



KRYTERIA OCENIANIA

MATURA PRIME TIME plus UPPER-INTERMEDIATE

Poziom B2 wg CEF (ESOKJ)

Jadwiga Gajda

W S T Ę P

- Poniższe Kryteria Oceniania są dokumentem szkolnym uzupełniającym i spójnym z Rozkładem Materiału i Planem Wynikowym, na bazie których zostały opracowane. Mogą być punktem wyjścia do przygotowania bardziej ogólnego Przedmiotowego Systemu Oceniania (PSO) lub stanowić element składowy przyjętego Programu Nauczania.
- W opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne, z wyjątkiem oceny celującej. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria wymagań na ocenę bardzo dobrą i którego wiedza i umiejętności wykraczają poza realizowany materiał. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.
- Uzyskane wartości procentowe podane przy rozwiązywaniu zadań testowych zamkniętych, zadań typowo maturalnych i znajomości słownictwa umieszczonego w *Word List* mogą być modyfikowane w zależności od uzdolnień grupy. To samo dotyczy ilości punktów uzyskiwanych w wypowiedziach pisemnych.
- Przy ocenianiu zadań pisemnych typowo maturalnych oznakowanych literami **P** (poziom podstawowy) i **R** (poziom rozszerzony) stosujemy kryteria oceniania takie same, jak na egzaminie maturalnym, co zostało zaznaczone w tekście przy wypowiedziach pisemnych jako „wg kryteriów maturalnych”.
- Przy ocenianiu wypowiedzi pisemnych (*Writing*) umieszczonych w rozdziałach 1i, 2i, 3i, 4i, 5i, 6i oraz w testach podsumowujących całe moduły (Testy 1–6) stosujemy następujące kryteria, oznaczone w tekście jako „wg kryteriów opisanych we wstępie”:

TREŚĆ	Ilość punktów
porusza i rozwija wszystkie punkty polecenia	10
porusza wszystkie punkty polecenia, rozwija główny punkt/ punkty lub główny temat	8-9
porusza wszystkie punkty polecenia, ale nie rozwija głównego punktu/ punktów/ tematu, tylko poboczne	6-7
porusza wszystkie punkty polecenia, ale nie rozwija ich lub porusza część punktów i niektóre z nich rozwija	5
porusza część punktów polecenia, nie rozwija ich	3-4
porusza tylko jeden punkt polecenia lub mniej niż połowę punktów, nie rozwija ich	1-2
wypowiedź całkowicie nie na temat lub całkowicie nieczytelna	0

BOGACTWO JĘZYKOWE	pkt	POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	pkt	FORMA	pkt
używa zróżnicowanego słownictwa i struktur	4	błędy stanowią mniej niż 10% całości tekstu	4	zachowuje właściwą formę i limit słów mieści się w granicach plus/ minus 10%	2
używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	3	błędy stanowią między 15% a 10% całości tekstu	3	zachowuje właściwą formę, ale limit słów przekracza granice plus/ minus 10%	1
używa podstawowego słownictwa i struktur	2	błędy stanowią między 20% a 15% całości tekstu	2	nie zachowuje właściwej formy, ale limit słów mieści się w granicach plus/ minus 10%	1
używa ograniczonego słownictwa i struktur	1	błędy stanowią między 25% a 20% całości tekstu	1	nie zachowuje właściwej formy i limit słów przekracza granice plus/ minus 10%	0

Uwaga: przyznajemy 0 punktów za bogactwo językowe i poprawność językową, jeżeli uczeń uzyskał mniej niż 5 pkt. za treść; przyznajemy 0 pkt. za poprawność językową, jeżeli błędy stanowią więcej niż 25% całości tekstu.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – MATURA PRIME TIME PLUS UPPER INTERMEDIATE

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Starter	– zna znaczną część nazw zawodów, sportów wyczynowych oraz znaczną część słownictwa związanego z pogodą, wyglądem i charakterem człowieka	– zna większość nazw zawodów, sportów wyczynowych oraz większość słownictwa związanego z pogodą, wyglądem i charakterem człowieka	– zna prawie wszystkie nazwy zawodów, sportów wyczynowych oraz prawie całe słownictwo związane z pogodą, wyglądem i charakterem człowieka	– zna nazwy zawodów, sportów wyczynowych oraz słownictwo związane z pogodą, wyglądem i charakterem człowieka
TEMATYKA LEKSYKA	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego rozrywki, Internetu, problemów zdrowotnych i ochrony środowiska; potrafi je stosować, na ogół poprawnie, w ćwiczonych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego rozrywki, Internetu, problemów zdrowotnych i ochrony środowiska; potrafi je stosować, w większości poprawnie, w ćwiczonych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo dotyczące rozrywki, Internetu, problemów zdrowotnych i ochrony środowiska; potrafi je stosować poprawnie w ćwiczonych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące rozrywki, Internetu, problemów zdrowotnych i ochrony środowiska; potrafi je stosować poprawnie w ćwiczonych kontekstach
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA I PRODUKCJA	– rozumie znaczną część zdań w tekście i na ogół poprawnie reaguje ustnie w ćwiczonych sytuacjach językowych – potrafi krótko opisać zawód, który chce wykonywać w przyszłości	– rozumie większość zdań w tekście i w większości poprawnie reaguje ustnie w ćwiczonych sytuacjach językowych – potrafi opisać zawód, który chce wykonywać w przyszłości	– rozumie prawie wszystkie zdania w tekście i w sposób poprawny reaguje ustnie w ćwiczonych sytuacjach językowych – potrafi opisać zawód, który chce wykonywać w przyszłości i uzasadnić swój wybór	– rozumie wszystkie zdania w tekście i w sposób poprawny reaguje ustnie w ćwiczonych i podobnych sytuacjach językowych – potrafi opisać zawód, który chce wykonywać w przyszłości i uzasadnić wyczerpująco swój wybór
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 1 – BREAKING NEWS				
1a+1b Volcano chasers Amazing escape	– zna podstawowe słownictwo dotyczące przekazywania najnowszych wiadomości, w tym relacjonowania wydarzeń związanych z erupcją wulkanu, oraz podstawowe słownictwo związane z wypadkami i urazami; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego przekazywania najnowszych wiadomości, w tym relacjonowania wydarzeń związanych z erupcją wulkanu, oraz znaczną część słownictwa związanego z wypadkami i urazami; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego przekazywania najnowszych wiadomości, w tym relacjonowania wydarzeń związanych z erupcją wulkanu, oraz większość słownictwa związanego z wypadkami i urazami; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące przekazywania najnowszych wiadomości, w tym relacjonowania wydarzeń związanych z erupcją wulkanu oraz słownictwo związane z wypadkami i urazami; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady użycia czasów: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> oraz określenia czasowe – zna zasady użycia i rozumie różnicę między czasami <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> , zna większość określeń czasowych – w/w struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się je porównać z podobnymi w języku polskim	– zna zasady użycia czasów: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> oraz określenia czasowe – zna zasady użycia i rozumie różnicę między czasami <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> , zna większość określeń czasowych – w/w struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się je porównać z podobnymi w języku polskim	– zna zasady użycia czasów: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> oraz określenia czasowe – zna zasady użycia i rozumie różnicę między czasami <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> , zna prawie wszystkie określenia czasowe – w/w struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje je z podobnymi w języku polskim	– zna zasady użycia czasów: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> oraz określenia czasowe – zna zasady użycia i rozumie różnicę między czasami <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> , zna określenia czasowe – w/w struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje je z podobnymi w języku polskim
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (określanie głównych myśli dwóch fragmentów wiadomości, zadanie na wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (określanie głównych myśli dwóch fragmentów wiadomości, zadanie na wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (określanie głównych myśli dwóch fragmentów wiadomości, zadanie na wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych słuchanych (określanie głównych myśli dwóch fragmentów wiadomości, zadanie na wybór wielokrotny i dobieranie zdań do luk) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – krótko omawia wybrane wiadomości dot. erupcji wulkanów (na bazie ilustracji i podpisów) i w 3-4 zdaniach przekazuje relację z wydarzeń związanych z wybuchem wulkanu (tekst rozdz. 1a) – uczestniczy w redagowaniu wywiadu z bohaterem tekstu z rozdz. 1b i stara się odegrać jedną z ról – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – krótko omawia wiadomości dot. erupcji wulkanów (na bazie ilustracji i podpisów) i przekazuje krótką relację reporterską z wydarzeń związanych z wybuchem wulkanu (tekst rozdz. 1a); uczestniczy aktywnie w redagowaniu wywiadu z bohaterem tekstu z rozdz. 1b i odgrywa jedną z ról – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – omawia wiadomości dot. erupcji wulkanów (na bazie ilustracji i podpisów) oraz przekazuje relację reporterską z wydarzeń związanych z wybuchem wulkanu (tekst rozdz. 1a); redaguje wywiad z bohaterem tekstu z rozdz. 1b, umie odegrać obydwie role oraz wyrazić opinię na temat decyzji bohatera tekstu – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – omawia wiadomości dot. erupcji wulkanów (na bazie ilustracji i podpisów) oraz przekazuje relację reporterską z wydarzeń związanych z wybuchem wulkanu (tekst rozdz. 1a) i wyraża uczucia im towarzyszące; redaguje wywiad z bohaterem tekstu z rozdz. 1b, umie odegrać obydwie role i wyrazić opinię nt. decyzji bohatera, podając argumenty – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 1a+1b	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
1c+1d+1e CC+EE Weird weather	– zna podstawowe słownictwo związane z kłęskami żywiołowymi i zjawiskami pogodowymi (w tym część idiomów, które stara się porównać z podobnymi w języku polskim) oraz znaczną część słownictwa dotyczącego programów telewizyjnych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z kłęskami żywiołowymi i zjawiskami pogodowymi (w tym znaczną część idiomów, które stara się porównać z podobnymi w języku polskim) oraz większość słownictwa dotyczącego programów telewizyjnych; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z kłęskami żywiołowymi i zjawiskami pogodowymi (w tym większość idiomów, które porównuje z podobnymi w języku polskim) oraz prawie całe słownictwo dotyczące programów telewizyjnych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo związane z kłęskami żywiołowymi i zjawiskami pogodowymi (w tym wszystkie idiomy, które porównuje z podobnymi w języku polskim) oraz słownictwo dotyczące programów telewizyjnych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przekazać w kilku zdaniach relację w języku polskim z wydarzeń w czasie huraganu Katrina z punktu widzenia osoby, która go przeżyła (na bazie tekstu z rozdz. 1c) – umie krótko, w większości poprawnie opisać swoje preferencje związane z oglądaniem telewizji – uczestniczy w sterowanej rozmowie o programie telewizyjnym: prowadzi negocjacje dot. oglądania audycji TV i stara się podejmować decyzję, odgrywa jedną z ról – przekazuje niektóre treści tekstu z rozdz. 1e oraz stara się zdać krótką relację z wydarzenia zw. z dziwnym zjawiskiem pogodowym – zna zasady intonacji <i>echo questions</i>; stara się stosować je prawidłowo w praktyce – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przekazać krótką relację w języku polskim z wydarzeń w czasie huraganu Katrina z punktu widzenia osoby, która go przeżyła (na bazie tekstu z rozdz. 1c) – umie krótko opisać swoje preferencje związane z oglądaniem telewizji – aktywnie uczestniczy w sterowanej rozmowie o programie telewizyjnym: prowadzi negocjacje dot. oglądania audycji TV i podejmuje decyzję, odgrywa jedną z ról – przekazuje część treści tekstu z rozdz. 1e i zdaje krótką relację z wydarzenia zw. z dziwnym zjawiskiem pogodowym – zna zasady intonacji <i>echo questions</i>; stosuje je na ogół prawidłowo w praktyce – uczestniczy w projekcie ICT nt. kłęski żywiołowej (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przekazać krótką relację w języku angielskim z wydarzeń w czasie huraganu Katrina z punktu widzenia osoby, która go przeżyła (na bazie tekstu z rozdz. 1c) – umie opisać swoje preferencje związane z oglądaniem telewizji – dość swobodnie prowadzi sterowaną rozmowę o programie telewizyjnym: prowadzi negocjacje dot. oglądania audycji TV i podejmuje decyzję, umie odegrać obydwie role – krótko przekazuje znaczną część treści tekstu z rozdz. 1e i zdaje relację z wydarzenia zw. z dziwnym zjawiskiem pogodowym – zna zasady intonacji <i>echo questions</i>; stosuje je w większości prawidłowo w praktyce – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT nt. kłęski żywiołowej (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przekazać relację w języku angielskim z wydarzeń w czasie huraganu Katrina z punktu widzenia osoby, która go przeżyła (na bazie tekstu z rozdz. 1c) – umie szczegółowo opisać swoje preferencje związane z oglądaniem telewizji – swobodnie prowadzi sterowaną rozmowę o programie telewizyjnym: prowadzi negocjacje dot. oglądania audycji TV i podejmuje decyzję, umie odegrać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – przekazuje treść tekstu z rozdz. 1e i zdaje relacje z wydarzeń zw. z dziwnymi zjawiskami pogodowymi – zna zasady intonacji <i>echo questions</i>; stosuje je prawidłowo w praktyce – prezentuje rezultaty projektu ICT nt. kłęski żywiołowej (zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popelniać drobne błędy
WGB 1c, d + 1e	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
1f+1g+1h+1i Disasters S+Cur+W	– zna podstawowe słownictwo związane z opisywaniem kłesk żywiołowych, katastrof, wypadków i innych nieprzyjemnych zdarzeń; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z opisywaniem kłesk żywiołowych, katastrof, wypadków i innych nieprzyjemnych zdarzeń; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z opisywaniem kłesk żywiołowych, katastrof, wypadków i innych nieprzyjemnych zdarzeń; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z opisywaniem kłesk żywiołowych, katastrof, wypadków i innych nieprzyjemnych zdarzeń; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość prezentowanych określeń ilościowych oraz tzw. <i>linking words</i> i rozumie ich użycie – w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie prezentowane określenia ilościowe oraz tzw. <i>linking words</i> i rozumie ich użycie – w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie prezentowane określenia ilościowe oraz tzw. <i>linking words</i> i rozumie ich użycie – w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie prezentowane określenia ilościowe oraz tzw. <i>linking words</i> i rozumie ich użycie – w/w wiedzę stosuje poprawnie w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, typu P/F, dobór pytań do akapitów) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; tłumaczy częściowo poprawnie pierwszy akapit tekstu z rozdz. 1f 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, typu P/F, dobór pytań do akapitów) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; tłumaczy na ogół poprawnie pierwszy akapit tekstu z rozdz. 1f 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, typu P/F, dobór pytań do akapitów) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; tłumaczy w większości poprawnie pierwszy akapit tekstu z rozdz. 1f 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, typu P/F, dobór pytań do akapitów) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalnych; tłumaczy poprawnie pierwszy akapit tekstu z rozdz. 1f
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi w 3-4 zdaniach powiedzieć o trzęsieniu ziemi w Japonii w 2011 r. (na bazie nagłówków) oraz przekazać krótką relację z wydarzeń z punktu widzenia osoby, która je przeżyła (tekst rozdz. 1f); przekazuje krótko, na ogół poprawnie wybrane informacje z tekstu o tsunami – potrafi przekazać 2 niepomyślne wiadomości i krótko zareagować na podobne, umie opisać 1 ilustrację na str. 18 oraz – przy pomocy innych – przekazać krótką relację z niedawnej klęski/ katastrofy – zna podstawowe zasady pisania opowiadania i wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowujących do pisania; na bazie ilustracji i tekstu słuchanego pisze opowiadanie o nieprzyjemnym wydarzeniu i uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o trzęsieniu ziemi w Japonii w 2011 r. (na bazie nagłówków) oraz przekazać krótką relację z wydarzeń z punktu widzenia osoby, która je przeżyła (tekst rozdz. 1f); przekazuje krótko wybrane informacje z tekstu o tsunami – potrafi przekazać 3-4 niepomyślne wiadomości i krótko zareagować na podobne, umie opisać 2 ilustracje na str. 18 oraz przekazać krótką relację z niedawnej klęski/ katastrofy – zna podstawowe zasady pisania opowiadania i wykonuje poprawnie większość zadań przygotowujących do pisania; na bazie ilustracji i tekstu słuchanego pisze opowiadanie o nieprzyjemnym wydarzeniu i uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – uczestniczy w projekcie ICT nt. tsunami (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać trzęsienie ziemi w Japonii w 2011 r. (na bazie nagłówków) i przekazać krótką relację z wydarzeń z punktu widzenia osoby, która je przeżyła (tekst rozdz. 1f); przekazuje wybrane informacje z tekstu o tsunami – potrafi prowadzić krótkie dialogi sterowane: przekazuje kilka niepomyślnych wiadomości i reaguje na podobne; umie opisać 3 ilustracje na str. 18 oraz przekazać relację z niedawnej klęski/ katastrofy – zna zasady pisania opowiadania i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; na bazie ilustracji i tekstu słuchanego pisze opowiadanie o nieprzyjemnym wydarzeniu i uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT nt. tsunami (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać trzęsienie ziemi w Japonii w 2011 r. (na bazie nagłówków) oraz przekazać relację z wydarzeń z punktu widzenia osoby, która je przeżyła (tekst rozdz. 1f); przekazuje informacje z tekstu o tsunami – potrafi prowadzić krótkie dialogi sterowane: przekazuje różne niepomyślne wiadomości i reaguje na podobne; umie opisać 4 ilustracje na str. 18 oraz przekazać relację z niedawnej klęski i katastrofy – zna zasady pisania opowiadania i wykonuje poprawnie zadania przygotowujące do pisania; na bazie ilustracji i tekstu słuchanego pisze opowiadanie o nieprzyjemnym wydarzeniu i uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – prezentuje rezultaty projektu ICT nt. tsunami (zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 1f+1g+1h+1i	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
1	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) uzyskuje 30-54% prawidłowych odpowiedzi (P) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi (P) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi (P) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (P)
MATURA SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny dot. trzęsienia ziemi, które przeżył na wakacjach za granicą) uzyskuje 3-4 pkt wg kryteriów maturalnych (P) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. korzystania z tabletów podczas zajęć szkolnych lub artykuł prezentujący opinię nt. prawa celebrytów do prywatności i relacjonujący szkolną akcję dot. tego problemu) uzyskuje 4-5 pkt. wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać samooceny i nieznacznej korekty swojej wypowiedzi pisemnej (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny dot. trzęsienia ziemi, które przeżył na wakacjach za granicą) uzyskuje 5-6 pkt wg kryteriów maturalnych (P) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. korzystania z tabletów podczas zajęć szkolnych lub artykuł prezentujący opinię nt. prawa celebrytów do prywatności i relacjonujący szkolną akcję dot. tego problemu) uzyskuje 6-8 pkt. wg kryteriów maturalnych; umie dokonać samooceny i nieznacznej korekty swojej wypowiedzi pisemnej (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny dot. trzęsienia ziemi, które przeżył na wakacjach za granicą) uzyskuje 7-8 pkt wg kryteriów maturalnych (P) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. korzystania z tabletów podczas zajęć szkolnych lub artykuł prezentujący opinię nt. prawa celebrytów do prywatności i relacjonujący szkolną akcję dot. tego problemu) uzyskuje 9-11 pkt. wg kryteriów maturalnych; umie dokonać samooceny i częściowej korekty swojej wypowiedzi pisemnej (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (dobór pytań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny dot. trzęsienia ziemi, które przeżył na wakacjach za granicą) uzyskuje 9-10 pkt wg kryteriów maturalnych (P) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. korzystania z tabletów podczas zajęć szkolnych lub artykuł prezentujący opinię nt. prawa celebrytów do prywatności i relacjonujący szkolną akcję dot. tego problemu) uzyskuje 12-13 pkt. wg kryteriów maturalnych; umie dokonać samooceny i znacznej korekty swojej wypowiedzi pisemnej (R)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 1	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 1, zna 30-50% słówek z <i>Word List M 1</i> – w zadaniu otwartym (opowiadanie pt. <i>A Lucky Escape</i>) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opowiadanie o niefortunnym wydarzeniu) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 1, zna 51-69% słówek z <i>Word List M 1</i> – w zadaniu otwartym (opowiadanie pt. <i>A Lucky Escape</i>) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opowiadanie o niefortunnym wydarzeniu) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 1, zna 70-84% słówek z <i>Word List M 1</i> – w zadaniu otwartym (opowiadanie pt. <i>A Lucky Escape</i>) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćw. w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 74-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opowiadanie o niefortunnym wydarzeniu) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające i rozszerzające znajomość słownictwa i gramatyki z M 1, zna min. 85% słówek z <i>Word List M 1</i> – w zadaniu otwartym (opowiadanie pt. <i>A Lucky Escape</i>) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opowiadanie o niefortunnym wydarzeniu) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WGB 1	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań ze str. 13-17, z <i>Revision (M1)</i>, <i>Vocabulary Bank 1</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 13-17, z <i>Revision (M1)</i>, <i>Vocabulary Bank 1</i> i część z <i>Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 13-17, z <i>Revision (M1)</i>, <i>Vocabulary Bank 1</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 13-17, z <i>Revision (M1)</i>, <i>Vocabulary Bank 1</i> i większość z <i>Grammar Bank 1</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 2 – CONSUMER SOCIETY				
2a+2b Products of the future Buy, buy, buy!	– zna podstawowe słownictwo dotyczące sklepów, towarów, materiałów i zakupów w supermarkecie oraz rozwiązań technologicznych i produktów przyszłości; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego sklepów, towarów, materiałów i zakupów w supermarkecie oraz rozwiązań technologicznych i produktów przyszłości; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego sklepów, towarów, materiałów i zakupów w supermarkecie oraz rozwiązań technologicznych i produktów przyszłości; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące sklepów, towarów, materiałów i zakupów w supermarkecie oraz rozwiązań technologicznych i produktów przyszłości; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady użycia konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, be going to, Present Continuous, Future Continuous</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna większość konstrukcji porównawczych: stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, <i>as...as, etc.</i> oraz zasady ich użycia; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> i form bezokolicznikowych z większością prezentowanych czasowników i zwrotów – w/w reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna zasady użycia konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, be going to, Present Continuous, Future Continuous</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna większość konstrukcji porównawczych: stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, <i>as...as, etc.</i> oraz zasady ich użycia; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> i form bezokolicznikowych z większością prezentowanych czasowników i zwrotów – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna zasady użycia konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, be going to, Present Continuous, Future Continuous</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna konstrukcje porównawcze: stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, <i>as...as, etc.</i> oraz zasady ich użycia; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> i form bezokolicznikowych z prezentowanymi czasownikami i zwrotami – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna zasady użycia konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, be going to, Present Continuous, Future Continuous</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna konstrukcje porównawcze: stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, <i>as...as, etc.</i> oraz zasady ich użycia; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> i form bezokolicznikowych z prezentowanymi czasownikami i zwrotami – w/w reguły i struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dopasowywanie dialogu do rodzaju sklepu, dobieranie zdań do części tekstu i nagłówków do akapitów) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dopasowywanie dialogu do rodzaju sklepu, dobieranie zdań do części tekstu i nagłówków do akapitów) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dopasowywanie dialogu do rodzaju sklepu, dobieranie zdań do części tekstu i nagłówków do akapitów) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dopasowywanie dialogu do rodzaju sklepu, dobieranie zdań do części tekstu i nagłówków do akapitów) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o swoich nawykach dot. zakupów, m.in. w supermarkecie; przy pomocy innych tworzy dialog/ krótki tekst do ilustracji (str. 27) i samodzielnie opisuje ilustrację do tekstu na str. 30 – wyraża krótką opinię o 1 wynalazku z tekstu w rozdz. 2a oraz przekazuje niektóre informacje z tekstu z rozdz. 2b – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać swoje nawyki dot. zakupów, m.in. w supermarkecie; opisuje sytuację w sklepie na ilustracji (str. 27) w formie dialogu/ krótkiego tekstu i ilustrację do tekstu na str. 30 – wyraża opinię o 1 wynalazku z tekstu w rozdz. 2a oraz przekazuje część informacji z tekstu z rozdz. 2b i wyraża krótką opinię o ich przydatności – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać swoje nawyki dot. zakupów, m.in. w supermarkecie; umie opisać 2 sytuacje w sklepach na ilustracjach (str. 27) w formie dialogu lub krótkiego tekstu oraz ilustracje do tekstu na str. 30 – wyraża opinię o 2 wynalazkach z tekstu w rozdz. 2a oraz przekazuje znaczną część informacji z tekstu z rozdz. 2b i wyraża opinię o ich przydatności – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi szczegółowo opisać swoje nawyki dot. zakupów, m.in. w supermarkecie; umie opisać 3 sytuacje w sklepach na ilustracjach (str. 27) w formie dialogu lub krótkiego tekstu oraz ilustrację do tekstu na str. 30 – wyraża opinię o 3 wynalazkach z tekstu w rozdz. 2a oraz przekazuje większość informacji z tekstu z rozdz. 2b i wyraża opinię o ich przydatności – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 2a+2b	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
2c+2d+2e CC+EE The good old days	– zna podstawowe słownictwo związane z produktami amerykańskimi i opisem stylu życia w latach 1950-tych w USA oraz dotyczące zakupów w sklepie odzieżowym, mebli i urządzeń gospodarstwa domowego; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z produktami amerykańskimi i opisem stylu życia w latach 1950-tych w USA oraz dotyczącego zakupów w sklepie odzieżowym, mebli i urządzeń gospodarstwa domowego; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z produktami amerykańskimi i opisem stylu życia w latach 1950-tych w USA oraz dotyczącego zakupów w sklepie odzieżowym, mebli i urządzeń gospodarstwa domowego; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo związane z produktami amerykańskimi i opisem stylu życia w latach 1950-tych w USA oraz dotyczące zakupów w sklepie odzieżowym, mebli i urządzeń gospodarstwa domowego; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna wyrażenia wykrzyknikowe z <i>what...</i> , <i>how...</i> oraz zasady ich użycia i intonacji, umie je stosować w miarę poprawnie w praktyce	– zna wyrażenia wykrzyknikowe z <i>what...</i> , <i>how...</i> oraz zasady ich użycia i intonacji, umie je stosować na ogół poprawnie w praktyce	– zna wyrażenia wykrzyknikowe z <i>what...</i> , <i>how...</i> oraz zasady ich użycia i intonacji, umie je stosować w większości poprawnie w praktyce	– zna wyrażenia wykrzyknikowe z <i>what...</i> , <i>how...</i> oraz zasady ich użycia i intonacji, umie je stosować poprawnie w praktyce
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór produktów do pytań i wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór produktów do pytań i wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór produktów do pytań i wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór produktów do pytań i wybór wielokrotny) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – krótko prezentuje 1 produkt amerykański (tekst rozdz. 2c) oraz prowadzi dialog sterowany w sklepie odzieżowym, odgrywając rolę klienta – krótko opisuje kuchnię na ilustracji do tekstu (rozdz. 2e) oraz styl życia i wygląd bohaterki tekstu – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – krótko prezentuje 2 produkty amerykańskie (tekst rozdz. 2c) oraz prowadzi dialog sterowany w sklepie odzieżowym, odgrywając rolę klienta – krótko opisuje kuchnię na ilustracji do tekstu (rozdz. 2e) i porównuje z własną oraz opisuje styl życia, wygląd i osobowość bohaterki tekstu – uczestniczy w projekcie ICT o znanym polskim produkcie (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – krótko prezentuje 3 produkty amerykańskie (tekst rozdz. 2c) oraz prowadzi dialog sterowany w sklepie odzieżowym, umie odegrać obydwie role – opisuje kuchnię na ilustracji do tekstu (rozdz. 2e) i porównuje z własną oraz opisuje wygląd, osobowość, styl życia bohaterki tekstu i krótko porównuje ze swoim stylem życia – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT o znanym polskim produkcie (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – prezentuje 3 produkty amerykańskie (tekst rozdz. 2c) oraz prowadzi dialog sterowany w sklepie odzieżowym, umie odegrać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – opisuje kuchnię na ilustracji do tekstu (rozdz. 2e) i porównuje z własną oraz opisuje wygląd, osobowość i styl życia bohaterki tekstu i porównuje ze swoim stylem życia – prezentuje znany polski produkt (projekt ICT – zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 2c, d + 2e	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
2f+2g+2h+2i Skyscraper farms S+Cur+W	– zna podstawowe słownictwo dotyczące przyszłych rozwiązań technologicznych przy uprawach ekologicznych w budynkach oraz związane z opisywaniem wybrakowanych towarów, składaniem reklamacji i świadomymi zakupami; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego przyszłych rozwiązań technologicznych przy uprawach ekologicznych w budynkach oraz związanego z opisywaniem wybrakowanych towarów, składaniem reklamacji i świadomymi zakupami; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego przyszłych rozwiązań technologicznych przy uprawach ekologicznych w budynkach oraz związanego z opisywaniem wybrakowanych towarów, składaniem reklamacji i świadomymi zakupami; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo dotyczące przyszłych rozwiązań technologicznych przy uprawach ekologicznych w budynkach oraz związane z opisywaniem wybrakowanych towarów, składaniem reklamacji i świadomymi zakupami; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Perfect</i> , <i>Future Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu; zna i rozumie zasady tworzenia i użycia zadań okolicznikowych przyzwolenia wraz z prezentowanymi <i>linking words</i>	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Perfect</i> , <i>Future Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu; zna i rozumie zasady tworzenia i użycia zadań okolicznikowych przyzwolenia wraz z prezentowanymi <i>linking words</i>	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Perfect</i> , <i>Future Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu; zna i rozumie zasady tworzenia i użycia zadań okolicznikowych przyzwolenia wraz z prezentowanymi <i>linking words</i>	– zna i rozumie zasady tworzenia i użycia czasów <i>Future Perfect</i> , <i>Future Perfect Continuous</i> wraz z określeniami czasu; zna i rozumie zasady tworzenia i użycia zadań okolicznikowych przyzwolenia wraz z prezentowanymi <i>linking words</i>
	– w/w struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– w/w struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach	– w/w struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach	– w/w struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie wybranych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie na ogół korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje niektóre informacje z tekstów z rozdz. 2f i 2h (może to robić w języku polskim) i wyraża krótką opinię o uprawach ekologicznych – potrafi powiedzieć 3-4 zdania o zakupie wybrakowanego produktu i podjętym działaniu oraz prowadzić 2 krótkie dialogi sterowane dot. składania reklamacji i prośb z nimi związanych – zna zasady pisania listu formalnego z reklamacją (forma, formułowanie zażalenia) i wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowujących do pisania; pisze e-mail z reklamacją dot. produktu zamówionego przez Internet i uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje część informacji z tekstów z rozdz. 2f i 2h (może to robić w języku polskim) i wyraża krótkie opinie dotyczące przekazywanych treści – potrafi krótko opowiedzieć o zakupie wybrakowanego produktu i podjętym działaniu oraz prowadzić 3 krótkie dialogi sterowane dot. składania reklamacji i prośb z nimi związanych – zna zasady pisania listu formalnego z reklamacją (forma, formułowanie zażalenia) i wykonuje poprawnie większość zadań przygotowujących do pisania; pisze e-mail z reklamacją dot. produktu zamówionego przez Internet i uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje w języku angielskim część informacji z tekstów z rozdz. 2f i 2h i wyraża krótkie opinie o znaczeniu bądź przydatności tych informacji – potrafi opowiedzieć o zakupie wybrakowanego produktu i podjętym działaniu oraz prowadzić kilka krótkich dialogów sterowanych dot. składania reklamacji i prośb z nimi związanych – zna zasady pisania listu formalnego z reklamacją (forma, sposób formułowania zażalenia) i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze e-mail z reklamacją dot. produktu zamówionego przez Internet i uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje w języku angielskim znaczną część informacji z tekstów z rozdz. 2f i 2h i wyraża opinie o znaczeniu bądź przydatności tych informacji – potrafi zdać relację z zakupu wybrakowanego produktu i podjętego działania oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. składania reklamacji i prośb z nimi związanych – zna zasady pisania listu formalnego z reklamacją (forma, sposób formułowania zażalenia) i wykonuje poprawnie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze e-mail z reklamacją dot. produktu zamówionego przez Internet i uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 2f+2g+2h+2i	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach – wybór wielokrotny) uzyskuje 30-54% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór wielokrotny pytań do części tekstów) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem i uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami w poprawnej formie) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach – wybór wielokrotny) uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór wielokrotny pytań do części tekstów) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem i uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami w poprawnej formie) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach – wybór wielokrotny) uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór wielokrotny pytań do części tekstów) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem i uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami w poprawnej formie) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w dwóch zdaniach – wybór wielokrotny) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór wielokrotny pytań do części tekstów) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem i uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami w poprawnej formie) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (R)
MATURA SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł opisujący wybrany, ciekawy lokalny sklep, targowisko itp. oraz uzasadniający, dlaczego to miejsce może być interesujące dla turystów) uzyskuje 4-5 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł opisujący wybrany, ciekawy lokalny sklep, targowisko itp. oraz uzasadniający, dlaczego to miejsce może być interesujące dla turystów) uzyskuje 6-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł opisujący wybrany, ciekawy lokalny sklep, targowisko itp. oraz uzasadniający, dlaczego to miejsce może być interesujące dla turystów) uzyskuje 9-11 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł opisujący wybrany, ciekawy lokalny sklep, targowisko itp. oraz uzasadniający, dlaczego to miejsce może być interesujące dla turystów) uzyskuje 12-13 pkt. wg kryteriów maturalnych (R)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 2	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 2, zna 30-50% słówek z <i>Word List M 2</i> – w zadaniu otwartym (e-mail z reklamacją dot. zakupionego zegarka) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list-zażalenie nt. wysłania niewłaściwego produktu) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 2, zna 51-69% słówek z <i>Word List M 2</i> – w zadaniu otwartym (e-mail z reklamacją dot. zakupionego zegarka) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list-zażalenie nt. wysłania niewłaściwego produktu) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 2, zna 70-84% słówek z <i>Word List M 2</i> – w zadaniu otwartym (e-mail z reklamacją dot. zakupionego zegarka) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćw. w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 74-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list-zażalenie nt. wysłania niewłaściwego produktu) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające i rozszerzające znajomość słownictwa i gramatyki z M 2, zna min. 85% słówek z <i>Word List M 2</i> – w zadaniu otwartym (e-mail z reklamacją dot. zakupionego zegarka) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list-zażalenie nt. wysłania niewłaściwego produktu) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WGB 2	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań ze str. 27-31, z <i>Revision (M2)</i>, <i>Vocabulary Bank 2</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 2</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 27-31, z <i>Revision (M2)</i>, <i>Vocabulary Bank 2</i> i część z <i>Grammar Bank 2</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 27-31, z <i>Revision (M2)</i>, <i>Vocabulary Bank 2</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 2</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 27-31, z <i>Revision (M2)</i>, <i>Vocabulary Bank 2</i> i większość z <i>Grammar Bank 2</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUL 3 – THE RIGHT THING TO DO				
3a+3b <i>Life swap</i> <i>Giving your time</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące akcji środowiskowych, różnych grup społecznych oraz problemów międzynarodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego akcji środowiskowych, różnych grup społecznych oraz problemów międzynarodowych; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego akcji środowiskowych, różnych grup społecznych oraz problemów międzynarodowych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące akcji środowiskowych, różnych grup społecznych oraz problemów międzynarodowych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna podstawowe zasady użycia czasowników modalnych: <i>can 't, should, must, could, mustn 't, didn 't have to</i> ; zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0-3 oraz konstrukcji z <i>wish</i> – w/w reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w j. polskim	– zna większość zasad użycia czasowników modalnych: <i>can 't, should, must, could, mustn 't, didn 't have to</i> ; zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0-3 oraz konstrukcji z <i>wish</i> – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w j. polskim	– zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can 't, should, must, could, mustn 't, didn 't have to</i> ; zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0-3 oraz konstrukcji z <i>wish</i> – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w j. polskim	– zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can 't, should, must, could, mustn 't, didn 't have to</i> ; zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0-3 oraz konstrukcji z <i>wish</i> – w/w reguły i struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w j. polskim
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór osoby do grupy społecznej, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i zadanie na wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór osoby do grupy społecznej, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i zadanie na wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór osoby do grupy społecznej, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i zadanie na wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór osoby do grupy społecznej, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i zadanie na wybór wielokrotny) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać 2 przyszłe akcje społeczne i ich oczekiwane rezultaty oraz 2 polskie problemy społeczne i sposoby ich rozwiązania – umie powiedzieć 3-4 zdania o stylu życia osoby należącej do wybranej grupy społecznej – potrafi krótko, w większości poprawnie opisać zasady i obowiązki domowe – zdaje krótką relację z doświadczeń bohatera tekstu z rozdz. 3b w formie krótkiej rozmowy telefonicznej lub listu do rodziny – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać 3 przyszłe akcje społeczne i ich oczekiwane rezultaty oraz 3 polskie problemy społeczne i sposoby ich rozwiązania – umie powiedzieć kilka zdań o stylu życia osoby należącej do wybranej grupy społecznej – potrafi krótko opisać zasady i obowiązki domowe – zdaje krótkie relacje z dnia spędzonego z osobą bezrobotną i z doświadczeń bohatera tekstu z rozdz. 3b w formie krótkiej rozmowy telefonicznej lub listu do rodziny – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać kilka przyszłych akcji społecznych i ich oczekiwane rezultaty oraz kilka polskich problemów społecznych i sposoby ich rozwiązania – umie krótko opisać styl życia osób należących do dwóch wybranych grup społecznych – potrafi krótko opisać zasady i obowiązki domowe oraz krótko dyskutować na ich temat – zdaje relacje z dnia spędzonego z osobą bezrobotną oraz z doświadczeń bohatera tekstu z rozdz.3b w formie rozmowy telefonicznej lub listu do rodziny – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać różne przyszłe akcje społeczne i ich oczekiwane rezultaty oraz polskie problemy społeczne i sposoby ich rozwiązania – umie opisać styl życia osób należących do kilku wybranych grup społecznych – potrafi opisać zasady i obowiązki domowe oraz dyskutować na ich temat – zdaje relacje z dnia spędzonego z osobą bezrobotną i z doświadczeń bohatera tekstu z rozdz. 3b w formie rozmowy telefonicznej oraz listu do rodziny – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 3a+3b	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
3c+3d+3e CC+EE At all costs	– zna podstawowe słownictwo związane z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych i akcjach społecznych oraz przekazywaniem datków na cele charytatywne i rozbudzaniem świadomości dotyczącej ochrony środowiska; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych i akcjach społecznych oraz przekazywaniem datków na cele charytatywne i rozbudzaniem świadomości dotyczącej ochrony środowiska; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych i akcjach społecznych oraz przekazywaniem datków na cele charytatywne i rozbudzaniem świadomości dotyczącej ochrony środowiska; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo związane z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych i akcjach społecznych oraz przekazywaniem datków na cele charytatywne i rozbudzaniem świadomości dotyczącej ochrony środowiska; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady tworzenia i użycia zdań względnych określających i nieokreślających wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań względnych określających i nieokreślających wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi; stosuje je w większości poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań względnych określających i nieokreślających wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań względnych określających i nieokreślających wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi; stosuje je poprawnie w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i zdań do luk) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i zdań do luk) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i zdań do luk) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów i zdań do luk) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy proste zdania dot. treści tekstu z rozdz. 3c, z użyciem znacznej części podanych zwrotów – potrafi prowadzić w miarę poprawnie sterowaną rozmowę dot. przekazywania datków na cel charytatywny, odgrywa jedną z ról – zna zasady intonacji próśb i innych zwrotów grzecznościowych; stara się stosować je w praktyce – uczestniczy w projekcie ICT dot. wybranego polskiego festiwalu – uczestniczy w redagowaniu wywiadu radiowego z bohaterem tekstu z rozdz. 3e, stara się odegrać jedną z ról – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy zdania dot. treści tekstu z rozdz. 3c, z użyciem większości podanych zwrotów – potrafi prowadzić sterowaną rozmowę dot. przekazywania datków na cel charytatywny, odgrywa jedną z ról – zna zasady intonacji próśb i innych zwrotów grzecznościowych; stosuje je na ogół prawidłowo w praktyce – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT dot. wybranego polskiego festiwalu – uczestniczy aktywnie w redagowaniu wywiadu radiowego z bohaterem tekstu z rozdz. 3e, odgrywa jedną z ról – uczestniczy w projekcie dot. ochrony lasów tropikalnych (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy zdania dot. treści tekstu z rozdz. 3c, z użyciem prawie wszystkich podanych zwrotów – prowadzi sterowaną rozmowę dot. przekazywania datków na cel charytatywny, umie odegrać obydwie role – zna zasady intonacji próśb i innych zwrotów grzecznościowych; stosuje je w większości prawidłowo w praktyce – dokonuje krótkiej prezentacji wybranego polskiego festiwalu oraz redaguje wywiad radiowy z bohaterem tekstu z rozdz. 3e i potrafi odegrać obydwie role – aktywnie uczestniczy w projekcie dot. ochrony lasów tropikalnych (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy zdania dot. treści tekstu z rozdz. 3c, z użyciem wszystkich podanych zwrotów – prowadzi sterowaną rozmowę dot. przekazywania datków na cel charytatywny, umie odegrać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – zna zasady intonacji próśb i innych zwrotów grzecznościowych; stosuje je prawidłowo w praktyce – dokonuje prezentacji wybranego polskiego festiwalu – redaguje wywiad radiowy z bohaterem tekstu z rozdz. 3e i potrafi odegrać obydwie role – dokonuje prezentacji rezultatów projektu dot. ochrony lasów tropikalnych (zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 3c, d + 3e	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3f+3g+3h+3i Moving out S+Cur+W	– zna podstawowe słownictwo dotyczące przestrzeni kosmicznej i problemów z jej kolonizacją oraz związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego przestrzeni kosmicznej i problemów z jej kolonizacją oraz związanego z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego przestrzeni kosmicznej i problemów z jej kolonizacją oraz związanego z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo dotyczące przestrzeni kosmicznej i problemów z jej kolonizacją oraz związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych mieszanych, stara się je stosować w praktyce – zna i rozumie użycie znacznej części prezentowanych <i>linkers</i> , stosuje je w większości poprawnie w praktyce	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych mieszanych, stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach – zna i rozumie użycie większości prezentowanych <i>linkers</i> , stosuje je w większości poprawnie w praktyce	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych mieszanych, stosuje je w większości poprawnie w typowych kontekstach – zna i rozumie użycie prawie wszystkich prezentowanych <i>linkers</i> , stosuje je poprawnie w praktyce	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych mieszanych, stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach – zna i rozumie użycie prezentowanych <i>linkers</i> , stosuje je poprawnie w praktyce
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie wybranych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie na ogół korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksyk.	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi powiedzieć 3-4 zdania o problemach związanych z kolonizacją kosmosu i krótko opisać potencjalny pobyt na statku kosmicznym – potrafi wyrazić opinię o 2 wybranych sposobach rozwiązywania problemów ekologicznych	– potrafi krótko powiedzieć o problemach związanych z kolonizacją kosmosu i sposobach ich rozwiązania oraz krótko opisać potencjalny pobyt na statku kosmicznym i wyrazić krótką opinię o życiu w kolonii w kosmosie – potrafi wyrazić opinię o 3 wybranych sposobach rozwiązywania problemów ekologicznych oraz stara się krótko opisać zagrożenia dla roślin i zwierząt, na bazie tekstu z rozdz. 3h	– potrafi krótko opisać problemy związane z kolonizacją kosmosu i sposoby ich rozwiązania oraz potencjalny pobyt na statku kosmicznym i wyrazić opinię o życiu w kolonii w kosmosie – potrafi wyrażać opinię nt. różnych sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i krótko opisać zagrożenia, z punktu widzenia roślin i zwierząt, na bazie tekstu z rozdz. 3h	– potrafi opisać problemy związane z kolonizacją kosmosu i sposoby ich rozwiązania oraz potencjalny pobyt na statku kosmicznym i wyrazić opinię o życiu w kolonii w kosmosie – potrafi brać udział w dyskusji nt. różnych sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i opisać zagrożenia, z punktu widzenia roślin i zwierząt, na bazie tekstu z rozdz. 3h

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA (C.D)	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe zasady pisania rozprawki typu <i>opinion essay</i> i wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowujących do pisania; na bazie ćwiczeń i tekstu słuchanego pisze rozprawkę sterowaną nt. konieczności ochrony środowiska przez młodych ludzi i uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe zasady pisania rozprawki typu <i>opinion essay</i> i wykonuje poprawnie większość zadań przygotowujących do pisania; na bazie tekstu słuchanego pisze rozprawkę nt. konieczności ochrony środowiska przez młodych ludzi i uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – uczestniczy w projekt ICT nt. wylesienia (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania rozprawki typu <i>opinion essay</i> i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; na bazie ćwiczeń i tekstu słuchanego pisze rozprawkę sterowaną nt. konieczności ochrony środowiska przez młodych ludzi i uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – aktywnie uczestniczy w projekt ICT nt. wylesienia (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania rozprawki typu <i>opinion essay</i> i wykonuje poprawnie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; na bazie tekstu słuchanego pisze rozprawkę nt. konieczności ochrony środowiska przez młodych ludzi i uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – prezentuje rezultaty projektu ICT nt. wylesienia – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 3f+3g+3h+3i	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
3	– z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań i uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny) uzyskuje 30-54% prawidłowych odpowiedzi (P)	– z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań i uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny) uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi (P)	– z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań i uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny) uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi (P)	– z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) oraz znajomość środków językowych (parafraza fragmentów zdań i uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (P)
MATURA SKILLS	– z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi (R)	– z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi (R)	– z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi (R)	– z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (R)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MATURA SKILLS (C.D)	– w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny z opisem lokalnego święta i udziału w nim) uzyskuje 3-4 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny z opisem lokalnego święta i udziału w nim) uzyskuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny z opisem lokalnego święta i udziału w nim) uzyskuje 7-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)	– w wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym (e-mail prywatny z opisem lokalnego święta i udziału w nim) uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych (P)
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 3	– wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna 30-50% słówek z <i>Word List M3</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>All zoos should be banned</i>) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>Should recycling be mandatory?</i>) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna 51-69% słówek z <i>Word List M3</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>All zoos should be banned</i>) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>Should recycling be mandatory?</i>) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna 70-84% słówek z <i>Word List M3</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>All zoos should be banned</i>) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćw. w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 74-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>Should recycling be mandatory?</i>) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające i rozszerzające znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna min. 85% słówek z <i>Word List 32</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>All zoos should be banned</i>) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka pt. <i>Should recycling be mandatory?</i>) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WGB 3	– rozwiązuje prawidłowo część zadań ze str. 41-45, z <i>Revision (M3)</i> , <i>Vocabulary Bank 3</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 3</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 41-45, z <i>Revision (M3)</i> , <i>Vocabulary Bank 3</i> i część z <i>Grammar Bank 3</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 41-45, z <i>Revision (M3)</i> , <i>Vocabulary Bank 3</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 3</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 41-45, z <i>Revision (M3)</i> , <i>Vocabulary Bank 3</i> i większość z <i>Grammar Bank 3</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 4 – STILL A MYSTERY				
4a+4b <i>UFO tour</i> <i>Strange creatures</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące dziwne zdarzenia, stworzenia i zjawiska, m.in. UFO; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa opisującego dziwne zdarzenia, stworzenia i zjawiska, m.in. UFO; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa opisującego dziwne zdarzenia, stworzenia i zjawiska, m.in. UFO; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo opisujące dziwne zdarzenia, stworzenia i zjawiska, m.in. UFO; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna zasady tworzenia strony biernej oraz użycia strony czynnej i biernej, a także zasady tworzenia i użycia konstrukcji biernych typu: <i>It is thought..., He is thought...</i> – w/w struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać je do podobnych struktur w języku polskim	– zna zasady tworzenia strony biernej oraz użycia strony czynnej i biernej, a także zasady tworzenia i użycia konstrukcji biernych typu: <i>It is thought..., He is thought...</i> – w/w struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać je do podobnych struktur w języku polskim	– zna zasady tworzenia strony biernej oraz użycia strony czynnej i biernej, a także zasady tworzenia i użycia konstrukcji biernych typu: <i>It is thought..., He is thought...</i> – w/w struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje je do podobnych struktur w języku polskim	– zna zasady tworzenia strony biernej oraz użycia strony czynnej i biernej, a także zasady tworzenia i użycia konstrukcji biernych typu: <i>It is thought..., He is thought...</i> – w/w struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje je do podobnych struktur w języku polskim
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór opisów dziwnych zdarzeń do zdjęć, dobieranie zdań do luk i wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych (w tym polegających na dobieraniu wyróżnionych słów do ich synonimów i definicji)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór opisów dziwnych zdarzeń do zdjęć, dobieranie zdań do luk i wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych (w tym polegających na dobieraniu wyróżnionych słów do ich synonimów i definicji)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór opisów dziwnych zdarzeń do zdjęć, dobieranie zdań do luk i wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych (w tym polegających na dobieraniu wyróżnionych słów do ich synonimów i definicji)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych słuchanych (dobór opisów dziwnych zdarzeń do zdjęć, dobieranie zdań do luk i wybór wielokrotny) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne (w tym polegających na dobieraniu wyróżnionych słów do ich synonimów i definicji)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi na ogół poprawnie rozwinąć nagłówki prasowe do całych zdań i na ich podstawie krótko opisać 1 wybrane dziwne wydarzenie – potrafi napisać kilka zdań relacjonujących podróż śladami UFO (na bazie tekstu z rozdz. 4a) – opisuje krótko jedno stworzenie na ilustracji oraz dokonuje krótkiego streszczenia tekstu (rozdz. 4b), stara się używać częściowo własnych słów – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi w większości poprawnie rozwinąć nagłówki prasowe do całych zdań i na ich podstawie krótko opisać 2 wybrane dziwne wydarzenia – potrafi napisać kilka zdań relacjonujących podróż śladami UFO (na bazie tekstu z rozdz. 4a) – opisuje krótko jedno stworzenie na ilustracji oraz dokonuje krótkiego streszczenia tekstu (rozdz. 4b), używając częściowo własnych słów – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi poprawnie rozwinąć nagłówki prasowe do całych zdań i na ich podstawie krótko opisać 3 dziwne wydarzenia – potrafi przedstawić krótką relację z podróży śladami UFO (na bazie tekstu z rozdz. 4a) – krótko opisuje stworzenia na ilustracjach oraz dokonuje krótkiego streszczenia tekstu (rozdz. 4b), używając własnych słów – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi poprawnie rozwinąć nagłówki prasowe do całych zdań i na ich podstawie krótko opisać 4 dziwne wydarzenia – potrafi przedstawić relację z podróży śladami UFO (na bazie tekstu z rozdz. 4a) – opisuje stworzenia na ilustracjach oraz dokonuje streszczenia tekstu (rozdz. 4b), używając własnych słów – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 4a+4b	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
4c+4d+4e CC+EE Unexplained phenomena	– zna podstawowe słownictwo opisujące miejsca związane z dziwnymi wydarzeniami w Londynie i w Polsce/Europie; zna znaczną część słownictwa dotyczącego planowania wycieczki i rezerwacji biletów	– zna znaczną część słownictwa opisującego miejsca związane z dziwnymi wydarzeniami w Londynie i w Polsce/Europie; zna większość słownictwa dotyczącego planowania wycieczki i rezerwacji biletów	– zna większość słownictwa opisującego miejsca związane z dziwnymi wydarzeniami w Londynie i w Polsce/Europie; zna prawie całe słownictwo dotyczące planowania wycieczki i rezerwacji biletów	– zna prawie całe słownictwo opisujące miejsca związane z dziwnymi wydarzeniami w Londynie i w Polsce/Europie; zna słownictwo dotyczące planowania wycieczki i rezerwacji biletów
TEMATYKA LEKSYKA	– zna znaczną część czasowników dźwiękonaśladowczych – używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość czasowników dźwiękonaśladowczych – używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna prawie wszystkie czasowniki dźwiękonaśladowcze – używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna czasowniki dźwiękonaśladowcze – używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMA- TYKA	– zna podstawowe zasady użycia przedimków: nieokreślonego <i>a/an</i> i określonego <i>the</i> , stosuje je na ogół poprawnie w praktyce	– zna podstawowe zasady użycia przedimków: nieokreślonego <i>a/an</i> i określonego <i>the</i> , stosuje je w większości poprawnie w praktyce	– zna zasady użycia przedimków: nieokreślonego <i>a/an</i> i określonego <i>the</i> , stosuje je w większości poprawnie w praktyce	– zna zasady użycia przedimków: nieokreślonego <i>a/an</i> i określonego <i>the</i> , stosuje je poprawnie w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu) i sprawdzających znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu) i sprawdzających znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu) i sprawdzających znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu) i sprawdzających znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – stara się w kilku zdaniach przekazać relację z wydarzeń, w czasie wycieczki, w 1 wybranym miejscu (tekst rozdz. 4c) – potrafi prowadzić dialog sterowany w biurze turystycznym, odgrywając rolę klienta rezerwującego bilety na wycieczkę autobusową po Londynie – zna zasady intonacji <i>question tags</i>; stara się stosować je prawidłowo w praktyce – potrafi krótko zaprezentować 2 opisywane miejsca oraz stara się zdać krótką relację z pobytu w jednym z nich (rozdz. 4e) – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zdać krótką relację z wydarzeń, w czasie wycieczki, w 1 wybranym miejscu (tekst rozdz. 4c) – potrafi prowadzić dialog sterowany w biurze turystycznym, odgrywając rolę klienta rezerwującego bilety na wycieczkę autobusową po Londynie – zna zasady intonacji <i>question tags</i>; stosuje je na ogół prawidłowo w praktyce – potrafi krótko zaprezentować 2 opisywane miejsca oraz zdać krótką relację z pobytu w jednym z nich (rozdz. 4e) – uczestniczy w przygotowaniu prezentacji nt. miejsca w Polsce związanego z dziwnymi zdarzeniami (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zdać relację z wydarzeń, w czasie wycieczki, w 1 wybranym miejscu (tekst rozdz. 4c) – potrafi prowadzić dialog sterowany w biurze turystycznym, umie odegrać rolę klienta rezerwującego bilety na wycieczkę autobusową po Londynie i rolę sprzedawcy – zna zasady intonacji tzw. <i>question tags</i>; stosuje je w większości prawidłowo w praktyce – potrafi zaprezentować 3 opisywane miejsca oraz zdać relację z pobytu w jednym z nich (rozdz. 4e) – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu prezentacji nt. miejsca w Polsce związanego z dziwnymi zdarzeniami (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zdać relację z wydarzeń, w czasie wycieczki, w opisanych miejscach (tekst rozdz. 4c) – potrafi prowadzić dialog sterowany w biurze turystycznym, umie odegrać rolę klienta rezerwującego bilety na wycieczkę autobusową po Londynie i rolę sprzedawcy oraz parafrazować niektóre zwroty – zna zasady intonacji tzw. <i>question tags</i>; stosuje je prawidłowo w praktyce – potrafi zaprezentować 4 opisywane miejsca oraz zdać relację z pobytu w dwóch z nich (rozdz. 4e) – prezentuje miejsca w Polsce związane z dziwnymi zdarzeniami (zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 4c, d + 4e	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4f+4g+4h+4i <i>Recreating monsters</i> <i>S+Cur+W</i>	– zna podstawowe słownictwo zw. z naukowymi sposobami odtwarzania prehistorycznego świata przyrody oraz dotyczące rodzajów książek, ich odbioru i omawiania, m.in. w formie recenzji; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa zw. z naukowymi sposobami odtwarzania prehistorycznego świata przyrody oraz dotyczącego rodzajów książek, ich odbioru i omawiania, m.in. w formie recenzji; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa zw. z naukowymi sposobami odtwarzania prehistorycznego świata przyrody oraz dot. rodzajów książek, ich odbioru i omawiania, m.in. w formie recenzji; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo zw. z naukowymi sposobami odtwarzania prehistorycznego świata przyrody oraz dotyczące rodzajów książek, ich odbioru i omawiania, m.in. w formie recenzji; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie zasady użycia zaimków zwrotnych i emfaticznych: <i>myself, themselves, etc.</i> i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – wykonuje poprawnie niektóre transformacje ze słowem kluczem	– zna i rozumie zasady użycia zaimków zwrotnych i emfaticznych: <i>myself, themselves, etc.</i> i stosuje je w większości poprawnie w praktyce – wykonuje poprawnie znaczną część transformacji ze słowem kluczem	– zna i rozumie zasady użycia zaimków zwrotnych i emfaticznych: <i>myself, themselves, etc.</i> i stosuje je poprawnie w praktyce – wykonuje poprawnie większość transformacji ze słowem kluczem	– zna i rozumie zasady użycia zaimków zwrotnych i emfaticznych: <i>myself, themselves, etc.</i> i stosuje je poprawnie w praktyce – wykonuje poprawnie wszystkie transformacje ze słowem kluczem
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i typu P/F) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i typu P/F) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i typu P/F) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i typu P/F) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
PRODUKCJA I MEDIACJA	– przekazuje niektóre interesujące informacje z tekstu z rozdz. 4f (może to robić w języku polskim) – potrafi powiedzieć kilka zdań nt. rodzaju książek preferowanych lub nie lubianych oraz uczestniczy w dialogu sterowanym omawiającym ostatnio przeczytaną książkę – wykonuje na ogół poprawnie zadanie ustne dot. wyboru książki odpowiedniej na prezent urodzinowy i odpowiada na większość pytań nt. ulubionych książek	– przekazuje część interesujących informacji z tekstu z rozdz. 4f (może to robić w języku polskim) – potrafi krótko opisać rodzaj książek preferowanych lub nie lubianych oraz aktywnie uczestniczy w dialogu sterowanym omawiającym ostatnio przeczytaną książkę – wykonuje w większości poprawnie zadanie ustne dot. wyboru książki odpowiedniej na prezent urodzinowy i odpowiada na większość pytań nt. ulubionych książek	– przekazuje w języku angielskim znaczną część interesujących informacji z tekstu z rozdz. 4f i wyraża krótką opinię nt. „przywrócenia do życia” dinozaurów – potrafi krótko opisać rodzaj książek preferowanych i nie lubianych oraz dość swobodnie prowadzi dialog sterowany omawiający ostatnio przeczytaną książkę – wykonuje poprawnie zadanie ustne dot. wyboru książki odpowiedniej na prezent urodzinowy i odpowiada na pytania nt. ulubionych książek	– przekazuje w języku angielskim interesujące informacje z tekstu z rozdz. 4f i wyraża opinię nt. „przywrócenia do życia” dinozaurów i innych wymarłych gatunków – potrafi opisać rodzaj książek preferowanych i nie lubianych oraz swobodnie prowadzi dialog sterowany omawiający ostatnio przeczytaną książkę – wykonuje poprawnie zadanie ustne dot. wyboru książki odpowiedniej na prezent urodzinowy i odpowiada wyczerpująco na pytania nt. ulubionych książek

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA (C.D.)	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe zasady pisania recenzji książki (treść, kompozycja, język, m.in. sposoby rekomendacji) i wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowujących do pisania; pisze recenzję opowiadania przygodowo-fantastycznego i uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe zasady pisania recenzji książki (treść, kompozycja, język, m.in. sposoby rekomendacji) i wykonuje poprawnie większość zadań przygotowujących do pisania; pisze recenzję opowiadania przygodowo-fantastycznego i uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania recenzji książki (treść, kompozycja, bogactwo język., m.in. sposoby rekomendacji) i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze recenzję opowiadania przygodowo-fantastycznego i uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania recenzji książki (treść, kompozycja, bogactwo język., m.in. sposoby rekomendacji) i wykonuje poprawnie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze recenzję opowiadania przygodowo-fantastycznego i uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 4f+4g+4h+4i	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania
4	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) uzyskuje 30-54% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór pytań do akapitów) i rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście i tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (R)
MATURA SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł przedstawiający i uzasadniający opinię nt. prawdopodobieństwa istnienia życia na innych planetach oraz opisujący zdarzenie ilustrujące opinię nt. zjawisk paranormalnych) uzyskuje 4-5 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł przedstawiający i uzasadniający opinię nt. prawdopodobieństwa istnienia życia na innych planetach oraz opisujący zdarzenie ilustrujące opinię nt. zjawisk paranormalnych) uzyskuje 6-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł przedstawiający i uzasadniający opinię nt. prawdopodobieństwa istnienia życia na innych planetach oraz opisujący zdarzenie ilustrujące opinię nt. zjawisk paranormalnych) uzyskuje 9-11 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (artykuł przedstawiający i uzasadniający opinię nt. prawdopodobieństwa istnienia życia na innych planetach oraz opisujący zdarzenie ilustrujące opinię nt. zjawisk paranormalnych) uzyskuje 12-13 pkt. wg kryteriów maturalnych (R)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 4	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 4, zna 30-50% słówek z <i>Word List M 4</i> – w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 4, zna 51-69% słówek z <i>Word List M 4</i> – w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 4, zna 70-84% słówek z <i>Word List M 4</i> – w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 74-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające i rozszerzające znajomość słownictwa i gramatyki z M 4, zna min. 85% słówek z <i>Word List M 4</i> – w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (recenzja ulubionej książki) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WGB 4	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań ze str. 55-59, z <i>Revision (M4)</i>, <i>Vocabulary Bank 4</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 4</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 55-59, z <i>Revision (M4)</i>, <i>Vocabulary Bank 4</i> i część z <i>Grammar Bank 4</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 55-59, z <i>Revision (M4)</i>, <i>Vocabulary Bank 4</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 4</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 55-59, z <i>Revision (M4)</i>, <i>Vocabulary Bank 4</i> i większość z <i>Grammar Bank 4</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 5 – LIFELONG LEARNING				
5a+5b <i>Extraordinary skills</i> <i>The way we learn</i>	– zna podstawowe słownictwo opisujące różne doświadczenia życiowe związane ze zdobywaniem wiedzy i umiejętności (w tym umiejętności związanych ze sztukami walki) oraz dotyczące przedmiotów nauczania i wykorzystywania technologii w procesie kształcenia; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa opisującego różne doświadczenia życiowe związane ze zdobywaniem wiedzy i umiejętności (w tym umiejętności związanych ze sztukami walki) oraz dotyczącego przedmiotów nauczania i wykorzystywania technologii w procesie kształcenia; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa opisującego różne doświadczenia życiowe związane ze zdobywaniem wiedzy i umiejętności (w tym umiejętności związanych ze sztukami walki) oraz dotyczącego przedmiotów nauczania i wykorzystywania technologii w procesie kształcenia; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo opisujące różne doświadczenia życiowe związane ze zdobywaniem wiedzy i umiejętności (w tym umiejętności związanych ze sztukami walki) oraz dotyczące przedmiotów nauczania i wykorzystywania technologii w procesie kształcenia; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę i rozumie użycie twierdzeń, pytań i rozkazów w mowie zależnej oraz zna zasady ich zamiany z mowy niezależnej na zależną i odwrotnie – w/w reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i rozumie użycie twierdzeń, pytań i rozkazów w mowie zależnej oraz zna zasady ich zamiany z mowy niezależnej na zależną i odwrotnie – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i rozumie użycie twierdzeń, pytań i rozkazów w mowie zależnej oraz zna zasady ich zamiany z mowy niezależnej na zależną i odwrotnie – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i rozumie użycie twierdzeń, pytań i rozkazów w mowie zależnej oraz zna zasady ich zamiany z mowy niezależnej na zależną i odwrotnie – w/w reguły i struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, dopasowywanie metody do osoby i określanie zalet każdej z metod nauczania, wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, dopasowywanie metody do osoby i określanie zalet każdej z metod nauczania, wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, dopasowywanie metody do osoby i określanie zalet każdej z metod nauczania, wybór wielokrotny) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk, dopasowywanie metody do osoby i określanie zalet każdej z metod nauczania, wybór wielokrotny) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać niektóre własne umiejętności na wybranych etapach życia oraz niektóre cechy charakteru związane z uprawianiem sztuk walki – uczestniczy w redagowaniu i odgrywaniu wywiadu z mnichem z Shaolin (na bazie tekstu z rozdz. 5a) oraz stara się go relacjonować, używając mowy zależnej – uczestniczy w redagowaniu i odgrywaniu wywiadu z bohaterem tekstu (rozdz. 5b), stara się go także relacjonować – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać niektóre własne umiejętności na wybranych etapach życia oraz podstawowe cechy charakteru związane z uprawianiem sztuk walki – aktywnie uczestniczy w redagowaniu i odgrywaniu wywiadu z mnichem z Shaolin (na bazie tekstu z rozdz. 5a) oraz stara się go relacjonować, używając mowy zależnej – uczestniczy w redagowaniu, odgrywaniu i relacjonowaniu wywiadu z bohaterem tekstu (rozdz. 5b) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać własne umiejętności na różnych etapach życia oraz cechy charakteru związane z uprawianiem sztuk walki – redaguje wywiad z mnichem z Shaolin, odgrywa jedną z ról oraz umie w większości poprawnie go relacjonować, używając mowy zależnej; wyraża krótką opinię nt. doświadczeń autora tekstu (rozdz. 5a) – redaguje wywiad z bohaterem tekstu (rozdz. 5b) i odgrywa jedną z ról, umie relacjonować przeprowadzony wywiad; wyraża krótką opinię nt. przedstawionej metody nauczania – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać własne umiejętności na różnych etapach życia oraz cechy charakteru związane z uprawianiem sztuk walki – redaguje wywiad z mnichem z Shaolin, umie odgrywać obydwie role oraz poprawnie go relacjonować, używając mowy zależnej; wyraża opinię nt. doświadczeń autora tekstu (rozdz. 5a) – redaguje wywiad z bohaterem tekstu (rozdz. 5b), umie odgrywać obydwie role i relacjonować przeprowadzony wywiad; wyraża opinię nt. przedstawionej metody nauczania – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 5a+5b	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
5c+5d+5e CC+EE Overcoming the odds	– zna podstawowe słownictwo związane z nagrodami naukowymi i wypożyczaniem książek w bibliotece oraz opisujące życiowe osiągnięcia; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z nagrodami naukowymi i wypożyczaniem książek w bibliotece oraz opisującego życiowe osiągnięcia; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z nagrodami naukowymi i wypożyczaniem książek w bibliotece oraz opisującego życiowe osiągnięcia; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna prawie całe słownictwo związane z nagrodami naukowymi i wypożyczaniem książek w bibliotece oraz opisujące życiowe osiągnięcia; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna znaczną część czasowników wprowadzających w mowie zależnej, umie je stosować na ogół poprawnie w praktyce	– zna większość czasowników wprowadzających w mowie zależnej, umie je stosować w większości poprawnie w praktyce	– zna prawie wszystkie czasowniki wprowadzające w mowie zależnej, umie je stosować w większości poprawnie w praktyce	– zna czasowniki wprowadzające w mowie zależnej, umie je stosować poprawnie w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; umie sprawdzić znaczenie wybranych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo część zadań sprawdzających rozumienie tekstów (określanie rodzajów opisanej nagrody, zadanie na wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; umie sprawdzić znaczenie słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów (określanie rodzajów opisanej nagrody, zadanie na wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; umie w większości korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów (określanie rodzajów opisanej nagrody, zadanie na wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie sprawdzające rozumienie tekstów (określanie rodzajów opisanej nagrody, zadanie na wybór wielokrotny) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk sterowanych w tekście) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać swoje doświadczenia dot. korzystania z biblioteki oraz umie prowadzić sterowaną rozmowę w bibliotece w sprawie wypożyczenia książek, odgrywa jedną z ról – zna zasady intonacji emfaticznej wyrazów w zdaniu; stara się stosować je w praktyce – potrafi powiedzieć 2-3 zdania nt. swoich przyszłych potencjalnych osiągnięć oraz przekazać niektóre informacje z tekstu (rozdz. 5e) – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyrazić krótką opinię o prezentowanej nagrodzie <i>D of E</i> – potrafi krótko opisać swoje doświadczenia dot. korzystania z biblioteki oraz umie prowadzić sterowaną rozmowę w bibliotece w sprawie wypożyczenia książek, odgrywa jedną z ról – zna zasady intonacji emfaticznej wyrazów w zdaniu; stosuje je na ogół prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać swoje przyszłe potencjalne osiągnięcia oraz przekazać część treści tekstu (rozdz. 5e) – uczestniczy w przygotowaniu projektu ICT o nagrodzie naukowej lub organizacji młodzieżowej (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża krótką opinię o prezentowanej nagrodzie <i>D of E</i> – krótko opisuje swoje doświadczenia dot. korzystania z biblioteki oraz prowadzi sterowaną rozmowę w bibliotece w sprawie wypożyczenia książek, umie odegrać obydwie role – zna zasady intonacji emfaticznej wyrazów w zdaniu; stosuje je w większości prawidłowo w praktyce – potrafi opisać swoje przyszłe potencjalne osiągnięcia oraz przekazać część treści tekstu i opisać odczucia bohatera (rozdz. 5e) – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu projektu ICT o nagrodzie naukowej lub organizacji młodzieżowej (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża opinię o nagrodzie <i>D of E</i> – opisuje swoje doświadczenia dot. korzystania z biblioteki oraz prowadzi sterowaną rozmowę w bibliotece w sprawie wypożyczenia książek, umie odegrać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – zna zasady intonacji emfaticznej wyrazów w zdaniu; stosuje je prawidłowo w praktyce – potrafi opisać swoje przyszłe potencjalne osiągnięcia oraz przekazać znaczną część treści tekstu i opisać odczucia bohatera (rozdz. 5e) – prezentuje nagrodę naukową lub organizację młodzieżową (projekt ICT – zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 5c, d + 5e	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5f+5g+5h+5i <i>Taking a gap year</i> <i>S+Cur+W</i>	– zna podstawowe słownictwo związane ze szkolnictwem wyższym, technikami ćwiczenia pamięci i zdobywaniem doświadczeń w ramach przerwy w nauce przed studiami, czyli tzw. <i>gap year</i> ; zna podstawowe słownictwo dotyczące prezentowania opinii i argumentowania	– zna znaczną część słownictwa związanego ze szkolnictwem wyższym, technikami ćwiczenia pamięci i zdobywaniem doświadczeń w ramach przerwy w nauce przed studiami, czyli tzw. <i>gap year</i> ; zna znaczną część słownictwa dotyczącego prezentowania opinii i argumentowania	– zna większość słownictwa związanego ze szkolnictwem wyższym, technikami ćwiczenia pamięci i zdobywaniem doświadczeń w ramach przerwy w nauce przed studiami, czyli tzw. <i>gap year</i> ; zna większość słownictwa dotyczącego prezentowania opinii i argumentowania	– zna prawie całe słownictwo związane ze szkolnictwem wyższym, technikami ćwiczenia pamięci i zdobywaniem doświadczeń w ramach przerwy w nauce przed studiami, czyli tzw. <i>gap year</i> ; zna prawie całe słownictwo dotyczące prezentowania opinii i argumentowania
TEMATYKA LEKSYKA	– używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMA- TYKA	– zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych dot. przyszłości i przeszłości, w tym większość spójników; zna i rozumie użycie znacznej części tzw. <i>linkers</i> przy prezentacji opinii i argumentowaniu – w/w struktury i zwroty stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych dot. przyszłości i przeszłości, w tym większość spójników; zna i rozumie użycie większości tzw. <i>linkers</i> przy prezentacji opinii i argumentowaniu – w/w struktury i zwroty stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych dot. przyszłości i przeszłości, w tym spójniki; zna i rozumie użycie tzw. <i>linkers</i> przy prezentacji opinii i argumentowaniu – w/w struktury i zwroty stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych dot. przyszłości i przeszłości, w tym spójniki; zna i rozumie użycie tzw. <i>linkers</i> przy prezentacji opinii i argumentowaniu – w/w struktury i zwroty stosuje poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań sprawdzających rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu i zdań do rozmówców) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; znajduje w tekście w rozdz. 5h dwa czasowniki złożone, z którymi potrafi utworzyć proste zdania	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu i zdań do rozmówców) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; znajduje w tekście w rozdz. 5h trzy czasowniki złożone, z którymi potrafi utworzyć proste zdania	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu i zdań do rozmówców) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; znajduje w tekście w rozdz. 5h cztery czasowniki złożone, z którymi potrafi utworzyć zdania	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów (dobór wielokrotny pytań do części tekstu i zdań do rozmówców) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne; znajduje w tekście w rozdz. 5h kilka czasowników złożonych, z którymi potrafi utworzyć zdania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać niektóre doświadczenia bohaterów tekstów (rozdz. 5f) oraz własne marzenia związane z tzw. <i>gap year</i> – potrafi opisać, krótko porównać i spekulować nt. ilustracji dotyczących edukacji, podaje niektóre zalety i wady dwóch metod nauczania oraz wybiera preferowaną metodę – potrafi przekazać niektóre informacje z tekstu (rozdz. 5h) – zna podstawowe zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (treść, kompozycja, język) i wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowujących do pisania; pisze rozprawkę sterowaną „za i przeciw” nauczaniu online i uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi dokonać krótkiej relacji z doświadczeń bohaterów tekstów (rozdz. 5f) oraz krótko opisać własne marzenia związane z tzw. <i>gap year</i> – potrafi opisać, krótko porównać i spekulować nt. ilustracji dotyczących edukacji, podaje część zalet i wad dwóch metod nauczania oraz wybiera preferowaną metodę – potrafi przekazać część informacji z tekstu (rozdz. 5h) – zna podstawowe zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (treść, kompozycja, język) i wykonuje poprawnie większość zadań przygotowujących do pisania; pisze rozprawkę sterowaną „za i przeciw” nauczaniu online i uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi dokonać krótkiej relacji z doświadczeń bohaterów tekstu, w tym z punktu widzenia jednego z nich, oraz opisuje własne marzenia związane z tzw. <i>gap year</i> – potrafi opisać, porównać i spekulować nt. ilustracji dotyczących edukacji, podaje część zalet i wad dwóch metod nauczania oraz wybiera preferowaną metodę i częściowo uzasadnia swój wybór – potrafi przekazać część informacji z tekstu (rozdz. 5h) oraz wyrazić krótką opinię nt. ich przydatności – zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (treść, kompozycja, bogactwo językowe) i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze rozprawkę sterowaną „za i przeciw” nauczaniu online i uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – dokonuje krótkiej prezentacji rezultatów projektu ICT pt. <i>Ways to improve your memory</i> (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi dokonać relacji z doświadczeń bohaterów tekstu, w tym z punktu widzenia jednego z nich, oraz opisuje własne marzenia związane z tzw. <i>gap year</i> – potrafi opisać, porównać i spekulować nt. ilustracji dotyczących edukacji, podaje zalety i wady dwóch metod nauczania oraz wybiera preferowaną metodę i uzasadnia swój wybór – potrafi przekazać znaczną część informacji z tekstu (rozdz. 5h) oraz wyrazić opinię nt. ich przydatności – zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (treść, kompozycja, bogactwo językowe) i wykonuje poprawnie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze rozprawkę sterowaną „za i przeciw” nauczaniu online i uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – dokonuje prezentacji rezultatów projektu ICT pt. <i>Ways to improve your memory</i> (zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 5f+5g+5h+5i	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów – wybór wielokrotny) uzyskuje 30-54% prawidłowych odpowiedzi (P) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów – wybór wielokrotny) uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi (P) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów – wybór wielokrotny) uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi (P) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie podstawowym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (uzupełnianie minidialogów – wybór wielokrotny) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (P)
MATURA SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze i uzupełnianie fragmentów zdań) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka o zaletach i wadach wyjazdu do innego kraju w ramach wymiany szkolnej) uzyskuje 4-5 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze i uzupełnianie fragmentów zdań) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka o zaletach i wadach wyjazdu do innego kraju w ramach wymiany szkolnej) uzyskuje 6-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze i uzupełnianie fragmentów zdań) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka o zaletach i wadach wyjazdu do innego kraju w ramach wymiany szkolnej) uzyskuje 9-11 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk) oraz znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze i uzupełnianie fragmentów zdań) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka o zaletach i wadach wyjazdu do innego kraju w ramach wymiany szkolnej) uzyskuje 12-13 pkt. wg kryteriów maturalnych (R)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 5	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 5, zna 30-50% słówek z <i>Word List M 5</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka typu „za i przeciw” studiowaniu) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka „za i przeciw” wydłużeniu dnia nauki szkolnej) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 5, zna 51-69% słówek z <i>Word List M 5</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka typu „za i przeciw” studiowaniu) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka „za i przeciw” wydłużeniu dnia nauki szkolnej) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 5, zna 70-84% słówek z <i>Word List M 5</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka typu „za i przeciw” studiowaniu) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 74-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka „za i przeciw” wydłużeniu dnia nauki szkolnej) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające i rozszerzające znajomość słownictwa i gramatyki z M 5, zna min. 85% słówek z <i>Word List M 5</i> – w zadaniu otwartym (rozprawka typu „za i przeciw” studiowaniu) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka „za i przeciw” wydłużeniu dnia nauki szkolnej) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WGB 5	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań ze str. 69-73, z <i>Revision (M5)</i>, <i>Vocabulary Bank 5</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 5</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 69-73, z <i>Revision (M5)</i>, <i>Vocabulary Bank 5</i> i część z <i>Grammar Bank 5</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 69-73, z <i>Revision (M5)</i>, <i>Vocabulary Bank 5</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 5</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 69-73, z <i>Revision (M5)</i>, <i>Vocabulary Bank 5</i> i większość z <i>Grammar Bank 5</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 6 – GETTING TO KNOW YOU				
6a+6b Changes Negative personality types	– zna podstawowe słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny i jego zmiany oraz osobowość i cechy charakteru; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa opisującego wygląd zewnętrzny i jego zmiany oraz osobowość i cechy charakteru; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa opisującego wygląd zewnętrzny i jego zmiany oraz osobowość i cechy charakteru; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny i jego zmiany oraz osobowość i cechy charakteru; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę i zasady użycia konstrukcji z tzw. <i>causative have</i> ; zna zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do spekulowania i wyrażania przypuszczeń; zna zasady tworzenia i użycia (wraz z podstawowymi spójnikami) zdań podrzędnych określających cel, rezultat, przyczynę i sposób – w/w reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i zasady użycia konstrukcji z tzw. <i>causative have</i> ; zna zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do spekulowania i wyrażania przypuszczeń; zna zasady tworzenia i użycia (wraz z większością spójników) zdań podrzędnych określających cel, rezultat, przyczynę i sposób – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach oraz stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i zasady użycia konstrukcji z tzw. <i>causative have</i> ; zna zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do spekulowania i wyrażania przypuszczeń; zna zasady tworzenia i użycia (wraz ze spójnikami) zdań podrzędnych określających cel, rezultat, przyczynę i sposób – w/w reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim	– zna strukturę i zasady użycia konstrukcji z tzw. <i>causative have</i> ; zna zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do spekulowania i wyrażania przypuszczeń; zna zasady tworzenia i użycia (wraz ze spójnikami) zdań podrzędnych określających cel, rezultat, przyczynę i sposób – w/w reguły i struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach oraz porównuje w/w struktury z podobnymi w języku polskim
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobór wielokrotny pytań do części tekstu)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobór wielokrotny pytań do części tekstu)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobór wielokrotny pytań do części tekstu)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny i dobór wielokrotny pytań do części tekstu)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie notatek streszcza 2 akapity tekstu (rozd. 6a) – potrafi krótko opisać wygląd i charakter 2 wybranych osób oraz 2 osób na ilustracjach na str. 107 – umie krótko spekulować i wyrażać przypuszczenia nt. jednej ilustracji w ćw. 6 str. 109 – stara się uczestniczyć w rozmowie nt. osoby podobnej do bohatera tekstu i nt. sposobów radzenia sobie z nią – pisze kilka zdań nt. osoby o trudnym charakterze – zadanie ICT – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie notatek streszcza część akapitów tekstu (rozd. 6a) – potrafi krótko opisać wygląd i charakter 2 wybranych osób oraz 3 osób na ilustracjach na str. 107 – umie krótko spekulować i wyrażać przypuszczenia nt. dwóch ilustracji w ćw. 6 str. 109 – uczestniczy w rozmowie nt. osoby podobnej do bohatera tekstu i nt. sposobów radzenia sobie z nią – pisze kilka zdań nt. osoby o trudnym charakterze i sposobów radzenia sobie z nią – zadanie ICT – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – streszcza większość akapitów tekstu (rozd. 6a) na podstawie notatek oraz wyraża krótką opinię nt. głównej myśli tekstu – potrafi krótko opisać wygląd i charakter 2 wybranych osób oraz 4 osób na ilustracjach na str. 107 – umie wyrażać przypuszczenia i spekulować nt. 2 ilustracji w ćw. 6 str. 109 i innych wybranych ilustracji – prowadzi rozmowę nt. osoby podobnej do bohatera tekstu i nt. sposobów radzenia sobie z nią – pisze 1 akapit nt. osoby o trudnym charakterze i sposobów radzenia sobie z nią – zadanie ICT – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – streszcza akapity tekstu (rozd. 6a) na podstawie notatek oraz wyraża opinię nt. głównej myśli tekstu – potrafi krótko opisać wygląd i charakter 2 wybranych osób oraz osób na ilustracjach na str. 107 – umie spekulować i wyrażać przypuszczenia nt. dwóch ilustracji w ćw. 6 str. 109 oraz innych ilustracji – prowadzi rozmowę nt. osób podobnych do bohaterów tekstu i nt. sposobów radzenia sobie z nimi – pisze krótki tekst nt. osoby o trudnym charakterze i sposobów radzenia sobie z nią – zadanie ICT – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 6a+6b	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
6c+6d+6e CC+EE Body talk	– zna podstawowe słownictwo dotyczące tradycyjnych obrzędów (tańce, ceremonie) oraz umówionych spotkań (negocjacje, wyrażanie współczucia); zna podstawowe słownictwo opisujące język ciała, wyrażanie emocji oraz kłamstwo i sposoby rozpoznawania go, zna niektóre idiomy z nazwami części ciała i stara się je porównać z podobnymi w języku polskim	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego tradycyjnych obrzędów (tańce, ceremonie) oraz umówionych spotkań (negocjacje, wyrażanie współczucia), zna znaczną część słownictwa opisującego język ciała, wyrażanie emocji oraz kłamstwo i sposoby rozpoznawania go, zna część idiomów z nazwami części ciała i stara się je porównać z podobnymi w języku polskim	– zna większość słownictwa dotyczącego tradycyjnych obrzędów (tańce, ceremonie) oraz umówionych spotkań (negocjacje, wyrażanie współczucia); zna większość słownictwa opisującego język ciała, wyrażanie emocji oraz kłamstwo i sposoby rozpoznawania go, zna większość idiomów z nazwami części ciała i umie je porównać z podobnymi w języku polskim	– zna prawie całe słownictwo dotyczące tradycyjnych obrzędów (tańce, ceremonie) oraz umówionych spotkań (negocjacje, wyrażanie współczucia); zna prawie całe słownictwo opisujące język ciała, wyrażanie emocji oraz kłamstwo i sposoby rozpoznawania go, zna idiomy z nazwami części ciała i umie je porównać z podobnymi w języku polskim
TEMATYKA LEKSYKA	– używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMA- TYKA	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań sprawdzających rozumienie tekstów (zadanie typu P/F/brak info) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; tłumaczy na ogół poprawnie na język polski wskazane zdania z dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów (zadanie typu P/F/brak info) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; tłumaczy w większości poprawnie na język polski wskazane zdania z dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów (zadanie typu P/F/brak info) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych; tłumaczy poprawnie na język polski wskazane zdania z dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów (zadanie typu P/F/brak info) i znajomość środków językowych (uzupełnianie luk otwartych w tekście) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne; tłumaczy poprawnie na język polski wskazane zdania z dialogu
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje niektóre informacje z tekstu z rozdz. 6c oraz uczestniczy w projekcie ICT nt. tradycyjnego polskiego tańca lub ceremonii – potrafi prowadzić dialog sterowany u dentysty, odgrywając rolę pacjenta negocjującego zmianę terminu wizyty – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających współczucie i stara się stosować je w praktyce – na bazie tekstu z rozdz. 6e, omawia krótko jeden sposób rozpoznawania kłamstwa oraz uczestniczy w projekcie ICT nt. języka ciała – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje część informacji z tekstu z rozdz. 6c oraz aktywnie uczestniczy w projekcie ICT nt. tradycyjnego polskiego tańca lub ceremonii – potrafi prowadzić dialog sterowany u dentysty, odgrywając rolę pacjenta negocjującego zmianę terminu wizyty – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających współczucie i stosuje je na ogół prawidłowo w praktyce – na bazie tekstu z rozdz. 6e, omawia krótko część sposobów rozpoznawania kłamstwa oraz aktywnie uczestniczy w projekcie ICT nt. języka ciała – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje znaczną część informacji z tekstu z rozdz. 6c oraz krótko prezentuje rezultaty projektu ICT nt. tradycyjnego polskiego tańca lub ceremonii – potrafi prowadzić dialog sterowany u dentysty, umie odegrać rolę recepcjonisty i rolę pacjenta negocjującego zmianę terminu wizyty – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających współczucie i stosuje je w większości prawidłowo w praktyce – na bazie tekstu z rozdz. 6e, omawia większość sposobów rozpoznawania kłamstwa oraz prezentuje krótko rezultaty projektu ICT nt. języka ciała – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje większość informacji z tekstu z rozdz. 6c oraz prezentuje rezultaty projektu ICT nt. tradycyjnego polskiego tańca lub ceremonii – potrafi prowadzić dialog sterowany u dentysty, umie odegrać rolę recepcjonisty i rolę pacjenta negocjującego zmianę terminu wizyty oraz parafrazować niektóre zwroty – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających współczucie i stosuje je prawidłowo w praktyce – na bazie tekstu z rozdz. 6e, omawia sposoby rozpoznawania kłamstwa oraz prezentuje rezultaty projektu ICT nt. języka ciała – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 6c, d + 6e	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6f+6g+6h+6i <i>Animal talk</i> <i>S+Cur+W</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące język i inteligencję delfinów oraz eksperymenty w nawiązaniu kontaktu z nimi, zna niektóre rzeczowniki określające grupy zwierząt, zna podstawowe słownictwo dotyczące problemów międzyludzkich w porozumiewaniu się i emocji z nimi związanych, wyrażania krytyki i reagowania na nią oraz sposobów komunikacji w świecie przyrody, zna znaczną część słownictwa związanego z opisywaniem osób – używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego język i inteligencję delfinów oraz eksperymenty w nawiązaniu kontaktu z nimi, zna część rzeczowników określających grupy zwierząt, zna znaczną część słownictwa dotyczącego problemów międzyludzkich w porozumiewaniu się i emocji z nimi związanych, wyrażania krytyki i reagowania na nią oraz sposobów komunikacji w świecie przyrody, zna większość słownictwa związanego z opisywaniem osób – używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego język i inteligencję delfinów oraz eksperymenty w nawiązaniu kontaktu z nimi, zna znaczną część rzeczowników określających grupy zwierząt, zna większość słownictwa dotyczącego problemów międzyludzkich w porozumiewaniu się i emocji z nimi związanych, wyrażania krytyki i reagowania na nią oraz sposobów komunikacji w świecie przyrody, zna prawie całe słownictwo związane z opisywaniem osób – używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące język i inteligencję delfinów oraz eksperymenty w nawiązaniu kontaktu z nimi, zna większość rzeczowników określających grupy zwierząt, zna prawie całe słownictwo dotyczące problemów międzyludzkich w porozumiewaniu się i emocji z nimi związanych, wyrażania krytyki i reagowania na nią oraz sposobów komunikacji w świecie przyrody, zna słownictwo związane z opisywaniem osób – używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość zasad stosowania inwersji i strukturę tych zdań, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce, w tym wykonuje niektóre transformacje ze słowem kluczem; stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość zasad stosowania inwersji i strukturę tych zdań, stosuje je w większości poprawnie w praktyce, w tym wykonuje część transformacji ze słowem kluczem; stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady stosowania inwersji i strukturę tych zdań, stosuje je w większości poprawnie w praktyce, w tym wykonuje znaczną część transformacji ze słowem kluczem; umie porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady stosowania inwersji i strukturę tych zdań, stosuje je poprawnie w praktyce, w tym wykonuje większość transformacji ze słowem kluczem; umie porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie zdań do luk, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do zwierząt i roślin) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie zdań do luk, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do zwierząt i roślin) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie zdań do luk, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do zwierząt i roślin) oraz towarzyszących im ćwiczeń leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie zdań do luk, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do zwierząt i roślin) oraz towarzyszące im ćwiczenia leksykalne

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – robi notatki do 2 akapitów tekstu nt. życia i pracy bohaterki (rozdz. 6f) – potrafi krótko opisać odczucia związane z 2 problemami w porozumiewaniu się oraz prowadzić 2 krótkie dialogi sterowane dot. krytykowania zachowania rozmówcy i reagowania na krytykę – zna zasady pisania artykułu opisującego osobę (treść, kompozycja, język) i wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowujących do pisania; pisze artykuł opisujący osobę, którą podziwia i uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, stosuje liczne powtórzenia, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – robi notatki do poszczególnych akapitów tekstu nt. życia i pracy bohaterki (rozdz. 6f) – potrafi krótko opisać odczucia związane z 3 problemami w porozumiewaniu się oraz prowadzić 3 krótkie dialogi sterowane dot. krytykowania zachowania rozmówcy i reagowania na krytykę – zna zasady pisania artykułu opisującego osobę (treść, kompozycja, język) i wykonuje poprawnie większość zadań przygotowujących do pisania; pisze artykuł opisujący osobę, którą podziwia i uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – uczestniczy w projekcie ICT nt. sposobów komunikowania się zwierząt (zadanie dodatkowe) – posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, stosuje nieliczne powtórzenia, błędy w większości nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – na bazie notatek, jako bohaterka tekstu, wygłasza krótką mowę nt. swojego życia i pracy – potrafi krótko opisać odczucia związane z problemami w porozumiewaniu się oraz prowadzić kilka krótkich dialogów sterowanych dot. krytykowania zachowania rozmówcy i reagowania na krytykę – zna zasady pisania artykułu opisującego osobę (treść, kompozycja, język) i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze artykuł opisujący osobę, którą podziwia i uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – aktywnie uczestniczy w projekcie ICT nt. sposobów komunikowania się zwierząt (zadanie dodatkowe) – posługuje się znacznym zasobem słownictwa i struktur na poziomie średniozaawansowanym, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> – na bazie notatek, jako bohaterka tekstu, wygłasza mowę nt. swojego życia i pracy – potrafi opisać odczucia związane z problemami w porozumiewaniu się oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. krytykowania zachowania rozmówcy i reagowania na krytykę – zna zasady pisania artykułu opisującego osobę (treść, kompozycja, język) i wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowujące do pisania; pisze artykuł opisujący osobę, którą podziwia i uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – prezentuje rezultaty projektu ICT nt. sposobów komunikowania się zwierząt (zadanie dodatkowe) – posługuje się urozmaiconym zasobem słownictwa i struktur na poziomie zaawansowanym, może popełniać drobne błędy
WGB 6f+6g+6h+6i	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 30-54% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem) uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. elektronicznych gadżetów jako popularnych prezentów świątecznych – omawianie tematu z punktu widzenia osoby kupującej prezent oraz osoby, która taki prezent otrzymuje) uzyskuje 4-5 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem) uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. elektronicznych gadżetów jako popularnych prezentów świątecznych – omawianie tematu z punktu widzenia osoby kupującej prezent oraz osoby, która taki prezent otrzymuje) uzyskuje 6-8 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem) uzyskuje 70-89% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. elektronicznych gadżetów jako popularnych prezentów świątecznych – omawianie tematu z punktu widzenia osoby kupującej prezent oraz osoby, która taki prezent otrzymuje) uzyskuje 9-11 pkt. wg kryteriów maturalnych (R) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadania na poziomie podstawowym sprawdzającego rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (P) – z zadań na poziomie rozszerzonym sprawdzających rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) oraz znajomość środków językowych (parafraza zdań ze słowem kluczem) uzyskuje minimum 90% prawidłowych odpowiedzi (R) – w wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym (rozprawka dot. elektronicznych gadżetów jako popularnych prezentów świątecznych – omawianie tematu z punktu widzenia osoby kupującej prezent oraz osoby, która taki prezent otrzymuje) uzyskuje 12-13 pkt. wg kryteriów maturalnych (R)
MATURA SKILLS				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 6	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 6, zna 30-50% słówek z <i>Word List M 6</i> – w zadaniu otwartym (opis osoby, która odegrała ważną rolę w naszym życiu) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-54% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis podziwianej osoby) uzyskuje 6-10 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 6, zna 51-69% słówek z <i>Word List M 6</i> – w zadaniu otwartym (opis osoby, która odegrała ważną rolę w naszym życiu) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 55-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis podziwianej osoby) uzyskuje 11-13 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających i rozszerzających znajomość słownictwa i gramatyki z M 6, zna 70-84% słówek z <i>Word List M 6</i> – w zadaniu otwartym (opis osoby, która odegrała ważną rolę w naszym życiu) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 74-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis podziwianej osoby) uzyskuje 14-16 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające i rozszerzające znajomość słownictwa i gramatyki z M 6, zna min. 85% słówek z <i>Word List M 6</i> – w zadaniu otwartym (opis osoby, która odegrała ważną rolę w naszym życiu) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis podziwianej osoby) uzyskuje 17-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WGB 6	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 83-87, z <i>Revision (M6)</i>, <i>Vocabulary Bank 6</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 83-87, z <i>Revision (M6)</i>, <i>Vocabulary Bank 6</i> i część z <i>Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 83-87, z <i>Revision (M6)</i>, <i>Vocabulary Bank 6</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 83-87, z <i>Revision (M6)</i>, <i>Vocabulary Bank 6</i> i większość z <i>Grammar Bank 6</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–