

Jadwiga Gajda
(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO

4 MINDS B2

**(opracowany zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową
obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025;
wariant III.1.R)**

**PRZEZNACZONY NA
ok. 150 GODZIN LEKCYJNYCH**

maj 2025



Wstęp

4 Minds to nowoczesny, wielopoziomowy kurs języka angielskiego dla uczniów szkół ponadpodstawowych. Jego głównym celem jest przygotowanie młodzieży do płynnego komunikowania się w realnym świecie, poza klasą szkolną. Kurs sukcesywnie przygotowuje również **do matury** na poziomie podstawowym i rozszerzonym, oferując liczne zadania maturalne ze wszystkich części egzaminu, w tym sekcje **Matura in Mind** z kumulatywnymi powtórkami materiału w formie zadań egzaminacyjnych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEFR), a jego czwarta część, **4 Minds B2**, odpowiada poziomowi **B2** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **uszczuplonej podstawy programowej** obowiązującej w szkołach ponadpodstawowych od roku szkolnego 2024/2025. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na III etapie edukacyjnym dla uczniów kontynuujących naukę języka angielskiego jako pierwszego języka obcego nowożytnego. Może być wykorzystywany w nauczaniu w **zakresie rozszerzonym, czyli w wariantcie III.1.R**, jako podręcznik w klasach szkół ponadpodstawowych.

Podręcznik **4 Minds B2** posiada bardzo bogatą i nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Przede wszystkim zarówno podręcznik, jak i zeszyt ćwiczeń udostępnione są uczniom także w interaktywnej cyfrowej wersji (tzw. **digibooks**) poprzez aplikacje na platformie cyfrowej *expressdigibooks.com*. Oprócz całego materiału z podręcznika i zeszytu ćwiczeń, aplikacje zawierają nagrania audio i wideo.

Prezentowane materiały filmowe nauczyciel może wykorzystać dwojako: korzystając z techniki tzw. klasy odwróconej (*Flipped Classroom*) lub w tradycyjny sposób (*Traditional Classroom*). **Klasa odwrócona** to model nauczania, w którym uczniowie oglądają zintegrowane z kursem filmy w domu jako wprowadzenie do lekcji. Następnie, na lekcji czas jest przeznaczony na aktywności praktyczne, dyskusje i ćwiczenia, aby umożliwić uczniom zastosowanie tego, czego się nauczyli w domu. Technika odwróconej klasy pozwala nauczycielowi poświęcić więcej czasu na indywidualną pomoc uczniom, pracę w grupach lub realizację projektów. Jeśli nauczyciel preferuje **tradycyjne podejście**, filmy prezentowane są na zajęciach, a uczniowie mogą ponownie obejrzeć je w domu w celu lepszego zrozumienia materiału językowego lub powtórzenia go. Istnieje również możliwość zastosowania obydwu modeli, np. prezentacje wideo wprowadzające do tematyki poszczególnych rozdziałów (*Units*) można realizować techniką tradycyjną na lekcjach, a prezentacje wideo dotyczące gramatyki i tworzenia wypowiedzi pisemnych (*Grammar Video*, *Writing Video*) można realizować przy pomocy modelu klasy odwróconej lub potraktować jako dodatkową, samodzielną naukę ucznia w domu w oparciu o materiały filmowe.

Ponadto, mając na uwadze przygotowanie młodych ludzi do funkcjonowania w wymagającym środowisku zawodowym XXI wieku, polecamy korzystanie ze specjalnej sekcji z zadaniami **STEAM** (skrót od słów: *Science, Technology, Engineering, Arts i Maths*) znajdującej się w zeszycie ćwiczeń (*Workbook & Grammar Book*). STEAM to nauka języka poprzez działanie; w ramach tej metody uczniowie prowadzą różnorodne doświadczenia naukowe, korzystają z technologii oraz wykonują projekty inżynijne, artystyczne i obliczenia matematyczne. Dzięki temu rozwijają swoją kreatywność i samodzielność oraz zdobywają umiejętności komunikacyjne poprzez konieczność porozumiewania się w autentycznych sytuacjach.

Materiał zawarty w podręczniku **4 Minds B2** może być zrealizowany w trakcie ok. **150 godzin lekcyjnych**, czyli przy **5 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo**. Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału tematyczno-leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na założeniu, że każdy rozdział podręcznika (*Unit*) to 12 godzin dydaktycznych, z których 2 godziny dydaktyczne przeznacza się na podrozdział *a* (prezentacje wideo + *Reading*), po 1 godzinie dydaktycznej przeznacza się na podrozdziały *b–h*, podrozdział *i* wraz z *Review*, podrozdział *CLIL* oraz na test sprawdzający znajomość materiału z poszczególnych rozdziałów (*Unit Test*). Poza tym proponujemy poświęcić 2 godziny dydaktyczne na rozdział wstępny (*Welcome*), po 2 godziny dydaktyczne na każdą z pięciu sekcji *Matura in Mind A–E* plus 2 godziny na każdy z następujących po nich testów kumulatywnych i omówienie ich wyników oraz po 1 godzinie dydaktycznej na lekcję organizacyjną (np. na przeprowadzenie testu poziomującego – *Placement Test*) i na lekcję końcową (np. na przeprowadzenie testu końcowego – *End Test*). W rozkładzie materiału umieszczone zostały również lekcje poświęcone na zdania projektowe i ich prezentacje w ramach wcześniej wspomnianej metody STEAM, czyli razem 4 godziny dydaktyczne.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika **4 Minds B2** jest propozycją i punktem wyjścia do **konstruowania indywidualnych rozkładów materiału** dostosowanych do konkretnych

warunków i możliwości edukacyjnych uczniów oraz do tygodniowego wymiaru godzin, który może być mniejszy lub większy niż 5 godzin tygodniowo. Przy mniejszej liczbie godzin można niektóre podrozdziały zrealizować wspólnie na jednej godzinie dydaktycznej, np. łącząc ze sobą podrozdziały poświęcone nauce słownictwa i gramatyki (*b i c* oraz *d i e*) lub łącząc obydwie podrozdziały dotyczące słownictwa (*b i e*) oraz gramatyki (*c i d*). Można również zrezygnować z części lekcji przedstawionych w podrozdziałach *CLIL* lub części zadań *STEAM*, a zrealizować je w ramach samodzielnej pracy domowej uczniów lub przygotowania projektów na zajęciach pozalekcyjnych. Przy większej liczbie godzin nauczyciel może poświęcić więcej czasu na poszczególne podrozdziały, np. przeznaczyć lekcje dodatkowo na trudniejsze zagadnienia gramatyczne lub na ćwiczenie umiejętności sprawiających uczniom problemy, czy na osobną realizację podrozdziału *i* oraz podrozdziału *Review*. Poza tym przy modyfikacji rozkładu materiału warto uwzględnić zajęcia dodatkowe, które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St. Valentine's Day*, *Pancake Day* czy *Christmas*).

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki**, **tematyki** i **gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie** i **sluchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie** i **pisanie**. Dodatkowo umieszczenie przy każdej lekcji **wymagań szczegółowych** (np. **I.13, III.5, VI.7, IX.1, X, XIV**) zawartych w podstawie programowej (wariant **III.1.R**) powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. **Materiały uzupełniające** (wyszczególnione w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajdują się głównie w zeszycie ćwiczeń z kompendium gramatycznym (**WB+GrB**) oraz w *digibook*. Mogą one być uzupełniane przez nauczyciela o jeszcze inne materiały, np. gry prezentowane w oprogramowaniu do tablic interaktywnych (**IWS**). Zadania te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej liczby ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące terminy, skróty, symbole i kolory czcionki:

- | | |
|-----------------------|---|
| np. I.13, IV.4 | – wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego, wariant III.1.R (ciemnoczerwony kolor czcionki); |
| CLIL | – sekcje przedmiotowo-tematyczne skorelowane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika; |
| Think/Values | – zadania mające na celu rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia i wyrażania własnych poglądów; |
| MED | – zadania kształcące umiejętności przetwarzania językowego; |
| ICT | – zadania z wykorzystaniem informacji z różnych źródeł, w tym również przy użyciu technologii informacyjno-komunikacyjnych; |
| Culture | – zadania zapoznające z wybranymi aspektami kultury krajów anglojęzycznych i porównywanie ich z kulturą własnego kraju; |
| WL | – <i>Word List</i> (lista słów i zwrotów z wymową, wyjaśnieniami w języku angielskim oraz polskim tłumaczeniem, umieszczona na końcu podręcznika); |
| GrRef | – <i>Grammar Reference</i> (rozdziały w podręczniku omawiające w języku polskim poszczególne zagadnienia gramatyczne); |
| WB+GrB | – <i>Workbook & Grammar Book</i> (zeszyt ćwiczeń wraz z kompendium gramatycznym, w tym z objaśnieniami zagadnień gramatycznych w języku polskim); |
| * | – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela; |
| ** | – informacje dotyczące materiałów do uzupełnienia lub modyfikacji przez nauczyciela. |

ROZKŁAD MATERIAŁU – 4 *MINDS B2* (148 godzin)

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 1		Temat lekcji: Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania lub test poziomujący (<i>Placement Test</i>).			
WELCOME TEMATY: CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1; I.3; I.5; IX.1; IX.2					
LEKCJE 2–3	Welcome str. 4–6	Leksyka, tematyka i gramatyka: – nauka języków obcych, w tym języka angielskiego – strategie komunikacyjne między ludźmi posługującymi się innymi językami – użycie czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> i ich porównanie – użycie czasowników wyrażających stany (<i>stative verbs</i>) – różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi niektórych czasowników, np. <i>see</i> , <i>appear</i> , <i>be</i> , <i>look</i>	Czytanie: – wpisy na forum dot. strategii komunikacyjnych; wybór najlepszego tytułu tekstu oraz zadanie na dobór wielokrotny – kwiz dot. języka angielskiego; wybór odpowiedzi i sprawdzanie prawidłowości odpowiedzi – wpisy na forum dot. nauki języka japońskiego; identyfikacja czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> i ich użycia	Mówienie: – Think: wypowiedź nt. korzystania ze strategii komunikacyjnych wymienionych w tekście i innych sposobów porozumiewania się z osobą obcojęzyczną – opis zdjęć dot. nauki języków obcych i udzielenie odpowiedzi na pytanie <i>What is the best way to learn a foreign language?</i> – (praca w parach) dyskusja o tym, dlaczego uczymy się języka angielskiego	GrRef (GR1–2): str. 158–159 WB+GrB: <i>Welcome</i> , str. 96–99 DigiBook
		III.1.R: I.1; I.3; I.5; III.1; III.4; IV.2; IV.6; IV.12; VIII.2; IX.1; IX.2; X; XIII			
		Temat lekcji: <i>Communication strategies</i> – praca z tekstem i wypowiedź ustna. Czasy <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> – porównanie.			
		III.1.R: I.1; I.3; I.5; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; IX.1; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Stative verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Learning foreign languages</i> – wypowiedzi ustne. <i>The English language</i> – kwiz.			

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 1 – THE TRAVEL BUG TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA; ŚWIAT PRZYRODY; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5; I.8; I.13; IX.1					
LEKCJE 4–5	1a str. 7–9	Leksyka i tematyka: – opis powodów atrakcyjności miejsc wakacyjnych/urlopowych, w tym pięciu najczęściej odwiedzanych krajów na świecie – wskazówki dot. organizacji podróży i wypoczynku oraz tańszych sposobów na spędzanie wakacji	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>Top holiday destinations</i> ; sporządzanie notatek i prezentowanie powodów, dla których pięć wymienionych krajów jest najczęściej odwiedzanych na świecie, w tym szczególnie z uwzględnienie kraju numer 1 z tej listy – <i>Travel Tips</i> ; sporządzanie notatek nt. wskazówek dot. organizacji podróży i wypoczynku Czytanie i słuchanie: – <i>8 easy ways to have a cheaper holiday</i> ; (praca w parach) określanie głównych myśli poszczególnych części tekstu na podstawie nagłówków, zadanie na dobór zdań do luk w tekście (+ strategia rozpoznawania związków pomiędzy częściami tekstu)	Mówienie: – Think: (praca w parach) dyskusja dot. powodów, dla których turyści odwiedzają wybrane miejsca w czasie wakacji/urlopu – MED: (praca w parach) dyskusja nt. najlepszych wskazówek dot. organizacji podróży i wypoczynku wymienionych w prezentacji wideo	WL: str. 183 WB+GrB: 1a, str. 4 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo zw. z planowaniem podróży i wypoczynku, wakacyjnymi nawykami oraz wskazówki dot. tańszych sposobów na spędzanie wakacji, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>currency, fare, fancy, reserved, routes, out of town, in demand</i> , oraz czasowniki złożone, np. <i>sign up, get away</i>	Czytanie i mówienie: – <i>8 easy ways to have a cheaper holiday</i> ; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem; Think + MED: (praca w parach) dyskusja nt. najbardziej przydatnych wskazówek dot. taniego podróżowania i wypoczynku – krótki tekst dot. podróżowania własnym pojazdem; uzupełnianie luk podanymi wyrazami	Mówienie: – (praca w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi dot. wakacyjnych nawyków i planów, z użyciem podanych zwrotów – Values: wypowiedź nt. stwierdzenia <i>Wherever you go, go with all your heart.</i> oraz jego odniesień do współczesnego podróżowania i turystyki – ICT: zbieranie informacji i prezentacja dot. sposobu podróżowania i zakwaterowania na dwie noce dla dwóch osób do wybranego miasta za łączną sumę poniżej €500	
		III.1.R: I.5; I.8; II.1; II.2; II.5; II.6; III.1; III.5; IV.1; IV.6; IV.9; IV.11; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; IX.1; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: Holiday destinations & travel tips – prezentacje wideo i wypowiedzi ustne. <i>8 easy ways to have a cheaper holiday</i> – praca z tekstem. III.1.R: I.5; I.8; III.1; IV.1; IV.2; IV.3; IV.4; IV.5; IV.6; IV.11; IV.12; VI.3; VI.4; VI.5; VI.15; VIII.2; VIII.4; X; XI; XII; XIII; XIV Temat lekcji: Travel tips & holiday habits – ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 6	1b <i>Vocabulary</i> str. 10	Tematyka i leksyka: – opis form wypoczynku oraz aktywności i przeżyć z nim związanych, np. <i>cruise, backpacking, package holiday, visit historic monuments, book a flight, suffer from jet lag</i> (praca ze słownikiem) – słownictwo i opis dot. zachowania bezpieczeństwa na lotnisku, np. <i>restrictions, hand luggage, essential items, permitted</i>	Czytanie: – <i>Globe Travel Holiday Offers</i> ; uzupełnianie luk w tekście ogłoszenia podanymi wyrazami – tekst dot. zasad kontroli bagażu na lotnisku; dobór podanych wyrazów do luk w tekście – <i>Be prepared for airport security</i> ; wybór wyrazów w kontekście (3 opcje)	Mówienie: – (praca w parach) wypowiedzi dot. przeżyć w czasie wakacji/wycieczki, z użyciem prezentowanego słownictwa – (praca w parach) określanie, które z podanych rzeczy są dozwolone w bagażu podręcznym i w bagażu rejestrowanym + ICT : sprawdzanie online poprawności odpowiedzi	WL: str. 183–184 WB+GrB: 1b , str. 5 DigiBook
		III.1.R: I.5; I.8; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.12; X; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>Types of holidays & airport security</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.			
LEKCJA 7	1c <i>Grammar in Use</i> str. 11	Gramatyka: – zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne oraz użycia z nimi określeń ilościowych – przykłady rzeczowników tylko w liczbie mnogiej, np. <i>jeans, scissors</i> , i stosowanie wyróżników ilościowych, np. <i>a pair of shorts, a set of scales</i> – przykłady różnic w znaczeniu niektórych rzeczowników pomiędzy ich użyciem w liczbie pojedynczej i mnogiej, np. <i>much room, many rooms</i>	Czytanie: – <i>Holiday Packing Tips</i> ; identyfikacja rzeczowników policzalnych, niepoliczalnych i występujących tylko w liczbie mnogiej – tekst o zasadach zgłaszania reklamacji dot. utraty/zniszczenia bagażu w czasie podróży samolotem; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych rzeczowników (liczba pojedyncza lub mnoga)	Mówienie: – (praca w parach) MED : (w oparciu o tekst) wypowiedzi dot. różnych technik pakowania bagażu podręcznego, tych używanych przez siebie i tych, które mogą być przydatne – (praca w parach) MED : dyskusja nt. przedmiotów pokazanych na rysunkach	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR2–3): str. 159–160 WB+GrB: 1c , str. 6 + str. 100–101 DigiBook
		III.1.R: I.8; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Countable, uncountable and plural nouns</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 8	1d <i>Grammar in Use</i> str. 12	Gramatyka: – zasady użycia przedimków: <i>a/an, the</i> , – – ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdaniowe ze słowem kluczem dot. użycia rzeczowników i przedimków	Czytanie: – tekst dot. obowiązków rezydenta w czasie urlopu/wycieczki (<i>holiday rep</i>); określanie obowiązków rezydenta; identyfikacja użycia przedimków i ich braku – <i>A City Walks App</i> ; uzupełnianie luk w tekście podanymi przedimkami (<i>a/an, the</i> , –)	Mówienie: – (praca w parach) krótkie wypowiedzi nt. podanych alternatywnych form podróżowania i organizacji wypoczynku (w oparciu o podany model)	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR3–5): str. 160–162 WB+GrB: 1d , str. 7 + str. 102–103 DigiBook
		III.1.R: I.5; I.8; III.1; III.7; VI.3; VI.4; VI.5; VI.15; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Definite and indefinite articles</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 9	1e <i>Vocabulary</i> str. 13	Tematyka i leksyka: – opis etapów podróży, np. <i>planning a trip, on the way</i>, w tym użycie czasowników złożonych (np. <i>head off, settle in</i>), użycie przyimków w wybranych zwrotach (np. <i>be in a deep sleep, walk around</i>), zwroty ze słowem <i>way</i>, np. <i>go the wrong way, quite a way to go</i> – słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników określających zawody w turystyce, np. <i>flight attendant, hotel receptionist</i> (praca ze słownikiem)	Czytanie: – krótki tekst o podróży do Paryża; uzupełnianie luk podanymi przyimkami – <i>Summing up; Planning the Perfect Trip</i> – wybór właściwych wyrazów (3 opcje) i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 1a–1e)	Mówienie: – (praca w parach) krótka dyskusja dot. użycia podanych czasowników złożonych opisujących różne etapy podróży – (praca w parach) wypowiedzi o podanych zawodach w turystyce, które chcielibyśmy wykonywać najbardziej i najmniej + uzasadnienie	WL: str. 184 WB+GrB: 1e , str. 8 DigiBook
		III.1.R: L8; III.1; IV.5; IV.6; VI.3; VI.4; VI.5; VI.15; X; XI; XIV			
		Temat lekcji: <i>Travel</i> – ćwiczenia leksykalne. <i>Jobs in tourism</i> – słowotwórstwo.			
LEKCJA 10	1f <i>Listening Skills</i> str. 14	Leksyka i tematyka: – opis negatywnego wpływu turystyki na środowisko, na przykładzie plaży <i>Maya Beach</i> w Tajlandii – wzbogacanie słownictwa poprzez znajdowanie synonimów i hiponimów	Słuchanie i czytanie: – ćwiczenia przygotowawcze: fragment audioskryptu tekstu i uzupełnianie luki w zdaniu dot. ww. fragmentu; znajdowanie synonimów i hiponimów do podanych wyrazów – wywiad z organizatorem wycieczek nt. plaży <i>Maya Beach</i> w Tajlandii; zadanie na uzupełnianie luk w zdaniach (+ strategia wzbogacania słownictwa – określania zależności między wyrazami) Czytanie i mówienie: – Culture: krótki tekst o popularnych miejscach wypoczynku wśród brytyjskich turystów i krótka wypowiedź o popularnych destynacjach wśród polskich turystów	Mówienie lub pisanie: – MED: w oparciu o nagranie, wypowiedź nt. negatywnego wpływu turystyki na znaną tajlandzką plażę <i>Maya Beach</i>	WB+GrB: 1f , str. 9 DigiBook
		III.1.R: L8; L13; II.1; II.2; II.4; II.5; II.7; III.1; III.4; IV.1/V.1; IV.2/V.2; IV.3/V.3; IV.12/V.13; VIII.2; IX.1; X; XIII			
		Temat lekcji: <i>The impact of tourism on the environment</i> – ćwiczenia w słuchaniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 11	1g <i>Spoken English</i> str. 15	Leksyka i tematyka: – rozmowy dot. preferowanych form i miejsc wypoczynku, w tym wyróżnione zwroty, np. <i>I'd rather go ... than Nothing beats ... for long walks. I can't stand</i>	Słuchanie i czytanie: – przykładowy dialog dot. preferowanych form wypoczynku; uzupełnianie luk w tekście brakującymi przymkami; uzupełnienie luk w przykładowych zwrotach właściwymi formami czasowników z dialogu (<i>infinitive/-ing form</i>)	Czytanie i mówienie: – (praca w parach) dialog sterowany dot. preferowanych form wypoczynku – (praca w parach) wybór form tygodniowego wypoczynku spośród prezentowanych na zdjęciach; uzasadnianie wyboru jednej z opcji i odrzucenia innej – (praca w parach) dyskusja nt. preferowanych podanych form i miejsc wypoczynku wraz z uzasadnianiem wybranych opcji	WB+GrB: 1g, str. 10 DigiBook
		III.1.R: L.5; L.8; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; VI.2; VI.3; VI.4; VI.5; VI.15; VIII.1; XI; XIII; XIV			
		Temat lekcji: <i>Talking about holiday preferences</i> – dialogi.			
LEKCJA 12	1h <i>Writing Skills</i> str. 16–17	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie miejsc wypoczynku, w tym podawanie propozycji, udzielanie rad dot. sposobów podróży, zakwaterowania, możliwych aktywności i wycieczek – wskazówki dot. pisania nieformalnego e-maila o ww. tematyce: zasady dot. rozpoczynania e-maila, stosowanie specjalnych znaków interpunkcyjnych, takich jak dwukropek i myślnik, stosowanie przydatnych zwrotów, np. <i>So nice to get your email I suppose My top tip is that they Just get in touch</i>	Czytanie: – przykładowy e-mail opisujący Japonię jako miejsce wycieczki; analiza tekstu pod kątem intencji autora, kontekstu wypowiedzi, i przekazanych informacji; dobór podanych opisów do akapitów; znajdowanie przykładów zastosowania specjalnych znaków interpunkcyjnych	Pisanie: – ćwiczenia przygotowawcze: dobór wyjaśnień do podanych punktów; analiza zadania pisemnego pod kątem treści, sporządzanie notatek i planu wypowiedzi – wypowiedź pisemna: e-mail nieformalny opisujący miejsce na tygodniowy wypoczynek na plaży, w tym proponowane aktywności i sposób podróży; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) WB+GrB: 1h, str. 11 DigiBook
		III.1.R: L.5; L.8; III.1; III.2; III.3; III.4; III.7; III.10; V.1; V.2; V.3; V.6; V.9; V.12; V.13; VII.3; VII.4; VII.8; VII.9; VII.14; VII.15; VIII.1; X; XIII; XIV			
		Temat lekcji: <i>Informal emails making suggestions about visiting places</i> – ćwiczenia w pisaniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 13	1i Life Skills str. 18 + Review 1 str. 128	Leksyka i gramatyka: – opisywanie zasad dot. odpowiedzialnego podróżowania, korzystania z transportu publicznego i bycia odpowiedzialnym turystą; wyróżnione słowa, np. <i>delay, queue</i> + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 1 w formie ćwiczeń: wybór i dobór właściwych wyrazów, przymków i form gramatycznych w kontekście	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>Responsible Travel</i> ; sporządzanie notatek i prezentacja zasad bycia odpowiedzialnym turystą/podróżnikiem; wybór opisu najlepiej oddającego treść prezentacji Czytanie i mówienie: – wykres przedstawiający wyniki ankiety dot. sposobów zachowania, które Japończycy uważają za najbardziej irytujące podczas podróży pociągiem z innymi pasażerami + Think: (praca w parach) określanie sposobów zachowania prezentowanych na dwóch rysunkach i umieszczanie ich w lukach w ww. wykresie	Mówienie: – (praca w parach) opisywanie incydentu, który nas zirytował w czasie podróży samolotem, pociągiem lub autobusem – MED: przeprowadzenie wywiadu z wybranymi osobami nt. odpowiedzialnego korzystania z transportu publicznego i przygotowanie podcastu na ten temat – (praca w grupie) dyskusja o tym, czy podróżowanie jest stratą czasu + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 1: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: I.5; I.8; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; VIII.4; IX.1; X; XI; XIII; XIV + I.5; I.8; VI.2; VI.3; VI.5; X Temat lekcji: <i>Responsible Travel</i> – prezentacja wideo, omówienie wykresu, wypowiedzi ustne. <i>Review 1</i> – powtórzenie materiału z Unitu 1 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			
LEKCJA 14	CLIL 1 (Geography) str. 138	Tematyka i leksyka: – opis różnych etapów rozwoju turystyki, w tym wyróżnione wyrazy, np. <i>decline, involvement, alternative, investor</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Tourism Challenges & Changes</i> ; układanie akapitów we właściwym porządku, zgodnie w opisanym modelem <i>TALC</i> ; uzupełnianie luk na rysunku wyrazami z tekstu	Czytanie i mówienie: – Think: wypowiedź nt. sposobów przejścia z etapu upadku do etapu odrodzenia turystyki, podawanie przykładów – ICT: (praca w grupach) zbieranie informacji i sporządzanie notatek o podanych fazach rozwoju turystyki w wybranych polskich regionach oraz krótka prezentacja na ten temat	WL: str. 195 DigiBook
		III.1.R: I.8; II.1; II.6; III.1; III.4; III.6; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.9; IV.11; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2; VIII.4; IX.1; X; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>Tourism challenges & changes</i> – praca z tekstem, wypowiedzi ustne.			
LEKCJA 15	1a – 1i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 1.			

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 2 – START-UPS TEMATY: CZŁOWIEK; PRACA; ŻYCIE PRYWATNE; ZAPUBY I USŁUGI; NAUKA I TECHNIKA; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1; I.4; I.5; I.7; I.12; I.14; IX.1					
LEKCJE 16–17	2a str. 19–21	Leksyka i tematyka: – opis miejsc i rodzajów przemysłu związanych z zakładaniem nowych innowacyjnych przedsięwzięć typu start-up – wskazówki dot. innowacyjnych pomysłów biznesowych i opis przykładów tego typu przedsięwzięć	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>Start-up Companies</i> ; podawanie miejsc, w których przedsięwzięcia typu start-up są zakładane i rodzajów przemysłu, z którymi są związane – <i>How do people get great ideas?</i> ; określanie, który z czterech wymienionych pomysłów na start-upy jest najmądrzejszy, a który miał największy wpływ na świat Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>The age of start-ups</i> ; (praca w parach) określanie ofert poszczególnych start-upów w oparciu o ich nazwy; zadanie na dobór wielokrotny tekstów do zdań (+ strategia wykonania zadania)	Mówienie: – Think: (praca w parach) wypowiedzi dot. własnych pomysłów na założenie start-upu – Think: (praca w parach) w oparciu o prezentację wideo, przedstawianie opinii o najmądrzejszych i najważniejszych wskazówkach dot. pomysłów na start-upy	WL: str.184–185 WB+GrB: 2a, str. 12 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo zw. pomysłami, zakładaniem i prowadzeniem przedsięwzięć typu start-up, w tym wyróżnione słowa, np. <i>target</i> , <i>crowdsourcing</i> , <i>boast</i> , <i>fly high</i> , <i>novel idea</i> , oraz czasowniki złożone, np. <i>come up with</i> , <i>give back to</i> , <i>set up</i> , i wyrazy/zwroty tworzące z nimi kolokacje – znaczenie start-upów jako przedsięwzięć przynoszących dobro społeczne	Czytanie i mówienie: – <i>The age of start-ups</i> ; ćwiczenia leksykalne związane z tekstem: wyjaśnianie wyróżnionych zwrotów, dobór czasowników złożonych do podanych wyrazów/zwrotów (tworzenie kolokacji) i ich użycie w transformacjach zdaniowych	Mówienie: – Think: (w oparciu o tekst) wypowiedź nt. przynoszącego największe dobro społeczne pomysłu na start-up oraz tworzenie rankingu prezentowanych firm w tym zakresie – ICT: zbieranie informacji o wybranym interesującym pomysle na start-up i jego prezentacja na forum klasy – Values: wypowiedź nt. stwierdzenia: <i>Don't just make money, make a difference.</i>	
		III.1.R: I.4; I.12; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.4; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>The age of start-ups</i> – prezentacje wideo, praca z tekstem. III.1.R: I.4; I.7; I.14; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; VIII.4; X; XII; XIII; XIV Temat lekcji: <i>The importance of start-ups</i> – ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 18	2b <i>Vocabulary</i> str. 22	Tematyka i leksyka: - słownictwo dot. pracy i biznesu oraz opisujące czynności, wymagania i umiejętności zawodowe, np. <i>promote, hire, teamwork, deadlines, multitasking</i> - znaczenie skrótów używanych na rynku pracy i w biznesie, np. <i>HR, W&L, QC (ICT)</i>; sprawdzanie poprawności odpowiedzi online)	Czytanie i mówienie: krótki tekst o zakładaniu start-upów i rady z tym związane; dobór podanych wyrazów do luk w tekście; MED: (w oparciu o informacje w tekście) udzielanie rad koledze/koleżance nt. zakładania start-upu	Mówienie: MED: (praca w parach) wyjaśnianie oznaczeń działań w przedsiębiorstwach i określanie czynności zawodowych wykonywanych przez osoby w tych działach Think: określanie najważniejszych umiejętności i wymagań zawodowych w podanych działach przedsiębiorstw + uzasadnienie	WL: str. 185 WB+GrB: 2b, str. 13 DigiBook
		III.1.R: L.4; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.6; IV.12; VI.9; VI.15; VIII.1; VIII.2; X; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>Business & work skills</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.			
LEKCJA 19	2c <i>Grammar in Use</i> str. 23	Gramatyka: użycie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i>	Czytanie: <i>Pop-ups</i>; MED: krótki opis restauracji typu pop-up; identyfikacja użycia czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> <i>Supper Apps</i>; wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie	Mówienie: (praca w parach) wypowiedzi o korzystaniu z super aplikacji, z użyciem czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i>	Grammar Video <i>(Flipped or Traditional Classroom)</i> GrRef (GR5–6): str. 162–163 WB+GrB: 2c, str. 14 + str. 104–106 DigiBook
		III.1.R: L.7; L.12; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.6; IV.12; VI.3; VIII.2; IX.1; X; XI; XIV Temat lekcji: Użycie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 20	2d <i>Grammar in Use</i> str. 24	Gramatyka: - porównanie użycia czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> wraz z typowymi dla nich określeniami czasu, np. <i>never, so far, (not) yet</i> i <i>yesterday evening, a few days ago</i> - ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski (wybór wielokrotny i bez wyboru) z użyciem czasów z rozdziałów 2c i 2d	Czytanie: - dialog dot. wizyty w restauracji typu pop-up; określanie informacji dot. braku zmian w tych restauracjach; analiza użycia czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> - e-mail opisujący przyczynę reakcji alergicznej po wizycie w restauracji pop-up; wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie	Pisanie: tworzenie zdań w czasach <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> z podanymi określeniami czasowymi	Grammar Video <i>(Flipped or Traditional Classroom)</i> GrRef (GR6) str. 163 WB+GrB: 2d, str. 15 + str. 106–107 DigiBook
		III.1.R: L.5; III.1; III.7; V.2; X; XIV Temat lekcji: <i>Present Perfect vs Past Simple</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym tłumaczenia.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 21	2e <i>Vocabulary</i> str. 25	Tematyka i leksyka: – słownictwo dot. prowadzenia firm i przedsiębiorstw, miejsc i warunków pracy, w tym czasowniki złożone, np. <i>sell out, take over</i>, oraz użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>far away, at the desk</i> – zwroty ze słowem <i>money</i>, np. <i>lose money, waste money</i>	Czytanie: – <i>Workspaces</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi przyimkami (praca ze słownikiem) – <i>Protecting the office</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) – tekst dot. firm technologicznych w XXI wieku – wybór właściwych wyrazów (4 opcje) i wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 2a–2e)	–	WL: str. 183 WB+GrB: 2e , str. 16 DigiBook
		III.1.R: I.4; I.12; III.1; III.4; X; XIV			
		Temat lekcji: <i>Businesses & workspaces</i> – ćwiczenia leksykalne.			
LEKCJA 22	2f <i>Listening Skills</i> str. 26	Leksyka i tematyka: – opisywanie różnych stylów pracy i ich walorów – prawa nastolatków w UK i w Polsce	Słuchanie i czytanie: – ćwiczenie przygotowawcze: zadanie i audioskrypt tekstu o pracy zdalnej; określanie celu pytania (intencja, uczucia czy opinia rozmówcy); wybór właściwej opcji odpowiedzi – wypowiedzi pięciu osób nt. swojej pracy; znajdowanie zdań wyrażających intencje, uczucia i opinie rozmówców; zadanie na dobór zdań do rozmówców (+ strategia unikania skupiania się na pojedynczych słowach) Czytanie i mówienie: – Culture: krótki tekst o prawach nastolatków w UK i krótka wypowiedź o prawach nastolatków w Polsce	Mówienie: – MED: (praca w parach) opisywanie zdjęć prezentujących osoby przy pracy oraz wyciąganie wniosków dot. ich stylu życia i pracy	WB+GrB: 2f , str. 17 DigiBook
		III.1.R: I.1; I.4; I.14; II.1; II.2; II.3; II.5; II.8; III.1; III.2; III.4; III.8; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VIII.1; IX.1; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Working lifestyles</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 23	2g Spoken English str. 27	Leksyka i tematyka: – uzyskiwanie i przekazywanie informacji dot. celu i sposobu używania pożytecznych aplikacji – wyróżnione zdania i zwroty, np. <i>It's useful for It comes with a handy feature How does it work? Would you recommend it?</i>	Słuchanie i czytanie: – przykładowy dialog dot. korzystania z aplikacji zw. z wydawaniem pieniędzy i oszczędzaniem; wyjaśnianie podanych zdań i określanie odczuć rozmówcy, zastępowanie wyróżnionych zwrotów/ wyrazów innymi, podanymi; (praca w parach) używanie wyróżnionych zwrotów we własnych krótkich reakcjach językowych	Mówienie i słuchanie: – MED: (praca w parach) dialogi sterowane dot. aplikacji do nauki (objaśnianie celu i sposobu używania apek) – Think: (praca w parach) omawianie aplikacji stosowanych do tłumaczeń z języków obcych i do zamawiania jedzenia na wynos	WB+GrB: 2g, str. 18 DigiBook
		III.1.R: I.5; I.7; I.12; II.1; II.2; II.5; II.7; II.9; III.1; III.4; III.7; VI.2; VI.3; VI.4; VI.8; VI.13; VI.15; VIII.1; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Explaining/asking about purpose & use of apps</i> – dialogi.			
LEKCJA 24	2h Writing Skills str. 28–29	Tematyka i leksyka: – przekazywanie wiadomości zw. z nową pracą, informowanie o rutynach i obowiązkach z nią związanych, opisywanie ogólnych odczuć, w tym pozytywnych i negatywnych – wskazówki dot. tworzenia wpisów na blogu o ww. tematyce: opisywanie emocji (np. radości, niezadowolenia), użycie znaków interpunkcyjnych, takich jak wykrzyknik i dwukropek, stosowanie przydatnych zwrotów, np. <i>I've been doing more ... lately. It's my responsibility to I hope to be able to</i>	Czytanie: – przykładowy wpis na blogu przekazujący wiadomości zw. z nową sezonową pracą w start-upie; analiza zadania pod kątem kontekstu, stylu oraz (praca w parach) treści wypowiedzi, dobór wyróżnionych zwrotów do ich funkcji w tekście, analiza zastosowanych znaków interpunkcyjnych	Pisanie: – ćwiczenia przygotowawcze: zastosowanie znaków interpunkcyjnych w podanych zdaniach; analiza zadania pisemnego pod kątem słów kluczowych i treści oraz dobór podanych zdań do tematów i sporządzanie własnych notatek – wypowiedź pisemna: wpis na blogu przekazujący wiadomości dot. rozpoczęcia pracy zdalnej z domu (wg podanych wskazówek i planu); autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (Flipped or Traditional Classroom) WB+GrB: 2h, str. 19 DigiBook
		III.1.R: I.4; III.1; III.3; III.4; III.7; III.10; V.1; V.2; V.3; V.5; V.6; V.7; V.12; V.13; VII.2; VII.3; VII.4; VII.5; VII.15; VIII.3; X; XIII; XIV			
		Temat lekcji: <i>Blog posts giving news about new jobs</i> – ćwiczenia w pisaniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 25	2i <i>Public Speaking Skills</i> str. 30	Leksyka i gramatyka: – opis tworzenia krótkich prezentacji (<i>pitch</i>) zachwalających/przedstawiających firmę, usługi, produkt, wydarzenie lub siebie – krótka prezentacja zachwalająca/przedstawiająca pomysły na produkt, usługę/wydarzenie	Czytanie i słuchanie: – Think: (praca w parach) definicja krótkich prezentacji typu <i>pitch</i> + układanie we właściwej kolejności etapów tworzenia takich prezentacji – krótka prezentacja pomysłu ekologicznych opakowań; określanie, czy prezenterka zastosowała właściwą kolejność etapów prezentacji – <i>Did you know?</i>; krótki tekst dot. start-upów i małych biznesów w UK	Mówienie: – ICT: (praca w parach) zbieranie informacji o pomysły na start-up, który nie uzyskał aprobaty w TV show <i>Dragons' Den</i> i omówienie przygotowania krótkiej prezentacji zachwalającej ten pomysł – krótka prezentacja pomysłu na apkę/szkolne wydarzenie/projekt charytatywny (w oparciu o podane etapy i przykładowe karty ze wskazówkami)	DigiBook
	+ <i>Review 2</i> str. 129	+ – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 2 w formie ćwiczeń: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie		+ – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	Unit 2: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: I.4; I.7; II.1; II.2; II.6; III.1; III.6; IV.1; IV.3; IV.4; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.8; VI.15; VIII.3; VIII.4; IX.1; X; XI; XII; XIII; XIV + I.4; I.12; VI.3; VI.4; VI.9; X Temat lekcji: <i>How to make a pitch</i> – prezentacje. <i>Review 2</i> – powtórzenie materiału z Unitu 2 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			
LEKCJA 26	CLIL 2 <i>(Business Studies)</i> str. 139	Tematyka i leksyka: – opis marketingu, jego elementów (tzw. 4P) i stosowanych strategii – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>charge a price, introductory offer, establish</i>	Czytanie i mówienie: – MED: wyjaśnienie, czym jest marketing (w oparciu o krótki tekst i diagram) – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Not too high, not too low</i>; określanie głównej myśli tekstu, dobór prezentowanych rysunków do strategii opisanych w tekście	Mówienie: – Think: (praca w grupach) sporządzanie notatek dot. uruchomienia food trucka i 4P oraz dyskusja nt. zastosowania potencjalnych strategii cenowych; prezentacja ww. strategii marketingowej na forum klasy i wybór najlepszego pomysłu	WL: str. 195 DigiBook
		III.1.R: I.4; I.7; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.4; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.8; VI.15; VIII.1; VIII.2; VIII.4; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Marketing strategies</i> – praca z tekstem, prezentacje.			
	2a – 2i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 2.			
LEKCJA 27					

MATURA IN MIND						
	ROZDZIAŁ strona DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	WYPOWIEDŹ USTNA	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJE 28–29	A Units 1–2 str. 148–149	Zadanie 1: – <i>Start-up culture</i> – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)	Zadanie 2: – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje) Zadanie 3: – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski Zadanie 4: – gramatyzacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych	Zadanie 5: – cztery różne dialogi – wybór wielokrotny (3 i 4 opcje)	Zadanie 6: – rozmowa z odgrywaniem roli: omówienie czterech podanych kwestii z kolegą/koleżanką z Irlandii, który(-a) chce założyć start-up zamiast pójść na studia	WB+GrB: Revision & Matura in Mind A Units 1–2, str. 20– 21 DigiBook
		III.1.R: I.4; I.5; I.8; I.12; II.2; II.3; II.5; II.7; II.8; III.1; III.2; III.4; III.5; III.7; IV.1; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.8; VI.9; VI.11; VI.13; VI.15; VIII.3; X; XIII				
		Tematy lekcji: 1. <i>Start-up culture, dialogues about travel & holiday</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 1. 2. <i>Start-up culture, dialogues about travel & holiday</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 2.				
LEKCJE 30–31		Tematy lekcji: 1. Test kumulacyjny z Unitów 1–2 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). 2. Omówienie wyników testu z Unitów 1–2, poprawa błędów.				

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 3 – OLYMPIC FEATS TEMATY: CZŁOWIEK; SPORT; ŚWIAT PRZYRODY; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1; I.10; I.13; I.14; IX.1					
LEKCJE 32–33	3a str. 31–33	Leksyka i tematyka: – opis historii igrzysk olimpijskich – opis dyscypliny sportowej <i>breaking</i> (<i>breakdance</i>) i jej debiutu na Igrzyskach Olimpijskich w Paryżu w 2024 roku – opis dokonań i przeżyć wybranych olimpijczyków	Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>): – <i>The Story of the Olympics</i> ; tworzenie zadania typu P/F dot. treści prezentacji (4 punkty); tworzenie listy wymienionych dat i notatek dot. ich znaczenia – <i>Breaking</i> ; wyszukiwanie informacji dot. genezy dyscypliny oraz powodów, dla których ten sport został zaakceptowany jako dyscyplina olimpijska Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – cztery teksty dot. różnych olimpijczyków; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wykonania zadania)	Mówienie: – Think: (praca w parach) opinia nt. czynników, które powodują, że igrzyska olimpijskie to najważniejsze sportowe wydarzenie na świecie – MED: omawianie zdjęć prezentowanych przed tekstami: jakie rzeczy pokazują i z jakimi dyscyplinami olimpijskimi są związane	WL: str. 185 WB+GrB: 3a, str. 22 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo zw. z dyscyplinami olimpijskimi, olimpijczykami i wartościami olimpijskimi, np. <i>inevitably, relay, triumph, obstacles, determined, heroically</i>	Czytanie: – cztery teksty dot. różnych olimpijczyków; ćwiczenie leksykalne zw. z tekstem: wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów	Mówienie: – Values: wypowiedź o tym, w jaki sposób trzy wartości olimpizmu: doskonałość, szacunek, przyjaźń pomagają tworzyć lepszy świat – Think: (praca w parach) omawianie prezentowanych zdjęć wraz z ich opisami pod kątem wartości olimpijskich, jakie reprezentują	
		III.1.R: I.10; II.1; II.2; II.5; III.1; III.2; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; IX.1; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: Olympic stories – prezentacje video, praca z tekstem. ----- III.1.R: I.1; I.10; III.1; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; IX.1; X; XI; XIII; XIV ----- Temat lekcji: Olympic values – ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 34	3b <i>Vocabulary</i> str. 34	Tematyka i leksyka: – słownictwo zw. z uprawianiem sportu, imprezami sportowymi, rywalizacją sportową, np. <i>lap, trophy, contestant, daring, defeat, aim at a target, stay in lane</i>	Czytanie: – <i>Quiz</i> ; rozszyfrowywanie właściwych wyrazów jako odpowiedzi na podane pytania i sprawdzanie ich poprawności (słuchanie) – e-mail o zawodach sportowych; dobór podanych wyrazów do luk w tekście – <i>Olympic qualities</i> ; dobór podanych wyrazów do luk w tekście	Mówienie: – MED + ICT: (praca w grupach 3-osob.) wzajemne omawianie tego, co dzieje się na trzech filmikach wideo prezentujących różne dyscypliny olimpijskie	WL: str.185–186 WB+GrB: 3b, str. 23 DigiBook
		III.1.R: L10; II.1; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.1; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Sports & competition</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.			
LEKCJA 35	3c <i>Grammar in Use</i> str. 35	Gramatyka i tematyka: – użycie czasowników modalnych – opis reguł olimpijskich i zasad zachowania bezpieczeństwa podczas zawodów sportowych; opis zasad obowiązujących w wybranym niezwykłym sporcie	Czytanie: – <i>Olympic rules</i> ; wyszukiwanie informacji dot. komitetów olimpijskich (odpowiedzi na podane pytania), identyfikacja użycia czasowników modalnych Czytanie: – <i>Safety rules at the games</i> ; uzupełnianie luk w tekście podanymi czasownikami modalnymi	Mówienie: – MED + ICT: (praca w parach) opisywanie zasad obowiązujących w wybranej niezwykłej dyscyplinie sportowej	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR6–7): str. 163–164 WB+GrB: 3c, str. 24 + str. 108–110 DigiBook
		III.1.R: L10; III.1; III.4; III.7; IV.2; IV.3; IV.11; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2; X; XI; XII; XIV Temat lekcji: <i>Modals</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Rules in sport</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.			
LEKCJA 36	3d <i>Grammar in Use</i> str. 36	Gramatyka: – użycie zwrotów z <i>be</i> , które są ekwiwalentami czasowników modalnych, np. <i>be able/unable to, be obliged to, be likely/unlikely to, be forbidden to, be due to</i> – ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdań z użyciem czasowników modalnych i ich ekwiwalentów	Czytanie i mówienie: – <i>Eric 'the Eel' Moussambani</i> ; wyszukiwanie informacji dot. osiągnięć opisywanego sportowca (odpowiedzi na podane pytania), identyfikacja użycia wyróżnionych ekwiwalentów czasowników modalnych	Mówienie: – ICT: (praca w parach) zbieranie informacji i wypowiedzi o najstarszym i najmłodszym olimpijczyku, którzy zdobyli medale dla Polski	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR7): str. 164 WB+GrB: 3d, str. 25 + str. 111 DigiBook
		III.1.R: L10; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.3; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2; X; XI, XII; XIV Temat lekcji: <i>Near modal verbs with 'be'</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje zdaniowe.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 37	3e <i>Vocabulary</i> str. 37	Tematyka i leksyka: – słownictwo zw. z uprawianiem sportów drużynowych i niezwykłymi wyczynami sportowymi, w tym czasowniki złożone, np. <i>warm up, knock out</i> ; użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>for good, in the lead</i> ; słowa o podobnym znaczeniu, np. <i>contestant/rival/candidate</i> (praca ze słownikiem); zwroty ze słowem <i>play</i> , np. <i>play into sb's hands, play with fire</i> i wyjaśnianie ich znaczeń	Czytanie: – <i>Fosbury Flop</i> ; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) – <i>Summing up</i> ; tekst o wyczynie amerykańskiej gimnastyczki Kerri Strug – wybór (3 opcje) właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 3a–3e)	–	WL: str. 186 WB+GrB: 3e, str. 26 DigiBook
		III.1.R: I.10; III.1; III.4; X; XIV Temat lekcji: <i>Team sports & sports feats</i> – ćwiczenia leksykalne, słowotwórstwo.			
LEKCJA 38	3f <i>Listening Skills</i> str. 38	Leksyka i tematyka: – rozmowy dot. igrzysk olimpijskich i występów na nich	Sluchanie i czytanie: – ćwiczenie przygotowawcze: zadanie i audioskrypt tekstu o byciu olimpijczykiem; określanie celu pytania, wybór właściwej opcji odpowiedzi – osiem dialogów dot. igrzysk olimpijskich; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia eliminowania błędnych odpowiedzi)	– MED: (praca w parach) wypowiedzi nt. informacji wysłuchanych w dialogach (w oparciu o podane punkty)	WB+GrB: 3f, str. 27 DigiBook
		III.1.R: I.10; II.1; II.2; II.3; II.5; II.7; III.1; III.2; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Dialogues about the Olympics</i> – ćwiczenia w słuchaniu.			
LEKCJA 39	3g <i>Spoken English</i> str. 39	Leksyka i tematyka: – rozmowy dot. organizacji igrzysk olimpijskich: przedstawianie pomysłów i ich aprobata wraz z uwzględnieniem rozwiązań niskokosztowych i niskoemisyjnych – wyróżnione zdania i zwroty, np. <i>It would also mean How could it work otherwise? This is a possibility.</i> – omawianie czynników, które powodują, że igrzyska olimpijskie są wyjątkowym wydarzeniem	Sluchanie i czytanie: – przykładowy dialog nt. organizacji igrzysk olimpijskich; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. przedstawionego pomysłu; zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi oraz użycie wyróżnionych zwrotów i zdań we własnych krótkich reakcjach językowych Czytanie i mówienie: – Culture: <i>The Olympic Games in the UK</i> i krótka wypowiedź o międzynarodowych wydarzeniach sportowych, które odbyły się najbliżej naszego miejsca zamieszkania	Mówienie: – Think: (praca w parach) dialog sterowany dot. pomysłu organizacji igrzysk w naszym mieście, uwzględniający rozwiązania niskokosztowe i niskoemisyjne – (praca w parach) omawianie czynników, które powodują, że igrzyska olimpijskie są wyjątkowym wydarzeniem dla nas – dyskusja w oparciu o podane punkty i własne pomysły	WB+GrB: 3g, str. 28 DigiBook
		III.1.R: I.10; I.13; I.14; II.1; II.2; II.5; II.7; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.7; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.8; VI.13; VI.15; VIII.1; XI; XIII Temat lekcji: <i>Putting forward ideas & showing approval for ideas</i> – dialogi. <i>Olympics as a special event</i> – dyskusja.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 40	3h Writing Skills str. 40–41	Tematyka i leksyka: – opisywanie sylwetek młodych, utalentowanych sportowców oraz ich osiągnięć i planów na przyszłość – wskazówki dot. artykułów o ww. tematyce: styl interpersonalny (chwytliwy tytuł, bezpośrednie zwroty do czytelnika, narracja w pierwszej osobie, użycie pytań retorycznych, prostych słów łączących, np. <i>so, but</i>, zwrotów określających odczucia, np. <i>Sadly, Above all</i>)	Czytanie: – przykładowy artykuł pt. <i>Born to win</i> – analiza zadania, układanie akapitów we właściwym porządku i określanie ich głównych myśli, wyszukiwanie przykładów opisanego stylu interpersonalnego	Pisanie: – ćwiczenie przygotowawcze: Think: tworzenie pytań retorycznych z podanych wyrazów i ich dobór do podanych akapitów; (praca w parach) analiza zadania dot. tworzenia artykułu pod kątem słów kluczowych, tytułu – ICT: wypowiedź pisemna: artykuł opisujący wybranego młodego sportowca i jego osiągnięcia/plany/możliwości (w oparciu o zebrane informacje, notatki i podany plan); autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>); WB+GrB: 3h , str. 29 DigiBook
		III.1.R: L.10; III.1; III.2; III.4; III.6; III.10; V.1; V.2; V.3; V.4; V.7; V.9; V.12; V.13; VII.3; VII.15; VIII.1; X; XI; XII; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Articles about sportspersons</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 41	3i Life Skills str. 42 + Review 3 str. 130	Leksyka i gramatyka: – wskazówki dot. sposobów poprawy koncentracji na istotnych sprawach/zadaniach + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 3: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście	Czytanie i słuchanie: – tekst o potrzebie koncentracji na istotnych sprawach i audycja radiowa na ten temat; określanie rodzaju informacji w wysłuchanych wypowiedziach Czytanie i mówienie: – <i>Top tips for improving focus</i>; dobór wskazówek do zdań udzielających rad; (praca w grupach) omówienie trzech wybranych najbardziej pomocnych wskazówek + uzasadnienie	Mówienie: – Think: (praca w parach) dyskusja nt. wysłuchanych sposobów poprawy koncentracji na istotnych sprawach: czy są one pomocne i w jakim stopniu – MED + ICT: zbieranie informacji i udzielanie wskazówki/rady, jak utrzymać koncentrację w czasie egzaminu + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 3: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: L.1; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; III.5; IV.6; IV.9; IV.11; IV.12; VI.4; VI.9; VI.11; VI.15; VIII.2; VIII.4; X; XI; XII; XIII + L.10; VI.3; VI.4; VI.8; X Temat lekcji: <i>How can we improve our focus on important tasks?</i> – analiza tekstów i wypowiedzi ustne. <i>Review 3</i> – powtórzenie materiału z Unitu 3 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIALY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 42	CLIL 3 (Physical Education) str. 140	Tematyka i leksyka: – opis umiejętności motorycznych, ich podziału na niezależne i zależne od środowiska/okoliczności/działania innych ludzi (tzw. <i>closed</i> i <i>open</i>), w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>agility</i> , <i>reaction time</i> , <i>influence</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Have you got skills</i> ; określanie, czym są zamknięte i otwarte umiejętności motoryczne; dobór podanych definicji do wyróżnionych wyrazów; określanie poszczególnych umiejętności motorycznych przedstawionych na zdjęciach i określanie ich rodzaju (<i>open/closed</i>) – (praca w parach) wykonywanie ćwiczenia z linijką według podanych instrukcji; określanie, jaki rodzaj umiejętności motorycznych jest testowany i jak ćwiczenie zostało wykonane	Mówienie: – (praca w parach) wypowiedzi o naszych umiejętnościach sportowych i z czego one wynikają – Think: opinia o tym, dlaczego niektórzy ludzie są lepsi w sporcie niż inni i jak można udoskonalić nasze umiejętności sportowe	WL: str. 195 DigiBook
		III.1.R: I.10; II.1; II.2; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Motor skills</i> – praca z tekstem, wypowiedzi ustne.			
LEKCJA 43	3a – 3i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 3.			

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 4 –GENERATIONS TEMATY: CZŁOWIEK; MIEJSCE ZAMIESZKANIA; ŻYCIE PRYWATNE; NAUKA I TECHNIKA; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1; I.2; I.5; I.12; I.14; IX.1; IX.2					
LEKCJE 44–45	4a str. 43–45	Leksyka i tematyka: – opis współczesnych zmian i trendów dot. ludności świata: przyrostu naturalnego, migracji, długości życia – opis znaczenia wykonywania obowiązków domowych przez dzieci – opis stylów wychowania i wynikających z nich konsekwencji	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>A Global Population</i> ; sporządzanie notatek dot. podanych liczb i trendów, tworzenie trzech pytań dot. treści prezentacji – <i>Different Households</i> ; tworzenie listy wymienionych obowiązków domowych i określanie, które z nich są odpowiednie dla dzieci w podanych grupach wiekowych Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Parenting styles</i> ; (praca w parach) tworzenie nagłówka oddającego treść pierwszego akapitu; zadanie na dobór nagłówków do akapitów (+ strategia określania głównej myśli akapitów) oraz zadanie na wybór wielokrotny	Mówienie: – Think: (praca w parach) dyskusja nt. problemu starzejącego się społeczeństwa i przyczyn tego zjawiska – (w oparciu o prezentację wideo) odpowiedź na pytanie: <i>Why is it important for children to help with chores?</i>	WL: str. 186 WB+GrB: 4a, str. 30 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo dot. postaw rodzicielskich i postępowania rodziców wobec dzieci, np. <i>'helicopter parent', discipline, self-image, adolescence, impact, parental concern, unstructured play</i>	Czytanie i mówienie: – <i>Parenting styles</i> ; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem: dobór wyróżnionych wyrazów do podanych definicji, tworzenie kolokacji i określanie, do jakiej postawy rodzicielskiej się odnoszą – Culture: <i>The average age of first-time mothers in the UK and in the USA</i> oraz krótka wypowiedź nt. przeciętnego wieku polskich matek rodzących po raz pierwszy	Mówienie: – Think: (praca w parach) wypowiedzi o swojej potencjalnej postawie rodzicielskiej + uzasadnienie – MED: zbieranie ilustracji lub tworzenie szkiców dot. różnych postaw rodzicielskich oraz wyjaśnianie, co one przedstawiają – Values: wypowiedź nt. cytatu: <i>Children should have enough freedom to be themselves – once they've learned the rules.</i>	
		III.1.R: I.2; I.5; I.14; II.1; II.2; II.5; III.1; III.2; III.4; III.7; III.8; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; VI.4; VI.15; VIII.2; IX.1; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Global population & household chores</i> – prezentacje wideo. <i>Parenting styles</i> – praca z tekstem. III.1.R: I.5; I.14; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.4; IV.6; IV.9; IV.10; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; IX.1; X; XI; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Parenting styles & behaviour</i> – słownictwo i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 46	4b <i>Vocabulary</i> str. 46	Tematyka i leksyka: – słownictwo dot. relacji z rodziną i krewnymi oraz wartości rodzinnych, np. <i>sister-in-law, dad's side, respect, kindness</i>, w tym przymiotniki, np. <i>supportive, dysfunctional, stable, genuine</i> – słownictwo dot. starszych ludzi i ich problemów, np. <i>pensioner, bedridden</i> – przedstawianie danych dot. zjawiska starzenia się społeczeństwa, w tym wyróżnione wyrazy, np. <i>majority, exceed</i>	Czytanie: – krótki tekst dot. problemów ludzi starszych; wybór właściwych wyrazów w lukach w tekście (3 opcje) – wykres: <i>An Ageing Nation</i>; wybór wyrazów w zdaniach (2 opcje), (praca w parach) zadanie typu P/F oraz MED: korekta fałszywych stwierdzeń zgodnie z informacjami zawartymi na wykresie	Pisanie/Mówienie: – wybór przymiotników niepasujących do podanych zdań i tworzenie z nimi własnych zdań – (praca w parach) opisywanie swoich krewnych	WL: str.186–187 WB+GrB: 4b , str. 31 DigiBook
		III.1.R: L5; L14; III.1; III.4; IV.1/V.1; VI.3/VII.3; VIII.1; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Relatives & family values</i> – słownictwo. <i>Ageing society</i> – interpretacja wykresu.			
LEKCJA 47	4c <i>Grammar in Use</i> str. 47	Gramatyka: – tworzenie i użycie konstrukcji porównawczych: stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków (stopniowanie regularnie i nieregularne), konstrukcja <i>as</i> + przymiotnik + <i>as</i> oraz wyrazy stosowane do podkreślania i wzmacniania porównań/różnic, np. <i>much, even, slightly, by far, almost, not nearly</i>	Czytanie i mówienie: – <i>This year's school leavers</i>; (praca w parach) wyszukiwanie cech charakterystycznych dla obecnych absolwentów szkół średnich w odróżnieniu od poprzednich pokoleń i krótka dyskusja na ten temat; identyfikacja przykładów konstrukcji porównawczych i określanie zasad ich tworzenia	Mówienie: – (praca w parach) dyskusja na temat różnic pokoleniowych pomiędzy trzema pokoleniami: współczesnych nastolatków, ich rodziców i dziadków	Grammar Video <i>(Flipped or Traditional Classroom)</i> GrRef (GR7-8): str. 164–165 WB+GrB: 4c , str. 32 + str. 112–113 DigiBook
		III.1.R: L1; L5; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; IX.1; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Comparisons of adjectives & adverbs</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 48	4d <i>Grammar in Use</i> str. 48	Gramatyka: – zasady użycia określników, w tym określników ilościowych przed rzeczownikami, np. <i>each, enough, both, neither, a lot of, (a) few, some, any</i> – ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski z użyciem ww. określników i konstrukcji porównawczych	Czytanie: – dwa teksty: <i>Child Safety Course ... & Camp Explorer</i>; MED: (praca w parach) wzajemne streszczanie ogłoszeń i znajdowanie wspólnych elementów w ich treści; zastępowanie wyróżnionych określników innymi podanymi – krótki tekst porównujący dzieciństwo dwóch różnych pokoleń; wybór właściwych określników w lukach tekstowych	–	Grammar Video <i>(Flipped or Traditional Classroom)</i> GrRef (GR8–9): str. 165–166 WB+GrB: 4d , str. 33 + str. 114–115 DigiBook
		III.1.R: L1; L5; III.1; III.4; IV.1; VIII.5; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Determiners & quantifiers</i> – ćwiczenia gramatyczne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 49	4e <i>Vocabulary</i> str. 49	Tematyka i leksyka: - słownictwo zw. z przeżyciami i problemami w dzieciństwie i w starszym wieku, w tym czasowniki złożone, np. <i>grow up, take after</i>; użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>until the end, be made by</i> - idiomy ze słowem <i>old</i>, np. <i>the same old story, ripe old age</i>	Czytanie: <i>Pele childhood facts</i>; uzupełnienie luk w tekście podanymi czasownikami złożonymi <i>The Marshmallow Test</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) <i>Summing up</i>: tekst o możliwościach wykorzystania robotów do opieki nad starszymi ludźmi – wybór (4 opcje) właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 4a–4e)	Mówienie: (praca w parach) tworzenie krótkich wypowiedzi (zdanie + reakcja językowa) z użyciem idiomów ze słowem <i>old</i>	WL: str. 187–188 WB+GrB: 4e, str. 34 DigiBook
		III.1.R: L5; L12; III.1; III.4; VI.3; VI.4; X; XIV Temat lekcji: <i>Childhood & the old age</i> – ćwiczenia leksykalne, idiomy ze słowem <i>old</i> , słowotwórstwo.			
LEKCJA 50	4f <i>Listening Skills</i> str. 50	Leksyka i tematyka: wywiad dot. badań na temat długiego życia mieszkańców pewnej włoskiej wioski	Słuchanie i czytanie: - ćwiczenie przygotowawcze: analiza podobieństw i różnic pomiędzy podanymi słowami; analiza zadania i audioskryptu rozmowy pod kątem słów kluczowych i wybór odpowiedzi typu P/F - wywiad radiowy z badaczem dot. długiego życia mieszkańców pewnej włoskiej wioski; zadanie typu P/F (+ strategia wykonania zadania)	Mówienie: MED: (praca w parach) wybór zdjęcia, które najlepiej odzwierciedla powód badania, o którym jest mowa w wywiadzie radiowym	WB+GrB: 4f, str. 35 DigiBook
		III.1.R: L5; II.1; II.5; II.7; III.1; III.4; IV.1; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; IX.1; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Living to a great age</i> – ćwiczenia w słuchaniu.			
LEKCJA 51	4g <i>Spoken English</i> str. 51	Leksyka i tematyka: rozmowy dot. wpływu różnych zjawisk/rzeczy na życie współczesnych dzieci i nastolatków: omawianie powodów oraz efektów dot. zachowania, działań i odczuć, w tym wyróżnione zwroty/zdania, np. <i>The problem stems from What do you mean? Behaviour like this leads to</i>	Słuchanie i czytanie: przykładowy dialog dot. wpływu mediów społecznościowych na życie i odczucia nastolatków; dobór podanych powodów do efektów, zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych reakcjach językowych	Mówienie: (praca w parach) dialog sterowany dot. wpływu korzystania z Internetu na nastolatków (omawianie powodów oraz negatywnych i pozytywnych rezultatów) Think: (praca w parach) rozmowa dot. pozytywnego i negatywnego oraz minimalnego wpływu prezentowanych rzeczy/zjawisk na życie dzieci	WB+GrB: 4g, str. 36 DigiBook
		III.1.R: L5; L12; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.7; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; XI; XIII Temat lekcji: <i>Talking about causes & effects of behaviour/actions</i> – dialogi.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 52	4h Writing Skills str. 52–53	Tematyka i leksyka: – przedstawianie opinii dot. problemu starzenia się społeczeństwa i jego negatywnych skutków społecznych, w tym z uwzględnieniem kwestii opieki nad osobami starszymi, zatrudnienia i emerytur – wskazówki dot. pisania rozprawek o ww. tematyce: styl formalny, kompozycja całości i poszczególnych akapitów (stosowanie zdań tematycznych, wspierających i zamykających akapit), przydatne zwroty, np. <i>especially, in this way, even though</i>	Czytanie: – przykładowa rozprawka przedstawiająca opinię dot. zakresu pomocy, jakiej mogą udzielić nastolatki swoim dziadkom; analiza zadania oraz wyszukiwanie zwrotów użytych do wyrażenia swojej opinii i opinii przeciwnej; zastępowanie wskazanych zdań innymi własnymi przykładami i wybór stwierdzenia, które najlepiej podsumowuje końcowy akapit	Pisanie: – ćwiczenia przygotowawcze: analiza zadania i wybór podanych notatek pasujących do tematyki wypowiedzi pisemnej, wybór podanych zwrotów przedstawiających przeciwną opinię – wypowiedź pisemna: rozprawka przedstawiająca opinię nt. problemu starzenia się społeczeństwa i jego negatywnych skutków, z uwzględnieniem kwestii zw. z opieką nad osobami starszymi, zatrudnieniem i emeryturami; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) WB+GrB: 4h , str. 37 DigiBook
		III.1.R: L.5; L.14; III.1; III.4; III.7; III.8; III.10; V.1; V.2; V.3; V.6; V.12; V.13; VII.15; VIII.1; X; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Opinion essays</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 53	4i Public Speaking Skills str. 54 + Review 4 str. 131	Leksyka i gramatyka: – stosowanie różnego typu wykresów w prezentacjach dot. wybranych zjawisk społecznych oraz wskazówki, jak prowadzić ww. prezentacje przy użyciu wykresów, w tym przydatne zwroty, np. <i>On the screen is a chart which The graph shows a clear trend The horizontal axis shows ...</i>, + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 4: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie przymiotników i przysłówków w nawiasach we właściwej formie	Czytanie i mówienie: – cztery różnego typu wykresy dot. wybranych zjawisk zw. z ludnością Japonii, w tym na tle innych krajów; określanie typów poszczególnych wykresów oraz (praca w parach) dobieranie sposobów prezentacji ww. zjawisk do wykresów; MED: (praca w parach) interpretacja wybranego wykresu Słuchanie: – prezentacja dot. długości życia ludności Singapuru; określanie typów wykresów omawianych w prezentacji	Mówienie: – ICT: wyszukiwanie wykresu nt. wybranego zjawiska dot. ludności Polski lub innego kraju (np. grupy wiekowe, ludność miast i wsi) oraz przygotowanie prezentacji na ten temat: opis i interpretacja wykresu oraz przedstawienie powodów, dla których dane na wykresie wyglądają w ten sposób + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 4: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: L.14; II.1; II.2; II.5; II.7; III.1; III.7; IV.1; IV.3; IV.12; VI.2; VI.3; VI.15; VIII.1; VIII.2/VIII.3; VIII.4; X; XI; XII; XIII; XIV + L.1; L.5; L.14; VI.2; VI.3; VI.4; X Temat lekcji: <i>How to give presentations using charts & graphs</i> – interpretacje wykresów, prezentacje. <i>Review 4</i> – powtórzenie materiału z Unitu 4 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIALY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 54	CLIL 4 (Maths) str. 141	Tematyka i leksyka: – opis prowadzenia sondaży/ankiet, ich rodzajów oraz wyników statystycznych przedstawionych w formie wykresów, w tym wyróżnione wyrazy, np. <i>mean, mode, sample, accurate</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Surveys & Statistics</i> ; wyszukiwanie informacji dot. różnicy między dwoma opisanymi typami sondaży – teksty wyjaśniające pojęcia statystyczne (średnia, mediana, dominanta) oraz wykres przedstawiający dane dot. liczby dzieci w rodzinie; MED: (praca w parach) wyliczanie wartości średniej, mediany i dominanty	Pisanie i mówienie: – przeprowadzenie ankiety wśród uczniów na jeden z podanych tematów (odpowiedź na jedno pytanie), podanie rodzaju i rezultatów przeprowadzonego sondażu, w tym wyliczeń wartości średniej, mediany i dominanty	WL: str. 195 DigiBook
		III.1.R: I.14; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.12; V.1; V.3; VI.3; VI.15; VII.3; VIII.1; VIII.2; VIII.4; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Surveys & Statistics</i> – praca z tekstem, ankiety.			
LEKCJA 55	4a – 4i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 4.			

MATURA IN MIND						
	ROZDZIAŁ strona DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	WYPOWIEDŹ USTNA	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJE 56–57	B Units 1–4 str. 150–151	Zadanie 1: – <i>Daniel Dias: a Brazilian Paralympic Legend</i> – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu	Zadanie 2: – <i>Finding Strength in Differences</i> – zadanie z lukami bez podanych wyrazów Zadanie 3: – set leksykalny – uzupełnianie luk w dwóch zdaniach tym samym wyrazem Zadanie 4: – tekst o igrzyskach olimpijskich – uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) Zadanie 5: – transformacje zdań ze słowem kluczem	Zadanie 6: – pięć dialogów – odpowiedzi na pytania	Zadanie 7: – wypowiedź na podstawie materiału stymulującego: wybór sposobu spędzenia weekendu ze szkołą rodziną i odpowiedzi na dwa pytania dot. spędzania czasu nastolatków ze starszymi osobami oraz wpływu sportu na nasze życie	WB+GrB: Revision & Matura in Mind B Units 3–4, str. 38–39 DigiBook
		III.1.R: I.5; I.10; I.14; II.2; II.5; III.1; III.4; III.5; IV.1; IV.2; IV.3; IV.4; IV.6; IV.7; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.3; X; XIII				
		Tematy lekcji: 1. <i>Sports and social life</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 1. 2. <i>Sports and social life</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 2.				
LEKCJE 58–59		Tematy lekcji: 1. Test kumulatywny z Unitów 1–4 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). 2. Omówienie wyników testu z Unitów 1–4, poprawa błędów.				

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 5 – SUSTAINABLE EARTH					
TEMATY: NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
I.12; I.13; I.14; IX.1					
LEKCJE 60–61	5a str. 55–57	Leksyka i tematyka: – opis problemów zw. z produkcją i pozyskiwaniem żywności oraz sugestie dot. ochrony i zarządzania zasobami żywnościowymi w sposób zrównoważony – opis problemów związanych z hodowlą ryb i różnymi sposobami połowu ryb	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>Protecting our Food Resources</i> ; sporządzanie notatek nt. koniecznych zmian w zakresie produkcji i pozyskiwania żywności oraz wyszukiwanie sugestii dot. ochrony zasobów żywnościowych – <i>Fish Farming</i> ; sporządzanie notatek dot. problemów związanych z hodowlą ryb i wyszukiwanie innych określonych informacji (odpowiedzi na pytania) Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>The fishing crisis</i> ; zadanie na dobieranie wielokrotne części tekstu do pytań (+ strategia wykonania zadania: technika pobieżnego i szczegółowego czytania)	Mówienie: – Think: (praca w parach) (w oparciu o prezentowane cytaty i ilustrację) dyskusja nt. przesłań dot. zrównoważonego korzystania z zasobów planety – Think: (praca w parach) zadanie wstępne przed tekstem – omawianie wymienionych praktyk połowu ryb i potencjalnych problemów z nimi związanych	WL: str. 188 WB+GrB: 5a, str. 40 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo dot. problemów związanych z hodowlą ryb i sposobami połowu ryb, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>fish stock, seabed, overfishing, vulnerable, trawler, wasteful, deplete</i>	Czytanie: – <i>The fishing crisis</i> ; ćwiczenia leksykalne dot. tekstu, w tym dobór wyróżnionych wyrazów/zwrotów do ich definicji Czytanie i mówienie: – nagłówki dot. zagrożeń i ochrony środowiska; uzupełnianie luk podanymi wyrazami	Mówienie: – MED: (praca w parach) omawianie problemów zw. z praktykami połowu ryb prezentowanymi na zdjęciach – Values: wypowiedź nt. stwierdzenia: <i>The greatest threat to our planet is the belief that someone else will save it.</i>	
		III.1.R: I.13; II.1; II.2; II.5; II.7; III.1; III.2; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: Food resources & Fish farming – prezentacje wideo. The fishing crises – praca z tekstem.			
	III.1.R: I.13; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; X; XI; XIII; XIV				
	Temat lekcji: The fishing practices & environmental threats – ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 62	5b <i>Vocabulary</i> str. 58	Tematyka i leksyka: – słownictwo zw. z efektami zmian klimatycznych i zagrożeniami środowiska naturalnego, np. <i>rising sea levels, melting glacier, soil erosion, conserve, hazard</i>	Czytanie: – tekst i rysunki dot. topnienia lodowców; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami – tekst nt. powstawania powodzi błyskawicznych; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami – <i>Did you know?</i> ; wybór właściwych wyrazów w lukach tekstowych	Mówienie: – (praca w parach) dyskusja o tym, w jaki sposób podane główne efekty globalnego ocieplenia (np. <i>heatwaves</i>) doprowadzają do efektów wtórnych (np. <i>forest fires</i>) – MED: (praca w parach) opisywanie rysunków prezentujących proces podobny do powstawania powodzi błyskawicznych	WL: str.188 WB+GrB: 5b, str. 41 DigiBook
		III.1.R: I.13; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.1; VIII.2; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Climate change</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.			
LEKCJA 63	5c <i>Grammar in Use</i> str. 59	Gramatyka: – zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> i czasownika z końcówką <i>-ing</i> po podanych czasownikach, zwrotach, konstrukcjach itd. – formy bezokoliczników (np. forma ciągła, dokonana) i czasowników z końcówką <i>-ing</i> (np. forma dokonana) – różnice w znaczeniu między użyciem bezokolicznika i formy z <i>-ing</i> (np. po czasownikach <i>stop, forget, regret</i>) i brak różnic w ich użyciu (np. po czasownikach <i>start, advise</i>)	Czytanie: – <i>What will the future of farming look like?</i> MED: (praca w parach) przedstawianie informacji nt. zintegrowanego rolnictwa w formie diagramu i ich omawianie; (w oparciu o przykłady w tekście) uzupełnianie tabelki dot. zasad użycia bezokoliczników i form z <i>-ing</i> – <i>Supermarket Behaviour</i> ; wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie	Mówienie: – MED: (praca w parach) prezentowanie za pomocą gestów i mimiki czynności/emocji/opinii określonych przez podane czasowniki oraz odgadywanie tych komunikatów przez kolegę/koleżankę	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR10–11): str. 167–168 WB+GrB: 5c, str. 42 + str. 116–120 DigiBook
		III.1.R: I.13; III.1; III.4; IV.2; IV.6; IV.7; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Infinitives & -ing forms</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 64	5d <i>Grammar in Use</i> str. 60	Gramatyka: – użycie słów i zwrotów łączących, np. <i>neither ... nor, instead of, though, despite</i> – ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdań z użyciem zwrotów łączących oraz bezokoliczników i form z <i>-ing</i>	Czytanie i mówienie: – <i>Eco-friendly habits</i> ; (praca w parach) wyszukiwanie podstawowych informacji i omawianie zmian proekologicznych możliwych do zastosowania; określanie znaczenia wyróżnionych słów i zwrotów łączących	–	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR11–12): str. 168–169 WB+GrB: 5d, str. 43 + str. 121–123 DigiBook
		III.1.R: I.13; III.1; III.4; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Linking words</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje zdaniowe.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 65	5e <i>Vocabulary</i> str. 61	Tematyka i leksyka: – słownictwo dot. zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego, w tym użycie czasowników złożonych, np. <i>throw away, cut down on</i> , i przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>on a large scale, be excited about</i> , oraz słowa o podobnym znaczeniu, np. <i>ecosystem, habitat</i>	Czytanie: – <i>Wave Energy</i> ; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) – <i>Amazon replanting</i> ; wybór właściwych przyimków w lukach tekstowych – <i>Summing up</i> : tekst o tym, jak nastolatki stawiają czoła zmianom klimatycznym – wybór (4 opcje) właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćw. powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 5a–5e)	–	WL: str. 188–189 WB+GrB: 5e, str. 44 DigiBook
		III.1.R: L13; III.1; III.4; X; XIV Temat lekcji: <i>The Environment</i> – ćwiczenia leksykalne, słowotwórstwo.			
LEKCJA 66	5f <i>Listening Skills</i> str. 62	Leksyka i tematyka: – wypowiedzi dot. urządzeń do pozyskiwania energii odnawialnej – przemysł rybny w UK i w Polsce	Słuchanie i czytanie: – ćwiczenie przygotowawcze: stwierdzenie wyrażające opinię rozmówcy i wyszukiwanie zdań w audioskrypcie potwierdzających ww. opinię – pięć wypowiedzi dot. urządzeń do pozyskiwania energii odnawialnej; zadania na dobieranie rozmówców do zdań (+ strategia wykonania zadań) – Culture: <i>The UK fishing industry</i> i krótka wypowiedź porównująca przemysł rybny w Polsce i w UK	Mówienie: – MED: (praca w parach) omawianie kluczowych cech urządzeń opisanych w wypowiedziach i uszeregowanie ww. urządzeń według ich znaczenia w walce z globalnym ociepleniem	WB+GrB: 5f, str. 45 DigiBook
		III.1.R: L12; L13; L14; II.1; II.2; II.5; II.7; III.1; III.2; III.4; III.8; IV.1; IV.3; IV.6; IV.12; VI.4; VI.15; VIII.2; IX.1; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Green technology innovations</i> – ćwiczenia w słuchaniu.			
LEKCJA 67	5g <i>Spoken English</i> str. 63	Leksyka i tematyka: – rozmowy dot. użytkowania samochodów elektrycznych i solarnych, korzystania z energii słonecznej w domu oraz innych proekologicznych zmian: wyrażanie pewności, przypuszczenia i wątpliwości – wyróżnione przydatne zwroty/zdania, np. <i>One thing's for sure, ... That may be true. It's debatable whether ...</i>	Słuchanie i czytanie: – przykładowy dialog dot. korzystania z samochodów elektrycznych i solarnych; wyszukiwanie informacji dot. wątpliwości zw. z użytkowaniem ww. samochodów, dobór wyróżnionych zwrotów do ich znaczenia oraz zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi	Mówienie: – (praca w parach) sterowany dialog dot. korzystania z energii słonecznej w domu (z użyciem podanych punktów) – (praca w parach) rozmowa nt. zmian, jakie można wprowadzić, aby miasta stały się „zielone”: wyrażanie pewności, przypuszczenia i wątpliwości	WB+GrB: 5g, str. 46 DigiBook
		III.1.R: L12; L13; L14; II.1; II.2; II.3; II.5; III.1; III.2; III.4; IV.1; IV.3; IV.6; IV.9; VI.2; VI.3; VI.4; VI.8; VI.15; VIII.1; XI; XIII Temat lekcji: <i>Expressing certainty, possibility & doubt</i> – dialogi.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 68	5h Writing Skills str. 64–65	Tematyka i leksyka: – przedstawianie propozycji działań na rzecz walki z globalnym ociepleniem i życia w sposób bardziej zrównoważony – wskazówki dot. pisania artykułów z ww. propozycjami: prezentowanie opinii autora, używanie języka apelującego do czytelników, tytuł i kompozycja artykułu, stosowanie znaków interpunkcyjnych, takich jak dwukropek i średnik, korzystanie z przydatnych zwrotów, np. <i>this situation/issue/problem ..., one way ...; another ..., these trends ..., take such an action ...</i>	Czytanie: – <i>The Heat is On! How We Turn It Off?:</i> przykładowy artykuł z propozycjami działań rządowych i organizacji biznesowych na rzecz walki z globalnym ociepleniem – analiza zadania, (praca w parach) dobór tematów do akapitów, analiza wyróżnionych zwrotów pod kątem rzeczy/spraw, do których się odnoszą, wyszukiwanie zdań prezentujących przykłady oraz znajdowanie przykładów użycia dwukropka i średnika	Pisanie: – ćwiczenia przygotowawcze: dokończenie podanych zdań oraz rozwijanie wskazówek do pełnych zdań; analiza zadania pisemnego – wypowiedź pisemna: artykuł z propozycjami działań osób i społeczeństwa na rzecz życia w sposób bardziej zrównoważony (w oparciu o podane wskazówki i plan oraz z wykorzystaniem podanych zwrotów); autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>); WB+GrB: 5h , str. 47 DigiBook
		III.1.R: L.13; L.14; III.1; III.3; III.4; III.5; III.7; V.1; V.2; V.4; V.6; V.9; V.12; V.13; VII.4; VII.8; VII.15; VIII.1; VIII.3; X; XI; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Articles providing solutions</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 69	5i Life Skills str. 66 + Review 5 str. 132	Leksyka i gramatyka: – opis podstawowych wartości i zasad życiowych oraz dylematów moralnych, w tym związanych z ochroną środowiska + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 5: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie	Czytanie: – definicja dylematu; (praca w parach) opis sytuacji, którą sami przeżyliśmy i mieliśmy dylemat moralny – Think: omawianie dwóch prezentowanych zasad w odniesieniu do ochrony środowiska oraz MED: (praca w parach) wyjaśnianie tych zasad przez podawanie przykładów w oparciu o wskazówki	Czytanie i mówienie: – (praca w parach) wybór sześciu (spośród podanych) najważniejszych dla nas wartości i dobór podanej zasady do odpowiedniej wartości – ICT: (praca w parach) zbierane informacji nt. innych zasad życiowych w formie cytatów/stwierdzeń oraz omówienie, do jakich wartości się odnoszą – (praca w parach) omawianie podanej sytuacji (w oparciu o sześć przedstawionych etapów rozwiązywania dylematów moralnych) + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 5: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: L.13; L.14; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.10; IV.11; IV.12; VI.2; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XII; XIII + L.12; L.13; IV.9; VI.3; VI.4; X Temat lekcji: <i>Solving moral dilemmas</i> – zadania i wypowiedzi ustne. <i>Review 5</i> – powtórzenie materiału z Unitu 5 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIALY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 70	CLIL 5 (Science) str. 142	Tematyka i leksyka: – opis oceny cyklu życia (LCA), czyli techniki mającej na celu ocenę różnych produktów pod kątem ich potencjalnych zagrożeń dla środowiska naturalnego, w tym wyrazy i zwroty wyróżnione, np. <i>carbon footprint, dispose, landfill</i>	Czytanie: – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>A beginner's guide to LCAs</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji o <i>LCA</i> i w jaki sposób ta technika pomaga chronić środowisko; zadanie typu P/F/brak info oraz korekta zdań zawierających nieprawdziwe informacje	Czytanie i mówienie: – Think: wybór i opis prezentowanego produktu pod kątem największego zagrożenia dla środowiska + uzasadnienie – ICT: (praca w grupach) zbieranie informacji i prezentacja raportów nt. <i>LCA</i> różnego rodzaju słomek oraz dyskusja i wybór najlepszego rodzaju słomek ze względu na ochronę środowiska	WL: str. 195 DigiBook
		III.1.R: I.13; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.6; IV.12; V.1; V.3; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; VIII.4; X; XI; XII; XIII			
		Temat lekcji: <i>LCAs</i> – praca z tekstem i wypowiedzi ustne.			
LEKCJA 71	5a – 5i 	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 5.			
LEKCJE 72–73	WB+GrB: Units 1–5 STEAM 2–5 	Tematy lekcji: 1. <i>Challenge: Nurture & Nature</i> – zadania projektowe (część I). 2. <i>Challenge: Nurture & Nature</i> – zadania projektowe (część II) i eksperymenty.			

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 6 – ANIMAL PLANET TEMATY: ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.13; I.14; IX.1					
LEKCJE 74–75	6a str. 67–69	Leksyka i tematyka: – opis znaczenia bioróżnorodności naszej planety i potencjalnych sposobów na jej ponowne odrodzenie – opis szlaków migracyjnych zwierząt wędrownych oraz zagrożeń dot. migracji zwierząt	Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>): – <i>The variety of life on Earth</i> ; sporządzanie listy powodów, dla których bioróżnorodność jest ważna dla naszej planety; określanie, do czego odnoszą się podane liczby – <i>Amazing creatures</i> ; dobór nazwy zwierząt do ich szlaku migracyjnego na mapie i zadanie na dobór zwierząt do zdań Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Animal migration at risk</i> ; (praca w parach) eliminacja tematyki, która nie występuje w tekście oraz zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wykonania zadania)	Mówienie: – Think: (praca w parach) dyskusja nt. praktycznych kroków, jakie kraje mogłyby podjąć, aby umożliwić ponowne odrodzenie się bioróżnorodności	WL: str. 189 WB+GrB: 6a, str. 48 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo opisujące zagrożenia dot. migracji zwierząt oraz działania zapobiegające tym zagrożeniom, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>food resources, overwintering sites, ecological traps, breed, abundant</i>	Czytanie i mówienie: – <i>Animal migration at risk</i> ; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem, w tym (praca w parach) podawanie antonimów dla wyróżnionych słów, np. <i>increasing ≠ decreasing, benefits ≠ drawbacks</i>	Mówienie: – MED: krótka prezentacja przedstawiająca w sposób syntetyczny kluczowe informacje z tekstu – Values: wypowiedź nt. cytatu: <i>The wildlife and its habitat cannot speak, so we must and we will.</i>	
		III.1.R: I.13; I.14; II.1; II.2; II.5; III.1; III.2; III.4; III.7; IV.1; IV.4; IV.6; IV.9; IV.10; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Biodiversity & animal migration</i> – prezentacje wideo, praca z tekstem.			
		III.1.R: I.13; I.14; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.4; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.5; IX.1; X; XI; XIII; XIV			
		Temat lekcji: <i>Animal migration at risk</i> – słownictwo i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 76	6b <i>Vocabulary</i> str. 70	Tematyka i leksyka: – słownictwo dot. zwierząt, ich życia i siedlisk, np. <i>wetland, bog, roar, prey</i> , w tym zwroty oznaczające grupy zwierząt, np. <i>a pack of foxes, a flock of sheep, a colony of ants</i> , oraz nazwy młodych zwierząt, np. <i>lion cub, giraffe calf</i> oraz ICT: ich wyszukiwanie online, np. <i>shark puppy</i>	Video: – <i>Habitats Around the World</i> + diagram z typami siedlisk zwierząt; podawanie nazw własnych różnych typów siedlisk wymienionych w prezentacji Czytanie: – <i>Coastal Habitats</i> ; wybór właściwych wyrazów w lukach tekstowych – <i>Did you know?</i> ; wybór właściwych wyrazów w lukach tekstowych	Mówienie: – (praca w parach) omawianie typów siedlisk prezentowanych na zdjęciach – MED: (praca w grupach 3-osob.) opis życia zwierząt w ich siedliskach w oparciu o krótkie wybrane filmy wideo	WL: str. 189–190 WB+GrB: 6b, str. 49 DigiBook
		III.1.R: L13; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.1; X; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>Habitats & animals</i> – słownictwo, wypowiedzi ustne.			
LEKCJA 77	6c <i>Grammar in Use</i> str. 71	Gramatyka: – użycie czasów przeszłych: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> , w tym porównanie <i>Past Simple vs Past Perfect</i> i <i>Past Simple vs Past Continuous</i> – użycie czasu <i>Future in the Past (would)</i>	Czytanie i mówienie: – tekst o wymarciu dużej populacji antylop; Think: określanie bezpośrednich i pośrednich powodów opisanych tragicznych wydarzeń; MED: (praca w parach) dobór wyróżnionych form czasowników do ich użycia i wyjaśnianie odpowiedzi – tekst o wymarłych gatunkach zwierząt, które pojawiły się ponownie; wstawianie czasowników we właściwej formie	Mówienie: – ICT: (praca w grupach) zbieranie informacji o tym, jakie środki zostały wprowadzone w odpowiednich krajach w celu ochrony zwierząt przedstawionych na zdjęciach i co wydarzyło się wcześniej oraz krótka prezentacja na ten temat	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR12–14): str. 169–171 WB+GrB: 6c, str. 50 + str. 124–127 DigiBook
		III.1.R: L13; I.14; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2; VIII.4; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Past tenses, Future in the Past</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 78	6d <i>Grammar in Use</i> str. 72	Gramatyka: – wyrażanie przyszłości poprzez użycie konstrukcji <i>be going to</i> , czasów <i>Future Simple, Present Simple, Present Continuous, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous</i> – struktura i użycie <i>Time Clauses</i> – ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań na j. angielski z użyciem czasów i struktur z rozdziałów 6c i 6d	Czytanie: – dialog nt. studiowania na kierunku biologia dzikiej przyrody i późniejszej pracy; MED: wyjaśnianie, na czym polega studiowanie na tym kierunku i jak wygląda praca biologa dzikiej przyrody; dobór wyróżnionych form czasowników do ich użycia	–	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR14–16): str. 171–173 WB+GrB: 6d, str. 51 + str. 128–133 DigiBook
		III.1.R: L13; III.1; III.4; III.7; VIII.2; XIV Temat lekcji: <i>Future Tenses, Time Clauses</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym tłumaczenia.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	Tworzenie wypowiedzi & Reagowanie na wypowiedzi	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 79	6e <i>Vocabulary</i> str. 73	Tematyka i leksyka: – słownictwo zw. z zachowaniem zwierząt, w tym czasowniki złożone, np. <i>chase away</i>, <i>wipe out</i>, użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>in captivity</i>, <i>on one's agenda</i> – idiomy dot. zwierząt, np. <i>be like a fish out of water</i>, <i>let sleeping dogs lie</i>	Czytanie: – <i>Penguins</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) – tekst dot. praw dzikich zwierząt trzymanych w niewoli; wybór właściwych przyimków w tekście – <i>Summing up</i>: tekst o pojawieniu się gatunku sowy, który uznano za wymarły – wybór (4 opcje) właściwych wyrazów i wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 6a–6e)	–	WL: str. 190 WB+GrB: 6e, str. 52 DigiBook
		III.1.R: I.13; III.1; III.4; X; XIV Temat lekcji: <i>Animal behaviour</i> – ćwiczenia leksykalne, idiomy, słowotwórstwo.			
LEKCJA 80	6f <i>Listening Skills</i> str. 74	Leksyka i tematyka: – opis problemów, jakie stwarzają inwazyjne gatunki zwierząt na danym terenie i sposobów ich eliminacji	Śluchanie i czytanie: – ćwiczenie przygotowawcze: analiza słów/zwrotów brakujących w zdaniach i uzupełnianie luk w oparciu o audioskrypt – wywiad z ekspertem nt. problemów spowodowanych przez inwazyjny gatunek szczurów na Galapagos i rezultatów projektu dot. ich eliminacji; zadanie na uzupełnianie luk w zdaniach (+ strategia identyfikowania kluczowych informacji)	Mówienie: – MED + ICT: (praca w parach) zbieranie informacji o dwóch gatunkach inwazyjnych zwierząt w Polsce i krótka prezentacja problemów, jakie one stwarzają Czytanie i mówienie: – Culture: <i>Migratory animals in the UK</i> i krótka wypowiedź nt. zwierząt wędrownych w Polsce	WB+GrB: 6f, str. 53 DigiBook
		III.1.R: I.13; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2; IX.1; X; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>Invasive species</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.			
LEKCJA 81	6g <i>Spoken English</i> str. 75	Leksyka i tematyka: – rozmowy dot. działalności organizacji charytatywnych zajmujących się ochroną przyrody i omawianie kwestii zw. z promowaniem dobrostanu zwierząt – uzyskiwanie i przekazywanie wyjaśnień na ww. temat, w tym przydatne zwroty/zdania, np. <i>So, what do you mean by ...? Simply put, Let's say In other words,</i>	Śluchanie i czytanie: – przykładowy dialog dot. działalności charytatywnej organizacji przyrodniczej; określanie, czym jest organizacja non-profit, uzupełnianie tabelki z przydatnymi zwrotami w oparciu o przykłady z dialogu, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych reakcjach językowych,	Mówienie: – (praca w parach) dialog sterowany nt. pracy organizacji charytatywnej działającej na rzecz ochrony wód (w oparciu o podane wskazówki) – MED: (praca w parach) omawianie kwestii zw. z promowaniem dobrostanu zwierząt (w oparciu o diagram ze wskazówkami), w tym uzyskiwanie i przekazywanie wyjaśnień	WB+GrB: 6g, str. 54 DigiBook
		III.1.R: I.13; I.14; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.4; IV.6; IV.9; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Wildlife charities & animal welfare: clarifying</i> – dialogi.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 82	6h Writing Skills str. 76–77	Tematyka i leksyka: – przedstawianie propozycji dot. zachęcenia ludzi do zainteresowania się dziką przyrodą oraz sugerowanie działań rodzin i lokalnych społeczności na rzecz ochrony środowiska – wskazówki nt. tworzenia artykułu o ww. tematyce: chwytliwy tytuł, zwroty przyciągające uwagę czytelnika, dostosowanie stylu do potencjalnych czytelników oraz przydatne zwroty, np. ... <i>examples of what ...</i> . <i>Don't forget to ...</i> . <i>Could there be anything better than ...?</i> <i>Thankfully, ...</i> . <i>No matter what ...</i> .	Czytanie: – <i>Rewilding the children</i>: przykładowy artykuł o tym, jak rodzina może zachęcić dzieci do zainteresowania się i respektowania dzikiej przyrody; analiza zadania i techniki użytej do rozpoczęcia artykułu, znajdowanie propozycji i podanych cech typowych dla tworzenia artykułów, zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi	Pisanie: – ćwiczenie przygotowawcze: uzupełnianie zdań podanymi przysłówkami; analiza zadania pod kątem słów kluczowych, dobór podanych propozycji do zdań wspierających – wypowiedź pisemna: artykuł zachęcający ludzi do zainteresowania się ochroną lokalnej przyrody i sugerujący działania członków społeczności wspierające ochronę środowiska w swoim otoczeniu (w oparciu o podane wskazówki i plan); autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>); WB+GrB: 6h , str. 55 DigiBook
		III.1.R: I.13; I.14; III.1; III.2; III.3; III.4; III.7; III.10; V.1; V.2; V.3; V.9; V.11; V.12; V.13; VII.8; VII.15; VIII.1; VIII.3; X; XII; XIV Temat lekcji: <i>Articles making suggestions</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 83	6i Public Speaking Skills str. 78 + Review 6 str. 133	Leksyka i gramatyka: – opis prezentacji apelujących o włączenie się do akcji charytatywnych na rzecz ochrony przyrody, w tym sposoby prezentowania etosu organizacji/akcji charytatywnych i wywoływania patosu wśród słuchaczy + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 6: wybór i dobór właściwych wyrazów, przymków i form czasowników w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwym czasie przyszłym	Czytanie: – tekst dot. apelu o włączenie się do akcji charytatywnych i notatki dot. sposobów prezentowania ich etosu i wywoływania patosu wśród słuchaczy; MED: (praca w grupach) opis prezentowanych zdjęć w odniesieniu do tekstu i notatek Słuchanie: – prezentacja charytatywnej organizacji przyrodniczej apelująca o pomoc do słuchaczy; układanie we właściwej kolejności podanych elementów prezentacji i określanie użytych sposobów prezentowania etosu organizacji i wywoływania patosu wśród słuchaczy	Mówienie: – MED + ICT: zbieranie informacji o wybranej charytatywnej organizacji przyrodniczej i przygotowanie prezentacji na jej temat (zdjęcia, przykładowe akcje, statystyki najlepiej pokazujące podstawowe wartości przewodnie, fundamenty działania organizacji) z apelem o pomoc w postaci donacji/wolontariatu + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 6: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: I.13; I.14; II.1; II.3; II.5; II.6; II.7; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.4; IV.9; IV.12; VI.3; VI.12; VI.13; VI.14; VI.15; VIII.1; VIII.2; VIII.3; VIII.4; X; XI; XII; XIII; XIV + I.13; VI.2; VI.3; X Temat lekcji: <i>Charity appeals</i> – przemówienia. <i>Review 6</i> – powtórzenie materiału z Unitu 6 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIALY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 84	CLIL 6 (Science) str. 143	Tematyka i leksyka: – opis procesów adaptacyjnych zwierząt i rodzajów adaptacji, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>digest</i> , <i>cold-blooded</i> , <i>breathing rate</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Adaptation in Nature</i> ; określanie rodzaju adaptacji na zdjęciach oraz określanie rodzaju opisanych adaptacji w zdaniach (jako strukturalnych, funkcjonalnych lub behawioralnych)	Mówienie: – Think: wypowiedź dot. procesów adaptacyjnych zwierząt na zdjęciach – ICT: zbieranie informacji na temat wybranego zwierzęcia i przygotowanie wizualnej i ustnej prezentacji dot. jego adaptacji strukturalnej, funkcjonalnej lub behawiorystycznej	WL: str. 195 DigiBook
		III.1.R: L.13; II.1; II.2; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.12; VI.2; VI.3; VI.15; VIII.1; VIII.2/VIII.3; VIII.4; X; XII; XIII			
		Temat lekcji: <i>Adaptation in Nature</i> – praca z tekstem, prezentacje.			
LEKCJA 85	6a – 6i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 6.			

MATURA IN MIND						
	ROZDZIAŁ strona DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	WYPOWIEDŹ USTNA	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJE 86–87	C Units 1–6 str. 152–153	Zadanie 1: – cztery krótkie teksty o nowych wynalazkach i technologiach dot. ochrony środowiska – dobieranie tekstów do zdań	Zadanie 2: – minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje) Zadanie 3: – <i>Lab-grown meat</i> – zadanie z lukami i podanymi wyrazami Zadanie 4: – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski – wybór wielokrotny (3 opcje) Zadanie 5: – <i>Keeping our oceans clean</i> – zadanie z lukami bez podanych wyrazów Zadanie 6: – set leksykalny – uzupełnianie luk w trzech zdaniach tym samym wyrazem	Zadanie 7: – wypowiedzi pięciu osób nt. środowiska naturalnego – zadanie na dobór zdań do rozmówców	Zadanie 8: – opis ilustracji przedstawiającej akcję sprzątania lasu/parku i odpowiedzi na pytania dot. ochrony środowiska i przeżyć z tym związanych	WB+GrB: Revision & Matura in Mind C Units 5–6, str. 56–57 DigiBook
		III.1.R: I.12; I.13; II.2; II.3; II.5; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.4; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.3; X; XIII				
		Tematy lekcji: 1. <i>New technologies & saving the environment</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 1. 2. <i>New technologies & saving the environment</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 2.				
LEKCJE 88–89		Tematy lekcji: 1. Test kumulatywny z Unitów 1–6 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). 2. Omówienie wyników testu z Unitów 1–6, poprawa błędów.				

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 7 – THE AI REVOLUTION TEMATY: EDUKACJA; PRACA; ŻYCIE PRYWATNE; NAUKA I TECHNIKA; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.3; I.4; I.5; I.12; IX.1					
LEKCJE 90–91	7a str. 79–81	Leksyka i tematyka: – opis możliwości i działań sztucznej inteligencji (AI), w tym wpływ na różne dziedziny życia i zawody oraz opis jej możliwości sensorycznych – opis różnych zastosowań AI	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>AI at work</i> ; lista zawodów/dziedzin, na które wpływa AI, wybór podanych rzeczy/zjawisk, które występują w prezentacji – prezentacja sensorycznych możliwości AI; wyszukiwanie informacji dot. użycia AI do odtwarzania pracy ludzkich zmysłów Sluchanie i czytanie: – <i>Is AI driving you?</i> ; określanie, jaki jest cel tekstu oraz zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia określania głównej myśli i znajdowania szczegółowych informacji)	Mówienie: – Think: (praca w grupach) dyskusja na temat tego, czy AI jest błogosławieństwem czy przekleństwem (<i>beauty or beast</i>) – Think: (praca w parach) w oparciu o prezentację, opinia nt. dziedzin życia, w których sensoryczne możliwości AI są najbardziej spektakularne	WL: str. 190 WB+GrB: 7a, str. 58 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo dot. różnych zastosowań AI (c.d.), np. <i>algorithm, factual, speech recognition, study tools, harness, navigate</i> , w tym użycie czasowników złożonych, np. <i>come up with, pick up on</i>	Czytanie i mówienie: – <i>Is AI driving you?</i> ; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem, w tym tworzenie kolokacji, dobór wyróżnionych czasowników złożonych do ich znaczenia	Mówienie: – Think: (praca w grupa) dyskusja nt. zastosowań i swoich doświadczeń z użyciem AI oraz opinia o najkorzystniejszych możliwych zastosowaniach AI + uzasadnienie – Values: wypowiedź nt. cytatu: <i>Artificial intelligence is not a replacement for humans. It's about developing human potential.</i>	
		III.1.R: I.4; I.12; II.1; II.2; II.3; II.5; III.1; III.2; III.4; III.7; IV.1; IV.3; IV.6; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>AI at work</i> – prezentacje i wypowiedzi ustne. <i>Is AI driving you?</i> – praca z tekstem. III.1.R: I.12; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.4; IV.6; IV.9; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII; XIV Temat lekcji: <i>AI applications</i> – ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 92	7b <i>Vocabulary</i> str. 82	Tematyka i leksyka: – słownictwo dot. różnych zastosowań AI, w tym w dziedzinie bezpieczeństwa i nadzoru, np. <i>robot-assisted surgery, identifying pollution sources, monitor, accomplish, noise detection, database sweep</i>	Czytanie: – trzy krótkie teksty: <i>Healthcare, Self-driving cars, Manufacturing</i> ; uzupełnianie luk podanymi czasownikami – <i>AI security in action</i> ; wybór właściwych słów w tekście (3 opcje)	Czytanie i mówienie: – uzupełnianie wykresu nt. zastosowań AI podanymi zwrotami oraz Think: (praca w parach) omawianie konkretnych zadań wybranych zastosowań AI – Think: dobór podanych sytuacji do sposobów identyfikacji osoby przy użyciu AI oraz (zintegrowane ze słuchaniem) MED: (praca w parach) rozpoznawanie nagranych dźwięków i wyjaśnianie, jak mogą być one identyfikowane przez AI	WL: str.190–191 WB+GrB: 7b, str. 59 DigiBook
		III.1.R: L12; II.1; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.1; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>AI applications, security & surveillance</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.			
LEKCJA 93	7c <i>Grammar in Use</i> str. 83	Gramatyka: – zasady tworzenia strony biernej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w bezokoliczniku i w formie <i>-ing</i> oraz zasady przekształcania strony czynnej na bierną – konstrukcje bezosobowe w stronie biernej, w tym z takimi czasownikami jak: <i>consider, say, think, understand</i> itp.	Czytanie: – e-mail dot. petycji <i>'Stop the AI Babysitter'</i> ; MED: (praca w parach) w oparciu o tabelkę i tekst e-maila, określanie wykonawców wyróżnionych czynności i dobór podanych powodów, dla których wykonawca jest niewymieniony	Pisanie: – MED: na podstawie treści e-maila, tworzenie krótkiego ogłoszenia reklamującego urządzenie AI <i>Nanny</i>	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR16–17): str. 173–174 WB+GrB: 7c, str. 60 + str. 134–137 DigiBook
		III.1.R: L5; L12; III.1; III.4; III.7; V.1; V.2; V.3; V.12; V.13; VII.3; VII.8; VII.15; VIII.2; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>The passive</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 94	7d <i>Grammar in Use</i> str. 84	Gramatyka: – struktura i użycie formy kauzatywnej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w bezokoliczniku i w formie <i>-ing</i> – ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdaniowe ze słowem kluczem z użyciem strony biernej i formy kauzatywnej	Czytanie: – <i>Robot Hotel Review</i> ; określanie opinii autora recenzji dot. pobytu w hotelu, rozróżnianie podkreślonych form jako strony biernej lub formy kauzatywnej – <i>AI Painted Nails</i> ; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami kauzatywnymi czasowników podanych w nawiasach	–	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR17–18): str. 174–175 WB+GrB: 7d, str. 61 + str. 138–139 DigiBook
		III.1.R: L12; III.1; III.2; III.4; X; XIV Temat lekcji: <i>The causative</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	Tworzenie wypowiedzi & Reagowanie na wypowiedzi	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 95	7e <i>Vocabulary</i> str. 85	Tematyka, leksyka i gramatyka: - słownictwo dot. nowoczesnych technologii i sztucznej inteligencji, w tym czasowniki złożone, np. <i>zoom in, pop up</i>, użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>be capable of doing sth, be patient with sb</i>, zwroty ze słowem <i>track</i>, np. <i>keep track of sb/sth, on the right track</i> - słownictwo: przymiotniki z przyrostkami <i>-ful, -less</i>, np. <i>powerful, endless</i>	Czytanie: <i>AI</i>; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami wyróżnionych wyrazów (słownictwo) <i>Chatbots</i>; uzupełnianie luk brakującymi przyimkami <i>Summing up</i>: tekst o AI – wybór (4 opcje) właściwych wyrazów oraz wstawianie we właściwych formach czasowników i innych elementów leksykalnych podanych w nawiasach (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 7a–7e)	–	WL: str. 191–192 WB+GrB: 7e, str. 62 DigiBook
		III.1.R: I.12; III.1; III.4; XIV Temat lekcji: <i>AI & technology</i> – ćwiczenia leksykalne, słownictwo, zwroty z <i>track</i> .			
LEKCJA 96	7f <i>Listening Skills</i> str. 86	Leksyka i tematyka: wyrażanie postaw, nastawienia i opinii dot. sztucznej inteligencji	Śłuchanie i czytanie: - ćwiczenie przygotowawcze: określenie postawy rozmowy wobec AI w oparciu o wyszukiwanie w audioskrypcie zwrotów potwierdzających właściwy wybór - pięć wypowiedzi dot. AI; zadania na dobór zdań do rozmówców (+ strategia określania intencji i nastawienia osób mówiących)	Mówienie: MED: (praca w parach) omawianie opinii przedstawionych w zadaniu na rozumienie ze słuchu oraz wyrażanie własnych opinii nt. AI i przydatności wybranych narzędzi AI (praca w grupie) dyskusja nt. stwierdzenia: <i>AI will change our society for better.</i>	WB+GrB: 7f, str. 63 DigiBook
		III.1.R: I.12; II.1; II.2; II.3; II.5; II.7; II.8; III.1; III.2; III.4; III.7; IV.1; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.13; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Viewpoints on AI</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.			
LEKCJA 97	7g <i>Spoken English</i> str. 87	Leksyka i tematyka: - rozmowy nt. samochodów autonomicznych i chatbotów AI: wyrażanie opinii, opinii przeciwnych, wątpliwości i ich uzasadnianie, w tym przydatne zdania/zwroty, np. <i>The way I see it ..., It doesn't make sense (to) ..., You are being unfair.</i> - przepisy dot. korzystania z samochodów autonomicznych w UK i w Polsce - omawianie zastosowań AI, które mogą mieć największy wpływ na nasze życie	Śłuchanie i czytanie: przykładowy dialog nt. samochodów autonomicznych; wyszukiwanie argumentów przeciwnych ww. samochodom; zastępowanie podanych zwrotów innymi podanymi i tworzenie krótkich wypowiedzi z wyróżnionymi zwrotami	Czytanie i mówienie: Culture: <i>Self-driving cars in UK</i> i krótka wypowiedź nt. przepisów dot. samochodów autonomicznych w Polsce Mówienie: (praca w parach) dialog sterowany nt. chatbotów AI (w oparciu o wskazówki) Think: (praca w parach) dyskusja nt. zastosowań AI, które mogą mieć największy wpływ na nasze życie	WB+GrB: 7g, str. 64 DigiBook
		III.1.R: I.12; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; IX.1; XI; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Taking an opposing view</i> – dialogi. <i>The impact of AI on our lives</i> – dyskusja.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 98	7h Writing Skills str. 88–89	Tematyka i leksyka: – opisywanie zalet i wad korzystania z nowoczesnych technologii, takich jak sztuczna inteligencja i roboty – wskazówki dot. pisania rozprawki typu za i przeciw o ww. tematyce: kompozycja, użycie konstrukcji bezosobowych (np. <i>There is no doubt that ...</i>) i strony biernej, stosowanie przydatnych zwrotów, np. <i>It appears/seems ...</i> . <i>Similarly, ...</i> . <i>For this reason, ...</i> . <i>Most importantly, ...</i> .	Czytanie: – przykładowa rozprawka dot. pozytywnych i negatywnych efektów stosowania AI i robotów w różnych dziedzinach życia; analiza zadania, zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi, dobór pytań do akapitów	Pisanie: – ćwiczenia przygotowawcze: zamiana podanych zdań na zdania w stylu bardziej bezosobowym/obiektywnym, analiza podanych punktów i ich dobór do podanych przykładów – wypowiedź pisemna; rozprawka przedstawiająca zalety i wady zastępowania ludzi przez sztuczną inteligencję w wielu rodzajach pracy (w oparciu o podane punkty, przykłady i plan); autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) WB+GrB: 7h, str. 65 DigiBook
		III.1.R: I.4; I.5; I.12; III.1; III.4; III.7; III.8; V.1; V.3; V.6; V.8; V.12; V.13; VII.15; VIII.1; X; XIII; XIV			
		Temat lekcji: <i>For-and-against essays</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 99	7i Life Skills str. 90 + Review 7 str. 134	Leksyka i gramatyka: – opis ogólny i szczegółowy (wg koncepcji <i>SMART goals</i>) wyznaczania sobie celów, wraz z przykładami, w tym do nauki języków przy użyciu AI i przygotowania się do egzaminu z języka angielskiego na poziomie B2 + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 7 w formie ćwiczeń: wybór i dobór właściwych wyrazów, przymków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie	Czytanie i mówienie: – definicja wyznaczania celów + ICT: (praca w parach) wyszukiwanie znaczenia pojęcia mnemotechniki i podawanie przykładów różnych strategii pamięciowych – dobór liter w akronimie mnemonicznym SMART do podanych celów oraz MED: (praca w parach) dobór ikon do liter i podawanie własnych przykładów poszczególnych celów	Czytanie i mówienie: – (praca w parach) dyskusja nt. podanych zdań jako formy koncepcji SMART w celu przygotowania się do egzaminu z języka angielskiego na poziomie B2 Mówienie i pisanie: – ICT: zbieranie informacji nt. narzędzia AI rekomendowanego do nauki języków oraz opracowanie koncepcji wyznaczenia celów SMART i planu wykorzystania ww. narzędzia AI + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 7: samooce na kompetencji językowych
		III.1.R: I.3; I.12; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.4; IV.6; IV.12; V.1; V.4; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; VIII.4; X; XI; XII; XIII; XIV + I.12; VI.2; VI.3; VI.4; X			
		Temat lekcji: <i>Setting achievable goals</i> – prezentacje, wypowiedzi ustne. <i>Review 7</i> – powtórzenie materiału z Unitu 7 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 100	CLIL 7 (Computer Science) str. 144	Tematyka i leksyka: – opis powstania i rozwoju technik typu CAPTCHA, stosowanych jako zabezpieczenia, których celem jest dopuszczenie do przesłania danych wypełnionych tylko przez człowieka, w tym wyróżnione zwroty i wyrazy, np. <i>blurred</i> , <i>cybercriminal</i> , <i>browser history</i>	Czytanie: – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The evolution of the CAPTCHA</i> ; odpowiedzi na dwa pytania dot. podstawowych informacji w tekście i zadanie typu P/F/brak info	Czytanie i mówienie: – (praca w parach) opis przedstawionego rysunku i zdania oraz skojarzeń z nim związanych – rozszyfrowanie nazwy CAPTCHA + ICT : sprawdzanie poprawności odpowiedzi online Mówienie: – (praca w grupach) rysowanie/tworzenie na komputerze własnego pomysłu typu CAPTCHA oraz przedstawienie go na forum klasy; głosowanie na najlepszy projekt	WL: str. 195–196 DigiBook
		III.1.R: I.12; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.11; IV.12; VI.3; VI.11; VI.15; VIII.1; VIII.4; X; XI; XII; XIII			
		Temat lekcji: <i>The CAPTCHAs</i> – praca z tekstem i własne projekty.			
LEKCJA 101	7a – 7i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 7.			

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 8 – MOVIE FRANCHISES TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE; ZAKUPY I USŁUGI; KULTURA; NAUKA I TECHNIKA; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5; I.7; I.9; I.12; IX.1					
LEKCJE 102–103	8a str. 91–93	Leksyka i tematyka: – opis zjawiska i sukcesów serii filmowych (franczyzy filmowej) oraz opis kosztów ponoszonych przy produkcjach filmowych – opis procesu merchandisingu filmowego, czyli produkcji oraz sprzedaży gadżetów i produktów związanych z filmami	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>Movie Franchises</i> ; wyszukiwanie dwóch powodów, dla których serie filmowe są tak dochodowe oraz określanie, czego dotyczą podane daty i sporządzanie notatek na ten temat – <i>Movie budget</i> ; określanie, na co zazwyczaj wydawana jest największa część budżetu produkcji hitów filmowych, uzupełnianie tabeli dot. kosztów produkcji filmowej Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>The Magic of Movie Merchandise</i> ; wybór podanych produktów jako wymienionych gadżetów filmowych; uzupełnianie luk w tekście usuniętymi zdaniem (+ strategia wykonania zadania)	Mówienie: – Think: (praca w parach) wypowiedzi o tym, co sprawia, że seria filmowa odnosi sukces	WL: str. 192 WB+GrB: 8a, str. 66 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo zw. z produkcją, dystrybucją i promocją filmową, w tym słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>franchise, retailer, hit the big screen, intellectual property</i> – krótki opis wydarzeń, w których fani wcielają się w swoje ulubione postacie z filmów, komiksów, gier wideo	Czytanie: – <i>The Magic of Movie Merchandise</i> ; układanie we właściwej kolejności wydarzeń zw. z procesem produkcji i sprzedaży gadżetów filmowych; ćw. leksykalne zw. z tekstem, w tym dobór wyróżnionych zwrotów do podanych synonimów Czytanie i mówienie: – Culture: <i>Comic-Con in the USA</i> i (praca w parach) krótkie wypowiedzi na temat podobnych wydarzeń w Polsce	Mówienie: – Think: (praca w parach) wypowiedź dot. dwóch najważniejszych czynników, które wpływają na nasze zainteresowanie filmem – ICT + MED: (praca w parach) wyjaśnianie trzech znanych cytatów filmowych i prezentacja swojego ulubionego cytatu z filmu – Values: wypowiedź nt. stwierdzenia: <i>We learn valuable life lessons through watching movies.</i>	
		III.1.R: I.7; I.9; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; III.5; IV.1; IV.3; IV.6; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.2; IX.1; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Movie franchises & budget</i> – prezentacje wideo. <i>The Magic of Movie Merchandise</i> – praca z tekstem. III.1.R: I.7; I.9; III.1; III.6; IV.1; IV.2; IV.3; IV.5; IV.6; IV.12; VI.3; VI.5; VI.15; VIII.2; VIII.3; IX.1; X; XII; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Film merchandising</i> – ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 104	8b Vocabulary str. 94	Tematyka i leksyka: – słownictwo zw. z filmami w kinie i w telewizji, w tym z seriami filmowymi i serialami telewizyjnymi, np. <i>prequel, spin-off, scene, futuristic, stuntperson, fast-paced</i> (ICT: praca ze słownikiem online)	Czytanie: – (praca w parach) dobór typów serii filmowych do podanych definicji – uzupełnianie opisów różnych gatunków filmowych podanymi wyrazami – krótkie recenzje filmów <i>Fight for Tomorrow</i> i <i>In the dark</i> ; dobór wyrazów do luk w tekstach	Mówienie: – Think: (praca w parach) omawianie wybranych przykładów filmów z podanych typów serii filmowych – (praca w parach) podawanie przykładów wymienionych gatunków filmowych i określanie, czy należą one do serii filmowych – MED: (praca w parach) opisywanie swoich ulubionych filmów	WL: str.192 WB+GrB: 8b , str. 67 DigiBook
		III.1.R: L9; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.5; IV.12; VI.3; VI.5; VI.15; X; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>The cinema & TV</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.			
LEKCJA 105	8c Grammar in Use str. 95	Gramatyka: – struktura i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 – struktura i użycie mieszanych zdań warunkowych	Czytanie: – krótki tekst dot. wstępnego pokazu filmu przed jego premierą; Think: opis powodu, dla którego autor tekstu nie wymienia tytułu filmu; identyfikacja użycia zdań warunkowych i wyszukiwanie przykładów mieszanych zdań warunkowych – <i>Watching movies the right way</i> ; uzupełnianie luk podanymi formami gramatycznymi i spójnikami	–	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR18–19): str. 175–176 WB+GrB: 8c , str. 68 + str. 140–142 DigiBook
		III.1.R: L9; III.1; III.4; III.7; X; XIV Temat lekcji: <i>Conditionals types 0, 1, 2, 3 & mixed conditionals</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 106	8d Grammar in Use str. 96	Gramatyka: – zasady stosowania wyrażen łączących o znaczeniu warunkowym, np. <i>as long as, in case of, what if, unless, suppose/supposing</i> – ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań na j. angielski z użyciem form warunkowych	Czytanie: – krótki tekst dot. możliwości produkcji nowego serialu TV o Jamesie Bondzie; wyszukiwanie informacji dot. powodu produkcji nowego serialu; znajdowanie przykładów użycia wyrażen o znaczeniu warunkowym	–	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR19): str. 176 WB+GrB: 8d , str. 69 + str. 143 DigiBook
		III.1.R: L9; III.1; III.4; X; XIV Temat lekcji: <i>Linking words with conditional meaning</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym tłumaczenia.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 107	8e <i>Vocabulary</i> str. 97	Tematyka i leksyka: – słownictwo zw. z filmami, telewizją i innymi formami rozrywki, w tym czasowniki złożone, np. <i>queue up, base on</i>; użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>at a point in sth, on stage</i>, oraz zwroty ze słowem <i>show</i>, np. <i>a show of hands, steal the show, get the show on the road</i>	Czytanie: – (praca w parach) uzupełnianie zdań poprawnymi formami podanych czasowników złożonych – uzupełnianie luk w krótkim tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słotwórstwo) – <i>Summing up</i>: tekst o produkcjach TV bazujących na hitach filmowych – wybór (4 opcje) właściwych wyrazów i wyrażeń oraz wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdz. 8a–8e)	–	WL: str. 193 WB+GrB: 8e, str. 70 DigiBook
		III.1.R: I.9; III.1; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Entertainment</i> – ćwiczenia leksykalne, zwroty z <i>show</i> , słotwórstwo.			
LEKCJA 108	8f <i>Listening Skills</i> str. 98	Leksyka i tematyka: – opis teraźniejszych i przyszłych powiązań między grami wideo a produkcją filmową – opisywanie wpływu sztucznej inteligencji na produkcję filmową	Słuchanie i czytanie: – ćwiczenie przygotowawcze: analiza punktów w zadaniu i wybór poprawnych odpowiedzi po przeczytaniu fragmentu audioskryptu – wywiad z krytyczką filmową dot. powiązań między grami wideo a produkcją filmową; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia określania celu pytań w zadaniu)	Słuchanie i mówienie: – prezentacja nt. wpływu AI na produkcję filmów + MED: (praca w parach) w oparciu o prezentację, wyjaśnianie ww. zjawiska – MED: (praca w grupach) dyskusja nt. wpływu AI na produkcję filmową na podstawie przedstawionej ilustracji i ww. prezentacji	WB+GrB: 8f, str. 71 DigiBook
		III.1.R: I.9; I.12; II.1; II.2; II.3; II.5; II.8; III.1; III.2; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; VIII.2; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Movie franchises & video games</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>The impact of AI on filmmaking</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.			
LEKCJA 109	8g <i>Spoken English</i> str. 99	Leksyka i tematyka: – rozmowy dot. sytuacji hipotetycznych zw. ze spotkaniem znanej gwiazdy filmowej itp., w tym wyróżnione zwroty, np. <i>How would you react ... ? I doubt I would ... I suppose (I could) ...</i> – rozważanie dwóch opcji spędzenia filmowego weekendu z rodziną, wraz z uzasadnieniem wyboru i odrzucenia opcji przeciwnej	Słuchanie i czytanie: – przykładowy dialog dot. hipotetycznego spotkania z gwiazdą filmową; określanie emocji jednego z rozmówców pod koniec dialogu, zastępowanie podkreślonych zwrotów innymi podanymi i tworzenie krótkich reakcji językowych z użyciem wyróżnionych zwrotów	Mówienie: – (praca w parach) dialog sterowany dot. hipotetycznego spotkania celebryty w kinie – MED: (praca w parach) na podstawie dwóch prezentowanych zdjęć, wypowiedzi dot. wyboru opcji spędzenia filmowego weekendu z rodziną, uzasadnianie wyboru i odrzucenia opcji przeciwnej, relacjonowanie ww. wypowiedzi na forum klasy	WB+GrB: 8g, str. 72 DigiBook
		III.1.R: I.5; I.9; II.1; II.2; II.3; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.5; IV.9; IV.10; IV.12; VI.2; VI.3; VI.5; VI.15; VIII.1; VIII.2; XI; XIII Temat lekcji: <i>Talking hypothetically</i> – dialogi. <i>Film weekend with my family</i> – wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 110	8h Writing Skills str. 100–101	Tematyka i leksyka: – opisywanie i recenzowanie stron internetowych o tematyce filmowej – wskazówki dot. pisania recenzji stron internetowych o tematyce filmowej: podawanie szczegółowych informacji przydatnych dla potencjalnych użytkowników stron, przedstawianie rekomendacji pozytywnych/negatywnych, przydatne zwroty/zdania, np. <i>It's a joy for ... I find it annoying ... Don't bother with ... This site is definitely worth visiting.</i>	Czytanie: – przykładowa recenzja strony <i>movieshare</i> – analiza zadania poprzez identyfikację słów kluczowych i odpowiedzi typu P/F, zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi, wyszukiwanie przymiotników opisujących poszczególne elementy strony	Pisanie: – ćwiczenia przygotowawcze: uzupełnianie luk w krótkich recenzjach podanymi wyrazami; analiza zadania w formie odpowiedzi na pytania, określanie podanych cech stron jako pozytywnych/negatywnych i podawanie swojej ogólnej oceny strony – wypowiedź pisemna: recenzja strony internetowej dot. serii/franzyzy filmowej (w oparciu o podane wskazówki i plan); autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) WB+GrB: 8h , str. 73 DigiBook
		III.1.R: L9; III.1; III.3; III.4; III.7; V.1; V.3; V.6; V.12; V.13; VII.8; VII.15; VIII.1; VIII.2; X; XIII; XIV			
		Temat lekcji: <i>Reviews of film websites</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 111	8i Public Speaking Skills str. 102 + Review 8 str. 135	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opis rodzajów krótkich postów wideo i wskazówki, jak przygotować i udoskonalić post wideo – krótka wideo-recenzja wybranego filmu + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 8 w formie ćwiczeń: wybór i dobór właściwych wyrazów, przymków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach w odpowiedniej formie	Czytanie: – układanie we właściwej kolejności instrukcji dot. nagrywania postów wideo Czytanie i mówienie: – <i>Tips</i> ; dobór wskazówek dot. postów wideo do powodów oraz (praca w parach) omawianie, w jaki sposób podane instrukcje mogą przyczynić się do ulepszenia postów	Mówienie: – przygotowanie jednogminutowej wideo-recenzji ostatnio oglądanego filmu, z wykorzystaniem przedstawionych wskazówek i elementów tego filmu (np. plakatu, fragmentu ścieżki dźwiękowej) + (praca w parach) ocena prezentacji kolegi/koleżanki + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 8: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: L9; III.1; III.5; III.6; IV.1; IV.3; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.4; VI.8; VI.15; VIII.1; VIII.4; X; XI; XIII; XIV + L9; IV.10; VI.3; X			
		Temat lekcji: <i>Making short video posts</i> – instrukcje, prezentacje filmów. <i>Review 8</i> – powtórzenie materiału z Unitu 8 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIALY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 112	CLIL 8 (Media Studies) str. 145	Tematyka i leksyka: – opis różnic między filmami realizowanymi przez studia filmowe i filmami kina niezależnego, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>crowdfunding</i> , <i>state-of-the-art</i> , <i>indie films</i> , oraz kolokacje, np. <i>action figures</i> , <i>advertising campaigns</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Behind the Scenes</i> ; wyszukiwanie informacji dot. podstawowej różnicy między dwoma opisanymi rodzajami filmów; zadanie na dobór stwierdzeń do rodzaju filmów	Pisanie: – tworzenie zdań z kolokacjami z tekstu Mówienie: – ICT: zbieranie i przedstawienie informacji dot. tegorocznych filmów pod kątem ich produkcji (studio filmowe lub kino niezależne) i odniesionych ogromnych sukcesów kasowych – Think: opinia o tym, co powoduje, że filmy niezależne osiągają sukcesy pomimo niskich nakładów budżetowych – (praca w grupach) prezentacja pomysłu na film niezależny (rodzaj filmu, fabuła, aktorzy itp.) zachęcająca potencjalnych sponsorów do zainwestowania w ten film	WL: str. 196 DigiBook
		III.1.R: I.9; II.1; II.2; III.1; III.4; IV.1; IV.3; IV.6; IV.12; V.1; V.3; VI.3; VI.8; VI.14; VI.15; VIII.2/VIII.3; VIII.4; IX.1; X; XI; XII; XIII			
		Temat lekcji: <i>Studio films vs indie films</i> – praca z tekstem, prezentacje.			
LEKCJA 113	8a – 8i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 8.			

MATURA IN MIND						
	ROZDZIAŁ strona DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	WYPOWIEDŹ USTNA	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJE 114–115	D Units 1–8 str. 154–155	Zadanie 1: – <i>Is TV Taking Over?</i> – dobieranie zdań do luk w tekście	Zadanie 2: – tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski Zadanie 3: – wpis dot. planu wprowadzenia autonomicznych autobusów w transporcie publicznym – uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) Zadanie 4: – <i>My AI art Experience</i> – zadanie z lukami (wybór wielokrotny, 4 opcje)	Zadanie 5: – wypowiedź na temat filmu – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)	Zadanie 6: – rozmowa wstępna – odpowiedzi na pytania dot. tematyki: <i>Podróżowanie i turystyka, Praca, Sport, Życie prywatne, Świat przyrody, Nauka i technika, Kultura</i>	WB+GrB: Revision & Matura in Mind D Units 7–8, str. 74–75 DigiBook
		III.1.R: I.4; I.5; I.8; I.9; I.10; I.12; I.13; II.2; II.5; II.7; II.9; III.1; III.4; III.5; VI.3; VI.4; VI.5; VI.15; VIII.3; X; XIII				
		Tematy lekcji: 1. <i>TV, film, AI</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych – część 1. Rozmowa wstępna. 2. <i>TV, film, AI</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych – część 2. Rozmowa wstępna (c.d.)				
LEKCJE 116–117		Tematy lekcji: 1. Test kumulatywny z Unitów 1–8 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). 2. Omówienie wyników testu z Unitów 1–8. Poprawa błędów.				

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 9 – FORENSIC TECHNOLOGIES TEMATY: NAUKA I TECHNIKA; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.12; I.14; IX.1					
LEKCJE 118–119	9a str. 103–105	Leksyka i tematyka: – opis rekwizytów stosowanych w pracy detektywistycznej i nowoczesnych metod pozyskiwania dowodów kryminalistycznych – opis nowoczesnej technologii zabezpieczającej dom przed złodziejami	Video (Flipped or Traditional Classroom): – <i>Detective work props</i> ; podawanie informacji nt. metod kamuflażu stosowanych przez detektywów, wybór wymienionych rekwizytów detektywa – <i>Forensic evidence</i> ; wyszukiwanie informacji nt. sposobów powiązania osoby z przestępstwem bez jej DNA i odcisków palców; dobór podanych technologii do sposobów, w jaki pomagają śledczym rozwiązywać sprawy kryminalne Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Shining a light on crime</i> ; MED: (praca w grupach 4-osob.) wzajemne przekazywanie treści 4 akapitów oraz przewidywanie treści ostatniego akapitu; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wyciągania wniosków i rozpoznawania informacji wyrażonych pośrednio)	Mówienie: – Think: (praca w parach) wypowiedzi dot. cech dobrego detektywa	WL: str. 193 WB+GrB: 9a, str. 76 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo zw. z zapobieganiem przestępstwom i z technologiami, które zabezpieczają dom przed złodziejami, w tym wyróżnione słowa, np. <i>trackable, database, incident, deterrent</i>	Czytanie, pisanie i mówienie: – <i>Shining a light on crime</i> ; (praca w parach) uzupełnianie diagramu wyróżnionymi wyrazami z tekstu i tworzenie z nimi własnych zdań; uzupełnianie luk podanymi wyrazami w streszczeniu tekstu; Think: (praca w parach) wyjaśnianie, na czym polega „gra słów” zastosowana w tytule tekstu	Mówienie: – Think: (praca w parach) wypowiedzi dot. typowych działań i stosowania różnych urządzeń do odstraszania włamywaczy – Values: wypowiedź nt. cytatu: <i>Punishment is not for revenge but to lessen crime and reform the criminal.</i> – debata nt. <i>Should we use any means of technology to prevent crimes?</i>	
		III.1.R: I.12; I.14; II.1; II.5; III.1; III.4; III.5; III.7; IV.1; IV.6; IV.12; VI.4; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Detective work & forensic evidence</i> – prezentacje wideo. <i>Shining a light on crime</i> – praca z tekstem. III.1.R: I.12; I.14; III.1; III.9; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; V.1; V.2; V.3; VI.2; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.5; X; XI; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Preventing crimes</i> – ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 120	9b <i>Vocabulary</i> str. 106	Tematyka i leksyka: – słownictwo dot. przestępstw i przestępców, spraw sądowych i dowodów przestępstw, np. <i>fraud, fraudster, arson, arsonist, commit, flee, detention, plead guilty, verdict, tyre tracks, CCTV footage</i>	Czytanie: – wiadomość o ujęciu osoby podejrzanej o włamania do sklepów; wybór właściwych wyrazów w lukach tekstowych (3 opcje)	Mówienie: – (praca w parach) omawianie typowych przykładów podanych przestępstw – Think: (praca w parach) omawianie, w jaki sposób różne rodzaje dowodów mogą łączyć podejrzanego z miejscem przestępstwa – ICT + MED: (praca w parach) znajdowanie i opisywanie wybranych raportów policyjnych	WL: str.193–194 WB+GrB: 9b, str. 77 DigiBook
		III.1.R: L14; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2/VIII.3; X; XI; XII; XIII			
		Temat lekcji: <i>Crime & criminals</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.			
LEKCJA 121	9c <i>Grammar in Use</i> str. 107	Gramatyka: – użycie czasowników modalnych do wyrażania przypuszczeń: <i>must, may/might/could, can't/couldn't</i> i zasady stosowania po nich różnych bezokoliczników – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem	Czytanie: – <i>The Mystery Plane</i> ; wyszukiwanie, jaki fakt został udowodniony w czasie śledztwa; dobór wyróżnionych form gramatycznych w tekście do ich użycia – <i>A Bank Robber in my City!</i> ; wybór właściwych czasowników modalnych w lukach tekstowych	Mówienie: – Think: (praca w parach) w oparciu o tekst i pytania pomocnicze, spekulowanie i dedukowanie na temat wydarzeń zw. z katastrofą tajemniczego samolotu	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR19–20): str. 176–177 WB+GrB: 9c, str. 78 + str. 144–145 DigiBook
		III.1.R: L14; III.1; III.4; III.7; IV.9; IV.12; VI.3; VIII.2; X; XI; XIV			
		Temat lekcji: <i>Modals of deduction</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 122	9d <i>Grammar in Use</i> str. 108	Gramatyka: – struktura i użycie konstrukcji z <i>wish, if only</i> oraz innych konstrukcji do opisywania czynności hipotetycznych, nierealnych lub nieprawdopodobnych w teraźniejszości i w przeszłości, np. <i>I'd rather you didn't tell anyone Provided he hadn't burned it down,</i> – ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdaniowe ze słowem kluczem z użyciem struktur z rozdz. 9c i 9d	Czytanie i mówienie: – raport dot. przywłaszczenia sobie skarbu Wikingów; MED: wyjaśnienie, co powinni zrobić poszukiwacze metali, gdy natrafią na stare, niecodzienne znaleziska; dobór wyróżnionych form gramatycznych w tekście do ich użycia – krótki tekst dot. pomyłki sądowej; wybór poprawnych form gramatycznych w lukach tekstowych	–	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR20–21): str. 177–178 WB+GrB: 9d, str. 79 + str. 146–149 DigiBook
		III.1.R: L14; III.1; III.7; IV.10; VI.3; VIII.2; X; XIV			
		Temat lekcji: <i>Wishes & unreal present/past</i> – ćwiczenia gramatyczne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	Tworzenie wypowiedzi & reagowanie na wypowiedzi	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 123	9e <i>Vocabulary</i> str. 109	Tematyka i leksyka: słownictwo zw. z przestępstwami, w tym czasowniki złożone, np. <i>cover up, make off with</i>; użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>behind bars, be under stress</i>, oraz zwroty ze słowem <i>pay</i>, np. <i>pay a fine, pay tribute to sb</i>	Czytanie: <i>Eight-year old smashes crime ring</i>; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami wyrazów podanych w nawiasach (słowotwórstwo) - tekst nt. procesu przesłuchiwanie świadków; uzupełnianie luk podanymi przymkami <i>Summing up</i>: raport dot. podpalenia budynku mieszkalnego; wybór (4 opcje) słów w lukach i wstawianie czasowników podanych w nawiasach we właściwej formie (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 9a–9e)	–	WL: str. 194 WB+GrB: 9e, str. 80 DigiBook
		III.1.R: L14; III.1; III.4; X, XIV Temat lekcji: <i>Crime</i> – ćwiczenia leksykalne, słowotwórstwo, zwroty z <i>pay</i> .			
LEKCJA 124	9f <i>Listening Skills</i> str. 110	Leksyka i tematyka: - rozmowa dot. domowego systemu zabezpieczeń - rozmowy dot. pracy detektywistycznej i problemów z nią związanych	Słuchanie i czytanie: - ćwiczenie przygotowawcze: wybór właściwej opcji w zadaniu po zapoznaniu się z audioskryptem rozmowy - rozmowy dot. pracy detektywistycznej i problemów z nią związanych; wybór zdań podsumowujących treść rozmów, zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia znajdowania różnic w podobnych opcjach odpowiedzi)	–	WB+GrB: 9f, str. 81 DigiBook
		III.1.R: L14; II.1; II.2; II.3; II.5; II.7; III.1; III.4; X; XIII Temat lekcji: <i>Law enforcement</i> – ćwiczenia w słuchaniu.			
LEKCJA 125	9g <i>Spoken English</i> str. 111	Leksyka i tematyka: rozmowy dot. przypadków potencjalnych oszustw telefonicznych i internetowych kradzieży tożsamości, spekulowanie na temat przeszłych wydarzeń zw. z przestępstwem, oszustwem, w tym wyróżnione zdania/zwroty, np. <i>Not in all cases. You're kidding, right? It could be There is the trick.</i>	Słuchanie i czytanie: przykładowa rozmowa dot. potencjalnego oszustwa telefonicznego; wyszukiwanie informacji dot. rozpoznania, że mamy do czynienia z oszustem, zastępowanie podkreślonych zwrotów innymi podanymi, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych krótkich reakcjach językowych	Mówienie: (praca w parach) dialog sterowany dot. potencjalnej kradzieży tożsamości za pomocą fałszywej wiadomości e-mail (w oparciu o podane wskazówki) MED: spekulowanie nt. wydarzeń zw. z nagłówkiem prasowym: <i>Arsonists caught red-handed</i> (co mogło/musiało się wydarzyć)	WB+GrB: 9g, str. 82 DigiBook
		III.1.R: L14; II.1; II.2; II.5; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.9; IV.10; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.13; VI.15; VIII.1; X; XI; XIII Temat lekcji: <i>Speculating about the past</i> – dialogi.			

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 126	9h Writing Skills str. 112–113	Tematyka i leksyka: – omawianie, w jaki sposób technologia może pomóc policji w łapaniu przestępców i jak dbać o bezpieczeństwo w miejscu zamieszkania – wskazówki dot. tworzenia raportów o ww. tematyce: użycie stylu formalnego, podział tekstu na sekcje, zwroty początkowe: do kogo skierowany jest raport i kto go kieruje, przydatne zwroty, np. <i>The purpose/aim of this report is to Another suggestion would be to By doing this, I would strongly recommend If the above suggestions are adopted,</i>	Czytanie: – przykładowy raport o tym, jak technologia może pomóc policji w łapaniu przestępców; analiza zadania, dobór nagłówków do akapitów, zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi, uzupełnianie tabelki dot. przedstawionych propozycji i popierających je punktów	Pisanie: – ćwiczenie przygotowawcze: zastępowanie wyróżnionych nieformalnych zwrotów w akapitach podanymi formalnymi; analiza zadania do wypowiedzi pisemnej, dobór podanych propozycji do popierających je punktów, tworzenie odpowiednich nagłówków i rekomendacji – wypowiedź pisemna: raport o tym, jak dbać o bezpieczeństwo w miejscu zamieszkania, wg podanych wskazówek i planu; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video <i>(Flipped or Traditional Classroom)</i> WB+GrB: 9h, str. 83 DigiBook
		III.1.R: I.12; I.14; III.1; III.3; III.4; III.7; III.10; V.1; V.9; V.11; V.12; V.13; VII.8; VII.15; VIII.1; VIII.2; X; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Reports</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 127	9i Life Skills str. 114 + Review 9 str. 136	Tematyka, leksyka i gramatyka: – wskazówki dot. osobistego bezpieczeństwa poza domem – krótka historia dot. powstania policji w Australii i w Polsce + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 9: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie	Czytanie i mówienie: – <i>University crime prevention tips</i> ; (praca w parach) omawianie, jak poszczególne podane instrukcje mogą wpływać na osobiste bezpieczeństwo + wybór trzech wskazówek istotnych dla nas w przyszłości – Culture: <i>The NSW Police Force in Australia</i> i krótka wypowiedź nt. powstania policji w Polsce – ICT: (praca w parach) omawianie przedstawionych aplikacji zwiększających osobiste bezpieczeństwo i uzupełnianie brakujących punktów	Mówienie: – (praca w grupach) dyskusja o tym, jak powinniśmy się zachować w sytuacji, gdy śledzi nas nieznany pojazd – MED: przeprowadzenie wywiadu z wybranymi osobami nt. sposobów zachowania bezpieczeństwa w nocy poza domem oraz tworzenie podkastu na ten temat + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 9: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: I.14; III.1; III.4; IV.2; IV.3; IV.6; IV.9; IV.11; IV.12; VI.3; VI.4; VI.11; VI.15; VIII.2; VIII.3; VIII.4; IX.1; X; XI; XII; XIII; XIV + I.14; IV.9; IV.10; VI.3; X Temat lekcji: <i>Improving personal safety when out and about</i> – analiza tekstów i wypowiedzi ustne. <i>Review 9</i> – powtórzenie materiału z Unitu 9 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIALY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 128	CLIL 9 <i>(Science)</i> str. 146	Tematyka i leksyka: – opis historii wykorzystywania odcisków palców i kodów DNA do wykrywania przestępców	Czytanie i mówienie: – krótki tekst dot. dra Edmonda Locarda; określanie, dlaczego jest nazywany ojcem kryminalistyki – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>From fingerprints to DNA</i> ; określanie różnych rodzajów odcisków palców wg sposobu pozostawienia lub ujawnienia oraz zadanie typu P/F/brak info	Czytanie i mówienie: – wykonanie i przedstawienie rezultatów eksperymentu określającego rodzaj wzoru naszego odcisku palca (w oparciu o rysunek i podane instrukcje)	WL: str. 196 DigiBook
		III.1.R: I.14; II.1; II.2; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.3; VI.3; VIII.1; IX.1; X; XIII			
		Temat lekcji: <i>From fingerprints to DNA</i> – praca z tekstem, eksperyment.			
LEKCJA 129	9a – 9i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 9.			

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
UNIT 10 – <i>SOCIAL MEDIA</i> TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE; KULTURA; NAUKA I TECHNIKA; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5; I.9; I.12; I.14; IX.1					
LEKCJE 130–131	10a str. 115–117	Leksyka i tematyka: – opis mediów społecznościowych pod kątem korzystania z nich przez różne pokolenia oraz opis różnych treści pojawiających się w mediach społecznościowych – opis powstania terminu „mem” i znaczenia memów we współczesnej kulturze cyfrowej	Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>): – <i>Social media through the Generations</i>; notatka o tym, ile procent danego pokolenia korzysta z mediów społecznościowych oraz uzupełnianie tabelki nt. treści preferowanych przez poszczególne pokolenia – <i>All About Content</i>; notatka dot. 4 rodzajów treści w mediach społecznościowych i co się na nie składa oraz wybór rzeczy wymienionych w prezentacji Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>It’s a meme world!</i>; określanie intencji autora tekstu oraz zadanie mieszane: odpowiedzi na pytania (+ strategia wykonania zadania), punkty typu P/F i na wybór wielokrotny oraz znajdowanie synonimów i antonimów podanych słów	Mówienie: – Think: (praca w parach) omawianie, z jakich treści w mediach społecznościowych korzystamy najczęściej i dlaczego	WL: str. 194 WB+GrB: 10a, str. 84 DigiBook
		Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z treściami mediów społecznościowych oraz opisem i znaczeniem memów w kulturze cyfrowej, np. <i>originate, in the context of, humorous concepts, digital culture</i>, w tym użycie czasowników złożonych, np. <i>call for, pop up, keep up with</i>	Czytanie: – <i>It’s a meme world!</i>; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem, w tym dobór wyróżnionych czasowników złożonych do ich znaczenia oraz podawanie kolokacji i używanie ich w kontekście	Mówienie i pisanie: – MED: wyjaśnianie, co oznaczają w naszym życiu wyrażenia określone przez podane kolokacje, np. <i>viral challenges, shared experiences, universal appeal</i> – Values: wypowiedź nt. cytatu: <i>Don’t use social media to impress people. Use it to impact people.</i>	
		III.1.R: I.9; I.12; II.1; II.2; II.5; III.1; III.2; III.4; III.5; III.7; IV.2; IV.3; IV.5; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2; X; XI; XIII			
		Temat lekcji: <i>Social media content</i> – prezentacje wideo. <i>It’s a meme world!</i> – praca z tekstem. III.1.R: I.9; I.12; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.6; IV.12; VIII.2; X; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Digital culture</i> – ćwiczenia leksykalne, wypowiedzi ustne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 132	10b <i>Vocabulary</i> str. 118	Tematyka i leksyka: – słownictwo dot. korzystania z mediów społecznościowych i Internetu, w tym w powiązaniu z dbaniem o swoje bezpieczeństwo, np. <i>scroll through sth, vlogger, post, avid user, browse, unfriend, remove</i>	Czytanie i mówienie: – <i>Protect yourself on social media</i> ; uzupełnianie luk tekstowych podanymi wyrazami + MED: (praca w parach) w oparciu o tekst wyjaśnianie, jak dbać o swoje bezpieczeństwo w mediach społecznościowych	Czytanie i mówienie: – uzupełnianie podanymi wyrazami luk w pytaniach w ankiecie dot. korzystania z mediów społecznościowych + Think: (praca w parach) udzielanie odpowiedzi na ww. pytania i ocenianie siebie jako użytkownika mediów za pomocą jednego z podanych określeń	WL: str. 194–195 WB+GrB: 10b, str. 85 DigiBook
		III.1.R: L9; I.12; III.1; III.4; IV.1; IV.2; IV.3; IV.11; IV.12; VI.3; VI.11; VI.15; VIII.2/VIII.5; X; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>Social media & online life</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.			
LEKCJA 133	10c <i>Grammar in Use</i> str. 119	Gramatyka: – struktura twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej oraz struktura pytań pośrednich – zamiana mowy niezależnej na mowę zależną, w tym przypadki braku zamiany czasów oraz zamiana czasowników modalnych	Czytanie: – <i>What you say can come back to bite you</i> ; MED: (praca w parach) wyszukiwanie słów/ zwrotów kluczowych i krótkie streszczenie tekstu oraz porównanie wykonania zadania z kolegą/koleżanką; dobór wyróżnionych zdań do ich odpowiedników w mowie niezależnej	Mówienie: – MED: (praca w parach) wyjaśnianie, w jaki sposób zamieniamy mowę niezależną na mowę zależną	Grammar Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR21–23): str. 178–180 WB+GrB: 10c, str. 86 + str. 150–153 DigiBook
		III.1.R: I.12; III.1; III.4; III.7; IV.11; VIII.2; VIII.5; X; XI; XIV Temat lekcji: <i>Reported Speech</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 134	10d <i>Grammar in Use</i> str. 120	Gramatyka: – użycie czasowników wprowadzających zdania w mowie zależnej i struktura tych zdań – ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenie fragmentów zdań z użyciem mowy zależnej (wybór wielokrotny, 3 opcje)	Czytanie: – osiem krótkich wiadomości; dobór wiadomości do ich rodzaju, np. <i>an apology, a complaint</i> , oraz zamienianie ich na zdania w mowie zależnej z użyciem podanych zwrotów wprowadzających	Czytanie i mówienie: – <i>Australian's first social media site</i> i krótka wypowiedź o pierwszych stronach społecznościowych w Polsce	Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) GrRef (GR23–24): str. 180–181 WB+GrB: 10d, str. 87 + str. 154–157 DigiBook
		III.1.R: I.12; III.1; IV.1; IV.3; IV.12; VIII.2; VIII.3; IX.1; XIV Temat lekcji: <i>Reported verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	Tworzenie wypowiedzi & Reagowanie na wypowiedzi	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 135	10e <i>Vocabulary</i> str. 121	Tematyka i leksyka: – słownictwo zw. z mediami społecznościowymi i wpływem AI na nie, w tym czasowniki złożone, np. <i>tune in, come across</i> ; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>impact on sth, be aware of</i> , zwroty z czasownikami <i>say, speak, talk, tell</i> , np. <i>say sth nice, tell the truth</i>	Czytanie: – tekst o fałszywych wiadomościach w mediach społecznościowych; uzupełnianie luk podanymi przyimkami – tekst o popularności tzw. rolek w mediach społecznościowych; wstawianie podanych wyrazów w luki tekstowe we właściwej formie (słowotwórstwo) – <i>Summing up: Does AI Rule Social Media?</i> – wybór (4 opcje) właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwicz. powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdz. 10a–10e)	–	WL: str. 195 WB+GrB: 10e, str. 88 DigiBook
		III.1.R: L.9; L.12; III.1; III.4; X; XIV Temat lekcji: <i>Social media world & AI</i> – ćwiczenia leksykalne, słowotwórstwo.			
LEKCJA 136	10f <i>Listening Skills</i> str. 122	Leksyka i tematyka: – opisywanie różnych funkcji/aspektów mediów społecznościowych, w tym ich zalet i wad	Sluchanie i czytanie: – ćwiczenie przygotowawcze: wybór poprawnej opcji dot. intencji rozmówcy po analizie audioskryptu – dwa monologi nt. różnych funkcji/aspektów mediów społecznościowych; określanie intencji rozmówców i zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia rozpoznawania informacji wyrażonych pośrednio)	Mówienie: – MED: omawianie zalet i wad funkcji/aspektów mediów społecznościowych przedstawionych w monologach	WB+GrB: 10f, str. 89 DigiBook
		III.1.R: L.9; L.12; II.1; II.2; II.3; II.5; II.9; III.1; III.3; III.9; IV.1; IV.8; IV.12; VIII.2; X; XIII Temat lekcji: <i>Social media features</i> – ćwiczenia w sluchaniu i mówieniu.			
LEKCJA 137	10g <i>Spoken English</i> str. 123	Leksyka i tematyka: – rozmowy o różnych funkcjach/aspektach pojawiających się w mediach społecznościowych: omawianie ich zalet i wad, w tym przydatne zadania/zwroty, np. <i>I see what you mean. I can't see eye-to-eye with you on that. The main benefit A possible drawback might be</i>	Sluchanie i czytanie: – przykładowa rozmowa o funkcji VR dodawanej na platformach społecznościowych; Think: opinia o najmocniejszych argumentach za i przeciw, zastępowanie podkreślonych zwrotów innymi podanymi oraz użycie wyróżnionych zwrotów we własnych reakcjach językowych	Mówienie: – (praca w parach) sterowana rozmowa o wprowadzaniu AI do personalizacji treści w kanałach użytkowników (w oparciu o podane wskazówki) – Think + ICT: (praca w parach) dyskusja nt. zalet i wad podanych funkcji/aspektów mediów społecznościowych	WB+GrB: 10g, str. 90 DigiBook
		III.1.R: L.9; L.12; II.1; II.2; II.5; II.7; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.6; IV.8; IV.9; IV.10; IV.12; VI.3; VI.4; VI.15; VIII.1; XI; XII; XIII Temat lekcji: <i>Talking about advantages & disadvantages</i> – dialogi.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 138	10h <i>Writing Skills</i> str. 124–125	Tematyka i leksyka: – omawianie wpływu mediów społecznościowych na życie różnych grup społecznych, w tym przedstawianie wynikających z tego korzyści i zagrożeń – wskazówki dot. tworzenia listu do redakcji o ww. tematyce: użycie stylu formalnego, odniesienia do artykułu/wiadomości opublikowanych na ten temat, zwroty początkowe i końcowe listu – przydatne zwroty/zdania w ww. liście, np. <i>Firstly, ... For instance, ... Therefore, ... On the other hand, ... I strongly disagree with ... All things considered, ...</i>	Czytanie: – przykładowy list do redakcji omawiający wpływ mediów społecznościowych na życie nastolatków – analiza zadania, uzupełnianie tabelki dot. przedstawionych argumentów za i przeciw oraz zw. z nimi przykładów i rezultatów, wyszukiwanie użytych słów i zwrotów łączących; tworzenie w podanych akapitach innych zdań wprowadzających, przedstawiających przykłady i rezultaty oraz użycie innych słów/zwrotów łączących	Pisanie: – ćwiczenia przygotowawcze: analiza zadania i występujących w nim słów kluczowych; analiza podanych argumentów, które mogą pojawić się wypowiedzi pisemnej oraz ich dobór do podanych przykładów/rezultatów – wypowiedź pisemna: list do redaktora odnoszący się do informacji w artykule nt. wpływu mediów społecznościowych na lokalne wspólnoty oraz omawiający korzyści i zagrożenia omówione w tekście artykułu, tworzenie wypowiedzi (w oparciu o podane wskazówki i plan); autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	Writing Video (<i>Flipped or Traditional Classroom</i>) WB+GrB: 10h, str. 91 DigiBook
		III.1.R: L.9; L.14; III.1; III.2; III.3; III.4; III.7; III.10; V.1; V.3; V.6; V.8; V.12; V.13; VII.4; VII.14; VII.15; VIII.1; VIII.3; X; XIII; XIV Temat lekcji: <i>Letters to the editor</i> – ćwiczenia w pisaniu.			
LEKCJA 139	10i <i>Public Speaking Skills</i> str. 126 + <i>Review 10</i> str. 137	Tematyka, leksyka i gramatyka: – wskazówki dot. tworzenia postów wideo z pożegnaniem/podziękowaniem i tworzenie tego typu postów wideo + – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 10: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, dobór czasowników do luk w zdaniach i wpisywanie ich we właściwej formie	Czytanie: – krótki opis postu wideo z pożegnaniem/podziękowaniem oraz dwa cytaty; Think: wybór odpowiedniego cytatu wraz z uzasadnieniem, dobór elementów postu do zwrotów Video: – przykładowy post pożegnalny; określanie relacji pomiędzy mówcą a osobą, o której mówi, wybór zdań pojawiających się w poście oraz dobór cytatów odpowiednich do prezentowanego postu wideo	Mówienie i pisanie: – (praca w grupach) przygotowanie i prezentacja postu wideo (max. 3 min.) z pożegnaniem/podziękowaniem dla kolegi/koleżanki wyjeżdżającego/-ej do innego kraju; ocena postów wideo w oparciu o podane punkty + – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)	DigiBook Unit 10: samoocena kompetencji językowych
		III.1.R: L.5; L.12; II.1; II.2; II.4; II.5; II.7; III.1; III.5; IV.1; IV.2; IV.3; IV.4; IV.6; IV.7; IV.9; IV.11; IV.12; VI.6; VI.15; VIII.4; X; XI; XIII; XIV + L.9; L.12; VI.3; VI.4; VI.5; X Temat lekcji: <i>Presenting a thank you/farewell video</i> – posty wideo. <i>Review 10</i> – powtórzenie materiału z Unitu 10 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJA 140	CLIL 10 (Media Studies) str. 147	Tematyka i leksyka: – opis teorii zastosowań i gratyfikacji, czyli podejścia stosowanego do zrozumienia powodów, dla których ludzie aktywnie poszukują określonych treści w mediach, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>gender, engage with, empathise</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – krótki tekst o teorii użytkowania i gratyfikacji + uzupełnianie tabelki dot. powodów zainteresowania tekstami medialnymi (dobór opisów do podanych powodów) – dobieranie podanych aktywności w mediach społecznościowych do powodów interakcji wg teorii użytkowania i gratyfikacji	Mówienie: – Think: omawianie głównego powodu zainteresowania mediami wg teorii użytkowania i gratyfikacji – ICT: (praca w grupach) zbieranie informacji i przedstawienie wybranej znanej osoby, która szczególnie innowacyjnie wykorzystała media społecznościowe do autopromocji lub przyciągania uwagi swoich fanów	WL: str. 196 DigiBook
		III.1.R: L.9; L.12; II.1; II.2; III.1; III.4; III.7; IV.1; IV.2; IV.3; IV.5; IV.6; IV.9; IV.12; VI.3; VI.15; VIII.2/VIII.3; VIII.4; X; XI; XII; XIII			
		Temat lekcji: <i>Reasons for consuming media</i> – analiza tekstów i własne wypowiedzi.			
LEKCJA 141	10a – 10i	Temat lekcji: Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 10.			
LEKCJE 142-143	WB+GrB: Units 6–10 STEAM 6–8	Tematy lekcji: 1. <i>Challenge: Going Viral</i> – zadania projektowe (część I). 2. <i>Challenge: Going Viral</i> – zadania projektowe (część II) i ewaluacja memu.			

MATURA IN MIND						
	ROZDZIAŁ strona DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	WYPOWIEDŹ USTNA	MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE **
LEKCJE 144–145	E Units 1–10 str. 156–157	Zadanie 1 i 2: – <i>The Rise of the ‘Final Cut King’</i> – zadanie na dobieranie nagłówków do części tekstów i zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)	Zadanie 3: – <i>My Friend’s Influencer Success</i> – uzupełnianie luk w tekście (wybór wielokrotny, 4 opcje)	Zadanie 4: – dwie rozmowy – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) Zadanie 5: – rozmowa na temat przestępstwa – zadanie z lukami (uzupełnianie luk w tabeli)	Zadanie 6: – rozmowa z odgrywaniem roli: omówienie czterech podanych kwestii z kolegą/koleżanką z Anglii, który/-a prosi o poradę dot. korzystania z mediów społecznościowych, ponieważ ostatnio powoduje to u niego/niej wzrost poziomu stresu	WB+GrB: Revision & Matura in Mind E Units 9–10, str. 92–93 DigiBook
		III.1.R: I.9; I.12; I.14; II.2; II.5; II.9; III.1; III.2; III.4; III.5; III.7; IV.9; IV.11; IV.12; VI.2; VI.3; VI.4; VI.8; VI.9; VI.11; VI.13; VI.15; VIII.3; X; XIII				
		Tematy lekcji: 1. <i>Internet personalities, social media, crime</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 1. 2. <i>Internet personalities, social media, crime</i> – rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna – część 2.				
LEKCJE 146–147		Tematy lekcji: 1. Test kumulatywny z Unitów 1–10 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). 2. Omówienie wyników testu z Unitów 1–10, poprawa błędów.				
LEKCJA 148		Temat lekcji: Lekcja końcowa. Test podsumowujący (<i>End Test</i>).				