**Alicja Cholewa-Zawadzka**

**ROZKŁAD MATERIAŁU**

**Z TEMATAMI LEKCJI**

**DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO**



**(opracowany zgodnie z podstawą programową**

**obowiązującą od 2017 r.)**

**PRZEZNACZONY NA
90 GODZIN LEKCYJNYCH**

**lipiec 2019**

****

**FLASH Klasa 6 (poziom A1+/A2) – Rozkład materiału**

(opracowany zgodnie z nową podstawą programową obowiązującą od 2017 r.)

**przeznaczony na 90 godzin lekcyjnych**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Flash Klasa 6*** to trzecia część pięciopoziomowego kursu dla uczniów klas 4–8 szkoły podstawowej. Głównym celem autorki jest zapewnienie uczniom umiejętności niezbędnych do skutecznej komunikacji.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika ***Flash Klasa 6*** jest propozycją, a więc może być modyfikowany i dostosowany do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów (wymiar godzin, liczebność klas i grup uczniów, środki dydaktyczne, uzdolnienia i preferencje młodzieży itp.).

Materiał zawarty w podręczniku ***Flash Klasa 6*** może być zrealizowany w trakcie ok. **90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo**. Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie, tworzenie i przetwarzanie wypowiedzi oraz reagowanie na wypowiedzi). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na następujących założeniach:

* lekcja organizacyjna – przeprowadzenie testu poziomującego (tzw. *Placement Test*) w celu określenia poziomu zaawansowania językowego uczniów – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcja wprowadzająca w module – wprowadzenie nowego materiału leksykalnego – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcja (*a – Reading*) – praca z tekstem oraz rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu, mówienia i pisania – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcja (*b – Grammar*) – wprowadzenie nowego materiału gramatycznego – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcja (*c – Vocabulary*) – wprowadzenie nowego materiału leksykalnego (c.d.) i rozwijanie kompetencji komunikacyjnej – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcja (*d – Everyday English*) – rozwijanie kompetencji komunikacyjnej uczniów w zakresie codziennego funkcjonowania w środowisku anglojęzycznym (np. uzyskiwanie i przekazywanie informacji, opisywanie członków rodziny, zapraszanie i przyjmowanie/odrzucanie zaproszeń) – 1 godzina dydaktyczna
* lekcja (*e – Grammar*) – wprowadzenie nowego materiału gramatycznego (c.d.) – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcja (*f – Across Cultures*) – rozwijanie umiejętności językowych w kontekście kulturowym – 2 godziny dydaktyczne;
* lekcja *CLIL* – łączenie nauki języka z nauką innych przedmiotów szkolnych (np. geografii, biologii) – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcja *Flash Time* – przygotowanie pracy projektowej, rozwijanie umiejętności prezentowania informacji oraz ukierunkowanie na wartości – 2 godziny dydaktyczne;
* lekcja *Progress Check* – zajęcia powtórzeniowo-utrwalające – 1 godzina dydaktyczna;
* po realizacji każdego modułu nauczyciel przeznaczy 1 godzinę dydaktyczną na sprawdzian wiadomości i umiejętności uczniów oraz 1 godzinę dydaktyczną na omówienie sprawdzianu;
* lekcje okolicznościowe (na końcu podręcznika; rozpisane na końcu rozkładu materiału) – poszerzenie wiedzy uczniów o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, a także rozwijanie świadomości związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową – łącznie 4 godziny dydaktyczne.

Podręcznik posiada nowoczesną obudowę:

* oprogramowanie do tablic interaktywnych (***Interactive Whiteboard Software***) – umożliwia uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych i poszerzenie treści nauczania;
* interaktywny eBook (***i-eBook***) – zachęca i wdraża ucznia do samodzielnej pracy nad językiem (poza materiałem prezentowanym w książce zawiera m.in. krótkie filmy wideo, w tym dokumentalne, oraz interaktywne gry leksykalne i gramatyczne oraz kwizy);
* cyfrowy, interaktywny odpowiednik drukowanej wersji zeszytu ćwiczeń (***Digibook***) – zaprojektowany na różne systemy operacyjne (Windows, Mac, iOS i Android), dzięki czemu może być wykorzystywany na urządzeniach stacjonarnych i mobilnych (komputerach, laptopach, tabletach, smartfonach). Urozmaica naukę, motywuje uczniów do samodzielnej pracy i zwiększa efektywność nauczania. Uczeń otrzymuje natychmiastową informację zwrotną o błędach popełnionych podczas wykonywania zadań. Każde ćwiczenie może wykonać wielokrotnie, co pomaga w zapamiętaniu struktur językowych. DigiBook oferuje także łatwy dostęp do nagrań i filmów.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty i kolory czcionki:

* **SB** –podręcznik ucznia (*Student’s Book*);
* **WB** – zeszyt ćwiczeń (*Workbook*);
* **DB** – cyfrowy zeszyt ćwiczeń (*DigiBook*);
* **i**-**eBook** – interaktywny eBook (*Interactive eBook*);
* **TB** – książka nauczyciela (*Teacher’s Book*);
* np. **I.5, II.1, III.7, IX, X** itd. – wymagania szczegółowe z podstawy programowej dla II etapu edukacyjnego **(****niebieski kolor czcionki)**;
* **VP** – dodatkowe ćwiczenia leksykalne (*Vocabulary Practice*);
* **WL** – słowniczek angielsko-polski (*Word List*);
* **TS** – sekcja zawierająca ćwiczenia na tłumaczenie fragmentów zdań (*Translation Section*);
* **GR** – kompendium gramatyczne (*Grammar Reference*);
* **ICT** – technologie informacyjno-komunikacyjne (*Information & Communication Technology*);
* **\*** …… – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
* **\*\*** – **materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajdujący się w zeszycie ćwiczeń (WB) i DigiBook (DB).

**UWAGA: lekcje okolicznościowe znajdują się na końcu rozkładu materiału!**

**Rozkład materiału – *Flash klasa 6***

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI****& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI****& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIOWY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 1** | ………… | **Temat lekcji:** 1. Lekcja organizacyjna.  |
|  | ***Moduł 1 – OUR WORLD*** |
| **LEKCJA 2** | **SB:** str. 4–5, **WL:** str. 123, **VP:** str. 108 | **Leksyka:** * elementy krajobrazu: *river, beach, cave, lake, desert, valley*

**I.13, XIV** | **Czytanie i pisanie:** * opisy ilustracji – uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami

**III.1, III.4, V.1, VIII.1** | **Mówienie:** * opisanie elementów polskiego krajobrazu

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, VI.3, VI.4** | **WB** ●str. 4, ćw. 1–2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Geographical features in Poland* – opisywanie elementów polskiego krajobrazu.  |
| **LEKCJA 3** | **1a*****Reading*****SB:** str. 6–7, **WL:** str. 123, **VP:** str. 108 | **Leksyka:** * kształty: *triangular, round, rectangular, square*
* rodzaje budynków: *lighthouse, palace, bank, factory, scyscraper, acquarium*
* przymiotnik: *strange*
* rzeczowniki: *roof, trunk, tusk, dining room, meeting room*
* wyrażenia przyimkowe

**Gramatyka:*** formy dzierżawcze (*‘s/s’ – of*)

**I.13, XIV** | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) tekst *Building High* – odpowiedzi na pytania + przewidywanie przeznaczenia budynków na ilustracjach; słuchanie/czytanie w celu sprawdzenia poprawności odpowiedzi i przewidywań

**Czytanie i mówienie:*** tekst *Building High* – wyszukiwanie informacji szczegółowych (odpowiedzi na pytania); wyjaśnianie znaczenia wyróżnionych wyrazów; **Think:** odpowiedź na pytanie, który budynek jest najbardziej imponujący + uzasadnienie

**Czytanie:*** dobieranie ilustracji do ich opisów

**Czytanie i pisanie:*** uzupełnianie luk w zdaniach

**Czytanie i tłumaczenie:*** sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, VIII.2, X, XIII**  | **Czytanie, pisanie i mówienie:** * **ICT:** gromadzenie informacji nt. znanego budynku w Polsce i sporządzanie notatek wg podanych nagłówków + prezentacja budynku na forum klasy

**Pisanie:** * opis znanego polskiego budynku

**IV.1, IV.3, IV.6, VI.3, VI.4, V.1, V.3, V.6, V.8, VII.3, VII.4, VIII.1, VIII.3, IX.1, X, XII, XIII, XIV** | **WB** ●str. 4, ćw. 3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Building High* – praca z tekstem; rodzaje budynków – słownictwo. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.  |
| **LEKCJA 4** | **1b*****Grammar*****SB:** str. 8–9, **GR:** str. 115–116  | **Gramatyka:** * czas *Present Simple* – struktura, użycie, określenia czasu
* przysłówki częstotliwości
* czas *Present Continuous* – struktura, użycie, określenia czasu
* porównanie czasów *Present Simple* i *Present Continuous*
* czasowniki statyczne (np. *want, love, like, prefer, believe, know* itd.)
* przyimki czasu

**I.5, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz rysunki
* wybieranie w zdaniach właściwych form czasownikowych (2 opcje)

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnianie luk w zdaniach i minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas *Present Simple* i *Present Continuous*) i przysłówkami częstotliwości

**II.1, III.1, III.4, X, XIV**  | **–** | **WB** ●str. 5, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Czasy *Present Simple* i *Present Continuous* – ćwiczenia gramatyczne.  |
| **LEKCJA 5** | **1c*****Vocabulary*****SB:** str. 10, **WL:** str. 123, **VP:** str. 108 | **Leksyka:** * słownictwo opisujące życie na wsi (np. *no public transport, clean air, fresh food, little traffic*)
* słownictwo opisujące życie w mieście (np. *heavy traffic, lots of jobs, pollution, tall buildings*)
* przymiotniki: *stressful, exciting, relaxing, interesting, boring, healthy, difficult*

**I.2, I.5, XIV** | **Czytanie i mówienie:** * wyjaśnianie znaczenia podanego słownictwa

**II.1, VIII.2, X, XIII** | **Pisanie:** * uzupełnianie tabeli – grupowanie słownictwa opisującego życie na wsi i w mieście wg kategorii *positive/negative* + dopisywanie innych cech

**Mówienie:** * zdania nt. życia na wsi i w mieście (na bazie uzupełnionej tabeli i podanych przymiotników)
* **Think:** odpowiedź na pytanie o najlepsze miejsce do życia + uzasadnienie swojej opinii

**IV.1, IV.5, IV.6, V.1, VI.3, VI.4, VI.5, XIII** | **WB** ●str. 6, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Life in the countryside vs life in the city* – słownictwo; opisywanie życia na wsi i w mieście. Ćwiczenia w mówieniu.  |
| **LEKCJA 6** | **1d*****Everyday English*****SB:** str. 11, **WL:** str. 123 | **Leksyka:** * planowanie wyjazdu na weekend
* proponowanie: *Why don’t we (go for a walk)? We could (go by train). Do you fancy (watching a movie)?* itd.

**Wymowa:** * akcent w wyrazach 3-sylabowych (np. *museum, engineer, exciting*)

**I.5, XIV** | **Czytanie i mówienie:** * dwie pierwsze kwestie dialogu – przewidywanie, gdzie koleżanki spędzą weekend
* wyjaśnianie znaczenia podanego słownictwa i zwrotów

**Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) dialog dot. planów na weekend – sprawdzenie trafności przewidywań; odpowiedź na pytanie; czytanie z podziałem na role

**Czytanie i pisanie:*** uzupełnianie luk w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników (proponowanie)

**Słuchanie:** * słuchanie i powtarzanie wyrazów 3-sylabowych, zaznaczane sylaby akcentowanej

**II.1, II.5, III.1, III.4, X, XIII** | **Mówienie:** * (w parach) odgrywanie dialogów – planowanie wyjazdu na weekend (z wykorzystaniem podanych informacji)

**IV.1, IV.4, IV.6, IV.7, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VIII.2, XI, XIII** | **WB** ●str. 7, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Making plans* – planowanie: dialogi. Ćwiczenia w wymowie. |
| **LEKCJA 7** | **1e*****Grammar*****SB:** str. 12–13, **GR:** str. 116 | **Gramatyka:** * bezokolicznik z *to* i bez *to* (np. *agree to, would prefer to, can, should*)
* forma *-ing* (np. *avoid, fancy, look forward to*)

**I.5, I.8, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to*,formy *-ing* oraz rysunki

**Czytanie i mówienie:*** wybieranie w zdaniach właściwych form czasowników (2 opcje) + uzasadnianie wyboru

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnianie luk w zdaniach i minidialogach właściwymi formami podanych czasowników

**III.1, III.4, X, XIV** | **Mówienie:** * (w parach) układanie zdań na swój temat (z wykorzystaniem podanego słownictwa), np. *I enjoy taking photographs.*

**IV.2, IV.5, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, XI, XIII** | **WB** ●str. 8, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Bezokolicznik z *to* i bez *to*, forma z *-ing* – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 8** | **1f*****Across Cultures*****SB:** str. 14–15, **WL:** str. 123 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *bat, population, neighbourhood, path, cart*
* przysłówek: *safely*

**I.2, I.13, IX.1, XIV** | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) tekst *Places of the Imagination* – przewidywanie treści na podstawie tytułu i ilustracji; sprawdzanie trafności przewidywań; odpowiedzi na pytania; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**Słuchanie:** * wypowiedź nt. Mexico City – uzupełnianie luk brakującymi informacjami

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.4, VIII.1, VIII.2, IX.1** | **Mówienie:** * (w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi nt. Mexico City (w oparciu o nagranie i odpowiedzi w ćw. 4)

**IV.1, IV.3, VI.3, XI, XIII** | **WB** ●str. 9, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Places of the Imagination* – praca z tekstem. *Mexico City* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. |
| **LEKCJA 9** | **1f*****Across Cultures*****SB:** str. 15, **WL:** str. 123 | **–****IX.1, IX.2, XIV**  | **Czytanie:** * **Culture Spot:** tekst *Matamata* + odpowiedź na pytanie

**III.1, VIII.1, VIII.2** | **Pisanie:** * **ICT:** akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film

**Pisanie i mówienie:** * **Think:** (w grupach) wymyślenie własnego miasta lub wioski, przygotowanie prezentacji i przedstawienie jej na forum klasy (w tym: *location, transport, housing, lifestyle*)

**Pisanie:** * **ICT:** zebranie informacji, sporządzenie notatek i napisanie artykułu do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta

**IV.1, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.8, VI.3, VII.3, VII.4, VII.13, VIII.1, VIII.3, X, XI, XII, XIII, XIV** | **WB** ●str. 9, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *A city in Poland* – piszemy artykuł do czasopisma o podróżach. *Culture Spot* – prezentacja informacji o miejscu w Polsce, w którym kręcono film. |
| **LEKCJA 10** | **1*****CLIL (Citizenship)*****SB:** str. 16, **WL:** str. 123 | **Leksyka:** * czasowniki złożone: *check out, drop off, pick up, cut down on*
* czasownik: *breathe*
* wyrażenia: *raise awareness, recycled art, recyclable material*

**I.13, XIV**  | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) reklama *Be Part of Green Neighbourhood Saturday* – przewidywanie treści tekstu; sprawdzenie poprawności przewidywań; zaproponowanie innego tytułu; dobieranie wyróżnionych czasowników złożonych do podanych synonimów

**II.1, II.2, II.5, III.1, III.4** | **Mówienie:** * **Think:** (w parach) zaproponowanie innych działań, które można wykonać w trakcie reklamowanego wydarzenia

**Czytanie i pisanie:*** **ICT:** wyszukiwanie pomysłów dot. tego, co jeszcze ludzie mogą robić w czasie Green Neighbourhood Saturday w celu ochrony środowiska (z uwzględnieniem obszarów: *using less electricity, saving water, avoiding food with packaging*)

**III.4, IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VII.7, VIII.1, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Green Neighbourhood Saturday* – ochrona środowiska, przygotowanie ulotki.  |
| **LEKCJA 11** | **1*****Flash Time*** **SB:** str. 17, **WL:** str. 123 | –**I.2, XIV** | **Słuchanie, pisanie i mówienie:** * (zintegrowane) dwie wypowiedzi nt. idealnego miejsca zamieszkania – sporządzanie notatek; wskazanie różnic między opisami z nagrania a swoim

**II.1, II.5, IV.1, VII.3, X, XIII** | **Pisanie i mówienie:** * **ICT:** (w grupach) projekt – zebranie informacji i przedstawienie swojego idealnego miejsca zamieszkania

**IV.1, IV.4, V.1, V.4, VI.3, VI.5, VII.5, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **WB** ●str. 42 (*Fun Time 1*)**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *What is your ideal neighbourhood like?* – opisy miejsca zamieszkania; ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.  |
| **LEKCJA 12** | **1*****Presentation Skills*** **SB:** str. 17 | –**I.1, I.2, I.14, XIV** | **Czytanie i mówienie:** * siedem zdań dot. współpracy – (w parach) określanie, z którymi z nich się zgadzamy, a z którymi nie

**III.4, IV.6, VI.4, XI** | **Mówienie:** * prezentacja na forum klasy nt. *My ideal neighbourhood*
* **Values – Think:** wypowiedź nt. *Why should people work together?*

**IV.1, IV.4, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *My ideal neighbourhood* – prezentacja nt. miejsca zamieszkania. *Why should people work together?* – wyrażanie opinii, dyskusja. |
| **LEKCJA 13** | **1*****Progress Check*** **SB:** str. 18–19, **WL:** str. 123, **TS:** 100, **GR:** 115–116 | **Leksyka:** * powtórzenie słownictwa z modułu 1 (elementy krajobrazu, miejsce zamieszkania)

**Gramatyka:** * powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 1(czasy *Present Simple* i *Present Continuous*, formy dzierżawcze, przysłówki częstotliwości, bezokolicznik z *to* i bez *to*, formy *-ing*)

**I.2, I.5, X, XIV**  | **Słuchanie:** * wypowiedź *The Leaning Tower of Pisa* – uzupełnianie luk informacyjnych

**Czytanie:** * wpis na blogu *Poppy’s Blog* – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach właściwymi wyrazami i formami podanych czasowników

**II.1, II.5, III.1, III.4** | **Pisanie:** * napisanie wpisu na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania (na podstawie wpisu na blogu z ćw. 8)

**Reagowanie:** * dobieranie reakcji do podanych wypowiedzi

**V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, VI.3, VI.4, VI.8, VII.3, VII.4, VII.14, IX.1, X, XIII, XIV** | **WB** ●str. 43 (*Song 1*)**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Progress Check 1* – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 1.  |
| **LEKCJE 14–15** | **SB:** str. 4–19 | **Tematy lekcji:** 1. *Module Test 1* – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu. |
| ………… |
|  | ***Moduł 2 – TRUTH OR LEGEND?*** |
| **LEKCJA 16** | **SB:** str. 20–21, **WL:** str. 123, **VP:** str. 109 | **Leksyka:** * budowle historyczne (np. *The Moai, The Parthenon, Trajan’s Market*)
* materiały budowlane: *bricks, stone, metal, concrete, marble*

**I.8, XIV** | **Czytanie i pisanie:** * pięć krótkich tekstów o budowlach historycznych – uzupełnianie luk podanymi wyrazami; przewidywanie, które z informacji są prawdziwe/błędne

**Słuchanie:** * fragment audycji radiowej (kwiz) nt. budowli historycznych – wyszukiwanie informacji szczegółowych (tj. informacji błędnych)

**II.1, II.5, III.1, III.4, X** | **Mówienie:** * (w parach) dialogi sterowane – uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne

**VI.3, XI, XIII** | **WB** ●str. 10, ćw. 1**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Landmarks and materials* – budowle historyczne i materiały: słownictwo.  |
| **LEKCJA 17** | **2a*****Reading*****SB:** str. 22–23, **WL:** str. 123–124, **GR:** 116, **VP:** str. 109 | **Leksyka:** * pogoda: *snow, ice, storm, fog, wind, rain, cloud, sun*
* rzeczowniki: *competition, angel, spirit, doorstep, smoke*
* przymiotniki: *wet, dry*
* czasownik: *ring*
* wyrażenie: *feel sorry*

**Gramatyka:*** przyimki miejsca
* przyimki ruchu

**I.9, I.13, IX.1, IX.2, XIV** | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) mit *The Cloud Shepherds* – przewidywanie, o czym jest tekst (na podstawie tytułu i ilustracji); sprawdzanie poprawności przewidywań; odpowiedzi na pytania do tekstu (wybór wielokrotny, 3 opcje); **Think:** udzielenie odpowiedzi na pytania (zachowanie ucznia, gdyby go odwiedził płanetnik); wyszukiwanie w tekście przyimków

**Czytanie, pisanie i słuchanie:*** dobieranie podpisów do ilustracji, sprawdzanie poprawności wykonania zadania, powtarzanie słownictwa

**Czytanie:*** wybieranie w zdaniach właściwego przyimka (2 opcje) + sprawdzanie w słowniku

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, IX.1, X, XIII** | **Mówienie:** * opisywanie pogody za oknem
* (w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi dot. tekstu *The Cloud Shepherds*

**Pisanie:** * (w parach) zebranie informacji nt. polskiego mitu związanego z pogodą + napisanie krótkiego tekstu

**IV.1, VI.3, V.1, V.2, V.6, VII.3, VII.4, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XI, XIII** | **WB** ●str. 10, ćw. 2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *The Cloud Shepherds* – praca z tekstem. *Ć*wiczenia w mówieniu i pisaniu.  |
| **LEKCJA 18** | **2b*****Grammar*****SB:** str. 24–25, **GR:** str. 116 | **Gramatyka:** * czas *Past Simple* – struktura, użycie, określenia czasu
* pytania o podmiot i dopełnienie (*Who called Anna? Who did Peter call?*)
* intonacja wznosząca i opadająca w pytaniach

**I.5, I.8, I.9, X, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia czasu *Past Simple* i tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie oraz rysunek

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach i tekście *Machu Picchu* właściwymi formami podanych czasowników w czasie *Past Simple*

**II.1, III.1, III.4** | **Pisanie:** * zapisywanie form przeszłych podanych czasowników oraz określanie, czy są one regularne/ nieregularne
* układanie i zapisywanie pytań do tekstu *Machu Picchu* z podanych elementów leksykalnych i udzielanie odpowiedzi
* układanie i zapisanie pytań, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie)

**V.1, V.2, V.3, VII.3, XIV** | **WB** ●str. 11, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Czas *Past Simple*, pytania o podmiot i dopełnienie – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 19** | **2c*****Vocabulary*****SB:** str. 26, **WL:** str. 124, **VP:** str. 110 | **Leksyka:** * klęski żywiołowe: *tsunami, earthquake, flood, fire, tornado*
* przymiotniki wyrażające uczucia i emocje: *afraid, terrible, nervous, surprised, tired, worried, brave, bored, scared, wrong*

**I.1, I.13, XIV** | **Słuchanie:** * słuchanie i powtarzanie nowego słownictwa

**Czytanie i pisanie:** * cztery tytuły artykułów prasowych – uzupełnianie luk brakującymi wyrazami

**Czytanie:*** wybieranie w zdaniach właściwego przymiotnika (2 opcje)
* **Culture Spot:** tekst *The Great Fire of London*

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, III.1, III.4, IX.1, X** | **Mówienie:** * **Think:** opisywanie wymyślonej klęski żywiołowej (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane)
* **ICT:** wyszukanie informacji i opisywanie klęski żywiołowej, jaka miała miejsce na terenie Polski

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, VI.3, VI.13, VIII.2, VIII.3, IX.1, X, XII, XIII** | **WB** ●str. 12, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Natural disasters and feelings* – klęski żywiołowe, uczucia i emocje: ćwiczenia leksykalne i w mówieniu.  |
| **LEKCJA 20** | **2d*****Everyday English*****SB:** str. 27, **WL:** str. 124 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *noise, roof, experience*
* czasownik: *bet*
* przymiotnik: *alright*
* zwroty służące do wyrażenia szoku, zdziwienia: *That’s terrible! What a terrible accident! Oh dear! No way! How awful! Oh no!*

**Wymowa:** * intonacja – wyrażanie szoku, zdziwienia

**I.13, XIV** | **Czytanie, mówienie i słuchanie:** * (zintegrowane) dialog – przewidywanie, co się wydarzyło (na podstawie podanych wyrażeń); uzupełnianie luk w dialogu podanymi zdaniami; sprawdzanie trafności przewidywań i poprawności wykonanego zadania

**Słuchanie:** * słuchanie i podkreślanie sylab akcentowanych, powtarzanie zwrotów

**II.1, II.5, III.4, III.5, IV.1, IV.2** | **Mówienie:** * (w parach) odgrywanie dialogów – opowiadanie o przygodzie, jaka nam się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu)

**IV.1, IV.2, IV.3, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.14, VIII.1, VIII.2, XI, XIII** | **WB** ●str. 13, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Narrating an experience* – dialogi (opowiadanie o przygodzie, jaka nam się przytrafiła). |
| **LEKCJA 21** | **2e*****Grammar*****SB:** str. 28–29, **WL:** str. 124, **GR:** str. 117 | **Gramatyka:** * czas *Past Continuous* – struktura, użycie
* porównanie użycia czasów *Past Simple* i *Past Continuous*

**I.5, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia czasu *Past Simple* i *Past Continuous* oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach i tekście *Ben’s Blog* odpowiednimi formami czasowników w nawiasach
* uzupełnianie zdań (na podstawie informacji w tabeli)
* układanie pytań do podanych zdań

**II.1, III.1, III.4, VIII.1, XIV** | **Mówienie:** * (w parach) dialogi – zadawanie pytań do tekstu *Ben’s Blog* i udzielanie odpowiedzi

**IV.1, IV.3, VI.3, XI, XIII** | **WB** ●str. 14, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Porównanie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* *–* ćwiczenia gramatyczne i w mówieniu.  |
| **LEKCJA 22** | **2f*****Across Cultures*****SB:** str. 30–31, **WL:** str. 124 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *midnight, aftershock, emergency services, destruction*
* czasowniki: *shake, rush*
* czasownik złożony: *take off*
* wyrażenie: *live to tell the tale*

**I.13, XIV**  | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * wpis na forum *Survivors’ Stories: Jamie’s story* – przewidywanie, co się wydarzyło (na podstawie ilustracji i pierwszego akapitu) + sprawdzenie trafności przewidywań; odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny, 3 opcje)

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.2, III.4** | **Mówienie:** * **Think:** zaproponowane innego zakończenia dla tekstu *Survivors’ Stories: Jamie’s story*

**IV.1, IV.2, IV.7, XIII** | **WB** ●str. 15, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Survivors’ Stories: Jamie’s story* – praca z tekstem.  |
| **LEKCJA 23** | **2f*****Across Cultures*****SB:** str. 31, **WL:** str. 124 | **Gramatyka:*** przymiotniki z końcówkami: *-ing/-ed*

**I.13, XIV** | **Czytanie:** * wybieranie w zdaniach właściwych przymiotników (2 opcje)

**Mówienie i słuchanie:** * przygoda Paula – przewidywanie wydarzeń (na podstawie ilustracji) + sprawdzanie trafności przewidywań, układanie ilustracji w kolejności chronologicznej wydarzeń; streszczenie wydarzeń (z wykorzystaniem podanego słownictwa)

**II.1, II.5, III.1, IV.1, IV.2, IV.3, VIII.2** | **Pisanie:** * opowiadanie wydarzeń z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6)

**V.1, V.2, V.7, VII.3, VII.13, VIII.2, X, XIII, XIV** | **WB** ●str. 15, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Piszemy opowiadanie.  |
| **LEKCJA 24** | **2*****CLIL (History)*****SB:** str. 32, **WL:** str. 124 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *achievement, route, accomplishment, concrete, lime*
* czasowniki: *cover, control, dry*
* przymiotniki: *ancient, eternal*

**I.8, I.9, I.12, XIV**  | **Czytanie i słuchanie:** * tekst *The Achievements of Ancient Rome* – wyszukiwanie informacji nt. osiągnięć Rzymian; dobieranie nagłówków do akapitów + słuchanie w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania

**Czytanie i tłumaczenie:** * wyjaśnianie znaczenia wyróżnionych wyrazów i/lub sprawdzanie znaczenia w słowniku

**II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.2, X** | **Mówienie:** * **Think:** odpowiedź na pytanie, które informacje z tekstu wywarły na uczniu wrażenie i dlaczego

**Pisanie:** * **ICT:** zebranie informacji nt. osiągnięć starożytnych Greków + napisanie tekstu do gazetki szkolnej

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *The Achievements of Ancient Rome* – praca z tekstem. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.  |
| **LEKCJA 25** | **2*****Flash Time*** **SB:** str. 33, **WL:** str. 124 | **–****I.1, I.12, IX.1, XIV** | **Czytanie i mówienie:*** **Values:** (w grupach) dyskusja nad znaczeniem podanego cytatu

**II.1, III.1, VIII.2** | **Pisanie:** * **ICT:** (w grupach) projekt – zebranie informacji o sześciu osiągnięciach XX w. + przygotowanie plakatu

**Mówienie:** * **Think:** (w parach) dyskusja nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji)

**IV.1, IV.6, VI.3, VI.4, V.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII, XIV** | **WB** ●str. 44 (*Fun Time 2*)**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Achievements of the 20th century* – przygotowanie plakatu. *What qualities do you need to achieve great things?* – dyskusja.  |
| **LEKCJA 26** | **2*****Presentation Skills*** **SB:** str. 33 | **–****I.1, I.12, IX.1, IX.2, XIV** | –**II.1** | **Mówienie:** * **ICT:** projekt – zebranie więcej informacji, przygotowanie i prezentacja na forum klasy nt. wybranego osiągnięcia XX w.

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, VI.3, VI.4, VIII.2, VIII.3, IX.1, IX.2, XII, XIII, XIV** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Achievements of the 20th century* – prezentacja: osiągnięcia XX w.  |
| **LEKCJA 27** | **2*****Progress Check*** **SB:** str. 34–35, **WL:** str. 123–124, **TS:** 100, **GR:** 116–117 | **Leksyka:** * powtórzenie słownictwa z modułu 2 (budowle historyczne, materiały budowlane, pogoda, klęski żywiołowe, uczucia i emocje)

**Gramatyka:** * powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 2(czasy *Past Simple* i *Past Continuous*, pytania o podmiot i dopełnienie)

**I.1, I.5, I.9, I.12, I.13, X, XIV**  | **Słuchanie:** * wywiad z osobą, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness – uzupełnienie luk informacyjnych

**Czytanie:** * tekst *The Mystery of the Yowie* – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)
* wybieranie w zdaniach właściwych wyrazów (2 opcje)

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników

**II.1, II.5, III.1, III.4** | **Pisanie:** * opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania)

**Reagowanie:** * dobieranie reakcji do podanych wypowiedzi

**V.1, V.2, V.3, V.7, V.8, VI.3, VI.13, VI.14, VIII.1, XIII, XIV** | **WB** ●str. 45 (*Song 2*)**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Progress Check 2* – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 2.  |
| **LEKCJE 28–29** | **SB:** str. 20–35 | **Tematy lekcji:** 1. *Module Test 2* – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu. |
| ………… |
|  | ***Moduł 3 – FIT FOR LIFE*** |
| **LEKCJA 30** | **SB:** str. 36–37, **WL:** str. 124, **VP:** str. 111 | **Leksyka:** * formy spędzania czasu wolnego: *escape games, online/video/computer games, laser tag, bowling*
* formy aktywności fizycznej: *gimnastics, go-karting, parkour, rollerblading*
* kolokacje z *do, play, go* (np. *do parkour, go bowling*)
* wyrażanie preferencji

**I.5, I.10, XIV** | **Czytanie, pisanie i słuchanie:** * uzupełnianie luk w wyrażeniach czasownikami *do, play,* go; + słuchanie w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania; powtarzanie wyrażeń

**II.1, II.5, VIII.1** | **Mówienie:** * (w parach) wypowiedź nt. form spędzania czasu wolnego i form aktywności fizycznej
* (w parach) przekazywanie informacji nt. preferencji dot. form spędzania czasu wolnego i form aktywności fizycznej + uzasadnianie swojego zdania

**IV.1, IV.2, IV.4, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, XI, XIII, XIV** | **WB** ●str. 16, ćw. 1–2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *I sometimes go bowling* – czas wolny: słownictwo i ćwiczenia w mówieniu.  |
| **LEKCJA 31** | **3a*****Reading*****SB:** str. 38–39, **WL:** str. 124 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *exit, tomb, clue, relief*
* czasownik: *shake*
* przymiotnik: *hooked*
* wyrażenie: *get the hang of*
* wyrażenia z *make, have, take, do* (np. *make a mess, have fun*)
* wyrażenia przyimkowe (np. *full of, in danger*)

**I.5, XIV** | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) wpis na blogu *Escape Rooms: Let me out of here!* – przewidywanie, o czym jest tekst (na podstawie tytułu i pierwszego akapitu) + sprawdzenie trafności przewidywań; wybieranie właściwych wyrazów/ wyrażeń w zdaniach (3 opcje); zastępowanie wyróżnionych wyrazów w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**Czytanie:*** tworzenie kolokacji (*make, have, take, do*)
* wybieranie w zdaniach właściwych przyimków

**Słuchanie:** * dialog nt. *escape rooms* – dobieranie pokojów zagadek do osób

**II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, X** | **Mówienie:** * **Think:** wyrażanie opinii nt.: *What makes escape rooms popular with teens?*

**Pisanie:** * komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślonym pokoju zagadek

**IV.2, IV.6, IV.7, V.1, V.2, V.6, V.7, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, X, XIII** | **WB** ●str. 16, ćw. 3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Escape Rooms: Let me out of here!* – praca z tekstem. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu.  |
| **LEKCJA 32** | **3b*****Grammar*****SB:** str. 40–41, **GR:** str. 117 | **Gramatyka:** * czas *Present Perfect* (zdania twierdzące i przeczące) – struktura, użycie
* *have been/ have gone*

**I.1, I.5, I.10, X, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia czasu *Present Perfect* oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników

**II.1, III.1, III.4, XIII** | **Pisanie:** * zapisywanie form *past participle* podanych czasowników oraz określanie, czy są one regularne/ nieregularne
* układanie i zapisywanie zdań nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji)

**Mówienie:*** (w parach) rozmowa nt. wykonanych i niewykonanych czynności (na podstawie listy z ćw. 5a)

**IV.2, V.2, VI.3, VII.3, VIII.1, X, XI, XIV** | **WB** ●str. 17, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Czas *Present Perfect* – zdania twierdzące i przeczące: ćwiczenia gramatyczne i w mówieniu. |
| **LEKCJA 33** | **3c*****Vocabulary*****SB:** str. 42, **WL:** str. 125, **VP:** str. 111 | **Leksyka:** * problemy zdrowotne: *headache, sore throat, stomach ache, temperature, cold, runny nose, dry eyes, backache*
* sposoby leczenia: *drink mint tea, have a lozenge, take an aspirin/ a painkiller/ cold medicine, use some eye drops, use a nasal spray*

**I.11, XIV** | **Słuchanie i mówienie:** * słuchanie i powtarzanie nazw problemów zdrowotnych

**Czytanie i pisanie:*** dobieranie sposobów leczenia do problemów zdrowotnych

**II.1, III.1, III.4, VIII.1, X** | **Mówienie:** * (w parach) dialogi sterowane – udzielanie i uzyskiwanie informacji nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia (na podstawie ilustracji)

**VI.3, VIII.1, XI, XIII, XIV** | **WB** ●str. 18, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Health problems and what to do* – problemy zdrowotne i sposoby ich leczenia.  |
| **LEKCJA 34** | **3d*****Everyday English*****SB:** str. 43, **WL:** str. 125 | **Leksyka:** * czasowniki: *look well, hurt*
* przymiotnik: *terrible*
* zwroty: *You don’t look well. I feel terrible. Poor you! It still hurts.* itd.

**Wymowa:** * litery nieme, tzw. *silent letters*

**I.11, XIV** | **Czytanie i słuchanie:** * (zintegrowane) dialog – przewidywanie treści dialogu na podstawie wybranych zdań i uzupełnianie luk w dialogu podanymi zdaniami + sprawdzenie trafności przewidywań i poprawności wykonania zadania; czytanie z podziałem na role

**Słuchanie:** * Słuchanie i podkreślanie niemych liter; powtarzanie podanych wyrazów

**II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, XIII** | **Mówienie:** * (w parach) odgrywanie dialogów – rozmowa nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia

**VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.9, VI.13, VI.14, XI, XIII** | **WB** ●str. 19, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Talking about health* – dialogi dot. zdrowia.  |
| **LEKCJA 35** | **3e*****Grammar*****SB:** str. 44–45, **GR:** str. 117-118 | **Gramatyka:** * czas *Present Perfect* (zdania pytające i krótkie odpowiedzi) – struktura, użycie
* określenia czasu: *for, since, just, already, never, ever, yet*
* porównanie czasów *Present Perfect* i *Past Simple*

**I.1, I.5, I.11, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia czasu *Present Perfect* oraz rysunek

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w minidialogach i tekście odpowiednimi formami podanych czasowników
* wybieranie w zdaniach właściwych określeń czasu i form czasownikowych

**II.1, III.1, III.4, XIV** | **Pisanie:** * udzielanie odpowiedzi na pytania (z ćw. 1) z podaniem informacji o sobie

**V.2, V.3, VII.3, X, XIV**  | **WB** ●str. 20, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Czas *Present Perfect* (c.d.) – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 36** | **3f*****Across Cultures*****SB:** str. 46–47, **WL:** str. 125 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *parade, competitor, group stretching, sprint, obstacle course*
* czasowniki: *compete, encourage*
* przymiotniki: *annual, active*

**I.3, I.5, I.10, I.11, IX.1, XIV**  | **Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**Czytanie, mówienie, pisanie i słuchanie:** * tekst *Health and Sports Day in Japan* – określanie, czego uczeń chciałby się dowiedzieć z tekstu (na podstawie tytułu i ilustracji) i zapisanie dwóch pytań; sprawdzenie, czy tekst zawiera odpowiedzi na te pytania; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)

**II.1, II.5, III.4, VIII.1, X, XIII** | **Mówienie:** * **Think:** wyrażanie i uzasadnienie opinii nt. wydarzenia opisanego w tekście

**Pisanie i mówienie:** * sporządzenie notatek wg podanych kategorii (na podstawie tekstu) + występ w telewizji: zaprezentowanie wydarzenia i zaproszenie na nie

**IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2, V.4, V.6, V.8, VII.3, VII.4, VII.7, VII.14, X, XIII, XIV** | **WB** ●str. 21, ćw. 1–2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Health and Sports Day in Japan* – praca z tekstem.  |
| **LEKCJA 37** | **3f*****Across Cultures*****SB:** str. 47, **WL:** str. 125 | **–****I.10, IX.1, IX.2, XIV**  | **Słuchanie:** * ogłoszenie *Cherrywood School Sports day* –uzupełnianie luk informacyjnych; odpowiedzi na pytania otwarte

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnianie luk w zdaniach podanymi zwrotami

**Czytanie:*** **Culture Spot:** tekst *The Championships Wimbledon*

**II.1, II.3, II.4, II.5, III.1, III.4, IX.1** | **Pisanie:** * **ICT:** zebranie informacji nt. imprezy sportowej, w której uczeń uczestniczył, sporządzenie notatek + napisanie artykułu do czasopisma dla nastolatków
* **ICT:** zebranie informacji nt. imprez sportowych w Polsce + prezentacja na forum klasy

**V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, VIII.2, VIII.3, IX.1, IX.2, X, XII, XIII, XIV** | **WB** ●str. 21, ćw. 3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *A sports day* – ćwiczenia w słuchaniu i pisaniu (artykuł). *Culture Spot* – prezentacja informacji o imprezach sportowych w Polsce.  |
| **LEKCJA 38** | **3*****CLIL (PSHE)*****SB:** str. 48, **WL:** str. 125 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *germ, nutrient*
* czasowniki: *cough, sneeze, rub, rinse*
* przymiotnik: *living*

**I.11, XIV**  | **Mówienie, pisanie, słuchanie i czytanie:** * (zintegrowane) tekst *Germs: what are they?* – przekazywanie posiadanych informacji nt. zarazków; określanie, czego uczeń chciałby się na ich temat dowiedzieć i zapisanie dwóch pytań; sprawdzenie, czy tekst zawiera odpowiedzi na te pytania; zastępowanie wyróżnionych wyrazów w zdaniach wyrazami z tekstu

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.4, IV.1, VI.3, X, XIII** | **Pisanie:** * **ICT:** zebranie informacji nt. sposobów ochrony przed zarazkami + przygotowanie plakatu

**VII.3, VII.11, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Germs: what are they?* – praca z tekstem. Prezentowanie informacji nt. zarazków.  |
| **LEKCJA 39** | **3*****Flash Time*** **SB:** str. 49, **WL:** str. 125 | **–****I.11, XIV** | **Czytanie, pisanie i mówienie:*** kwiz *How healthy you are?* – uzupełnianie luk podanymi czasownikami; rozwiązanie kwizu i porównanie wyników z kolegą/koleżanką

**III.1, III.4, IV.1, IV.3, VI.3** | **Pisanie i mówienie:** * **ICT:** projekt – zebranie informacji nt. zdrowego trybu życia + przygotowanie ulotki i jej prezentacja na forum klasy

**IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.9, VII.3, VII.9, XII, XIII, XIV** | **WB** ●str. 46 (*Fun Time 3*)**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *How healthy you are?* – kwiz nt. trybu życia. Przygotowanie ulotki z informacjami o zdrowym trybie życia. |
| **LEKCJA 40** | **3*****Presentation Skills*** **SB:** str. 49 | **–****I.11, XIV** | **Czytanie i mówienie:*** **Values:** cytat – wyjaśnianie jego znaczenia

**III.1, IV.6, VI.4** | **Mówienie:** * **ICT:** projekt – prezentacja na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia
* **Think:** (w parach) dyskusja – *Why is it important to do regular exercise?*

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, VI.3, VI.4, XI, XII, XIII, XIV** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *World Health Day* – prezentacja nt. zdrowego trybu życia. *Why is it important to do regular exercise?* – dyskusja.  |
| **LEKCJA 41** | **3*****Progress Check*** **SB:** str. 50–51, **WL:** str. 123–125, **TS:** 100, **GR:** 117–118 | **Leksyka:** * powtórzenie słownictwa z modułu 3 (formy spędzania czasu wolnego, formy aktywności fizycznej, problemy zdrowotne i ich leczenie, kolokacje z *do, have, make, take*)

**Gramatyka:** * powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 3(czas *Present Perfect* i porównanie z czasem *Past Simple*)

**I.5, I.10, I.11, X, XIV**  | **Słuchanie:** * reklama *Dewey Escape Rooms* – odpowiedzi na pytania; uzupełnianie luk informacyjnych

**Czytanie:** * tekst *School Sports Day in the UK* – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F)

**Czytanie i pisanie:** * wybieranie w zdaniach właściwych wyrazów (2 opcje)
* uzupełnienie luk w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych czasowników

**II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.4, XIII, XIV** | **Pisanie:** * wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczeń uczestniczył (na podstawie ćw. 9)

**Reagowanie:** * dobieranie reakcji do podanych wypowiedzi

**V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, VI.3, VI.8, XIII, XIV** | **WB** ●str. 47 (*Song 3*)**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Progress Check 3* – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 3.  |
| **LEKCJE 42–43** | **SB:** str. 36–51 | **Tematy lekcji:** 1. *Module Test 3* – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu. |
| ………… |
|  | ***Moduł 4 – IN THE NEWS*** |
| **LEKCJA 44** | **SB:** str. 52–53, **WL:** str. 125, **VP:** str. 112 | **Leksyka:** * słownictwo związane z nowymi technologiami: *driverless bus, drone, robot receptionist, virtual reality, flexible smartphone*
* wyrażanie opinii

**I.12, XIV** | **Czytanie i pisanie:** * uzupełnianie luk w tytułach artykułów podanymi wyrazami

**Słuchanie:** * materiał informacyjny – odpowiedź na pytanie

**II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.1** | **Mówienie:** * **Think:** wyrażenie opinii nt. wpływu nowych technologii na nasze życie

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, VI.3, XIII, XIV** | **WB** ●str. 22, ćw. 1**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Modern technology* – nowe technologie i ich zastosowanie: słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.  |
| **LEKCJA 45** | **4a*****Reading*****SB:** str. 54–55, **WL:** str. 125; **VP:** 112 | **Leksyka:** * zawody i profesje: *artist, dentist, doctor, mechanic, nurse, pilot, photographer, secretary, shop assistant, waiter*
* rzeczowniki: *droid, alien, fault, saw, trouble*
* czasowniki: *behave, repair, project*
* czasownik złożony: *put out*
* wyrażenia przyimkowe (np. *come to mind, angry with*)

**I.4, I.9, I.12, XIV** | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) *Droids at Work* – odpowiedź na pytanie; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje); wybieranie w zdaniach właściwych przyimków (2 opcje)
* powtarzanie nazw zawodów

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**Czytanie:** * dobieranie zdań do ilustracji

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, X** | **Mówienie:** * opowiadanie, jakie obrazy przychodzą uczniowi do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji
* **Think:** odpowiedź na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej
* **Think:** (w grupach) zaprojektowanie droida do filmu science-fiction i jego prezentacja na forum klasy

**Pisanie:** * **ICT:** krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie

**IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, XI, XII, XIII** | **WB** ●str. 22, ćw. 2–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Droids at Work* – praca z tekstem. *Jobs* – zawody i profesje. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.  |
| **LEKCJA 46** | **4b*****Grammar*****SB:** str. 56–57, **GR:** str. 118 | **Gramatyka:** * czasowniki modalne: *can/can’t – could/couldn’t, must/mustn‘t* – *have to/ don’t have to, shoud/shouldn’t*

**I.1, I.5, I.12, X, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia czasowników modalnych oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi
* plakat *Computer Lab Rules* – wybieranie w zdaniach właściwych czasowników modalnych (2 opcje)

**II.1, III.1, III.4, VIII.1** | **Pisanie:** * zastępowanie wyróżnionych części zdań właściwymi czasownikami modalnymi

**V.1, XIV** | **WB** ●str. 23, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Czasowniki modalne – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 47** | **4c*****Vocabulary*****SB:** str. 58, **WL:** str. 125, **VP:** str. 112 | **Leksyka:** * słownictwo związane z korzystaniem z mediów społecznościowych: *upload a file/photo, like a post/photo, send a friend request, download a file/photo, tweet/retweet a post, view a profile, send an instant message, share a link*
* sposoby komunkowania się: *send emails/letters/text messages, make phone calls, chat online, go on social media, speak face-to-face*
* składanie życzeń, gratulowanie

**I.12, XIV** | **Czytanie:** * dobieranie podpisów do ikon mediów społecznościowych
* dobieranie wyrazów z dwóch kolumn w celu utworzenie kolokacji (np. *go on social media*)
* dialog (gratulowanie i przyjmowanie gratulacji)

**II.1, III.1, III.4, VIII.1** | **Mówienie:** * (w parach) przekazywanie informacji nt. sposobów komunikowania się ucznia z rodziną i kolegami/ koleżankami
* (w parach) krótkie dialogi – składanie życzeń i gratulacji, odpowiadanie na życzenia i gratulacje

**IV.2, IV.3, VI.2, VI.3, VI.6, VI.14, XI, XIII, XIV** | **WB** ●str. 24, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Social media & means of communication* – słownictwo. Ćwiczenia w mówieniu.  |
| **LEKCJA 48** | **4d*****Everyday English*****SB:** str. 59, **WL:** str. 125 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *account, username, password*
* wyrażenie: *in touch with*
* instruowanie

**Gramatyka:*** tryb rozkazujący (nakazy i zakazy)

**Wymowa:** * dźwięki  i

**I.12, II.1, XIV** | **Czytanie i słuchanie:** * (zintegrowane) dialog – odpowiedź na pytanie otwarte; uzupełnianie luk podanymi zdaniami + sprawdzenie poprawności wykonania zadania; czytanie z podziałem na role

**Czytanie:*** dobieranie wyrazów z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji

**Słuchanie:** * wybieranie właściwych warrantów wymowy, powtarzanie podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.4, III.5** | **Mówienie:** * (w parach) odgrywanie dialogów – instruowanie

**VI.2, VI.3, VI.11, VI.12, VI.14, XI, XIII, XIV** | **WB** ●str. 25, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Giving instructions* – dialogi (instruowanie). Ćwiczenia w wymowie. |
| **LEKCJA 49** | **4e*****Grammar*****SB:** str. 60–61, **GR:** str. 118–119 | **Gramatyka:** * stopniowanie przymiotników – stopień wyższy i najwyższy

**I.1, I.5, I.12, XIV** | **Czytanie:** * struktura i zasady użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników

**II.1, III.1, III.4, VIII.1** | **Pisanie:** * dopisywanie form podanych przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym
* przepisywanie podanych zdań z zastosowaniem *as ... as* i *not so/as*

**VIII.2, XIV**  | **WB** ●str. 26, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Stopniowanie przymiotników: stopień wyższy i najwyższy – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 50** | **4f*****Across Cultures*****SB:** str. 62–63, **WL:** str. 125–126 | **Leksyka:** * rodzaje gier: *action/adventure, sports, problem-solving, simulation, platform, strategy*
* rzeczowniki: *elf, hedgehog, trap, speed*
* czasownik: *feature*
* przymiotniki: *latest, spiky, dizzy, interesting, boring, fun, exciting, easy, difficult*
* wyrażenia: *gold rings, special power, spin around*

**I.5, I.12, XIV**  | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * tekst *Video Games* – odpowiedzi na pytania dot. bohaterów gier (na podstawie ilustracji) + sprawdzenie poprawności odpowiedzi; określanie, do którego z bohaterów odnoszą się podane zdania; określanie formy tekstu; **Think:** porównanie dwóch bohaterów gier, odpowiedzi na pytania

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.3, III.4, IV.1, IV.6, VIII.1, X** | **Mówienie:** * udzielenie informacji – czy uczeń gra w gry i na jakich urządzeniach, gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego
* (w parach) krótkie dialogi sterowane – porównywanie rodzajów gier na ilustracjach i wyrażanie opinii

**IV.1, IV.5, IV.6, VI.3, VI.4, XI, XIII** | **WB** ●str. 27, ćw. 1–2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Video Games* – praca z tekstem, słownictwo. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu. |
| **LEKCJA 51** | **4f*****Across Cultures*****SB:** str. 63, **WL:** str. 125–126  | **–****I.5, I.12, IX.1, IX.2, XIV**  | **Słuchanie:** * ogłoszenie dot. konkursu – uzupełnianie luk informacyjnych; odpowiedzi na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora

**Czytanie:** * **Culture Spot:** tekst *Super Mario*

**II.1, II.3, II.5, II.6, III.1** | **Mówienie:** * **ICT:** prezentacja na forum klasy nt. najpopularniejszego w Polsce bohatera gry video
* **Think:** (w grupach) wymyślenie gry video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła) + prezentacja na forum klasy

**Pisanie:** * wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video

**IV.1, V.1, VII.3, X, VIII.2, IX.1, IX.2, XI, XII, XIII** | **WB** ●str. 27, ćw. 3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Video games* – ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu (wpis na forum). *Culture Spot* – prezentacja popularnego bohatera gier video.  |
| **LEKCJA 52** | **4*****CLIL (ICT)*****SB:** str. 64, **WL:** str. 126 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *anti-virus software, virus, padlock*
* przymiotnik: *up to date*
* wyrażenie: *scam site*

**I.12, XIV**  | **Słuchanie, czytanie, pisanie i mówienie:** * tekst *Internet Safety Tips* – wyszukanie odpowiedzi na pytanie; dokończenie zdań informacjami z tekstu; **Think:** pogrupowanie wskazówek wg podanych nagłówków + przedstawienie informacji

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.4, III.6, IV.1, IV.3, IV.6, VII.11, X, XIII** | **Pisanie:** * krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie z wyrażeniem opinii nt. tego, w jaki sposób podane wskazówki mogą być pomocne (na podstawie przeczytanego tekstu)

**V.1, V.3, V.6, VII.3, VII.4, X** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Internet Safety Tips* – praca z tekstem. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.  |
| **LEKCJA 53** | **4*****Flash Time*** **SB:** str. 65, **WL:** str. 126 | **–****I.1, I.12, XIV** | **Czytanie i mówienie:** * **Values:** cytat – (w parach) wyjaśnianie jego znaczenia

**II.1, III.4, VIII.2** | **Mówienie:** * (w parach) projekt – ułożenie podanych wynalazków w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych + porównanie na forum klasy
* **Think:** wypowiedź nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi
* (w parach) dyskusja nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów)

**Pisanie:*** **ICT:** zebranie informacji nt. innych wynalazków XX w. + przygotowanie plakatu

**IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VIII.1, XI, XII, XIII, XIV** | **WB** ●str. 48 (*Fun Time 4*)**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *20th century inventions* – wynalazki XX w.  |
| **LEKCJA 54** | **4*****Presentation Skills*** **SB:** str. 65 | **–****I.12, XIV** | –**II.1** | **Mówienie:** * **ICT:** prezentacja na forum klasy informacji o wybranym wynalazku XX w.

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, VI.2, VI.3, VI.4, VI.14, XII, XIII, XIV** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *The invention that changed people’s lives* – prezentacja nt. wynalazków i ich wpływu na życie ludzi.  |
| **LEKCJA 55** | **4*****Progress Check*** **SB:** str. 66–67, **WL:** str. 125–126, **TS:** 100, **GR:** 118–119 | **Leksyka:** * powtórzenie słownictwa z modułu 4 (słownictwo związane z nowymi technologiami, zawodami, mediami społecznościowymi, sposobami komunikowania się)

**Gramatyka:** * powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 4(czasowniki modalne, tryb rozkazujący, stopniowanie przymiotników)

**I.4, I.12, X, XIV**  | **Słuchanie:** * ogłoszenie dot. konkursu – uzupełnianie luk informacyjnych

**Czytanie:** * tekst *Robots in Films* – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach podanymi wyrazami oraz właściwymi formami podanych przymiotników
* dobieranie podpisów do ilustracji
* wybieranie w zdaniach właściwej struktury gramatycznej

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, XIII** | **Pisanie:** * wpis na forum – opis ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła)

**Reagowanie:** * uzupełnienie luk w dialogu podanymi zdaniami

**V.1, V.6, V.8, VI.2, VI.3, VI.11, VI.12, VI.14, VII.3, VII.4, VII.14, X, XIV** | **WB** ●str. 49 (*Song 4*)**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Progress Check 4* – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 4.  |
| **LEKCJE 56–57** | **SB:** str. 52–67 | **Tematy lekcji:** 1. *Module Test 4* – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu. |
| ………… |
|  | ***Moduł 5 – BE GREEN*** |
| **LEKCJA 58** | **SB:** str. 68–69, **WL:** str. 126, **VP:** str. 113 | **Leksyka:** * problemy dot. środowiska naturalnego: *endangered animals, deforestation, air pollution, rubbish*
* słownictwo związane z ochroną środowiska naturalnego: *walk, ride a bike, recycle, reuse, adopt an animal, plant trees*

**I.13, XIV** | **Czytanie i słuchanie:** * dobieranie problemów dot. środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązywania + sprawdzenie poprawności wykonania zadania

**II.1, II.5, III.1, VIII.1** | **Mówienie:** * (w parach) opisanie sposobów ochrony środowiska naturalnego

**Pisanie:*** zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego

**IV.1, IV.2, IV.4, IV.6, IV.2, V.1, V.2, V.4, V.6, XI, XIV** | **WB** ●str. 28, ćw. 1**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *The environment: problems and solutions* – zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego: słownictwo i ćwiczenia w mówieniu.  |
| **LEKCJA 59** | **5a*****Reading*****SB:** str. 70–71, **WL:** str. 126; **VP:** 113 | **Leksyka:** * zachowania przyjazne środowisku: *start a recycling club, grow organic fruit and vegetables, create art from recycled materials, build a birdhouse, do environmental projects, organise a clean-up day*
* rzeczowniki: *bin, corridor, bulb, compost, greenhouse, bucket*
* przymiotniki: *proud, organic*
* wyrażenie: *food waste*
* sugerowanie: *How/What about (recycling)? Why don’t we … ? We could … . Let’s … .*
* wyrażenia przyimkowe (np. *Close by, on Friday*)

**I.3, I.13, XIV** | **Czytanie, słuchanie i pisanie:** * (zintegrowane) wpis na blogu *Flying the Green Flag* – wyszukiwanie słownictwa związanego ze szkołą; określenie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) + korekta zdań zawierających błędne informacje

**Czytanie i słuchanie:*** uzupełnianie luk w podpisach ilustracji + sprawdzenie poprawności wykonania zadania

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**Czytanie:** * tekst *Walk to School Scheme* – wybieranie właściwych przyimków

**II.1, II.5, III.4, VIII.1, X** | **Mówienie:** * (w parach) krótkie dialogi sterowane – sugerowanie działań proekologicznych
* **Think:** porównanie szkół opisanych na blogu ze szkołą ucznia w kontekście zachowań proekologicznych

**Pisanie:** * **ICT:** (w grupach) zebranie informacji nt. tego, jak uczynić szkołę miejscem bardziej przyjaznym środowisku + przygotowanie plakatu

**IV.1, IV2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, VI.4, VI.8, VII.3, VII.11, VIII.2, XI, XII, XIII** | **WB** ●str. 28, ćw. 2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Green Activities* – praca z tekstem i ćwiczenia w mówieniu. Przygotowujemy plakat nt. szkoły przyjaznej środowisku.  |
| **LEKCJA 60** | **5b*****Grammar*****SB:** str. 72–73, **WL:** str. 126, **GR:** str. 119 | **Gramatyka:** * rzeczowniki policzalne i niepoliczalne
* określniki ilościowe: *a lot (of), lots (of), (a) few, (a) little, (not) many, (not) much*
* *some, any, no, every* i ich złożenia

**I.8, I.13, X, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych z określnikami ilości, wyrażeń *some, any, no, every* i ich złożeń oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * podział podanych rzeczowników na policzalne i niepoliczalne
* uzupełnianie luk w minidialogach właściwymi określnikami ilości
* uzupełnianie luk w zdaniach i tekście wyrażeniami *some, any, no, every* lub ich złożeniami

**II.1, III.1, III.4, VIII.1** | **Mówienie:** * (w parach) uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażeń)

**VI.3, XI, XIII, XIV** | **WB** ●str. 29, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilościowe oraz *some, any, no, every* i ich złożenia – ćwiczenia gramatyczne i w mówieniu. |
| **LEKCJA 61** | **5c*****Vocabulary*****SB:** str. 74, **WL:** str. 126, **VP:** str. 113 | **Leksyka:** * zwierzęta: *butterfly, dolphin, wasp, chameleon, monkey, tortoise, tiger, crocodile, beetle, salamander, frog*
* gromady zwierząt: *amphibian, insect, reptile, mammal*

**I.13, XIV** | **Słuchanie:** * słuchanie i powtarzanie nazw zwierząt

**Czytanie i pisanie/mówienie:** * definicje gromad zwierząt – dobieranie podanych zwierząt do właściwych gromad + opisywanie zwierząt

**II.1, III.1, IV.1, V.1, VIII.1, VIII.2, X** | **Pisanie i mówienie:** * **ICT:** zebranie informacji nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowanie plakatu ze zdjęciami + prezentacja na forum klasy

**IV.1, V.1, VI.3, IX.1, XII, XIV** | **WB** ●str. 30, ćw. 1–2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Animals* – zwierzęta: słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. Przygotowanie plakatu nt. zwierząt. |
| **LEKCJA 62** | **5d*****Everyday English*****SB:** str. 75, **WL:** str. 126 | **Leksyka:** * zapraszanie, odpowiadanie na zaproszenie
* rzeczowniki: *tournament, town hall*
* czasownik: *fancy*
* przysłówek: *outside*

**Wymowa:** * dźwięki  i

**I.5, I.13, II.1, XIV** | **Czytanie i słuchanie:** * (zintegrowane) dialog – odpowiedź na pytanie; uzupełnianie luk w dialogu podanymi zdaniami + słuchanie w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania; głośne czytanie dialogu z podziałem na role

**Słuchanie:** * zaznaczanie właściwych dźwięków + powtarzanie usłyszanych wyrazów

**II.1, II.5, III.4, XIV** | **Mówienie:** * (w parach) odgrywanie dialogów – zapraszanie na wydarzenie (na podstawie plakatu) i przyjmowanie/odrzucanie zaproszenia

**VI.2, VI.3, VI.5, VI.7, VI.8, VI.14, VIII.1, XI, XIII** | **WB** ●str. 31, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Inviting, accepting or rejecting invitations* – dialogi (zapraszanie, odpowiadanie na zaproszenie). |
| **LEKCJA 63** | **5e*****Grammar*****SB:** str. 76–77, **WL:** str. 126, **GR:** str. 120 | **Gramatyka:** * czas *Future Simple*
* konstrukcja *to be going to*
* czas *Present Continuous* do wyrażenia czynności przyszłych

**I.5, I.13, XIV** | **Czytanie:** * struktura i zasady użycia czasu *Future Simple*, konstrukcji *be going to* i czasu *Present Continuous* oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach za pomocą *will,* *won’t*
* uzupełnienie luk w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli
* wybieranie w zdaniach właściwej struktury gramatycznej

**II.1, III.1, III.4, VIII.1** | – | **WB** ●str. 32, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Czas *Future Simple*, konstrukcja *be going to*, czas *Present Continuous* – wyrażanie czynności przyszłych: ćwiczenia gramatyczne.  |
| **LEKCJA 64** | **5f*****Across Cultures*****SB:** str. 78–79, **WL:** str. 126 | **Leksyka:** * obowiązki domowe: *set the table, clear the table, do the washing-up, help in the kitchen, tidy the room, take out the rubbish, do the laundry, clean the bathroom*
* rzeczowniki: *volunteer, tent, bank, path, expert*
* czasowniki: *repair, repeat*
* czasownik złożony: *pick up*

**I.8, I.13, IX.1, XIV**  | **Słuchanie i mówienie:** * dźwięki – wyobrażanie sobie miejsca i swoich uczuć i emocji: odpowiedzi na pytania

**Słuchanie, czytanie i mówienie:** * e-mail – przewidywanie, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite + sprawdzanie trafności przewidywań; układanie akapitów we właściwej kolejności; zadanie na wybór wielokrotny; **Think:** odpowiedź na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko

**Słuchanie, czytanie i pisanie:*** obowiązki domowe – powtarzanie, odpowiedź na pytanie

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.4, II.5, III.4, III.5, III.6, VIII.1, X** | **Mówienie:** * wypowiedź nt. częstotliwości wykonywania czynności na ilustracjach

**IV.2, VI.3, VIII.1, XIII** | **WB** ●str. 33, ćw. 1–2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *A volunteer in Yosemite National Park* – praca z tekstem. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. |
| **LEKCJA 65** | **5f*****Across Cultures*****SB:** str. 79, **WL:** str. 126 | **–****I.8, I.13, IX.1, IX.2, XIV**  | **Słuchanie:** * tekst *Teen Volunteering Holidays* – uzupełnienie luk informacyjnych; odpowiedzi na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu

**Czytanie:** * **Culture Spot:** tekst *The Lake District National Park*

**II.1, II.3, II.4, II.5, III.1, IX.1** | **Mówienie i pisanie:** * **ICT:** wyszukanie informacji nt. największego parku narodowego w Polsce + odpowiedź na pytanie: *What can people do and see there?*

**Pisanie:** * e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6)

**IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2, V.7, V.8, VI.3, VI.4, VII.3, VII.13, VII.14, X, XII, XIII** | **WB** ●str. 33, ćw. 3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Teen Volunteering Holidays* – ćwiczenie w słuchaniu I pisaniu (e-mail). *Culture Spot* – prezentacja informacji o polskim parku narodowym.  |
| **LEKCJA 66** | **5*****CLIL (PSHE)*****SB:** str. 80, **WL:** str. 126–127 | **Leksyka:** * czasownik: *degrade*
* wyrażenia: *running water, full load, on standby, cloth bag*

**I.13, XIV**  | **Czytanie, mówienie, pisanie i słuchanie:** * tekst *Green Living* – odpowiedzi na pytania (forma tekstu, główna myśl, informacje szczegółowe); uzupełnianie luk (zadanie otwarte); (w parach) **mówienie**: odpowiedzi na pytania dot. wskazówek z tekstu

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, VIII.2, X, XIII** | **Czytanie i pisanie:** * **ICT, Think:** (w grupach) wyszukanie wskazówek nt. *green living* (z uwzględnieniem: *rainwater, old clothes, food, paper*) + przygotowanie ulotki

**III.4, V.1, V.2, VII.11, X, XI, XII, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Green Living* – praca z tekstem, ćwiczenia w słuchaniu, czytaniu i mówieniu.  |
| **LEKCJA 67** | **5*****Flash Time*** **SB:** str. 81 | **–****I.13, IX.1, XIV** | **Czytanie, mówienie i pisanie:** * **Values:** dobieranie zdań do ich przesłań; **Think:** (w parach) odpowiedź na pytanie, czego uczy nas przyroda + zapisanie wniosków

**II.1, III.1, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VIII.2** | **Czytanie i pisanie:** * **ICT:** zbieranie informacji nt. polskiego parku narodowego + przygotowanie jego reklamy

**III.4, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, VII.3, VII.4, IX.1, X, XII, XIII, XIV** | **WB** ●str. 50 (*Fun Time 5*)**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Poland’s national park* – przygotowanie reklamy parku. *Learning from nature* – dyskusja.  |
| **LEKCJA 68** | **5*****Presentation Skills*** **SB:** str. 81 | **–****I.13, IX.1, XIV** | –**II.1** | **Mówienie:** * prezentacja na forum klasy zebranych informacji nt. wybranego parku narodowego w Polsce

**IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.14, X, XII, XIII, XIV** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *National parks in Poland* – prezentacja nt. parków narodowych.  |
| **LEKCJA 69** | **5*****Progress Check*** **SB:** str. 82–83, **WL:** str. 126–127, **TS:** 100, **GR:** 119–120 | **Leksyka:** * powtórzenie słownictwa z modułu 5 (słownictwo związane ze środowiskiem naturalnym i jego ochroną, zachowania proekologiczne, zwierzęta)

**Gramatyka:** * powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 5(rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilościowe, *some/any/no/every* i ich złożenia, czas *Future Simple*, *be going to*,czas *Present Continuous* do wyrażenia przyszłości)

**I.13, X, XIV**  | **Słuchanie:** * komunikat nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi – uzupełnianie luk informacyjnych

**Czytanie:** * e-mail nt. wakacji na Karaibach – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**Czytanie i pisanie:** * układanie wyrazów z rozsypanych liter i dobieranie zakończeń zdań do ich początków
* wybieranie w zdaniach właściwego wyrazu/wyrażenia/struktury gramatycznej
* uzupełnienie luk w zdaniach za pomocą *some/any/no/every* i ich złożeń
* podpisywanie ilustracji

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, XIII** | **Pisanie:** * e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego

**Reagowanie:** * dobieranie reakcji do podanych wypowiedzi

**V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, VI.3, VI.5, VI.8, VII.2, VII.3, VII.4, VII.5, VII.13, VII.14, X, XIV** | **WB** ●str. 51 (*Song 5*)**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Progress Check 5* – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 5.  |
| **LEKCJE 70–71** | **SB:** str. 68–83 | **Tematy lekcji:** 1. *Module Test 5* – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu. |
| ………… |
|  | ***Moduł 6 – ARTS & FESTIVALS*** |
| **LEKCJA 72** | **SB:** str. 84–85, **WL:** str. 127; **GR:** str. 120 | **Leksyka:** * słownictwo związane z festiwalami i wydarzeniami: *TV viewers, art lovers, comic book readers, music lovers, food fans*
* czasowniki: *prepare, win, use, visit, take place*

**Gramatyka:*** przedimki: *a, an, the*

**I.5, I.9, XIV** | **Czytanie i pisanie:** * pięć biletów na imprezy kulturalne i pięć krótkich tekstów – dobieranie imprez do osób, do których są adresowane; uzupełnianie luk w tekstach podanymi czasownikami

**II.1, III.1, III.3, III.4, VIII.1** | **Mówienie:** * (w parach) krótkie dialogi sterowane – uzyskiwanie i udzielenie informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów)
* **Think:** wypowiedź nt. festiwalu/wydarzenia, w którym uczeń chciałby uczestniczyć wraz z uzasadnieniem

**IV.1, IV.4, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, VIII.1, X, XI, XIII** | **WB** ●str. 34, ćw. 1**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Arts & festivals* – wydarzenia kulturalne: słownictwo. *Which festival/event would you most like to visit?* – ćwiczenia w mówieniu.  |
| **LEKCJA 73** | **6a*****Reading*****SB:** str. 86–87, **WL:** str. 127; **VP:** 114 | **Leksyka:** * miejsca rozrywki: *amusement park, concert hall, circus, exhibition centre, theatre, stadium*
* rzeczowniki: *speed, motor racing, bend, safety glasses, track, length, ride*
* czasowniki: *protect, measure, last, vanish*
* czasownik złożony: *put on*
* przymiotnik: *underwater*
* wyrażenia przyimkowe (np. *popular with, afraid of*)

**I.5, IX.1, XIV** | **Słuchanie, czytanie i pisanie:** * (zintegrowane) dwa teksty *Worth the Experience* – odpowiedź na pytanie o największe atrakcje dwóch miejsc; dobieranie miejsc do pytań; określanie, do czego odnoszą się podane liczby

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**Słuchanie:** * słuchanie i powtarzanie nazw miejsc rozrywki

**Czytanie i pisanie:** * wybieranie w zdaniach właściwych przyimków (2 opcje)

**Czytanie:*** dobieranie skrótów stosowanych w SMS-ach do ich znaczenia

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, X** | **Mówienie:** * (w parach) wypowiedź nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażeń)
* udzielanie odpowiedzi na podane pytania

**Pisanie i mówienie:*** **Think:** (w grupach) sporządzenie notatek nt. ulubionego parku rozrywki + jego prezentacja na forum klasy

**Pisanie:*** SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsca rozrywki i z zastosowaniem skrótów

**IV.1, IV.2, IV.6, IV.7, V.1, V.2, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** | **WB** ●str. 34, ćw. 2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Worth the Experience* – praca z tekstem. *Places of entertainment* – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. Piszemy SMS-y.  |
| **LEKCJA 74** | **6b*****Grammar*****SB:** str. 88–89, **WL:** str. 127; **GR:** str. 120 | **Gramatyka:** * tryb warunkowy typu 0 i 1

**I.1, I.5, I.9, I.13, XIV** | **Czytanie:** * struktura i zasady użycia trybu warunkowego (typ 0 i 1) oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników + określanie trybu warunkowego (typ 0 lub 1)

**II.1, III.1, III.4, VIII.1** | **Pisanie:** * układanie zdań warunkowych typu 0 z podanych fragmentów
* układanie zdań z podanych elementów leksykalnych + określanie, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy
* reagowanie na podane informacje za pomocą trybu warunkowego typu 1 + przepisywanie powstałych zdań z użyciem *unless*

**V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, VII.4, XIII, XIV** | **WB** ●str. 35, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Tryb warunkowy typ 0 i 1 – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 75** | **6c*****Vocabulary*****SB:** str. 90, **WL:** str. 127, **VP:** str. 114 | **Leksyka:** * słownictwo związane z teatrem: *stage, row, aisle, box, curtain, balcony, stalls*
* gatunki muzyki: *heavy metal, classical, hip hop, rap, blues, electronic, opera, latin*

**I.9, XIV** | **Czytanie, słuchanie i pisanie:** * dobieranie podpisów do ilustracji + słuchanie w celu sprawdzenia poprawności wykonania zadania + powtarzanie nowego słownictwa; uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami

**Słuchanie i czytanie:** * dobieranie fragmentów muzycznych do gatunków muzyki

**II.1, II.5, III.4, VIII.1, VIII.2, X** | **Mówienie:** * **Think:** wypowiedź sterowana nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki wraz z uzasadnieniem i wykorzystaniem podanych przymiotników

**IV.5, IV.6, IV.7, VI.3, VI.4, VI.5, XIII, XIV** | **WB** ●str. 36, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Areas in a theatre and types of music* – teatr i muzyka: słownictwo. Ćwiczenia w mówieniu.  |
| **LEKCJA 76** | **6d*****Everyday English*****SB:** str. 91, **WL:** str. 127 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *performance, cash, receipt, box office*
* przymiotnik: *sold out*
* kupowanie biletów na przedstawienie

**Wymowa:** * dźwięki  i

**I.7, I.9, II.1, XIV** | **Czytanie:** * zdania z dialogu – określenie, kto je wypowiada (*ticket clerk, customer*)

**Słuchanie i czytanie:** * (zintegrowane) dialog – uzupełnianie luk podanymi zdaniami + sprawdzenie poprawności wykonania zadania; udzielenie odpowiedzi na pytania do tekstu; czytanie z podziałem na role

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**Słuchanie:** * zaznaczanie właściwych dźwięków + powtarzanie usłyszanych wyrazów

**II.1, II.5, III.3, III.4, XIV** | **Mówienie:** * (w parach) odgrywanie dialogów między bileterem a klientem – kupowanie biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu)

**VI.2, VI.3, VI.5, VI.8, VI.12, VI.14, VIII.1, XI, XIII** | **WB** ●str. 37, ćw. 1–3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Booking tickets for a performance* – dialogi (kupowanie biletu na przedstawienie). |
| **LEKCJA 77** | **6e*****Grammar*****SB:** str. 92–93, **GR:** str. 120–121 | **Gramatyka:** * przysłówki (sposobu, czasu, miejsca, częstotliwości, stopnia) – użycie; stopniowanie przysłówków sposobu (np. *quick – quickly, happy – happily*); formy nieregularne
* kolejność przymiotników w zdaniu
* pytania rozłączne, tzw. *question tags*

**I.5, IX.1, XIV** | **Czytanie:** * zasady użycia przysłówków, przymiotników (kolejność) i pytań rozłącznych oraz rysunki

**Czytanie i pisanie:** * określanie kategorii przysłówków w zdaniach
* uzupełnianie luk w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków
* uzupełnianie luk w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności

**Czytanie, pisanie i słuchanie:*** uzupełnianie luk w zdaniach właściwymi tzw. *question tags* + sprawdzenie poprawności wykonania zadania, określenie właściwej intonacji

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1** | **Mówienie:** * tworzenie tzw. *question tags* (na podstawie podanych informacji)

**VI.3, XIII**  | **WB** ●str. 38, ćw. 1–4**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. Przysłówki, kolejność przymiotników w zdaniu, pytania rozłączne – ćwiczenia gramatyczne.  |
| **LEKCJA 78** | **6f*****Across Cultures*****SB:** str. 94–95, **WL:** str. 127 | **Leksyka:** * rzeczowniki: *track, session, rate*
* czasowniki: *ban, hire*
* czasownik złożony: *pick sb up*
* przymiotniki: *outdoor, life-sized*

**I.5, IX.1, XIV**  | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * (zintegrowane) teksty *Fun in All Weathers* – odpowiedzi na pytania dot. formy tekstu i głównej myśli + sprawdzenie trafności odpowiedzi; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); **Think:** (w parach) odpowiedź na pytanie, które miejsce uczeń chciałby odwiedzić i dlaczego

**Czytanie:*** wyszukiwanie w tekście tzw. *compound nouns*

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.2, II.4, III.1, III.3, III.4, VIII.2, X** | **Mówienie:** * (w parach) krótkie dialogi sterowane – zapraszanie/ proponowanie wspólnego spędzenia czasu i reagowanie na zaproszenia/propozycje

**VI.5, VI.7, VI.8, VIII.1, XI, XIII, XIV** | **WB** ●str. 39, ćw. 1–2**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Fun in All Weathers* – praca z tekstem. Ćwiczenia w mówieniu. |
| **LEKCJA 79** | **6f*****Across Cultures*****SB:** str. 95, **WL:** str. 127 | **–****I.5, IX.1, XIV**  | **Słuchanie:** * dialog nt. planów na weekend – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje, w tym materiał ilustracyjny

**II.1, II.3, II.5, VIII.1** | **Pisanie:** * e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts

**V.1, V.4, V.8, VII.2, VII.3, VII.5, VII.7, VII.8, VII.14, VIII.2, X, XIII** | **WB** ●str. 39, ćw. 3**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Are you free this Saturday?* – ćwiczenie w słuchaniu. *My weekend plans* – piszemy e-mail nt. planów weekendowych.  |
| **LEKCJA 80** | **6*****CLIL (Literature)*****SB:** str. 96, **WL:** str. 127 | **Leksyka:** * rodzaje książek: *science fiction, action & adventure, mystery, fantasy*
* rzeczowniki: *adventure, wizard, job, king*
* przymiotnik: *magic*

**I.9, XIV**  | **Słuchanie, czytanie i mówienie:** * fragment literacki – przewidywanie rodzaju książki, z której pochodzi tekst (na podstawie ilustracji i tytułu) + sprawdzenie trafności przewidywań

**Czytanie i tłumaczenie:** * sprawdzenie w słowniku znaczenia podanych wyrazów

**II.1, II.5, III.3, III.4, VIII.1, X, XIII** | **Mówienie:** * wypowiedź nt. ulubionego rodzaju książek

**Pisanie:*** **Think:** określenie, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) + uzasadnienie

**IV.1, IV.6, V.1, V.6, VI.3, VII.3, X, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *The Lord of the Rings* – praca z tekstem. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.  |
| **LEKCJA 81** | **6*****Flash Time*** **SB:** str. 97 | **–****I.9, IX.1, XIV** | **Czytanie i mówienie:** * **Values:** cytat – dyskusja nt. jego znaczenia

**II.1, III.1, VIII.2** | **Pisanie:** * **ICT:** (w grupach) projekt – zebranie informacji nt. podanych bohaterów filmów + uzupełnienie tabeli

**Mówienie:*** prezentacja wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedź na pytanie: *What makes him/her so popular?* + uzasadnienie

**IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.3, VI.3, VI.4, XI, XII, XIII** | **WB** ●str. 52 (*Fun Time 6*)**i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Film characters* – praca projektowa. *How can we be heroes in daily life?* – dyskusja.  |
| **LEKCJA 82** | **6*****Presentation Skills*** **SB:** str. 97 | **–****I.9, IX.1, XIV** | –**II.1** | **Mówienie:** * projekt – prezentacja wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedź na pytanie: *What makes him/her so popular?* + uzasadnienie
* **Think:** wymyślenie bohatera filmowego i jego prezentacja na forum klasy

**IV.1, IV.3, IV.6, VI.3, VI.4, X, XIII, XIV** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Film characters* – prezentacje nt. bohaterów filmowych (c.d.).  |
| **LEKCJA 83** | **6*****Progress Check*** **SB:** str. 98–99, **WL:** str. 127, **TS:** 100, **GR:** 120–121 | **Leksyka:** * powtórzenie słownictwa z modułu 6 (słownictwo związane z teatrem, muzyką, wydarzeniami kulturalnymi, książkami)

**Gramatyka:** * powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 6(tryb warunkowy typu 0 i 1, przysłówki i ich stopniowanie, kolejność przymiotników, *question tags*)

**I.5, I.9, IX.1, XIV**  | **Słuchanie:** * dialog – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny, 3 opcje)

**Czytanie:** * tekst nt. Cirque du Soleil – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**Czytanie i pisanie:** * uzupełnienie luk w zdaniach podanymi wyrazami i właściwymi formami podanych przysłówków i czasowników
* dobieranie podpisów do ilustracji
* wybieranie w zdaniach właściwej struktury gramatycznej (2 opcje)

**II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, XIII** | **Pisanie:** * e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych

**Reagowanie:** * uzupełnienie dialogu podanymi wypowiedziami

**V.1, V.4, V.5, V.6, V.8, VI.2, VI.3, VI.8, VI.14, VII.2, VII.3, VII.4, VII.5, VII.7, VII.14, X, XIV** | **WB** ●str. 53 (*Song 6*)**DB** **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Progress Check 6* – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 6.  |
| **LEKCJE 84–85** | **SB:** str. 84–99 | **Tematy lekcji:** 1. *Module Test 6* – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu. |
| ………… |
|  | **Lekcje okolicznościowe – *FESTIVITIES*** |
| **LEKCJA 86** | ***Grandparents’ Day*****SB:** str. 102, **WL:** str. 127 | **Leksyka:** * słownictwo związane ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka (np. *throw a party, quality time, relative, gift*)

**I.9, IX.1, IX.2, XIV** | **Czytanie:** * tekst *Grandparents’ Day. How people celebrate* – określanie, czy podane zdana są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**II.1, III.4** | **Mówienie:** * wypowiedź nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka

**IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, IX.1, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Grandparents’ Day* – Dzień Babci i Dzień Dziadka w USA, Kanadzie, Wielkiej Brytanii i Polsce.  |
| **LEKCJA 87** | ***Christmas*** **SB:** str. 103, **WL:** str. 127–128 | **Leksyka:** * słownictwo związane ze świętami Bożego Narodzenia (np. *chimney, cottage, stocking, sack, hang up, discover*)

**I.9, IX.1, IX.2, XIV** | **Czytanie:** * tekst *Christmas: The story behind Christmas stockings* – określenie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**II.1, III.4** | **Mówienie:** * dyskusja nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia

**IV.1, IV.2, VI.3, VI.3, IX.1, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Christmas* – święta Bożego Narodzenia w USA, Wielkiej Brytanii i Polsce.  |
| **LEKCJA 88** | ***Hogmanay*****SB:** str. 104, **WL:** str. 128 | **Leksyka:** * słownictwo związane z Hogmanay (np. *superstition, the Scots, ash, first footing, doorstep, household chores, unlucky*)

**I.9, IX.1, IX.2, XIV** | **Czytanie i pisanie:** * tekst *Hogmanay: New Year’s Eve in Scotland* – dopisywanie zakończeń do podanych początków zdań

**II.1, III.4, VIII.2** | **Mówienie:** * dyskusja nt. przesądów i tradycji związanych z obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce

**IV.1, IV.2, VI.3, IX.1, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Hogmanay: New Year’s Eve in Scotland* – Nowy Rok w Szkocji i Polsce.  |
| **LEKCJA 89** | ***Valentine’s Day*****SB:** str. 105, **WL:** str. 128 | **Leksyka:** * słownictwo związane z Walentynkami (np. *exchange gifts, romantic, couple, bow, arrow, fall madly in love with, sweetheart*)

**I.9, IX.1, IX.2, XIV** | **Czytanie:** * tekst *Valentine’s Day: symbols of love* – określenie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**II.1, III.4** | **Mówienie:** * dyskusja nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce

**IV.1, IV.2, VI.3, VIII.2, IX.1, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Valentine’s Day: symbols of love* – Walentynki.  |
| **LEKCJA 90** | ***April Fool’s Day*****SB:** str. 106, **WL:** str. 128 | **Leksyka:** * słownictwo związane ze świętem prima aprilis (np. *fool, play tricks on sb, practical joke, ignore, play pranks, foolish*)

**I.9, IX.1, IX.2, XIV** | **Czytanie:** * tekst *April Fool’s Day: the history behind this fun day* – określenie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info)

**II.1, III.4** | **Mówienie:** * opowiadanie o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce

**IV.1, IV.2, IV.7, VI.3, VI.13, IX.1, XIII** | **i-eBook**  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *April Fool’s Day* – prima aprilis w Wielkiej Brytanii i Polsce.  |