

**Olga Górnicka**

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

# **Rozkład materiału z tematami lekcji**

**(opracowany zgodnie z nową podstawą programową  
kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego  
obowiązującą od 2019 r.)**

**Język angielski zawodowy – Branża elektroniczno-mechatroniczna  
(ELM)**

## **CAREER PATHS: MECHANICAL ENGINEERING**

**Book 1**

**Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)**



**luty 2020**

## WSTĘP

*Mechanical Engineering* to publikacja należąca do serii *Career Paths*. Podręczniki z tej serii polecane są dla uczniów techników lub innych szkół zawodowych o odpowiednim profilu oraz tych, którzy chcą rozwijać swoje umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zawodowego (*vocational English*). Autorzy serii założyli, że przystępujący do poznawania języka zawodowego znają już podstawy gramatyki języka angielskiego, a słownictwo ogólne mają opanowane na tyle, że potrafią się komunikować przynajmniej na podstawowym poziomie, wykorzystując właściwe funkcje językowe.

Podręcznik podzielony został na trzy części: *Book 1*, *Book 2* i *Book 3*, z których każda zawiera 15 rozdziałów. Poszczególne części odpowiadają kolejno poziomowi A1, A2 i B1 w *Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego* (*Common European Framework of Reference for Languages*).

Prezentowany rozkład materiału (RM) podzielono w następujący sposób:

- znajomość środków językowych,
- rozumienie wypowiedzi & przetwarzanie wypowiedzi,
- tworzenie wypowiedzi i reagowanie na wypowiedzi,
- materiał ćwiczeniowy.

Materiał zawarty w podręczniku w części **Book 1** może być zrealizowany w trakcie ok. 30 godzin lekcyjnych (plus powtórki materiału i testy). W rozkładzie materiału (RM) zamieszczono informacje dotyczące każdej lekcji zawartej w podręczniku w odniesieniu do materiału tematyczno-leksykalnego (znajomość środków językowych) oraz ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Na realizację każdego rozdziału (*Unit*) przeznaczono 2 godziny lekcyjne:

- pierwsza – wprowadzenie nowego słownictwa i praca z tekstem, co stanowi przygotowanie do kolejnej lekcji, podczas której uczeń będzie w sposób czynny korzystał z nowo poznanych słów i zwrotów;
- druga – rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu oraz sprawności produktywnych, czyli mówienia i pisania, w tym odtwarzanie przez uczniów wysłuchanego dialogu, a następnie wielokrotne powtarzanie własnych wersji tego dialogu ze zmianą ról i wprowadzaniem nowych informacji szczegółowych. Mówienie często sprawia uczniom, zwłaszcza mniej zaawansowanym językowo, największe problemy. Z tego względu proponuje się, by na ćwiczenie tej sprawności językowej przeznaczyć możliwie dużo czasu. Samodzielne odegranie zadanej roli w języku angielskim zapewni uczniom nie tylko poczucie sukcesu i zadowolenia z siebie, ale będzie również motywacją do dalszej pracy. Rozwijanie umiejętności pisania to ostatni element każdego rozdziału, który nauczyciel może wykorzystać jako pracę domową. Po zrealizowaniu materiału w rozdziale uczeń jest przygotowany do wykonania zadania samodzielnie, zna potrzebne słownictwo i poznał wzór danej formy wypowiedzi pisemnej.

Wiadomo, że w nauce, zwłaszcza języka obcego, bardzo ważne jest powtarzanie i utrwalanie nowopoznanego materiału. Stąd, po każdym trzech rozdziałach proponuje się jego powtórkę w dowolnej formie (np. ponowne odegranie ról, gry językowe wykorzystujące słownictwo zawodowe itp.) lub sprawdzian pokazujący stopień opanowania zrealizowanego materiału. W RM zaproponowano również poświęcenie jednej godziny dydaktycznej na lekcję organizacyjną. Dodatkowo w RM nauczyciel znajdzie propozycje tematów lekcji.

Przedstawiony poniżej szczegółowy RM do podręcznika *Mechanical Engineering – Book 1* jest propozycją i może być modyfikowany lub stanowić punkt wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów.

W RM zamieszczono również informacje dotyczące realizacji wymagań nowej podstawy programowej w zakresie **języka obcego zawodowego (JOZ)**<sup>1</sup> (np. **1.1**, **2a.1**, **3b.1**, **4a.3** itd., gdzie oznaczenie przed kropką odnosi się do efektów kształcenia, a oznaczenie po kropce – do kryteriów ich weryfikacji). Zabieg taki powoduje, że proponowany RM jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. Materiał dodatkowy (wyszczególniony w tabeli innym kolorem tła) to przede wszystkim *Glossary* (słowniczek) znajdujący się w podręczniku (po każdym 15 rozdziałach) oraz komponent cyfrowy, tzw. *digibook*, zawierający m.in. filmy dokumentalne.

Kurs składa się z:

- podręcznika (*Student's Book*),
- kompletu dwóch płyt CD do użytku w klasie (*Class Audio CDs*), które zawierają nagrania wszystkich dialogów prezentowanych w podręczniku,
- książki nauczyciela (*Teacher's Guide*) ze szczegółowymi scenariuszami lekcji, zapisami nagrań oraz kluczem odpowiedzi do wszystkich zadań znajdujących się w podręczniku.

*Mechanical Engineering* to podręcznik, który zapewni korzystającym z niego nie tylko doskonalenie znajomości języka angielskiego, ale także poszerzenie wiedzy w interesującym ich obszarze zawodowym.

---

<sup>1</sup> Załączniki (32 branże) do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego oraz dodatkowych umiejętności zawodowych w zakresie wybranych zawodów szkolnictwa branżowego: <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20190000991>

# Rozkład materiału – seria CAREER PATHS: *MECHANICAL ENGINEERING*

## BOOK 1

	STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>LEKCJA 1</b>	.....	<b>Temat lekcji:</b> 1. Lekcja organizacyjna.				
<b>UNIT 1 – The Mechanical Engineer</b>						
<b>LEKCJE 2-3</b>	str. 4-5  .....  .....	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z zawodem inżyniera mechanika: <i>power transmission, hardware, design, mechanical engineer, assess, test, robotics, thermodynamics, fluid mechanics, physics, kinematics, friction, manufacture machines, components, machine testing</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>specialization, broad discipline, concept, component, functionality</i></li> <li>– czasowniki: <i>improve, specialize in, evaluate, manufacture</i></li> <li>– przymiotniki: <i>mechanical, existing, qualified, recent, eligible, official</i></li> <li>– zwroty, np. <i>Tell me about ... . What were your ... ?</i></li> <li>– opisywanie doświadczenia zawodowego, np. <i>I worked for ... . I have ... years experience. My job duties were/included ... .</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>The Mechanical Engineer</i> (artykuł: jak zostać inżynierem mechanikiem) – uzupełnianie tabelki informacjami z tekstu; dobieranie definicji do podanych wyrazów; wybieranie w podanych zdaniach poprawnego wyrazu (jednego z dwóch); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa o pracę między inżynierem i osobą przeprowadzającą rekrutację dot. jego doświadczenia zawodowego</li> <li>– zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (w grupach) burza mózgów nt. tego, czym zajmuje się inżynier mechanik (2 min.)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku zawodem: inżynier mechanik</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są obowiązki inżyniera mechanika oraz jakie kwalifikacje musi posiadać inżynier mechanik</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. doświadczenia zawodowego inżyniera ubiegającego się o pracę (odgrywanie ról osoby przeprowadzającej rekrutację i inżyniera, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z osobą przeprowadzającą rekrutację nt. pracy, o którą się ubiega, swoim doświadczeniu zawodowym i o obowiązkach w poprzednim miejscu pracy (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podanie o pracę (<i>the engineer's job application</i>) z informacjami: aplikowane stanowisko, wykształcenie i obowiązki w poprzednim miejscu pracy (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.5, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 1</p>	
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>The Mechanical Engineer</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Tell me about your work experience</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – podanie o pracę (<i>the engineer's job application</i>).</p>						

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 2 – Bearings</b>					
<b>LEKCJE 4-5</b>	str. 6-7	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z łożyskami: <i>thrust roller bearing, straight roller bearing, outer race, inner race, tapered roller bearing, journal, rolling contact bearings, ball bearings, radial, axial, sleeve, load-carrying capacity</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>force, motion, shaft</i></li> <li>– czasowniki: <i>support, accommodate, rotate</i></li> <li>– przymiotniki: <i>spherical, cylindrical, conical, barrel-shaped, rolling, lubricated</i></li> <li>– zwroty, np. <i>What kind of ... ? I need ...</i></li> <li>– wyrażanie prośby, np. <i>Could you please ... ? Please could you ... ? Would you mind ... ?</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>What kind of bearings do I need?</i> (plakat z informacjami o różnych rodzajach łożysk) – zadanie typu P/F; dobieranie definicji do podanych wyrazów; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między inżynierem i asystentką dot. potrzebnych łożysk – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (w grupach) burza mózgów nt. rodzajów łożysk (2 min.)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji</li> <li>– odpowiedzi na pytania: dlaczego łożyska są ważne oraz jakie są rodzaje łożysk</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. potrzebnych łożysk (odgrywanie ról inżyniera i asystentki, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z asystentem o zakupie potrzebnych narzędzi i na kiedy będą one potrzebne (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– raport wydatków (<i>the expense report</i>) zawierający szczegóły dot. zakupu (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 2a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 2</p>
	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>What kind of bearings do I need?</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Could you do me a favor?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – raport wydatków (<i>the expense report</i>).</p>				

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 3 – Couplings</b>					
<b>LEKCJE 6-7</b>	str. 8-9	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane ze sprzęgłami: <i>beam coupling, rigid coupling, output shaft, sleeve-style coupling, offset, transmit, input shaft, rigid, align, flexible couplings</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>power source, destination, alignment, shaft, wear, performance, efficiency, degree, vibration</i></li> <li>– czasowniki: <i>transmit, connect, reduce, maximize, accommodate</i></li> <li>– przymiotniki: <i>primary, perfect, common, spiral, unwanted</i></li> <li>– zwroty, np. <i>I noticed ... . It looks like we need ... . I think ... would work best.</i></li> <li>– sugerowanie, proponowanie, np. <i>You should ... . Have you considered ... ?</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Couplings</i> (fragment z podręcznika dot. różnych rodzajów sprzęgieł) – zadanie typu P/F; dobieranie definicji do podanych wyrazów; wybieranie zdań, w których podkreślone wyrazy użyte są poprawnie (jedna z dwóch opcji); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między dwojgiem inżynierów dot. wyboru najlepszego sprzęgła do realizowanego projektu – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (w grupach) burza mózgów nt. słownictwa związanego z rodzajami sprzęgieł (2 min.)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z różnymi rodzajami sprzęgieł</li> <li>– odpowiedzi na pytania: do czego służą sprzęgła oraz jakie są rodzaje sprzęgieł</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. wyboru najlepszego rodzaju sprzęgła do realizowanego projektu (odgrywanie ról dwojga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o problemie z projektem, podają powód, dla którego sprzęgło nie będzie działać i jaki rodzaj sprzęgła lepiej się sprawdzi (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– raport z postępów w realizacji projektu (<i>the project progress report</i>) z informacjami o zmianach w projekcie i powodach wprowadzenia tych zmian (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34-38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 3</p>
			<p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Couplings</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>I noticed a problem with your design</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – raport o postępach w realizacji projektu (<i>the project progress report</i>).</p>					
<b>LEKCJA 8</b>	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. Powtórka materiału. / Test.</p>			

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 4 – Gears</b>					
<b>LEKCJE 9–10</b>	str. 10–11	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z kołami zębatymi: <i>gear, teeth, mesh, pinion, spur gear, helical gears, worms, worm gear, rack, bevel gears, gearset</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>machine component, rotational motion, lineal motion, purpose, angle</i></li> <li>– czasowniki: <i>engage, transmit torque, project, pair, convert, serve, transmit power</i></li> <li>– przymiotniki: <i>driving, simplest, angled, continuous</i></li> <li>– zwroty, np. <i>How are the plans ... ? That makes sense. It'll reduce ... .</i></li> <li>– wskazywanie preferencji, np. <i>We should use ... . I'd like to ... . I prefer ... .</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Gear</i> (hasło w encyklopedii) – uzupełnianie tabelki informacjami z tekstu; dobieranie definicji do podanych wyrazów; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między dwojgiem inżynierów dot. nowego systemu przesyłowego i rodzaju kół zębatych, jakie zostaną wykorzystane – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (w grupach) burza mózgów nt. kół zębatych (2 min.)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są rodzaje kół zębatych oraz jakie jest zadanie przekładni zębatej</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. nowego systemu przesyłowego i rodzaju kół zębatych, jakie zostaną wykorzystane (odgrywanie ról dwojga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o planach dot. projektu systemu, rodzaju kół zębatych, jakie będą wykorzystane, oraz uzasadniają swoje preferencje co do różnych kół zębatych (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– specyfikacja prototypu (<i>the prototype specification</i>) z informacjami: numer partii, rodzaj koła zębatego, uzasadnieniem wyboru (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.3, 3b.4, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 4</p>
	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Gear</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>How are the plans for the new transmission system?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – specyfikacja prototypu (<i>the prototype specification</i>).</p>				



STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JEZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 5 – Drives</b>					
<b>LEKCJE 11–12</b>	str. 12–13	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z napędami pasowymi: <i>timing belt, slippage, grooves, synchronous rotation, links, chain drive, belt drives, sheave, v-belts, wedge angles</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>mechanic, strength, expert</i></li> <li>– czasowniki: <i>prevent, ensure, wear out, break, experience, occur, slip, check, re-tension</i></li> <li>– przymiotniki: <i>automotive, unlike, rubber, shallow</i></li> <li>– przysłówki: <i>eventually, regularly</i></li> <li>– zwroty, np. <i>I just finished ... . What was wrong? We don't want ... . I'd say ... .</i></li> <li>– oszacowywanie, np. <i>I'm not sure ... . I'd say ... . I'd guess ... . I think ... .</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Need Advice – Ask Rick!</i> (rubryka porad w miesięczniku Automotive) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów; zastępowanie wyróżnionych fragmentów zdań wyrazami o podobnym znaczeniu (uzupełnianie brakujących liter); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między dwojgiem inżynierów dot. wykonanej naprawy paska napędowego – zadanie typu P/F; odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przewidywanie słownictwa, jakie może wystąpić w rozdziale</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są rodzaje napędów pasowych oraz co mają wspólnego paski rozrządu i napędy łańcuchowe</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. wykonanej naprawy paska napędowego (odgrywanie ról dwojga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o konserwacji silnika, częściach do wymiany lub naprawy i jak szybko powinna być wykonana dodatkowa konserwacja (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– harmonogram przeglądu silnika (<i>the engine maintenance schedule</i>) z informacjami: data, nazwa części i opis konserwacji oraz termin kolejnego przeglądu (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.5, 3b.2, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 5</p>
	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Need Advice – Ask Rick!</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What was wrong?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – harmonogram przeglądu silnika (<i>the engine maintenance schedule</i>).</p>				

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 6 – Hand Tools</b>					
<b>LEKCJE 13–14</b>	str. 14–15	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z narzędziami ręcznymi: <i>calipers, hacksaw, vice, pliers, sledge hammer, ball peen hammer, Phillips screwdriver, slotted screwdriver, box wrench, socket wrench</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>tool, measurement, material, latest project, screw, size</i></li> <li>– czasowniki: <i>hold, complete</i></li> <li>– przymiotniki: <i>worn down, missing, different</i></li> <li>– zwroty, np. <i>We need ... . I don't understand ... . We also want to order ... .</i></li> <li>– reagowanie na dobre wiadomości, np. <i>Great! That's fantastic! Thanks!</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Hand Tools</i> (e-mail nt. narzędzi)</li> <li>– odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między właścicielem firmy i inżynierem dot. zamówienia potrzebnych narzędzi</li> <li>– zadanie typu P/F; odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są podstawowe narzędzia ręczne używane przez inżyniera oraz jaka jest różnica między wkrętakiem krzyżakowym a śrubokrętem płaskim</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. zamówienia potrzebnych narzędzi (odgrywanie ról właściciela firmy i inżyniera, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których właściciel firmy rozmawia z inżynierem o potrzebnych mu narzędziach, różnicach między poszczególnymi narzędziami i powodem wymiany niektórych z nich (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formularz zapotrzebowania na narzędzia (<i>the equipment request form</i>) zawierający informacje o potrzebie zakupu narzędzi wraz z uzasadnieniem (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 6</p>
	..... .....	..... .....	<p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>3a.1, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.3, 3b.4, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Hand Tools</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Is there anything else you need?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – formularz zapotrzebowania na narzędzia (<i>the equipment request form</i>)</p>					
<b>LEKCJA 15</b>	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. Powtórka materiału. / Test.</p>			



STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 7 – Machine Tools</b>					
<b>LEKCJE 16–17</b>	str. 16–17	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z obrabiarkami: <i>mills, CNC mills, drill presses, band saws, lathes, lead screws, honing machines, gear shapers, broaches</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>variety, newest technology, function, computer technology, material, precision, low price, construction, operation</i></li> <li>– czasowniki: <i>operate, create, flatten, rotate</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Machine Tools: Product Overview</i> (strona internetowa: oferta produktów firmy McMurphy Manufacturing) – zadanie typu P/F; dobieranie definicji do podanych wyrazów; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między dwojgiem inżynierów dot. wyboru obrabiarek, jakie mają być zamówione – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przewidywanie słownictwa, jakie może wystąpić w rozdziale</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku z obrabiarkami</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jaka jest różnica między narzędziami ręcznymi a obrabiarkami oraz jakie są rodzaje obrabiarek</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. wyboru obrabiarek, jakie mają być zamówione (odgrywanie ról dwojga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o dostępnych nowych obrabiarkach, o zamówieniu, jakie ma być złożone, oraz o zaletach tego narzędzia (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zamówienie produktu (<i>the product order request</i>) wraz z uzasadnieniem (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 7</p>
	..... .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przysłówki: <i>reliably</i></li> <li>– zwroty, np. <i>Do you have ... in mind? I suggest ...</i></li> <li>– wyrażanie konieczności, np. <i>We need ... . We definitely need ... . We must have/get a ... . It's necessary for us to have ...</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5</b></p>	<p><b>3a.1, 3a.4, 3a.5, 3b.3, 3b.4, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.3, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Machine Tools: Product Overview</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Did you see the new product catalogue?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – zamówienie produktu (<i>the product order request</i>).</p>					

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 8 – Numbers and Basic Math</b>					
<b>LEKCJE 18–19</b>	str. 18–19	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z podstawowymi działaniami matematycznymi: <i>equals, comes to, plus, add, minus, subtract, multiplied by, times, divided by, over, thousand, hundred, symbol, interpretation, example</i></li> <li>– zwroty, np. <i>Where are those ... ? I ..., like you asked. They're supposed to be ... .</i></li> <li>– przeproszanie, np. <i>I'm sorry. I apologize. I misunderstood. It's my mistake.</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>How do they say it?</i> (plakat z podstawowymi działaniami matematycznymi) – zadanie typu P/F; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami; odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między inżynierem i asystentem dot. przygotowania prętów aluminiowych o podanej długości – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przewidywanie słownictwa, jakie może wystąpić w rozdziale</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z podstawowymi działaniami matematycznymi</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jaka jest różnica między dodawaniem i odejmowaniem oraz jaka jest różnica między mnożeniem i dzieleniem</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. przygotowania prętów aluminiowych o podanej długości (odgrywanie ról inżyniera i asystenta, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z asystentem swojej prośbie, o problemie z wymiarami oraz o tym, jakie obliczenia trzeba wykonać (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– e-mail (<i>an e-mail</i>) inżyniera do asystenta dot. problemu z długością prętów aluminiowych (na podstawie plakatu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.2, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.5, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 8</p>
	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>How do they say it?</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Where are those aluminium rods I asked for?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>an e-mail</i>) dot. problemu z długością prętów.</p>				

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 9 – Measurements 1</b>					
<b>LEKCJE 20–21</b>	str. 20–21	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z pomiarami: <i>foot, meter, pound, kilogram, ounce, gram</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>length, weight</i></li> <li>– czasowniki: <i>figure it out, convert, multiply, divide</i></li> <li>– przymiotniki: <i>imperial, metric</i></li> <li>– zwroty, np. <i>Let's measure ... . Is that a ... or a ... ? What's that in ... ?</i></li> <li>– wyrażanie prośby o wyjaśnienie, np. <i>Is that ... ? Do you mean ... ? So you mean ... . Wait, is that ... ?</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Imperial vs. Metric Units</i> (tabela przeliczeniowa) zadanie typu P/F; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); umieszczanie podanych wyrazów pod odpowiednimi nagłówkami w tabelce; odpowiedź na pytanie otwarte</li> <li><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></li> <li>– rozmowa między inżynierem i asystentem dot. przeliczenia pomiaru długości między jednostkami – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przewidywanie słownictwa, jakie może wystąpić w rozdziale</li> <li><b>Mówienie:</b></li> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z pomiarami</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są sposoby mierzenia wagi oraz jak przeliczane są ilości między jednostkami w systemie metrycznym</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. przeliczenia pomiaru długości między jednostkami (odgrywanie ról inżyniera i asystenta, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z asystentem o potrzebnym pomiarze, systemie wykorzystanym do obliczeń i przeliczeniu na jednostki w innym systemie (ćw. 8)</li> <li><b>Pisanie:</b></li> <li>– notatki z rozmowy (<i>the conversation notes</i>) dot. pomiarów długości i szerokości oraz ich przeliczenia na inne jednostki (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>3a.1, 3a.2, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.4, 4a.1, 4a.2, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 9</p>
	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Imperial vs. Metric Units</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What do we need to measure?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – notatki z rozmowy (<i>the conversation notes</i>) dot. pomiarów.</p>				
<b>LEKCJA 22</b>	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. Powtórka materiału. / Test.</p>			

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 10 – Measurements 2</b>					
<b>LEKCJE 23–24</b>	str. 22–23	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z pomiarami objętości i temperatury: <i>volume, gallon, liter, fluid ounce, cubic centimeter, milliliter, Celsius, convert, Fahrenheit, temperature</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>quantity, liquid, formula</i></li> <li>– czasowniki: <i>express, convert, record</i></li> <li>– zwroty, np. <i>Do you have ... ? That's ... measurement, right? That equals ...</i></li> <li>– upewnianie się, np. <i>Is that ... ? That's ..., right? Wait, is that ... ?</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Measurements</i> (e-mail nt. korekty pomiarów) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów; wybieranie w podanych zdaniach poprawnego wyrazu (jednego z dwóch); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między inżynierem i asystentką dotycząca pomiarów potrzebnych do projektu – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przewidywanie słownictwa, jakie może wystąpić w rozdziale</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z pomiarami objętości</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są sposoby mierzenia objętości oraz jaka jest różnica między systemem Celsjusza a systemem Farenheita</li> <li>– (w parach) dialog sterowany na temat potrzebnych pomiarów do projektu (odgrywanie ról inżyniera i asystentki, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z asystentką o przeliczeniach jednostek pomiarów, rodzaju potrzebnych pomiarów i preferowanym systemie (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– e-mail (<i>an e-mail</i>) asystenta/asystentki do inżyniera z przeliczonymi pomiarami objętości zgodnie z prośbą (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul>	<p><b>SB Book 1,</b> <b>Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 10</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5</b></p>	<p><b>3a.1, 3a.2, 3a.4, 3a.5, 3b.2, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.5, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Measurements</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>So what's the volume of the fuel tank?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>an e-mail</i>) z przeliczonymi pomiarami.</p>					

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 11 – SI Units</b>					
<b>LEKCJE 25–26</b>	str. 24–25	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z jednostkami w układzie SI: <i>SI, base units, derived units, mass, cubic meter, degree Celsius, Kelvin, pascal, newton, force, joule</i></li> <li>– czasowniki: <i>make up, calculate, require</i></li> <li>– zwroty, np. <i>I need to determine ... . No, that's the formula for ... . They use the same ... .</i></li> <li>– wyrażanie zakłopotania, np. <i>I don't know ... . I don't understand ... . Really?</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Learn your SI Units!</i> (plakat przedstawiający zastosowanie jednostek układu SI) – zadanie typu P/F; dobieranie definicji do podanych wyrazów; umieszczanie podanych wyrazów pod odpowiednimi nagłówkami w tabeli; odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między dwojgiem studentów dot. wzoru na siłę – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (w grupach) burza mózgów nt. jednostek miar w układzie SI (2 min.)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z układem SI</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jaka jest różnica między jednostkami podstawowymi i jednostkami pochodnymi oraz które jednostki pochodne są obliczane za pomocą tylko jednej jednostki podstawowej</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. wzoru na siłę (odgrywanie ról dwojga studentów, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których studenci rozmawiają o zadaniu z fizyki, obliczeniach, jakie trzeba wykonać i zakłopotaniu związanym z zadaniem (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zadanie z fizyki (<i>the physics assignment</i>) dot. podania wzorów na obliczenie energii, siły i objętości (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.2, 3a.4, 3a.5, 3b.2, 3b.4, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 11</p>
	.....	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Learn your SI Units!</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Do you remember the formula?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – zadanie z fizyki (<i>the physics assignment</i>): wzory fizyczne.</p>		

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 12 – Large Numbers</b>					
<b>LEKCJE 27–28</b>	str. 26–27	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z działaniami na wielkich liczbach: <i>exponents, cubed, squared, scientific notation, to the nth power, significant figures, rounding errors, thousandths, tenths, hundredths, trailing zeros</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>convention, guideline, consistency, accuracy, quantity, serious error, result, precision, figure</i></li> <li>– czasowniki: <i>review, double-check, misread, prevent, indicate</i></li> <li>– przymiotniki: <i>decimal, reliable, appropriate, inaccurate, significant</i></li> <li>– zwroty, np. <i>I wonder what I ... . You ... instead of ... . You have to be ... .</i></li> <li>– ostrzeżenie, np. <i>Be careful! Don't do that again! You need to ... . You should ... . You have to ... .</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Large Numbers</i> (e-mail nt. znaczenia konwencji liczbowych)</li> <li>– odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów;</li> <li>wybieranie w podanych zdaniach poprawnego wyrazu (jednego z dwóch); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między inżynierem i asystentem dot. błędu we wzorze i obliczeniach – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (w grupach) burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematem rozdziału (2 min.)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z wielkimi liczbami</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jaka jest korzyść z notacji naukowej oraz co się dzieje, jeśli ilość ma zbyt mało znaczących liczb</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. błędu we wzorze i obliczeniach (odgrywanie ról inżyniera i asystenta, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z asystentem o błędzie w równaniu, skąd się on wziął i jak wpłynął na wynik równania (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– e-mail (<i>an e-mail</i>) inżyniera do asystenta dot. błędu w raporcie wraz z prośbą o jego poprawienie (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.2, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.4, 4b.5, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 12</p>
			<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Large Numbers</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>I wonder what I did wrong</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>an e-mail</i>) dot. błędu w raporcie.</p>		
<b>LEKCJA 29</b>	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. Powtórka materiału. / Test.</p>			



STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 13 – Analyzing Quantities</b>					
<b>LEKCJE 30–31</b>	str. 28–29	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z wyrażaniem ilości: <i>whole numbers, quantities, percents, out of, decimal numbers, point, fraction, reduce, improper fractions, mixed numbers</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>calculation, compound, lead, form</i></li> <li>– czasowniki: <i>express, convert, appear, represent</i></li> <li>– przymiotniki: <i>partial</i></li> <li>– zwroty, np. <i>Do you have the report on ... ? Are they ... ? I think our next ...</i></li> <li>– przewidywanie, prognozowanie, np. <i>That means ... . I think this means that ... . I predict that ...</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Expressing Quantities in Engineering</i> (fragment z podręcznika dot. wyrażania ilości)</li> <li>– zadanie typu P/F; dobieranie definicji do podanych wyrazów; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Śluchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między dwojgiem inżynierów dot. liczby udanych prototypów w zestawie testowym – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przewidywanie słownictwa, jakie może wystąpić w rozdziale</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z wyrażaniem ilości</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są sposoby wyrażania ilości mniejszych od 1 oraz jaka jest różnica między ułamkiem niewłaściwym i liczbą mieszaną</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. liczby udanych prototypów w zestawie testowym (odgrywanie ról dwojga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o raporcie dot. ostatniego testu produktu, jego wynikach oraz o przewidywaniach dot. następnego testu (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– raport o postępach (<i>the progress report</i>) zawierający opis zmian, jakie miały miejsce od ostatniego raportu, wysokość kosztów i oczekiwania (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 13</p>
	..... .....				
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Expressing Quantities in Engineering</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Do you have the belt-drive test reports ready?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – raport o postępach (<i>the progress report</i>).</p>					

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 14 – Tables and Graphs</b>					
<b>LEKCJE 32–33</b>	str. 30–31	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z tabelami i wykresami: <i>bar graph, line graph, x-axis, y-axis, scatter plot, legend, table, columns, rows, pie chart</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>material, improvement, development stage, fuel efficiency, test result, data, cost analysis, annual cost</i></li> <li>– czasowniki: <i>prepare, compare, break down</i></li> <li>– przymiotniki: <i>efficient, previous, individual</i></li> <li>– zwroty, np. <i>I just finished ... . Maybe you could ... . How about a ... ?</i></li> <li>– omawianie postępów, np. <i>How is ... coming along? What progress are you making? I just finished ... .</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Tables and Graphs</i> (notatka ze wskazówkami dot. prezentacji nt. wydajności nowego silnika) – uzupełnianie tabelki informacjami z tekstu; zastępowanie wyróżnionych fragmentów zdań wyrazami o podobnym znaczeniu (uzupełnianie brakujących liter); umieszczanie wyrazów/wyrażeń pod odpowiednimi nagłówkami w tabelce; odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między inżynierem i asystentką dot. problemu z przedstawieniem danych w prezentacji – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jakie są różne sposoby wizualnego przedstawienia danych oraz jakie są części wykresu</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. problemu z przedstawieniem danych w prezentacji (odgrywanie ról inżyniera i asystentki, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier w rozmowie z asystentem/asystentką omawia materiały potrzebne do prezentacji i problem z wykresem oraz proponuje użycie wykresu innego rodzaju (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– e-mail (<i>an e-mail</i>) do klienta z aktualnymi informacjami dot. projektu (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.2, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.5, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 14</p>
	..... .....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Tables and Graphs</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What about the line graph?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>an e-mail</i>) do klienta z informacjami dot. projektu.</p>			

STRONA DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
<b>UNIT 15 – Simple Machines</b>					
<b>LEKCJE 34–35</b>	str. 32–33	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z maszynami prostymi: <i>simple machines, load, inclined planes, wedge, wheels, pulleys, axles, leverage, lever, fulcrum</i></li> <li>– rzeczowniki: <i>principle, task, basic need, feature, device</i></li> <li>– czasowniki: <i>handle, arise, elevate, rely, connect</i></li> <li>– przymiotniki: <i>sharpened, smooth, continuous, key</i></li> <li>– zwroty, np. <i>I don't quite get ... I still can't picture. For instance, ...</i></li> <li>– podawanie przykładów, np. <i>For example, ... For instance, ... Such as ...</i></li> </ul> <p><b>1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5</b></p>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Introductory Mechanics</i> (fragment z podręcznika) – wypełnianie tabelki informacjami z tekstu; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); dobieranie podanych wyrazów/wyrażeń do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte</li> </ul> <p><b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowa między studentem i wykładowcą dot. pojęcia dźwigni – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu</li> </ul> <p><b>2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6</b></p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przewidywanie słownictwa, jakie może wystąpić w rozdziale</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ilustracji + określanie ich związku z maszynami prostymi</li> <li>– odpowiedzi na pytania: jaki jest cel maszyn prostych oraz jakie są popularne maszyny proste</li> <li>– (w parach) dialog sterowany nt. pojęcia dźwigni (odgrywanie ról studenta i wykładowcy, na podstawie dialogu w ćw. 7)</li> <li>– (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których student(ka) prosi wykładowcę o wyjaśnienie pojęcia maszyn prostych i jak one działają oraz o podanie przykładu (ćw. 8)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– egzamin z fizyki (<i>the physics exam</i>) z zakresu maszyn prostych, w tym: nazwa maszyny prostej, zasady jej działania i przykład zastosowania (na podstawie tekstu i ćw. 8)</li> </ul> <p><b>3a.1, 3a.2, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.6, 5.1, 5.3, 6b.2, 6d.6</b></p>	<p><b>SB Book 1, Glossary</b> – str. 34–38</p> <p><b>DigiBook</b> – Unit 15</p>
	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Introductory Mechanics</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>I don't quite get how leverage works</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – egzamin z fizyki (<i>the physics exam</i>): maszyny proste.</p>				
<b>LEKCJA 36</b>	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. Powtórka materiału. / Test.</p>			