**Jadwiga Gajda**

(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

**4 MINDS**

**B1**

**Plan wynikowy**

**(opracowany zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową**

**obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025;**

**wariant III.1.P/III.1.R)**

**Poziom B1 wg CEF (ESOKJ)**

**sierpień 2024**



**WSTĘP**

Prezentowany poniżej szczegółowy plan wynikowy do podręcznika ***4MINDS B1*** jest ściśle związany z zaproponowanym przez nasze wydawnictwo rozkładem materiału i – tak samo jak ów rozkład   
– jest punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych planów wynikowych, dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów/słuchaczy. Przy konstruowaniu obydwu tych dokumentów należy wziąć pod uwagę takie elementy pracy dydaktycznej, jak: wariant realizowanej podstawy programowej, wymiar godzin, liczebność klas i grup, środki dydaktyczne w szkole i/lub pracowni językowej oraz uzdolnienia i preferencje młodzieży/słuchaczy w konkretnym zespole. Proponowany plan wynikowy może być modyfikowany poprzez wprowadzanie dodatkowych zadańsprawdzających. Nauczyciel może również zmieniać poszczególne cele operacyjne, może zrezygnować z realizacji niektórych z nich bądź potraktować je jako opcjonalne, może również nanosić własne dodatkowe informacje.

Przedstawiony plan wynikowy zawiera opis przewidywanych osiągnięć ucznia podzielonych na dwa **poziomy: podstawowy** i **ponadpodstawowy**. Osiągnięcia przedstawione są w formie **celów operacyjnych** oznaczonych według taksonomii celów prof. B. Niemierki: **kategoria A**   
– zapamiętywanie wiadomości, **kategoria B** – zrozumienie wiadomości, **kategoria C** – zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych oraz **kategoria D** – zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych, analiza, synteza, ocena. Spełnienie wymagań na poziomie podstawowym oznacza osiągnięcie przez ucznia podstawowej wiedzy i umiejętności umożliwiających kontynuowanie dalszego kształcenia językowego. Jeśli uczeń osiąga cele na poziomie ponadpodstawowym oznacza to, że oprócz spełnienia wymagań podstawowych, rozumie bardziej złożone treści, stosuje wiedzę w różnych kontekstach i świadomie rozwija swoje kompetencje językowe.

Poniższy plan wynikowy może być podstawą do formułowania bardziej szczegółowych kryteriów ocen (KO), w tym wymagań na poszczególne oceny szkolne, które powinny znaleźć się w przedmiotowym systemie oceniania (PSO). Zakładamy, że cele operacyjne prezentowane w kolumnie **Poziom podstawowy** stanowią punkt wyjścia do określenia osiągnięć na szkolną ocenę dostateczną, a w kolumnie **Poziom ponadpodstawowy** – na ocenę co najmniej dobrą. Jednocześnie należy podkreślić, że podane wartości procentowe do uzyskania w zadaniach testowych i zdaniach typu egzaminacyjnego (podrozdziały *Review*, sekcje *Matura in Mind*, sprawdziany) są jedynie sugestią dla nauczyciela, a nie obowiązującą normą.

Rozkład materiału (RM) i plan wynikowy (PW) do podręcznika ***4MINDS B1*** wzajemnie się uzupełniają, a jako dokumenty pomocne w nauczaniu mogą stanowić integralną całość. Układ RM jest podporządkowany poszczególnym lekcjom i ich tematyce, a w PW cele operacyjne zostały wypisane zgodnie z rozdziałami podręcznika, ale są one wymienione w takiej samej kolejności jak układ kolumn w RM. Innymi słowy, najpierw podano osiągnięcia związane ze znajomością środków językowych (tematyka, słownictwo, gramatyka), potem ze zrozumieniem wypowiedzi (słuchanie i czytanie) i jej przetwarzaniem (np. przekazywanie informacji zawartych w materiałach wizualnych i w tekstach), a następnie z tworzeniem wypowiedzi i reagowaniem na nie (mówienie i pisanie, w tym prezentacje). Wszystkie wspomniane powyżej zabiegi, dodatkowe informacje i wyjaśnienia mogą okazać się przydatne dla nauczyciela, a oba dokumenty stanowić niezbędną pomoc w jego pracy dydaktycznej.

Proponowany plan wynikowy może być stosowany zarówno przy realizacji podstawy programowej w zakresie podstawowym **(wariant III.1.P)**, jak i w zakresie rozszerzonym **(wariant III.1.R).** Większość z przedstawionych celów operacyjnych dotyczy obydwu wariantów nauczania, a rozdziały, zadania i tekst oznaczone jasnym różowym kolorem dotyczą kształcenia w zakresie rozszerzonym. Nie oznacza to jednak, że nie mogą być wykorzystane także dla zakresu podstawowego **jako zadania opcjonalne**. Poza tym przy niektórych zadaniach dotyczących tylko zakresu rozszerzonego umieściliśmy w nawiasach kwadratowych propozycję modyfikacji tego zadania do zakresu podstawowego, zaznaczając przed tekstem, że dotyczy on wariantu III.1.P, np. [III.1.P: w większości poprawnie przekazuje kluczowe informacje z tekstu].

**PLAN WYNIKOWY – *4 MINDS B1***

**NR DOPUSZCZENIA: ……………………………… PROGRAM NAUCZANIA: …………………………………………**

**III etap edukacyjny, WARIANT III.1.P/III.1.R**

**ROK SZK.: ………… KLASA/GRUPA: ………… NAUCZYCIEL: ………………………………………………………**

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**  UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**  UCZEŃ: |
| **UNIT 1**  ***BUSY BEES***  **1a**  ***Reading*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego codzienne rutynowe czynności i nawyki oraz związanego z robieniem selfie i ich interpretacją; zna znaczną część słownictwa opisującego osobowość, w tym większość przymiotników określających cechy charakteru oraz znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, wyrażeń przyimkowych i czasowników złożonych (A,B) * rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście, kwizie i zdaniach; wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych zw. z tekstem (B,C) * w miarę poprawnie udziela krótkich wypowiedzi nt. znaczenia codziennych rutynowych czynności i nawyków oraz nt. trzech wybranych osób prezentowanych na selfie przed tekstem; w oparciu o tekst, wyraża krótko, w miarę poprawnie swoje zdanie nt. interpretacji selfie i oceny charakteru osób na nich przedstawionych (C) * w większości poprawnie opisuje własne wybrane selfie (2 zdjęcia), stara się tego dokonać w powiązaniu z interpretacją przedstawioną w tekście (C,D) | * zna większość słownictwa opisującego codzienne rutynowe czynności i nawyki oraz związanego z robieniem selfie i ich interpretacją; zna większość słownictwa opisującego osobowość, w tym przymiotniki określające cechy charakteru oraz większość słów i zwrotów wyróżnionych, wyrażeń przyimkowych i czasowników złożonych (A,B) * rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście, kwizie i zdaniach; wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych zw. z tekstem (B,C) * w większości poprawnie udziela krótkich wypowiedzi nt. znaczenia codziennych rutynowych czynności i nawyków oraz nt. trzech wybranych osób prezentowanych na selfie przed tekstem; w oparciu o tekst, wyraża krótko, w większości poprawnie swoje zdanie nt. interpretacji selfie i oceny charakteru osób na nich przedstawionych (C) * w większości poprawnie opisuje własne wybrane selfie (2–3 zdjęcia) i dokonuje tego w powiązaniu z interpretacją przedstawioną w tekście (C,D) * udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *Beauty is in the eyes of the beholder.* (D) |
|
| **1b + 1e**  ***Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego różne hobby i formy spędzania czasu wolnego, w tym większość kolokacji z czasownikami *do, make, go, play, have, take* oraz znaczną część czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i zwrotów ze słowem *time*; zna znaczną część słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym większość przymiotników; zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników przez dodanie przyrostków *-able, -ative, -ive,  -ent* i znaczną część prezentowanych przykładów (A,B) * rozumie kluczowe informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część ćwiczeń leksykalnych, w tym zadanie *Summing up* w 1e; w większości poprawnie tworzy 3–4 zdania z użyciem podanych przymiotników i nazw form spędzania czasu wolnego oraz w 1b relacjonuje krótko treść jednego z wpisów na blogu (B,C) | * zna większość słownictwa opisującego różne hobby i formy spędzania czasu wolnego, w tym kolokacje z czasownikami *do, make, go, play, have, take* oraz większość czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i zwrotów ze słowem *time*; zna większość słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym przymiotniki; zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników przez dodanie przyrostków *-able, -ative, -ive, -ent* i większość prezentowanych przykładów (A,B) * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość ćwiczeń leksykalnych, w tym zadanie *Summing up* w 1e; w większości poprawnie tworzy 5 zdań z użyciem podanych przymiotników i nazw form spędzania czasu wolnego oraz w 1b relacjonuje treść jednego z wpisów na blogu (B,C) |
| **1c + 1d**  ***Grammar in Use*** | * zna strukturę i użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz użycie przysłówków częstotliwości, zna czasowniki wyrażające stany (*stative verbs*), w tym różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi większości prezentowanych czasowników; zna użycie bezokoliczników (z *to* i bez *to*)i form z *-ing* po czasownikach i zwrotach oraz różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i form z *-ing* po większości prezentowanych czasowników (A,B) * na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 1e) (C) * rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur i form gramatycznych; w większości poprawnie, krótko definiuje, czym jest *flash mobbing*, oraz zadaje 3–4 pytania dot. treści tekstu *Entertainment Plus* i odpowiada na pytania kolegi/ koleżanki (B,C) * udziela w większości poprawnych wypowiedzi sterowanych dot. spędzania czasu wolnego, z użyciem przysłówków częstotliwości (1c) oraz z użyciem większości podanych czasowników, zwrotów i aktywności (1d); prowadzi w miarę swobodnie dialog z kolegą/koleżanką dot. ulubionych form spędzania weekendów i planów na najbliższy weekend, używając w większości poprawnie ww. czasów (C) | * zna strukturę i użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz użycie przysłówków częstotliwości, zna czasowniki wyrażające stany (*stative verbs*), w tym różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi prezentowanych czasowników; zna użycie bezokoliczników (z *to* i bez *to*)i form z *-ing* po czasownikach i zwrotach oraz różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i form z *-ing* po prezentowanych czasownikach (A,B) * w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (transformacje zdaniowe i *Summing up* w 1e) (C) * rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur i form gramatycznych; poprawnie i krótko definiuje, czym jest *flash mobbing*, oraz zadaje 5–6 pytań dot. treści tekstu *Entertainment Plus* i odpowiada na pytania kolegi/koleżanki (B,C) * udziela poprawnych wypowiedzi sterowanych dot. spędzania czasu wolnego, z użyciem przysłówków częstotliwości (1c) oraz z użyciem większości podanych czasowników, zwrotów i aktywności (1d); prowadzi dość swobodnie dialog z kolegą/koleżanką dot. ulubionych form spędzania weekendów i planów na najbliższy weekend, używając poprawnie ww. czasów (C) |
|
| **1f**  ***Listening***  ***Skills*** | * rozumie kluczowe informacje w nagraniu i audio skrypcie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniu przygotowawczym; wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia intonacyjne (B,C) * sporządza notatki z wysłuchanego wywiadu i opisuje krótko w języku polskim działalność charytatywną rozmówczyni; zbiera informacje i sporządza notatki nt. innej popularnej formy spędzania czasu wolnego, która może mieć charakter charytatywny (C) | * rozumie większość informacji w nagraniu i audio skrypcie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniu przygotowawczym; wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia intonacyjne (B,C) * sporządza notatki z wysłuchanego wywiadu i opisuje krótko w języku angielskim, własnymi słowami działalność charytatywną rozmówczyni; zbiera informacje, sporządza notatki i opisuje krótko inną popularną formę spędzania czasu wolnego, która może mieć charakter charytatywny (C) |
|
|
| **1g**  ***Speaking***  ***Skills*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania się, uzyskiwania i podawania informacji dot. danych osobowych, czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego i upodobań, w tym zna znaczną część wyróżnionych słów, zwrotów i zdań (A,B) * rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane oraz w większości prawidłowo ocenia nagrane odpowiedzi dwóch osób na trzy podane pytania (B,C) * uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. danych osobowych oraz hobby i upodobań; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny (C) * udziela w większości poprawnych odpowiedzi na trzy podane pytania oraz ocenia krótko wypowiedź kolegi/koleżanki (C) | * zna większość słownictwa służącego do przedstawiania się, uzyskiwania i podawania informacji dot. danych osobowych, czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego i upodobań, w tym zna większość wyróżnionych słów, zwrotów i zdań (A,B) * rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane oraz prawidłowo ocenia nagrane odpowiedzi dwóch osób na trzy podane pytania (B,C) * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. danych osobowych oraz hobby i upodobań; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C) * udziela w większości poprawnych wyczerpujących odpowiedzi na trzy podane pytania oraz ocenia wypowiedź kolegi/koleżanki (C) |
|
| **1h**  ***Writing***  ***Skills*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania propozycji dot. aktywności w czasie wolnym, w tym znaczną część wyróżnionych zwrotów i zdań; zna podstawowe zasady dot. pisania nieformalnego e-maila–odpowiedzi oraz cechy stylu nieformalnego (A,B) * rozumie kluczowe informacje w przykładowym e-mailu–odpowiedzi oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej (B, C) * pisze e-mail z propozycjami dot. zajęć weekendowych w odpowiedzi na wiadomość od koleżanki; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną (C) | * zna większość słownictwa służącego do wyrażania propozycji dot. aktywności w czasie wolnym, w tym większość wyróżnionych zwrotów i zdań; zna zasady dot. pisania nieformalnego e-maila–odpowiedzi oraz cechy stylu nieformalnego (A,B) * rozumie większość informacji w przykładowym e-mailu–odpowiedzi oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej (B,C) * pisze e-mail z propozycjami dot. zajęć weekendowych w odpowiedzi na wiadomość od koleżanki; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną (C) |
|
| **1i**  ***Life Skills***  **+**  ***Review 1*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego własną rodzinę i sposoby umacniania więzi rodzinnych*,* w tymznaczną część wyróżnionych słów i zwrotów(A,B) * rozumie kluczowe informacje w prezentacji wideo, tekstach i zdaniach; wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. prezentacji wideo i głównego tekstu (B,C) * zna informacje nt. opuszczania domu rodzinnego przez młodych ludzi w UK i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi dot. tego samego problemu w Polsce; w oparciu o tekst wypowiada się krótko, w miarę poprawnie nt. umacniania więzi w swojej rodzinie i ich znaczenia oraz uczestniczy w przeprowadzeniu wywiadu z kolegami/koleżankami nt. sposobów umacniania więzi rodzinnych (A,B,C,D)   +   * wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych, czyli ogółem uzyskuje minimum 50% poprawnych odpowiedzi (C) * w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 1 (rozumienie tekstów, słownictwo, gramatyka, komunikacja) uzyskuje ogółem minimum 50% poprawnych odpowiedzi (C) | * zna większość słownictwa opisującego własną rodzinę i sposoby umacniania więzi rodzinnych*,* w tymwiększość wyróżnionych słów i zwrotów(A,B) * rozumie większość informacji w prezentacji wideo, tekstach i zdaniach; wykonuje poprawnie większość zadań dot. prezentacji wideo i głównego tekstu (B,C) * zna informacje nt. opuszczania domu rodzinnego przez młodych ludzi w UK i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi dot. tego samego problemu w Polsce, w porównaniu do sytuacji w UK; w oparciu o tekst wypowiada się krótko, w większości poprawnie nt. umacniania więzi w swojej rodzinie i ich znaczenia oraz uczestniczy w przeprowadzeniu wywiadu z kolegami/koleżankami nt. sposobów umacniania więzi rodzinnych i w krótkiej prezentacji dot. wyników wywiadu (A,B,C,D)   +   * wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych, czyli ogółem uzyskuje minimum 70% poprawnych odpowiedzi (C) * w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 1 (rozumienie tekstów, słownictwo, gramatyka, komunikacja) uzyskuje ogółem minimum 70% poprawnych odpowiedzi (C) |
| **CLIL 1**  **(*PSHE*)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego stereotypy, ich znaczenie i negatywne aspekty z nimi związane, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów (A,B) * rozumie kluczowe informacje w tekście i zdaniach oraz wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. tekstu (B,C) * opisuje krótko, w miarę poprawnie charakter osób przedstawionych na zdjęciach i dobiera w miarę trafnie podane czyny do osób oraz formułuje krótki wniosek dotyczący ww. ćwiczenia (C) | * zna większość słownictwa opisującego stereotypy, ich znaczenie i negatywne aspekty z nimi związane, w tym większość wyróżnionych wyrazów (A,B) * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach oraz wykonuje poprawnie większość zadań dot. tekstu (B,C) * opisuje krótko, w większości poprawnie charakter osób przedstawionych na zdjęciach i dobiera w większości trafnie podane czyny do osób oraz formułuje wniosek dotyczący ww. ćwiczenia i prezentuje krótko inną znaną postać, której wygląd może być mylący (C,D) |
| **WB+GrB:**  *UNITS 1–5*  **STEAM 7–9** | *Challenge 3:*  ***Arts: from the Past to the Future***   * wykonuje indywidualne zadania projektowe w sposób zadawalający i uczestniczy w wykonywaniu zadań w parach (C,D) | *Challenge 3:*  ***Arts: from the Past to the Future***   * wykonuje indywidualne zadania projektowe w sposób zadawalający i aktywnie uczestniczy w wykonywaniu zadań w parach oraz dokonuje prezentacji wykonanej rzeźby, omawiając krótko wykonane zadanie projektowe (C,D) |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**  UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**  UCZEŃ: |
| **UNIT 2**  ***AROUND THE WORLD***  **2a**  ***Reading*** | * zna znaczną część słownictwa związanego z podróżami i opisującego historyczne i literackie podróże dookoła świata, w tym znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych oraz wyrażeń przyimkowych (A,B) * rozumie kluczowe informacje w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach; wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami i w ćwiczeniach leksykalnych zw. z tekstem (B,C) * w oparciu o notatki z prezentacji, w miarę poprawnie opowiada krótko o wyprawie Magellana z punktu widzenia jego uczestnika oraz stara się dokończyć opowieść o podróży Enrique (C,D [III.1.P: sporządza notatki z prezentacji dot. wyprawy Magellana (C)] * zna informacje dot. podróży zagranicznych Brytyjczyków i udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi dot. wakacji zagranicznych Polaków (C) * w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. charakteru bohaterki tekstu (w powiązaniu z wybranym cytatem) oraz krótko ocenia znaczenie jej podróży (C) * zbiera informacje i sporządza krótkie notatki nt. niezwykłej podróży wybranej kobiety (C) | * zna większość słownictwa związanego z podróżami i opisującego historyczne i literackie podróże dookoła świata, w tym większość słów i zwrotów wyróżnionych oraz wyrażeń przyimkowych (A,B) * rozumie większość informacji w prezentacjach wideo, tekście i zdaniach; wykonuje poprawnie większość zadań dot. przekazywania informacji z prezentacji wideo, rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami i w ćwiczeniach leksykalnych zw. z tekstem (B,C) * w oparciu o notatki z prezentacji, w większości poprawnie opowiada krótko o wyprawie Magellana z punktu widzenia jego uczestnika oraz przedstawia w 2–3 zdaniach zakończenie opowieści o podróży Enrique (C,D) [III.1.P: sporządza notatki z prezentacji dot. wyprawy Magellana i przekazuje kilka kluczowych faktów jej dotyczących (C)] * zna informacje dot. podróży zagranicznych Brytyjczyków i udziela krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi dot. wakacji zagranicznych Polaków (C) * w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. charakteru bohaterki tekstu (w powiązaniu z wybranym cytatem) oraz ocenia znaczenie jej podróży, podając krótkie uzasadnienie (C) * udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. cytatu: *The journey is important, not the destination.* (D) * zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje w większości poprawnej, krótkiej prezentacji nt. niezwykłej podróży wybranej kobiety (C,D) |
|
| **2b + 2e**  ***Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa zw. z wycieczkami, środkami transportu, pogodą i bazą noclegową; zna znaczną część słownictwa zw. z podróżowaniem i opisującego przeżycia i doświadczenia wakacyjne, w tym znaczną część czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz idiomów zawierających słowa zw. z pogodą; zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków *-ed, -ing* i większość prezentowanych przykładów; rozumie różnice pomiędzy słowami o podobnym znaczeniu: *travel, trip, journey, voyage* (A,B) * rozumie kluczowe informacje w tekstach, nagraniu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część ćwiczeń leksykalnych, w tym zadanie *Summing up* w 2e; w oparciu o wiadomość, pisze w miarę poprawnie krótką odpowiedź z radami dot. oczekiwania na samolot (B,C) * w miarę poprawnie udziela krótkich wypowiedzi nt. ulubionego środka transportu i ulubionego rodzaju wakacyjnego zakwaterowania oraz krótko opisuje korzystanie z wybranego środka transportu w ostatnim czasie i aktualną pogodę (C) * w miarę poprawnie udziela krótkich odpowiedzi na większość pytań w ćw.1 w 2e oraz opisuje krótko przeszłe wakacje (transport, noclegi, aktywności) z użyciem podanych przymiotników (C) | * zna większość słownictwa zw. z wycieczkami, środkami transportu, pogodą i bazą noclegową; zna większość słownictwa zw. z podróżowaniem i opisującego przeżycia i doświadczenia wakacyjne, w tym większość czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych oraz idiomów zawierających słowa zw. z pogodą; zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków *-ed, -ing* i prawie wszystkie prezentowane przykłady; rozumie różnice pomiędzy słowami o podobnym znaczeniu: *travel, trip, journey, voyage* (A,B) * rozumie większość informacji w tekstach, nagraniu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość ćwiczeń leksykalnych, w tym zadanie *Summing up* w 2e; w oparciu o wiadomość, pisze w większości poprawnie krótką odpowiedź z radami dot. oczekiwania na samolot (B,C) * w większości poprawnie udziela krótkich wypowiedzi nt. ulubionego środka transportu i ulubionego rodzaju wakacyjnego zakwaterowania, podając uzasadnienie, oraz krótko opisuje korzystanie z wybranego środka transportu w ostatnim czasie i aktualną pogodę (C) * w większości poprawnie udziela krótkich odpowiedzi na pytania w ćw.1 w 2e oraz opisuje krótko przeszłe wakacje (transport, noclegi, aktywności) z użyciem podanych przymiotników (C) |
| **2c + 2d**  ***Grammar in Use*** | * zna strukturę i użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz użycie formy *used to* i czasownika *would*, w tym różnice w ich użyciu (A,B) * na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i *Summing up* w 2e) (C) * rozumie kluczowe informacje w zdaniach i tekstach, w których w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur i form gramatycznych; uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wymowy historyjki o potyczce Słońca z Wiatrem, w większości poprawnie zadaje kilka pytań dot. historyjki *A Surprising Visitor* i udziela odpowiedzi oraz opisuje w 2–3 zdaniach sposób spędzania wakacji przez Brytyjczyków 150 lat temu (A,B,C) * w większości poprawnie zadaje kilka pytań i udziela odpowiedzi nt. wybranej odbytej podróży oraz nt. spędzania wakacji w dzieciństwie, z użyciem podanych zwrotów (C) | * zna strukturę i użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz użycie formy *used to* i czasownika *would*, w tym różnice w ich użyciu (A,B) * w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w zadaniach powtórzeniowych (tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i *Summing up* w 2e) (C) * rozumie większość informacji w zdaniach i tekstach, w których poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur i form gramatycznych; aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wymowy historyjki o potyczce Słońca z Wiatrem, w większości poprawnie zadaje pytania dot. historyjki *A Surprising Visitor* i udziela odpowiedzi oraz opisuje krótko sposób spędzania wakacji przez Brytyjczyków 150 lat temu (A,B,C) * w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. wybranej odbytej podróży oraz nt. spędzania wakacji w dzieciństwie, z użyciem podanych zwrotów i własnych przykładów (C) |
|
| **2f**  ***Listening***  ***Skills*** | * rozumie kluczowe informacje w nagraniach i audio skrypcie; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu typu P/F i w ćwiczeniach przygotowawczych, w tym w znacznej części poprawnie identyfikuje problemy wakacyjne w oparciu o podane zwroty i wysłuchane nagranie (B,C) * zna zasady dot. struktury i intonacji konstrukcji wykrzyknikowych i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nimi związane (A,B,C) * w miarę poprawnie dokonuje krótkiego streszczenia wysłuchanego tekstu o wypadku samolotowym i wyraża opinię na ten temat (C) [III.1.P: w miarę poprawnie przekazuje kluczowe informacje z wysłuchanego tekstu o wypadku samolotowym (C)] | * rozumie większość informacji w nagraniach i audio skrypcie; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu typu P/F i w ćwiczeniach przygotowawczych, w tym w większości poprawnie identyfikuje problemy wakacyjne w oparciu o podane zwroty i wysłuchane nagranie (B,C) * zna zasady dot. struktury i intonacji konstrukcji wykrzyknikowych i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nimi związane (A,B,C) * w większości poprawnie dokonuje krótkiego streszczenia wysłuchanego tekstu o wypadku samolotowym i wyraża opinię na ten temat (C) [III.1.P: w większości poprawnie przekazuje kluczowe informacje z wysłuchanego tekstu o wypadku samolotowym (C)] |
|
|
| **2g**  ***Speaking***  ***Skills*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania przeżyć zw. z podróżą i wakacjami oraz do wyrażania zainteresowania i zdziwienia, w tym do opisywania ilustracji dotyczących ww. tematyki; zna znaczną część wyróżnionych zdań i zwrotów (A,B) * rozumie kluczowe informacje w przykładowym dialogu i wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nim związane (B,C) * uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wakacyjnego problemu; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny (C) * dokonuje w znacznej części poprawnego sterowanego opisu ilustracji dot. pobytu w hotelu, korzysta z większości podanych wskazówek i zwrotów (C) * w większości poprawnie opisuje krótko jedną z ilustracji przedstawiających pobyt w namiocie (C) | * zna większość słownictwa służącego do opisywania przeżyć zw. z podróżą i wakacjami oraz do wyrażania zainteresowania i zdziwienia, w tym do opisywania ilustracji dotyczących ww. tematyki; zna większość wyróżnionych zdań i zwrotów (A,B) * rozumie większość informacji w przykładowym dialogu i wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nim związane (B,C) * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wakacyjnego problemu; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C) * dokonuje w większości poprawnego sterowanego opisu ilustracji dot. pobytu w hotelu, korzysta z podanych wskazówek i zwrotów (C) * w większości poprawnie opisuje jedną z ilustracji przedstawiających pobyt w namiocie (C) |
|
| **2h**  ***Writing***  ***Skills*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o przeżyciach i trudnych doświadczeniach zw. z wycieczkami i podróżami; zna podstawowe zasady dot. pisania ww. opowiadań: narracja w 1. lub 3. osobie, użycie czasów przeszłych i określeń czasowych, rozpoczynanie opowiadania (*setting the scene*) (A,B) * rozumie kluczowe informacje w przykładowym opowiadaniu, krótkim tekście o podróży samolotowej i zdaniach oraz wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenia z nimi związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej; w miarę poprawnie dokonuje krótkiego streszczenia opowiadania, używając podanych określeń czasowych (B, C) * na podstawie wysłuchanego nagrania pisze opowiadanie zaczynające się od zdania: *It was now very hot in the forest and Shane and Janine were lost.*; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać częściowej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną (C) | * zna większość słownictwa służącego do opowiadania o przeżyciach i trudnych doświadczeniach zw. z wycieczkami i podróżami; zna zasady dot. pisania ww. opowiadań: narracja w 1. i 3. osobie, użycie czasów przeszłychi określeń czasowych, użycie i kolejność przymiotników przed rzeczownikami, rozpoczynanie opowiadania (*setting the scene*) (A,B) * rozumie większość informacji w przykładowym opowiadaniu, krótkim tekście o podróży samolotowej i zdaniach oraz wykonuje w większości poprawnie ćwiczenia z nimi związane i ćwiczenia przygotowawcze do wypowiedzi pisemnej; w większości poprawnie dokonuje krótkiego streszczenia opowiadania, używając podanych określeń czasowych (B,C) * na podstawie wysłuchanego nagrania pisze opowiadanie zaczynające się od zdania: *It was now very hot in the forest and Shane and Janine were lost.*; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji; potrafi dokonać dość znacznej autokorekty pracy w oparciu o podaną listę kontrolną (C) |
|
| **2i**  ***Presentation Skills***  **+**  ***Review 2*** | * zna cechy dobrej prezentacji, w tym wybrane techniki stosowane do rozpoczynania i zakończenia prezentacji, zna podstawowe słownictwo służące do przedstawienia wizyty w znanym miejscu turystycznym(A,B) * rozumie kluczowe informacje w prezentacji wideo i audio oraz w krótkich tekstach, wykonuje w miarę poprawnie większość zadań z nimi związanych (B,C) * zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje krótkiej prezentacji dot. wizyty w znanym miejscu turystycznym, korzystając z części wskazówek dot. dobrej prezentacji, posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się w miarę swobodnie (C)   +   * rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych, czyli ogółem uzyskuje minimum 50% poprawnych odpowiedzi (C) * w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 2 (rozumienie tekstów, słownictwo, gramatyka, komunikacja) uzyskuje ogółem minimum 50% poprawnych odpowiedzi (C) | * zna cechy dobrej prezentacji, w tym różne techniki stosowane do rozpoczynania i zakończenia prezentacji, zna słownictwo służące do przedstawienia wizyty w znanym miejscu turystycznym(A,B) * rozumie większość informacji w prezentacji wideo i audio oraz w krótkich tekstach, wykonuje poprawnie większość zadań z nimi związanych (B,C) * zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje prezentacji dot. wizyty w znanym miejscu turystycznym, korzystając ze wskazówek dot. dobrej prezentacji, posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie (C)   +   * rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych, czyli ogółem uzyskuje minimum 70% poprawnych odpowiedzi (C) * w sprawdzianie znajomości materiału z Unitu 2 (rozumienie tekstów, słownictwo, gramatyka, komunikacja) uzyskuje ogółem minimum 70% poprawnych odpowiedzi (C) |
| **CLIL 2**  **(*History*)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego działalność wybranych znanych odkrywców, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów (A,B) * rozumie kluczowe informacje w tekście oraz wykonuje w miarę poprawnie większość zadań dot. tekstu (B,C) * wyraża krótko, w miarę poprawnie opinię nt. potraktowania bohaterki tekstu przez odkrywców Lewisa i Clarka (C) * zbiera informacje, sporządza notatki nt. wybranego znanego odkrywcy i jego dokonań (C) | * zna większość słownictwa opisującego działalność wybranych znanych odkrywców, w tym większość wyróżnionych wyrazów (A,B) * rozumie większość informacji w tekście oraz wykonuje poprawnie większość zadań dot. tekstu (B,C) * wyraża krótko, w większości poprawnie opinię nt. potraktowania bohaterki tekstu przez odkrywców Lewisa i Clarka (C) * zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje krótkiej, w większości poprawnej prezentacji nt. wybranego znanego odkrywcy i jego dokonań (C,D) |
| **WB+GrB:**  *UNITS 1−5*  **STEAM 2–4** | *Challenge 1:*  ***How people travelled in the past vs how they travel now***   * wykonuje indywidualne zadania projektowe w sposób zadawalający i uczestniczy w wykonywaniu zadań w parach (C,D) | *Challenge 1:*  ***How people travelled in the past vs how they travel now***   * wykonuje indywidualne zadania projektowe w sposób zadawalający i aktywnie uczestniczy w wykonywaniu zadań w parach; dokonuje prezentacji jednej z wykonanych prac i uczestniczy w tworzeniu tekstu podsumowującego wykonane zadania (C,D) |
| **MATURA IN MIND A**  *UNITS 1−2* | * w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów, czyli uzyskuje ogółem minimum 50% poprawnych odpowiedzi (C) * w wypowiedzi ustnej dość szczegółowo opisuje ilustrację prezentującą przygotowania do podróży oraz odpowiada na wszystkie trzy pytania dot. ilustracji, podróżowania i spędzania wakacji; posługuje się zadowalającym zasobem słownictwa i struktur, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny, wypowiada się na ogół swobodnie (C) * w teście kumulatywnym z Unitów 1–2 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych oraz znajomość środków językowych) ogółem uzyskuje minimum 50% poprawnych odpowiedzi (C) | * w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych, znajomość środków językowych i rozumienie ze słuchu rozwiązuje prawidłowo większość punktów, czyli uzyskuje ogółem minimum 70% poprawnych odpowiedzi (C) * w wypowiedzi ustnej szczegółowo opisuje ilustrację prezentującą przygotowania do podróży oraz odpowiada na wszystkie trzy pytania dot. ilustracji, podróżowania i spędzania wakacji; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia błędy niezakłócające komunikacji, wypowiada się swobodnie (C) * w teście kumulatywnym z Unitów 1–2 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych oraz znajomość środków językowych) ogółem uzyskuje minimum 70% poprawnych odpowiedzi (C) |