

Jadwiga Gajda
(konsultacja i wstęp: Alicja Cholewa-Zawadzka)

ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI



(opracowany zgodnie z podstawą programową
obowiązującą od 2017 r.)

**PRZEZNACZONY NA
ok. 90 GODZIN LEKCYJNYCH**

2021



iWONDER 4 (poziom A1) – Rozkład materiału

(opracowany zgodnie z nową podstawą programową obowiązującą od 2017 r.)
przeznaczony na ok. 90 godzin lekcyjnych

iWonder 4 to czwarta część serii podręczników przeznaczonych dla uczniów szkoły podstawowej. Podręcznik jest idealnie dostosowany do zainteresowań, potrzeb i sposobu uczenia się dzieci w klasie czwartej. Atrakcyjna tematyka, ciekawe dialogi, wspaniałe piosenki, duża różnorodność ćwiczeń, gier i zabaw skutecznie motywują do nauki języka, a dzięki temu pozwalają na harmonijne i efektywne rozwijanie czterech sprawności językowych – słuchania, mówienia, czytania i pisania. Na szczególną uwagę zasługują sekcje **CLIL** w każdym module podręcznika *iWonder 4* (oraz w *Zeszytcie ćwiczeń*), dzięki którym uczniowie uczą się języka angielskiego razem z innymi zagadnieniami przynależącymi do innych przedmiotów nauczania (np. muzyki, przyrody, matematyki, historii, geografii). Podręcznik z jednej strony rozbudza w dzieciach pasję poznawczą, a z drugiej – pozwala na systematyczne i konsekwentne realizowanie celu, jakim jest przygotowanie uczniów do dalszego rozwoju językowego.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *iWonder 4* jest propozycją, a więc może być modyfikowany i dostosowany do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów (wymiar godzin, liczebność klas i grup, środki dydaktyczne, uzdolnienia i preferencje uczniów itp.).

Materiał zawarty w podręczniku *iWonder 4* może być zrealizowany w trakcie **ok. 90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo**. Mając na uwadze fakt, że kurs jest elastyczny, można go realizować przy większej liczbie godzin, wykorzystując dodatkowe materiały znajdujące się m.in. w *Teacher's Multimedia Resource Pack*. Z drugiej strony kurs sprawdzi się również w przypadku mniejszej liczby godzin, jednak materiał będzie wtedy realizowany **w sposób selektywny**, uzależniony od możliwości i tempa pracy uczniów. Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie, tworzenie i przetwarzanie wypowiedzi oraz reagowanie na wypowiedzi). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na następujących założeniach:

- lekcja organizacyjna – wprowadzenie do podręcznika – 1 godzina dydaktyczna;
- rozdział wstępny *Welcome!* – 2 godziny dydaktyczne;
- pierwsza lekcja w każdym module (*Time to Wonder*) – wprowadzenie do tematyki modułu – 1 godzina dydaktyczna;
- druga lekcja w każdym module (*Language in Action*) – wprowadzenie nowego materiału leksykalno-gramatycznego i jego utrwalenie – 1 godzina dydaktyczna;
- trzecia lekcja w każdym module (historyjka obrazkowa) – rozwijanie umiejętności językowych (słuchanie, czytanie i mówienie) – 1 godzina dydaktyczna;
- czwarta lekcja w każdym module (*Language in Action*) – wprowadzenie nowego materiału leksykalno-gramatycznego i jego utrwalenie – 1 godzina dydaktyczna;
- piąta lekcja w każdym module (*Wonder Skills: Listening & Speaking*) – rozwijanie umiejętności słuchania i mówienia – 1 godzina dydaktyczna;
- szósta lekcja w każdym module (*Wonder Skills: Reading & Writing*) – rozwijanie umiejętności czytania i pisania oraz praca projektowa – 1 godzina dydaktyczna;
- siódma lekcja w każdym module (*CLIL*) – treści o charakterze międzyprzedmiotowym (np. muzyka, przyroda, matematyka, ICT) – 1 godzina dydaktyczna;
- ósma lekcja w każdym module (*Sounds and Words*) – rozpoznawanie liter i głosek oraz ćwiczenie wymowy i pisowni – 1 godzina dydaktyczna;
- dziewiąta lekcja w każdym module (*Review*) – zajęcia powtórzeniowo-utrwalające (np. z wykorzystaniem gry planszowej w *Zeszytcie ćwiczeń*) – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcje dziesiąta i jedenasta w każdym module – sprawdzian wiadomości i umiejętności (np. *Module Tests* znajdujące się w *Teacher's Resource Pack CD-ROM*) oraz jego omówienie – po 1 godzinie dydaktycznej;

- lekcje *Wonder Tales* (po module 2 i 6) – historyjki obrazkowe rozwijające umiejętność słuchania i czytania oraz promujące wartości – po 1 godzinie dydaktycznej;
- lekcje *A World of Wonder* (po module 4 i 8) – pomocne w poszerzaniu horyzontów oraz docenianiu różnorodności i złożoności świata, w którym żyjemy – po 1 godzinie dydaktycznej;
- (opcjonalnie) lekcja na zakończenie roku szkolnego (*Mega Wonder Quiz!*) – 1 godzina dydaktyczna.

Podręcznik posiada nowoczesną obudowę:

- oprogramowanie do tablic interaktywnych (***Interactive Whiteboard Software***) – umożliwia uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych i poszerzenie treści nauczania (poza materiałem z podręcznika zawiera także m.in. materiał z zeszytu ćwiczeń, plakaty, tzw. reader *Chicken Licken* oraz kwizy i słowniczek obrazkowy);
- interaktywny eBook (***i-eBook***) – zachęca i wdraża ucznia do samodzielnej pracy nad językiem (poza materiałem prezentowanym w książce zawiera m.in. krótkie filmy animowane, w tym tzw. reader *Chicken Licken*, oraz kwizy i słowniczek obrazkowy);
- zeszyt ćwiczeń w postaci cyfrowej (*digibook*), z którego można korzystać na platformie DigiBooks (nauczyciel może śledzić postępy swoich uczniów).

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty i kolor czcionki:

- **AB** – zeszyt ćwiczeń (*Activity Book*);
- **V+Gr** – dodatkowe ćwiczenia leksykalne oraz kompendium gramatyczne z ćwiczeniami (*Vocabulary and Grammar Practice*);
- **ECA** – dodatkowe ćwiczenia komunikacyjne (*Extra Communication Activities*) w zeszycie ćwiczeń (do wykonania w parach);
- **TRP** – dodatkowe materiały dla nauczyciela w formie CD-ROM-u (*Teacher's Resource Pack CD-ROM*);
- **ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
- **P** – plakaty (*Posters*) o różnorodnej tematyce dołączone do książki dla nauczyciela (*Teacher's Book*);
- np. **I.12, II.5, III.3, IV.5, V.7, VI.6, IX.1, XI** – wymagania szczegółowe z podstawy programowej dla II etapu edukacyjnego, wersja II.1 (**niebieski kolor czcionki**);
- * – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
- ** – **materiały dodatkowe** (wyszczególnione w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) do wykorzystania zarówno w ramach prac domowych, np. ćwiczenia znajdujące się w *Activity Book* (**AB**) i *Vocabulary and Grammar Practice* (**V+Gr**), jak i w trakcie zajęć lekcyjnych, np. ćwiczenia komunikacyjne (**ECA**) z zeszytu ćwiczeń czy zadania tzw. *extra resources* z materiałów dla nauczyciela (**TRP**); podane przez nas propozycje mogą być również uzupełnione przez nauczyciela przygotowanymi przez niego własnymi materiałami lub dodatkowymi elementami np. plakatami (*Posters*) dołączonymi do książki nauczyciela, czy kwizami i filmami znajdującymi się w komponentach interaktywnych (***i-eBook, Interactive Whiteboard Software***).

ROZKŁAD MATERIAŁU – I W O N D E R 4

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE **
LEKCJA 1	Temat lekcji: 1. Czego i jak będziemy się uczyć na lekcjach języka angielskiego? Wprowadzenie do podręcznika.			
WELCOME!					
LEKCJA 2	str. 4–5 	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – liczebniki 100–1.000.000 i ich użycie przy podawaniu wybranych faktów – przedstawianie się: dane osobowe (imię, nazwisko, wiek, adres, rodzina, zwierzęta domowe), ulubione rzeczy, umiejętności <p style="text-align: center;">I.1, I.5</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>All About Me!</i>; uzupełnianie brakujących wyrazów w tekście (na podstawie dołączonych ilustracji) <p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarzanie wysłuchanych liczebników – <i>Fun Facts with Numbers!</i>; wybór właściwych wysłuchanych liczebników – game: (w grupach) <i>All About Me Bingo</i>; gra z wykorzystaniem szablonu z <i>Teacher’s Resource Pack CD-ROM</i>, uczniowie zakreślają zdania odczytywane przez nauczyciela <p style="text-align: center;">II.1, II.5, III.1, VIII.1, XI</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór największych liczb w szeregach i ich ustna prezentacja <p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – project: przygotowanie i prezentacja pracy projektowej <i>All About Me!</i> na forum klasy – project ICT: zbieranie informacji o wybranych faktach liczbowych i ich prezentacja na forum klasy <p style="text-align: center;">IV.1, IV.3, IV.5, V.1, V.3, V.5, VI.1, VI.3, VI.5, VII.1, VII.3, VII.5, X, XII</p>	<p>AB</p> <ul style="list-style-type: none"> ● str. 2 V+Gr ● str. 4–5 <p>TRP: <i>template for All About Me Bingo</i></p> <p>i-eBook</p>
Temat lekcji: <i>All About Me!</i> – przedstawiamy się, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, gra <i>bingo</i> . Liczebniki 100–1.000.000, praca projektowa.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE **
LEKCJA 3	str. 6–7	Leksyka i tematyka: – przedmioty nauczania – dni tygodnia – pytania i odpowiedzi dot. ulubionych przedmiotów nauczania – podawanie rozkładu zajęć szkolnych Gramatyka: – zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>) – zaimki i formy dzierżawcze (<i>possessive pronouns & case</i>)	Sluchanie i mówienie: – powtarzanie nazw przedmiotów nauczania i podawanie swojego ulubionego przedmiotu Czytanie: – wybór właściwych zaimków w zdaniach	Mówienie: – (w parach) pytania i odpowiedzi dot. rozkładu zajęć szkolnych (w oparciu o materiał graficzny i podany model) Czytanie i pisanie: – udzielanie odpowiedzi na pytania dot. posiadania rzeczy (w oparciu o prezentowany materiał graficzny)	AB ●str. 3–4 V+Gr ●str. 4–5, 48–49 P: School Subjects i-eBook
	I.1, I.3	II.1, III.1, IV.5	III.1, VI.3, VII.3, VIII.1, X, XI	
Temat lekcji: <i>School subjects & timetable</i> – ćwiczenia w mówieniu. <i>Give me the book. It's mine</i> – ćwiczenia gramatyczne z zaimkami.					
Moduł 1 – MUSIC					
LEKCJA 4	<i>Time to Wonder</i> str. 8–9	Leksyka i tematyka: – rodzaje muzyki, ulubiona muzyka i piosenki – uczucia i emocje zw. z odbiorem muzyki, w tym przymiotniki, np. <i>sad, bored, scared, cheerful, tired, glad</i>	Czytanie: – wybór przymiotników o podobnym znaczeniu	Mówienie i pisanie: – udzielanie odpowiedzi na pytania nauczyciela dot. ilustracji związanych z muzyką Mówienie: – uzupełnianie zdań typu: <i>Music sometimes makes me feel ...</i> Sluchanie i mówienie: – (w parach) po wysłuchaniu fragmentów muzycznych uczniowie mówią o swoich odczuciach wg wzoru: <i>When I hear this music, I feel happy. What about you?</i>	AB ●str. 5 V+Gr ●str. 6 i-eBook
	I.1, I.9	III.1, X	II.1, IV.2, IV.7, V.2, V.7, VI.3, VI.5, VI.13, VII.3, VII.5, XI	
Temat lekcji: <i>Music & feelings</i> – ulubiona muzyka i uczucia z nią związane, ćwiczenia w mówieniu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE **
LEKCJA 5	Language in Action str. 10–11	Leksyka i tematyka: – instrumenty muzyczne, np. <i>guitar, trumpet, drum, flute</i> , i ich podział na kategorie: <i>string/ brass/ percussion/ woodwind instruments</i> – słownictwo związane z graniem na instrumentach, np. <i>blow, shake, bow, loudly</i> Gramatyka: – czas <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, pytaniach typu <i>Yes/No</i> i krótkich odpowiedziach – przysłówki sposobu (<i>adverbs of manner</i>) i ich tworzenie od przymiotników: regularne, np. <i>angry – angrily, bad – badly</i> , i nieregularne: <i>good – well</i>	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie nazw instrumentów muzycznych Czytanie i sluchanie: – piosenka pt. <i>Join our band</i> – wybór właściwych słów w tekście i sprawdzenie poprawności wyboru Sluchanie i mówienie: – uzupełnianie luk w tekście piosenki pt. <i>Let's all play</i> oraz odśpiewanie jej wraz z utworzoną przez siebie zwrotką	Mówienie: – udzielanie odpowiedzi na pytania nauczyciela dot. sposobów grania na instrumentach muzycznych – game: (w grupach) zadanie pantomimiczne na odgadywanie nazw instrumentów i sposobu grania, budowanie zdań wg wzoru: <i>You're are playing the guitar angrily.</i> Czytanie i pisanie: – uzupełnianie zdań przysłówkami sposobu oraz znajdowanie osób wykonujących prezentowane czynności (w oparciu o materiał graficzny i podany przykład) – tworzenie pytań w czasie <i>Present Continuous</i> i udzielanie odpowiedzi (w oparciu o ww. materiał graficzny)	AB ● str. 6–7 V+Gr ● str. 6, 50–54 P: Musical Instruments i-eBook
	I.9, XIV	II.1, II.5, III.1, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.7, V.2, V.7, VII.3, XI	
Temat lekcji: <i>Playing music</i> – instrumenty muzyczne i sposoby grania, użycie czasu <i>Present Continuous</i> i przysłówków.					
LEKCJA 6	The School Show str. 12–13	Leksyka: – słownictwo zw. z przygotowaniem szkolnego przedstawiania, np. <i>miss school, amazing, drama room</i> Gramatyka: – użycie czasu <i>Present Continuous</i> i przysłówków sposobu – wyrażanie umiejętności z czasownikiem <i>can</i> w zdaniach typu: <i>You can play the violin.</i>	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>The School Show</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte i zadanie typu <i>True/False</i>	Mówienie: – odgrywanie dialogu z historyjki obrazkowej – talking point: (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. umiejętności i możliwości występu w szkolnym przedstawieniu (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ● str. 8–9 V+Gr ● str. 7, 50–54 i-eBook
	I.3, I.9	II.1, II.2, III.1, III.4, XIII	II.1, II.2, III.1, IV.2, VI.2, VI.3, VI.13, X, XI	
Temat lekcji: <i>The School Show</i> – praca z tekstem, dialogi.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE **
LEKCJA 7	<i>Language in Action</i> str. 14–15	Leksyka i tematyka: – nazwy państw, stolic i języków, np. <i>Italy, Rome, Italian</i> – udzielanie informacji o pochodzeniu, miejscu zamieszkania osób i języku, jakim się posługują	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie nazw państw Czytanie i słuchanie: – dobieranie nazw języków i stolic do nazw państw oraz sprawdzanie poprawności wykonania zadania	Pisanie i mówienie: – uzupełnianie zdań nazwami państw – udzielanie odpowiedzi na pytania dot. pochodzenia, miejsca zamieszkania i języka podanych osób – uzupełnianie luk w dialogu, użycie czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> i odgrywanie dialogu w parach Pisanie: – uzupełnianie luk w opisie obrazka, użycie czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> Mówienie: – game: (w grupach) gra typu kółko i krzyżyk, tworzenie zdań w czasach <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> z użyciem podanych przysłówków częstotliwości i określeń czasowych	AB ● str. 10–11 V+Gr ● str. 7, 55–62 P: Countries i-eBook
	Gramatyka: – porównanie użycia czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> – użycie przysłówków częstotliwości (<i>adverbs of frequency</i>), np. <i>always, usually, never</i> , i innych określeń czasowych, np. <i>every summer, at the moment</i>		IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.1, VII.1, VIII.1, X, XI	
Temat lekcji: <i>Countries & languages. Czasy Present Continuous i Present Simple</i> – ćwiczenia w pisaniu i mówieniu, gra w kółko i krzyżyk.					
LEKCJE 8-9	<i>Wonder Skills</i> str. 16–17	Tematyka i gramatyka: – tradycyjne instrumenty muzyczne: ich opis i pochodzenie – zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi nt. wybranych instrumentów muzycznych, w tym zwroty typu: <i>What is it made of? It's made of... How do you play it? I hit the two pieces together.</i>	Sluchanie i mówienie: – dźwięki i opis tradycyjnych instrumentów muzycznych; numerowanie obrazków instrumentów we właściwej kolejności, dobór informacji do instrumentów i ustne wypowiedzi o ich pochodzeniu Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Musical Instruments Around the World</i> ; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu	Mówienie: – (w parach) zadawanie pytań i udzielanie informacji nt. instrumentów muzycznych (w oparciu o model i podane dane) – odpowiedzi na pytania dot. ulubionego instrumentu muzycznego Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie pracy projektowej <i>Musical Instruments Around the World</i> i jej prezentacja na forum klasy	AB ● str. 12–13 V+Gr ● str. 8 i-eBook
	I.9, IX.1	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, VIII.1, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.5, IV.7, V.1, V.3, VI.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII	
Tematy lekcji: 1. <i>Traditional instruments</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>Musical instruments around the world</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, praca projektowa.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE **
LEKCJA 10	CLIL: Music str. 18–19	Leksyka: – powtórzenie: instrumenty muzyczne, przymiotniki wyrażające uczucia i emocje – przymiotniki związane z dźwiękami i muzyką, np. <i>quiet, low, fast</i>	Sluchanie i czytanie: – prezentacja różnych dźwięków i ich słownych opisów – <i>Music and Me!</i> ; wybór wyrazów w zdaniach odnoszących się do wysłuchanych fragmentów muzycznych Sluchanie: – dobór zdań do obrazków związanych z wysłuchaną muzyką i rodzajem dźwięków	Sluchanie i mówienie: – interpretacja krótkiego tekstu na różne sposoby wg podanych rodzajów dźwięku, np. <i>high, slow, loud</i> Pisanie i mówienie: – project ICT: przygotowanie plakatu <i>Music and Me!</i> związanego z wybranym fragmentem utworu muzycznego i ich prezentacja na forum klasy	AB ● str. 14 V+Gr ● str. 8 P: <i>Music and Sounds</i> i-eBook
	I.1, I.9	II.1, II.2, II.5, III.1	II.1, IV.1, IV.7, V.1, V.7, VIII.2, XII	
Temat lekcji: <i>Different sounds & music</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Music and Me</i> – praca projektowa.					
LEKCJA 11	<i>Sounds and words</i> str. 20	Leksyka i wymowa: – wyrazy związane z muzyką, zawierające dźwięki /əʊ/, /u:/, /aɪ/: <i>note, xylophone, flute, lute, mike, synthesizer</i>	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających dźwięki /əʊ/, /u:/, /aɪ/ Czytanie i pisanie: – uzupełnianie luk w zdaniach nazwami przedmiotów na obrazkach (podana liczba liter)	Pisanie i mówienie: – wpisywanie brakujących liter w nazwach instrumentów muzycznych na ilustracjach oraz ćwiczenie wymowy po ich wysłuchaniu	AB ● str. 15 V+Gr ● str. 8 TRP: <i>extra resources</i> i-eBook
	I.9, XIV	II.1, III.1, X	II.1, IV.1, V.1	
Temat lekcji: Wyrazy z długimi głoskami o_e, u_e, i_e – ćwiczenia w wymowie i pisaniu.					
LEKCJA 12	<i>Review 1</i> str. 21	Leksyka, tematyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 1 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie: – dobór zdań do flag państwowych	Pisanie i mówienie: – układanie zdań do ilustracji: użycie czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> oraz podanych czasowników	AB ● str. 16 ● ECA: <i>Talking about countries</i> , str. 104, 108 V+Gr ● str. 8–10, 50–62 TRP: <i>extra resources</i> i-eBook
	I.1, I.9, IX.1, X	III.1	IV.2, IV.3, IV.5, V.2, V.3, V.5, VIII.1	
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 1.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE **
LEKCJA 13	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 1).			
LEKCJA 14	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			

ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**	
DATA*					
Moduł 2 – ANIMAL SURVIVAL					
LEKCJA 15	<p><i>Time to Wonder</i> str. 22–23</p> <p>.....</p>	<p>Leksyka i tematyka: – nazwy zwierząt, np. <i>duckling, fox, frog</i>, i części ich ciała, np. <i>fur, shell</i> – opisywanie łańcucha pokarmowego, w tym wyrazy: <i>producer, consumer, predator, prey</i></p> <p>I.13</p>	<p>Czytanie: – <i>Food Chain</i>; uzupełnianie zdań wyrazami zgodnie z treścią tekstu i ilustracją</p> <p>III.1, III.4, VIII.1, VIII.2</p>	<p>Mówienie: – odpowiadanie na pytania dotyczące ilustracji przedstawiającej zwierzęta – game: (w grupach) układanie obrazków zwierząt we właściwym łańcuchu pokarmowym i jego prezentacja na forum klasy Pisanie i mówienie: – project ICT: (w grupach) przygotowanie i prezentacja plakatu <i>Food Chain</i> dot. innych zwierząt</p> <p>IV.1, IV.3, V.1, VIII.2, X, XI, XII</p>	<p>AB ● str. 17 V+Gr ● str. 11 i-eBook</p>
	Temat lekcji: <i>Food chains</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, praca projektowa.				
LEKCJA 16	<p><i>Language in Action</i> str. 24–25</p> <p>.....</p>	<p>Leksyka: – nazwy dzikich zwierząt, np. <i>eagle, hedgehog, rhino, seal</i> – charakterystyka wybranych zwierząt: opis ich umiejętności i upodobań Gramatyka: – użycie bezokolicznika po <i>want, would like</i> oraz formy z <i>-ing</i> po <i>like, be good at</i></p> <p>I.1, I.13, XIV</p>	<p>Sluchanie i mówienie: – sluchanie i powtarzanie nazw zwierząt; określanie, które z nich żyją na wsi oraz podawanie miejsc pobytu innych zwierząt (ICT) Czytanie i sluchanie: – piosenka pt. <i>We love animals</i>; uzupełnianie luk w tekście nazwami zwierząt (podana liczba liter) i sprawdzanie poprawności wpisów Sluchanie: – <i>This animal ...</i>; dobór zwierząt na obrazkach do zdań o ich upodobaniach i umiejętnościach</p> <p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, XII</p>	<p>Czytanie i pisanie: – uzupełnianie luk w tekście odpowiednimi formami czasowników (bezokolicznik lub forma z <i>-ing</i>), wybór zawodu, o którym marzy Tom, autor tekstu Mówienie: – game: (w grupach) zgadywanie nazw zwierząt na podstawie pytań o ich umiejętności</p> <p>III.1, III.3, IV.1, V.1, V.4, V.5, VI.3, X, XI</p>	<p>AB ● str. 18–19 V+Gr ● str. 11, 63–64 P: Animals i-eBook</p>
	Temat lekcji: <i>Animal characteristics</i> – umiejętności i upodobania zwierząt, użycie bezokolicznika i formy z <i>-ing</i> .				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 17	<i>Watching Seals!</i> str. 26–27	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z życiem dzikich zwierząt, np. <i>monk seals, look after, safe, catch fish</i> – opis umiejętności i upodobań wybranych zwierząt (c.d.) Gramatyka: – użycie form z <i>-ing</i> po <i>love, like, be good at</i>	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>Watching Seals!</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte i zadanie typu <i>True/False</i>	Mówienie: – odgrywanie dialogu z historyjki obrazkowej – talking point: (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. upodobań i umiejętności dzikich zwierząt (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ● str. 20–21 V+Gr ● str. 12, 63–64 i-eBook
	I.13	II.1, II.2, III.1, III.4, XIII	II.1, II.2, III.1, IV.1, IV.3, IV.5, VI.3, VI.13, X, XI	
Temat lekcji: <i>Watching Seals!</i> – praca z tekstem, dialogi.					
LEKCJA 18	<i>Language in Action</i> str. 28–29	Leksyka i tematyka: – części ciała zwierząt i ich rola w życiu zwierząt Gramatyka: – użycie bezokolicznika celu (<i>infinitive of purpose</i>)	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie części ciała zwierząt oraz określanie ich roli wg podanego przykładu Czytanie i mówienie: – wybór części ciała niepasujących do zwierząt na obrazkach oraz tworzenie zdań wg wzoru: <i>A goose has got a beak, It hasn't got stripes.</i>	Pisanie i mówienie: – tworzenie zdań z użyciem bezokolicznika celu (z wykorzystaniem podanych informacji) wg wzoru: <i>Birds use their beaks to eat nuts and seeds.</i> Czytanie i mówienie: – (w parach) dobór części ciała podanych zwierząt do roli, jaką spełniają w ich życiu, oraz odgrywanie krótkich dialogów wg wzoru: A: <i>Why have camels got big hooves?</i> B: <i>To help them walk on the sand.</i>	AB ● str. 22–23 V+Gr ● str. 12, 65 i-eBook
	I.13, XIV	II.1, III.1, IV.1, VIII.1	III.1, IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VIII.1, X, XI	
Temat lekcji: <i>Animal parts</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, użycie bezokolicznika celu.					
LEKCJE 19–20	<i>Wonder Skills</i> str. 30–31	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z planowaną wycieczką na safari, np. <i>coach, give food</i> – opis wyglądu i zachowań dzikich zwierząt, w tym zwroty typu: <i>I think baby flamingos are pink. So do I./ No, I don't think so. I think it's false.</i>	Sluchanie: – <i>Going to the Safari Park</i> ; zadanie na wybór wielokrotny (2 opcje) Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Secrets of Survival!</i> ; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu	Czytanie i mówienie: – <i>Animal Quiz</i> ; krótkie dialogi dot. właściwej odpowiedzi (wg podanego wzoru) oraz sprawdzenie poprawności wyboru (ICT) Mówienie: – podawanie nazw opisanych zwierząt – odpowiedzi na pytania dot. wybranego zwierzęcia Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie pracy projektowej <i>Secrets of Survival!</i> i jej prezentacja na forum klasy	AB ● str. 24–25 V+Gr ● str. 12 i-eBook
	I.13, IX.1	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	III.1, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.8, VI.4, VIII.2, X, XI, XII	
Tematy lekcji: 1. <i>Going to the Safari Park</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Animal Quiz</i> – ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Secrets of Survival</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, praca projektowa.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 21	<i>CLIL: Science</i> str. 32–33	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane ze sztuką kamuflażu u zwierząt, czyli użyciem kolorów, wzorów i kształtów	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Animal Camouflage</i> ; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami Czytanie: – krótkie teksty o sztuce kamuflażu wybranych zwierząt; uzupełnianie luk w tekstach podanymi wyrazami	Pisanie i mówienie: – project ICT: (w grupach) przygotowanie plakatu o kamuflażu wśród zwierząt i jego prezentacja na forum klasy	AB ● str. 26 V+Gr ● str. 12 P: <i>Animal Camouflage</i>
	I.13	II.1, II.2, III.1, VIII.1, XIII	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VIII.2, XI, XII	i-eBook
Temat lekcji: <i>Animal camouflage</i> – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa.					
LEKCJA 22	<i>Sounds and words</i> str. 34	Wymowa i pisownia: – wyrazy zawierające dźwięki /i:/ i /ɪ/ oraz ich odpowiedniki literowe: ee, ea, ey, y, np. <i>bee, pea, turkey, baby</i>	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie wyrazów z dźwiękami /i:/ i /ɪ/ Czytanie i mówienie: – odpowiedź na pytanie: <i>Why is the dog scratching?</i> ; uzupełnianie zdania w oparciu o ilustrację	Pisanie i mówienie: – uzupełnianie liter w wyrazach i ich wymawianie (w oparciu o obrazki)	AB ● str. 27 V+Gr ● str. 13 TRP: <i>extra resources</i>
	I.13, XIV	II.1, III.1, VIII.1	IV.1, V.1, X	i-eBook
Temat lekcji: Wyrazy z literami ee, ea, ey, y – ćwiczenia w wymowie i pisaniu.					
LEKCJA 23	<i>Review 2</i> str. 35	Leksyka, tematyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 2 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie: – uzupełnianie zdań; wybór właściwych nazw zwierząt – uzupełnianie pytań nazwami rzeczy na obrazkach i dobór prawidłowych odpowiedzi	Pisanie i mówienie: – uzupełnianie zdań dot. własnych upodobań, chęci i umiejętności	AB ● str. 28 ● str. 112–113 ● ECA: <i>Talking about animals</i> , str. 104, 108 V+Gr ● str. 13–14 TRP: <i>extra resources</i>
	I.1, I.13, X	III.1, III.5, VIII.1	IV.1, IV.4, IV.5, V.1, V.4, V.5	i-eBook
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 2.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 24	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 2).			
LEKCJA 25	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			
LEKCJA 26	<i>Wonder Tales</i> <i>1</i> str. 36–37	Leksyka: – słownictwo związane z życiem zwierząt w dżungli, np. <i>swing, trunk, burrow, jungle</i>	Słuchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa pt. <i>The Elephant's Friends</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte, dobór zwierząt do wypowiedzi	Mówienie: – odgrywanie roli narratora i dialogów z historyjki obrazkowej	V+Gr ●str. 15 i-eBook
	I.13	II.1, II.2, III.1, III.4, XIII	IV.2, VI.1, VI.2, VI.3, VI.11, VI.12, XI	
		Temat lekcji: <i>Wonder Tales 1: The Elephant's Friends</i> – praca z tekstem.			

ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**	
DATA*					
Moduł 3 – KEEPING HEALTHY					
LEKCJA 27	Time to Wonder str. 38–39	Leksyka i tematyka: – nazwy artykułów żywnościowych wraz z określeniami ilościowymi, np. <i>a bar of chocolate, a loaf of bread, a pot of yogurt</i> – zdrowe jedzenie: zgłaszanie propozycji, ich akceptacja i odmowa, użycie zwrotów typu: <i>How about ...? What drink would you like? I'd like Yes, please!/ No, thanks! I'd rather have ...!</i>	Czytanie i mówienie: – odpowiedzi na pytania dot. zdjęcia prezentującego dzieci jedzące w szkole	Mówienie: – <i>Make Healthy Choices!</i> ; (w parach) odgrywanie dialogów w oparciu o przedstawione artykuły żywnościowe i podany model – game: (w grupach) tworzenie niepoprawnych zdań z użyciem określeń ilościowych oraz ich poprawianie (wg podanego wzoru)	AB ●str. 29 V+Gr ●str. 16 i-eBook
	I.6	III.1, IV.1, IV.2, VI.3, VIII.1	VI.3, VI.5, VI.8, X, XI	
Temat lekcji: <i>Make healthy eating choices</i> – ćwiczenia w mówieniu, użycie określeń typu: <i>a bar/ a bottle/ a loaf of</i> .					
LEKCJA 28	Language in Action str. 40–41	Leksyka i tematyka: – zdrowe i niezdrowe jedzenie Gramatyka: – użycie określeń: <i>many, much, a lot (of), how many, how much</i>	Słuchanie: – słuchanie i powtarzanie nazw artykułów spożywczych, określanie ich jako zdrowe lub niezdrowe jedzenie – piosenka pt. <i>Fill the trolley up</i> ; wybór właściwych wyrazów w tekście (2 opcje) Czytanie: – wybór <i>much/many/a lot of</i> w zdaniach – kwiz <i>Are you a healthy eater?</i> ; uzupełnianie luk w tekście zwrotami <i>how much/ how many</i> i udzielanie odpowiedzi	Mówienie: – śpiewanie piosenki pt. <i>Fill the trolley up</i> – game: (w grupach) dodawanie kolejnych nazw artykułów żywnościowych do zdania: <i>I'm at the supermarket & I'm buying some nuts &</i> – (w parach) krótkie dialogi sterowane w oparciu o pytania i odpowiedzi w kwizie: uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. nawyków żywieniowych	AB ●str. 30–31 V+Gr ●str. 16, 66–68 P: Food i-eBook
	I.6, XIV	II.1, II.5, III.1, III.5	IV.1, IV.2, VI.3	
Temat lekcji: <i>Healthy & unhealthy food</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, kwiz, użycie <i>many, much, a lot (of), how many, how much</i> .					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 29	<i>Lunch with Uncle Lucas!</i> str. 42–43	Leksyka i tematyka: – słownictwo i zwroty związane z przygotowaniem posiłku, np. <i>hungry, dish, Can you get me some ...?, What's for lunch?</i>	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>Lunch with Uncle Lucas!</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte, uzupełnianie brakujących wyrazów w pytaniach oraz dobieranie osób do wypowiedzianych pytań	Mówienie: – odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej – talking point: (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. przygotowania posiłku (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ● str. 32–33 V+Gr ● str. 17 i-eBook
	I.6	II.1, II.2, III.1, III.4, XIII	II.1, II.2, III.1, VI.2, VI.3, VI.8, VI.12, XI	
Temat lekcji: <i>Lunch with Uncle Lucas!</i> – praca z tekstem, dialogi.					
LEKCJA 30	<i>Language in Action</i> str. 44–45	Leksyka, tematyka i gramatyka: – dolegliwości i problemy zdrowotne, np. <i>headache, fever, cold</i> – nawyki związane z dbaniem o zdrowie oraz postępowanie w czasie choroby, w tym udzielanie rad z użyciem czasownika <i>should/shouldn't</i>	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie nazw dolegliwości, problemów zdrowotnych – rozmowa u lekarza; zadanie typu <i>True/False</i> Czytanie: – wybór właściwych nazw dolegliwości w lukach zdaniowych	Czytanie i mówienie: – odpowiedzi na pytania dot. dbania o zdrowie – zaznaczanie właściwych form postępowania w czasie choroby i udzielanie rad z użyciem <i>should/shouldn't</i> (wg podanego modelu) – (w parach) krótkie dialogi sterowane: odgrywanie roli pacjenta i lekarza, informowanie o problemach zdrowotnych i udzielanie rad	AB ● str. 34–35 V+Gr ● str. 17, 69 P: <i>What's the matter?</i> i-eBook
	I.11	II.1, II.2, II.5, III.1, XIII	III.1, IV.2, VI.2, VI.3, VI.9, X, XI	
Temat lekcji: <i>Illnesses & staying healthy</i> – ćwiczenia w słuchaniu, dialogi u lekarza, użycie <i>should/shouldn't</i> .					
LEKCJE 31–32	<i>Wonder Skills</i> str. 46–47	Leksyka i tematyka: – kategorie artykułów spożywczych i ich opis, np. <i>grains, protein, calcium</i> – nawyki żywieniowe i zdrowe jedzenie w codziennym jadłospisie	Sluchanie i mówienie: – opis nawyków żywieniowych przez czworo dzieci; dobór osób do jedzenia na obrazkach i określanie ich nawyków jako zdrowe lub niezdrowe Czytanie: – wybór artykułów niepasujących do danej kategorii żywności – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Eat Well Plate</i> ; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu	Mówienie: – game: (w grupach) wymienianie nazw artykułów żywnościowych i przydzielanie ich do odpowiednich kategorii – udzielanie odpowiedzi na pytania dot. własnych nawyków żywieniowych Pisanie: – project: przygotowanie zdrowego jadłospisu na jeden dzień	AB ● str. 36–37 V+Gr ● str. 17 i-eBook
	I.6	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, XIII	IV.1, IV.2, V.1, VI.3, X, XI	
Tematy lekcji: 1. <i>Food groups</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>The Eat Well Plate</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, jadłospis na cały dzień.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 33	<i>CLIL: Maths</i> str. 48–49	Leksyka: – jednostki miary: wagi, objętości, np. <i>grams, litres</i> , oraz słownictwo z nimi związane, np. <i>liquids, different, same, containers</i>	Czytanie: – <i>Measuring</i> ; odpowiedzi na 2 pytania dot. treści tekstu i obrazków oraz uzupełnianie zdań dot. przeliczeń wagowych i objętościowych – wybór określeń <i>same/different</i> pasujących do ilości artykułów przedstawionych na obrazkach	Pisanie i mówienie: – project ICT: plakat z przedstawieniem ilościowym ulubionych przekąsek i napojów oraz jego prezentacja na forum klasy	AB ●str. 38 V+Gr ●str. 18 P: Measuring i-eBook
	I.6	III.1, VII.3, VIII.1	IV.1, IV.5, V.1, V.5, VIII.1, XII	
Temat lekcji: <i>CLIL: Measuring</i> – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa.					
LEKCJA 34	<i>Sounds and words</i> str. 50	Pisownia i wymowa: – wyrazy z podwójnymi spółgłoskami i ich wymowa, np. <i>spaghetti, bubbles, lettuce</i>	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających podwójne spółgłoski	Pisanie: – podawanie nazw wyrazów przedstawionych na zdjęciach i określanie, które z nich mają podwójne spółgłoski Czytanie i pisanie: – uzupełnianie luk zdaniowych wyrazami przedstawionymi na obrazkach	AB ●str. 39 V+Gr ●str. 18 TRP: extra resources i-eBook
	I.6	II.1	III.1, V.1, VIII.1	
Temat lekcji: <i>Double letters</i> – ćwiczenia w pisowni i wymowie.					
LEKCJA 35	<i>Review 3</i> str. 51	Leksyka, tematyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 3 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie: – dobór par artykułów spożywczych do zdań	Pisanie: – tworzenie zdań w oparciu o obrazki i poprzez dobór odpowiednich wyrazów Czytanie i pisanie: – uzupełnianie krótkich dialogów: udzielanie rad z użyciem <i>should/shouldn't</i>	AB ●str. 40 ● ECA: Talking about food , str. 105, 109 V+Gr ●str. 18–19, 66–69 TRP: extra resources i-eBook
	I.6, I.11, X	III.1, III.5	III.1, V.1, VII.9	
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 3.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 36	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 3).			
LEKCJA 37	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**	
Moduł 4 – GADGETS AND INVENTIONS					
LEKCJA 38	<i>Time to Wonder</i> str. 52–53	Leksyka i tematyka: – nazwy gadżetów i urządzeń, np. <i>headphones, fridge</i> , i ich źródła zasilania: <i>batteries, electricity</i>	Czytanie i mówienie: – odpowiedzi na pytania o źródła zasilania gadżetów i urządzeń na obrazkach	Mówienie: – opis zdjęcia przedstawiającego korzystanie z gadżetów oraz odpowiedzi na pytania z nim związane Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie plakatu dot. źródeł zasilania podanych i wybranych urządzeń oraz jego prezentacja na forum klasy	AB ●str. 41 V+Gr ●str. 21 i-eBook
	I.12	III.1, IV.3, VIII.1	IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, V.1, V.3, VIII.1	
Temat lekcji: <i>Running on batteries & electricity</i> – ćwiczenia w mówieniu, praca projektowa.					
LEKCJA 39	<i>Language in Action</i> str. 54–55	Leksyka: – nazwy gadżetów i urządzeń, np. <i>remote control, toaster, laptop</i> , oraz ich funkcje i porównanie Gramatyka: – stopień wyższy przymiotników (<i>comparatives</i>) oraz jego użycie	Słuchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie nazw urządzeń oraz określanie, jak często ich używamy Czytanie i słuchanie: – piosenka pt. <i>Digi Kids</i> ; uzupełnianie brakujących części rzeczowników złożonych	Mówienie: – śpiewanie piosenki pt. <i>Digi Kids</i> – ustawianie funkcji gadżetów i urządzeń wg ich subiektywnego znaczenia – game: (w grupach) porównywanie urządzeń, tworzenie zdań z użyciem stopnia wyższego przymiotników Czytanie i pisanie: – uzupełnianie luk zdaniowych formą stopnia wyższego podanych przymiotników i zadanie typu <i>Yes/No</i>	AB ●str. 42–43 V+Gr ●str. 21, 70–71 P: <i>Gadgets and Inventions</i> i-eBook
	I.12, XIV	II.1, II.2, III.1, IV.2	III.1, IV.1, IV.6, V.6, XI	
Temat lekcji: <i>Gadgets & inventions</i> – ćwiczenia w słuchaniu, porównanie (<i>comparatives</i>).					
LEKCJA 40	<i>The Escape Room!</i> str. 56–57	Tematyka i gramatyka: – słownictwo związane z instrukcjami, zachowaniem w tzw. <i>escape rooms</i> , np. <i>clue, let's not waste time</i> – porównywanie urządzeń z użyciem stopnia wyższego przymiotników	Słuchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>The Escape Room!</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte, uzupełnianie zdań zgodnie z treścią tekstu	Mówienie: – odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej – talking point: (w parach) odgrywanie własnych dialogów zw. z wyjściem z tzw. <i>escape room</i> (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ●str. 44–45 V+Gr ●str. 21, 70–71 i-eBook
	I.12	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	II.1, II.2, III.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.11, VI.13, XI	
Temat lekcji: <i>The Escape Room!</i> – praca z tekstem, dialogi.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 41	Language in Action str. 58–59	Leksyka, tematyka i gramatyka: – części komputera, np. <i>screen, flash drive, webcam</i> , i ich funkcje – porównanie wybranych części komputera – informowanie o problemach z komputerem, zwroty typu: <i>What seems to be a problem? It doesn't work. I'm afraid you need a new ...</i> – stopień najwyższy przymiotników (<i>superlatives</i>) i jego użycie, w tym informacje o ciekawych faktach	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie nazw części komputerowych oraz określanie form użycia komputera i jego części Sluchanie: – dialogi dot. problemów z komputerem; numerowanie obrazków w kolejności dialogów Czytanie i mówienie: – teksty dot. komputerów 3 osób, wybór poprawnych form przymiotników i udzielanie odpowiedzi na pytania	Mówienie: – (w parach) krótkie dialogi sterowane dot. problemów z komputerem (w oparciu o wysłuchane dialogi) Czytanie i pisanie: – <i>Did You Know?</i> ; wpisywanie poprawnych form przymiotników w luki zdaniowe oraz sprawdzanie informacji o ciekawych faktach i udzielanie odpowiedzi (ICT)	AB ● str. 46–47 V+Gr ● str. 22, 72–73 P: <i>Computer Parts</i> i-eBook
	I.12, XIV	II.1, II.5, III.1, III.5, IV.2	III.1, V.3, VI.2, VI.3, XI, XII	
Temat lekcji: <i>Computer parts</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, porównanie (<i>superlatives</i>).					
LEKCJE 42–43	Wonder Skills str. 60–61	Tematyka: – opis funkcji i obsługi wybranych gadżetów i urządzeń, w tym opis śmiesznych wynalazków	Sluchanie: – dialog dot. ciekawych gadżetów; numerowanie obrazków urządzeń w kolejności ich występowania w dialogu i zadanie typu <i>True/False</i> Czytanie i mówienie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Fun Inventions</i> ; odpowiedzi na pytania dotyczące treści tekstu	Czytanie i mówienie: – (w parach) układanie we właściwej kolejności instrukcji obsługi dwóch urządzeń oraz krótkie dialogi sterowane na ten temat Mówienie: – udzielanie odpowiedzi na pytania dot. pomysłu na nowy gadżet/wynalazek Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie pracy projektowej <i>Fun Invention</i> i jej prezentacja na forum klasy	AB ● str. 48–49 V+Gr ● str. 22 i-eBook
	I.12	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII	III.1, III.6, IV.1, IV.2, V.1, V.2, VI.3, VI.11, VIII.2, XI	
Tematy lekcji: 1. <i>How to use some gadgets & inventions</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>Fun inventions</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, praca projektowa.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 44	<i>CLIL: ICT</i> str. 62–63	Leksyka i tematyka: – klawisze i ikony komputerowe, np. <i>space, font</i> , oraz ich funkcje – instrukcje dot. różnych działań na komputerze, np. <i>paste the password, underline the word</i>	Czytanie: – dobieranie klawiszy (przedstawionych na obrazku) do ich funkcji – wybór ikon przeznaczonych do wykonywania operacji komputerowych – <i>Computer Experts!</i> ; wykonywanie poleceń dot. działań na komputerze	Czytanie i mówienie: – <i>My Computer Skills</i> ; określanie swoich umiejętności komputerowych (w oparciu o przeczytany tekst)	AB ● str. 50 V+Gr ● str. 22–23 P: Computer Experts!
	I.12	III.1, III.4, XIII	III.1, IV.1, IV.2, VIII.2	i-eBook
Temat lekcji: <i>Keys & Icons, Computer Experts</i> – ćwiczenia w czytaniu, instrukcje.					
LEKCJA 45	<i>Sounds and words</i> str. 64	Wymowa: – wymowa wyrazów z literami <i>ea, ee, oa</i> – wymowa tzw. łązańców językowych (<i>tongue twisters</i>) z dźwiękami /i:/ i /e/	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie wyrazów z <i>ea, ee, oa</i> Czytanie i słuchanie: – zaznaczanie wyrazu, w którym występuje inny dźwięk niż w pozostałych (<i>the odd one out</i>)	Czytanie i mówienie: – szybkie powtarzanie tzw. łązańców językowych	AB ● str. 51 V+Gr ● str. 23 TRP: extra resources
	I.12, XIV	II.1, X	IV.1	i-eBook
Temat lekcji: Wyrazy z literami <i>ea, ee, oa, tongue twisters</i> – ćwiczenia w wymowie.					
LEKCJA 46	<i>Review 4</i> str. 65	Leksyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 4 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie: – dobieranie gadżetów i urządzeń do ich funkcji Czytanie i pisanie: – wpisywanie nazwy gadżetu/urządzenia na podstawie przeczytanych zdań i załączonych obrazków	Mówienie: – udzielanie odpowiedzi na pytania dot. posiadanych gadżetów/urządzeń	AB ● str. 52 ● ECA: Talking about gadgets , str. 105, 109 ● str. 114–115 V+Gr ● str. 23–25, 70–73 TRP: extra resources
	I.12, X	III.1, III.4, VIII.1	IV.3, VI.3	i-eBook
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 4.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 47	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 4).			
LEKCJA 48	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			
LEKCJA 49	<i>A World of Wonder 1</i> str. 66–67	Tematyka: – opis wybranych niezwykłych miejsc, zwierząt i konkursów – powtórzenie słownictwa dot. instrumentów muzycznych, zwierząt, jedzenia i urzędzeń	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – cztery krótkie teksty o niezwykłych miejscach, ptaku i konkursie; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstów	Pisanie i mówienie – project ICT: (w grupach) przygotowanie pracy nt. wybranego niezwykłego miejsca/zwierzęcia/konkursu oraz jej prezentacja na forum klasy	V+Gr ● str. 26 P: <i>A World of Wonder 1</i> i-eBook
	I.6, I.9, I.12, I.13, IX.1	II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, V.8, VIII.2, VIII.3, XI, XII	
Temat lekcji: <i>A World of Wonder 1: Amazing places, animals, competitions</i> – praca z tekstem, projekt ICT.					

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**	
Moduł 5 – PEOPLE IN HISTORY					
LEKCJA 50	<i>Time to Wonder</i> str. 68–69	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane ze znanymi postaciami historycznymi, np. <i>nurse, invent, scientist</i>	Czytanie: – <i>People We Remember!</i> ; (w parach) udzielanie odpowiedzi w kwizie i sprawdzanie poprawności online (ICT)	Mówienie: – opis znanych postaci historycznych przedstawionych na ilustracji: ich zawód/działalność i dokonania	AB ●str. 53 V+Gr ●str. 27 i-eBook
	I.9, I.12, IX.1	III.1, XI, XII	IV.1, IV.3, VI.3	
Temat lekcji: <i>People in history</i> – ćwiczenia w mówieniu, kwiz.					
LEKCJA 51	<i>Language in Action</i> str. 70–71	Leksyka i gramatyka: – słownictwo związane z rycerzami i monarchami, np. <i>sword, arrow, crown, monarch</i> – opisywanie wydarzeń i faktów z przeszłości – czas <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, formy regularne i nieregularne czasowników	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie nazw związanych z rzemiosłem rycerskim Sluchanie i czytanie: – piosenka pt. <i>A knight in a castle</i> – zakreślanie podanych słów pojawiających się w tekście Czytanie i pisanie: – <i>English Monarchs!</i> ; uzupełnianie luk formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>	Mówienie: – udzielanie odpowiedzi na pytania związane z marzeniami o życiu rycerza – śpiewanie piosenki pt. <i>A knight in a castle</i> Czytanie i mówienie: – <i>Knights' life in the past</i> ; dobieranie czynności do pozostałych fragmentów zdań i tworzenie zdań w czasie <i>Past Simple</i>	AB ●str. 54–55 V+Gr ●str. 27, 74–77 P: <i>Knights and Armour</i> i-eBook
	I.9, IX.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, XIII	III.5, IV.2, IV.4, VI.3	
Temat lekcji: <i>Knights & English Monarchs</i> – słownictwo, czas <i>Past Simple</i> (formy regularne i nieregularne).					
LEKCJA 52	<i>Back in time</i> str. 72–73	Leksyka i gramatyka: – słownictwo związane z legendą o królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu, np. <i>pull out, axe</i> – czas <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>Back in time</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte; układanie informacji w kolejności ich występowania w tekście	Mówienie: – odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej – talking point: (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. wydarzeń historycznych (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ●str. 56–57 V+Gr ●str. 27, 74–77 i-eBook
	I.9, IX.1	II.1, II.2, III.1, III.6	II.1, II.2, III.1, IV.2, VI.2, VI.3	
Temat lekcji: <i>Back in time</i> – praca z tekstem, dialogi.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 53	<i>Language in Action</i> str.74–75	Leksyka, tematyka i gramatyka: – umiejętności i zdolności, np. <i>juggle, design webpages, knit</i> , oraz ich opis z użyciem czasownika <i>can, couldn't</i> – tworzenie przeczeń i pytań w czasie <i>Past Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi typu <i>Yes, I did./ No, I didn't</i> .	Sluchanie i mówienie: – sluchanie i powtarzanie czasowników i zwrotów wyrażających umiejętności i zdolności oraz określanie ich jako artystyczne lub sportowe – dialog przyjaciół; dobór osób do czynności wykonanych w szkole Czytanie: – uzupełnianie zdań dot. umiejętności różnych osób (w oparciu o poprzednie zdania i symbole) – uzupełnianie luk w tekście piosenki pt. <i>When I was little</i> podanymi wyrazami (tworzenie rymów)	Mówienie: – śpiewanie piosenki pt. <i>When I was little</i> – game: (w grupach) <i>Let's mime!</i> ; prezentowanie umiejętności/zdolności w formie pantomimy i ich zgadywanie przez grupę przeciwną – krótkie dialogi sterowane typu: A: <i>Did Sam do tricks?</i> B: <i>Yes, he did.</i> (w oparciu o wysłuchane nagranie)	AB ●str. 58–59 V+Gr ●str. 28, 78–80 P: Talents and Abilities i-eBook
	I.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, IV.1, VI.3, VIII.1	IV.1, IV.2, VI.3, VIII.2, XI	
Temat lekcji: <i>Talents & abilities</i> – ćwiczenia w sluchaniu i czytaniu, pytania i przeczenia w czasie <i>Past Simple</i> .					
LEKCJE 54-55	<i>Wonder Skills</i> str. 76–77	Tematyka i gramatyka: – opowiadanie o wybranych sławnych postaciach historycznych – użycie czasu <i>Past Simple</i> – zdania twierdzące i pytania	Czytanie i sluchanie: – uzupełnianie notatki o A. Einsteinie na podstawie wysłuchanego dialogu (wybór z 2 opcji) – <i>A Great Person in History</i> ; dobór zakończeń zdań do ich początków	Czytanie i mówienie: – (w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi dot. luk w przedstawionej biografii Ch. Chaplina Mówienie: – udzielanie odpowiedzi na pytania dot. wybranej sławnej postaci historycznej Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie pracy projektowej <i>A Great Person in History</i> i jej prezentacja na forum klasy	AB ●str. 60–61 V+Gr ●str. 28, 74–80 i-eBook
	I.9, I.12, IX.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, XIII	III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, XI	
Tematy lekcji: 1. <i>A. Einstein & Ch. Chaplin</i> – ćwiczenia w sluchaniu i mówieniu. 2. <i>Great Persons in History</i> – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 56	<i>CLIL: English</i> str. 78–79	Interpunkcja: – angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych, np. <i>capital letters, speech marks</i> , oraz zasady ich użycia w mowie niezależnej – poprawa błędów interpunkcyjnych – użycie czasowników <i>said, asked</i> w mowie niezależnej	Czytanie i pisanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Punctuation: speech marks</i> ; określanie poprawności zdań na podstawie przeczytanych i wysłuchanych zasad oraz poprawa błędów interpunkcyjnych	Czytanie i pisanie: – uzupełnianie zdań w mowie niezależnej czasownikami <i>said</i> lub <i>asked</i> Pisanie: – (w parach) pisanie wypowiedzi pasujących do postaci na obrazkach	AB ●str. 62 V+Gr ●str. 28 P: Punctuation: Speech Marks
	I.9, X, XIV	II.1, III.1, III.4, V.2	III.1, V.2, VII.2, VII.3, VII.4, VII.13, VIII.1, XI	i-eBook
Temat lekcji: <i>English punctuation</i> – zasady, poprawa błędów, użycie <i>said, asked</i> .					
LEKCJA 57	<i>Sounds and words</i> str. 80	Pisownia i wymowa: – wyrazy zawierające litery <i>kn-, -ce, -le, -igh-</i>	Słuchanie: – słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających litery <i>kn-, -ce, -le, -igh-</i>	Pisanie: – krzyżówka obrazkowa z wyrazami zawierającymi litery <i>kn-, -ce, -le, -igh-</i>	AB ●str. 63 TRP: extra resources
	X, XIV	II.1	V.1	i-eBook
Temat lekcji: <i>Words with kn-, -ce, -le, -igh-</i> – ćwiczenia w pisowni i wymowie.					
LEKCJA 58	<i>Review 5</i> str. 81	Leksyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 5 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie: – tekst dot. średniowiecznych królów; uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami	Pisanie: – tworzenie pytań w czasie <i>Past Simple</i> do odpowiedzi dot. treści przeczytanego tekstu	AB ●str. 64 ● ECA: Talking about people in history , str. 106, 110 V+Gr ●str. 28–31, 74–80 TRP: extra resources
	I.9, X	III.1, III.4	V.1, VII.3, VIII.2	i-eBook
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 5.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 59	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 5).			
LEKCJA 60	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**	
Moduł 6 – READ ME A STORY!					
LEKCJA 61	<i>Time to Wonder</i> str. 82–83	Leksyka i tematyka: – podział książek na kategorie: <i>fiction & non-fiction books</i> oraz ich charakterystyka	Czytanie: – powiedzenie: <i>A house without books is like a room without windows</i> ; wybór właściwego wyjaśnienia (3 opcje) – <i>Fiction & Non-Fiction</i> ; różnice między beletrystyką i literaturą faktu	Mówienie: – opis zdjęcia przedstawiającego zaczytaną dziewczynkę i pytania dot. nawyków czytelniczych – określanie książek jako beletrystyczne lub nie (na podstawie tytułów)	AB ●str. 65 V+Gr ●str. 32 i-eBook
	I.5, I.9	III.1, III.4	IV.1, IV.2, IV.5	
Temat lekcji: Fiction & non-fiction books – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 62	<i>Language in Action</i> str. 84–85	Leksyka i tematyka: – różne hobby i sposoby spędzania czasu wolnego Gramatyka: – użycie i struktura czasu <i>Past Continuous</i> w zdaniach twierdzących	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie zwrotów określających różne hobby Czytanie i słuchanie: – piosenka pt. <i>Chill out</i> ; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu Sluchanie i mówienie: – opis ilustracji; dobór osób do wykonywanych czynności oraz tworzenie zdań w czasie <i>Past Continuous</i> wg podanego wzoru	Mówienie: – odpowiedzi na pytania dot. swojego hobby – śpiewanie piosenki pt. <i>Chill out</i> Pisanie i mówienie: – game: (w grupach) tworzenie zdań w czasie <i>Past Continuous</i> oraz zgadywanie, które zdanie jest niezgodne z prawdą	AB ●str. 66–67 V+Gr ●str. 32, 81–82 P: Hobbies i-eBook
	I.5, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.2, VIII.2	IV.2, IV.5, VI.3, XI	
Temat lekcji: Hobbies & free time activities – czas <i>Past Continuous</i> w zdaniach twierdzących.					
LEKCJA 63	<i>A Surprise for Grandma!</i> str. 86–87	Tematyka i gramatyka: – sposoby spędzania czasu wolnego – opowiadanie o czynnościach przeszłych: użycie czasu <i>Past Continuous</i> w zdaniach twierdzących	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>A Surprise for Grandma!</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte, uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu i wpisywanie autorów tych wypowiedzi	Mówienie: – odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej – talking point: (w grupach) odgrywanie własnych dialogów dot. czynności przeszłych (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ●str. 68–69 V+Gr ●str. 32, 81–82 i-eBook
	I.5, XIV	II.1, II.2, III.4, XIII	IV.2, VI.2, VI.3	
Temat lekcji: A Surprise for Grandma! – praca z tekstem, dialogi.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 64	<i>Language in Action</i> str. 88–89	Leksyka, tematyka i gramatyka: – części garderoby, np. <i>jumper, hoodie, tracksuit</i> , i opisywanie ubioru osób z użyciem czasu <i>Past Continuous</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. czynności przeszłych – struktura i użycie czasu <i>Past Continuous</i> w przeczeniach, pytaniach i krótkich odpowiedziach	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie nazw części garderoby oraz określanie ubiorów, w których czujemy się swobodnie Czytanie: – <i>Funny People at My Party</i> ; dobór dzieci na ilustracjach do opisu ich ubioru oraz znajdowanie par przyjaciół zgodnie z treścią tekstu	Pisanie i mówienie: – opis ubioru swojego i kolegi na przyjęciu (wg wzoru w przeczytanym tekście) Czytanie i mówienie: – <i>Wendy’s Pet Dragon!</i> ; uzupełnianie luk w zdaniach formami podanych czasowników oraz poprawa błędów zgodnie z załączoną ilustracją (użycie czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach i przeczeniach) – (w grupach) odgrywanie dialogów dot. czynności przeszłych (w oparciu o podane wskazówki i model)	AB ●str. 70–71 V+Gr ●str. 33, 83–84 P: Clothes i-eBook
	I.1, I.5, XIV	II.1, III.1, III.4, IV.7	III.1, III.4, IV.1, IV.2, VI.3, VIII.1, VIII.2, XI	
Temat lekcji: <i>Clothes at the party, past activities</i> – pytania i przeczenia w czasie <i>Past Continuous</i> .					
LEKCJE 65–66	<i>Wonder Skills</i> str. 90–91	Leksyka i tematyka i gramatyka: – słownictwo związane z opisywaniem książek beletrystycznych, np. <i>author, take place, title, setting</i> – użycie czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> do opowiadania o wydarzeniach, które miały miejsce w ulubionym fragmencie książki	Sluchanie i czytanie: – trzy teksty o ulubionych książkach; uzupełnianie luk w notatce (wybór 1 z 2 opcji) zgodnie z treścią nagrania – <i>My Favourite Fiction Book Report</i> ; uzupełnianie luk w tekście zgodnie z treścią nagrania	Mówienie: – (w parach) krótkie dialogi sterowane dot. ulubionej książki (w oparciu o podane wskazówki) – odpowiedzi na pytania dot. ulubionej książki Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie pracy projektowej <i>My Favourite Fiction Book Report</i> i jej prezentacja na forum klasy	AB ●str. 72–73 V+Gr ●str. 33 i-eBook
	I.9, IX.1	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, XI	
Temat lekcji: 1. <i>Favourite Books</i> – ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu, dialogi. 2. <i>My Favourite Fiction Book Report</i> – praca projektowa.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 67	<i>CLIL: Design and Technology</i> str. 92–93	Leksyka i tematyka: – nazwy materiałów, np. <i>leather, cotton</i> , oraz słownictwo związane z opisem i projektem nakrycia głowy, np. <i>strap, it is made of ..., cover the ears</i>	Czytanie: – <i>This hat ...</i> ; dobór zdań do zdjęć dwóch różnych nakryć głowy – zdjęcie i opis kasku rowerowego; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami	Mówienie: – dobieranie nakryć głowy do osób na ilustracjach i określanie materiału, z których nakrycie jest zrobione; tworzenie zdań typu: <i>The chef's hat is made of cotton.</i> Pisanie i mówienie: – project ICT: (w grupach) przygotowanie plakatu kapeluszy wykonanych z różnych materiałów i jego prezentacja na forum klasy – projekt i opis kapelusza na wycieczkę do lasu oraz jego prezentacja na forum klasy	AB ● str. 74 V+Gr ● str. 33 P: <i>Hat design</i> i-eBook
	I.1, I.7	III.1, III.4, III.5	IV.1, V.1, VIII.2, XI	
Temat lekcji: <i>Hat design</i> – słownictwo, prace projektowe.					
LEKCJA 68	<i>Sounds and words</i> str. 94	Leksyka i gramatyka: – rzeczowniki występujące w liczbie mnogiej, np. <i>glasses, scissors, tights</i> , w tym te, które mogą występować także w liczbie pojedynczej, np. <i>glove(s), slipper(s)</i>	Słuchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie rzeczowników w liczbie mnogiej	Pisanie: – podpisanie ilustracji rzeczownikami w liczbie mnogiej oraz określanie, które z nich mogą występować także w liczbie pojedynczej – znajdowanie i poprawianie błędów w zdaniach (użycie liczby pojedynczej lub mnogiej)	AB ● str. 75 V+Gr ● str. 33 TRP: <i>extra resources</i> i-eBook
	I.1, XIV	II.1	V.1, X	
Temat lekcji: <i>Nouns in plural</i> – przykłady, poprawa błędów.					
LEKCJA 69	<i>Review 6</i> str. 95	Leksyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 6 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie: – dobór par części garderoby do ich cech wspólnych – opis czynności osób na ilustracji; zadanie typu <i>Yes/No</i>	–	AB ● str. 76 ● str. 116–117 ● ECA: <i>Talking about past activities</i> , str. 106, 110 V+Gr ● str. 34–36, 81–84 TRP: <i>extra resources</i> i-eBook
	I.1, I.5, X	III.1, III.4		
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 6.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 70	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 6).			
LEKCJA 71	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			
LEKCJA 72	<i>Wonder Tales</i> 2 str. 96–97	Leksyka i gramatyka: – słownictwo związane z opowieścią o chłopcu, który stał się cesarzem Chin, np. <i>emperor, seed, honest, forgive</i> – użycie czasu <i>Past Simple</i> w opowiadaniu o przeszłości	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>The Empty Pot</i> – odpowiedź na pytanie otwarte; zadanie typu <i>True/False</i>	Mówienie: – odgrywanie roli narratora i dialogów z historyjki obrazkowej	V+Gr ●str. 37 i-eBook
	I.1, IX.1	II.1, II.2, III.1, III.4, XIII	IV.2, VI.3, VI.4, VI.14, XI	
Temat lekcji: <i>Wonder Tales 2: The Empty Pot</i> – praca z tekstem.					

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**	
Moduł 7 – GO! SEE! DO!					
LEKCJA 73	<i>Time to Wonder</i> str. 98–99	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z atrakcjami, jedzeniem i pogodą w Londynie, np. <i>Changing of the Guards, double-decker, Londoner, wheel</i>	Czytanie: – <i>Are you a True Londoner?</i> ; wybór odpowiedzi na pytania w kwizie i sprawdzanie poprawności online (ICT)	Mówienie: – opis zdjęcia przedstawiającego młodego turystę w Londynie: odpowiedzi na pytania dot. pogody i wiadomości nt. Wielkiej Brytanii Pisanie i mówienie: – project ICT: (w parach) przygotowanie i przeprowadzenie kwizu nt. Londynu (4 pytania dot. np. jedzenia, pogody, atrakcyjnych miejsc)	AB ●str. 77 V+Gr ●str. 38 i-eBook
	I.8, I.13, IX.1	III.1, III.4, XII	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.3, VIII.2, XI, XII	
Temat lekcji: <i>Are you a True Londoner?</i> – kwiz, praca projektowa.					
LEKCJA 74	<i>Language in Action</i> str. 100–101	Leksyka, tematyka i gramatyka: – słownictwo związane z pogodą i prognozowaniem pogody, np. <i>wet, blizzard, foggy, forecast, degrees</i> – struktura i użycie czasu <i>Future Simple</i>	Sluchanie i czytanie: – słuchanie i powtarzanie słownictwa opisującego pogodę – piosenka pt. <i>Whatever the weather</i> ; zakreślanie właściwych wyrazów (wybór 1 z 2 opcji) Czytanie: – uzupełnianie luk w zdaniach dot. prognozy pogody w miastach Europy (w oparciu o mapę i materiał graficzny)	Mówienie: – opis dzisiejszej pogody i ulubionego rodzaju pogody – śpiewanie piosenki pt. <i>Whatever the weather</i> – opis prognozy pogody w innych miastach Europy (w oparciu o mapę, materiał graficzny i przykładowe zdania) Czytanie i mówienie: – dobór pogody do aktywności i układanie zdań w czasie <i>Future Simple</i> (w oparciu o model)	AB ●str. 78–79 V+Gr ●str. 38, 85–87 P: Weather i-eBook
	I.13, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.1	III.1, III.5, IV.1, IV.4, IV.5, VIII.1	
Temat lekcji: <i>Weather</i> – słownictwo, użycie czasu <i>Future Simple</i> .					
LEKCJA 75	<i>A Sudden Storm!</i> str. 102–103	Leksyka i gramatyka: – słownictwo związane ze sprzątaniami parku i pogodą, np. <i>plogging, litter, getting dark, windy</i> – użycie czasu <i>Future Simple</i>	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>A Sudden Storm!</i> ; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu	Mówienie: – odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej – talking point: (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. pogody i czynności z nią związanych (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ●str. 80–81 V+Gr ●str. 38, 85–87 i-eBook
	I.13, I.14	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	IV.1, IV.4, VI.2, XI	
Temat lekcji: <i>A Sudden Storm!</i> – praca z tekstem, dialogi.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 76	<i>Language in Action</i> str. 104–105	Leksyka i tematyka: – słownictwo zw. z podróżowaniem, np. <i>underground, escalator, passport, go sightseeing</i> Gramatyka: – czasowniki <i>must, mustn't</i> : struktura w zdaniu i użycie	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie słownictwa zw. z podróżowaniem Czytanie: – wpisywanie nazw opisanych środków transportu i przedmiotów związanych z podróżowaniem Sluchanie i czytanie: – <i>Funny Laws Around the World!</i> ; wybór <i>must/mustn't</i> w zdaniach dot. zasad w różnych krajach	Mówienie: – odpowiedzi na pytania dot. upodobań podróżniczych – game: (w grupach) zapamiętywanie słówek zw. z podróżowaniem i odtwarzanie ich w kolejności występowania na kartach Pisanie i mówienie: – (w parach) tworzenie i przedstawienie dwóch śmiesznych zasad, z użyciem <i>must/ mustn't</i>	AB ●str. 82–83 V+Gr ●str. 39, 87–88 P: Travelling i-eBook
	I.8, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IX.2	IV.2, IV.5, VI.11, VII.11, XI	
Temat lekcji: <i>Travelling</i> – słownictwo, użycie czasowników <i>must/mustn't</i> .					
LEKCJE 77–78	<i>Wonder Skills</i> str. 106–107	Tematyka i gramatyka: – podróżowanie i zwiedzanie różnych miejsc, krajów: zasady, atrakcje, pogoda – użycie czasowników <i>must/mustn't</i> i czasu <i>Future Simple</i>	Sluchanie: – <i>Disneyland in Paris</i> ; uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania Sluchanie i czytanie: – <i>My Travel Brochure: New Zealand</i> ; wybór słów w zdaniach dot. treści tekstu (2 opcje)	Mówienie: – board game: (w grupach) odpowiadanie na pytania o tematyce turystycznej/podróźniczej – udzielanie odpowiedzi na pytania dot. turystów odwiedzających Polskę Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie pracy projektowej <i>My Travel Brochure</i> i jej prezentacja na forum klasy	AB ●str. 84–85 V+Gr ●str. 39, 85–88 i-eBook
	I.8, IX.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, XI	
Tematy lekcji: 1. <i>Disneyland in Paris</i> – ćwiczenia w sluchaniu. <i>Travelling</i> – gra planszowa. 2. <i>Travel brochures</i> – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa.					
LEKCJA 79	CLIL: Geography str. 108–109	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z opisem różnych stref klimatycznych, np. <i>desert, tropical, mild temperatures</i>	Sluchanie i czytanie: – <i>Climates of the World!</i> ; wpisywanie nazw stref klimatycznych w luki zdaniowe i określanie strefy klimatycznej w Polsce Czytanie: – teksty o klimacie, pogodzie, roślinności i zwierzętach w UK i w Brazylii; uzupełnianie luk nazwami owoców i zwierząt na obrazkach	Pisanie i mówienie: – project ICT: (w grupach) przygotowanie i prezentacja plakatu dot. klimatu, pogody, roślin i zwierząt w wybranym kraju (udzielanie odpowiedzi na podane pytania)	AB ●str. 86 V+Gr ●str. 39 P: Climate Zones i-eBook
	I.13, IX.1	II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.1	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.1, VII.1, VIII.2, VIII.3, XI, XII	
Temat lekcji: <i>Climate zones</i> – praca z tekstem, prace projektowe o wybranych krajach.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 80	<i>Sounds and words</i> str. 110	Pisownia i wymowa: – rzeczowniki złożone jednowyrazowe, np. <i>iceberg, motorbike, rainbow</i>	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie jednowyrazowych rzeczowników złożonych	Pisanie: – tworzenie rzeczowników złożonych przez dopisanie <i>rain/sun</i> do podanych wyrazów – game: (w grupach) przedstawianie podanych rzeczowników złożonych w formie rysunku/szkieca	AB ●str. 87 V+Gr ●str. 39 TRP: <i>extra resources</i> i-eBook
	I.13, XIV	II.1	V.1, XI	
Temat lekcji: <i>One-word compound nouns</i> – przykłady, pisownia i wymowa.					
LEKCJA 81	<i>Review 7</i> str. 111	Leksyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu z modułu 7 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie: – 2 krótkie teksty i 2 materiały graficzne; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstów i piktogramów	Czytanie i pisanie: – zasady zachowania w muzeum: uzupełnianie zdań czasownikami <i>must/mustn't</i>	AB ●str. 88 ● ECA: <i>Talking about the weather</i> , str. 107, 111 V+Gr ●str. 40–41, 85–88 TRP: <i>extra resources</i> i-eBook
	I.8, I.13, X	III.1, III.4, VIII.1	III.1, VII.11	
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 7.					
LEKCJA 82	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 7).			
LEKCJA 83	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			

ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**	
DATA*					
Moduł 8 – SPECIAL DAYS					
LEKCJA 84	Time to Wonder str. 112–113	Leksyka i gramatyka: – nazwy świąt i uroczystości, np. <i>May Day, Halloween, New Year</i> , oraz ich terminy – użycie liczebników porządkowych w datach	Sluchanie i mówienie: – słuchanie i powtarzanie liczebników porządkowych oraz odpowiadanie na pytanie: <i>When's your birthday?</i>	Mówienie: – opis ilustracji przedstawiającej dzieci na uroczystości z okazji Dnia Wiosny (<i>May Day</i>) – (w parach) krótkie dialogi sterowane: podawanie dat wypisanych świąt i uroczystości – ICT: (w parach) wyszukiwanie i podawanie terminów innych świąt i uroczystości – game: (w grupach) <i>Birthday lineup</i> : ustalenie chronologii urodzin członków grupy	AB ●str. 89 V+Gr ●str. 42 i-eBook
	I.5, IX.1, XIV	II.1, IV.3, VI.3	IV.1, IV.3, VI.3, XI, XII	
Temat lekcji: Special days – nazwy i daty, ćwiczenia w mówieniu.					
LEKCJA 85	Language in Action str. 114–115	Leksyka, tematyka i gramatyka: – słownictwo zw. z planami spędzenia czasu na festiwalach i innych uroczystościach, np. <i>funfair, cheer, performer, clap</i> – konstrukcja <i>be going to</i> w zdaniach twierdzących, przeczeniach, pytaniach i krótkich odpowiedziach	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie słownictwa zw. z festiwalami Czytanie i sluchanie: – piosenka pt. <i>Join us</i> ; uzupełnianie luk w tekście (podana pierwsza litera wyrazu) – plany Billa i jego rodziny dot. zabawy w wesołym miasteczku; uzupełnianie luk w zdaniach (konstrukcja <i>be going to</i>), zadanie typu <i>True/False</i> oraz dobór odpowiedzi do pytań	Mówienie: – krótka wypowiedź o ulubionym festiwalu i aktywnościach z nim związanych – śpiewanie piosenki pt. <i>Join us</i> – game: (w grupach) tworzenie i dodawanie zdań dot. planów spędzania czasu w wesołym miasteczku (z użyciem <i>be going to</i>)	AB ●str. 90–91 V+Gr ●str. 42, 89–92 P: Festivals and Celebrations i-eBook
	I.5, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4	IV.2, IV.4, IV.5, XI	
Temat lekcji: Festival plans – ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu, użycie konstrukcji <i>be going to</i>.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 86	<i>The School Summer Festival!</i> str. 116–117	Leksyka i gramatyka: – słownictwo zw. z przygotowaniem szkolnego, letniego festiwalu, np. <i>candyfloss, check costumes</i> – użycie konstrukcji <i>be going to</i>	Sluchanie i czytanie: – historyjka obrazkowa <i>The School Summer Festival!</i> ; odpowiedź na pytanie otwarte i odpowiedzi na pytania dot. osób w tekście	Mówienie: – odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej – talking point: (w parach) odgrywanie własnych dialogów nt. przygotowań do festiwalu (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)	AB ● str. 92–93 V+Gr ● str. 42, 89–92 i-eBook
	I.5	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	IV.4, VI.2, VI.3, XI	
Temat lekcji: <i>The School Summer Festival!</i> – praca z tekstem, dialogi.					
LEKCJA 87	<i>Language in Action</i> str. 118–119	Leksyka, tematyka i gramatyka: – nazwy zawodów, np. <i>tour guide, pilot, waiter/waitress</i> , i związane z nimi czynności – użycie zaimków względnych <i>who, which, where</i> do opisywania ludzi, rzeczy i miejsc	Sluchanie: – słuchanie i powtarzanie nazw zawodów Czytanie: – zdania opisujące różne zawody; wpisywanie nazw zawodów – uzupełnianie luk w zdaniach zaimkami <i>who/which/where</i> – podawanie przykładów zwierząt, przedmiotów, miejsc, osób itd. na podstawie ich krótkiego opisu	Mówienie: – krótka wypowiedź o wymarzonym przyszłym zawodzie – game: (w grupach) zgadywanie nazw zawodów poprzez opisywanie czynności z nimi związanych Pisanie: – dobieranie obrazków do notatek i tworzenie zdań nt. obrazków z użyciem <i>who/which/where</i>	AB ● str. 94–95 V+Gr ● str. 43, 93–95 P: Jobs i-eBook
	I.4, XIV	II.1, III.1	IV.1, IV.2, IV.4, V.1, VIII.1, XI	
Temat lekcji: <i>Jobs</i> – słownictwo, gra. <i>Describing people, things & places</i> – użycie <i>who/which/where</i> .					
LEKCJE 88–89	<i>Wonder Skills</i> str. 120–121	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z ulubionymi festiwalami i planowaniem uroczystości z okazji Dnia Babci i Dziadka, np. <i>light bonfires, throw popcorn, buy cinema tickets</i>	Sluchanie i mówienie: – <i>Happy Grandparents' Day</i> ; dobór osób do planów i krótka wypowiedź o własnych planach uczczenia tego dnia Czytanie i sluchanie: – <i>My Favourite Festival</i> ; uzupełnienie luk w tekście podanymi wyrazami, sprawdzenie poprawności wykonania zadania	Mówienie: – (w parach) rozmowa sterowana o festiwalach (w oparciu o notatki w tabelce) – odpowiedzi na pytania dot. wybranego festiwalu w Polsce Pisanie i mówienie: – project: przygotowanie pracy projektowej <i>My Favourite Festival</i> i jej prezentacja na forum klasy	AB ● str. 96–97 V+Gr ● str. 43 i-eBook
	I.5, IX.1	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.4	IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.5, VII.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, XI	
Tematy lekcji: 1. <i>Grandparents' Day</i> – ćwiczenia w sluchaniu. <i>Festivals</i> – ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Favourite festivals</i> – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 90	<i>CLIL: Science</i> str. 122–123	Leksyka: – słownictwo związane ze zjawiskami światła i cienia, np. <i>source of light, midday, sunset</i>	Sluchanie i czytanie: – <i>Light & shadows</i> ; wybór właściwego rozmiaru cienia na rysunkach i zadanie typu <i>Yes/No</i> Rysowanie: – rysowanie wybranego obiektu i jego cienia o różnych porach dnia	-	AB ● str. 98 V+Gr ● str. 43 P: <i>Light and Shadows</i>
	I.12	II.1, II.2, III.1, III.4		i-eBook
Temat lekcji: <i>Light & shadows</i> – ćwiczenia w czytaniu i rysowaniu.					
LEKCJA 91	<i>Sounds and words</i> str. 124	Pisownia: – reguły dotyczące pisowni liczebników porządkowych, w tym zmiany w pisowni w odniesieniu do liczebników głównych	Czytanie i pisanie: – uzupełnianie zdań właściwymi liczebnikami porządkowymi	Mówienie: – wskazywanie liczebników niepasujących do innych w szeregu	AB ● str. 99 TRP: <i>extra resources</i>
	XIV	III.1, V.3	IV.1, XIV	i-eBook
Temat lekcji: <i>Ordinal numbers</i> – pisownia i użycie.					
LEKCJA 92	<i>Review 8</i> str. 125	Leksyka i gramatyka: – powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 8 – samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: <i>Now I can ... in English.</i>	Czytanie i pisanie: – opisy-definicje osób, rzeczy i miejsc; dobieranie zakończeń zdań do ich początków i tworzenie zdań z użyciem zaimków <i>who/which/where</i> oraz dobór utworzonych zdań do ilustracji, które opisują	Pisanie i mówienie: – uzupełnianie zdań dot. swoich planów na przyszłość	AB ● str. 100 ● str. 118–119 ● ECA: <i>Talking about a school festival</i> , str. 107, 111 V+Gr ● str. 44–46, 89–95 TRP: <i>extra resources</i>
	I.4, I.5, X	III.1, V.1, VIII.1	IV.4, V.4	i-eBook
Temat lekcji: Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 8.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁY DODATKOWE**
LEKCJA 93	Temat lekcji: Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 8).			
LEKCJA 94	Temat lekcji: Omówienie sprawdzianu.			
LEKCJA 95	<i>A World of Wonder 2</i> str. 126–127	Leksyka i tematyka: – słownictwo dot. wybranych postaci historycznych, festiwali i ciekawych miejsc, np. <i>adult, geysers, climb down, radishes</i>	Sluchanie i czytanie: – 4 krótkie teksty o postaci historycznej, ciekawych festiwalach i miejscu; uzupełnianie luk w zdaniach dot. treści tekstów (wybór 1 z 2 opcji)	Mówienie i pisanie: – project ICT: (w grupach) przygotowanie pracy nt. ciekawej postaci historycznej/ interesującego festiwalu/ niezwykłego miejsca oraz jej prezentacja na forum klasy	V+Gr ● str. 47 P: <i>A World of Wonder 2</i> i-eBook
	I.1, I.5, I.8, IX.1	II.1, II.2, III.1, III.4	IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VIII.2, VIII.3, XI, XII	
Temat lekcji: <i>A World of Wonder 2: Amazing historical figures, festivals & places</i> – praca z tekstem, projekt ICT.					
LEKCJA 96	str. 128	Temat lekcji: Podsumowanie materiału: <i>Mega Wonder Quiz & Round-up</i> .			
				
					V+Gr ● <i>Round-up</i> , str. 96–104