Jadwiga Gajda

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

KRYTERIA OCENIANIA

4MINDS B2+

Poziom B2+ wg CEF (ESOKJ)

maj 2026

W S T Ę P

- Poniższe Kryteria Oceniania są dokumentem szkolnym uzupełniającym i spójnym z Rozkładem Materiału i Planem Wynikowym, na bazie których zostały opracowane. Mogą być punktem wyjścia do przygotowania bardziej ogólnego Przedmiotowego Systemu Oceniania (PSO) lub stanowić element składowy przyjętego Programu Nauczania.
- W opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.
- Poniższe wymagania szczegółowe na poszczególne oceny szkolne zostały opracowane dla wariantu III.1.R (zakres rozszerzony) na III etapie edukacyjnym. Można je jednak modyfikować poprzez: a) obniżenie części wymagań lub wyeliminowanie niektórych z nich bądź poprzez b) podwyższenie części wymagań lub dodanie innych wymagań zakresu rozszerzonego.
- Uzyskane **wartości procentowe** podane przy rozwiązywaniu ćwiczeń powtórzeniowych (*Review*), zadań typu egzaminacyjnego (sekcje *Matura in Mind*), sprawdzianów i testów kumulatywnych oraz dotyczące znajomości słownictwa umieszczonego w *Word List* są jedynie **propozycją, a nie obowiązującą normą.** W związku z tym mogą być modyfikowane, na przykład w zależności od uzdolnień grupy lub od poziomu egzaminu maturalnego, do którego przygotowujemy uczniów.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – *4MINDS B 2 +*

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
WELCOME					
	– zna podstawowe słownictwo zw. z zainteresowaniem problemami współczesnego świata, troską o ochronę środowiska naturalnego i wrażliwością międzykulturową – zna użycie czasów *Present Simple, Present Continuous,* w tym różnice między nimi, zna użycie czasowników wyrażających stany (*stative verbs*) i różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi części prezentowanych czasowników; zna znaczenie i użycie znacznej części prezentowanych czasowników modalnych i ich ekwiwalentów, w tym czasowników modalnych wyrażających przypuszczenia (*modals of deduction*) – w znacznej mierze poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozumie większość kluczowych informacji w kwizie, cytatach i zdaniach; na ogół poprawnie wyraża krótką opinię nt. uzyskanego wyniku kwizu oraz potrafi wyjaśnić własnymi słowami część podanych cytatów – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi na temat	– zna podstawowe słownictwo zw. z zainteresowaniem problemami współczesnego świata, troską o ochronę środowiska naturalnego i wrażliwością międzykulturową – zna użycie czasów *Present Simple, Present Continuous,* w tym różnice między nimi; zna użycie czasowników wyrażających stany (*stative verbs*) i różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi znacznej części prezentowanych czasowników; zna znaczenie i użycie większości prezentowanych czasowników modalnych i ich ekwiwalentów, w tym czasowników modalnych wyrażających przypuszczenia (*modals of deduction*) – na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozumie kluczowe informacje w kwizie, cytatach i zdaniach; w większości poprawnie wyraża krótką opinię nt. uzyskanego wyniku kwizu oraz potrafi wyjaśnić własnymi słowami znaczną część podanych cytatów – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi	– zna słownictwo zw. z zainteresowaniem problemami współczesnego świata, troską o ochronę środowiska naturalnego i wrażliwością międzykulturową – zna użycie czasów *Present Simple, Present Continuous,* w tym różnice między nimi; zna użycie czasowników wyrażających stany (*stative verbs*) i różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi większości prezentowanych czasowników; zna znaczenie i użycie prawie wszystkich prezentowanych czasowników modalnych i ich ekwiwalentów, w tym czasowników modalnych wyrażających przypuszczenia (*modals of deduction*) – w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych – rozumie większość informacji w kwizie, cytatach i zdaniach; poprawnie wyraża krótką opinię nt. uzyskanego wyniku kwizu oraz potrafi wyjaśnić własnymi słowami większość podanych cytatów – poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi na temat tego, co możemy zrobić w swoim	– zna słownictwo zw. z zainteresowaniem problemami współczesnego świata, troską o ochronę środowiska naturalnego i wrażliwością międzykulturową – zna użycie czasów *Present Simple, Present Continuous,* w tym różnice między nimi; zna użycie czasowników wyrażających stany (*stative verbs*) i różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi prawie wszystkich prezentowanych czasowników; zna znaczenie i użycie wszystkich prezentowanych czasowników modalnych i ich ekwiwalentów, w tym czasowników modalnych wyrażających przypuszczenia (*modals of deduction*) – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, popełnia sporadyczne błędy – rozumie prawie wszystkie informacje w kwizie, cytatach i zdaniach; poprawnie wyraża opinię nt. uzyskanego wyniku kwizu oraz potrafi wyjaśnić własnymi słowami prawie wszystkie podane cytaty – poprawnie udziela dość wyczerpującej wypowiedzi na	– zna słownictwo zw. z zainteresowaniem problemami współczesnego świata, troską o ochronę środowiska naturalnego i wrażliwością międzykulturową – zna użycie czasów *Present Simple, Present Continuous,* w tym różnice między nimi; zna użycie czasowników wyrażających stany (*stative verbs*) i różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi wszystkich prezentowanych czasowników; zna znaczenie i użycie wszystkich prezentowanych czasowników modalnych i ich ekwiwalentów, w tym czasowników modalnych wyrażających przypuszczenia (*modals of deduction*) – poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, nie popełnia żadnych błędów – rozumie wszystkie informacje w kwizie, cytatach i zdaniach; poprawnie wyraża opinię nt. uzyskanego wyniku kwizu oraz potrafi wyjaśnić własnymi słowami wszystkie podane cytaty – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi na

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	tego, co możemy zrobić w swoim życiu, aby być bardziej świadomym obywatelem świata – uczestniczy w dyskusji nt. materiału stymulującego prezentującego plakaty dot. szkolnego wydarzenia promującego zainteresowanie problemami współczesnego świata, w tym w miarę poprawnie uzasadnia krótko wybór najlepszego plakatu oraz odrzucenie dwóch pozostałych	na temat tego, co możemy zrobić w swoim życiu, aby być bardziej świadomym obywatelem świata – uczestniczy w dyskusji nt. materiału stymulującego prezentującego plakaty dot. szkolnego wydarzenia promującego zainteresowanie problemami współczesnego świata, w tym w większości poprawnie uzasadnia krótko wybór najlepszego plakatu oraz odrzucenie dwóch pozostałych – uczestniczy w tworzeniu klasowego plakatu z grafiką i wypowiedziami prezentującymi znaczenie bycia obywatelem całego świata	życiu, aby być bardziej świadomym obywatelem świata – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. materiału stymulującego prezentującego plakaty dot. szkolnego wydarzenia promującego zainteresowanie problemami współczesnego świata, w tym poprawnie uzasadnia krótko wybór najlepszego plakatu oraz odrzucenie dwóch pozostałych – aktywnie uczestniczy w tworzeniu klasowego plakatu z grafiką i wypowiedziami prezentującymi znaczenie bycia obywatelem całego świata	temat tego, co możemy zrobić w swoim życiu, aby być bardziej świadomym obywatelem świata – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. materiału stymulującego prezentującego plakaty dot. szkolnego wydarzenia promującego zainteresowanie problemami współczesnego świata, w tym poprawnie uzasadnia wybór najlepszego plakatu oraz odrzucenie dwóch pozostałych – aktywnie uczestniczy w tworzeniu klasowego plakatu z grafiką i wypowiedziami prezentującymi znaczenie bycia obywatelem całego świata, umie poprawnie omówić zawartość plakatu	temat tego, co możemy zrobić w swoim życiu, aby być bardziej świadomym obywatelem świata – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. materiału stymulującego prezentującego plakaty dot. szkolnego wydarzenia promującego zainteresowanie problemami współczesnego świata, w tym poprawnie i wyczerpująco uzasadnia wybór najlepszego plakatu oraz odrzucenie dwóch pozostałych – aktywnie uczestniczy w tworzeniu klasowego plakatu z grafiką i wypowiedziami prezentującymi znaczenie bycia obywatelem całego świata, umie poprawnie i wyczerpująco omówić zawartość plakatu
UNIT 1 – *TOMORROW'S WORKPLACE*					
1a *Reading* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo opisujące wpływ AI na wybrane branże i sektory przemysłu; zna podstawowe słownictwo zw. z wykorzystaniem AI przy rekrutacji pracowników, w tym część wyróżnionych słów/zwrotów i kolokacji oraz czasowników złożonych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego wpływ AI na wybrane branże i sektory przemysłu; zna znaczną część słownictwa zw. z wykorzystaniem AI przy rekrutacji pracowników, w tym znaczną część wyróżnionych słów/zwrotów i kolokacji oraz czasowników złożonych – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego wpływ AI na wybrane branże i sektory przemysłu; zna większość słownictwa zw. z wykorzystaniem AI przy rekrutacji pracowników, w tym większość wyróżnionych słów/zwrotów i kolokacji oraz czasowników złożonych – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące wpływ AI na wybrane branże i sektory przemysłu; zna prawie całe słownictwo zw. z wykorzystaniem AI przy rekrutacji pracowników, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa/zwroty i kolokacje oraz czasowniki złożone – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, popełnia nieliczne błędy	– zna całe słownictwo opisujące wpływ AI na wybrane branże i sektory przemysłu; zna całe słownictwo zw. z wykorzystaniem AI przy rekrutacji pracowników, w tym wszystkie wyróżnione słowa/zwroty i kolokacje oraz czasowniki złożone – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, może popełniać sporadyczne błędy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i określania tematyki tekstu, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię analizowania tekstu pod kątem różnych aspektów)	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i określania tematyki tekstu, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię analizowania tekstu pod kątem różnych aspektów)	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i określania tematyki tekstu, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię analizowania tekstu pod kątem różnych aspektów)	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i określania tematyki tekstu, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię analizowania tekstu pod kątem różnych aspektów)	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i określania tematyki tekstu, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię analizowania tekstu pod kątem różnych aspektów)
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w znacznej mierze poprawnie dokonuje interpretacji ilustracji i cytatów dot. AI (w oparciu o podane punkty) – stara się uczestniczyć w dyskusji o potencjalnych problemach zw. z nadmiernym poleganiem na AI w procesie rekrutacji pracowników	– w miarę poprawnie dokonuje interpretacji ilustracji i cytatów dot. AI (w oparciu o podane punkty) – uczestniczy w dyskusji o potencjalnych problemach zw. z nadmiernym poleganiem na AI w procesie rekrutacji pracowników	– w większości poprawnie dokonuje interpretacji ilustracji i cytatów dot. AI (w oparciu o podane punkty) – aktywnie uczestniczy w dyskusji o potencjalnych problemach zw. z nadmiernym poleganiem na AI w procesie rekrutacji pracowników – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Communication − the human connection – is the key to personal and career success.*	– poprawnie dokonuje interpretacji ilustracji i cytatów dot. AI (w oparciu o podane punkty) – aktywnie uczestniczy w dyskusji o potencjalnych problemach zw. z nadmiernym poleganiem na AI w procesie rekrutacji pracowników oraz potrafi ją krótko podsumować – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Communication − the human connection – is the key to personal and career success.*	– poprawnie dokonuje wyczerpującej interpretacji ilustracji i cytatów dot. AI (w oparciu o podane punkty) – aktywnie uczestniczy w dyskusji o potencjalnych problemach zw. z nadmiernym poleganiem na AI w procesie rekrutacji pracowników oraz potrafi ją podsumować – udziela poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Communication − the human connection – is the key to personal and career success.*
1b + 1e ***Vocabulary***	– zna podstawowe słownictwo zw. z procesem zatrudniania pracowników oraz z pracą i zawodami, w tym część czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz słów o podobnym znaczeniu i	– zna znaczną część słownictwa zw. z procesem zatrudniania pracowników oraz z pracą i zawodami, w tym znaczną część czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz słów o podobnym znaczeniu i	– zna większość słownictwa zw. z procesem zatrudniania pracowników oraz z pracą i zawodami, w tym większość czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz słów o podobnym znaczeniu i	– zna prawie całe słownictwo zw. z procesem zatrudniania pracowników oraz z pracą i zawodami, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe oraz słowa o podobnym znaczeniu i	– zna całe słownictwo zw. z procesem zatrudniania pracowników oraz z pracą i zawodami, w tym wszystkie czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe oraz słowa o podobnym znaczeniu i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	idiomów z czasownikami *get* i *gain* – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym *Summing up* w 1e	idiomów z czasownikami *get* i *gain* – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym *Summing up* w 1e	idiomów z czasownikami *get* i *gain* – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym *Summing up* w 1e	idiomy z czasownikami *get* i *gain* – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym zadaniu słowotwórczym w *Summing up* w 1e	idiomy z czasownikami *get* i *gain* – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 1e
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – w znacznej mierze poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. obowiązków kierownika działu HR (w oparciu o tekst) i dot. swoich cech charakteru jako pracownika (w oparciu o przedstawiony diagram)	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – w miarę poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. obowiązków kierownika działu HR (w oparciu o tekst) i dot. swoich cech charakteru jako pracownika (w oparciu o przedstawiony diagram)	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. obowiązków kierownika działu HR (w oparciu o tekst) i dot. swoich cech charakteru jako pracownika (w oparciu o przedstawiony diagram)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. obowiązków kierownika działu HR (w oparciu o tekst) i dot. swoich cech charakteru jako pracownika (w oparciu o przedstawiony diagram)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie udziela wyczerpujących wypowiedzi dot. obowiązków kierownika działu HR (w oparciu o tekst) i dot. swoich cech charakteru jako pracownika (w oparciu o przedstawiony diagram)
1c + 1d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna zasady użycia przymiotników, w tym przymiotników złożonych, rzeczowników i imiesłowów w funkcji przymiotników; zna zasady tworzenia i użycia różnych rodzajów przysłówków, w tym tzw. *intensifiers*; zna konstrukcje porównawcze i ich użycie, w tym znaczną część wyrazów podkreślających i wzmacniających porównania/ różnice – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe, słowotwórstwo i *Summing up* w 1e)	– zna zasady użycia przymiotników, w tym przymiotników złożonych, rzeczowników i imiesłowów w funkcji przymiotników; zna zasady tworzenia i użycia różnych rodzajów przysłówków, w tym tzw. *intensifiers*; zna konstrukcje porównawcze i ich użycie, w tym większość wyrazów podkreślających i wzmacniających porównania/ różnice – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe, słowotwórstwo i *Summing up* w 1e)	– zna zasady użycia przymiotników, w tym przymiotników złożonych, rzeczowników i imiesłowów w funkcji przymiotników; zna zasady tworzenia i użycia różnych rodzajów przysłówków, w tym tzw. *intensifiers*; zna konstrukcje porównawcze i ich użycie, w tym prawie wszystkie wyrazy podkreślające i wzmacniające porównania/różnice – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe, słowotwórstwo i *Summing up* w 1e)	– zna zasady użycia przymiotników, w tym przymiotników złożonych, rzeczowników i imiesłowów w funkcji przymiotników; zna zasady tworzenia i użycia różnych rodzajów przysłówków, w tym tzw. *intensifiers*; zna konstrukcje porównawcze i ich użycie, w tym wszystkie wyrazy podkreślające i wzmacniające porównania/różnice – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe, słowotwórstwo i *Summing up* w 1e), popełnia nieliczne błędy	– zna zasady użycia przymiotników, w tym przymiotników złożonych, rzeczowników i imiesłowów w funkcji przymiotników; zna zasady tworzenia i użycia różnych rodzajów przysłówków, w tym tzw. *intensifiers*; zna konstrukcje porównawcze i ich użycie, w tym wszystkie wyrazy podkreślające i wzmacniające porównania/różnice – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe, słowotwórstwo i *Summing up* w 1e), może popełniać sporadyczne błędy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych – w oparciu o teksty, w znacznej mierze poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. efektywności tzw. *cobots* oraz nt. powodów, dla których człowiek będzie nadal odgrywał ważną rolę w świecie pracy	– rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych – w oparciu o teksty, w miarę poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. efektywności tzw. *cobots* oraz nt. powodów, dla których człowiek będzie nadal odgrywał ważną rolę w świecie pracy	– rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych – w oparciu o teksty, w większości poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. efektywności tzw. *cobots* oraz nt. powodów, dla których człowiek będzie nadal odgrywał ważną rolę w świecie pracy	– rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych – w oparciu o teksty, poprawnie udziela krótkich wypowiedzi dot. efektywności tzw. *cobots* oraz nt. powodów, dla których człowiek będzie nadal odgrywał ważną rolę w świecie pracy	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych; potrafi podać kilka własnych przykładów ww. struktur gramatycznych – w oparciu o teksty, poprawnie udziela wyczerpujących wypowiedzi dot. efektywności tzw. *cobots* oraz nt. powodów, dla których człowiek będzie nadal odgrywał ważną rolę w świecie pracy
1f *Listening Skills*	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię przewidywania treści nagrania, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór zdań do rozmówców i ćwiczeniach przygotowawczych – w oparciu o ilustracje i nagranie, udziela w miarę poprawnie wypowiedzi nt. umiejętności i sprzętu potrzebnego do wykonywania części prezentowanych zawodów – zna informacje o prawach pracowniczych w UK dot. godzin pracy w tygodniu i udziela krótkiej, w znacznej mierze poprawnej wypowiedzi dot. tygodniowego wymiaru pracy w Polsce	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię przewidywania treści nagrania, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór zdań do rozmówców i ćwiczeniach przygotowawczych – w oparciu o ilustracje i nagranie, udziela w miarę poprawnie wypowiedzi nt. umiejętności i sprzętu potrzebnego do wykonywania większości prezentowanych zawodów – zna informacje o prawach pracowniczych w UK dot. godzin pracy w tygodniu i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi dot. tygodniowego wymiaru pracy w Polsce	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię przewidywania treści nagrania, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór zdań do rozmówców i ćwiczeniach przygotowawczych – w oparciu o ilustracje i nagranie, udziela w większości poprawnie wypowiedzi nt. umiejętności i sprzętu potrzebnego do wykonywania większości prezentowanych zawodów – zna informacje o prawach pracowniczych w UK dot. godzin pracy w tygodniu i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi dot. tygodniowego wymiaru pracy w Polsce	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię przewidywania treści nagrania, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór zdań do rozmówców i ćwiczeniach przygotowawczych – w oparciu o ilustracje i nagranie, udziela poprawnie wypowiedzi nt. umiejętności i sprzętu potrzebnego do wykonywania prezentowanych zawodów – zna informacje o prawach pracowniczych w UK dot. godzin pracy w tygodniu i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi dot. tygodniowego wymiaru pracy w Polsce	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię przewidywania treści nagrania, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na dobór zdań do rozmówców i ćwiczeniach przygotowawczych – w oparciu o ilustracje i nagranie, udziela poprawnie wyczerpujących wypowiedzi nt. umiejętności i sprzętu potrzebnego do wykonywania prezentowanych zawodów – zna informacje o prawach pracowniczych w UK dot. godzin pracy w tygodniu i udziela wyczerpującej, poprawnej wypowiedzi dot. tygodniowego wymiaru pracy w Polsce
ROZUMIENIE I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI + TWORZENIE WYPOWIEDZI					

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
1g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH + ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. poszukiwania pracy: wyjaśniania, uzasadniania argumentów i przyznawania racji argumentom rozmówcy, w tym część wyróżnionych zwrotów/zdań – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane, w tym ćwiczenie na określanie argumentów, z którymi obie rozmówczynie się zgadzają	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. poszukiwania pracy: wyjaśniania, uzasadniania argumentów i przyznawania racji argumentom rozmówcy, w tym znaczną część wyróżnionych zwrotów/zdań – rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane, w tym ćwiczenie na określanie argumentów, z którymi obie rozmówczynie się zgadzają	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. poszukiwania pracy: wyjaśniania, uzasadniania argumentów i przyznawania racji argumentom rozmówcy, w tym większość wyróżnionych zwrotów/zdań – rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane, w tym ćwiczenie na określanie argumentów, z którymi obie rozmówczynie się zgadzają	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. poszukiwania pracy: wyjaśniania, uzasadniania argumentów i przyznawania racji argumentom rozmówcy, w tym prawie wszystkie wyróżnione zwroty/zdania – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane, w tym ćwiczenie na określanie argumentów, z którymi obie rozmówczynie się zgadzają	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. poszukiwania pracy: wyjaśniania, uzasadniania argumentów i przyznawania racji argumentom rozmówcy, w tym wszystkie wyróżnione zwroty/zdania – rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane, w tym ćwiczenie na określanie argumentów, z którymi obie rozmówczynie się zgadzają
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. poszukiwania pracy przez kolegę/koleżankę; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w dyskusji nt. najlepszego sposobu na szukanie pracy w oparciu o większość podanych punktów, jest na ogół komunikatywny w wypowiedzi	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. poszukiwania pracy przez kolegę/koleżankę; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w dyskusji nt. najlepszego sposobu na szukanie pracy w oparciu o większość podanych punktów, jest w większości komunikatywny w wypowiedzi	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. poszukiwania pracy przez kolegę/koleżankę; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny oraz dość swobodny w wypowiedzi – uczestniczy w dyskusji nt. najlepszego sposobu na szukanie pracy w oparciu o prawie wszystkie podane punkty, jest komunikatywny i dość swobodny w wypowiedzi	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. poszukiwania pracy przez kolegę/koleżankę; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny oraz swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. najlepszego sposobu na szukanie pracy w oparciu o prawie wszystkie podane punkty, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. poszukiwania pracy przez kolegę/koleżankę; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny oraz swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. najlepszego sposobu na szukanie pracy w oparciu o wszystkie podane punkty, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi
1h *Writing Skills*	– zna podstawowe słownictwo służące do przedstawiania opinii dot. pracy zdalnej i wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy; zna podstawowe wskazówki dot. pisania rozprawki o ww.	– zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania opinii dot. pracy zdalnej i wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy; zna podstawowe wskazówki dot. pisania rozprawki o ww.	– zna większość słownictwa służącego do przedstawiania opinii dot. pracy zdalnej i wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy; zna wskazówki dot. pisania rozprawki o ww. tematyce: użycie stylu	– zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania opinii dot. pracy zdalnej i wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy; zna wskazówki dot. pisania rozprawki o ww. tematyce: użycie stylu	– zna całe słownictwo służące do przedstawiania opinii dot. pracy zdalnej i wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy; zna wskazówki dot. pisania rozprawki o ww. tematyce: użycie stylu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	tematyce: użycie stylu formalnego (w tym zaawansowane zwroty wprowadzające i łączące), stosowanie przydatnych zwrotów	tematyce: użycie stylu formalnego (w tym zaawansowane zwroty wprowadzające i łączące), stosowanie przydatnych zwrotów	formalnego (zaawansowane zwroty wprowadzające/łączące i zaawansowane struktury gramatyczne), techniki dot. rozpoczynania i zakończenia rozprawki, stosowanie przydatnych zwrotów	formalnego (zaawansowane zwroty wprowadzające/łączące i zaawansowane struktury gramatyczne), techniki dot. rozpoczynania i zakończenia rozprawki, stosowanie przydatnych zwrotów	formalnego (zaawansowane zwroty wprowadzające/łączące i zaawansowane struktury gramatyczne), techniki dot. rozpoczynania i zakończenia rozprawki, stosowanie przydatnych zwrotów
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w przykładowej rozprawce przedstawiającej opinię o pracy zdalnej oraz wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę przedstawiającą opinię dot. wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy (w oparciu o nagranie, notatki i podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie kluczowe informacje w przykładowej rozprawce przedstawiającej opinię o pracy zdalnej oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę przedstawiającą opinię dot. wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy (w oparciu o nagranie, notatki i podany plan); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie większość informacji w przykładowej rozprawce przedstawiającej opinię o pracy zdalnej oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę przedstawiającą opinię dot. wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy (w oparciu o nagranie, notatki i podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej rozprawce przedstawiającej opinię o pracy zdalnej oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę przedstawiającą opinię dot. wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy (w oparciu o nagranie, notatki i podany plan); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie wszystkie informacje w przykładowej rozprawce przedstawiającej opinię o pracy zdalnej oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę przedstawiającą opinię dot. wprowadzenia czterodniowego tygodnia pracy (w oparciu o nagranie, notatki i podany plan); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
1i ***Life Skills*** **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo i wskazówki dot. napisania dobrego CV – rozumie większość kluczowych informacji w wskazówkach i objaśnieniach oraz wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych	– zna podstawowe słownictwo i wskazówki dot. napisania dobrego CV – rozumie kluczowe informacje w wskazówkach i objaśnieniach oraz wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych	– zna słownictwo i wskazówki dot. napisania dobrego CV – rozumie większość informacji w wskazówkach i objaśnieniach oraz wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych	– zna słownictwo i wskazówki dot. napisania dobrego CV – rozumie prawie wszystkie informacje w wskazówkach i objaśnieniach oraz wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych	– zna słownictwo i wskazówki dot. napisania dobrego CV – rozumie wszystkie informacje w wskazówkach i objaśnieniach oraz wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w dyskusji dot. właściwego porządku podanych nagłówków w CV oraz dot. informacji, które powinny być zawarte w części podanych sekcji – uczestniczy w tworzeniu profilu osobistego kandydata na podane stanowisko pracy oraz w tworzeniu listy informacji umieszczanych najczęściej w sekcji *Hobbies* – tworzy w miarę pełną i poprawną wersję CV w odpowiedzi na podane ogłoszenie o pracy, posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – stara się uczestniczyć w dyskusji nt. napisanych CV, w tym w wyborze sekcji, które wyróżniają się pod kątem dobrej organizacji, zwięzłości i są najbardziej istotne dla stanowiska pracy w ww. ogłoszeniu	– uczestniczy w dyskusji dot. właściwego porządku podanych nagłówków w CV oraz dot. informacji, które powinny być zawarte w podanych sekcjach – po sprawdzeniu aktualnie rekomendowanego formatu CV, uczestniczy w tworzeniu profilu osobistego kandydata na podane stanowisko pracy oraz w tworzeniu listy informacji umieszczanych najczęściej w sekcji *Hobbies* – tworzy w większości pełną i poprawną wersję CV w odpowiedzi na podane ogłoszenie o pracy, posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny – uczestniczy w dyskusji nt. napisanych CV, w tym w wyborze sekcji, które wyróżniają się pod kątem dobrej organizacji, zwięzłości i są najbardziej istotne dla stanowiska pracy w ww. ogłoszeniu	– aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. właściwego porządku podanych nagłówków w CV oraz dot. informacji, które powinny być zawarte w podanych sekcjach – po sprawdzeniu aktualnie rekomendowanego formatu CV, aktywnie uczestniczy w tworzeniu profilu osobistego kandydata na podane stanowisko pracy oraz w tworzeniu listy informacji umieszczanych najczęściej w sekcji *Hobbies* – tworzy pełną i poprawną wersję CV w odpowiedzi na podane ogłoszenie o pracy, posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. napisanych CV, w tym w wyborze sekcji, które wyróżniają się pod kątem dobrej organizacji, zwięzłości i są najbardziej istotne dla stanowiska pracy w ww. ogłoszeniu	– aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. właściwego porządku podanych nagłówków w CV oraz dot. informacji, które powinny być zawarte w podanych sekcjach, umie krótko podsumować dyskusję – po sprawdzeniu aktualnie rekomendowanego formatu CV, aktywnie uczestniczy w tworzeniu profilu osobistego kandydata na podane stanowisko pracy oraz w tworzeniu listy informacji umieszczanych najczęściej w sekcji *Hobbies* – tworzy pełną i poprawną wersję CV w odpowiedzi na podane ogłoszenie o pracy, posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. napisanych CV, w tym w wyborze sekcji, które wyróżniają się pod kątem dobrej organizacji, zwięzłości i są najbardziej istotne dla stanowiska pracy w ww. ogłoszeniu, umie krótko podsumować dyskusję	– aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. właściwego porządku podanych nagłówków w CV oraz dot. informacji, które powinny być zawarte w podanych sekcjach, umie podsumować dyskusję – po sprawdzeniu aktualnie rekomendowanego formatu CV, aktywnie uczestniczy w tworzeniu profilu osobistego kandydata na podane stanowisko pracy oraz w tworzeniu listy informacji umieszczanych najczęściej w sekcji *Hobbies* – tworzy pełną i poprawną wersję CV w odpowiedzi na podane ogłoszenie o pracy, posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. napisanych CV, w tym w wyborze sekcji, które wyróżniają się pod kątem dobrej organizacji, zwięzłości i są najbardziej istotne dla stanowiska pracy w ww. ogłoszeniu, umie podsumować dyskusję
Review 1	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 1*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 1*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 1*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 1*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 1*

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
Sprawdzian Unit 1	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 1 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 1 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 1 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 1 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 1 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi
CLIL 1 **(*Business*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące rolę i hierarchię pracowników w zakładzie pracy, w tym część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w tekście i zdaniach, wykonuje w miarę poprawnie część zadań dot. tekstu, w tym zadanie na dobór nazw pracowników do ich stanowisk w sieci supermarketów – w znacznej mierze poprawnie wypowiada się krótko nt. hierarchii podanych stanowisk w sieci supermarketów – zbiera informacje nt. stanowisk w wybranym zakładzie pracy oraz w miarę poprawnie tworzy piramidę przedstawiającą hierarchię pracowniczą	– zna znaczną część słownictwa opisującego rolę i hierarchię pracowników w zakładzie pracy, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie kluczowe informacje w tekście i zdaniach, wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. tekstu, w tym zadanie na dobór nazw pracowników do ich stanowisk w sieci supermarketów – w miarę poprawnie wypowiada się krótko nt. hierarchii podanych stanowisk w sieci supermarketów, wraz z uzasadnieniem – zbiera informacje nt. stanowisk w wybranym zakładzie pracy oraz w miarę poprawnie tworzy i wyjaśnia piramidę przedstawiającą hierarchię pracowniczą – uczestniczy w dyskusji dot. pomysłu na własny biznes, potrzebny personel i proces jego rekrutacji	– zna większość słownictwa opisującego rolę i hierarchię pracowników w zakładzie pracy, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość informacji w tekście i zdaniach, wykonuje poprawnie większość zadań dot. tekstu, w tym zadanie na dobór nazw pracowników do ich stanowisk w sieci supermarketów – w większości poprawnie wypowiada się krótko nt. hierarchii podanych stanowisk w sieci supermarketów, wraz z uzasadnieniem – zbiera informacje nt. stanowisk w wybranym zakładzie pracy oraz w większości poprawnie tworzy i wyjaśnia piramidę przedstawiającą hierarchię pracowniczą – uczestniczy w dyskusji i prezentacji pomysłu na własny biznes, potrzebny personel i proces jego rekrutacji	– zna prawie całe słownictwo opisujące rolę i hierarchię pracowników w zakładzie pracy, w tym prawie wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. tekstu, w tym zadanie na dobór nazw pracowników do ich stanowisk w sieci supermarketów – poprawnie wypowiada się krótko nt. hierarchii podanych stanowisk w sieci supermarketów, wraz z uzasadnieniem – zbiera informacje nt. stanowisk w wybranym zakładzie pracy, poprawnie tworzy i wyjaśnia piramidę przedstawiającą hierarchię pracowniczą – aktywnie uczestniczy w dyskusji i prezentacji pomysłu na własny biznes, potrzebny personel i proces jego rekrutacji	– zna całe słownictwo opisujące rolę i hierarchię pracowników w zakładzie pracy, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach, wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. tekstu, w tym zadanie na dobór nazw pracowników do ich stanowisk w sieci supermarketów – poprawnie wypowiada się nt. hierarchii podanych stanowisk w sieci supermarketów, wraz z uzasadnieniem – zbiera informacje nt. stanowisk w wybranym zakładzie pracy i poprawnie tworzy i szczegółowo wyjaśnia piramidę przedstawiającą hierarchię pracowniczą – aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. pomysłu na własny biznes, potrzebny personel i proces jego rekrutacji oraz umie samodzielnie dokonać prezentacji pomysłu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 2 – *CHARITABLE ACTS*					
2a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące historię i rodzaje działalności charytatywnej, zna podstawowe słownictwo dot. wspierania osób potrzebujących pomocy, w tym poprzez finansowanie społecznościowe, zna część wyróżnionych słów i zwrotów oraz czasowników złożonych i przymiotników złożonych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego historię i rodzaje działalności charytatywnej, zna znaczną część słownictwa dot. wspierania osób potrzebujących pomocy, w tym poprzez finansowanie społecznościowe, zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów oraz czasowników złożonych i przymiotników złożonych – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego historię i rodzaje działalności charytatywnej, zna większość słownictwa dot. wspierania osób potrzebujących pomocy, w tym poprzez finansowanie społecznościowe, zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz czasowników złożonych i przymiotników złożonych – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące historię i rodzaje działalności charytatywnej, zna prawie całe słownictwo dot. wspierania osób potrzebujących pomocy, w tym poprzez finansowanie społecznościowe, zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty oraz czasowniki złożone i przymiotniki złożone – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, popełnia nieliczne błędy	– zna całe słownictwo opisujące historię i rodzaje działalności charytatywnej, zna prawie całe słownictwo dot. wspierania osób potrzebujących pomocy, w tym poprzez finansowanie społecznościowe, zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty oraz czasowniki złożone i przymiotniki złożone – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, może popełniać sporadyczne błędy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI ORAZ PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wykonania tego zadania, w tym zwrócenia uwagi na tzw. silne dystraktory) – w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, co nas zachęca do przekazywania pieniędzy na cele charytatywne oraz, w oparciu o prezentację wideo, uczestniczy w tworzeniu listy	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wykonania tego zadania, w tym zwrócenia uwagi na tzw. silne dystraktory) – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, co nas zachęca do przekazywania pieniędzy na cele charytatywne oraz, w oparciu o prezentację wideo, uczestniczy w tworzeniu listy zalet finansowania	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wykonania zadania, w tym zwrócenia uwagi na tzw. silne dystraktory) – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, co nas zachęca do przekazywania pieniędzy na cele charytatywne oraz, w oparciu o prezentację wideo, aktywnie uczestniczy w tworzeniu listy zalet finansowania	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wykonania zadania, w tym zwrócenia uwagi na tzw. silne dystraktory) – poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, co nas zachęca do przekazywania pieniędzy na cele charytatywne oraz, w oparciu o prezentację wideo, aktywnie uczestniczy w tworzeniu listy zalet finansowania społecznościowego i w	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wykonania zadania, w tym zwrócenia uwagi na tzw. silne dystraktory) – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi o tym, co nas zachęca do przekazywania pieniędzy na cele charytatywne oraz, w oparciu o prezentację wideo, aktywnie uczestniczy w tworzeniu listy zalet finansowania społecznościowego i w

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	zalet finansowania społecznościowego	społecznościowego i w krótkiej dyskusji na ten temat	społecznościowego i w krótkiej dyskusji na ten temat	dyskusji na ten temat, potrafi krótko podsumować dyskusję	dyskusji na ten temat, potrafi podsumować dyskusję
PRZETWARZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI (C.D.)	– stara się uczestniczyć w dyskusjach o tym, na co bohater tekstu mógłby ewentualnie narzekać po otrzymaniu pomocy i który z podanych cytatów najlepiej odzwierciedla wartości, jakimi on kieruje się w życiu	– uczestniczy w dyskusjach o tym, na co bohater tekstu mógłby ewentualnie narzekać po otrzymaniu pomocy i który z podanych cytatów najlepiej odzwierciedla wartości, jakimi on kieruje się w życiu	– aktywnie uczestniczy w dyskusjach o tym, na co bohater tekstu mógłby ewentualnie narzekać po otrzymaniu pomocy i który z podanych cytatów najlepiej odzwierciedla wartości, jakimi on kieruje się w życiu – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *The greatness of a community is most accurately measured by the compassionate actions of its members.*	– aktywnie uczestniczy w dyskusjach o tym, na co bohater tekstu mógłby ewentualnie narzekać po otrzymaniu pomocy i który z podanych cytatów najlepiej odzwierciedla wartości, jakimi on kieruje się w życiu; potrafi krótko podsumować ww. dyskusje – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *The greatness of a community is most accurately measured by the compassionate actions of its members.*	– aktywnie uczestniczy w dyskusjach o tym, na co bohater tekstu mógłby ewentualnie narzekać po otrzymaniu pomocy i który z podanych cytatów najlepiej odzwierciedla wartości, jakimi on kieruje się w życiu; potrafi podsumować ww. dyskusje – udziela poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *The greatness of a community is most accurately measured by the compassionate actions of its members.*
2b + 2e *Vocabulary* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo zw. z klęskami żywiołowymi i reagowaniem w sytuacjach zagrożenia; zna podstawowe słownictwo opisujące powody, dla których wspieramy potrzebujących oraz związane z działalnością dobroczynną, w tym część czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz zwrotów z czasownikami *make* i *do* – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 1e	– zna znaczną część słownictwa zw. z klęskami żywiołowymi i reagowaniem w sytuacjach zagrożenia; zna znaczną część słownictwa opisującego powody, dla których wspieramy potrzebujących oraz związanego z działalnością dobroczynną, w tym znaczną część czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz zwrotów z czasownikami *make* i *do* – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 1e	– zna większość słownictwa zw. z klęskami żywiołowymi i reagowaniem w sytuacjach zagrożenia; zna większość słownictwa opisującego powody, dla których wspieramy potrzebujących oraz związanego z działalnością dobroczynną, w tym większość czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz zwrotów z czasownikami *make* i *do* – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 1e	– zna prawie całe słownictwo zw. z klęskami żywiołowymi i reagowaniem w sytuacjach zagrożenia; zna prawie całe słownictwo opisujące powody, dla których wspieramy potrzebujących oraz związane z działalnością dobroczynną, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe oraz zwroty z czasownikami *make* i *do* – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 1e	– zna całe słownictwo zw. z klęskami żywiołowymi i reagowaniem w sytuacjach zagrożenia; zna całe słownictwo opisujące powody, dla których wspieramy potrzebujących oraz związane z działalnością dobroczynną, w tym wszystkie czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe oraz zwroty z czasownikami *make* i *do* – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 1e

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – uczestniczy w dyskusji nt. części świata, których dotyczą nagłówki oraz w zbieraniu informacji o wydarzeniu w roku 1816 opisanym w jednym z nagłówków – w oparciu o wybrane rysunki, udziela w miarę poprawnie krótkiej wypowiedzi dot. sprzętu wykorzystywanego do akcji ratowniczych	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – uczestniczy w dyskusji nt. części świata, których dotyczą nagłówki oraz w zbieraniu i prezentacji informacji o wydarzeniu w roku 1816 opisanym w jednym z nagłówków – w miarę poprawnie dokonuje krótkiego streszczenia wybranej przeczytanej wiadomości o klęsce żywiołowej – w oparciu o rysunki, udziela w miarę poprawnie wypowiedzi dot. sprzętu wykorzystywanego do różnych akcji ratowniczych	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. części świata, których dotyczą nagłówki oraz w zbieraniu i prezentacji informacji o wydarzeniu w roku 1816 opisanym w jednym z nagłówków – w większości poprawnie dokonuje krótkiego streszczenia wybranej przeczytanej wiadomości o klęsce żywiołowej – w oparciu o rysunki, udziela w większości poprawnie wypowiedzi dot. sprzętu wykorzystywanego do różnych akcji ratowniczych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. części świata, których dotyczą nagłówki oraz w zbieraniu informacji o wydarzeniu w roku 1816 opisanym w jednym z nagłówków; dokonuje w większości poprawnej krótkiej prezentacji tego wydarzenia – poprawnie dokonuje krótkiego streszczenia wybranej przeczytanej wiadomości o klęsce żywiołowej – w oparciu o rysunki, udziela poprawnie wypowiedzi dot. sprzętu wykorzystywanego do różnych akcji ratowniczych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. części świata, których dotyczą nagłówki oraz w zbieraniu informacji o wydarzeniu w roku 1816 opisanym w jednym z nagłówków; dokonuje poprawnej krótkiej prezentacji tego wydarzenia – poprawnie dokonuje streszczenia wybranej przeczytanej wiadomości o klęsce żywiołowej – w oparciu o rysunki, udziela poprawnie wyczerpującej wypowiedzi dot. sprzętu wykorzystywanego do różnych akcji ratowniczych
2c + 2d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna zasady podziału czasowników na nieprzechodnie i przechodnie (w tym z dwoma dopełnieniami) oraz znaczną część prezentowanych czasowników, które mogą występować jako przechodnie i nieprzechodnie; zna strukturę i użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie konstrukcji dot. przyszłych czynności i wydarzeń w kontekście przeszłości – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w	– zna zasady podziału czasowników na nieprzechodnie i przechodnie (w tym z dwoma dopełnieniami) oraz większość prezentowanych czasowników, które mogą występować jako przechodnie i nieprzechodnie; zna strukturę i użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie konstrukcji dot. przyszłych czynności i wydarzeń w kontekście przeszłości – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia	– zna zasady podziału czasowników na nieprzechodnie i przechodnie (w tym z dwoma dopełnieniami) oraz prawie wszystkie prezentowane czasowniki, które mogą występować jako przechodnie i nieprzechodnie; zna strukturę i użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie konstrukcji dot. przyszłych czynności i wydarzeń w kontekście przeszłości – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach	– zna zasady podziału czasowników na nieprzechodnie i przechodnie (w tym z dwoma dopełnieniami) oraz wszystkie prezentowane czasowniki, które mogą występować jako przechodnie i nieprzechodnie; zna strukturę i użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie konstrukcji dot. przyszłych czynności i wydarzeń w kontekście przeszłości – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia	– zna zasady podziału czasowników na nieprzechodnie i przechodnie (w tym z dwoma dopełnieniami) oraz wszystkie prezentowane czasowniki, które mogą występować jako przechodnie i nieprzechodnie; zna strukturę i użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie konstrukcji dot. przyszłych czynności i wydarzeń w kontekście przeszłości – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i *Summing up* w 1e)	fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i *Summing up* w 1e)	powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i *Summing up* w 1e)	fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i *Summing up* w 1e), popełnia nieliczne błędy	fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i *Summing up* w 1e), może popełniać sporadyczne błędy
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych, wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań zw. z ww. tekstami – w znacznej mierze poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi do tekstu *Rain in the Desert*	– rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych, wykonuje w miarę poprawnie większość zadań zw. z ww. tekstami, w tym opisuje krótko wydarzenia z tekstu w rozdz. 2d z punktu widzenia ich uczestnika – w miarę poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi do tekstu *Rain in the Desert*	– rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych, wykonuje poprawnie większość zadań zw. z ww. tekstami, w tym opisuje krótko wydarzenia z tekstu w rozdz. 2d z punktu widzenia ich uczestnika – w większości poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi do tekstu *Rain in the Desert*	– rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania zw. z ww. tekstami, w tym opisuje wydarzenia z tekstu w rozdz. 2d z punktu widzenia ich uczestnika – poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi do tekstu *Rain in the Desert*, może popełniać sporadyczne błędy	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. form i struktur gramatycznych, potrafi podać własne przykłady tych struktur, wykonuje poprawnie wszystkie zadania zw. z ww. tekstami, w tym opisuje wyczerpująco wydarzenia z tekstu w rozdz. 2d z punktu widzenia ich uczestnika – poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi do tekstu *Rain in the Desert*, nie popełnia żadnych błędów
2f *Listening Skills*	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w notatkach dot. treści nagrania (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach przygotowawczych	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w notatkach dot. treści nagrania (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach przygotowawczych, w tym przy wyborze ilustracji, która najlepiej podsumowuje rozwiązanie dostępu do wody przedstawione w nagraniu	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w notatkach dot. treści nagrania (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach przygotowawczych, w tym przy wyborze ilustracji, która najlepiej podsumowuje rozwiązanie dostępu do wody przedstawione w nagraniu	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w notatkach dot. treści nagrania (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach przygotowawczych, w tym przy wyborze ilustracji, która najlepiej podsumowuje rozwiązanie dostępu do wody przedstawione w nagraniu	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w notatkach dot. treści nagrania (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach przygotowawczych, w tym przy wyborze ilustracji, która najlepiej podsumowuje rozwiązanie dostępu do wody przedstawione w nagraniu
ROZUMIENIE I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZ ORAZ TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w oparciu o nagranie i rysunek, stara się wyjaśnić, w jaki sposób działa system pomp wodnych zasilanych energią słoneczną – zna informacje o organizacji *WaterAid* utworzonej w UK i tworzy w miarę poprawnie 2	– w oparciu o nagranie i rysunek, w miarę poprawnie wyjaśnia, w jaki sposób działa system pomp wodnych zasilanych energią słoneczną	– w oparciu o nagranie i rysunek, w większości poprawnie wyjaśnia, w jaki sposób działa system pomp wodnych zasilanych energią słoneczną	– w oparciu o nagranie i rysunek, poprawnie wyjaśnia, w jaki sposób działa system pomp	– w oparciu o nagranie i rysunek, poprawnie i szczegółowo wyjaśnia, w jaki sposób działa system pomp wodnych zasilanych energią słoneczną

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	zdania o polskich organizacjach pomagających ludziom na całym świecie w dostępie do czystej wody	– zna informacje o organizacji *WaterAid* utworzonej w UK i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi o polskich organizacjach charytatywnych pomagających ludziom na całym świecie w dostępie do czystej wody	– zna informacje o organizacji *WaterAid* utworzonej w UK i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi o polskich organizacjach charytatywnych pomagających ludziom na całym świecie w dostępie do czystej wody	wodnych zasilanych energią słoneczną – zna informacje o organizacji *WaterAid* utworzonej w UK i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi o polskich organizacjach charytatywnych pomagających ludziom na całym świecie w dostępie do czystej wody	– zna informacje o organizacji *WaterAid* utworzonej w UK i udziela wyczerpującej, poprawnej wypowiedzi o polskich organizacjach charytatywnych pomagających ludziom na całym świecie w dostępie do czystej wody
2g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów nt. rutynowych czynności i preferencji związanych z pomaganiem innym, w tym z działaniami w ramach wolontariatu, zna część wyróżnionych zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów nt. rutynowych czynności i preferencji związanych z pomaganiem innym, w tym z działaniami w ramach wolontariatu, zna znaczną część wyróżnionych zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów nt. rutynowych czynności i preferencji związanych z pomaganiem innym, w tym z działaniami w ramach wolontariatu, zna większość wyróżnionych zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie ćw. z nim związane	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów nt. rutynowych czynności i preferencji związanych z pomaganiem innym, w tym z działaniami w ramach wolontariatu, zna prawie wszystkie wyróżnione zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów nt. rutynowych czynności i preferencji związanych z pomaganiem innym, w tym z działaniami w ramach wolontariatu, zna wszystkie wyróżnione zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. działań w organizacji charytatywnej zajmującej się pomocą w czasie klęsk żywiołowych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w rozmowie w odpowiedzi na pytanie: *Is volunteering good for young people despite their busy schedule?* (w oparciu o podane punkty), w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. działań w organizacji charytatywnej zajmującej się pomocą w czasie klęsk żywiołowych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w rozmowie w odpowiedzi na pytanie: *Is volunteering good for young people despite their busy schedule?* (w oparciu o podane punkty), w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. działań w organizacji charytatywnej zajmującej się pomocą w czasie klęsk żywiołowych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról, w wypowiedzi jest komunikatywny i dość swobodny – uczestniczy w rozmowie w odpowiedzi na pytanie: *Is volunteering good for young people despite their busy schedule?* (w oparciu o podane punkty), w wypowiedzi jest komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. działań w organizacji charytatywnej zajmującej się pomocą w czasie klęsk żywiołowych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny – aktywnie uczestniczy w rozmowie w odpowiedzi na pytanie: *Is volunteering good for young people despite their busy schedule?* (w oparciu o podane punkty i własne argumenty), w wypowiedzi jest	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. działań w organizacji charytatywnej zajmującej się pomocą w czasie klęsk żywiołowych (w oparciu o podane punkty); umie odegrać obydwie role, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny – aktywnie uczestniczy w rozmowie w odpowiedzi na pytanie: *Is volunteering good for young people despite their busy schedule?* (w oparciu o podane punkty i własne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
				komunikatywny i dość swobodny	argumenty), w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny
2h *Writing Skills* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo i wskazówki dot. tworzenia listu motywacyjnego w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej, w tym użycie stylu formalnego, zasady kompozycji, zwroty końcowe oraz część przydatnych zwrotów/zdań	– zna podstawowe słownictwo i wskazówki dot. tworzenia listu motywacyjnego w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej, w tym użycie stylu formalnego, zasady kompozycji, zwroty końcowe oraz znaczną część przydatnych zwrotów/zdań	– zna słownictwo i wskazówki dot. tworzenia listu motywacyjnego w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej, w tym użycie stylu formalnego, zasady kompozycji, zwroty końcowe oraz większość przydatnych zwrotów/zdań	– zna słownictwo i wskazówki dot. tworzenia listu motywacyjnego w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej, w tym użycie stylu formalnego, zasady kompozycji, zwroty końcowe oraz prawie wszystkie przydatne zwroty/zdania	– zna słownictwo i wskazówki dot. tworzenia listu motywacyjnego w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej, w tym użycie stylu formalnego, zasady kompozycji, zwroty końcowe oraz wszystkie przydatne zwroty/zdania
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym liście motywacyjnym, wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej (wg podanych wskazówek, notatek i planu); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie kluczowe informacje w przykładowym liście motywacyjnym, wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej (wg podanych wskazówek, notatek i planu); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie większość informacji w przykładowym liście motywacyjnym oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej (wg podanych wskazówek, notatek i planu); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym liście motywacyjnym oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej (wg podanych wskazówek, notatek i planu); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie wszystkie informacje w przykładowym liście motywacyjnym oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie o wakacyjnej pracy w instytucji charytatywnej (wg podanych wskazówek, notatek i planu); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
2i *Public Speaking Skills*	– zna podstawowe wskazówki dot. zachowania i wypowiedzi w czasie rozmowy kwalifikacyjnej w sprawie pracy	– zna podstawowe wskazówki dot. zachowania i wypowiedzi w czasie rozmowy kwalifikacyjnej w sprawie pracy	– zna wskazówki dot. zachowania i wypowiedzi w czasie rozmowy kwalifikacyjnej w sprawie pracy	– zna wskazówki dot. zachowania i wypowiedzi w czasie rozmowy kwalifikacyjnej w sprawie pracy	– zna wskazówki dot. zachowania i wypowiedzi w czasie rozmowy kwalifikacyjnej w sprawie pracy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w krótkich tekstach, wskazówkach i przykładowej nagranej rozmowie kwalifikacyjnej	– rozumie kluczowe informacje w krótkich tekstach, wskazówkach i przykładowej nagranej rozmowie kwalifikacyjnej	– rozumie większość informacji w krótkich tekstach, wskazówkach i przykładowej nagranej rozmowie kwalifikacyjnej	– rozumie prawie wszystkie informacje w krótkich tekstach, wskazówkach i przykładowej nagranej rozmowie kwalifikacyjnej	– rozumie wszystkie informacje w krótkich tekstach, wskazówkach i przykładowej nagranej rozmowie kwalifikacyjnej
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– uczestniczy w opisywaniu sposobów zachowania osób na czterech zdjęciach oraz w znacznej mierze poprawnie wypowiada się nt. ważności podanych wskazówek dot. sposobu siedzenia podczas rozmowy kwalifikacyjnej – uczestniczy w dyskusji nt. mocnych i słabych stron wypowiedzi w trakcie rozmów o pracę, w miarę poprawnie dobiera nagrane reakcje językowe do podanych punktów i stara się dokonać krótkiej analizy przykładowej nagranej rozmowy pod kątem mocnych i słabych stron prezentacji kandydata – w oparciu o podane wskazówki, uczestniczy w tworzeniu pytań kandydata w rozmowie kwalifikacyjnej oraz w znacznej mierze poprawnie udziela odpowiedzi na ww. pytania – uczestniczy w redagowaniu rozmowy między osobą rekrutującą a kandydatem dot. oferty pracy z ćw. 6 rozdz. 2h, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w opisywaniu sposobów zachowania osób na czterech zdjęciach oraz w miarę poprawnie wypowiada się nt. ważności podanych wskazówek dot. sposobu siedzenia podczas rozmowy kwalifikacyjnej – uczestniczy w dyskusji nt. mocnych i słabych stron wypowiedzi w trakcie rozmów o pracę, w miarę poprawnie dobiera nagrane reakcje językowe do podanych punktów i dokonuje krótkiej analizy przykładowej nagranej rozmowy pod kątem mocnych i słabych stron prezentacji kandydata – w oparciu o podane wskazówki, uczestniczy w tworzeniu pytań kandydata w rozmowie kwalifikacyjnej oraz w miarę poprawnie udziela odpowiedzi na ww. pytania – uczestniczy w redagowaniu rozmowy między osobą rekrutującą a kandydatem dot. oferty pracy z ćw. 6 rozdz. 2h, odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w opisywaniu sposobów zachowania osób na czterech zdjęciach oraz w większości poprawnie wypowiada się nt. ważności podanych wskazówek dot. sposobu siedzenia podczas rozmowy kwalifikacyjnej – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. mocnych i słabych stron wypowiedzi w trakcie rozmów o pracę, w większości poprawnie dobiera nagrane reakcje językowe do podanych punktów i dokonuje krótkiej analizy przykładowej nagranej rozmowy pod kątem mocnych i słabych stron prezentacji kandydata – w oparciu o podane wskazówki, aktywnie uczestniczy w tworzeniu pytań kandydata w rozmowie kwalifikacyjnej oraz w większości poprawnie udziela odpowiedzi na ww. pytania – aktywnie uczestniczy w redagowaniu rozmowy między osobą rekrutującą a kandydatem dot. oferty pracy z ćw. 6 rozdz. 2h, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w opisywaniu sposobów zachowania osób na czterech zdjęciach oraz poprawnie wypowiada się nt. ważności podanych wskazówek dot. sposobu siedzenia podczas rozmowy kwalifikacyjnej – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. mocnych i słabych stron wypowiedzi w trakcie rozmów o pracę, poprawnie dobiera nagrane reakcje językowe do podanych punktów i dokonuje krótkiej analizy przykładowej nagranej rozmowy pod kątem mocnych i słabych stron prezentacji kandydata – w oparciu o podane wskazówki, aktywnie uczestniczy w tworzeniu pytań kandydata w rozmowie kwalifikacyjnej oraz poprawnie udziela odpowiedzi na ww. pytania – aktywnie uczestniczy w redagowaniu rozmowy między osobą rekrutującą a kandydatem dot. oferty pracy z ćw. 6 rozdz. 2h, odgrywa jedną z ról lub wypowiada się jako obserwator rozmowy, jest komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w opisywaniu sposobów zachowania osób na czterech zdjęciach oraz poprawnie i szczegółowo wypowiada się nt. ważności podanych wskazówek dot. sposobu siedzenia podczas rozmowy kwalifikacyjnej – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. mocnych i słabych stron wypowiedzi w trakcie rozmów o pracę, poprawnie dobiera nagrane reakcje językowe do podanych punktów i dokonuje analizy przykładowej nagranej rozmowy pod kątem mocnych i słabych stron prezentacji kandydata – w oparciu o podane wskazówki, aktywnie uczestniczy w tworzeniu pytań kandydata w rozmowie kwalifikacyjnej oraz poprawnie udziela wyczerpujących odpowiedzi na ww. pytania – aktywnie uczestniczy w redagowaniu rozmowy między osobą rekrutującą a kandydatem dot. oferty pracy z ćw. 6 rozdz. 2h, umie odegrać wszystkie role, w tym także rolę obserwatora rozmowy, jest komunikatywny i swobodny

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
Review 2	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 2*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 2*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 2*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 2*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 2*
Sprawdzian Unit 2	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 2 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 2 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 2 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 2 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 2 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi
CLIL 2 **(*Geography*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące powstawanie burz tropikalnych i tsunami – rozumie większość kluczowych informacji w tekście oraz odpowiada w większości poprawnie na dwa pytania dot. jego treści – w oparciu o przedstawiony schemat, potrafi w znacznej mierze poprawnie opisać proces powstawania burz tropikalnych	– zna podstawowe słownictwo opisujące powstawanie burz tropikalnych i tsunami – rozumie kluczowe informacje w tekście oraz odpowiada w większości poprawnie na trzy pytania dot. jego treści – w oparciu o przedstawiony schemat, potrafi w miarę poprawnie opisać proces powstawania burz tropikalnych – uczestniczy w zbieraniu informacji nt. powstawania tsunami oraz w tworzeniu plakatu z rysunkiem	– zna słownictwo opisujące powstawanie burz tropikalnych i tsunami – rozumie większość informacji w tekście oraz odpowiada w większości poprawnie na pytania dot. jego treści – w oparciu o przedstawiony schemat, potrafi w większości poprawnie opisać proces powstawania burz tropikalnych – uczestniczy w zbieraniu informacji nt. powstawania tsunami oraz w tworzeniu plakatu z rysunkiem i wyjaśnianiu procesu powstawania tsunami na forum klasy	– zna słownictwo opisujące powstawanie burz tropikalnych i tsunami – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście oraz odpowiada poprawnie na pytania dot. jego treści – w oparciu o przedstawiony schemat, potrafi poprawnie opisać proces powstawania burz tropikalnych – aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji nt. powstawania tsunami oraz w tworzeniu plakatu z rysunkiem i wyjaśnianiu procesu powstawania tsunami na forum klasy	– zna słownictwo opisujące powstawanie burz tropikalnych i tsunami – rozumie wszystkie informacje w tekście oraz odpowiada poprawnie i wyczerpująco na pytania dot. jego treści – w oparciu o przedstawiony schemat, potrafi poprawnie i szczegółowo opisać proces powstawania burz tropikalnych – aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji nt. powstawania tsunami oraz w tworzeniu plakatu z rysunkiem, potrafi samodzielnie szczegółowo objaśnić proces powstawania tsunami na forum klasy
MATURA IN MIND A *UNITS 1−2*	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru formy zaangażowania się w działalność charytatywną i częściowo uzasadnia swój wybór, stara się wyjaśnić, dlaczego odrzuca pozostałą propozycję oraz udziela bardzo krótkich odpowiedzi na dwa pytania dot. wolontariatu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny, występują problemy w swobodzie wypowiedzi	ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru formy zaangażowania się w działalność charytatywną i częściowo uzasadnia swój wybór, wyjaśnia częściowo, dlaczego odrzuca pozostałą propozycję oraz udziela krótkich odpowiedzi na dwa pytania dot. wolontariatu; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie	ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru formy zaangażowania się w działalność charytatywną i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia krótko, dlaczego odrzuca pozostałą propozycję oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania dot. woluntariatu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się dość swobodnie	ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru formy zaangażowania się w działalność charytatywną i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałą propozycję oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania dot. woluntariatu; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie	ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru formy zaangażowania się w działalność charytatywną i uzasadnia szczegółowo swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałą propozycję oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dot. woluntariatu; posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie
Test kumulatywny	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–2 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–2 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–2 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–2 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–2 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 3 – *RESHAPING URBAN LIFE*					
3a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące problemy zw. z szybkim rozwojem miast i opisujące zrównoważoną politykę miejską, zna podstawowe słownictwo dot. inicjatyw mających na celu poprawę życia mieszkańców miast, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego problemy zw. z szybkim rozwojem miast i opisującego zrównoważoną politykę miejską, zna znaczną część słownictwa dot. inicjatyw mających na celu poprawę życia mieszkańców miast, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego problemy zw. z szybkim rozwojem miast i opisującego zrównoważoną politykę miejską, zna większość słownictwa dot. inicjatyw mających na celu poprawę życia mieszkańców miast, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące problemy zw. z szybkim rozwojem miast i opisujące zrównoważoną politykę miejską, zna prawie całe słownictwo dot. inicjatyw mających na celu poprawę życia mieszkańców miast, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, może popełniać sporadyczne błędy	– zna całe słownictwo opisujące problemy zw. z szybkim rozwojem miast i opisujące zrównoważoną politykę miejską, zna całe słownictwo dot. inicjatyw mających na celu poprawę życia mieszkańców miast, w tym wszystkie wyróżnione słowa i zwroty – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, nie popełnia żadnych błędów
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					
ROZUMIENIE I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekstach i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór tekstów do pytań i dobór wielokrotny tekstów do zdań (+ zna strategię szybkiego czytania i przeglądania tekstu tzw. *skimming & scanning*) – stara się przekazać treść jednego z czterech krótkich tekstów swoimi słowami i uczestniczy w dobieraniu nagłówków pasujących do tych tekstów	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekstach i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór tekstów do pytań i dobór wielokrotny tekstów do zdań (+ zna strategię szybkiego czytania i przeglądania tekstu tzw. *skimming & scanning*) – w miarę poprawnie przekazuje treść jednego z czterech krótkich tekstów swoimi słowami i uczestniczy w dobieraniu nagłówków pasujących do tych tekstów	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekstach i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór tekstów do pytań i dobór wielokrotny tekstów do zdań (+ zna strategię szybkiego czytania i przeglądania tekstu tzw. *skimming & scanning*) – w większości poprawnie przekazuje treść jednego z czterech krótkich tekstów swoimi słowami i uczestniczy w dobieraniu nagłówków pasujących do tych tekstów	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekstach i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór tekstów do pytań i dobór wielokrotny tekstów do zdań (+ zna strategię szybkiego czytania i przeglądania tekstu tzw. *skimming & scanning*) – poprawnie przekazuje treść jednego z czterech krótkich tekstów swoimi słowami i uczestniczy w dobieraniu nagłówków pasujących do tych tekstów	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekstach i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na dobór tekstów do pytań i dobór wielokrotny tekstów do zdań (+ zna strategię szybkiego czytania i przeglądania tekstu tzw. *skimming & scanning*) – poprawnie i szczegółowo przekazuje treść jednego z czterech krótkich tekstów swoimi słowami i uczestniczy w dobieraniu nagłówków pasujących do tych tekstów

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI ORAZ TWORZENIE I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– stara się udzielić krótkiej wypowiedzi o tym, jak zrównoważony rozwój miast wpływa na standard życia jego mieszkańców – zna informacje nt. opłat za wjazd do centrum Londynu i udziela krótkiej, w znacznej mierze poprawnej wypowiedzi dot. opłat za wjazd do miast w Polsce – w oparciu o teksty, w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. prezentowanych innowacji, które miałyby największe zastosowanie w polskich miastach – w oparciu o teksty i rysunki, w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. przewidywań nt. tego, w jaki sposób możemy zmienić podejście do życia w mieście na bardziej wertykalne – stara się uczestniczyć w dyskusji nt. *Smart cities can improve the lives of citizens.*	– w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, jak zrównoważony rozwój miast wpływa na standard życia jego mieszkańców – zna informacje nt. opłat za wjazd do centrum Londynu i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi dot. opłat za wjazd do miast w Polsce – w oparciu o teksty, w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. prezentowanych innowacji: tych, które miałyby największe zastosowanie i tych najłatwiejszych do wprowadzenia w polskich miastach – w oparciu o teksty i rysunki, w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. przewidywań nt. tego, w jaki sposób możemy zmienić podejście do życia w mieście na bardziej wertykalne – uczestniczy w dyskusji nt. *Smart cities can improve the lives of citizens.*	– w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, jak zrównoważony rozwój miast wpływa na standard życia jego mieszkańców – zna informacje nt. opłat za wjazd do centrum Londynu i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi dot. opłat za wjazd do miast w Polsce – w oparciu o teksty, w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. prezentowanych innowacji: tych, które miałyby największe zastosowanie i tych najłatwiejszych do wprowadzenia w polskich miastach – w oparciu o teksty i rysunki, w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. przewidywań nt. tego, w jaki sposób możemy zmienić podejście do życia w mieście na bardziej wertykalne – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. stwierdzenia: *Urban life is a canvas painted with the vibrancy of people, culture and diversity.* – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. *Smart cities can improve the lives of citizens.*	– poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, jak zrównoważony rozwój miast wpływa na standard życia jego mieszkańców – zna informacje nt. opłat za wjazd do centrum Londynu i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi dot. opłat za wjazd do miast w Polsce – w oparciu o teksty, poprawnie udziela wypowiedzi dot. prezentowanych innowacji: tych, które miałyby największe zastosowanie i tych najłatwiejszych do wprowadzenia w polskich miastach – w oparciu o teksty i rysunki, poprawnie udziela wypowiedzi dot. przewidywań nt. tego, w jaki sposób możemy zmienić podejście do życia w mieście na bardziej wertykalne – udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi nt. stwierdzenia: *Urban life is a canvas painted with the vibrancy of people, culture and diversity.* – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. *Smart cities can improve the lives of citizens*, potrafi krótko podsumować dyskusję	– poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi o tym, jak zrównoważony rozwój miast wpływa na standard życia jego mieszkańców – zna informacje nt. opłat za wjazd do centrum Londynu i udziela wyczerpującej, poprawnej wypowiedzi dot. opłat za wjazd do miast w Polsce – w oparciu o teksty, poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. prezentowanych innowacji: tych, które miałyby największe zastosowanie i tych najłatwiejszych do wprowadzenia w polskich miastach – w oparciu o teksty i rysunki, poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. przewidywań nt. tego, w jaki sposób możemy zmienić podejście do życia w mieście na bardziej wertykalne – udziela poprawnej wypowiedzi nt. stwierdzenia: *Urban life is a canvas painted with the vibrancy of people, culture and diversity.* – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. *Smart cities can improve the lives of citizens*, potrafi podsumować dyskusję

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
3b + 3e *Vocabulary*	– zna podstawowe słownictwo zw. z miejską przestrzenią i zabudową, z dużym ruchem ulicznym w miastach i ograniczonymi powierzchniami mieszkalnymi, w tym różnice w nazwach między brytyjskim a amerykańskim angielskim, np. *pavement vs sidewalk, lift vs elewator*; zna podstawowe słownictwo zw. z rewitalizacją i regeneracją miast, w tym część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i przymiotników o podobnym znaczeniu – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 3e	– zna znaczną część słownictwa zw. z miejską przestrzenią i zabudową, z dużym ruchem ulicznym w miastach i ograniczonymi powierzchniami mieszkalnymi, w tym różnice w nazwach między brytyjskim a amerykańskim angielskim, np. *pavement vs sidewalk, lift vs elewator*; zna znaczną część słownictwa zw. z rewitalizacją i regeneracją miast, w tym znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i przymiotników o podobnym znaczeniu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 3e	– zna większość słownictwa zw. z miejską przestrzenią i zabudową, z dużym ruchem ulicznym w miastach i ograniczonymi powierzchniami mieszkalnymi, w tym różnice w nazwach między brytyjskim a amerykańskim angielskim, np. *pavement vs sidewalk, lift vs elewator*; zna większość słownictwa zw. z rewitalizacją i regeneracją miast, w tym większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych, przymiotników o podobnym znaczeniu – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 3e	– zna prawie całe słownictwo zw. zw. z miejską przestrzenią i zabudową, z dużym ruchem ulicznym w miastach i ograniczonymi powierzchniami mieszkalnymi, w tym różnice w nazwach między brytyjskim a amerykańskim angielskim, np. *pavement vs sidewalk, lift vs elewator*; zna prawie całe słownictwo zw. z rewitalizacją i regeneracją miast, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe, przymiotniki o podobnym znaczeniu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 3 e	– zna całe słownictwo zw. z miejską przestrzenią i zabudową, z dużym ruchem ulicznym w miastach i ograniczonymi powierzchniami mieszkalnymi, w tym różnice w nazwach między brytyjskim a amerykańskim angielskim, np. *pavement vs sidewalk, lift vs elewator*; zna całe słownictwo zw. z rewitalizacją i regeneracją miast, w tym wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe, przymiotniki o podobnym znaczeniu – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 3e
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					
ROZUMIENIE ORAZ PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – w znacznej mierze poprawnie opisuje krótko swoje miejsce zamieszkania z użyciem słownictwa z ćw. 1 z rodz. 3b oraz udziela krótkiej wypowiedzi o tym, jak najlepiej wykorzystać małą przestrzeń mieszkalną (w oparciu o tekst i zebrane informacje)	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – w miarę poprawnie opisuje krótko swoje miejsce zamieszkania z użyciem słownictwa z ćw. 1 z rodz. 3b oraz udziela krótkiej wypowiedzi o tym, jak najlepiej wykorzystać małą przestrzeń mieszkalną (w oparciu o tekst i zebrane informacje)	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie opisuje krótko swoje miejsce zamieszkania z użyciem słownictwa z ćw. 1 z rodz. 3b oraz udziela krótkiej wypowiedzi o tym, jak najlepiej wykorzystać małą przestrzeń mieszkalną (w oparciu o tekst i zebrane informacje)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie opisuje krótko swoje miejsce zamieszkania z użyciem słownictwa z ćw. 1 z rodz. 3b oraz udziela wypowiedzi o tym, jak najlepiej wykorzystać małą przestrzeń mieszkalną (w oparciu o tekst i zebrane informacje)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie i szczegółowo opisuje swoje miejsce zamieszkania z użyciem słownictwa z ćw. 1 z rodz. 3b oraz udziela wyczerpującej wypowiedzi o tym, jak najlepiej wykorzystać małą przestrzeń mieszkalną (w oparciu o tekst i zebrane informacje)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
3c + 3d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna strukturę oraz użycie czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość: *Future Simple, be going to, Present Simple, Present Continuous, Future Continuous*, zna strukturę i użycie czasów *Future Perfect, Future Perfect Continuous* – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 3e)	– zna strukturę oraz użycie czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość: *Future Simple, be going to, Present Simple, Present Continuous, Future Continuous*, zna strukturę i użycie czasów *Future Perfect, Future Perfect Continuous* – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 3e)	– zna strukturę oraz użycie czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość: *Future Simple, be going to, Present Simple, Present Continuous, Future Continuous*, zna strukturę i użycie czasów *Future Perfect, Future Perfect Continuous* w – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 3e)	– zna strukturę oraz użycie czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość: *Future Simple, be going to, Present Simple, Present Continuous, Future Continuous*, zna strukturę i użycie czasów *Future Perfect, Future Perfect Continuous* – prawidłowo stosuje ww. wiedzę w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 3e), popełnia nieliczne błędy	– zna strukturę oraz użycie czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość: *Future Simple, be going to, Present Simple, Present Continuous, Future Continuous*, zna strukturę i użycie czasów *Future Perfect, Future Perfect Continuous* – prawidłowo stosuje ww. wiedzę w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 3e), może popełniać sporadyczne błędy
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur gramatycznych – w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. przyszłych działań już podjętych i planowanych do ukończenia (z użyciem czasów *Future Perfect* i *Future Perfect Continuous*)	– rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur gramatycznych – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. przyszłych działań już podjętych i planowanych do ukończenia (z użyciem czasów *Future Perfect* i *Future Perfect Continuous*)	– rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur gramatycznych – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. przyszłych działań już podjętych i planowanych do ukończenia (z użyciem czasów *Future Perfect* i *Future Perfect Continuous*)	– rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur gramatycznych – poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. przyszłych działań już podjętych i planowanych do ukończenia (z użyciem czasów *Future Perfect* i *Future Perfect Continuous*)	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur gramatycznych; potrafi podać własne przykłady użycia ww. struktur gramatycznych – poprawnie udziela wypowiedzi dot. przyszłych działań już podjętych i planowanych do ukończenia (z użyciem czasów *Future Perfect* i *Future Perfect Continuous*)
3f *Listening Skills*	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię znajdowania określonych informacji, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię znajdowania określonych informacji, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię znajdowania określonych informacji, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię znajdowania określonych informacji, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię znajdowania określonych informacji, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią podkastu i w

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	zgodnie z treścią podkastu i w ćwiczeniu przygotowawczym oraz stara się uczestniczyć w zadaniu wstępnym (dyskusji dot. przewidywania działania systemu współdzielenia samochodu) – stara się uczestniczyć w dyskusji nt. zalet i wad wprowadzenia opisanego systemu współdzielenia samochodu w Polsce	podkastu i w ćwiczeniu przygotowawczym oraz uczestniczy w zadaniu wstępnym (dyskusji dot. przewidywania działania systemu współdzielenia samochodu) – uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad wprowadzenia opisanego systemu współdzielenia samochodu w Polsce	podkastu i w ćwiczeniu przygotowawczym oraz uczestniczy w zadaniu wstępnym (dyskusji dot. przewidywania działania systemu współdzielenia samochodu) – w większości poprawnie tworzy dwa pytania skierowane do twórcy podkastu o systemie współdzielenia samochodu we Frankfurcie oraz znajduje online odpowiedzi na ww. pytania – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad wprowadzenia opisanego systemu współdzielenia samochodu w Polsce	zgodnie z treścią podkastu i w ćwiczeniu przygotowawczym oraz aktywnie uczestniczy w zadaniu wstępnym (dyskusji dot. przewidywania działania systemu współdzielenia samochodu) – poprawnie tworzy dwa pytania skierowane do twórcy podkastu o systemie współdzielenia samochodu we Frankfurcie oraz znajduje online odpowiedzi na ww. pytania – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad wprowadzenia opisanego systemu współdzielenia samochodu w Polsce, potrafi krótko podsumować dyskusję	ćwiczeniu przygotowawczym oraz aktywnie uczestniczy w zadaniu wstępnym (dyskusji dot. przewidywania działania systemu współdzielenia samochodu) – poprawnie tworzy trzy pytania skierowane do twórcy podkastu o systemie współdzielenia samochodu we Frankfurcie oraz znajduje online odpowiedzi na ww. pytania – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad wprowadzenia opisanego systemu współdzielenia samochodu w Polsce, potrafi podsumować dyskusję
3g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów nt. problemów życia w mieście (omawianie przyczyn i rezultatów, proponowanie rozwiązań), w tym część wyróżnionych zwrotów; zna podstawowe słownictwo opisujące zmiany dot. zabudowy miasta, ruchu ulicznego, rezultaty tych zmian i propozycje rozwiązywania problemów z nimi związanych – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów nt. problemów życia w mieście (omawianie przyczyn i rezultatów, proponowanie rozwiązań), w tym znaczną część wyróżnionych zwrotów; zna podstawowe słownictwo opisujące zmiany dot. zabudowy miasta, ruchu ulicznego, rezultaty tych zmian i propozycje rozwiązywania problemów z nimi związanych – rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. problemów życia w mieście (omawianie przyczyn i rezultatów, proponowanie rozwiązań), w tym większość wyróżnionych zwrotów; zna słownictwo opisujące zmiany dot. zabudowy miasta, ruchu ulicznego, rezultaty tych zmian i propozycje rozwiązywania problemów z nimi związanych – rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. problemów życia w mieście (omawianie przyczyn i rezultatów, proponowanie rozwiązań), w tym prawie wszystkie wyróżnione zwroty; zna słownictwo opisujące zmiany dot. zabudowy miasta, ruchu ulicznego, rezultaty tych zmian i propozycje rozwiązywania problemów z nimi związanych – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. problemów życia w mieście (omawianie przyczyn i rezultatów, proponowanie rozwiązań), w tym wszystkie wyróżnione zwroty; zna słownictwo opisujące zmiany dot. zabudowy miasta, ruchu ulicznego, rezultaty tych zmian i propozycje rozwiązywania problemów z nimi związanych – rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. braku mieszkań w mieście (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – w oparciu o dwa zdjęcia i podane punkty, uczestniczy w opisywaniu zmian, jakie zaszły na *Times Square* w Nowym Jorku, rezultatów tych zmian i proponowaniu rozwiązania ewentualnych problemów; w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. braku mieszkań w mieście (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – w oparciu o dwa zdjęcia i podane punkty, uczestniczy w opisywaniu zmian, jakie zaszły na *Times Square* w Nowym Jorku, rezultatów tych zmian i proponowaniu rozwiązania ewentualnych problemów; w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. braku mieszkań w mieście (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny oraz dość swobodny w wypowiedzi – w oparciu o dwa zdjęcia i podane punkty, aktywnie uczestniczy w opisywaniu zmian, jakie zaszły na *Times Square* w Nowym Jorku, rezultatów tych zmian i proponowaniu rozwiązania ewentualnych problemów; w wypowiedzi jest dość swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. braku mieszkań w mieście (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny oraz swobodny w wypowiedzi – w oparciu o dwa zdjęcia i podane punkty, aktywnie uczestniczy w opisywaniu zmian, jakie zaszły na *Times Square* w Nowym Jorku, rezultatów tych zmian i proponowaniu rozwiązania ewentualnych problemów, potrafi krótko podsumować dyskusję; w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. braku mieszkań w mieście (w oparciu o podane punkty); umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi – w oparciu o dwa zdjęcia i podane punkty, aktywnie uczestniczy w opisywaniu zmian, jakie zaszły na *Times Square* w Nowym Jorku, rezultatów tych zmian i proponowaniu rozwiązania ewentualnych problemów, potrafi podsumować dyskusję; w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny, mówi płynnie
3h *Writing Skills*	– zna podstawowe słownictwo służące do omawiania zalet i wad wybranych rozwiązań dot. miejskich problemów; zna podstawowe wskazówki dot. pisania rozprawek za i przeciw o ww. tematyce: styl formalny, kompozycja; zna część przydatnych zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowej rozprawce omawiającej zalety i wady wprowadzenia zakazu wjazdu samochodów do centrum miast oraz wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania zalet i wad wybranych rozwiązań dot. miejskich problemów; zna podstawowe wskazówki dot. pisania rozprawek za i przeciw o ww. tematyce: styl formalny, kompozycja; zna znaczną część przydatnych zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowej rozprawce omawiającej zalety i wady wprowadzenia zakazu wjazdu samochodów do centrum miast oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna większość słownictwa służącego do omawiania zalet i wad wybranych rozwiązań dot. miejskich problemów; zna wskazówki dot. pisania rozprawek za i przeciw o ww. tematyce: styl formalny, kompozycja i zawartość jej poszczególnych elementów; zna większość przydatnych zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowej rozprawce omawiającej zalety i wady wprowadzenia zakazu wjazdu samochodów do centrum miast oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna prawie całe słownictwo służące do omawiania zalet i wad wybranych rozwiązań dot. miejskich problemów; zna wskazówki dot. pisania rozprawek za i przeciw o ww. tematyce: styl formalny, kompozycja i zawartość jej poszczególnych elementów; zna prawie wszystkie przydatne zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej rozprawce omawiającej zalety i wady wprowadzenia zakazu wjazdu samochodów do centrum miast oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna całe słownictwo służące do omawiania zalet i wad wybranych rozwiązań dot. miejskich problemów; zna wskazówki dot. pisania rozprawek za i przeciw o ww. tematyce: styl formalny, kompozycja i zawartość jej poszczególnych elementów; zna wszystkie przydatne zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowej rozprawce omawiającej zalety i wady wprowadzenia zakazu wjazdu samochodów do centrum miast oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI					

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– pisze rozprawkę za i przeciw wprowadzeniu przez rząd limitów dot. liczby mieszkańców metropolii (w oparciu o nagranie, uzupełnioną tabelę, podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze rozprawkę za i przeciw wprowadzeniu przez rząd limitów dot. liczby mieszkańców metropolii (w oparciu o nagranie, uzupełnioną tabelę, podany plan); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze rozprawkę za i przeciw wprowadzeniu przez rząd limitów dot. liczby mieszkańców metropolii (w oparciu o nagranie, uzupełnioną tabelę, podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze rozprawkę za i przeciw wprowadzeniu przez rząd limitów dot. liczby mieszkańców metropolii (w oparciu o nagranie, uzupełnioną tabelę, podany plan); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze rozprawkę za i przeciw wprowadzeniu przez rząd limitów dot. liczby mieszkańców metropolii (w oparciu o nagranie, uzupełnioną tabelę, podany plan); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
3i ***Life Skills*** **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe wskazówki dot. prowadzenia negocjacji – rozumie większość kluczowych informacji w krótkich opisach, wskazówkach i nagranym procesie negocjacyjnym, wykonuje poprawnie część punktów w zadaniach z nimi związanych	– zna podstawowe wskazówki dot. prowadzenia negocjacji – rozumie kluczowe informacje w krótkich opisach, wskazówkach i nagranym procesie negocjacyjnym, wykonuje poprawnie znaczną część punktów w zadaniach z nimi związanych	– zna wskazówki dot. prowadzenia negocjacji – rozumie większość informacji w krótkich opisach, wskazówkach i nagranym procesie negocjacyjnym, wykonuje poprawnie większość punktów w zadaniach z nimi związanych	– zna wskazówki dot. prowadzenia negocjacji – rozumie prawie wszystkie informacje krótkich opisach, wskazówkach i nagranym procesie negocjacyjnym, wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych	– zna wskazówki dot. prowadzenia negocjacji – rozumie wszystkie informacje w krótkich opisach, wskazówkach i nagranym procesie negocjacyjnym, wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w ustalaniu kolejności podanych etapów w procesie negocjacji oraz w ustalaniu, które z podanych punktów są ważne w nawiązaniu początkowych relacji – stara się uczestniczyć w przygotowaniu procesu negocjacyjnego nt. jednego z podanych projektów wykorzystania terenu przez lokalną społeczność	– uczestniczy w ustalaniu kolejności podanych etapów w procesie negocjacji oraz w ustalaniu, które z podanych punktów są ważne w nawiązaniu początkowych relacji, potrafi w miarę poprawnie uzasadnić uzgodniony wybór – uczestniczy w przygotowaniu procesu negocjacyjnego nt. jednego z dwóch podanych projektów wykorzystania terenu przez lokalną społeczność	– uczestniczy w ustalaniu kolejności podanych etapów w procesie negocjacji oraz w ustalaniu, które z podanych punktów są ważne w nawiązaniu początkowych relacji, potrafi w większości poprawnie uzasadnić uzgodniony wybór – uczestniczy w przygotowaniu procesu negocjacyjnego nt. jednego z podanych projektów wykorzystania terenu przez lokalną społeczność oraz w prowadzeniu negocjacji z	– aktywnie uczestniczy w ustalaniu kolejności podanych etapów w procesie negocjacji oraz w ustalaniu, które z podanych punktów są ważne w nawiązaniu początkowych relacji, potrafi poprawnie uzasadnić uzgodniony wybór – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu procesu negocjacyjnego nt. jednego z podanych projektów wykorzystania terenu przez lokalną społeczność oraz w prowadzeniu negocjacji z	– aktywnie uczestniczy w ustalaniu kolejności podanych etapów w procesie negocjacji oraz w ustalaniu, które z podanych punktów są ważne w nawiązaniu początkowych relacji, potrafi poprawnie uzasadnić uzgodniony wybór, jest liderem grupy – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu procesu negocjacyjnego nt. jednego z podanych projektów wykorzystania terenu przez lokalną społeczność oraz w prowadzeniu negocjacji z

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
			grupą, która wybrała inny projekt	grupą, która wybrała inny projekt	grupą, która wybrała inny projekt, jest liderem grupy
Review 3	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 3*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 3*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 3*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 3*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 3*
Sprawdzian Unit 3	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 3 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 3 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 3 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 3 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 3 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi
CLIL 3 **(*Design & Technology*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące cechy zrównoważonego miasta, w tym część wyróżnionych wyrazów – rozumie większość kluczowych informacji w tekście, wykonuje w miarę poprawnie część zadań z nim związanych, w tym uzupełnia właściwymi wyrazami część luk otwartych – w oparciu o podane punkty, uczestniczy w dyskusji o najważniejszych cechach zrównoważonego miasta	– zna znaczną część słownictwa opisującego cechy zrównoważonego miasta, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów – rozumie kluczowe informacje w tekście, wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nim związanych, w tym uzupełnia właściwymi wyrazami znaczną część luk otwartych – w oparciu o podane punkty, uczestniczy w dyskusji o najważniejszych cechach zrównoważonego miasta, umie w większości poprawnie podać uzasadnienie wyboru	– zna większość słownictwa opisującego cechy zrównoważonego miasta, w tym większość wyróżnionych wyrazów – rozumie większość informacji w tekście, wykonuje poprawnie większość zadań z nim związanych, w tym uzupełnia właściwymi wyrazami większość luk otwartych – w oparciu o podane punkty, uczestniczy w dyskusji o najważniejszych cechach zrównoważonego miasta, umie poprawnie podać uzasadnienie wyboru – tworzy i w większości poprawnie prezentuje plan swojego miejsca zamieszkania jako tzw. 15-minutowego miasta, uwzględnia większość podanych punktów w mieście i uzasadnia ich rozmieszczenie	– zna prawie całe słownictwo opisujące cechy zrównoważonego miasta, w tym prawie wszystkie wyróżnione wyrazy – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście oraz wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nim związane, w tym uzupełnia właściwymi wyrazami prawie wszystkie luki otwarte – w oparciu o podane punkty i własne pomysły, uczestniczy w dyskusji o najważniejszych cechach zrównoważonego miasta, umie poprawnie podać uzasadnienie wyboru – tworzy i poprawnie prezentuje plan swojego miejsca zamieszkania jako tzw. 15-minutowego miasta, uwzględnia prawie wszystkie podane punkty w mieście i uzasadnia ich rozmieszczenie	– zna całe słownictwo opisujące cechy zrównoważonego miasta, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy – rozumie wszystkie informacje w tekście oraz wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nim związane, w tym uzupełnia właściwymi wyrazami wszystkie luki otwarte – w oparciu o podane punkty i własne pomysły, aktywnie uczestniczy w dyskusji o najważniejszych cechach zrównoważonego miasta, umie poprawnie podać uzasadnienie wyboru – tworzy i poprawnie prezentuje plan swojego miejsca zamieszkania jako tzw. 15-minutowego miasta, uwzględnia wszystkie podane punkty w mieście i uzasadnia ich rozmieszczenie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 4 – *CHANCE & COINCIDENCE*					
4a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące różne dziwne zdarzenia losowe, w tym historyczne; zna podstawowe słownictwo dot. zdarzeń losowych w życiu człowieka i sposobu reagowania na nie, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów	– zna znaczną część słownictwa opisującego różne dziwne zdarzenia losowe, w tym historyczne; zna znaczną część słownictwa dot. zdarzeń losowych w życiu człowieka i sposobu reagowania na nie, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów	– zna większość słownictwa opisującego różne dziwne zdarzenia losowe, w tym historyczne; zna większość słownictwa dot. zdarzeń losowych w życiu człowieka i sposobu reagowania na nie, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów	– zna prawie całe słownictwo opisujące różne dziwne zdarzenia losowe, w tym historyczne; zna prawie całe słownictwo dot. zdarzeń losowych w życiu człowieka i sposobu reagowania na nie, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty	– zna całe słownictwo opisujące różne dziwne zdarzenia losowe, w tym historyczne; zna całe słownictwo dot. zdarzeń losowych w życiu człowieka i sposobu reagowania na nie, w tym wszystkie wyróżnione słowa i zwroty
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym	– ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym	– ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym	– ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, popełnia nieliczne błędy	– ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, może popełniać sporadyczne błędy
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór fragmentów tekstu do luk (+ zna strategię wykonania zadania) – uczestniczy w redagowaniu wywiadu z bohaterką tekstu, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór fragmentów tekstu do luk (+ zna strategię wykonania zadania) – uczestniczy w redagowaniu wywiadu z bohaterką tekstu, odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór fragmentów tekstu do luk (+ zna strategię wykonania zadania) – aktywnie uczestniczy w redagowaniu wywiadu z bohaterką tekstu, odgrywa jedną z ról, jest dość swobodny i komunikatywny	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór fragmentów tekstu do luk (+ zna strategię wykonania zadania) – aktywnie uczestniczy w redagowaniu wywiadu z bohaterką tekstu, odgrywa jedną z ról, jest swobodny i komunikatywny	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór fragmentów tekstu do luk (+ zna strategię wykonania zadania) – aktywnie uczestniczy w redagowaniu wywiadu z bohaterką tekstu, potrafi odegrać każdą z ról, w tym rolę tłumacza, jest swobodny i komunikatywny, mówi płynnie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– stara się uczestniczyć w dyskusji nt. cytatu: *We are ruled by the forces of chance and coincidence.* – w znacznej części poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o różnicy znaczeniowej pomiędzy wyrazami *heroic* i *courageous*	– uczestniczy w dyskusji nt. cytatu: *We are ruled by the forces of chance and coincidence.* – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o różnicy znaczeniowej pomiędzy wyrazami *heroic* i *courageous*, w tym także w języku polskim	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. cytatu: *We are ruled by the forces of chance and coincidence.* – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o różnicy znaczeniowej pomiędzy wyrazami *heroic* i *courageous*, w tym także w języku polskim – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Men are not prisoners of fate, but only prisoners of their own minds.*	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. cytatu: *We are ruled by the forces of chance and coincidence*, umie dokonać krótkiego podsumowania dyskusji – poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o różnicy znaczeniowej pomiędzy wyrazami *heroic* i *courageous*, w tym także w języku polskim – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Men are not prisoners of fate, but only prisoners of their own minds.*	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. cytatu: *We are ruled by the forces of chance and coincidence*, umie dokonać podsumowania dyskusji – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi o różnicy znaczeniowej pomiędzy wyrazami *heroic* i *courageous*, w tym także w języku polskim – udziela poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Men are not prisoners of fate, but only prisoners of their own minds*.
4b + 4e *Vocabulary* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo dot. różnych zdarzeń w życiu człowieka; zna podstawowe słownictwo zw. z przypadkowymi zdarzeniami i powodzeniem życiowym, w tym część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych oraz zwrotów ze słowem *luck*; zna zasady tworzenia wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków *in-, dis-* – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 4e – rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach	– zna znaczną część słownictwa dot. różnych zdarzeń w życiu człowieka; zna znaczną część słownictwa zw. z przypadkowymi zdarzeniami i powodzeniem życiowym, w tym znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych oraz zwrotów ze słowem *luck*; zna zasady tworzenia wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków *in-, dis-* – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 4e – rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach	– zna większość słownictwa dot. różnych zdarzeń w życiu człowieka; zna większość słownictwa zw. z przypadkowymi zdarzeniami i powodzeniem życiowym, w tym większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych oraz zwrotów ze słowem *luck*; zna zasady tworzenia wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków *in-, dis-* – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 4e – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach	– zna prawie całe słownictwo dot. różnych zdarzeń w życiu człowieka; zna prawie całe słownictwo zw. z przypadkowymi zdarzeniami i powodzeniem życiowym, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe oraz zwroty ze słowem *luck*; zna zasady tworzenia wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków *in-, dis-* – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 4e – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach	– zna całe słownictwo dot. różnych zdarzeń w życiu człowieka; zna całe słownictwo zw. z przypadkowymi zdarzeniami i powodzeniem życiowym, w tym wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe oraz zwroty ze słowem *luck*; zna zasady tworzenia wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków *in-, dis-* – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i *Summing up* w 4e – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. podanych cytatów – który z nich najlepiej wyraża powiedzenie: *You make your own luck.* – uczestniczy w dyskusji nt. wybranych zbiegów okoliczności i przypadków opisanych w rozdz. 4a i 4b	– w miarę poprawnie udziela wypowiedzi nt. podanych cytatów − który z nich najlepiej wyraża powiedzenie: *You make your own luck.* – uczestniczy w dyskusji nt. wybranych zbiegów okoliczności i przypadków opisanych w rozdz. 4a i 4b oraz nt. wspólnych zdarzeń losowych z własnego życia	– w większości poprawnie udziela wypowiedzi nt. podanych cytatów − który z nich najlepiej wyraża powiedzenie: *You make your own luck* – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. wybranych zbiegów okoliczności i przypadków opisanych w rozdz. 4a i 4b oraz nt. wspólnych zdarzeń losowych z własnego życia	– poprawnie udziela wypowiedzi nt. podanych cytatów − który z nich najlepiej wyraża powiedzenie: *You make your own luck.* – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. wybranych zbiegów okoliczności i przypadków opisanych w rozdz. 4a i 4b oraz nt. wspólnych zdarzeń losowych z własnego życia, potrafi krótko podsumować dyskusję	– poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi nt. podanych cytatów − który z nich najlepiej wyraża powiedzenie: *You make your own luck* – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. wybranych zbiegów okoliczności i przypadków opisanych w rozdz. 4a i 4b oraz nt. wspólnych zdarzeń losowych z własnego życia, potrafi podsumować dyskusję
4c + 4d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna strukturę i użycie czasu *Past Perfect*, w tym różnice w użyciu czasów *Past Perfect* i *Past Simple* oraz strukturę i użycie czasu *Past Perfect Continuous*, zna strukturę i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących wraz z użyciem zaimków i przysłówków względnych, w tym także z przyimkami – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 4e) – rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur i form gramatycznych	– zna strukturę i użycie czasu *Past Perfect*, w tym różnice w użyciu czasów *Past Perfect* i *Past Simple* oraz strukturę i użycie czasu *Past Perfect Continuous*, zna strukturę i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących wraz z użyciem zaimków i przysłówków względnych, w tym także z przyimkami – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 4e) – rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur i form gramatycznych	– zna strukturę i użycie czasu *Past Perfect*, w tym różnice w użyciu czasów *Past Perfect* i *Past Simple* oraz strukturę i użycie czasu *Past Perfect Continuous*, zna strukturę i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących wraz z użyciem zaimków i przysłówków względnych, w tym także z przyimkami – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 4e) – rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur i form gramatycznych	– zna strukturę i użycie czasu *Past Perfect*, w tym różnice w użyciu czasów *Past Perfect* i *Past Simple* oraz strukturę i użycie czasu *Past Perfect Continuous*, zna strukturę i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących wraz z użyciem zaimków i przysłówków względnych, w tym także z przyimkami – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 4e), popełnia nieliczne błędy – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur i form gramatycznych	– zna strukturę i użycie czasu *Past Perfect*, w tym różnice w użyciu czasów *Past Perfect* i *Past Simple* oraz strukturę i użycie czasu *Past Perfect Continuous*, zna strukturę i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących wraz z użyciem zaimków i przysłówków względnych, w tym także z przyimkami – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 4e), może popełniać sporadyczne błędy – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur i form gramat.; potrafi podać własne przykłady

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w oparciu o tekst z rozdz. 4c, sporządza notatki i stara się dokonać relacji na żywo z odnalezienia dzieci po wypadku samolotu – stara się uczestniczyć w krótkiej dyskusji o tym, czy bohater tekstu z rozdz.4d postąpił właściwie, pomagając pingwinowi i zabierając go ze sobą	– w oparciu o tekst z rozdz. 4c, sporządza notatki i w miarę poprawnie dokonuje relacji na żywo z odnalezienia dzieci po wypadku samolotu – uczestniczy w krótkiej dyskusji o tym, czy bohater tekstu z rozdz.4d postąpił właściwie, pomagając pingwinowi i zabierając go ze sobą	– w oparciu o tekst z rozdz. 4c, sporządza notatki i w większości poprawnie dokonuje relacji na żywo z odnalezienia dzieci po wypadku samolotu – aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji o tym, czy bohater tekstu z rozdz.4d postąpił właściwie, pomagając pingwinowi i zabierając go ze sobą	– w oparciu o tekst z rozdz. 4c, sporządza notatki i poprawnie dokonuje relacji na żywo z odnalezienia dzieci po wypadku samolotu – aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji o tym, czy bohater tekstu z rozdz.4d postąpił właściwie, pomagając pingwinowi i zabierając go ze sobą, potrafi krótko podsumować dyskusję	– w oparciu o tekst z rozdz. 4c, sporządza notatki i poprawnie dokonuje szczegółowej relacji na żywo z odnalezienia dzieci po wypadku samolotu – aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji o tym, czy bohater tekstu z rozdz.4d postąpił właściwie, pomagając pingwinowi i zabierając go ze sobą, potrafi podsumować dyskusję
4f *Listening Skills* **ROZUMIENIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI**	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię rozumienia dłuższych wypowiedzi) i w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o popularnych powiedzeniach i gestach zw. ze szczęściem w kulturze brytyjskiej i udziela krótkiej, w znacznej mierze poprawnej wypowiedzi o tym samym zjawisku w kulturze polskiej	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię rozumienia dłuższych wypowiedzi) i w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o popularnych powiedzeniach i gestach zw. ze szczęściem w kulturze brytyjskiej i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi o tym samym zjawisku w kulturze polskiej	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię rozumienia dłuższych wypowiedzi) i w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o popularnych powiedzeniach i gestach zw. ze szczęściem w kulturze brytyjskiej i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi o tym samym zjawisku w kulturze polskiej	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię rozumienia dłuższych wypowiedzi) i w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o popularnych powiedzeniach i gestach zw. ze szczęściem w kulturze brytyjskiej i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi o tym samym zjawisku w kulturze polskiej	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię rozumienia dłuższych wypowiedzi) i w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o popularnych powiedzeniach i gestach zw. ze szczęściem w kulturze brytyjskiej i udziela wyczerpującej, poprawnej wypowiedzi o tym samym zjawisku w kulturze polskiej
4g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. niefortunnych i fortunnych zdarzeń losowych: okazywania empatii i wyrażania możliwości korzystania z okazji, zna część wyróżnionych zdań i zwrotów	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. niefortunnych i fortunnych zdarzeń losowych: okazywania empatii i wyrażania możliwości korzystania z okazji, zna znaczną część wyróżnionych zwrotów i zdań	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. niefortunnych i fortunnych zdarzeń losowych: okazywania empatii i wyrażania możliwości korzystania z okazji, zna większość wyróżnionych zdań i zwrotów	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. niefortunnych i fortunnych zdarzeń losowych: okazywania empatii i wyrażania możliwości korzystania z okazji, zna prawie wszystkie wyróżnione zdania i zwroty	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. niefortunnych i fortunnych zdarzeń losowych: okazywania empatii i wyrażania możliwości korzystania z okazji, zna wszystkie wyróżnione zdania i zwroty

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE ORAZ TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu i wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nim związane – uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zdarzeń zw. z uczestnictwem w zawodach i treningach gimnastycznych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w rozmowie nt. podanych powiedzeń dot. szans i losu (na przykładach zdarzeń w życiu osób, które zna); w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nim związane – uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zdarzeń zw. z uczestnictwem w zawodach i treningach gimnastycznych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w rozmowie nt. podanych powiedzeń dot. szans i losu (na przykładach zdarzeń w życiu osób, które zna); w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie zw. z nim ćwiczenia – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zdarzeń zw. z uczestnictwem w zawodach i treningach gimnastycznych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i dość swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. podanych powiedzeń dot. szans i losu (na przykładach zdarzeń w życiu osób, które zna); w wypowiedzi jest komunikatywny i dość swobodny	– rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zdarzeń zw. z uczestnictwem w zawodach i treningach gimnastycznych (w oparciu o podane punkty); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny oraz swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. podanych powiedzeń dot. szans i losu (na przykładach zdarzeń w życiu osób, które zna); w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny	– rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zdarzeń zw. z uczestnictwem w zawodach i treningach gimnastycznych (w oparciu o podane punkty); umie odegrać obydwie role, jest swobodny i komunikatywny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. podanych powiedzeń dot. szans i losu (na przykładach zdarzeń w życiu osób, które zna); w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny, mówi płynnie
4h ***Writing Skills*** **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o wybranych niezwykłych wydarzeniach życiowych; zna podstawowe wskazówki dot. pisania opowiadań: kompozycja, użycie czasów przeszłych, mowy niezależnej, ukazywanie emocji, przydatne zwroty opisujące zachowanie osób i okoliczności zdarzeń – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym opowiadaniu, wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia zw. z nim i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o wybranych niezwykłych wydarzeniach życiowych; zna podstawowe wskazówki dot. pisania opowiadań: kompozycja, użycie czasów przeszłych, mowy niezależnej, ukazywanie emocji, przydatne zwroty opisujące zachowanie osób i okoliczności zdarzeń – rozumie kluczowe informacje w przykładowym opowiadaniu, wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia zw. z nim i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna większość słownictwa służącego do opowiadania o wybranych niezwykłych wydarzeniach życiowych; zna wskazówki dot. pisania opowiadań: kompozycja, użycie czasów przeszłych, mowy niezależnej, porównań i metafor, ukazywanie emocji, reakcji poprzez użycie „mocnych” czasowników lub krótkich dialogów, przydatne zwroty opisujące zachowanie osób i okoliczności zdarzeń – rozumie większość informacji w przykładowym opowiadaniu, wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia zw. z nim	– zna prawie całe słownictwo służące do opowiadania o wybranych niezwykłych wydarzeniach życiowych; zna wskazówki dot. pisania opowiadań: kompozycja, użycie czasów przeszłych, mowy niezależnej, porównań i metafor, ukazywanie emocji, reakcji poprzez użycie „mocnych” czasowników lub krótkich dialogów, przydatne zwroty opisujące zachowanie osób i okoliczności zdarzeń – rozumie prawie wszystkie w przykładowym opowiadaniu, wykonuje poprawnie ćwiczenia zw. z nim i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna całe słownictwo służące do opowiadania o wybranych niezwykłych wydarzeniach życiowych; zna wskazówki dot. pisania opowiadań: kompozycja, użycie czasów przeszłych, mowy niezależnej, porównań i metafor, ukazywanie emocji, reakcji poprzez użycie „mocnych” czasowników lub krótkich dialogów, przydatne zwroty opisujące zachowanie osób i okoliczności zdarzeń – rozumie wszystkie informacje w przykładowym opowiadaniu, wykonuje poprawnie ćwiczenia zw. z nim i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
			i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej		
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– pisze opowiadanie o przypadkowym spotkaniu, które zmieniło życie autora (w oparciu o podane wskazówki i plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze opowiadanie o przypadkowym spotkaniu, które zmieniło życie autora (w oparciu o podane wskazówki i plan); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; umie dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze opowiadanie o przypadkowym spotkaniu, które zmieniło życie autora (w oparciu o podane wskazówki i plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze opowiadanie o przypadkowym spotkaniu, które zmieniło życie autora (w oparciu o podane wskazówki i plan); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze opowiadanie o przypadkowym spotkaniu, które zmieniło życie autora (w oparciu o podane wskazówki i plan); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
4i *Public Speaking Skills* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe wskazówki dot. stosowania anegdot i osobistych historii w prezentacjach – rozumie większość kluczowych informacji w opisach i fragmentach prezentacji (w tym prezentacji audio); wykonuje poprawnie część zadań z nimi związanych	– zna podstawowe wskazówki dot. stosowania anegdot i osobistych historii w prezentacjach – rozumie kluczowe informacje w opisach i fragmentach prezentacji (w tym prezentacji audio); wykonuje poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych	– zna wskazówki dot. stosowania anegdot i osobistych historii w prezentacjach – rozumie większość informacji w opisach i fragmentach prezentacji (w tym prezentacji audio); wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych	– zna wskazówki dot. stosowania anegdot i osobistych historii w prezentacjach – rozumie prawie wszystkie informacje w opisach i fragmentach prezentacji (w tym prezentacji audio); wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych	– zna wskazówki dot. stosowania anegdot i osobistych historii w prezentacjach – rozumie wszystkie informacje w opisach i fragmentach prezentacji (w tym prezentacji audio); wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– uczestniczy w dyskusji nt. ważności powodów, dla których stosujemy anegdoty i osobiste historie w prezentacjach – przygotowuje i w miarę poprawnie przedstawia krótką prezentację dot. ważnych zdarzeń losowych (z użyciem anegdoty lub osobistej historii), w wypowiedzi jest w na ogół komunikatywny	– uczestniczy w dyskusji nt. ważności powodów, dla których stosujemy anegdoty i osobiste historie w prezentacjach – przygotowuje i w miarę poprawnie przedstawia prezentację dot. ważnych zdarzeń losowych (z użyciem anegdoty lub osobistej historii), w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. ważności powodów, dla których stosujemy anegdoty i osobiste historie w prezentacjach – przygotowuje i w większości poprawnie przedstawia prezentację dot. ważnych zdarzeń losowych (z użyciem anegdoty lub osobistej historii), w wypowiedzi jest w komunikatywny i dość swobodny	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. ważności powodów, dla których stosujemy anegdoty i osobiste historie w prezentacjach, umie krótko podsumować dyskusję – przygotowuje i poprawnie przedstawia prezentację dot. ważnych zdarzeń losowych (z użyciem anegdoty lub osobistej historii), w wypowiedzi jest w komunikatywny i swobodny	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. ważności powodów, dla których stosujemy anegdoty i osobiste historie w prezentacjach, umie podsumować dyskusję – przygotowuje i poprawnie przedstawia prezentację dot. ważnych zdarzeń losowych (z użyciem anegdoty lub osobistej historii), w wypowiedzi jest w komunikatywny i swobodny, mówi płynnie
Review 4	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 4*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 4*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 4*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 4*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 4*
Sprawdzian Unit 4	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 4 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 4 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 4 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 4 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 4 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
CLIL 4 **(*Literature*)**	– zna podstawowe słownictwo zw. z biografią W. E. Henleya i jego wierszem *Invictus*, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów – rozumie większość kluczowych informacji w biografii, wierszu i krótkich opisach, wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych, w tym ćwiczeń leksykalnych (znajdowanie synonimów i przykładów użycia języka przenośnego)	– zna podstawowe słownictwo zw. z biografią W. E. Henleya i jego wierszem *Invictus*, w tym większość wyróżnionych wyrazów – rozumie kluczowe informacje w biografii, wierszu i krótkich opisach, wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym ćwiczeń leksykalnych (znajdowanie synonimów i przykładów użycia języka przenośnego) – wybiera i odczytuje wiersz dot. powodzenia, szansy i losu w życiu człowieka oraz w miarę poprawnie dokonuje jego krótkiej interpretacji	– zna większość słownictwa zw. z biografią W. E. Henleya i jego wierszem *Invictus*, w tym prawie wszystkie wyróżnione wyrazy – rozumie większość informacji w biografii, wierszu i krótkich opisach, wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym ćwiczeń leksykalnych (znajdowanie synonimów i przykładów użycia języka przenośnego) – wybiera i odczytuje wiersz dot. powodzenia, szansy i losu w życiu człowieka oraz w większości poprawnie dokonuje jego interpretacji	– zna prawie całe słownictwo zw. z biografią W. E. Henleya i jego wierszem *Invictus*, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy – rozumie prawie wszystkie informacje w biografii, wierszu i krótkich opisach, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nimi związane, w tym ćwiczenia leksykalne (znajdowanie synonimów i przykładów użycia języka przenośnego) – wybiera i odczytuje wiersz dot. powodzenia, szansy i losu w życiu człowieka oraz poprawnie dokonuje jego interpretacji; umie także dokonać w większości poprawnie krótkiej interpretacji wiersza wybranego przez kolegę/ koleżankę	– zna całe słownictwo zw. z biografią W. E. Henleya i jego wierszem *Invictus*, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy – rozumie wszystkie informacje w biografii, wierszu i krótkich opisach, wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nimi związane, w tym ćwiczenia leksykalne (znajdowanie synonimów i przykładów użycia języka przenośnego) – wybiera i odczytuje wiersz dot. powodzenia, szansy i losu w życiu człowieka oraz poprawnie dokonuje jego szczegółowej interpretacji; umie także dokonać poprawnie interpretacji wiersza wybranego przez kolegę/ koleżankę
MATURA IN MIND B *UNITS 1–4*	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi; w wypowiedzi ustnej odpowiada krótko na jedno wybrane pytanie z pięciu podanych zakresów tematycznych; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny, są problemy w swobodzie wypowiedzi	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi; w wypowiedzi ustnej odpowiada krótko na każde pytanie z pięciu podanych zakresów tematycznych; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi; w wypowiedzi ustnej odpowiada dość wyczerpująco na każde pytanie z pięciu podanych zakresów tematycznych; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się dość swobodnie	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi; w wypowiedzi ustnej odpowiada wyczerpująco na każde pytanie z pięciu podanych zakresów tematycznych; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz znajomość środków językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi; w wypowiedzi ustnej odpowiada wyczerpująco na każde pytanie z pięciu podanych zakresów tematycznych; posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
Test kumulatywny	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–4 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–4 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–4 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–4 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–4 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 5 – *MUSIC TO MY EARS*					
5a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące historię urządzeń do odtwarzania muzyki oraz opisujące tradycyjne i cyfrowe strategie marketingowe na rynku muzycznym; zna podstawowe słownictwo zw. z marketingiem muzycznym w mediach społecznościowych i tworzonym przez influencerów, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów oraz czasowników wraz z właściwymi przyimkami – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego historię urządzeń do odtwarzania muzyki oraz opisującego tradycyjne i cyfrowe strategie marketingowe na rynku muzycznym; zna znaczną część słownictwa zw. z marketingiem muzycznym w mediach społecznościowych i tworzonym przez influencerów, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów oraz czasowników wraz z właściwymi przyimkami – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego historię urządzeń do odtwarzania muzyki oraz opisującego tradycyjne i cyfrowe strategie marketingowe na rynku muzycznym; zna większość słownictwa zw. z marketingiem muzycznym w mediach społecznościowych i tworzonym przez influencerów, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz czasowników wraz z właściwymi przyimkami – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące historię urządzeń do odtwarzania muzyki oraz opisujące tradycyjne i cyfrowe strategie marketingowe na rynku muzycznym; zna prawie całe słownictwo zw. z marketingiem muzycznym w mediach społecznościowych i tworzonym przez influencerów, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty oraz czasowniki wraz z właściwymi przyimkami – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, popełnia nieliczne błędy	– zna całe słownictwo opisujące historię urządzeń do odtwarzania muzyki oraz opisujące tradycyjne i cyfrowe strategie marketingowe na rynku muzycznym; zna całe słownictwo zw. z marketingiem muzycznym w mediach społecznościowych i tworzonym przez influencerów, w tym wszystkie wyróżnione słowa i zwroty oraz czasowniki wraz z właściwymi przyimkami – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, może popełniać sporadyczne błędy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					
ROZUMIENIE I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię szczegółowego i całościowego rozumienia tekstów)	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię szczegółowego i całościowego rozumienia tekstów)	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię szczegółowego i całościowego rozumienia tekstów)	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię szczegółowego i całościowego rozumienia tekstów)	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię szczegółowego i całościowego rozumienia tekstów)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
PRZETWARZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w oparciu o prezentacje, w znacznej mierze poprawnie udziela krótkich wypowiedzi o tym, jak nowe technologie zmieniły sposób słuchania muzyki oraz wypowiedzi nt. najlepszych strategii marketingowych na rynku muzycznym – w oparciu o tekst, stara się wyjaśnić własnymi słowami, jak muzycy wykorzystują influencerów i media społecznościowe do generowania sprzedaży swoich dzieł – udziela w miarę poprawnych odpowiedzi na znaczną część pytań (z ćw. 6) dot. odbioru muzyki i rynku muzycznego	– w oparciu o prezentacje, w miarę poprawnie udziela wypowiedzi o tym, jak nowe technologie zmieniły sposób słuchania muzyki oraz wypowiedzi nt. najlepszych strategii marketingowych na rynku muzycznym – w oparciu o tekst, w miarę poprawnie wyjaśnia własnymi słowami, jak muzycy wykorzystują influencerów i media społecznościowe do generowania sprzedaży swoich dzieł – udziela w większości poprawnych odpowiedzi na większość pytań (z ćw. 6) dot. odbioru muzyki i rynku muzycznego	– w oparciu o prezentacje, w większości poprawnie udziela wypowiedzi o tym, jak nowe technologie zmieniły sposób słuchania muzyki oraz wypowiedzi nt. najlepszych strategii marketingowych na rynku muzycznym – w oparciu o tekst, w większości poprawnie wyjaśnia własnymi słowami, jak muzycy wykorzystują influencerów i media społecznościowe do generowania sprzedaży swoich dzieł – udziela poprawnych odpowiedzi na większość pytań (z ćw. 6) dot. odbioru muzyki i rynku muzycznego – zbiera informacje i dokonuje w większości poprawnej prezentacji wybranego muzyka, który ma/miał unikalne podejście marketingowe – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Music is the great uniter. An incredible force.*	– w oparciu o prezentacje, poprawnie udziela wypowiedzi o tym, jak nowe technologie zmieniły sposób słuchania muzyki oraz wypowiedzi nt. najlepszych strategii marketingowych na rynku muzycznym – w oparciu o tekst, poprawnie wyjaśnia własnymi słowami, jak muzycy wykorzystują influencerów i media społecznościowe do generowania sprzedaży swoich dzieł – udziela poprawnych odpowiedzi na prawie wszystkie pytania (z ćw. 6) dot. odbioru muzyki i rynku muzycznego – zbiera informacje i dokonuje poprawnej prezentacji wybranego muzyka, który ma/miał unikalne podejście marketingowe – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Music is the great uniter. An incredible force.*	– w oparciu o prezentacje, poprawnie udziela wyczerpujących wypowiedzi o tym, jak nowe technologie zmieniły sposób słuchania muzyki oraz wypowiedzi nt. najlepszych strategii marketingowych na rynku muzycznym – w oparciu o tekst, poprawnie i szczegółowo wyjaśnia własnymi słowami, jak muzycy wykorzystują influencerów i media społecznościowe do generowania sprzedaży swoich dzieł – udziela poprawnych odpowiedzi na wszystkie pytania (z ćw. 6) dot. odbioru muzyki i rynku muzycznego – zbiera informacje oraz dokonuje poprawnej i wyczerpującej prezentacji wybranego muzyka, który ma/miał unikalne podejście marketingowe – udziela poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Music is the great uniter. An incredible force.*
5b + 5e ***Vocabulary*** **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo zw. z muzyką i występami muzycznymi, w tym część czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz idiomów zw. z muzyką – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w	– zna znaczną część słownictwa zw. z muzyką i występami muzycznymi, w tym znaczną część czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz idiomów zw. z muzyką – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w	– zna większość słownictwa zw. z muzyką i występami muzycznymi, w tym większość czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz idiomów zw. z muzyką – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w	– zna prawie całe słownictwo zw. z muzyką i występami muzycznymi, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe oraz idiomy zw. z muzyką – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu	– zna całe słownictwo zw. z muzyką i występami muzycznymi, w tym wszystkie czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe oraz idiomy zw. z muzyką – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 5e	tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 5e	tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 5e	słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 5e	słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 5e
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – odtwarza swój ulubiony utwór muzyczny i udziela w miarę poprawnie krótkiej wypowiedzi nt. uczuć, jakie on wzbudza	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – odtwarza swój ulubiony utwór muzyczny i udziela w większości poprawnie krótkiej wypowiedzi nt. uczuć, jakie on wzbudza	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – odtwarza swój ulubiony utwór muzyczny i udziela poprawnie krótkiej wypowiedzi nt. uczuć, jakie on wzbudza oraz reaguje na ulubiony utwór muzyczny kolegi/koleżanki, wypowiadając się krótko i w większości poprawnie na jego temat	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – odtwarza swój ulubiony utwór muzyczny i udziela poprawnie wypowiedzi nt. uczuć, jakie on wzbudza oraz reaguje na ulubiony utwór muzyczny kolegi/koleżanki, wypowiadając się w większości poprawnie na jego temat	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – odtwarza swój ulubiony utwór muzyczny i udziela poprawnie wyczerpującej wypowiedzi nt. uczuć, jakie on wzbudza oraz reaguje na ulubiony utwór muzyczny kolegi/koleżanki, wypowiadając się poprawnie na jego temat
5c + 5d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*, zna użycie konstrukcji *used to, would* oraz *be/get used to*, zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect Continuous* i *Past Continuous*, zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu dot. zdarzeń w przeszłości (*Past Time Clauses*), w tym użycie spójników, np. *as soon as, after, by the time* – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski i *Summing up* w 5e)	– zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*, zna użycie konstrukcji *used to, would* oraz *be/get used to*, zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect Continuous* i *Past Continuous*, zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu dot. zdarzeń w przeszłości (*Past Time Clauses*), w tym użycie spójników, np. *as soon as, after, by the time* – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski i *Summing up* w 5e)	– zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*, zna użycie konstrukcji *used to, would* oraz *be/get used to*, zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect Continuous* i *Past Continuous*, zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu dot. zdarzeń w przeszłości (*Past Time Clauses*), w tym użycie spójników, np. *as soon as, after, by the time* – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski e i *Summing up* w 5e)	– zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*, zna użycie konstrukcji *used to, would* oraz *be/get used to*, zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect Continuous* i *Past Continuous*, zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu dot. zdarzeń w przeszłości (*Past Time Clauses*), w tym użycie spójników, np. *as soon as, after, by the time* – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski i *Summing up* w 5e), popełnia nieliczne błędy	– zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*, zna użycie konstrukcji *used to, would* oraz *be/get used to*, zna różnice w użyciu czasów *Present Perfect Continuous* i *Past Continuous*, zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych czasu dot. zdarzeń w przeszłości (*Past Time Clauses*), w tym użycie spójników, np. *as soon as, after, by the time* – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski i *Summing up* w 5e), może popełniać sporadyczne błędy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – w oparciu o tekst z rozdz. 5c, w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o potencjalnym udziale w festiwalu muzycznym w Finse – w miarę poprawnie przedstawia krótko na forum klasy wybraną grupę muzyczną/muzyka (z użyciem wybranych prezentowanych struktur gramatycznych)	– rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – w oparciu o tekst z rozdz. 5c, w miarę poprawnie udziela wypowiedzi o potencjalnym udziale w festiwalu muzycznym w Finse i odczuciach z nim związanych – w oparciu o tekst z rozdz. 5d, w miarę poprawnie udziela wypowiedzi o innych korzyściach wynikających z zastosowania AI w muzyce – w miarę poprawnie przedstawia na forum klasy wybraną grupę muzyczną/ muzyka (z użyciem prezentowanych struktur gramatycznych)	– rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – w oparciu o tekst z rozdz. 5c, w większości poprawnie udziela wypowiedzi o potencjalnym udziale w festiwalu muzycznym w Finse i odczuciach z nim związanych – w oparciu o tekst z rozdz. 5d, w większości poprawnie udziela wypowiedzi o innych korzyściach wynikających z zastosowania AI w muzyce – w większości poprawnie przedstawia na forum klasy wybraną grupę muzyczną/ muzyka (z użyciem prezentowanych struktur gramatycznych)	– rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – w oparciu o tekst z rozdz. 5c, poprawnie udziela wypowiedzi o potencjalnym udziale w festiwalu muzycznym w Finse i odczuciach z nim związanych – w oparciu o tekst z rozdz. 5d, poprawnie udziela wypowiedzi o innych korzyściach wynikających z zastosowania AI w muzyce – poprawnie przedstawia na forum klasy wybraną grupę muzyczną/muzyka (z użyciem prezentowanych struktur gramatycznych)	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych; potrafi podać własne przykłady – w oparciu o tekst z rozdz. 5c, poprawnie i wyczerpująco udziela wypowiedzi o potencjalnym udziale w festiwalu muzycznym w Finse i odczuciach z nim związanych – w oparciu o tekst z rozdz. 5d, poprawnie i wyczerpująco udziela wypowiedzi o innych korzyściach wynikających z zastosowania AI w muzyce – poprawnie i szczegółowo przedstawia na forum klasy wybraną grupę muzyczną/ muzyka (z użyciem prezentowanych struktur gramatycznych)
5f *Listening Skills* / **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI**	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozumienia krótkich rozmów, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór rozmów do intencji rozmówców i na wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniu przygotowawczym – uczestniczy w rozmowie o upodobaniach dot. wybranych tematów poruszonych w nagraniach, w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozumienia krótkich rozmów, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór rozmów do intencji rozmówców i na wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniu przygotowawczym – uczestniczy w rozmowie o upodobaniach dot. sześciu tematów poruszonych w nagraniach, w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozumienia krótkich rozmów, rozwiązuje prawidłowo większość punktur w zadaniach na dobór rozmów do intencji rozmówców i na wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniu przygotowawczym – aktywnie uczestniczy w rozmowie o upodobaniach dot. sześciu tematów poruszonych w nagraniach, w wypowiedzi jest komunikatywny i dość swobodny	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozumienia krótkich rozmów, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór rozmów do intencji rozmówców i na wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniu przygotowawczym – aktywnie uczestniczy w rozmowie o upodobaniach dot. sześciu tematów poruszonych w nagraniach, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozumienia krótkich rozmów, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na dobór rozmów do intencji rozmówców i na wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniu przygotowawczym – aktywnie uczestniczy w rozmowie o upodobaniach dot. sześciu tematów poruszonych w nagraniach, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny, mówi płynnie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	– zna informacje dot. dziedzictwa muzycznego w USA i w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. tradycyjnej muzyki w Polsce	– zna informacje dot. dziedzictwa muzycznego w USA i w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. tradycyjnej muzyki w Polsce	– zna informacje dot. dziedzictwa muzycznego w USA i w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. tradycyjnej muzyki w Polsce	– zna informacje dot. dziedzictwa muzycznego w USA i poprawnie udziela wypowiedzi nt. tradycyjnej muzyki w Polsce	– zna informacje dot. dziedzictwa muzycznego w USA i poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi nt. tradycyjnej muzyki w Polsce
5g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. występów muzycznych i wpływu muzyki na życie człowieka, w tym do wyrażania troski i znaczenia, zna część zwrotów wyróżnionych – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. występów muzycznych i wpływu muzyki na życie człowieka, w tym do wyrażania troski i znaczenia, zna znaczną część wyróżnionych zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. występów muzycznych i wpływu muzyki na życie człowieka, w tym do wyrażania troski i znaczenia, zna większość wyróżnionych zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. występów muzycznych i wpływu muzyki na życie człowieka, w tym do wyrażania troski i znaczenia, zna prawie wszystkie wyróżnione zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. występów muzycznych i wpływu muzyki na życie człowieka, w tym do wyrażania troski i znaczenia, zna wszystkie wyróżnione zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. zbliżającego się przesłuchania w akademii muzycznej; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w rozmowie nt. *Why should everyone have music in their lives?* z uwzględnieniem trzech podanych kwestii, w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. zbliżającego się przesłuchania w akademii muzycznej; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w rozmowie nt. *Why should everyone have music in their lives?* z uwzględnieniem pięciu podanych kwestii, w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. zbliżającego się przesłuchania w akademii muzycznej; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i dość swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. *Why should everyone have music in their lives?* z uwzględnieniem pięciu podanych kwestii, jest komunikatywny i dość swobodny w wypowiedzi	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. zbliżającego się przesłuchania w akademii muzycznej; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. *Why should everyone have music in their lives?* z uwzględnieniem pięciu podanych kwestii, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. zbliżającego się przesłuchania w akademii muzycznej; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. *Why should everyone have music in their lives?* z uwzględnieniem pięciu podanych kwestii, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi, mówi płynnie
5h *Writing Skills*	– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania i recenzowania aplikacji muzycznych i stron internetowych zw. z muzyką;	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania i recenzowania aplikacji muzycznych i stron internetowych zw. z muzyką;	– zna większość słownictwa służącego do opisywania i recenzowania aplikacji muzycznych i stron internetowych zw. z muzyką;	– zna prawie całe słownictwo służące opisywania i recenzowania aplikacji muzycznych i stron internetowych zw. z muzyką;	– zna całe słownictwo służące do opisywania i recenzowania aplikacji muzycznych i stron internetowych zw. z muzyką; zna wskazówki dot. tworzenia

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI	zna podstawowe wskazówki dot. tworzenia wpisu na blogu o ww. tematyce: styl, kompozycja recenzji, zna część przydatnych zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowej recenzji na blogu oraz wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	zna podstawowe wskazówki dot. tworzenia wpisu na blogu o ww. tematyce: styl, kompozycja recenzji, zna znaczną część przydatnych zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowej recenzji na blogu oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	zna wskazówki dot. tworzenia wpisu na blogu o ww. tematyce: styl, kompozycja recenzji, zna większość przydatnych zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowej recenzji na blogu oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	zna wskazówki dot. tworzenia wpisu na blogu o ww. tematyce: styl, kompozycja recenzji, zna prawie wszystkie przydatne zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej recenzji na blogu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	wpisu na blogu o ww. tematyce: styl, kompozycja recenzji, zna wszystkie przydatne zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowej recenzji na blogu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– tworzy wpis na blogu opisujący i recenzujący muzyczną stronę internetową (z uwzględnieniem czterech podanych punktów i w oparciu o podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– tworzy wpis na blogu opisujący i recenzujący muzyczną stronę internetową (z uwzględnieniem czterech podanych punktów i w oparciu o podany plan); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– tworzy wpis na blogu opisujący i recenzujący muzyczną stronę internetową (z uwzględnieniem czterech podanych punktów i w oparciu o podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– tworzy wpis na blogu opisujący i recenzujący muzyczną stronę internetową (z uwzględnieniem czterech podanych punktów i w oparciu o podany plan); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– tworzy wpis na blogu opisujący i recenzujący muzyczną stronę internetową (z uwzględnieniem czterech podanych punktów i w oparciu o podany plan); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
5i ***Life Skills*** **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe zasady zachowania dot. wideokonferencji oraz podstawowe wskazówki, jak przygotować i prowadzić wideokonferencje nt. wykorzystania nowych technologii w muzyce – rozumie większość kluczowych informacji w krótkim opisie, zasadach i tekście, wykonuje poprawnie część zadań z nimi związanych, w tym	– zna podstawowe zasady zachowania dot. wideokonferencji oraz podstawowe wskazówki, jak przygotować i prowadzić wideokonferencje nt. wykorzystania nowych technologii w muzyce – rozumie kluczowe informacje w krótkim opisie, zasadach i tekście, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych, w tym uczestniczy w dyskusjach nt.	– zna zasady zachowania dot. wideokonferencji oraz wskazówki, jak przygotować i prowadzić wideokonferencje nt. wykorzystania nowych technologii w muzyce – rozumie większość informacji w krótkim opisie, zasadach i tekście, wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym aktywnie uczestniczy w dyskusjach nt. zasad zachowania dot. wideokonferencji oraz nt.	– zna zasady zachowania dot. wideokonferencji oraz wskazówki, jak przygotować i prowadzić wideokonferencje nt. wykorzystania nowych technologii w muzyce – rozumie prawie wszystkie informacje w krótkim opisie, zasadach i tekście, wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych, w tym aktywnie uczestniczy w dyskusjach nt. zasad zachowania dot.	– zna zasady zachowania dot. wideokonferencji oraz wskazówki, jak przygotować i prowadzić wideokonferencje nt. wykorzystania nowych technologii w muzyce – rozumie wszystkie informacje w krótkim opisie, zasadach i tekście, wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych, w tym aktywnie uczestniczy w dyskusjach nt. zasad zachowania dot.

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	uczestniczy w dyskusjach nt. zasad zachowania dot. wideokonferencji oraz nt. podanych etapów postępowania w jej trakcie	zasad zachowania dot. wideokonferencji oraz nt. podanych etapów postępowania w jej trakcie	podanych etapów postępowania w jej trakcie	wideokonferencji oraz nt. podanych etapów postępowania w jej trakcie	wideokonferencji oraz nt. podanych etapów postępowania w jej trakcie
TWORZENIE WYPOWIEDZI	–	– uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu wideokonferencji o wybranej darmowej aplikacji lub platformie zaprojektowanej w celu dodawania muzyki do prezentacji slajdów	– uczestniczy w zbieraniu informacji, przygotowaniu oraz prowadzeniu wideokonferencji o wybranej darmowej aplikacji lub platformie zaprojektowanej w celu dodawania muzyki do prezentacji slajdów	– aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji, przygotowaniu oraz prowadzeniu wideokonferencji o wybranej darmowej aplikacji lub platformie zaprojektowanej w celu dodawania muzyki do prezentacji slajdów	– aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji, przygotowaniu oraz prowadzeniu wideokonferencji o wybranej darmowej aplikacji lub platformie zaprojektowanej w celu dodawania muzyki do prezentacji slajdów, jest liderem grupy
Review 5	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 5*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 5*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 5*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 5*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 5*
Sprawdzian Unit 5	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 5 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 5 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 5 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 5 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 5 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi
CLIL 5 (*Music*)	– zna podstawowe słownictwo opisujące techniki muzyczne stosowane w grach wideo, w tym część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w podkaście i tekście oraz wykonuje w miarę poprawnie część zadań z nimi związanych, w tym rozwiązuje prawidłowo część punktów w	– zna znaczną część słownictwa opisującego techniki muzyczne stosowane w grach wideo, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie kluczowe informacje w podkaście i tekście oraz wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym rozwiązuje prawidłowo znaczną część	– zna większość słownictwa opisującego techniki muzyczne stosowane w grach wideo, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość informacji w podkaście i tekście oraz wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór	– zna prawie całe słownictwo opisujące techniki muzyczne stosowane w grach wideo, w tym prawie wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w podkaście i tekście oraz wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nimi związane, w tym rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na	– zna całe słownictwo opisujące techniki muzyczne stosowane w grach wideo, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie wszystkie informacje w podkaście i tekście oraz wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nimi związane, w tym rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	zadaniu na dobór technik do podanych stwierdzeń	punktów w zadaniu na dobór technik do podanych stwierdzeń	technik do podanych stwierdzeń – uczestniczy w opisywaniu lub/i tworzeniu muzyki do wybranej sceny z gry wideo	dobór technik do podanych stwierdzeń – aktywnie uczestniczy w opisywaniu lub/i tworzeniu muzyki do wybranej sceny z gry wideo	w zadaniu na dobór technik do podanych stwierdzeń – aktywnie uczestniczy w opisywaniu i tworzeniu muzyki do wybranej sceny z gry wideo, jest liderem grupy
WB+GrB: Units 1–5 **STEAM 1–3** *Challenge:* ***My own blog***	–	– wykonuje indywidualne zadania projektowe dot. tworzenia własnego blogu w sposób zadowalający	– wykonuje indywidualne zadania projektowe dot. tworzenia własnego blogu, jego promocji i ewaluacji w sposób zadawalający	– wykonuje dobrze indywidualne zadania projektowe dot. tworzenia własnego blogu, jego promocji i ewaluacji	– wykonuje bardzo dobrze indywidualne zadania projektowe dotyczące tworzenia własnego blogu, jego promocji i ewaluacji

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 6 – *THE ECO-REVOLUTION*					
6a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące zielone technologie i ich znaczenie w przyszłości, w tym recykling elektrośmieci; zna podstawowe słownictwo zw. z przemysłem gier, jego wpływem na środowisko i promowaniem jego zrównoważonego rozwoju, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego zielone technologie i ich znaczenie w przyszłości, w tym recykling elektrośmieci; zna znaczną część słownictwa zw. z przemysłem gier, jego wpływem na środowisko i promowaniem jego zrównoważonego rozwoju, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego zielone technologie i ich znaczenie w przyszłości, w tym recykling elektrośmieci; zna większość słownictwa zw. z przemysłem gier, jego wpływem na środowisko i promowaniem jego zrównoważonego rozwoju, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące zielone technologie i ich znaczenie w przyszłości, w tym recykling elektrośmieci; zna prawie całe słownictwo zw. z przemysłem gier, jego wpływem na środowisko i promowaniem jego zrównoważonego rozwoju, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, popełnia nieliczne błędy	– zna całe słownictwo opisujące zielone technologie i ich znaczenie w przyszłości, w tym recykling elektrośmieci; zna całe słownictwo zw. z przemysłem gier, jego wpływem na środowisko i promowaniem jego zrównoważonego rozwoju, w tym wszystkie wyróżnione słowa i zwroty – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, może popełniać sporadyczne błędy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu (+ zna strategię wykonania zadania); stara się określić intencje autora tekstu – stara się udzielić wypowiedzi o tym, jak zielone technologie mogą wpłynąć na nasze codzienne życie w przyszłości oraz opisać zalety i wady recyklingu elektrośmieci	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu (+ zna strategię wykonania zadania); w miarę poprawnie określa intencje autora tekstu – w miarę poprawnie udziela wypowiedzi o tym, jak zielone technologie mogą wpłynąć na nasze codzienne życie w przyszłości oraz opisuje własnymi słowami zalety i	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu (+ zna strategię wykonania zadania); w większości poprawnie określa intencje autora tekstu – w większości poprawnie udziela wypowiedzi o tym, jak zielone technologie mogą wpłynąć na nasze codzienne życie w przyszłości oraz opisuje własnymi słowami zalety i wady recyklingu	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu (+ zna strategię wykonania zadania); poprawnie określa intencje autora tekstu – poprawnie udziela wypowiedzi o tym, jak zielone technologie mogą wpłynąć na nasze codzienne życie w przyszłości oraz opisuje własnymi słowami zalety i wady recyklingu elektrośmieci (w oparciu o prezentację)	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo oraz rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu (+ zna strategię wykonania zadania); poprawnie określa intencje autora tekstu – poprawnie udziela szczegółowej wypowiedzi o tym, jak zielone technologie mogą wpłynąć na nasze codzienne życie w przyszłości oraz opisuje własnymi słowami zalety i wady

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
		wady recyklingu elektrośmieci (w oparciu o prezentację)	elektrośmieci (w oparciu o prezentację)		recyklingu elektrośmieci(w oparciu o prezentację)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– zna informacje o *The UK Interactive Entertainment Association* – uczestniczy w dyskusji nt. korzystnego wpływu na środowisko innowacji wymieniowych w tekście oraz stara się uczestniczyć w dyskusji pt. *The growth of the gaming industry is unsustainable.*	– zna informacje o *The UK Interactive Entertainment Association* i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. polskiej organizacji/inicjatywy promującej zrównoważony rozwój przemysłu gier – uczestniczy w dyskusji nt. korzystnego wpływu na środowisko innowacji wymieniowych w tekście oraz w dyskusji pt. *The growth of the gaming industry is unsustainable.*	– zna informacje o *The UK Interactive Entertainment Association* i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. polskiej organizacji/inicjatywy promującej zrównoważony rozwój przemysłu gier – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. korzystnego wpływu na środowisko innowacji wymieniowych w tekście oraz w dyskusji pt. *The growth of the gaming industry is unsustainable* – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *There are no passengers on spaceship Earth. We are all crew.*	– zna informacje o *The UK Interactive Entertainment Association* i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi nt. polskiej organizacji/inicjatywy promującej zrównoważony rozwój przemysłu gier – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. korzystnego wpływu na środowisko innowacji wymieniowych w tekście oraz w dyskusji pt. *The growth of the gaming industry is unsustainable*; potrafi je krótko podsumować – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *There are no passengers on spaceship Earth. We are all crew.*	– zna informacje o *The UK Interactive Entertainment Association* i udziela dość szczegółowej, poprawnej wypowiedzi nt. polskiej organizacji/inicjatywy promującej zrównoważony rozwój przemysłu gier – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. korzystnego wpływu na środowisko innowacji wymieniowych w tekście oraz w dyskusji pt. *The growth of the gaming industry is unsustainable*; potrafi je podsumować – udziela poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *There are no passengers on spaceship Earth. We are all crew.*
6b + 6e *Vocabulary*	– zna podstawowe słownictwo dot. działań na rzecz środowiska naturalnego, w tym część kolokacji podanych przymiotników do rzeczowników *waste* i *pollution*; zna podstawowe słownictwo zw. z zagrożeniami	– zna znaczną część słownictwa dot. działań na rzecz środowiska naturalnego, w tym znaczną część kolokacji podanych przymiotników do rzeczowników *waste* i *pollution*; zna znaczną część słownictwa zw. z zagrożeniami	– zna większość słownictwa dot. działań na rzecz środowiska naturalnego, w tym większość kolokacji podanych przymiotników do rzeczowników *waste* i *pollution*; zna większość słownictwa zw. z zagrożeniami	– zna prawie całe słownictwo dot. działań na rzecz środowiska naturalnego, w tym prawie wszystkie kolokacje podanych przymiotników do rzeczowników *waste* i *pollution*; zna prawie całe słownictwo zw. z zagrożeniami	– zna całe słownictwo dot. działań na rzecz środowiska naturalnego, w tym wszystkie kolokacje podanych przymiotników do rzeczowników *waste* i *pollution*; zna całe słownictwo zw. z zagrożeniami i ochroną

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	i ochroną środowiska naturalnego, w tym część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych, słów o podobnym znaczeniu oraz idiomów ze słowem *hand* – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 6e	i ochroną środowiska naturalnego, w tym znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych, słów o podobnym znaczeniu oraz idiomów ze słowem *hand* – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 6e	i ochroną środowiska naturalnego, w tym większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych, słów o podobnym znaczeniu oraz idiomów ze słowem *hand* – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 6e	i ochroną środowiska naturalnego, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe, słowa o podobnym znaczeniu oraz idiomy ze słowem *hand* – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 6e	środowiska naturalnego, w tym wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe, słowa o podobnym znaczeniu oraz idiomy ze słowem *hand* – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 6e
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – w oparciu o tekst, stara się uczestniczyć w dyskusji o trzech najważniejszych przedstawionych problemach klimatycznych ONZ	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – w oparciu o tekst, uczestniczy w dyskusji o trzech najważniejszych przedstawionych problemach klimatycznych ONZ	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w oparciu o tekst, aktywnie uczestniczy w dyskusji o trzech najważniejszych przedstawionych problemach klimatycznych ONZ	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w oparciu o tekst, aktywnie uczestniczy w dyskusji o trzech najważniejszych przedstawionych problemach klimatycznych ONZ i potrafi ją krótko podsumować	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w oparciu o tekst, aktywnie uczestniczy w dyskusji o trzech najważniejszych przedstawionych problemach klimatycznych ONZ i potrafi ją podsumować
6c + 6d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* i czasownika z końcówką *-ing* po większości podanych czasowników, zwrotów, konstrukcji, zna formy bezokoliczników i czasowników z końcówką *-ing* (np. forma ciągła, dokonana) oraz różnice w znaczeniu między użyciem bezokolicznika i formy z *-ing* (np. po czasownikach *stop, forget*) i brak różnic w ich użyciu (np. po czasownikach *start*, *advise*); zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny wraz ze znaczną	– zna zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* i czasownika z końcówką *-ing* po większości podanych czasowników, zwrotów, konstrukcji, zna formy bezokoliczników i czasowników z końcówką *-ing* (np. forma ciągła, dokonana, formy w stronie czynnej i biernej) oraz różnice w znaczeniu między użyciem bezokolicznika i formy z *-ing* (np. po czasownikach *stop, forget, regret*) i brak różnic w ich użyciu (np. po czasownikach *start*, *advise, need*); zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia,	– zna zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* i czasownika z końcówką *-ing* po podanych czasownikach, zwrotach, konstrukcjach, zna formy bezokoliczników i czasowników z końcówką *-ing* (np. forma ciągła, dokonana, formy w stronie czynnej i biernej) oraz różnice w znaczeniu między użyciem bezokolicznika i formy z *-ing* (np. po czasownikach *stop, forget, regret*) i brak różnic w ich użyciu (np. po czasownikach *start*, *advise, need*); zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia,	– zna zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* i czasownika z końcówką *-ing* po podanych czasownikach, zwrotach, konstrukcjach, zna formy bezokoliczników i czasowników z końcówką *-ing* (np. forma ciągła, dokonana, formy w stronie czynnej i biernej) oraz różnice w znaczeniu między użyciem bezokolicznika i formy z *-ing* (np. po czasownikach *stop, forget, regret*) i brak różnic w ich użyciu (np. po czasownikach *start*, *advise, need*); zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia,	– zna zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* i czasownika z końcówką *-ing* po podanych czasownikach, zwrotach, konstrukcjach, zna formy bezokoliczników i czasowników z końcówką *-ing* (np. forma ciągła, dokonana, formy w stronie czynnej i biernej) oraz różnice w znaczeniu między użyciem bezokolicznika i formy z *-ing* (np. po czasownikach *stop, forget, regret*) i brak różnic w ich użyciu (np. po czasownikach *start*, *advise, need*); zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia,

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	częścią prezentowanych spójników – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje ze słowem kluczem i *Summing up* w 6e)	przyczyny wraz z większością prezentowanych spójników – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę, i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje ze słowem kluczem i *Summing up* w 6e)	przyczyny wraz z prezentowanymi spójnikami – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje ze słowem kluczem i *Summing up* w 6e)	przyczyny wraz z prezentowanymi spójnikami – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje ze słowem kluczem i *Summing up* w 6e), popełnia nieliczne błędy	przyczyny wraz z prezentowanymi spójnikami – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje ze słowem kluczem i *Summing up* w 6e), może popełniać sporadyczne błędy
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI ORAZ PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – potrafi w większości poprawnie utworzyć dwa pytania i udzielić dwóch odpowiedzi dot. podanych zagrożeń środowiska i sposobów ich rozwiązania (w oparciu o model i z użyciem podanych czasowników) – w oparciu o tekst z rozdz. 6d, potrafi w znacznej mierze poprawnie objaśnić dwie różne kategorie w systemie napełniania i ponownego użycia produktów oraz stara się podać przykłady towarów i firm, które stosują te systemy	– rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – w oparciu o tekst z rozdz. 6c, w miarę poprawnie udziela, jako influencer, krótkiej wypowiedzi o tym, w jaki sposób sprawdzić, czy firma/ marka, którą promujemy nie uprawia tzw. ekościemy – potrafi w większości poprawnie utworzyć trzy pytania i udzielić trzech odpowiedzi dot. podanych zagrożeń środowiska i sposobów ich rozwiązania (w oparciu o model i z użyciem podanych czasowników) – w oparciu o tekst z rozdz. 6d, potrafi w miarę poprawnie objaśnić dwie różne kategorie w systemie napełniania i ponownego użycia produktów oraz podać przykłady takich towarów i firm, które stosują te systemy	– rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – w oparciu o tekst z rozdz. 6c, w większości poprawnie udziela, jako influencer, krótkiej wypowiedzi o tym, w jaki sposób sprawdzić, czy firma/marka, którą promujemy nie uprawia tzw. ekościemy – potrafi w większości poprawnie utworzyć cztery pytania i udzielić czterech odpowiedzi dot. podanych zagrożeń środowiska i sposobów ich rozwiązania (w oparciu o model i z użyciem podanych czasowników) – w oparciu o tekst z rozdz. 6d, potrafi w większości poprawnie objaśnić dwie różne kategorie w systemie napełniania i ponownego użycia produktów oraz podać przykłady takich towarów i firm, które stosują te systemy	– rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych – w oparciu o tekst z rozdz. 6c, poprawnie udziela, jako influencer, krótkiej wypowiedzi o tym, w jaki sposób sprawdzić, czy firma/ marka, którą promujemy nie uprawia tzw. ekościemy – potrafi poprawnie utworzyć cztery pytania i udzielić czterech odpowiedzi dot. podanych zagrożeń środowiska i sposobów ich rozwiązania (w oparciu o model i z użyciem podanych czasowników) – w oparciu o tekst z rozdz. 6d, potrafi poprawnie objaśnić dwie różne kategorie w systemie napełniania i ponownego użycia produktów oraz podać przykłady takich towarów i firm, które stosują te systemy	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych; potrafi podać własne przykłady – w oparciu o tekst z rozdz. 6c, poprawnie udziela, jako influencer, wypowiedzi o tym, w jaki sposób sprawdzić, czy firma/marka, którą promujemy nie uprawia tzw. ekościemy – potrafi poprawnie utworzyć cztery pytania i udzielić czterech odpowiedzi dot. podanych zagrożeń środowiska i sposobów ich rozwiązania (w oparciu o model i z użyciem podanych czasowników) oraz stworzyć dodatkowe własne pytanie i udzielić odpowiedzi – w oparciu o tekst z rozdz. 6d, potrafi poprawnie objaśnić trzy różne kategorie w systemie napełniania i ponownego użycia produktów oraz podać przykłady takich towarów i firm, które stosują te systemy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
6f *Listening Skills* **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię określania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór rozmówców do zdań i w ćwiczeniach przygotowawczych	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię określania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór rozmówców do zdań i w ćwiczeniach przygotowawczych	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię określania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór rozmówców do zdań i w ćwiczeniach przygotowawczych	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię określania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór rozmówców do zdań i w ćwiczeniach przygotowawczych	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię określania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na dobór rozmówców do zdań i w ćwiczeniach przygotowawczych
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– przed wysłuchaniem nagrania stara się udzielić krótkiej wypowiedzi o powiązaniu definicji i podanego słownictwa z tematyką podkastu – w oparciu o prezentowane zdjęcia, uczestniczy w dyskusji dot. zakupu podanych produktów, w tym wybiera jeden z nich i stara się uzasadnić swój wybór	– przed wysłuchaniem nagrania udziela w miarę poprawnie krótkiej wypowiedzi o powiązaniu definicji i podanego słownictwa z tematyką podkastu – w oparciu o prezentowane zdjęcia, uczestniczy w dyskusji dot. zakupu podanych produktów, w tym wybiera jeden z nich i uzasadnia swój wybór	– przed wysłuchaniem nagrania udziela w większości poprawnie krótkiej wypowiedzi o powiązaniu definicji i podanego słownictwa z tematyką podkastu – w oparciu o prezentowane zdjęcia, aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zakupu podanych produktów, w tym wybiera jeden z nich i uzasadnia swój wybór	– przed wysłuchaniem nagrania udziela poprawnie wypowiedzi o powiązaniu definicji i podanego słownictwa z tematyką podkastu – w oparciu o prezentowane zdjęcia, aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zakupu podanych produktów, w tym wybiera jeden z nich i uzasadnia swój wybór, potrafi krótko podsumować dyskusję	– przed wysłuchaniem nagrania udziela poprawnie wyczerpującej wypowiedzi o powiązaniu definicji i podanego słownictwa z tematyką podkastu – w oparciu o prezentowane zdjęcia, aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zakupu podanych produktów, w tym wybiera jeden z nich i uzasadnia swój wybór, potrafi podsumować dyskusję
6g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ SRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. stosowania diet i zakupu towarów pod kątem ich wpływu na środowisko, w tym proponowania alternatyw, pytania o nie i sugerowania kompromisu, zna część wyróżnionych zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowej rozmowie i wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nią związane	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. stosowania diet i zakupu towarów pod kątem ich wpływu na środowisko, w tym proponowania alternatyw, pytania o nie i sugerowania kompromisu, zna znaczną część wyróżnionych zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowej rozmowie i wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nią związane	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. stosowania diet i zakupu towarów pod kątem ich wpływu na środowisko, w tym proponowania alternatyw, pytania o nie i sugerowania kompromisu, zna większość wyróżnionych zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowej rozmowie i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nią związane	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. stosowania diet i zakupu towarów pod kątem ich wpływu na środowisko, w tym proponowania alternatyw, pytania o nie i sugerowania kompromisu, zna prawie wszystkie wyróżnione zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej rozmowie i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. stosowania diet i zakupu towarów pod kątem ich wpływu na środowisko, w tym proponowania alternatyw, pytania o nie i sugerowania kompromisu, zna wszystkie wyróżnione zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowej rozmowie i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu rozmowy sterowanej dot. zmiany diety na bardziej przyjazną dla środowiska (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w rozmowie dot. kwestii ekologicznych zw. z zakupem podanych towarów, w tym poszukuje alternatyw i kompromisu; w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu rozmowy sterowanej dot. zmiany diety na bardziej przyjazną dla środowiska (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w rozmowie dot. kwestii ekologicznych zw. z zakupem podanych towarów, w tym poszukuje alternatyw i kompromisu; w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu rozmowy sterowanej dot. zmiany diety na bardziej przyjazną dla środowiska (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról oraz jest komunikatywny i dość swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. kwestii ekologicznych zw. z zakupem podanych towarów, w tym poszukuje alternatyw i kompromisu; w wypowiedzi jest komunikatywny i dość swobodny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu rozmowy sterowanej dot. zmiany diety na bardziej przyjazną dla środowiska (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról oraz jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. kwestii ekologicznych zw. z zakupem podanych towarów, w tym poszukuje alternatyw i kompromisu; w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu rozmowy sterowanej dot. zmiany diety na bardziej przyjazną dla środowiska (w oparciu o podane wskazówki); potrafi odegrać różne role, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. kwestii ekologicznych zw. z zakupem podanych towarów, w tym poszukuje alternatyw i kompromisu; w wypowiedzi, jest komunikatywny i swobodny; umie podsumować dyskusję
6h *Writing Skills* / **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo służące do omawiania rozwiązań dot. wybranych problemów ekologicznych i prezentowania opinii na ten temat (w oparciu o podane punkty); zna podstawowe wskazówki nt. tworzenia rozprawki o ww. tematyce i w oparciu o podane punkty: styl formalny, prezentacja opinii/ argumentów, zna część przydatnych zwrotów	– zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania rozwiązań dot. wybranych problemów ekologicznych i prezentowania opinii na ten temat (w oparciu o podane punkty); zna podstawowe wskazówki nt. tworzenia rozprawki o ww. tematyce i w oparciu o podane punkty: styl formalny, prezentacja opinii/ argumentów, zna znaczną część przydatnych zwrotów	– zna większość słownictwa służącego do omawiania rozwiązań dot. wybranych problemów ekologicznych i prezentowania opinii na ten temat (w oparciu o podane punkty); zna wskazówki nt. tworzenia rozprawki o ww. tematyce i w oparciu o podane punkty: styl formalny, prezentacja argumentów i opinii, zna większość przydatnych zwrotów	– zna prawie całe słownictwo służące do omawiania rozwiązań dot. wybranych problemów ekologicznych i prezentowania opinii na ten temat (w oparciu o podane punkty); zna wskazówki nt. tworzenia rozprawki o ww. tematyce i w oparciu o podane punkty: styl formalny, prezentacja argumentów i opinii, zna prawie wszystkie przydatne zwroty	– zna całe słownictwo służące do omawiania rozwiązań dot. wybranych problemów ekologicznych i prezentowania opinii na ten temat (w oparciu o podane punkty); zna wskazówki nt. tworzenia rozprawki o ww. tematyce i w oparciu o podane punkty: styl formalny, prezentacja argumentów i opinii, zna wszystkie przydatne zwroty
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w przykładowej rozprawce oraz wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– rozumie kluczowe informacje w przykładowej rozprawce oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę dot. metod redukcji naszego negatywnego	– rozumie większość informacji w przykładowej rozprawce oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę dot. metod redukcji naszego negatywnego	– rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej rozprawce oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę dot. metod redukcji naszego negatywnego	– rozumie wszystkie informacje w przykładowej rozprawce oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze rozprawkę dot. metod redukcji naszego negatywnego wpływu na globalne ocieplenie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	– pisze rozprawkę dot. metod redukcji naszego negatywnego wpływu na globalne ocieplenie (w oparciu o podane punkty, wskazówki i plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	wpływu na globalne ocieplenie (w oparciu o podane punkty, wskazówki i plan); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	wpływu na globalne ocieplenie (w oparciu o podane punkty, wskazówki i plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	wpływu na globalne ocieplenie (w oparciu o podane punkty, wskazówki i plan); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	(w oparciu o podane punkty, wskazówki i plan); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
6i *Public Speaking Skills* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe informacje dot. mowy improwizowanej oraz podstawowe wskazówki dot. jej przygotowania i wygłaszania; zna podstawowe słownictwo służące do omawiania wybranych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania w formie przemówień improwizowanych – rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i nagraniach mów improwizowanych; wykonuje poprawnie część zadań z nimi związanych, w tym stara się ocenić obydwie mowy	– zna podstawowe informacje dot. mowy improwizowanej oraz podstawowe wskazówki dot. jej przygotowania i wygłaszania; zna podstawowe słownictwo służące do omawiania wybranych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania w formie przemówień improwizowanych – rozumie kluczowe informacje w tekstach i nagraniach mów improwizowanych; wykonuje poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych, w tym dokonuje oceny obydwu mów	– zna informacje dot. mowy improwizowanej oraz wskazówki dot. jej przygotowania i wygłaszania; zna słownictwo służące do omawiania wybranych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania w formie przemówień improwizowanych – rozumie większość informacji w tekstach i nagraniach mów improwizowanych; wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym dokonuje oceny obydwu mów	– zna informacje dot. mowy improwizowanej oraz wskazówki dot. jej przygotowania i wygłaszania; zna słownictwo służące do omawiania wybranych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania w formie przemówień improwizowanych – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i nagraniach mów improwizowanych; wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych, w tym dokonuje oceny obydwu mów	– zna informacje dot. mowy improwizowanej oraz wskazówki dot. jej przygotowania i wygłaszania; zna słownictwo służące do omawiania wybranych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania w formie przemówień improwizowanych – rozumie wszystkie informacje w tekstach i nagraniach mów improwizowanych; wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych, w tym dokonuje szczegółowej oceny obydwu mów

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– opracowuje plan przygotowawczy i wygłasza mowę improwizowaną na jeden z dwóch podanych tematów; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny, występują problemy w swobodzie wypowiedzi – stara się dokonać częściowej ewaluacji przemówień wg podanych kryteriów	– opracowuje plan przygotowawczy i wygłasza mowę improwizowaną na jeden z dwóch podanych tematów; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie – potrafi dokonać częściowej ewaluacji przemówień wg podanych kryteriów	– opracowuje plan przygotowawczy i wygłasza mowę improwizowaną na jeden z dwóch podanych tematów; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się dość swobodnie – potrafi dokonać dość znacznej ewaluacji przemówień wg podanych kryteriów	– opracowuje plan przygotowawczy i wygłasza mowę improwizowaną na jeden z dwóch podanych tematów; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie – potrafi dokonać znacznej ewaluacji przemówień wg podanych kryteriów	– opracowuje plan przygotowawczy i wygłasza mowę improwizowaną na jeden z dwóch podanych tematów; posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie – potrafi dokonać wyczerpującej ewaluacji przemówień wg wszystkich podanych kryteriów
Review 6	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 6*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 6*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 6*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 6*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 6*
Sprawdzian Unit 6	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 6 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 6 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 6 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 6 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 6 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
CLIL 6 **(*Chemistry*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące problemy zw. z recyklingiem elektrośmieci, w tym część nazw metali i wyróżnionych wyrazów – rozumie większość kluczowych informacji tekście nagrania oraz wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań z nim związanych, w tym zadanie na uzupełnianie notatki zgodnie z treścią nagrania – w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. recyklingu elektrośmieci: dlaczego ludzie go unikają i jak ich do tego zachęcić	– zna znaczną część słownictwa opisującego problemy zw. z recyklingiem elektrośmieci, w tym znaczną część nazw metali i wyróżnionych wyrazów – rozumie kluczowe informacje w tekście nagrania oraz wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nim związanych, w tym zadanie na uzupełnianie notatki zgodnie z treścią nagrania – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. recyklingu elektrośmieci: dlaczego ludzie go unikają i jak ich do tego zachęcić – uczestniczy w przygotowaniu prezentacji wideo zachęcającej do recyklingu elektrośmieci (z użyciem podanych faktów i własnych pomysłów)	– zna większość słownictwa opisującego problemy zw. z recyklingiem elektrośmieci, w tym większość nazw metali i wyróżnionych wyrazów – rozumie większość informacji w tekście nagrania oraz wykonuje poprawnie większość zadań z nim związanych, w tym zadanie na uzupełnianie notatki zgodnie z treścią nagrania – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. recyklingu elektrośmieci: dlaczego ludzie go unikają i jak ich do tego zachęcić – uczestniczy w przygotowaniu i przedstawieniu prezentacji wideo zachęcającej do recyklingu elektrośmieci (z użyciem podanych faktów i własnych pomysłów)	– zna prawie całe słownictwo opisujące problemy zw. z recyklingiem elektrośmieci, w tym prawie wszystkie nazwy metali i wyróżnione wyrazy – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście nagrania oraz wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nim związane, w tym zadanie na uzupełnianie notatki zgodnie z treścią nagrania – poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. recyklingu elektrośmieci: dlaczego ludzie go unikają i jak ich do tego zachęcić – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu i przedstawieniu prezentacji wideo zachęcającej do recyklingu elektrośmieci (z użyciem podanych faktów i własnych pomysłów)	– zna całe słownictwo opisujące problemy zw. z recyklingiem elektrośmieci, w tym wszystkie nazwy metali i wyróżnione wyrazy – rozumie wszystkie informacje w tekście nagrania oraz wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nim związane, w tym zadanie na uzupełnianie notatki zgodnie z treścią nagrania – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi nt. recyklingu elektrośmieci: dlaczego ludzie go unikają i jak ich do tego zachęcić – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu i przedstawieniu prezentacji wideo zachęcającej do recyklingu elektrośmieci (z użyciem podanych faktów i własnych pomysłów), jest liderem grupy
MATURA IN MIND C *UNITS 1–6*	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej w rozmowie z odrywaniem roli dot. odpowiedzialnych podróży wakacyjnych, które pomagają chronić środowisko naturalne omawia pobieżnie cztery podane kwestie lub dość wyczerpująco dwie z nich; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny, występują problemy w swobodzie wypowiedzi	ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej w rozmowie z odrywaniem roli dot. odpowiedzialnych podróży wakacyjnych, które pomagają chronić środowisko naturalne omawia dość pobieżnie cztery podane kwestie lub dość wyczerpująco trzy z nich; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie	ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej w rozmowie z odrywaniem roli dot. odpowiedzialnych podróży wakacyjnych, które pomagają chronić środowisko naturalne omawia dość wyczerpująco cztery podane kwestie; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się dość swobodnie	ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej w rozmowie z odrywaniem roli dot. odpowiedzialnych podróży wakacyjnych, które pomagają chronić środowisko naturalne omawia wyczerpująco cztery podane kwestie; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie	ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej w rozmowie z odrywaniem roli dot. odpowiedzialnych podróży wakacyjnych, które pomagają chronić środowisko naturalne omawia wyczerpująco cztery podane kwestie; posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie
Test kumulatywny	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–6 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–6 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–6 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–6 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–6 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 7 – *PERSONALITY TYPES*					
7a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące wpływ nowoczesnych technologii na zachowanie i osobowość ludzi; zna podstawowe słownictwo dot. zachowania zakupowego klientów w różnych środowiskach handlowych, w tym część wyróżnionych słów, zwrotów i czasowników złożonych – rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo i tekście – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przymiotników o przeciwnym znaczeniu poprzez użycie przedrostków *dis-, im-, in-, un-*)	– zna znaczną część słownictwa opisującego wpływ nowoczesnych technologii na zachowanie i osobowość ludzi; zna znaczną część słownictwa dot. zachowania zakupowego klientów w różnych środowiskach handlowych, w tym znaczną część wyróżnionych słów, zwrotów i czasowników złożonych – rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo i tekście – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście (+ zna strategię wykonania zadania)i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przymiotników o przeciwnym znaczeniu poprzez użycie przedrostków *dis-, im-, in-, un-*)	– zna większość słownictwa opisującego wpływ nowoczesnych technologii na zachowanie i osobowość ludzi; zna większość słownictwa dot. zachowania zakupowego klientów w różnych środowiskach handlowych, w tym większość wyróżnionych słów, zwrotów i czasowników złożonych – rozumie większość informacji w prezentacjach wideo i tekście – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przymiotników o przeciwnym znaczeniu poprzez użycie przedrostków *dis-, im-, in-, un-*)	– zna prawie całe słownictwo opisujące wpływ nowoczesnych technologii na zachowanie i osobowość ludzi; zna prawie całe słownictwo dot. zachowania zakupowego klientów w różnych środowiskach handlowych, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa, zwroty i czasowniki złożone – rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo i tekście – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przymiotników o przeciwnym znaczeniu poprzez użycie przedrostków *dis-, im-, in-, un-*)	– zna całe słownictwo opisujące wpływ nowoczesnych technologii na zachowanie i osobowość ludzi; zna całe słownictwo dot. zachowania zakupowego klientów w różnych środowiskach handlowych, w tym wszystkie wyróżnione słowa, zwroty i czasowniki złożone – rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo i tekście – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobieranie zdań do luk w tekście (+ zna strategię wykonania zadania) i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przymiotników o przeciwnym znaczeniu poprzez użycie przedrostków *dis-, im-, in-, un-*)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI					
PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. wpływu technologii na nasze zachowanie – w oparciu o tekst, stara się wyjaśnić własnymi słowami, jaki typ klienta woli zakupy w sklepie stacjonarnym od zakupów online i dlaczego oraz w miarę poprawnie omawia krótko swoją osobowość zakupową	– w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. wpływu technologii na nasze zachowanie, w tym zajmuje stanowisko wobec opinii wyrażonych w prezentacji – w oparciu o tekst, w miarę poprawnie wyjaśnia własnymi słowami, jaki typ klienta woli zakupy w sklepie stacjonarnym od zakupów online i dlaczego	– w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. wpływu technologii na nasze zachowanie, w tym zajmuje stanowisko wobec opinii wyrażonych w prezentacji – w oparciu o tekst, w większości poprawnie wyjaśnia własnymi słowami, jaki typ klienta woli zakupy w sklepie stacjonarnym od zakupów	– poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. wpływu technologii na nasze zachowanie, w tym zajmuje stanowisko wobec opinii wyrażonych w prezentacji – w oparciu o tekst, poprawnie wyjaśnia własnymi słowami, jaki typ klienta woli zakupy w sklepie stacjonarnym od zakupów online i dlaczego	– poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. wpływu technologii na nasze zachowanie, w tym zajmuje stanowisko wobec opinii wyrażonych w prezentacji – w oparciu o tekst, poprawnie wyjaśnia własnymi słowami, jaki typ klienta woli zakupy w sklepie stacjonarnym od zakupów online i dlaczego

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
		oraz omawia swoją osobowość zakupową	online i dlaczego oraz omawia swoją osobowość zakupową – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. stwierdzenia: *Fill your life with experiences, not things. Have stories to tell, not stuff to show.*	oraz omawia swoją osobowość zakupową – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. stwierdzenia: *Fill your life with experiences, not things. Have stories to tell, not stuff to show.*	oraz omawia szczegółowo swoją osobowość zakupową – poprawnie i wyczerpująco udziela poprawnej wypowiedzi nt. stwierdzenia: *Fill your life with experiences, not things. Have stories to tell, not stuff to show.*
7b + 7e *Vocabulary* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo dot. różnych cech i typów osobowości; zna podstawowe słownictwo dot. relacji międzyludzkich, w tym część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów dot. przyjaźni – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 7e – rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach	– zna znaczną część słownictwa dot. różnych cech i typów osobowości; zna znaczną część słownictwa dot. relacji międzyludzkich, w tym znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów dot. przyjaźni – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 7e – rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach	– zna większość słownictwa dot. różnych cech i typów osobowości; zna większość słownictwa dot. relacji międzyludzkich, w tym większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów dot. przyjaźni – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 7e – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach	– zna prawie całe słownictwo dot. różnych cech i typów osobowości; zna prawie całe słownictwo dot. relacji międzyludzkich, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy dot. przyjaźni – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 7e – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach	– zna całe słownictwo dot. różnych cech i typów osobowości; zna całe słownictwo dot. relacji międzyludzkich, w tym wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy dot. przyjaźni – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i ćwiczeniu *Summing up* w 7e – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. zawodów pasujących do części podanych definicji osobowości – w znacznej mierze poprawnie opisuje osobowość kolegi/ koleżanki (w oparciu o podane definicje i opisy w ćw.1 i 4)	– w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. zawodów pasujących do znacznej części podanych definicji osobowości – w miarę poprawnie opisuje osobowość kolegi/koleżanki (w oparciu o podane definicje i opisy w ćw.1 i 4)	– w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. zawodów pasujących do większości podanych definicji osobowości – w większości poprawnie opisuje osobowość kolegi/ koleżanki (w oparciu o podane definicje i opisy w ćw.1 i 4) – prezentuje fragment filmu pokazującego wybraną postać oraz w większości poprawnie wyjaśnia, dlaczego jest ona dobrym przykładem opisanego typu osobowości	– poprawnie udziela wypowiedzi dot. zawodów pasujących do większości podanych definicji osobowości – poprawnie opisuje osobowość kolegi/koleżanki (w oparciu o podane definicje i opisy w ćw.1 i 4) – prezentuje fragmenty wybranych filmów pokazujących różne postaci oraz w większości poprawnie wyjaśnia, dlaczego są one dobrym przykładem opisanych typów osobowości	– poprawnie udziela wypowiedzi dot. zawodów pasujących do wszystkich podanych definicji osobowości – poprawnie i szczegółowo opisuje osobowość kolegi/ koleżanki (w oparciu o podane definicje i opisy w ćw.1 i 4) – prezentuje fragmenty wybranych filmów pokazujących różne postaci oraz poprawnie wyjaśnia, dlaczego są one dobrym przykładem opisanych typów osobowości

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
7c + 7d *Grammar in Use*	– zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych trybów warunkowych, zna zasady stosowania inwersji w zdaniach warunkowych, zna większość prezentowanych wyrażeń łączących o znaczeniu warunkowym, np. *as long as, in case of, unless, provided (that)*; zna strukturę i użycie konstrukcji z *wish, if only* oraz innych konstrukcji do opisywania czynności hipotetycznych, nierealnych lub nieprawdopodobnych w teraźniejszości i w przeszłości; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych sposobu, w tym wyrażenia takie jak *as if, as though, (in) the same way*	– zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych trybów warunkowych, zna zasady stosowania inwersji w zdaniach warunkowych, zna większość prezentowanych wyrażeń łączących o znaczeniu warunkowym, np. *as long as, in case of, unless, provided (that)*; zna strukturę i użycie konstrukcji z *wish, if only* oraz innych konstrukcji do opisywania czynności hipotetycznych, nierealnych lub nieprawdopodobnych w teraźniejszości i w przeszłości; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych sposobu, w tym wyrażenia takie jak *as if, as though, (in) the same way*	– zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych trybów warunkowych, zna zasady stosowania inwersji w zdaniach warunkowych, zna prezentowane wyrażenia łączące o znaczeniu warunkowym, np. *as long as, in case of, what if, unless, provided (that)*; zna strukturę i użycie konstrukcji z *wish, if only* oraz innych konstrukcji do opisywania czynności hipotetycznych, nierealnych lub nieprawdopodobnych w teraźniejszości i w przeszłości; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych sposobu, w tym wyrażenia takie jak *as if, as though, (in) the same way*	– zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych trybów warunkowych, zna zasady stosowania inwersji w zdaniach warunkowych, zna prezentowane wyrażenia łączące o znaczeniu warunkowym, np. *as long as, in case of, what if, unless, provided (that)*; zna strukturę i użycie konstrukcji z *wish, if only* oraz innych konstrukcji do opisywania czynności hipotetycznych, nierealnych lub nieprawdopodobnych w teraźniejszości i w przeszłości; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych sposobu, w tym wyrażenia takie jak *as if, as though, (in) the same way*	– zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych trybów warunkowych, zna zasady stosowania inwersji w zdaniach warunkowych, zna prezentowane wyrażenia łączące o znaczeniu warunkowym, np. *as long as, in case of, what if, unless, provided (that)*; zna strukturę i użycie konstrukcji z *wish, if only* oraz innych konstrukcji do opisywania czynności hipotetycznych, nierealnych lub nieprawdopodobnych w teraźniejszości i w przeszłości; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych sposobu, w tym wyrażenia takie jak *as if, as though, (in) the same way*
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI	– w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na j. angielski i *Summing up* w 7e) – rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur	– na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na j. angielski i *Summing up* w 7e) – rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur	– w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na j. angielski i *Summing up* w 7e) – rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur	– prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na j. angielski i *Summing up* w 7e), popełnia nieliczne błędy – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur	– prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań na j. angielski i *Summing up* w 7e), może popełniać sporadyczne błędy – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur, potrafi podać własne przykłady ww. struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w znacznej mierze poprawnie udziela wypowiedzi dot. własnej osobowości w oparciu o opisane typy osobowości – uczestniczy we wzajemnym tworzeniu pierwszej części zdań warunkowych różnych typów i ich uzupełnianiu, czyni to w znacznej mierze poprawnie	– w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. własnej osobowości w oparciu o opisane typy osobowości oraz wyjaśnia własnymi słowami opisany tzw. syndrom oszusta – uczestniczy we wzajemnym tworzeniu pierwszej części zdań warunkowych różnych typów i ich uzupełnianiu, czyni to w miarę poprawnie	– w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. własnej osobowości w oparciu o opisane typy osobowości oraz wyjaśnia własnymi słowami opisany tzw. syndrom oszusta – uczestniczy we wzajemnym tworzeniu pierwszej części zdań warunkowych różnych typów i ich uzupełnianiu, czyni to w większości poprawnie	– poprawnie udziela wypowiedzi dot. własnej osobowości w oparciu o opisane typy osobowości oraz wyjaśnia własnymi słowami opisany tzw. syndrom oszusta – uczestniczy we wzajemnym tworzeniu pierwszej części zdań warunkowych różnych typów i ich uzupełnianiu, czyni to poprawnie	– poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. własnej osobowości w oparciu o opisane typy osobowości oraz wyjaśnia własnymi słowami opisany tzw. syndrom oszusta – uczestniczy we wzajemnym tworzeniu pierwszej części zdań warunkowych różnych typów i ich uzupełnianiu, czyni to poprawnie i potrafi poprawić błędy kolegi/koleżanki
7f *Listening Skills* **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI**	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię analizy krótkich dialogów, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na wybór zdań kończących rozmowy i na dobór innych krótkich dialogów do rysunków i podpisów przedstawiających emocje/nastrój rozmówców oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o stereotypach osobowościowych narodów anglojęzycznych i udziela krótkiej, w znacznej mierze poprawnej wypowiedzi nt. stereotypów osobowości Polaków lub mieszkańców wybranych regionów Polski	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię analizy krótkich dialogów, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na wybór zdań kończących rozmowy i na dobór innych krótkich dialogów do rysunków i podpisów przedstawiających emocje/ nastrój rozmówców oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o stereotypach osobowościowych narodów anglojęzycznych i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. stereotypów osobowości Polaków i/lub mieszkańców wybranych regionów Polski	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię analizy krótkich dialogów, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na wybór zdań kończących rozmowy i na dobór innych krótkich dialogów do rysunków i podpisów przedstawiających emocje/ nastrój rozmówców oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o stereotypach osobowościowych narodów anglojęzycznych i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. stereotypów osobowości Polaków i mieszkańców wybranych regionów Polski	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię analizy krótkich dialogów, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na wybór zdań kończących rozmowy i na dobór innych krótkich dialogów do rysunków i podpisów przedstawiających emocje/ nastrój rozmówców oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o stereotypach osobowościowych narodów anglojęzycznych i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi nt. stereotypów osobowości Polaków i mieszkańców wybranych regionów Polski	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię analizy krótkich dialogów, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na wybór zdań kończących rozmowy i na dobór innych krótkich dialogów do rysunków i podpisów przedstawiających emocje/nastrój rozmówców oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o stereotypach osobowościowych narodów anglojęzycznych i udziela wyczerpującej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. stereotypów osobowości Polaków i mieszkańców wybranych regionów Polski
7g *Spoken English*	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. wybranej kłopotliwej sytuacji (wyrażania dezaprobaty, krytycyzmu), w	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. wybranej kłopotliwej sytuacji (wyrażania dezaprobaty, krytycyzmu), w	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. wybranej kłopotliwej sytuacji (wyrażania dezaprobaty,	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. wybranej kłopotliwej sytuacji (wyrażania dezaprobaty, krytycyzmu), w	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. wybranej kłopotliwej sytuacji (wyrażania dezaprobaty,

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI	tym część wyróżnionych zwrotów i zdań – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	tym znaczną część wyróżnionych zwrotów i zdań – rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	krytycyzmu), w tym większość wyróżnionych zwrotów i zdań – rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane	tym prawie wszystkie wyróżnione zwroty i zdania – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane	krytycyzmu), w tym wszystkie wyróżnione zwroty i zdania – rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu i wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wybranej kłopotliwej sytuacji; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w omawianiu podobieństw i różnic na dwóch zdjęciach przedstawiających zachowanie osób i ich relacje, w tym stara się odnosić się do własnych doświadczeń w tego typu sytuacjach; w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wybranej kłopotliwej sytuacji; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w omawianiu podobieństw i różnic na dwóch zdjęciach przedstawiających zachowanie osób i ich relacje, w tym odnosi się do własnych doświadczeń w tego typu sytuacjach; w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wybranej kłopotliwej sytuacji; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i dość swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w omawianiu podobieństw i różnic na dwóch zdjęciach przedstawiających zachowanie osób i ich relacje, w tym odnosi się do własnych doświadczeń w tego typu sytuacjach; w wypowiedzi jest komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wybranej kłopotliwej sytuacji; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w omawianiu podobieństw i różnic na dwóch zdjęciach przedstawiających zachowanie osób i ich relacje, w tym odnosi się do własnych doświadczeń w tego typu sytuacjach; w wypowiedzi jest dość swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wybranej kłopotliwej sytuacji); umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w omawianiu podobieństw i różnic na dwóch zdjęciach przedstawiających zachowanie osób i ich relacje, w tym odnosi się do własnych doświadczeń w tego typu sytuacjach; w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny, mówi płynnie
7h *Writing Skills* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do zgłaszania reklamacji nt. oferowanych usług oraz podstawowe wskazówki dot. pisania formalnego/półformalnego listu – zażalenia: styl, zastosowanie łagodnego lub mocnego tonu skargi i oczekiwań/żądań, zna część przydatnych zwrotów stosowanych w ww. wypowiedzi pisemnej – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym liście –	– zna znaczną część słownictwa służącego do zgłaszania reklamacji nt. oferowanych usług oraz podstawowe wskazówki dot. pisania formalnego/półformalnego listu – zażalenia: styl, zastosowanie łagodnego lub mocnego tonu skargi i oczekiwań/żądań, zna znaczną część przydatnych zwrotów stosowanych w ww. wypowiedzi pisemnej – rozumie kluczowe informacje w przykładowym liście – zażaleniu oraz wykonuje w	– zna większość słownictwa służącego do zgłaszania reklamacji nt. oferowanych usług oraz wskazówki dot. pisania formalnego/ półformalnego listu – zażalenia: styl, zastosowanie łagodnego lub mocnego tonu skargi i oczekiwań/żądań, zna większość przydatnych zwrotów stosowanych w ww. wypowiedzi pisemnej – rozumie większość informacji w przykładowym liście – zażaleniu oraz wykonuje w większości poprawnie	– zna prawie całe słownictwo służące do zgłaszania reklamacji nt. oferowanych usług oraz wskazówki dot. pisania formalnego/ półformalnego listu – zażalenia: styl, zastosowanie łagodnego lub mocnego tonu skargi i oczekiwań/żądań, zna prawie wszystkie przydatne zwroty stosowane w ww. wypowiedzi pisemnej – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym liście – zażaleniu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia	– zna całe słownictwo służące do zgłaszania reklamacji nt. oferowanych usług oraz wskazówki dot. pisania formalnego/półformalnego listu – zażalenia: styl, zastosowanie łagodnego lub mocnego tonu skargi i oczekiwań/żądań, zna wszystkie przydatne zwroty stosowane w ww. wypowiedzi pisemnej – rozumie wszystkie informacje w przykładowym liście – zażaleniu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	zażaleniu oraz wykonuje w znacznej mierze poprawnie ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemne	związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– pisze list z reklamacją dot. wizyty na siłowni z uwzględnieniem podanych kwestii i w oparciu o podany plan; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze list z reklamacją dot. wizyty na siłowni z uwzględnieniem podanych kwestii i w oparciu o podany plan; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze list z reklamacją dot. wizyty na siłowni z uwzględnieniem podanych kwestii i w oparciu o podany plan; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze list z reklamacją dot. wizyty na siłowni z uwzględnieniem podanych kwestii i w oparciu o podany plan; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze list z reklamacją dot. wizyty na siłowni z uwzględnieniem podanych kwestii i w oparciu o podany plan; posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
7i ***Life Skills*** **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe informacje opisujące znaczenie pewności siebie i wskazówki, jak ją wzmocnić – rozumie większość kluczowych informacji w opisach, wskazówkach i cytatach oraz wykonuje poprawnie część zadań z nimi związanych	– zna podstawowe informacje opisujące znaczenie pewności siebie i wskazówki, jak ją wzmocnić – rozumie kluczowe informacje w opisach, wskazówkach i cytatach oraz wykonuje poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych	– zna informacje opisujące znaczenie pewności siebie i wskazówki, jak ją wzmocnić – rozumie większość informacji w opisach, wskazówkach i cytatach oraz wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych	– zna informacje opisujące znaczenie pewności siebie i wskazówki, jak ją wzmocnić – rozumie prawie wszystkie informacje w opisach, wskazówkach i cytatach oraz wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych	– zna informacje opisujące znaczenie pewności siebie i wskazówki, jak ją wzmocnić – rozumie wszystkie informacje w opisach, wskazówkach i cytatach oraz wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– stara się uczestniczyć w dyskusji o podanych wzorcach zachowania (jak często stosujemy je w praktyce i co należy zmienić w tym względzie oraz które z nich wpływają pozytywnie i negatywnie na naszą pewność siebie) – w oparciu o podaną skalę i krótkie opisy, w miarę	– uczestniczy w dyskusji o podanych wzorcach zachowania (jak często stosujemy je w praktyce i co należy zmienić w tym względzie oraz które z nich wpływają pozytywnie i negatywnie na naszą pewność siebie) – w oparciu o podaną skalę i krótkie opisy, w miarę	– aktywnie uczestniczy w dyskusji o podanych wzorcach zachowania (jak często stosujemy je w praktyce i co należy zmienić w tym względzie oraz które z nich wpływają pozytywnie i negatywnie na naszą pewność siebie) – w oparciu o podaną skalę i krótkie opisy, w większości	– aktywnie uczestniczy w dyskusji o podanych wzorcach zachowania (jak często stosujemy je w praktyce i co należy zmienić w tym względzie oraz które z nich wpływają pozytywnie i negatywnie na naszą pewność siebie); podsumowuje krótko dyskusję	– aktywnie uczestniczy w dyskusji o podanych wzorcach zachowania (jak często stosujemy je w praktyce i co należy zmienić w tym względzie oraz które z nich wpływają pozytywnie i negatywnie na naszą pewność siebie); podsumowuje dyskusję – w oparciu o podaną skalę i krótkie opisy, poprawnie i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	poprawnie omawia własną pewność siebie – w miarę poprawnie wyjaśnia znaczenie jednego z podanych cytatów	poprawnie omawia własną pewność siebie, podaje uzasadnienie i przykład – w większości poprawnie wyjaśnia znaczenie dwóch podanych cytatów	poprawnie omawia własną pewność siebie, podaje uzasadnienie i przykłady – w większości poprawnie wyjaśnia znaczenie trzech podanych cytatów	– w oparciu o podaną skalę i krótkie opisy, poprawnie omawia własną pewność siebie, podaje uzasadnienie i przykłady – poprawnie wyjaśnia znaczenie trzech podanych cytatów	szczegółowo omawia własną pewność siebie, podając uzasadnienie i przykłady – poprawnie i wyczerpująco wyjaśnia znaczenie trzech podanych cytatów
Review 7	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 7*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 7*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 7*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 7*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 7*
Sprawdzian Unit 7	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 7 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 7 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 7 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 7 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 7 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi
CLIL 7 **(*Psychology*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące typy konformizmu i ich rolę w życiu człowieka, w tym część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w definicji, tekście i opisach sytuacji oraz wykonuje w miarę poprawnie część zadań z nimi związanych – w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o tym, kto lub co wpływa na nasze opinie i sposób zachowania	– zna znaczną część słownictwa opisującego typy konformizmu i ich rolę w życiu człowieka, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie kluczowe informacje definicji, tekście i opisach sytuacji oraz wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych – w miarę poprawnie udziela wypowiedzi o tym, kto lub co wpływa na nasze opinie i sposób zachowania	– zna większość słownictwa opisującego typy konformizmu i ich rolę w życiu człowieka, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość informacji w definicji, tekście i opisach sytuacji oraz wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych – w większości poprawnie udziela wypowiedzi o tym, kto lub co wpływa na nasze opinie i sposób zachowania – znajduje i prezentuje fragment filmu pokazującego zachowanie konformistyczne lub nonkonformistyczne postaci oraz w większości poprawnie omawia zaistniałą sytuację, rodzaj konformizmu i	– zna prawie całe słownictwo opisujące typy konformizmu i ich rolę w życiu człowieka, w tym prawie wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w definicji, tekście i opisach sytuacji oraz wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nimi związane – poprawnie udziela wypowiedzi o tym, kto lub co wpływa na nasze opinie i sposób zachowania – znajduje i prezentuje fragmenty filmów pokazujących zachowanie konformistyczne lub nonkonformistyczne postaci oraz w większości poprawnie omawia zaistniałe sytuacje,	– zna całe słownictwo opisujące typy konformizmu i ich rolę w życiu człowieka, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie wszystkie informacje w definicji, tekście i opisach sytuacji oraz wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nimi związane – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi o tym, kto lub co wpływa na nasze opinie i sposób zachowania – znajduje i prezentuje fragmenty filmów pokazujących zachowanie konformistyczne lub nonkonformistyczne postaci oraz poprawnie omawia zaistniałe sytuacje, rodzaj konformizmu i czynniki

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
			czynniki wpływające na takie zachowanie	rodzaj konformizmu i czynniki wpływające na takie zachowanie	wpływające na takie zachowanie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 8 – *ART … IS IT?*					
8a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące różne formy sztuki współczesnej; zna podstawowe słownictwo zw. ze sztuką uliczną i jej postrzeganiem, w tym część wyróżnionych słów/ zwrotów – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego różne formy sztuki współczesnej; zna znaczną część słownictwa zw. ze sztuką uliczną i jej postrzeganiem, w tym znaczną część wyróżnionych słów/ zwrotów – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego różne formy sztuki współczesnej; zna większość słownictwa zw. ze sztuką uliczną i jej postrzeganiem, w tym większość wyróżnionych słów/ zwrotów – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące różne formy sztuki współczesnej; zna prawie całe słownictwo zw. ze sztuką uliczną i jej postrzeganiem, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa/zwroty – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna całe słownictwo opisujące różne formy sztuki współczesnej; zna całe słownictwo zw. ze sztuką uliczną i jej postrzeganiem, w tym wszystkie wyróżnione słowa/zwroty – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					
ROZUMIENIE I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekstach i kwizie – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu B – stara się udzielić krótkiej wypowiedzi dot. cytatu: *Art is not what you see, but what you make others see*. w powiązaniu z prezentowanym obrazem oraz wyrazić krótką opinię o najbardziej kontrowersyjnej formie sztuki wymienionej w prezentacji	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekstach i kwizie – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu B – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. cytatu: *Art is not what you see, but what you make others see*. w powiązaniu z prezentowanym obrazem oraz wyraża krótką opinię o najbardziej kontrowersyjnej formie sztuki wymienionej w prezentacji, podając uzasadnienie	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekstach i kwizie – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu B – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. cytatu: *Art is not what you see, but what you make others see*. w powiązaniu z prezentowanym obrazem oraz wyraża krótką opinię o najbardziej kontrowersyjnej formie sztuki wymienionej w prezentacji, podając uzasadnienie	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekstach i kwizie – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny i w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu B – poprawnie udziela wypowiedzi dot. cytatu: *Art is not what you see, but what you make others see*. w powiązaniu z prezentowanym obrazem oraz wyraża opinię o najbardziej kontrowersyjnej formie sztuki wymienionej w prezentacji, podając uzasadnienie	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, testach i kwizie – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny i w zadaniu na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu B – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. cytatu: *Art is not what you see, but what you make others see*. w powiązaniu z prezentowanym obrazem oraz wyraża opinię o najbardziej kontrowersyjnej formie sztuki wymienionej w prezentacji, podając uzasadnienie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w miarę poprawnie przekazuje treść jednego wybranego tekstu oraz uczestniczy w określaniu formy i wspólnego tematu wszystkich tekstów – w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. sztuki ulicznej i jej negatywnego odbioru	– w większości poprawnie przekazuje treść jednego wybranego tekstu oraz uczestniczy w określaniu formy i wspólnego tematu wszystkich tekstów – w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. sztuki ulicznej i jej negatywnego odbioru	– poprawnie przekazuje treść jednego wybranego tekstu oraz uczestniczy w określaniu formy i wspólnego tematu wszystkich tekstów – w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. sztuki ulicznej i jej negatywnego odbioru – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Creativity takes courage.*	– poprawnie przekazuje treść jednego wybranego tekstu oraz aktywnie uczestniczy w określaniu formy i wspólnego tematu wszystkich tekstów – poprawnie udziela wypowiedzi dot. sztuki ulicznej i jej negatywnego odbioru – udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Creativity takes courage.*	– potrafi poprawnie przekazać treść dwóch tekstów oraz aktywnie uczestniczy w określaniu formy i wspólnego tematu wszystkich tekstów – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. sztuki ulicznej i jej negatywnego odbioru – udziela poprawnej, wyczerpującej wypowiedzi nt. cytatu: *Creativity takes courage.*
8b + 8e *Vocabulary* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo zw. ze sztuką i jej odbiorem, w tym część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym z w zadaniu słowotwórczym i w *Summing up* w 8e	– zna znaczną część słownictwa zw. ze sztuką i jej odbiorem, w tym znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w *Summing up* w 8e	– zna większość słownictwa zw. ze sztuką i jej odbiorem, w tym większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w *Summing up* w 8e	– zna prawie całe słownictwo zw. ze sztuką i jej odbiorem, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w *Summing up* w 8	– zna całe słownictwo zw. ze sztuką i jej odbiorem, w tym wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w *Summing up* w 8e
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – w znacznej mierze poprawnie opisuje krótko nastrój i emocję, jakie wywołuje obraz van Gogha *Café Terrace at Night* – umie wyjaśnić w miarę poprawnie własnymi słowami dwa idiomy oraz udziela poprawnej odpowiedzi na jedno pytanie kwizowe z ćw.4	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – w miarę poprawnie opisuje krótko nastrój i emocję, jakie wywołuje obraz van Gogha *Café Terrace at Night* – w miarę poprawnie krótko prezentuje wybrany obraz oraz interpretuje go i opisuje emocje, które wywołuje – umie wyjaśnić w większości poprawnie własnymi słowami trzy idiomy oraz udziela poprawnych odpowiedzi na dwa pytania kwizowe z ćw.4	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie opisuje krótko nastrój i emocję, jakie wywołuje obraz van Gogha *Café Terrace at Night* – w większości poprawnie krótko prezentuje wybrany obraz oraz interpretuje go i opisuje emocje, które wywołuje – umie wyjaśnić poprawnie własnymi słowami trzy idiomy oraz udziela poprawnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie opisuje krótko nastrój i emocję, jakie wywołuje obraz van Gogha *Café Terrace at Night* – poprawnie prezentuje wybrany obraz oraz interpretuje go i opisuje emocje, które wywołuje – umie wyjaśnić poprawnie własnymi słowami cztery idiomy oraz udziela poprawnych odpowiedzi na cztery pytania kwizowe z ćw.4	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie i szczegółowo opisuje nastrój i emocję, jakie wywołuje obraz van Gogha *Café Terrace at Night* 0 – poprawnie i szczegółowo prezentuje wybrany obraz oraz interpretuje go i opisuje emocje, które wywołuje – umie wyjaśnić poprawnie własnymi słowami pięć idiomów oraz udziela poprawnych odpowiedzi na cztery pytania kwizowe z ćw.4

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
			odpowiedzi na trzy pytania kwizowe z ćw.4		
8c + 8d *Grammar in Use*	– zna zasady tworzenia strony biernej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w bezokoliczniku i w formie *-ing* oraz zasady przekształcania strony czynnej na bierną, zna strukturę konstrukcji osobowych i bezosobowych w stronie biernej z takimi czasownikami, jak: *consider, report* itp.; zna strukturę i użycie formy kauzatywnej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w formie *-ing* i bezokoliczniku – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem i *Summing up* w 8e) – rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych	– zna zasady tworzenia strony biernej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w bezokoliczniku i w formie *-ing* oraz zasady przekształcania strony czynnej na bierną, zna strukturę konstrukcji osobowych i bezosobowych w stronie biernej z takimi czasownikami, jak: *consider, report, suppose* itp.; zna strukturę i użycie formy kauzatywnej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w formie *-ing* i bezokoliczniku – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem i *Summing up* w 8e) – rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur i gramatycznych	– zna zasady tworzenia strony biernej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w bezokoliczniku i w formie *-ing* oraz zasady przekształcania strony czynnej na bierną, zna strukturę konstrukcji osobowych i bezosobowych w stronie biernej z takimi czasownikami, jak: *consider, report, suppose* itp.; zna strukturę i użycie formy kauzatywnej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w formie *-ing* i bezokoliczniku – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem i *Summing up* w 8e) – rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych	– zna zasady tworzenia strony biernej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w bezokoliczniku i w formie *-ing* oraz zasady przekształcania strony czynnej na bierną, zna strukturę konstrukcji osobowych i bezosobowych w stronie biernej z takimi czasownikami, jak: *consider, report, suppose* itp.; zna strukturę i użycie formy kauzatywnej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w formie *-ing* i bezokoliczniku – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem i *Summing up* w 8e), popełnia nieliczne błędy – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur gramatycznych	– zna zasady tworzenia strony biernej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w bezokoliczniku i w formie *-ing* oraz zasady przekształcania strony czynnej na bierną, zna strukturę konstrukcji osobowych i bezosobowych w stronie biernej z takimi czasownikami, jak: *consider, report, suppose* itp.; zna strukturę i użycie formy kauzatywnej w różnych czasach, z czasownikami modalnymi, w formie *-ing* i bezokoliczniku – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem i *Summing up* w 8e), może popełniać sporadyczne błędy – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje użycie ww. struktur i gramatycznych; potrafi podać własne przykłady
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI					

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
8f *Listening Skills* **ROZUMIENIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI**	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór poruszonych tematów i w zadaniu typu P/F/brak info (+ zna strategię wykonania zadania) oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o *Omnia Art Prize and Exhibition* w Australii i tworzy dwa, w miarę poprawne zdania o wybranej wystawie sztuki współczesnej w Polsce	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór poruszonych tematów i w zadaniu typu P/F/brak info (+ zna strategię wykonania zadania) oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o *Omnia Art Prize and Exhibition* w Australii i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi o wybranej wystawie sztuki współczesnej w Polsce	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór poruszonych tematów i w zadaniu typu P/F/brak info (+ zna strategię wykonania zadania) oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o *Omnia Art Prize and Exhibition* w Australii i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi o wybranej wystawie sztuki współczesnej w Polsce	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór poruszonych tematów i w zadaniu typu P/F/brak info (+ zna strategię wykonania zadania) oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o *Omnia Art Prize and Exhibition* w Australii i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi o wybranej wystawie sztuki współczesnej w Polsce	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór poruszonych tematów i w zadaniu typu P/F/brak info (+ zna strategię wykonania zadania) oraz w ćwiczeniach przygotowawczych – zna informacje o *Omnia Art Prize and Exhibition* w Australii i udziela wyczerpującej, poprawnej wypowiedzi o wybranej wystawie sztuki współczesnej w Polsce
8g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów nt. udziału w wydarzeniach artystycznych, w tym ich opisywania i rekomendacji; zna część wyróżnionych zwrotów/zdań; zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania opinii o sztuce AI – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu oraz wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów nt. udziału w wydarzeniach artystycznych, w tym ich opisywania i rekomendacji; zna znaczną część wyróżnionych zwrotów/ zdań; zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania opinii o sztuce AI – rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu oraz wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów nt. udziału w wydarzeniach artystycznych, w tym ich opisywania i rekomendacji; zna większość wyróżnionych zwrotów/zdań; zna słownictwo służące do wyrażania opinii o sztuce AI – rozumie większość informacji w przykładowym dialogu oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów nt. udziału w wydarzeniach artystycznych, w tym ich opisywania i rekomendacji; zna prawie wszystkie wyróżnione zwroty/ zdania; zna słownictwo służące do wyrażania opinii o sztuce AI – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów nt. udziału w wydarzeniach artystycznych, w tym ich opisywania i rekomendacji; zna wszystkie wyróżnione zwroty/ zdania; zna słownictwo służące do wyrażania opinii o sztuce AI – rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. udziału w festiwalu sztuki cyrkowej w Lizbonie (w oparciu o podane wskazówki i z uwzględnieniem czterech podanych kwestii); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w dyskusji nt. *AI art is not art*, w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. udziału w festiwalu sztuki cyrkowej w Lizbonie (w oparciu o podane wskazówki i z uwzględnieniem czterech podanych kwestii); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w dyskusji nt. *AI art is not art*, w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. udziału w festiwalu sztuki cyrkowej w Lizbonie (w oparciu o podane wskazówki i z uwzględnieniem czterech podanych kwestii); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny oraz dość swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. *AI art is not art*, w wypowiedzi jest dość swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. udziału w festiwalu sztuki cyrkowej w Lizbonie (w oparciu o podane wskazówki i z uwzględnieniem czterech podanych kwestii); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny oraz swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. *AI art is not art*, w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. udziału w festiwalu sztuki cyrkowej w Lizbonie (w oparciu o podane wskazówki i z uwzględnieniem czterech podanych kwestii); umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny w wypowiedzi – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. *AI art is not art*, w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny; potrafi podsumować dyskusję
8h ***Writing Skills*** **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania, recenzowania i propagowania cyklicznych wydarzeń artystycznych; zna podstawowe wskazówki dot. pisania e-maili o ww. tematyce: użycie czasów teraźniejszych, różnorodnych przymiotników, technik przyciągających uwagę odbiorcy (np. cytaty, pytania retoryczne) oraz zna część przydatnych zwrotów	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania, recenzowania i propagowania cyklicznych wydarzeń artystycznych; zna podstawowe wskazówki dot. pisania e-maili o ww. tematyce: użycie czasów teraźniejszych, różnorodnych przymiotników, technik przyciągających uwagę odbiorcy (np. cytaty, pytania retoryczne) oraz zna znaczną część przydatnych zwrotów	– zna większość słownictwa służącego do opisywania, recenzowania i propagowania cyklicznych wydarzeń artystycznych; zna wskazówki dot. pisania e-maili o ww. tematyce: użycie czasów teraźniejszych, strony biernej, różnorodnych przymiotników, technik przyciągających uwagę odbiorcy (np. cytaty, pytania retoryczne, bezpośrednie zwroty do czytelnika) oraz zna większość przydatnych zwrotów	– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania, recenzowania i propagowania cyklicznych wydarzeń artystycznych; zna wskazówki dot. pisania e-maili o ww. tematyce: użycie czasów teraźniejszych, strony biernej, różnorodnych przymiotników, technik przyciągających uwagę odbiorcy (np. cytaty, pytania retoryczne, bezpośrednie zwroty do czytelnika) oraz zna prawie wszystkie przydatne zwroty	– zna całe słownictwo służące do opisywania, recenzowania i propagowania cyklicznych wydarzeń artystycznych; zna wskazówki dot. pisania e-maili o ww. tematyce: użycie czasów teraźniejszych, strony biernej, różnorodnych przymiotników, technik przyciągających uwagę odbiorcy (np. cytaty, pytania retoryczne, bezpośrednie zwroty do czytelnika) oraz zna wszystkie przydatne zwroty

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym e-mailu oraz wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze e-mail propagujący wybrane wydarzenie artystyczne w Polsce (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie kluczowe informacje w przykładowym e-mailu oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze e-mail propagujący wybrane wydarzenie artystyczne w Polsce (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie większość informacji w przykładowym e-mailu oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze e-mail propagujący wybrane wydarzenie artystyczne w Polsce (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym e-mailu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze e-mail propagujący wybrane wydarzenie artystyczne w Polsce (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– rozumie wszystkie informacje w przykładowym e-mailu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane i przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej – pisze e-mail propagujący wybrane wydarzenie artystyczne w Polsce (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
8i *Public Speaking Skills*	– zna opis i podstawowe wskazówki dot. mowy prezentującej nagrodę za zasługi dla osoby bądź grupy osób – rozumie większość kluczowych informacji w definicji, wskazówkach oraz w przykładowej mowie i fragmentach mów, wykonuje poprawnie część zadań z nimi związanych	– zna opis i podstawowe wskazówki dot. mowy prezentującej nagrodę za zasługi dla osoby bądź grupy osób – rozumie kluczowe informacje w definicji, wskazówkach oraz w przykładowej mowie i fragmentach mów, wykonuje poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych	– zna opis i wskazówki dot. mowy prezentującej nagrodę za zasługi dla osoby bądź grupy osób – rozumie większość informacji w definicji, wskazówkach oraz w przykładowej mowie i fragmentach mów, wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych	– zna opis i wskazówki dot. mowy prezentującej nagrodę za zasługi dla osoby bądź grupy osób – rozumie prawie wszystkie informacje w definicji, wskazówkach oraz w przykładowej mowie i fragmentach mów, wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych	– zna opis i wskazówki dot. mowy prezentującej nagrodę za zasługi dla osoby bądź grupy osób – rozumie wszystkie informacje w definicji, wskazówkach oraz w przykładowej mowie i fragmentach mów, wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI					

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– przygotowuje i prezentuje mowę dot. przyznania nagrody *College Artist of the Year* (w oparciu o podane informacje); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny, występują problemy w swobodzie wypowiedzi	– przygotowuje i prezentuje mowę dot. przyznania nagrody *College Artist of the Year* (w oparciu o podane informacje); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie	– przygotowuje i prezentuje mowę dot. przyznania nagrody *College Artist of the Year* (w oparciu o podane informacje); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się dość swobodnie	– przygotowuje i prezentuje mowę dot. przyznania nagrody *College Artist of the Year* (w oparciu o podane informacje); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie	– przygotowuje i prezentuje mowę dot. przyznania nagrody *College Artist of the Year* (w oparciu o podane informacje); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie
Review 8	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 8*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 8*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 8*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 8*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i komunikacji uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 8*
Sprawdzian Unit 8	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 8 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 8 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 8 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 8 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 8 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
CLIL 8 **(*Art & Design*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące wykorzystanie przestrzeni w sztuce malarskiej, w tym część wyróżnionych wyrazów – rozumie większość kluczowych informacji w definicji słowa *space* i nagranej prelekcji, wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych, w tym zadanie na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania – opisuje krótko, w znacznej mierze poprawnie wykorzystanie przestrzeni na przedstawionym obrazie H. Boscha (w oparciu o notatki z nagrania prelekcji)	– zna znaczną część słownictwa opisującego wykorzystanie przestrzeni w sztuce malarskiej, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów – rozumie kluczowe informacje w definicji słowa *space* i nagranej prelekcji, wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym zadanie na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania – opisuje w miarę poprawnie wykorzystanie przestrzeni na przedstawionym obrazie H. Boscha (w oparciu o notatki z nagrania prelekcji) – uczestniczy w tworzeniu grupowego obrazu	– zna większość słownictwa opisującego wykorzystanie przestrzeni w sztuce malarskiej, w tym większość wyróżnionych wyrazów – rozumie większość informacji w definicji słowa *space* i nagranej prelekcji, wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych, w tym zadanie na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania – opisuje w większości poprawnie wykorzystanie przestrzeni na przedstawionym obrazie H. Boscha (w oparciu o notatki z nagrania prelekcji) – uczestniczy w tworzeniu grupowego obrazu i jego prezentacji na forum klasy	– zna prawie całe słownictwo opisujące wykorzystanie przestrzeni w sztuce malarskiej, w tym prawie wszystkie wyróżnione wyrazy – rozumie prawie wszystkie informacje w definicji słowa *space* i nagranej prelekcji, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nimi związane, w tym zadanie na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania – opisuje poprawnie wykorzystanie przestrzeni na przedstawionym obrazie H. Boscha (w oparciu o notatki z nagrania prelekcji) – aktywnie uczestniczy w tworzeniu grupowego obrazu i jego prezentacji na forum klasy, w tym umie krótko, poprawnie opisać sposób wykorzystania przestrzeni	– zna całe słownictwo opisujące wykorzystanie przestrzeni w sztuce malarskiej, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy – rozumie wszystkie informacje w definicji słowa *space* i nagranej prelekcji, wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nimi związane, w tym zadanie na uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania – opisuje poprawnie i szczegółowo wykorzystanie przestrzeni na przedstawionym obrazie H. Boscha (w oparciu o notatki z nagrania prelekcji) – aktywnie uczestniczy w tworzeniu grupowego obrazu i jego prezentacji na forum klasy, w tym umie poprawnie i szczegółowo opisać sposób wykorzystania przestrzeni
MATURA IN MIND D *UNITS 1–8*	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dość pobieżnie opisuje ilustrację prezentującą dzieło sztuki ulicznej oraz odpowiada krótko na pytania dot. tej formy sztuki i przeżyć zw. z odbiorem sztuki; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dość szczegółowo opisuje ilustrację prezentującą dzieło sztuki ulicznej oraz odpowiada na wszystkie trzy pytania dot. tej formy sztuki i przeżyć zw. z odbiorem sztuki; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej szczegółowo opisuje ilustrację prezentującą dzieło sztuki ulicznej oraz odpowiada na wszystkie trzy pytania dot. tej formy sztuki i przeżyć zw. z odbiorem sztuki; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej szczegółowo opisuje ilustrację prezentującą dzieło sztuki ulicznej oraz odpowiada wyczerpująco na wszystkie trzy pytania dot. tej formy sztuki i przeżyć zw. z odbiorem sztuki; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej szczegółowo opisuje ilustrację prezentującą dzieło sztuki ulicznej oraz odpowiada wyczerpująco na wszystkie trzy pytania dot. tej formy sztuki i przeżyć zw. z odbiorem sztuki; posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne,

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	komunikatywny, występują problemy w swobodzie wypowiedzi	większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie	komunikacji, wypowiada się dość swobodnie	nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie	drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie
Test kumulatywny	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–8 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–8 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–8 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–8 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–8 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 9 – *MONEY TALKS*					
9a *Reading* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo opisujące znaczenie globalnej gospodarki światowej oraz opisujące historię pieniądza; zna podstawowe słownictwo zw. z nowoczesnymi systemami płatności, w tym część słów i zwrotów wyróżnionych	– zna znaczną część słownictwa opisującego znaczenie globalnej gospodarki światowej oraz opisującego historię pieniądza; zna znaczną część słownictwa zw. z nowoczesnymi systemami płatności, w tym znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych	– zna większość słownictwa opisującego znaczenie globalnej gospodarki światowej oraz opisującego historię pieniądza; zna większość słownictwa zw. z nowoczesnymi systemami płatności, w tym większość słów i zwrotów wyróżnionych	– zna prawie całe słownictwo opisujące znaczenie globalnej gospodarki światowej oraz opisujące historię pieniądza; zna prawie całe słownictwo zw. z nowoczesnymi systemami płatności, w tym prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione	– zna całe słownictwo opisujące znaczenie globalnej gospodarki światowej oraz opisujące historię pieniądza; zna całe słownictwo zw. z nowoczesnymi systemami płatności, w tym wszystkie słowa i zwroty wyróżnione
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, głównym tekście, krótkich tekstach i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wyszukiwania błędów w tekście) oraz w ćwiczeniach leksykalnych – w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. znaczenia globalnej gospodarki oraz wyjaśnia, na czym polega jeden wybrany system transakcyjny wymieniony w prezentacji	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, głównym tekście, krótkich tekstach i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wyszukiwania błędów w tekście) oraz w ćwiczeniach leksykalnych – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. znaczenia globalnej gospodarki oraz wyjaśnia, na czym polegają dwa wybrane systemy transakcyjne wymienione w prezentacji	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, głównym tekście, krótkich tekstach i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wyszukiwania błędów w tekście) oraz w ćwiczeniach leksykalnych – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. znaczenia globalnej gospodarki oraz wyjaśnia, na czym polegają dwa wybrane systemy transakcyjne wymienione w prezentacji	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, głównym tekście, krótkich tekstach i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wyszukiwania błędów w tekście) oraz w ćwiczeniach leksykalnych – poprawnie udziela wypowiedzi dot. znaczenia globalnej gospodarki oraz wyjaśnia, na czym polegają dwa wybrane systemy transakcyjne wymienione w prezentacji	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, głównym tekście, krótkich tekstach i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo i tekstu, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i w zadaniu na wybór wielokrotny (+ zna strategię wyszukiwania błędów w tekście) oraz w ćwiczeniach leksykalnych – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. znaczenia globalnej gospodarki oraz wyjaśnia, na czym polegają wszystkie systemy transakcyjne wymienione w prezentacji

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– stara się uczestniczyć w debacie pt. *A cashless society will benefit everyone.* – w oparciu o tekst i własne przemyślenia, w znacznej mierze poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. powodów, dla których banki promują systemy kredytowe	– uczestniczy w debacie pt. *A cashless society will benefit everyone.* – w oparciu o tekst i własne przemyślenia, w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. powodów, dla których banki promują systemy kredytowe	– aktywnie uczestniczy w debacie pt. *A cashless society will benefit everyone.* – w oparciu o tekst i własne przemyślenia, w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. powodów, dla których banki promują systemy kredytowe – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *A folo and his money are soon parted.*	– aktywnie uczestniczy w debacie pt. *A cashless society will benefit everyone.* oraz potrafi ją krótko podsumować – w oparciu o tekst i własne przemyślenia, w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. powodów, dla których banki promują systemy kredytowe – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *A fool and his money are soon parted.*	– aktywnie uczestniczy w debacie pt. *A cashless society will benefit everyone.* oraz potrafi ją podsumować – w oparciu o tekst i własne przemyślenia, poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. powodów, dla których banki promują systemy kredytowe – udziela poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *A fool and his money are soon parted.*
9b + 9e *Vocabulary* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo dot. gospodarowania finansami, w tym oszczędzania i inwestowania; zna podstawowe słownictwo zw. z płatnościami, handlem w Internecie i finansami nastolatków, w tym część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych oraz idiomów ze słowem *pay* – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w zadaniu *Summing up* w 9e	– zna znaczną część słownictwa dot. gospodarowania finansami, w tym oszczędzania i inwestowania; zna znaczną część słownictwa zw. z płatnościami, handlem w Internecie i finansami nastolatków, w tym znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych oraz idiomów ze słowem *pay* – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w zadaniu *Summing up* w 9e	– zna większość słownictwa dot. gospodarowania finansami, w tym oszczędzania i inwestowania; zna większość słownictwa zw. z płatnościami, handlem w Internecie i finansami nastolatków, w tym większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych oraz idiomów ze słowem *pay* – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w zadaniu *Summing up* w 9e	– zna prawie całe słownictwo dot. gospodarowania finansami, w tym oszczędzania i inwestowania; zna prawie całe słownictwo zw. z płatnościami, handlem w Internecie i finansami nastolatków, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe oraz idiomy ze słowem *pay* – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w zadaniu *Summing up* w 9e	– zna całe słownictwo dot. gospodarowania finansami, w tym oszczędzania i inwestowania; zna całe słownictwo zw. z płatnościami, handlem w Internecie i finansami nastolatków, w tym wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe oraz idiomy ze słowem *pay* – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i w zadaniu *Summing up* w 9e

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – w znacznej mierze poprawnie opisuje krótko sposoby oszczędzania pieniędzy w oparciu o prezentowaną grafikę – w miarę poprawnie wyjaśnia znaczenie dwóch prezentowanych idiomów ze słowem *pay*	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – w miarę poprawnie opisuje sposoby oszczędzania pieniędzy w oparciu o prezentowaną grafikę – w miarę poprawnie wyjaśnia znaczenie trzech prezentowanych idiomów ze słowem *pay*	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie opisuje sposoby oszczędzania pieniędzy w oparciu o prezentowaną grafikę – w większości poprawnie wyjaśnia znaczenie trzech prezentowanych idiomów ze słowem *pay*	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie opisuje sposoby oszczędzania pieniędzy w oparciu o prezentowaną grafikę – poprawnie wyjaśnia znaczenie czterech prezentowanych idiomów ze słowem *pay*	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie i szczegółowo opisuje sposoby oszczędzania pieniędzy w oparciu o prezentowaną grafikę – poprawnie wyjaśnia znaczenie wszystkich prezentowanych idiomów ze słowem *pay*
9c + 9d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna strukturę twierdzeń, pytań, rozkazów i próśb w mowie zależnej oraz strukturę pytań pośrednich; zna zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym przypadki zamiany z czasownikami modalnymi oraz przypadki braku zamiany czasów; zna użycie większości prezentowanych czasowników wprowadzających zdania w mowie zależnej i strukturę tych zdań – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 9e)	– zna strukturę twierdzeń, pytań, rozkazów i próśb w mowie zależnej oraz strukturę pytań pośrednich; zna zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym przypadki zamiany z czasownikami modalnymi oraz przypadki braku zamiany czasów; zna użycie większości prezentowanych czasowników wprowadzających zdania w mowie zależnej i strukturę tych zdań – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 9e)	– zna strukturę twierdzeń, pytań, rozkazów i próśb w mowie zależnej oraz strukturę pytań pośrednich; zna zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym przypadki zamiany z czasownikami modalnymi oraz przypadki braku zamiany czasów; zna użycie prezentowanych czasowników wprowadzających zdania w mowie zależnej i strukturę tych zdań – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 9e)	– zna strukturę twierdzeń, pytań, rozkazów i próśb w mowie zależnej oraz strukturę pytań pośrednich; zna zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym przypadki zamiany z czasownikami modalnymi oraz przypadki braku zamiany czasów; zna użycie prezentowanych czasowników wprowadzających zdania w mowie zależnej i strukturę tych zdań – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 9e), popełnia nieliczne błędy	– zna strukturę twierdzeń, pytań, rozkazów i próśb w mowie zależnej oraz strukturę pytań pośrednich; zna zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym przypadki zamiany z czasownikami modalnymi oraz przypadki braku zamiany czasów; zna użycie prezentowanych czasowników wprowadzających zdania w mowie zależnej i strukturę tych zdań – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 9e), może popełniać sporadyczne błędy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury gramatyczne – uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu nt. oszczędzania pieniędzy, odgrywa jedną z ról lub w znacznej mierze poprawnie potrafi go zrelacjonować w mowie zależnej	– rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury gramatyczne – uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu nt. oszczędzania pieniędzy, odgrywa jedną z ról lub w miarę poprawnie potrafi go zrelacjonować w mowie zależnej	– rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury gramatyczne – aktywnie uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu nt. oszczędzania pieniędzy, odgrywa jedną z ról lub w większości poprawnie potrafi go zrelacjonować w mowie zależnej	– rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury gramatyczne; podaje dwa własne przykłady ww. struktur – aktywnie uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu nt. oszczędzania pieniędzy, odgrywa jedną z ról lub poprawnie potrafi go zrelacjonować w mowie zależnej	– rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury gramatyczne; podaje kilka własnych przykładów ww. struktur – aktywnie uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu nt. oszczędzania pieniędzy, potrafi odegrać obydwie role i poprawnie go zrelacjonować w mowie zależnej
9f *Listening Skills* **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu wypowiedzi, nastawienia i zgody mówiącego lub jej braku; rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniu na dobór rozmów do podanej tematyki i w zadaniu na wybór wielokrotny	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu wypowiedzi, nastawienia i zgody mówiącego lub jej braku; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniu na dobór rozmów do podanej tematyki i w zadaniu na wybór wielokrotny	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu wypowiedzi, nastawienia i zgody mówiącego lub jej braku; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniu na dobór rozmów do podanej tematyki i w zadaniu na wybór wielokrotny	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu wypowiedzi, nastawienia i zgody mówiącego lub jej braku; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniu na dobór rozmów do podanej tematyki i w zadaniu na wybór wielokrotny	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu wypowiedzi, nastawienia i zgody mówiącego lub jej braku; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniu na dobór rozmów do podanej tematyki i w zadaniu na wybór wielokrotny
9g *Spoken English* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. inwestowania i oszczędzania, w tym do zmiany tematu i ponownego skupienia się na temacie; zna część wyróżnionych zdań/ zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym dialogu oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. inwestowania i oszczędzania, w tym do zmiany tematu i ponownego skupienia się na temacie; zna znaczną część wyróżnionych zdań/ zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna większość słownictwa służącego do prowadzenia rozmów dot. inwestowania i oszczędzania, w tym do zmiany tematu i ponownego skupienia się na temacie; zna większość wyróżnionych zdań/ zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowym dialogu oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. inwestowania i oszczędzania, w tym do zmiany tematu i ponownego skupienia się na temacie; zna prawie wszystkie wyróżnione zdania/ zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym dialogu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane	– zna całe słownictwo służące do prowadzenia rozmów dot. inwestowania i oszczędzania, w tym do zmiany tematu i ponownego skupienia się na temacie; zna wszystkie wyróżnione zdania/zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowym dialogu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. inwestowania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w rozmowie dot. sposobu oszczędzania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. inwestowania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – uczestniczy w rozmowie dot. sposobu oszczędzania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. inwestowania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i dość swobodny – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. sposobu oszczędzania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; w wypowiedzi jest dość swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. inwestowania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i swobodny – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. sposobu oszczędzania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. inwestowania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. sposobu oszczędzania pieniędzy w oparciu o podane wskazówki; w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny, mówi płynnie
9h *Writing Skills*	– zna podstawowe słownictwo służące do przedstawiania młodym osobom propozycji dot. oszczędzania i zarządzania własnymi finansami (kieszonkowe); zna wskazówki dot. tworzenia artykułów o ww. tematyce: użycie krótkiego, chwytliwego tytułu i stylu półformalnego/nieformalnego, kompozycja, techniki rozpoczynania i kończenia artykułu; zna część przydatnych zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowym artykule przedstawiającym wskazówki dot. oszczędzania w trakcie studiów oraz wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania młodym osobom propozycji dot. oszczędzania i zarządzania własnymi finansami (kieszonkowe); zna wskazówki dot. tworzenia artykułów o ww. tematyce: użycie krótkiego, chwytliwego tytułu i stylu półformalnego/nieformalnego, kompozycja, techniki rozpoczynania i kończenia artykułu; zna znaczną część przydatnych zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowym artykule przedstawiającym wskazówki dot. oszczędzania w trakcie studiów oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna większość słownictwa służącego do przedstawiania młodym osobom propozycji dot. oszczędzania i zarządzania własnymi finansami (kieszonkowe); zna wskazówki dot. tworzenia artykułów o ww. tematyce: użycie krótkiego, chwytliwego tytułu i stylu półformalnego/nieformalnego, kompozycja, techniki rozpoczynania i kończenia artykułu; zna większość przydatnych zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowym artykule przedstawiającym wskazówki dot. oszczędzania w trakcie studiów oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania młodym osobom propozycji dot. oszczędzania i zarządzania własnymi finansami (kieszonkowe); zna wskazówki dot. tworzenia artykułów o ww. tematyce: użycie krótkiego, chwytliwego tytułu i stylu półformalnego/nieformalnego, kompozycja, techniki rozpoczynania i kończenia artykułu; zna prawie wszystkie przydatne zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowym artykule przedstawiającym wskazówki dot. oszczędzania w trakcie studiów oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna całe słownictwo służące do przedstawiania młodym osobom propozycji dot. oszczędzania i zarządzania własnymi finansami (kieszonkowe); zna wskazówki dot. tworzenia artykułów o ww. tematyce: użycie krótkiego, chwytliwego tytułu i stylu półformalnego/ nieformalnego, kompozycja, techniki rozpoczynania i kończenia artykułu; zna wszystkie przydatne zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowym artykule przedstawiającym wskazówki dot. oszczędzania w trakcie studiów oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI					

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– pisze artykuł proponujący nastolatkom sposoby na efektywne zarządzanie kieszonkowym (w oparciu o wysłuchany podkast i własne pomysły oraz wg podanych wskazówek i planu); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze artykuł proponujący nastolatkom sposoby na efektywne zarządzanie kieszonkowym (w oparciu o wysłuchany podkast i własne pomysły oraz wg podanych wskazówek i planu); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze artykuł proponujący nastolatkom sposoby na efektywne zarządzanie kieszonkowym (w oparciu o wysłuchany podkast i własne pomysły oraz wg podanych wskazówek i planu); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze artykuł proponujący nastolatkom sposoby na efektywne zarządzanie kieszonkowym (w oparciu o wysłuchany podkast i własne pomysły oraz wg podanych wskazówek i planu); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	– pisze artykuł proponujący nastolatkom sposoby na efektywne zarządzanie kieszonkowym (w oparciu o wysłuchany podkast i własne pomysły oraz wg podanych wskazówek i planu); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
9i *Life Skills* **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna podstawowe wskazówki dot. odróżniania własnych potrzeb od pragnień/ zachcianek – rozumie większość kluczowych informacji w definicjach i krótkim tekście oraz wykonuje poprawnie część zadań z nimi związanych	– zna podstawowe wskazówki dot. odróżniania własnych potrzeb od pragnień/zachcianek – rozumie kluczowe informacje w definicjach i krótkim tekście oraz wykonuje poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych	– zna wskazówki dot. odróżniania własnych potrzeb od pragnień/zachcianek – rozumie większość informacji w definicjach i krótkim tekście oraz wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych	– zna wskazówki dot. odróżniania własnych potrzeb od pragnień/zachcianek – rozumie prawie wszystkie informacje w definicjach i krótkim tekście oraz wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych	– zna wskazówki dot. odróżniania własnych potrzeb od pragnień/zachcianek – rozumie wszystkie informacje w definicjach i krótkim tekście oraz wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych
PRZETWA-RZANIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– stara się uczestniczyć w dyskusji dot. rezygnacji Hugo z niektórych rzeczy w celu realizacji pragnienia posiadania motoroweru i skutków z tym związanych – tworzy listę własnych potrzeb oraz w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. wybranej rzeczy, którą chce kupić lub zrobić	– uczestniczy w dyskusji dot. rezygnacji Hugo z niektórych rzeczy w celu realizacji pragnienia posiadania motoroweru i skutków z tym związanych – tworzy listę własnych potrzeb oraz w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. wybranej rzeczy, którą chce kupić lub zrobić oraz z czego może zrezygnować lub jakie wprowadzić zmiany w swoim życiu, aby tego dokonać	– aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. rezygnacji Hugo z niektórych rzeczy w celu realizacji pragnienia posiadania motoroweru i skutków z tym związanych – tworzy listę własnych potrzeb oraz w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. wybranej rzeczy, którą chce kupić lub zrobić oraz z czego może zrezygnować lub jakie wprowadzić zmiany w swoim życiu, aby tego dokonać	– aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. rezygnacji Hugo z niektórych rzeczy w celu realizacji pragnienia posiadania motoroweru i skutków z tym związanych; potrafi krótko podsumować dyskusję – tworzy listę własnych potrzeb oraz poprawnie udziela wypowiedzi dot. wybranej rzeczy, którą chce kupić lub zrobić oraz z czego może zrezygnować lub jakie wprowadzić zmiany w swoim życiu, aby tego dokonać	– aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. rezygnacji Hugo z niektórych rzeczy w celu realizacji pragnienia posiadania motoroweru i skutków z tym związanych; potrafi podsumować dyskusję – tworzy listę własnych potrzeb oraz poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. wybranej rzeczy, którą chce kupić lub zrobić oraz z czego może zrezygnować lub jakie wprowadzić zmiany w swoim życiu, aby tego dokonać

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
Review 9	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 9*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 9*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 9*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 9*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 9*
Sprawdzian Unit 9	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 9 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 9 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 9 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 9 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 9 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi
CLIL 9 **(*Maths*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące terminy matematyczne, takie jak stosunek i proporcja, oraz potrafi rozwiązywać znaczną część przykładowych zadań – rozumie większość kluczowych informacji w tekście i wykonuje w miarę poprawnie część zadań z nim związanych, w tym rozwiązuje i pomaga rozwiązać przykładowe zadania matematyczne	– zna podstawowe słownictwo opisujące terminy matematyczne, takie jak stosunek i proporcja, oraz potrafi rozwiązywać większość przykładowych zadań – rozumie kluczowe informacje w tekście i wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nim związanych, w tym rozwiązuje i pomaga rozwiązać przykładowe zadania matematyczne	– zna słownictwo opisujące terminy matematyczne, takie jak stosunek i proporcja, oraz potrafi rozwiązywać przykładowe zadania – rozumie większość informacji w tekście i wykonuje poprawnie większość zadań z nim związanych, w tym rozwiązuje i pomaga rozwiązać przykładowe zadania matematyczne – tworzy zadanie matematyczne z wykorzystaniem stosunku lub proporcji, przekazuje je do rozwiązania przez kolegę/ koleżankę i sprawdza poprawność odpowiedzi	– zna słownictwo opisujące terminy matematyczne, takie jak stosunek i proporcja, oraz potrafi rozwiązywać przykładowe zadania – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nim związane, w tym rozwiązuje i pomaga rozwiązać przykładowe zadania matematyczne – tworzy zadanie matematyczne z wykorzystaniem stosunku lub proporcji, przekazuje je do rozwiązania przez kolegę/ koleżankę i sprawdza poprawność odpowiedzi oraz potrafi rozwiązać zadanie utworzone przez kolegę/ koleżankę	– zna słownictwo opisujące terminy matematyczne, takie jak stosunek i proporcja, oraz potrafi rozwiązywać przykładowe zadania – rozumie wszystkie informacje w tekście i wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nim związane, w tym rozwiązuje i pomaga rozwiązać przykładowe zadania matematyczne – tworzy dwa zadania matematyczne z wykorzystaniem stosunku i proporcji, przekazuje je do rozwiązania przez kolegę/ koleżankę i sprawdza poprawność odpowiedzi oraz potrafi rozwiązać zadanie utworzone przez kolegę/ koleżankę

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
UNIT 10 – *HEALTH & HEALING*					
10a *Reading*	– zna podstawowe słownictwo opisujące nowoczesne osiągnięcia w medycynie i opiece zdrowotnej oraz opisujące wpływ świata przyrody na postępy w medycynie; zna podstawowe słownictwo zw. z bioniką (biotechnologią, która kopiuje strategie z natury), w tym część wyróżnionych słów i wyrażeń przyimkowych	– zna znaczną część słownictwa opisującego nowoczesne osiągnięcia w medycynie i opiece zdrowotnej oraz opisującego wpływ świata przyrody na postępy w medycynie; zna znaczną część słownictwa zw. z bioniką (biotechnologią, która kopiuje strategie z natury), w tym znaczną część wyróżnionych słów i wyrażeń przyimkowych	– zna większość słownictwa opisującego nowoczesne osiągnięcia w medycynie i opiece zdrowotnej oraz opisującego wpływ świata przyrody na postępy w medycynie; zna większość słownictwa zw. z bioniką (biotechnologią, która kopiuje strategie z natury), w tym większość wyróżnionych słów i wyrażeń przyimkowych	– zna prawie całe słownictwo opisujące nowoczesne osiągnięcia w medycynie i opiece zdrowotnej oraz opisujące wpływ świata przyrody na postępy w medycynie; zna prawie całe słownictwo zw. z bioniką (biotechnologią, która kopiuje strategie z natury), w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i wyrażenia przyimkowe	– zna całe słownictwo opisujące nowoczesne osiągnięcia w medycynie i opiece zdrowotnej oraz opisujące wpływ świata przyrody na postępy w medycynie; zna całe słownictwo zw. z bioniką (biotechnologią, która kopiuje strategie z natury), w tym wszystkie wyróżnione słowa i wyrażenia przyimkowe
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH					
ROZUMIENIE I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w znacznej części poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu mieszanym: odpowiedzi na pytania, punkty typu P/F, wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów podanych słów oraz w ćwiczeniach leksykalnych	– rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu mieszanym: odpowiedzi na pytania, punkty typu P/F, wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów podanych słów oraz w ćwiczeniach leksykalnych	– rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu mieszanym: odpowiedzi na pytania, punkty typu P/F, wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów podanych słów oraz w ćwiczeniach leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu mieszanym: odpowiedzi na pytania, punkty typu P/F, wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów podanych słów oraz w ćwiczeniach leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach – wykonuje poprawnie wszystkie zadania dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu mieszanym: odpowiedzi na pytania, punkty typu P/F, wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów podanych słów oraz w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– stara się uczestniczyć w krótkiej dyskusji nt. wykorzystywania nanorobotów do rozwiązywania własnych problemów zdrowotnych oraz w dyskusji dot. trzymania zwierząt w niewoli w celu ich badania (w oparciu o informacje z tekstu) – stara się uczestniczyć w debacie nt. *We should spend money on existing healthcare systems, not expensive biotech research.*	– uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wykorzystywania nanorobotów do rozwiązywania własnych problemów zdrowotnych oraz w dyskusji dot. trzymania zwierząt w niewoli w celu ich badania (w oparciu o informacje z tekstu), w wypowiedziach jest na ogół komunikatywny – uczestniczy w debacie nt. *We should spend money on existing healthcare systems, not expensive biotech research.*	– aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wykorzystywania nanorobotów do rozwiązywania własnych problemów zdrowotnych oraz w dyskusji dot. trzymania zwierząt w niewoli w celu ich badania (w oparciu o informacje z tekstu), w wypowiedziach jest w większości komunikatywny – udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Health is not valued till sickness comes.* – aktywnie uczestniczy w debacie nt. *We should spend money on existing healthcare systems, not expensive biotech research.*	– aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wykorzystywania nanorobotów do rozwiązywania własnych problemów zdrowotnych oraz w dyskusji dot. trzymania zwierząt w niewoli w celu ich badania (w oparciu o informacje z tekstu), w wypowiedziach jest komunikatywny i umie krótko podsumować ww. dyskusje – udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Health is not valued till sickness comes.* – aktywnie uczestniczy w debacie nt. *We should spend money on existing healthcare systems, not expensive biotech research.* oraz potrafi ją krótko podsumować	– aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wykorzystywania nanorobotów do rozwiązywania własnych problemów zdrowotnych oraz w dyskusji dot. trzymania zwierząt w niewoli w celu ich badania (w oparciu o informacje z tekstu), w wypowiedziach jest komunikatywny i umie podsumować ww. dyskusje – udziela poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Health is not valued till sickness comes.* – aktywnie uczestniczy w debacie nt. *We should spend money on existing healthcare systems, not expensive biotech research.* oraz potrafi ją podsumować
10b + 10e *Vocabulary* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**	– zna podstawowe słownictwo dot. problemów zdrowotnych i dobrostanu człowieka, zna podstawowe słownictwo zw. ze zdrowiem fizycznym i psychicznym, w tym część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów dot. zdrowia – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 10e	– zna znaczną część słownictwa dot. problemów zdrowotnych i dobrostanu człowieka, zna znaczną część słownictwa zw. ze zdrowiem fizycznym i psychicznym, w tym znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów dot. zdrowia – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 10e	– zna większość słownictwa dot. problemów zdrowotnych i dobrostanu człowieka, zna większość słownictwa zw. ze zdrowiem fizycznym i psychicznym, w tym większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów dot. zdrowia – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 10e	– zna prawie całe słownictwo dot. problemów zdrowotnych i dobrostanu człowieka, zna prawie całe słownictwo zw. ze zdrowiem fizycznym i psychicznym, w tym prawie wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy dot. zdrowia – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 10e	– zna całe słownictwo dot. problemów zdrowotnych i dobrostanu człowieka, zna całe słownictwo zw. ze zdrowiem fizycznym i psychicznym, w tym wszystkie czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy dot. zdrowia – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym i zadaniu *Summing up* w 10e

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ROZUMIENIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– rozumie większość kluczowych informacji w tekstach i zdaniach – w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi dot. opisanego wybranego problemu zdrowotnego, któremu można zapobiec i w jaki sposób	– rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach – w miarę poprawnie udziela wypowiedzi dot. opisanych wybranych problemów zdrowotnych, którym można zapobiec i w jaki sposób	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie udziela wypowiedzi dot. opisanych wybranych problemów zdrowotnych, którym można zapobiec i w jaki sposób	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie udziela wypowiedzi dot. opisanych wybranych problemów zdrowotnych, którym można zapobiec i w jaki sposób	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie udziela wyczerpującej wypowiedzi dot. opisanych wybranych problemów zdrowotnych, którym można zapobiec i w jaki sposób
10c + 10d *Grammar in Use* **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**	– zna większość prezentowanych przykładów stosowania inwersji i jej funkcje w zdaniach twierdzących, zna strukturę i użycie tzw. zdań rozszczepionych, zna zasady użycia określników przed rzeczownikami, w tym określników ilościowych, np. *each, another, enough, both, neither, hardly any, none, a lot of, (a) few, some, any, a bit of, a great deal of* – w znacznej mierze prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 10e) – rozumie większość kluczowych informacji w zdaniach i tekstach, w których na ogół poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury i formy gramatyczne	– zna większość prezentowanych przykładów stosowania inwersji i jej funkcje w zdaniach twierdzących, zna strukturę i użycie tzw. zdań rozszczepionych, zna zasady użycia określników przed rzeczownikami, w tym określników ilościowych, np. *each, another, enough, both, neither, hardly any, none, a lot of, (a) few, some, any, a bit of, a great deal of* – na ogół prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 10e) – rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury i formy gramatyczne	– zna prawie wszystkie prezentowane przykłady stosowania inwersji i jej funkcje w zdaniach twierdzących, zna strukturę i użycie tzw. zdań rozszczepionych, zna zasady użycia określników przed rzeczownikami, w tym określników ilościowych, np. *each, another, enough, both, neither, hardly any, none, a lot of, (a) few, some, any, a bit of, a great deal of* – w większości prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 10e) – rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury i formy gramatyczne	– zna wszystkie prezentowane przykłady stosowania inwersji i jej funkcje w zdaniach twierdzących, zna strukturę i użycie tzw. zdań rozszczepionych, zna zasady użycia określników przed rzeczownikami, w tym określników ilościowych, np. *each, another, enough, both, neither, hardly any, none, a lot of, (a) few, some, any, a bit of, a great deal of* – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 10e), popełnia nieliczne błędy – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury i formy gramatyczne	– zna wszystkie prezentowane przykłady stosowania inwersji i jej funkcje w zdaniach twierdzących, zna strukturę i użycie tzw. zdań rozszczepionych, zna zasady użycia określników przed rzeczownikami, w tym określników ilościowych, np. *each, another, enough, both, neither, hardly any, none, a lot of, (a) few, some, any, a bit of, a great deal of* – prawidłowo stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 10e), może popełniać sporadyczne błędy – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i analizuje ww. struktury i formy gramatyczne; podaje własne przykłady ww. struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– uczestniczy w tworzeniu krótkich dialogów w oparciu o model oraz z użyciem podanych zwrotów i określeń: *so, neither/nor*, popełnia dość liczne błędy	– uczestniczy w tworzeniu krótkich dialogów w oparciu o model oraz z użyciem podanych zwrotów i określeń: *so, neither/nor*, popełnia nieliczne błędy	– uczestniczy w tworzeniu krótkich dialogów w oparciu o model oraz z użyciem podanych zwrotów i określeń: *so, neither/nor*, popełnia sporadyczne błędy	– uczestniczy w tworzeniu krótkich dialogów w oparciu o model oraz z użyciem podanych zwrotów i określeń: *so, neither/nor*, nie popełnia żadnych błędów	– uczestniczy w tworzeniu krótkich dialogów w oparciu o model oraz z użyciem podanych zwrotów i określeń: *so, neither/nor*, nie popełnia żadnych błędów oraz umie poprawić błędy kolegi/ koleżanki
10f *Listening Skills* **ROZUMIENIE I PRZETWA-RZANIE WYPOWIEDZI**	– rozumie większość kluczowych informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i ćwiczeniach przygotowawczych, w tym w ćwiczeniu określającym wymienione w nagraniu strategie radzenia sobie z lękiem – w miarę poprawnie omawia sposoby radzenia sobie z lękiem, w oparciu o informacje z nagrania	– rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i ćwiczeniach przygotowawczych, w tym w ćwiczeniu określającym wymienione w nagraniu strategie radzenia sobie z lękiem – w miarę poprawnie omawia sposoby radzenia sobie z lękiem, w oparciu o informacje z nagrania i innych źródeł	– rozumie większość informacji w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i ćwiczeniach przygotowawczych, w tym w ćwiczeniu określającym wymienione w nagraniu strategie radzenia sobie z lękiem – w większości poprawnie omawia sposoby radzenia sobie z lękiem, w oparciu o informacje z nagrania i innych źródeł	– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny i ćwicz. przygotowawczych, w tym w ćwiczeniu określającym wymienione w nagraniu strategie radzenia sobie z lękiem – poprawnie omawia sposoby radzenia sobie z lękiem, w oparciu o informacje z nagrania i innych źródeł	– rozumie wszystkie informacje w nagraniu i audioskrypcie; zna strategię rozpoznawania celu pytań oraz rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny i ćwiczeniach przygotowawczych, w tym w ćwiczeniu określającym wymienione w nagraniu strategie radzenia sobie z lękiem – poprawnie i szczegółowo omawia sposoby radzenia sobie z lękiem, w oparciu o informacje z nagrania i innych źródeł
ROZUMIENIE I TWORZENIE WYPOWIEDZI	– zna informacje o australijskiej organizacji *Beyond Blue* i udziela krótkiej, w znacznej mierze poprawnej wypowiedzi o wybranej polskiej organizacji zajmującej się zdrowiem psychicznym	– zna informacje o australijskiej organizacji *Beyond Blue* i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi o wybranej polskiej organizacji zajmującej się zdrowiem psychicznym	– zna informacje o australijskiej organizacji *Beyond Blue* i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi o wybranej polskiej organizacji zajmującej się zdrowiem psychicznym	– zna informacje o australijskiej organizacji *Beyond Blue* i udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi o wybranej polskiej organizacji zajmującej się zdrowiem psychicznym	– zna informacje o australijskiej organizacji *Beyond Blue* i udziela poprawnej wypowiedzi o wybranej polskiej organizacji zajmującej się zdrowiem psychicznym
10g *Spoken English*	– zna podstawowe słownictwo stosowane w rozmowach i wypowiedziach dot. uzależnień: zgłaszanie propozycji, przyjmowanie i	– zna znaczną część słownictwa stosowanego w rozmowach i wypowiedziach dot. uzależnień: zgłaszanie propozycji, przyjmowanie i	– zna większość słownictwa stosowanego w rozmowach i wypowiedziach dot. uzależnień: zgłaszanie propozycji, przyjmowanie i	– zna prawie całe słownictwo stosowane w rozmowach i wypowiedziach dot. uzależnień: zgłaszanie propozycji, przyjmowanie i	– zna całe słownictwo stosowane w rozmowach i wypowiedziach dot. uzależnień: zgłaszanie propozycji, przyjmowanie i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI	odrzucanie propozycji, udzielanie rad, w tym część wyróżnionych zwrotów i zdań; zna podstawowe słownictwo stosowane w wypowiedziach dot. radzenia sobie ze stresem – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowej rozmowie dot. uzależnienia od gier komputerowych, wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nią związane	odrzucanie propozycji, udzielanie rad, w tym znaczną część wyróżnionych zwrotów i zdań; zna podstawowe słownictwo stosowane w wypowiedziach dot. radzenia sobie ze stresem – rozumie kluczowe informacje w przykładowej rozmowie dot. uzależnienia od gier komputerowych, wykonuje na ogół poprawnie ćwiczenia z nią związane	odrzucanie propozycji, udzielanie rad, w tym większość wyróżnionych zwrotów i zdań; zna słownictwo stosowane w wypowiedziach dot. radzenia sobie ze stresem – rozumie większość informacji w przykładowej rozmowie dot. uzależnienia od gier komputerowych, wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nią związane	odrzucanie propozycji, udzielanie rad, w tym prawie wszystkie wyróżnione zdania i zwroty; zna słownictwo stosowane w wypowiedziach dot. radzenia sobie ze stresem – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej rozmowie dot. uzależnienia od gier komputerowych, wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane	odrzucanie propozycji, udzielanie rad, w tym wszystkie wyróżnione zdania i zwroty; zna słownictwo stosowane w wypowiedziach dot. radzenia sobie ze stresem – rozumie wszystkie informacje w przykładowej rozmowie dot. uzależnienia od gier komputerowych, wykonuje poprawnie ćwiczenia z nią związane
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	– uczestniczy w redagowaniu sterowanej rozmowy dot. uzależnienia od mediów społecznościowych (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – w oparciu o zebrane informacje i podane punkty, uczestniczy w dyskusji pt. *How important is it for young people to limit time spent on social media?*, jest na ogół komunikatywny w wypowiedzi – na podstawie zdjęć na str.122, udziela rad koledze/koleżance dot. najlepszego sposobu radzenia sobie ze stresem, częściowo uzasadnia swój wybór i stara się wyjaśnić, dlaczego odrzuca inne sposoby, w wypowiedzi jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w redagowaniu sterowanej rozmowy dot. uzależnienia od mediów społecznościowych (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny – w oparciu o zebrane informacje i podane punkty, uczestniczy w dyskusji pt. *How important is it for young people to limit time spent on social media?*, jest w większości komunikatywny w wypowiedzi – na podstawie zdjęć na str.122, udziela rad koledze/koleżance dot. najlepszego sposobu radzenia sobie ze stresem, uzasadnia swój wybór i wyjaśnia częściowo, dlaczego odrzuca inne sposoby, w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu sterowanej rozmowy dot. uzależnienia od mediów społecznościowych (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i dość swobodny – w oparciu o zebrane informacje i podane punkty, aktywnie uczestniczy w dyskusji pt. *How important is it for young people to limit time spent on social media?*, jest komunikatywny i dość swobodny w wypowiedzi – na podstawie zdjęć na str.122, udziela rad koledze/koleżance dot. najlepszego sposobu radzenia sobie ze stresem, uzasadnia swój wybór i wyjaśnia krótko, dlaczego odrzuca inne sposoby, w wypowiedzi jest dość swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu sterowanej rozmowy dot. uzależnienia od mediów społecznościowych (w oparciu o podane wskazówki); odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i swobodny – w oparciu o zebrane informacje i podane punkty, aktywnie uczestniczy w dyskusji pt. *How important is it for young people to limit time spent on social media?*, potrafi ją krótko podsumować, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny – na podstawie zdjęć na str.122, udziela rad koledze/koleżance dot. najlepszego sposobu radzenia sobie ze stresem, uzasadnia swój wybór i wyjaśnia, dlaczego odrzuca inne sposoby, w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu sterowanej rozmowy dot. uzależnienia od mediów społecznościowych (w oparciu o podane wskazówki); umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny – w oparciu o zebrane informacje i podane punkty, aktywnie uczestniczy w dyskusji pt. *How important is it for young people to limit time spent on social media?*, potrafi ją podsumować, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny – na podstawie zdjęć na str.122, udziela rad koledze/koleżance dot. najlepszego sposobu radzenia sobie ze stresem, uzasadnia szczegółowo swój wybór i wyjaśnia, dlaczego odrzuca inne sposoby, w wypowiedzi jest swobodny i komunikatywny, mówi płynnie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
10h *Writing Skills*	– zna podstawowe słownictwo służące do zgłaszania propozycji dot. rozwiązania wybranych problemów zdrowotnych; zna podstawowe wskazówki dot. tworzenia formalnych wypowiedzi o ww. tematyce: użycie stylu formalnego, kompozycja, w tym zdania wprowadzające akapity i podawanie przyczyn/ przykładów/rezultatów w zdaniach wspierających, użycie czasów przyszłych, czasowników modalnych, zna część przydatnych zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w przykładowej propozycji dot. problemu otyłości wśród uczniów i sposobów pomocy szkoły w rozwiązaniu tego problemu oraz wykonuje w znacznej części poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna znaczną część słownictwa służącego do zgłaszania propozycji dot. rozwiązania wybranych problemów zdrowotnych; zna podstawowe wskazówki dot. tworzenia formalnych wypowiedzi o ww. tematyce: użycie stylu formalnego, kompozycja, w tym zdania wprowadzające akapity i podawanie przyczyn/ przykładów/rezultatów w zdaniach wspierających, użycie czasów przyszłych, czasowników modalnych, zna znaczną część przydatnych zwrotów – rozumie kluczowe informacje w przykładowej propozycji dot. problemu otyłości wśród uczniów i sposobów pomocy szkoły w rozwiązaniu tego problemu oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna większość słownictwa służącego do zgłaszania propozycji dot. rozwiązania wybranych problemów zdrowotnych; zna wskazówki dot. tworzenia formalnych wypowiedzi o ww. tematyce: użycie stylu formalnego, kompozycja, w tym zdania wprowadzające akapity i podawanie przyczyn/ przykładów/rezultatów w zdaniach wspierających, użycie czasów przyszłych, czasowników modalnych, przymiotników i czasowników odnoszących się do przyszłości, np. *potential, foresee*, zna większość przydatnych zwrotów – rozumie większość informacji w przykładowej propozycji dot. problemu otyłości wśród uczniów i sposobów pomocy szkoły w rozwiązaniu tego problemu oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna prawie całe słownictwo służące do zgłaszania propozycji dot. rozwiązania wybranych problemów zdrowotnych; zna wskazówki dot. tworzenia formalnych wypowiedzi o ww. tematyce: użycie stylu formalnego, kompozycja, w tym zdania wprowadzające akapity i podawanie przyczyn/ przykładów/rezultatów w zdaniach wspierających, użycie czasów przyszłych, czasowników modalnych, przymiotników i czasowników odnoszących się do przyszłości, np. *potential, foresee*, zna prawie wszystkie przydatne zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej propozycji dot. problemu otyłości wśród uczniów i sposobów pomocy szkoły w rozwiązaniu tego problemu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej	– zna całe słownictwo służące do zgłaszania propozycji dot. rozwiązania wybranych problemów zdrowotnych; zna wskazówki dot. tworzenia formalnych wypowiedzi o ww. tematyce: użycie stylu formalnego, kompozycja, w tym zdania wprowadzające akapity i podawanie przyczyn/ przykładów/rezultatów w zdaniach wspierających, użycie czasów przyszłych, czasowników modalnych, przymiotników i czasowników odnoszących się do przyszłości, np. *potential, foresee*, zna wszystkie przydatne zwroty – rozumie wszystkie informacje w przykładowej propozycji dot. problemu otyłości wśród uczniów i sposobów pomocy szkoły w rozwiązaniu tego problemu oraz wykonuje poprawnie ćwiczenia z nimi związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– pisze propozycję formalną dot. sposobów, jak szkoła może wspierać zdrowie psychiczne swoich uczniów (z uwzględnieniem podanych kwestii oraz w oparciu o podane notatki i plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych	– pisze propozycję formalną dot. sposobów, jak szkoła może wspierać zdrowie psychiczne swoich uczniów (z uwzględnieniem podanych kwestii oraz w oparciu o podane notatki i plan); posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów	– pisze propozycję formalną dot. sposobów, jak szkoła może wspierać zdrowie psychiczne swoich uczniów (z uwzględnieniem podanych kwestii oraz w oparciu o podane notatki i plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia	– pisze propozycję formalną dot. sposobów, jak szkoła może wspierać zdrowie psychiczne swoich uczniów (z uwzględnieniem podanych kwestii oraz w oparciu o podane notatki i plan); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy	– pisze propozycję formalną dot. sposobów, jak szkoła może wspierać zdrowie psychiczne swoich uczniów (z uwzględnieniem podanych kwestii oraz w oparciu o podane notatki i plan); posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne,

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną	drobne błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
10i *Presentation Skills*	– zna podstawowe słownictwo stosowane w prezentacjach dot. opieki zdrowotnej i zdrowia psychicznego proponujących plan działania oraz podstawowe techniki sprawiające, że prezentacja jest bardziej wciągająca i wywołuje emocje – rozumie większość kluczowych informacji w we fragmentach prezentacji i nagraniu prezentacji, wykonuje poprawnie część punktów w zadaniach z nimi związanych, w tym uczestniczy w dyskusji nt. podanych technik stosowanych w prezentacjach i określa metafory w nich użyte	– zna podstawowe słownictwo stosowane w prezentacjach dot. opieki zdrowotnej i zdrowia psychicznego proponujących plan działania oraz podstawowe techniki sprawiające, że prezentacja jest bardziej wciągająca i wywołuje emocje – rozumie kluczowe informacje we fragmentach prezentacji i nagraniu prezentacji, wykonuje poprawnie znaczną część punktów w zadaniach z nimi związanych, w tym uczestniczy w dyskusji nt. podanych technik stosowanych w prezentacjach i określa metafory w nich użyte	– zna słownictwo stosowane w prezentacjach dot. opieki zdrowotnej i zdrowia psychicznego proponujących plan działania oraz techniki sprawiające, że prezentacja jest bardziej wciągająca i wywołuje emocje – rozumie większość informacji we fragmentach prezentacji i nagraniu prezentacji, wykonuje poprawnie większość punktów w zadaniach z nimi związanych, w tym uczestniczy w dyskusji nt. podanych technik stosowanych w prezentacjach i określa metafory w nich użyte	– zna słownictwo stosowane w prezentacjach dot. opieki zdrowotnej i zdrowia psychicznego proponujących plan działania oraz techniki sprawiające, że prezentacja jest bardziej wciągająca i wywołuje emocje – rozumie prawie wszystkie informacje we fragmentach prezentacji i nagraniu prezentacji, wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych, w tym aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. podanych technik stosowanych w prezentacjach i określa metafory w nich użyte	– zna słownictwo stosowane w prezentacjach dot. opieki zdrowotnej i zdrowia psychicznego proponujących plan działania oraz techniki sprawiające, że prezentacja jest bardziej wciągająca i wywołuje emocje – rozumie wszystkie informacje we fragmentach prezentacji i nagraniu prezentacji, wykonuje poprawnie wszystkie punkty w zadaniach z nimi związanych, w tym aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. podanych technik stosowanych w prezentacjach i określa metafory w nich użyte
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH I ROZUMIENIE WYPOWIEDZI					
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– w oparciu o definicję terminu *resilience*, stara się udzielić wypowiedzi o tym, jak ważna jest umiejętność radzenia sobie z wyzwaniami oraz, w oparciu o podaną grafikę, w znacznej mierze poprawnie wyjaśnia krótko, co i w jaki sposób wpływa na budowanie odporności psychicznej – zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji proponującej plan działania dot. nauczenia młodych ludzi odporności psychicznej, posługuje się ograniczonym	– w oparciu o definicję terminu *resilience*, udziela w miarę poprawnej wypowiedzi o tym, jak ważna jest umiejętność radzenia sobie z wyzwaniami oraz, w oparciu o podaną grafikę, w miarę poprawnie wyjaśnia, co i w jaki sposób wpływa na budowanie odporności psychicznej – zbiera informacje i dokonuje prezentacji proponującej plan działania dot. nauczenia młodych ludzi odporności psychicznej, posługuje się zadowalającym zasobem	– w oparciu o definicję terminu *resilience*, udziela w większości poprawnej wypowiedzi o tym, jak ważna jest umiejętność radzenia sobie z wyzwaniami oraz, w oparciu o podaną grafikę, w większości poprawnie wyjaśnia, co i w jaki sposób wpływa na budowanie odporności psychicznej – zbiera informacje i dokonuje prezentacji proponującej plan działania dot. nauczenia młodych ludzi odporności psychicznej, posługuje się dość zróżnicowanym zasobem	– w oparciu o definicję terminu *resilience*, udziela poprawnej wypowiedzi o tym, jak ważna jest umiejętność radzenia sobie z wyzwaniami oraz, w oparciu o podaną grafikę, poprawnie wyjaśnia, co i w jaki sposób wpływa na budowanie odporności psychicznej – zbiera informacje i dokonuje prezentacji proponującej plan działania dot. nauczenia młodych ludzi odporności psychicznej, posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia	– w oparciu o definicję terminu *resilience*, udziela poprawnej i wyczerpującej wypowiedzi o tym, jak ważna jest umiejętność radzenia sobie z wyzwaniami oraz, w oparciu o podaną grafikę, poprawnie i szczegółowo wyjaśnia, co i w jaki sposób wpływa na budowanie odporności psychicznej – zbiera informacje i dokonuje prezentacji proponującej plan działania dot. nauczenia młodych ludzi odporności psychicznej, posługuje się

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
	zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny, występują problemy w swobodzie wypowiedzi	słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie	słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się dość swobodnie	nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie	szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie
Review 10	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 10*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 10*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70–85% słówek z *Word List Unit 10*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 85−95% słówek z *Word List Unit 10*	– w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 95% słówek z *Word List Unit 10*
Sprawdzian Unit 10	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 10 uzyskuje ogółem 40−49% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 10 uzyskuje ogółem 50−69% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 10 uzyskuje ogółem 70−84% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 10 uzyskuje ogółem 85−95% poprawnych odpowiedzi	– w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 10 uzyskuje ogółem 96−100% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
CLIL 10 **(*Biology*)**	– zna podstawowe słownictwo opisujące sposoby i systemy ochrony ciała przed patogenami, w tym część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość kluczowych informacji w diagramie i tekście, wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań z nimi związanych – stara się uczestniczyć w dyskusji o tym, co może osłabić, a co może wzmocnić system obronny organizmu (w oparciu o podane wskazówki)	– zna znaczną część słownictwa opisującego sposoby i systemy ochrony ciała przed patogenami, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie kluczowe informacje w diagramie i tekście, wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych – uczestniczy w dyskusji o tym, co może osłabić, a co może wzmocnić system obronny organizmu (w oparciu o podane wskazówki) – w oparciu o materiał prezentowany w rozdziale, przygotowuje i przedstawia krótki wykład/ prezentację slajdów/ prezentację wideo dla młodszych dzieci o tym, jak chronić się przed zarazkami, w wypowiedzi jest w większości komunikatywny	– zna większość słownictwa opisującego sposoby i systemy ochrony ciała przed patogenami, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów – rozumie większość informacji w diagramie i tekście, wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych – aktywnie uczestniczy w dyskusji o tym, co może osłabić, a co może wzmocnić system obronny organizmu (w oparciu o podane wskazówki) – w oparciu o materiał prezentowany w rozdziale, przygotowuje i przedstawia wykład/ prezentację slajdów/ prezentację wideo dla młodszych dzieci o tym, jak chronić się przed zarazkami, w wypowiedzi jest komunikatywny i dość swobodny	– zna prawie całe słownictwo opisujące sposoby i systemy ochrony ciała przed patogenami, w tym prawie wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie prawie wszystkie informacje w diagramie i tekście, wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania z nimi związane – aktywnie uczestniczy w dyskusji o tym, co może osłabić, a co może wzmocnić system obronny organizmu (w oparciu o podane wskazówki), krótko podsumowuje dyskusję – w oparciu o materiał prezentowany w rozdziale, przygotowuje i przedstawia wykład/ prezentację slajdów/ prezentację wideo dla młodszych dzieci o tym, jak chronić się przed zarazkami, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny	– zna całe słownictwo opisujące sposoby i systemy ochrony ciała przed patogenami, w tym wszystkie wyróżnione wyrazy i zwroty – rozumie wszystkie informacje w diagramie i tekście, wykonuje poprawnie wszystkie zadania z nimi związane – aktywnie uczestniczy w dyskusji o tym, co może osłabić, a co może wzmocnić system obronny organizmu (w oparciu o podane wskazówki), podsumowuje dyskusję – w oparciu o materiał prezentowany w rozdziale, przygotowuje i przedstawia wykład/ prezentację slajdów/ prezentację wideo dla młodszych dzieci o tym, jak chronić się przed zarazkami, w wypowiedzi jest komunikatywny i swobodny, mówi płynnie
WB+GrB: Units 6–10 **STEAM 6–10** *Challenge:* ***Monetise your hobby***	–	– wykonuje indywidualne zadania projektowe w sposób zadowalający	– wykonuje indywidualne zadania projektowe w sposób zadowalający oraz jako podsumowanie pisze w miarę poprawnie krótki tekst pt. *How young people can grasp opportunities and start business using a technological mindset*	– wykonuje dobrze indywidualne zadania projektowe oraz jako podsumowanie pisze w większości poprawnie krótki tekst pt. *How young people can grasp opportunities and start business using a technological mindset*	– wykonuje bardzo dobrze indywidualne zadania projektowe oraz jako podsumowanie pisze poprawnie krótki tekst pt. *How young people can grasp opportunities and start business using a technological mindset*

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
UCZEŃ:					
MATURA IN MIND E *UNITS 1–10*	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru sposobu poprawy swojego samopoczucia zarówno w sferze fizycznej, jak i psychicznej i częściowo uzasadnia swój wybór, stara się wyjaśnić, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela bardzo krótkich odpowiedzi na dwa pytania dot. dobrostanu młodych osób i radzenia sobie ze stresem/lękiem; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny, występują problemy w swobodzie wypowiedzi	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru sposobu poprawy swojego samopoczucia zarówno w sferze fizycznej, jak i psychicznej i częściowo uzasadnia swój wybór, wyjaśnia częściowo, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela krótkich odpowiedzi na dwa pytania dot. dobrostanu młodych osób i radzenia sobie ze stresem/lękiem; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru sposobu poprawy swojego samopoczucia zarówno w sferze fizycznej, jak i psychicznej i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia krótko, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania dot. dobrostanu młodych osób i radzenia sobie ze stresem/lękiem; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się dość swobodnie	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru sposobu poprawy swojego samopoczucia zarówno w sferze fizycznej, jak i psychicznej i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania dot. dobrostanu młodych osób i radzenia sobie ze stresem/lękiem; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie	– w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej dokonuje wyboru sposobu poprawy swojego samopoczucia zarówno w sferze fizycznej, jak i psychicznej i uzasadnia szczegółowo swój wybór, wyjaśnia dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dot. dobrostanu młodych osób i radzenia sobie ze stresem/lękiem; posługuje się szerokim zasobem słownictwa i struktur, może popełniać sporadyczne, drobne błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie i płynnie
Test kumulatywny	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–10 uzyskuje ogółem 40–49% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–10 uzyskuje ogółem 50–69% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–10 uzyskuje ogółem 70–84% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–10 uzyskuje ogółem 85–95% poprawnych odpowiedzi	– w teście kumulatywnym z Unitów 1–10 uzyskuje ogółem 96–100% poprawnych odpowiedzi