

Olga Górnicka

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

Rozkład materiału z tematami lekcji

**(opracowany zgodnie z nową podstawą programową
obowiązującą od 2012 r. – w zakresie języka obcego
ukierunkowanego zawodowo)**

CAREER PATHS: CONSTRUCTION I: BUILDINGS

Book 2

Poziom A2 wg CEF (ESOKJ)



lipiec 2012

WSTĘP

Buildings to publikacja należąca do serii **Career Paths**. Podręczniki z tej serii polecane są dla uczniów techników lub innych szkół zawodowych o odpowiednim profilu oraz tych, którzy chcą rozwijać swoje umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zawodowego (*professional English*). Autorzy serii założyli, że przystępujący do poznawania języka zawodowego znają już podstawy gramatyki języka angielskiego, a słownictwo ogólne mają opanowane na tyle, że potrafią się komunikować przynajmniej na podstawowym poziomie, wykorzystując właściwe funkcje językowe.

Podręcznik podzielony został na trzy części: *Book 1*, *Book 2* i *Book 3*, z których każda zawiera 15 rozdziałów. Poszczególne części odpowiadają kolejno poziomowi A1, A2 i B1 w *Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego* (*Common European Framework of Reference for Languages*).

Prezentowany rozkład materiału podzielono na następujące rubryki:

- funkcje językowe;
- słownictwo;
- sprawności receptywne (czytanie i słuchanie);
- sprawności produktywne (mówienie i pisanie).

Materiał zawarty w podręczniku jest przeznaczony na 30 godzin lekcyjnych. Na realizację każdego rozdziału przeznaczono 2 godziny lekcyjne. Pod rozkładem materiału nauczyciel znajdzie propozycje tematów lekcyjnych. Temat pierwszej godziny nawiązuje do prezentowanego tekstu i sugeruje również nauczycielowi przerobienie ćwiczeń leksykalnych, co stanowi przygotowanie do kolejnej lekcji, podczas której uczeń będzie w sposób czynny korzystał z nowo poznanych słów i zwrotów. Temat drugiej jednostki lekcyjnej wprowadza w świat słuchania oraz sprawności produktywnych, czyli mówienia i pisania. Pod hasłem **Mówienie 1** kryje się odtworzenie przez uczniów wysłuchanego dialogu. Natomiast **Mówienie 2** sugeruje wielokrotne powtarzanie własnych wersji tego dialogu, ze zmianą ról i wprowadzeniem różnych proponowanych informacji. Ponieważ mówienie często sprawia uczniom – zwłaszcza mniej zaawansowanym językowo – największe problemy, proponuje się przeznaczenie na ćwiczenie tej sprawności językowej możliwie dużej ilości czasu. Samodzielne odegranie zadanej roli w języku angielskim zapewni uczniom nie tylko poczucie sukcesu i zadowolenia z siebie, ale będzie również motywacją do dalszej pracy.

Pisanie to ostatni element każdego rozdziału, który nauczyciel może wykorzystać jako pracę domową. Po przerobieniu rozdziału uczeń jest przygotowany do wykonania zadania samodzielnie, zna potrzebne słownictwo i poznał wzór takiej formy pisemnej.

Wiadomo, że w nauce, zwłaszcza języka obcego, bardzo ważne jest powtarzanie i utrwalanie nowopoznanego materiału. Po każdym trzech rozdziałach proponuje się więc jego powtórkę na lekcji w dowolnej formie (np. ponowne odegranie ról, gry językowe wykorzystujące słownictwo zawodowe itp.) albo sprawdzian pokazujący stopień opanowania przerobionego materiału.

W poniższym rozkładzie materiału zamieszczono również informacje (**kolor zielony**) dotyczące realizacji wymagań nowej podstawy programowej (NPP) w zakresie **języka obcego ukierunkowanego zawodowo** (JOZ)¹.

Kurs składa się z:

- podręcznika,
- kompletu dwóch płyt CD do użytku w klasie, które zawierają nagrania wszystkich dialogów prezentowanych w podręczniku (zapisy nagrań znajdują się w książce nauczyciela),
- książki nauczyciela z kluczem odpowiedzi do wszystkich zadań znajdujących się w podręczniku.

¹ Efekty kształcenia w zakresie JOZ przytoczono na końcu niniejszego Wstępu.

Buildings to podręcznik, który zapewni korzystającym z niego nie tylko doskonalenie znajomości języka angielskiego, ale także poszerzenie wiedzy w interesującym ich obszarze zawodowym.

Podstawa programowa kształcenia w zawodzie

Efekty kształcenia:

(JOZ). Język obcy ukierunkowany zawodowo

Uczeń:

1. posługuje się zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację zadań zawodowych;
2. interpretuje wypowiedzi dotyczące wykonywania typowych czynności zawodowych artykułowane powoli i wyraźnie, w standardowej odmianie języka;
3. analizuje i interpretuje krótkie teksty pisemne dotyczące wykonywania typowych czynności zawodowych;
4. formułuje krótkie i zrozumiałe wypowiedzi oraz teksty pisemne umożliwiające komunikowanie się w środowisku pracy;
5. korzysta z obcojęzycznych źródeł informacji.

Rozkład materiału – seria CAREER PATHS: *Buildings*

BOOK 2

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
1. Careers				
2 godz.	– wymienianie zawodów w budownictwie – wymienianie materiałów używanych w pracy przez stolarza – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami z podanego banku słów – przedstawianie oferty prac na budowie – prowadzenie rozmowy kwalifikacyjnej – mówienie o swoim doświadczeniu zawodowym – wypełnianie arkusza oceny osoby ubiegającej się o pracę (<i>filling out the job applicant evaluation</i>)	– pracownicy potrzebni w firmie budowlanej (<i>carpenter, electrician, HVAC technician etc.</i>) – słownictwo związane z pracą w firmie budowlanej (<i>work at a construction site, subcontractor partnership, lift more than itd.</i>) – wymagania dla osób ubiegających się o pracę (<i>fully licensed, semiskilled, unskilled laborers, work experience itd.</i>) – zwroty używane podczas rozmowy kwalifikacyjnej: <i>Could you tell me about your previous..., Altogether I have about five years of experience...</i> itd.	<u>Czytanie</u> wykaz zawodów (<i>job listing</i>) w firmach budowlanych – wybór wielokrotny <u>Sluchanie 1</u> rozmowa kwalifikacyjna menadżera w firmie budowlanej (<i>construction company manager</i>) z osobą ubiegającą się o pracę (<i>job applicant</i>) – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Sluchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy kwalifikacyjnej menadżera firmy budowlanej (<i>construction company manager</i>) z osoba ubiegającą się o pracę (<i>job applicant</i>) <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy osobami ubiegającymi się o pracę a menadżerem firmy, który zadaje pytania o doświadczenie zawodowe, specyfikę wykonywanej do tej pory pracy i największe wyzwania, jakim musieli stawić czoła w poprzedniej pracy <u>Pisanie</u> arkusz oceny osoby ubiegającej się o pracę (<i>job applicant evaluation</i>) z podaniem wymaganych informacji (<i>describing experience</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Different construction careers.</i> 2. <i>What was your greatest challenge? – conversations.</i>				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
2. Worksite safety				
2 godz.	– wymienianie sprzętu, który pozwala pracownikom na pracę na wyższych poziomach budynku – mówienie o tym, jakiemu wypadkowi może ulec pracownik, kiedy korzysta z drabiny – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami z podanego banku słów – uzupełnianie zdań podanymi wyrazami/ wyrażeniami (jedna z dwóch opcji) – udzielanie upomnienia – informowanie o możliwych skutkach nieprzestrzegania przepisów BHP – ostrzeganie – pisanie upomnienia (completing the disciplinary write-up)	– postępowanie w razie wypadku (notify a supervisor, call emergency services itd.) – zasady bezpieczeństwa (wear a safety harness, ensure proper ventilation, keep fire extinguishers on hand itd.) – słownictwo związane z placem budowy (scaffolds, pump jacks, weight limit, closed places itd.) – zwroty używane przy zwracaniu uwagi: I can't believe what I just saw; You wanted to see me?; It won't happen again itd.	Czytanie plakat z zasadami BHP w miejscu pracy (worksite safety poster) – zadanie typu prawda/ fałsz Słuchanie 1 rozmowa wykonawcy (contractor) z pracownicą (employee) na temat zasad bezpieczeństwa przy korzystaniu z drabiny – zadanie typu prawda/ fałsz Słuchanie 2 uzupełnianie luk w tekście dialogu	Mówienie 1 w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy wykonawcy (contractor) z pracownikiem (employee) dotyczącej zasad bezpieczeństwa przy korzystaniu z drabiny Mówienie 2 tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy pracownikami a wykonawcą, który rozmawia z nimi na temat łamania przez nich zasad bezpieczeństwa na budowie i wyjaśniania, jakie mogą być tego skutki oraz jak poprawić sytuację Pisanie upomnienie (disciplinary write-up) dla pracownika, który naruszył zasady BHP wraz z podaniem szczegółów wypadku i kroków podjętych w celu rozwiązania problemu (expressing dissatisfaction)
Tematy lekcji: 1. Worksite safety. 2. It won't happen again – conversations.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
3. Site investigation				
2 godz.	– wymienianie rodzajów podłoża – wymienianie nazw sprzętu służącego do wykonywania wykopów – dopasowywanie słów do definicji – wybieranie w zdaniach poprawnego wyrażenia (jednego z dwóch) – podawanie zakresu prac – udzielanie informacji – sporządzenie notatki przez pracownika (<i>completing the employee's notes</i>)	– rodzaje podłoża (<i>gravel, sand, clay</i> itd.) – słownictwo związane z badaniem terenu (<i>surface evaluation, subsurface investigation, test pits</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie z pracownikiem: <i>What will be involved in that?, We need..., There's no need, Let me know...</i> itd.	Czytanie list wykonawcy do właściciela terenu (<i>letter from a contractor to a landowner</i>) dotyczący zakresu prac związanych z badaniem terenu pod budowę – zadanie typu prawda/ fałsz Sluchanie 1 rozmowa wykonawcy (<i>contractor</i>) z pracownikiem (<i>employee</i>) o zakresie prac związanych z badaniem terenu pod budowę – wybór wielokrotny Sluchanie 2 uzupełnianie luk w tekście dialogu	Mówienie 1 w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy wykonawcy (<i>contractor</i>) z pracownikiem (<i>employee</i>) o zakresie prac związanych z badaniem terenu pod budowę Mówienie 2 tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy pracownikami a wykonawcą, który rozmawia z nimi o badaniu terenu, wymaganiach i instrukcjach dotyczących tych badań Pisanie notatka pracownika (<i>employee's notes</i>) dotycząca badania terenu pod budowę, z podaniem informacji na temat tego, co jest i nie jest wymagane oraz na co należy uważać (<i>asking about requirements</i>)
Tematy lekcji: 1. Site investigation. 2. What will be involved in that? – conversations.				
Powtórka materiału (NPP JOZ: 1, 2, 3, 4, 5)./ Test.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE NPP JOZ: 4)
4. Site layout				
2 godz.	– podawanie nazwy mapy placu pod budowę – wymienianie sprzętu używanego do wymierzenia terenu – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie zdań podanymi wyrazami/ wyrażeniami (jedna z dwóch opcji) – przypominanie o kolejności wykonywania prac – udzielanie wskazówek – wypełnianie arkusza zadań (<i>filling out the task sheet</i>)	– słownictwo związane z placem budowy (<i>site plan, utilities, property lines</i> itd.) – przedmioty potrzebne do wyznaczenia placu budowy (<i>builder’s level, grade rod, monuments, wire</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie: <i>What should we do first?, Let’s start by..., Just be sure to bring...</i> itd.	<u>Czytanie</u> e-mail od wykonawcy do kierownika budowy (<i>email</i>) dotyczący przygotowania terenu pod budowę – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 1</u> rozmowa wykonawcy (<i>contractor</i>) z majstrem (<i>site foreman</i>) o przygotowaniu terenu pod budowę – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie roli wykonawcy (<i>contractor</i>) rozmawiającego z majstrem (<i>site foreman</i>) o przygotowaniu terenu pod budowę <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy majstrem a wykonawcą, który przypomina o wytyczeniu miejsca oraz o zadaniach, jakie trzeba wykonać i kolejności prac <u>Pisanie</u> arkusz zadań (<i>task sheet</i>) z podaniem zadań i potrzebnego do ich wykonania sprzętu (<i>describing tasks</i>)
Tematy lekcji: 1. Site layout. 2. We do need to plant the batter boards – conversations.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
5. Cranes				
2 godz.	– podawanie nazwy dźwigu używanego do prac przy bardzo wysokich budynkach – mówienie o tym, co się dzieje, gdy dźwig zakończy już pracę – dopasowanie słów do definicji – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami z podanego banku słów – dokonywanie wyboru – polecenie – prowadzenie rozmowy telefonicznej – notatki z rozmowy telefonicznej (<i>filling out the call record</i>)	– rodzaje dźwigów (<i>tower crane, crawler crane, mobile crane</i> itd.) – słownictwo związane z dźwigiem (<i>operator’s cab, stabilizer, disassembly work</i> itd.) – zwroty używane przy udzielaniu rad: <i>I’d like some advice on..., I can help you with that, I’m not sure if..., I’d recommend...</i> itd.	<u>Czytanie</u> dokumentacja producenta dźwigów (<i>brochure</i>) – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 1</u> rozmowa telefoniczna wykonawcy (<i>contractor</i>) z pracownikiem (<i>employee</i>), którego ten pierwszy prosi o pomoc w wyborze właściwego rodzaju dźwigu – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy telefonicznej wykonawcy (<i>contractor</i>) z pracownikiem (<i>employee</i>), którego ten pierwszy prosi o pomoc w wyborze odpowiedniego rodzaju dźwigu <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy wykonawcą a pracownikami, którzy rozmawiają o projektach, rozmiarach budowli i polecają odpowiedni rodzaj dźwigu <u>Pisanie</u> notatki z rozmowy telefonicznej (<i>call record</i>) z podaniem rozmówcy, tematu rozmowy, szczegółów projektu i rekomendacji (<i>giving information</i>)
Tematy lekcji: 1. Cranes. 2. It depends on two things – conversations.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
6. Rigging				
2 godz.	– wymienianie rodzajów olinowania dźwigu – wymienianie problemów mogących wpływać na olinowanie dźwigu – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie zdań podanymi wyrazami/ wyrażeniami (jedna z dwóch opcji) – zgłaszanie problemu – sugerowanie rozwiązania – przygotowywanie sprawozdania z kontroli zawieszek nośnych (<i>filling out the sling inspection report</i>)	– olinowanie (<i>wire rope, charred web sling, chain slings</i> itd.) – słownictwo związane ze zniszczeniem olinowania (<i>break from fatigue, improper handling, strand nicking</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie przy zgłaszaniu problemu: <i>I have a problem to report, What’s that?, What’s wrong with it?</i> itd.	Czytanie instrukcje (<i>instructions</i>) dotyczące inspekcji olinowania dźwigu – wybór wielokrotny Śluchanie 1 rozmowa menadżera (<i>manager</i>) z pracownikiem budowlanym (<i>worker</i>) o problemie ze zniszczonym pasem nośnym – zadanie typu prawda/ fałsz Śluchanie 2 uzupełnianie luk w tekście dialogu	Mówienie 1 w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie roli menadżera (<i>manager</i>) rozmawiającego z pracownikiem (<i>worker</i>), który zgłasza problem zniszczonego pasa nośnego Mówienie 2 tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy kierownikiem budowy a pracownikami, którzy zgłaszają problemy z pasem nośnym, mówią o możliwości zastąpienia go innym sprzętem i wybierają najlepszą opcję rozwiązania problemu Pisanie sprawozdanie z kontroli zawieszek nośnych (<i>sling inspection report</i>) z przedstawieniem problemu, opcji rozwiązania i rekomendacji (<i>describing damage</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Guide to Rigging Inspection.</i> 2. <i>I don’t know how it happened</i> – conversations.				
Powtórka materiału (NPP JOZ: 1, 2, 3, 4, 5)./ Test.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
7. Excavation 1				
2 godz.	– wymienianie urządzeń do usuwania wody z terenu – mówienie o tym, jak robotnicy radzą sobie z terenem skalistym – znajdowanie słów/ wyrażen o znaczeniu podobnym do podanego w zdaniu – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami z podanego banku słów – zgłaszanie problemu – sugerowanie rozwiązania – wypełnianie dziennego raportu kierownika (<i>filling out the manager's daily status report</i>)	– metody usuwania wody z wykopów (<i>collect in a sump, dewatering system , use a pump</i> itd.) – pochodzenie wody w wykopie (<i>seepage from groundwater, runoff, standing water</i> itd.) – słownictwo związane z prowadzeniem wykopów (<i>excavation, drilling, water table</i> itd.) – zwroty używane przy rozwiązywaniu problemu: <i>We've got a problem, Let's get rid of it, But what if...?</i> itd.	<u>Czytanie</u> e-mail od wykonawcy do kierownika projektu (<i>email</i>) dotyczący wycieku wody – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Sluchanie 1</u> rozmowa pracownicy (<i>construction worker</i>) z kierownikiem projektu (<i>project manager</i>) o sposobie usunięcia wody z miejsca budowy – wybór wielokrotny <u>Sluchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy pracownika (<i>construction worker</i>) z kierownikiem projektu (<i>project manager</i>) o sposobie usunięcia wody z miejsca budowy <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy pracownikami a kierownikiem budowy, który tłumaczy im metody pozbycia się wody znajdującej się w wykopach <u>Pisanie</u> dzienny raport kierownika na temat stanu prac (<i>manager's daily status report</i>) z podaniem zadania, problemu i sposobu jego rozwiązania (<i>describing a problem</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Water seepage.</i> 2. <i>We've got a problem – conversations.</i>				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
8. Excavation 2				
2 godz.	– podawanie innego określenia na usuwanie ziemi – podawanie jednego sposobu zabezpieczenia miejsca wykopów – dopasowywanie słów do definicji – wybieranie w zdaniach poprawnego wyrażenia (jednego z dwóch) – wybieranie metody wykonania prac – sugerowanie – pisanie notatki kierownika budowy (<i>filling out the construction manager’s notes</i>)	– słownictwo związane z prowadzeniem wykopów pod fundamenty (<i>dig, remove earth, payline, haul the earth</i> itd.) – wzmocnienia wykopów (<i>timber lagging, interlocking sheet piling, concrete slurry wall</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie: <i>What are we going to use?, That would be nice, That might be possible, Sounds good</i> itd.	<u>Czytanie</u> strona internetowa (<i>website</i>) firmy budowlanej z informacjami na temat procesu wykonywania wykopów (ekskawacji) – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 1</u> rozmowa dwóch kierowników z firmy budowlanej dotycząca rodzaju zabezpieczenia i wzmocnienia wykopów – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy dwóch kierowników z firmy budowlanej na temat rodzaju zabezpieczenia i wzmocnienia wykopów <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy kierownikami budowy, którzy rozmawiają o tym, jak wzmocnić miejsce wykopów, dlaczego jedna z metod nie zadziałała a inna może się sprawdzić <u>Pisanie</u> notatka kierownika budowy (<i>construction manager’s notes</i>) z podaniem opcji zabezpieczenia terenu i problemu, który się pojawił (<i>discussing an option</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>The Excavation Process.</i> 2. <i>Do you have any ideas? – conversations.</i>				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
9. Foundations 1				
2 godz.	– podawanie nazwy najniższego poziomu budowli – podawanie jednego warunku pogodowego, który ma wpływ na fundamenty – dopasowywanie słów do definicji – wybieranie w zdaniach poprawnego wyrażenia (jednego z dwóch) – przedstawianie opcji do wyboru – podawanie zalet i wad – wypełnianie karty informacyjnej (<i>filling out the information sheet</i>)	– rodzaje fundamentów (<i>monolithic foundations, spread foundations, foundation piers with grade beams</i>) – słownictwo związane z fundamentami (<i>floor slab, stem walls, footing, crawl space below</i> itd.) – zwroty grzecznościowe używane w rozmowie: <i>Thanks for meeting with me, My pleasure</i> itd.	<u>Czytanie</u> informacje na temat fundamentów ze strony internetowej (<i>website</i>) firmy budującej domy – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 1</u> rozmowa potencjalnego kupca (<i>potential customer</i>) z wykonawcą (<i>contractor</i>) dotycząca wyboru odpowiednich fundamentów – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy potencjalnego kupca (<i>potential customer</i>) z wykonawcą (<i>contractor</i>) dotyczącej wyboru odpowiednich fundamentów <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy potencjalnym właścicielem domu a wykonawcą, który udziela informacji na temat płytkich fundamentów, zalet i wad różnego rodzaju fundamentów <u>Pisanie</u> informacja (<i>information sheet</i>) z firmy budowlanej przedstawiająca plusy i minusy dwóch różnych rodzajów fundamentów (<i>giving pros and cons</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Century Home Builders.</i> 2. <i>Have you thought about your foundation options?</i> – conversations.				
Powtórka materiału (NPP JOZ: 1, 2, 3, 4, 5)./ Test.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
10. Foundations 2				
2 godz.	– nazywanie maszyny, która służy do umieszczania pali w gruncie – nazywanie konstrukcji używanej do wspierania fundamentów – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami z podanego banku słów – przedstawianie różnic między rodzajami fundamentów – pytanie o szczegółowe informacje – wypełnianie notatki ucznia (<i>filling out the student's notes</i>)	– rodzaje fundamentów (<i>deep foundation, drilled foundation</i> itd.) – rodzaje pali (<i>cast-in-place piles, bearing piles, friction pile, sheet pile</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie z nauczycielem: <i>Could I ask you a few questions?, I was a little confused about..., Wait, I thought that was... </i> itd.	<u>Czytanie</u> fragment z podręcznika (<i>textbook entry</i>) dotyczący fundamentów – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 1</u> rozmowa nauczyciela (<i>teacher</i>) z uczennicą (<i>student</i>) o różnych rodzajach głębokich fundamentów – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy nauczyciela (<i>teacher</i>) z uczniem (<i>student</i>) o różnych rodzajach głębokich fundamentów <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy uczniami a nauczycielem na temat rodzajów fundamentów, różnic między dwoma rodzajami fundamentów i sprzętu wykorzystywanego do ich robienia <u>Pisanie</u> notatka ucznia (<i>student's notes</i>) dotycząca rodzajów pali i ich zastosowania (<i>giving information</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Basic Construction Practices.</i> 2. <i>Isn't a pile driver like a drill?</i> – conversations.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
11. Formwork 1				
2 godz.	– wymienianie rodzaju deskowania (szalowania) montowanego przed jego dostarczeniem na plac budowy – wymienianie tej części konstrukcji budynku, z którą łączą się ściany – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie zdań słowami z banku słów – przedstawianie zalet i wad – informowanie o postępach w pracach – uaktualnianie informacji o postępie prac (<i>filling out the project progress update</i>)	– słownictwo związane z deskowaniem (<i>steel frames, aluminium frames, temporary formwork molds, achieve its design strengths</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie: <i>I was wondering about..., How's it going?, Keep me updated on...</i> itd.	<u>Czytanie</u> reklama producenta deskowania (<i>advertisement for a formwork manufacturer</i>) specjalizującego się w produkcji wysokiej jakości elementów prefabrykowanych – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 1</u> rozmowa kierowniczkii projektu (<i>project manager</i>) ze współpracownikiem (<i>coworker</i>) na temat postępu w realizacji projektu na etapie deskowania oraz zastosowanego nowego rodzaju deskowania – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy kierownika projektu (<i>project manager</i>) ze współpracownikiem (<i>coworker</i>) na temat postępu w realizacji projektu i zastosowanego nowego rodzaju deskowania <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy kierownikiem a współpracownikami, którzy informują go o postępie prac na etapie deskowania i rodzaju zastosowanego deskowania oraz przedstawiają jego zalety i wady <u>Pisanie</u> aktualizacja raportu o postępie prac (<i>project progress update</i>) z podaniem wykorzystanych do tego projektu materiałów i bieżącego stanu robót (<i>describing progress</i>)
	Tematy lekcji: 1. <i>Formwork.</i> 2. <i>We're using a new kind of concrete form – conversations.</i>			

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
12. Formwork 2				
2 godz.	– wymienianie materiału, z jakiego najczęściej zrobione jest deskowanie – wymienianie nazwy tej części drewnianego deskowania, która je podpira – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie zdań podanymi wyrazami/ wyrażeniami (jedna z dwóch opcji) – omawianie kolejności prac – udzielanie wskazówek – pisanie instrukcji ustawiania drewnianego deskowania (<i>completing the wooden formwork instructions</i>)	– rodzaje rusztowań (<i>modular systems, permanent insulated formwork, stay-in-place formwork</i> itd.) – słownictwo związane z drewnianym deskowaniami (<i>tie-spreader units, studs, wall forms, wales</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie pracowników budowlanych: <i>Could you go over that process for me?, I got it, It's not too complicated</i> itd.	<u>Czytanie</u> artykuł (<i>article</i>) na temat drewnianego deskowania – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 1</u> rozmowa dwóch pracowników (<i>construction workers</i>) o etapach przygotowania deskowania ze sklejk – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy dwóch pracowników (<i>construction workers</i>) o etapach przygotowania deskowania ze sklejk <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy pracownikami, którzy rozmawiają o pracach związanych z przygotowaniem deskowania, właściwej kolejności tych prac i naprawieniu błędu <u>Pisanie</u> instrukcje przygotowania drewnianego deskowania (<i>wooden formwork instructions</i>) z podaniem kolejnych kroków montażu (<i>giving instructions</i>)
Tematy lekcji: 1. Wood Formwork – How It Works. 2. And then we'll pour the concrete? – conversations.				
Powtórka materiału (NPP JOZ: 1, 2, 3, 4, 5)./ Test.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
13. Floor plans				
2 godz.	– podawanie nazwy szczegółowego rysunku wnętrza budynku – mówienie o tym, czego przykładem są krany i gniazdka – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie zdań podanymi wyrazami/ wyrażeniami (jedna z dwóch opcji) – omawianie planu pomieszczeń – przedstawianie wymagań klienta – dostosowywanie planu do wymagań budowlanych – przygotowywanie projektu planu pomieszczeń (<i>filling out the floor plan design</i>)	– słownictwo związane z planem pomieszczeń (<i>diagram, building layout, from a bird's eye view</i> itd.) – elementy, które muszą być uwzględnione w planie pomieszczeń (<i>dimensions, interior rooms, function of..., placement of... itd.</i>) – zwroty używane w rozmowie wykonawcy i architekta: <i>Do you need any more information?, Could you tell me more...?, We'll be sure to include space for... itd.</i>	<u>Czytanie</u> strona internetowa (<i>website</i>) z informacjami na temat pozwoleń na budowę w zakresie planu pomieszczeń – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 1</u> rozmowa telefoniczna architekta (<i>architect</i>) z wykonawcą (<i>contractor</i>) na temat planu pomieszczeń dla nowego biura: zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy telefonicznej architekta (<i>architect</i>) z wykonawcą (<i>contractor</i>) na temat planu pomieszczeń dla nowego biura <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów pomiędzy architektem i wykonawcami, którzy rozmawiają o planie pomieszczeń i rozmieszczeniu wyposażenia <u>Pisanie</u> projekt planu pomieszczeń (<i>floor plan design</i>) z podaniem typu budynku, wymaganej powierzchni oraz instalacji i wyposażenia (<i>giving information</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Building permits: floor plans.</i> 2. <i>We're just starting to draw up the floor plan – conversations.</i>				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
14. Floors 1				
2 godz.	– wymienianie nazwy tej części szkieletu, która podtrzymuje konstrukcję – podawanie nazwy trójkątnej ramy konstrukcyjnej – dopasowywanie słów do definicji – uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami z podanego banku słów – zgłaszanie problemu – szukanie rozwiązania – sugerowanie – pisanie raportu z kontroli (<i>filling out the inspection report</i>)	– słownictwo związane z budową podłoża pod podłogi (<i>build the suport for the floor, be placed apart, attached firmly</i> itd.) – elementy podpory (<i>joists, beams, mudsills</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie: <i>There’s a problem, Isn’t there something else we can do?, So we have to fix it</i> itd.	<u>Czytanie</u> e-mail (<i>email</i>) dotyczący projektu postawienia szkieletu konstrukcji – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 1</u> rozmowa pracownika (<i>employee</i>) z kierowniczką (<i>supervisor</i>) o problemie, jaki pojawił się podczas robót związanych z przygotowywaniem podłoża pod podłogi – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie roli pracownika (<i>employee</i>) rozmawiającego z kierownikiem (<i>supervisor</i>) o problemie, jaki pojawił się podczas robót związanych z przygotowywaniem podłoża pod podłogi <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów, w których kierownik i pracownik rozmawiają o projekcie podłogi, problemach z niektórymi częściami do montażu i sugerują rozwiązanie <u>Pisanie</u> raport z kontroli (<i>inspection report</i>) zawierający informacje na temat kontrolowanego terenu i problemów oraz wskazówki, jakie kroki należy podjąć (<i>decribing a problem</i>)
Tematy lekcji: 1. Platform framing project. 2. The floor could collapse – conversations.				

JEDNOSTKI LEKCYJNE	FUNKCJE (NPP JOZ: 1)	SŁOWNICTWO (NPP JOZ: 1)	UMIEJĘTNOŚCI	
			RECEPTYWNE (NPP JOZ: 2, 3)	PRODUKTYWNE (NPP JOZ: 4)
15.Floors 2				
2 godz.	– wymienienie podpór konstrukcyjnych dla stropów/ płyt betonowych – podawanie synonimu dla „drapacza chmur” – dopasowanie słów do definicji – wybieranie w zdaniach właściwego słowa (jednego z dwóch) – rozmawianie o nowym projekcie – udzielanie szczegółowych informacji – przygotowanie nowego projektu (<i>filling out the new project plan</i>)	– rodzaje stropów/ płyt (<i>beam-and slab floor, one-way solid slab floor, two-way flat plate slab floor</i> itd.) – słownictwo związane ze stropami (<i>tendons, structural slabs, lateral stability, reinforcing steel</i> itd.) – zwroty używane w rozmowie: <i>What exactly are we doing?, It sounds like ..., What’s so special about it?</i> itd.	<u>Czytanie</u> fragment z podręcznika (<i>textbook entry</i>) dotyczący stropów betonowych – zadanie typu prawda/ fałsz <u>Słuchanie 1</u> rozmowa wykonawcy (<i>contractor</i>) z pracownicą (<i>employee</i>) na temat projektu z wykorzystaniem nowego rodzaju stropów/ płyt – wybór wielokrotny <u>Słuchanie 2</u> uzupełnianie luk w tekście dialogu	<u>Mówienie 1</u> w oparciu o przeczytany i wysłuchany dialog, w parach – odgrywanie rozmowy wykonawcy (<i>contractor</i>) z pracownikiem (<i>employee</i>) na temat projektu z wykorzystaniem nowego rodzaju stropów/ płyt <u>Mówienie 2</u> tworzenie i odgrywanie własnych dialogów, w których wykonawca rozmawia z pracownikiem o nowym projekcie stropu/ płyty betonowej oraz o tym, jaki rodzaj stropu jest wykorzystywany i jakie jest jego podłoże <u>Pisanie</u> nowy projektu stropu (<i>new project plan</i>) z podaniem lokalizacji, rodzaju stropu i podłoża (<i>giving information</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Concrete floors.</i> 2. <i>It sounds like a big project. – conversations.</i>				
Powtórka materiału (NPP JOZ: 1, 2, 3, 4, 5)./ Test.				