

Olga Górnicka

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

Rozkład materiału z tematami lekcji

**(opracowany zgodnie z nową podstawą programową
kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego
obowiązującą od 2019 r.)**

**Język angielski zawodowy – Branża elektroniczno-mechatroniczna
(ELM)**

CAREER PATHS: MECHANICAL ENGINEERING

Book 2

Poziom A2 wg CEF (ESOKJ)



luty 2020

WSTĘP

Mechanical Engineering to publikacja należąca do serii **Career Paths**. Podręczniki z tej serii polecane są dla uczniów techników lub innych szkół zawodowych o odpowiednim profilu oraz tych, którzy chcą rozwijać swoje umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zawodowego (*vocational English*). Autorzy serii założyli, że przystępujący do poznawania języka zawodowego znają już podstawy gramatyki języka angielskiego, a słownictwo ogólne mają opanowane na tyle, że potrafią się komunikować przynajmniej na podstawowym poziomie, wykorzystując właściwe funkcje językowe.

Podręcznik podzielony został na trzy części: *Book 1*, *Book 2* i *Book 3*, z których każda zawiera 15 rozdziałów. Poszczególne części odpowiadają kolejno poziomowi A1, A2 i B1 w *Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego* (*Common European Framework of Reference for Languages*).

Prezentowany rozkład materiału (RM) podzielono w następujący sposób:

- znajomość środków językowych,
- rozumienie wypowiedzi & przetwarzanie wypowiedzi,
- tworzenie wypowiedzi i reagowanie na wypowiedzi,
- materiał ćwiczeniowy.

Materiał zawarty w podręczniku w części **Book 2** może być zrealizowany w trakcie ok. 30 godzin lekcyjnych (plus powtórki materiału i testy). W rozkładzie materiału (RM) zamieszczono informacje dotyczące każdej lekcji zawartej w podręczniku w odniesieniu do materiału tematyczno-leksykalnego (znajomość środków językowych) oraz ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Na realizację każdego rozdziału (*Unit*) przeznaczono 2 godziny lekcyjne:

- pierwsza – wprowadzenie nowego słownictwa i praca z tekstem, co stanowi przygotowanie do kolejnej lekcji, podczas której uczeń będzie w sposób czynny korzystał z nowo poznanych słów i zwrotów;
- druga – rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu oraz sprawności produktywnych, czyli mówienia i pisania, w tym odtwarzanie przez uczniów wysłuchanego dialogu, a następnie wielokrotne powtarzanie własnych wersji tego dialogu ze zmianą ról i wprowadzaniem nowych informacji szczegółowych. Mówienie często sprawia uczniom, zwłaszcza mniej zaawansowanym językowo, największe problemy. Z tego względu proponuje się, by na ćwiczenie tej sprawności językowej przeznaczyć możliwie dużo czasu. Samodzielne odegranie zadanej roli w języku angielskim zapewni uczniom nie tylko poczucie sukcesu i zadowolenia z siebie, ale będzie również motywacją do dalszej pracy. Rozwijanie umiejętności pisania to ostatni element każdego rozdziału, który nauczyciel może wykorzystać jako pracę domową. Po zrealizowaniu materiału w rozdziale uczeń jest przygotowany do wykonania zadania samodzielnie, zna potrzebne słownictwo i poznał wzór danej formy wypowiedzi pisemnej.

Wiadomo, że w nauce, zwłaszcza języka obcego, bardzo ważne jest powtarzanie i utrwalanie nowopoznanego materiału. Stąd, po każdym trzech rozdziałach proponuje się jego powtórkę w dowolnej formie (np. ponowne odegranie ról, gry językowe wykorzystujące słownictwo zawodowe itp.) lub sprawdzian pokazujący stopień opanowania zrealizowanego materiału. W RM zaproponowano również poświęcenie jednej godziny dydaktycznej na lekcję organizacyjną. Dodatkowo w RM nauczyciel znajdzie propozycje tematów lekcji.

Przedstawiony poniżej szczegółowy RM do podręcznika **Mechanical Engineering – Book 2** jest propozycją i może być modyfikowany lub stanowić punkt wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów.

W RM zamieszczono również informacje dotyczące realizacji wymagań nowej podstawy programowej w zakresie **języka obcego zawodowego (JOZ)**¹ (np. **1.1**, **2a.1**, **3b.1**, **4a.3** itd., gdzie oznaczenie przed kropką odnosi się do efektów kształcenia, a oznaczenie po kropce – do kryteriów ich weryfikacji). Zabieg taki powoduje, że proponowany RM jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. Materiał dodatkowy (wyszczególniony w tabeli innym kolorem tła) to przede wszystkim *Glossary* (słowniczek) znajdujący się w podręczniku (po każdym 15 rozdziałach) oraz komponent cyfrowy, tzw. *digibook*, zawierający m.in. filmy dokumentalne.

Kurs składa się z:

- podręcznika (*Student's Book*),
- kompletu dwóch płyt CD do użytku w klasie (*Class Audio CDs*), które zawierają nagrania wszystkich dialogów prezentowanych w podręczniku,
- książki nauczyciela (*Teacher's Guide*) ze szczegółowymi scenariuszami lekcji, zapisami nagrań oraz kluczem odpowiedzi do wszystkich zadań znajdujących się w podręczniku.

Mechanical Engineering to podręcznik, który zapewni korzystającym z niego nie tylko doskonalenie znajomości języka angielskiego, ale także poszerzenie wiedzy w interesującym ich obszarze zawodowym.

¹ Załączniki (32 branże) do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego oraz dodatkowych umiejętności zawodowych w zakresie wybranych zawodów szkolnictwa branżowego: <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20190000991>

Rozkład materiału – seria CAREER PATHS: *MECHANICAL ENGINEERING*

BOOK 2

	STRONA	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
	DATA*					
LEKCJA 1		Temat lekcji: 1. Lekcja organizacyjna.				
	UNIT 1 – Electricity					
LEKCJE 2-3	str. 4–5	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z elektrycznością: <i>electrons, charge, currents, AC, DC, voltage, Ohm’s Law, resistance, volts, amperes, ohms, watts, circuits</i> – rzeczowniki: <i>foundation, study, electrical system, section, particle, property, knowledge, semester</i> – czasowniki: <i>provide, divide, cover, introduce, prepare, gain</i> – przymiotniki: <i>advanced, alternating, direct</i> – zwroty, np. <i>Let’s review ... one more time. What’s ... ? No, wait, it’s ...</i> – poprawianie się, np. <i>No, sorry ...</i> <i>Hang on, that’s not right. Oh, wait ...</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Introduction to Electricity</i> (opis kursu: Wstęp do elektryczności) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów; wybieranie w podanych zdaniach poprawnego wyrazu (jednego z dwóch); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między wykładowczynią a studentem dot. powtórzenia wiadomości o prądzie elektrycznym – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku z elektrycznością – odpowiedzi na pytania: czym jest elektryczność oraz jakie są jej zastosowania – (w parach) dialog sterowany nt. prądu elektrycznego (odgrywanie ról wykładowczyni i studenta, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których wykładowca pyta studenta o rodzaje prądu, mówi o popełnionym przez niego błędzie i wyjaśnia, na czym on polega (ćw. 8) Pisanie: – zadanie dla studenta (<i>the student’s assignment</i>), w którym ma opisać dwa rodzaje prądu elektrycznego i podać przykłady (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 1	
						
						
		Tematy lekcji: 1. <i>Introduction to Electricity</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What is an electric current?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – zadanie (<i>the assignment</i>) nt. prądu elektrycznego.				

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 2 – Basic Physics					
LEKCJE 4-5	str. 6–7	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z fizyką: <i>motion, Newton's Laws, matter, energy, classical mechanics, speed of light, gravity, quantum mechanics, relativistic mechanics, quantum field theory</i> – rzeczowniki: <i>branch, motion, basic principle, concept, division, structure, topic, property, scale, particle, chapter</i> – czasowniki: <i>address, understand, cover</i> – przymiotniki: <i>physical, limited, subatomic, microscopic</i> – zwroty, np. <i>Do you want to review ... ? No, you're thinking of Is it ... ?</i> – poprawianie błędu, np. <i>Not exactly. I think you'll find that I think you're mistaken. I don't think that's right.</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Basic Physics</i> (fragment z podręcznika nt. różnych gałęzi fizyki) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/wyrażeń; zastępowanie wyróżnionych fragmentów zdań wyrażeniami o podobnym znaczeniu (uzupełnianie brakujących liter); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między dwójgą studentów dot. powtórzenia wiadomości nt. mechaniki – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie: – opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku z fizyką – odpowiedzi na pytania: jakie pojęcia badają fizycy oraz w jaki sposób fizyka wiąże się z codziennym życiem – (w parach) dialog sterowany nt. mechaniki (odgrywanie ról dwójga studentów, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których studenci rozmawiają o zbliżającym się terminie testu z fizyki, o różnych gałęziach mechaniki i popełnionym przez jednego z nich błędzie (ćw. 8) Pisanie: – odpowiedź na pytanie w teście (<i>the quiz</i>) dot. gałęzi mechaniki, zawierająca definicje każdej z nich (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 2
					
					
Tematy lekcji: 1. <i>Basic Physics</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What's classical mechanics?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – odpowiedź na pytanie w teście (<i>the quiz</i>) dot. gałęzi mechaniki.					

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 3 – Accounting					
LEKCJE 6-7	str. 8-9	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z bilansem w układzie: <i>systems, open systems, closed systems, universal accounting equation, extensive quantities, final, initial, input, generation, consumption, output, intensive quantity</i> – rzeczowniki: <i>factory production, quarter, analysis, downturn, equation, assembly line, calculation, productivity, consumption, generation, assessment, temperature adjustment</i> – czasowniki: <i>decrease, conclude, determine, deal with, measure, account for, subtract, affect, shatter</i> – zwroty, np. <i>May I ask you a few questions about ... ? And so ..., right? So I need to ...</i> – potwierdzanie informacji, np. <i>Is it true ... ? That's right, isn't it? Is that correct? That's right/correct.</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Problem at the factory</i> (e-mail z radą, jak zwiększyć produkcję w fabryce) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/wyrażeń; uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami/wyrażeniami; odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między menedżerem i inżynierem mechanikiem dot. materiałów, których zbyt niska temperatura ma wpływ na zwiększenie zużycia i zmniejszenie produkcji – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku z bilansem w układzie – odpowiedzi na pytania: co to jest układ oraz jaka jest różnica między parametrem intensywnym i parametrem ekstensywnym – (w parach) dialog sterowany nt. materiałów, których zbyt niska temperatura ma wpływ na zwiększenie zużycia i zmniejszenie produkcji (odgrywanie ról menedżera i inżyniera mechanika, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których menedżer rozmawia z inżynierem o problemie w fabryce, o zaleceniach i krokach, które zostaną podjęte w celu rozwiązania problemu (ćw. 8) Pisanie: – e-mail (<i>the email</i>) zawierający opis wprowadzonych zmian oraz ich skutków (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 3
		1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.5, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
		Tematy lekcji: 1. <i>Problem at the factory</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What can I help you with?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>the email</i>) z opisem wprowadzonych zmian i ich skutków.			
LEKCJA 8		Temat lekcji: 1. Powtórka materiału. / Test.			

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 4 – Rate Processes					
LEKCJE 9–10	str. 10–11	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z przebiegiem zmian w układzie w funkcji czasu: <i>rates, driving force, inlet, flow rate, diameter, pressure, outlet, viscosity, flux</i> – rzeczowniki: <i>treatment, source, holding tank, screen filter, factor, substance, functionality</i> – czasowniki: <i>pump, function, influence, determine, assess</i> – przymiotniki: <i>backed up, overall</i> – zwroty, np. <i>How's the new ... ? We have a few problems. It's not ... enough.</i> – opisywanie stopnia (czegoś), np. <i>very/extremely/incredibly</i> + przymiotnik, <i>too</i> + przymiotnik, <i>not</i> + przymiotnik + <i>enough</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Rate Processes</i> (fragment z podręcznika dot. układu wykorzystującego procesy przepływowe) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/wyrażeń; wybieranie w podanych zdaniach poprawnego wyrazu/wyrażenia (jednego z dwóch); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między dwojgiem inżynierów dot. problemu z utrzymaniem prawidłowego natężenia przepływu – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku z procesami przepływowymi – odpowiedzi na pytania: jakie czynniki należy wziąć pod uwagę, zajmując się procesami przepływowymi, oraz kiedy inżynierowie mają do czynienia z takimi procesami – (w parach) dialog sterowany nt. problemu z utrzymaniem prawidłowego natężenia przepływu (odgrywanie ról dwojga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o projekcie nowego układu, o związanym z tym projektem problemie oraz o możliwych jego przyczynach (ćw. 8) Pisanie: – notatki inżyniera (<i>the engineer's notes</i>) zawierające opis problemów, prawdopodobne ich wyjaśnienie i możliwe rozwiązania (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 4
					
					
Tematy lekcji: 1. <i>Rate Processes</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Do you have any idea why that's happening?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – notatki inżyniera (<i>the engineer's notes</i>).					

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	Tworzenie wypowiedzi & reagowanie na wypowiedzi	Materiał dodatkowy**
UNIT 5 – Statistics					
LEKCJE 11–12	str. 12–13	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane ze statystyką: <i>outcomes, sample, population, median, range, probability, event, sample space, independent, mutually exclusive, intersections, unions, statistics</i> – rzeczowniki: <i>experiment, engine model, data, frequency, failure, component, prototype</i> – czasowniki: <i>compile, represent, identify, determine, take into account, affect, reveal, eliminate</i> – przymiotniki: <i>successful, random</i> – zwroty, np. <i>Can you help me with ... ? Let's start by I don't have experience</i> – opisywanie braku doświadczenia, np. <i>I've never done this before. I don't have any experience of I'm not sure how to do this.</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Statistics</i> (wiadomość z prośbą o określoną analizę statystyczną) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów; dobieranie podanych wyrazów/wyrażeń do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między asystentem i panią inżynier dot. przygotowania raportu statystycznego – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku ze statystyką – odpowiedzi na pytania: jakiego rodzaju informacji dostarcza statystyka oraz dlaczego naukowcy korzystają ze statystyki – (w parach) dialog sterowany nt. przygotowania raportu statystycznego (odgrywanie ról asystenta i pani inżynier, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których asystent rozmawia z inżynierem o analizie statystycznej oraz o tym, co już potrafi wykonać, a w czym potrzebuje pomocy (ćw. 8) Pisanie: – wiadomość (<i>the note</i>) zawierająca informacje o tym, co piszący potrafi wykonać, a w czym potrzebna mu jest pomoc (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 5
					
					
		1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.4, 4b.5, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
Tematy lekcji: 1. <i>Statistics</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Can you help me with this statistical report?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – wiadomość (<i>the note</i>).					

STRONA		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
DATA*					
UNIT 6 – Problem Solving					
LEKCJE 13–14	str. 14–15	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z rozwiązywaniem problemów: <i>approach, iterative, iterations, procedure, problem identification, analysis, brainstorm, solutions, redefine, attack, synthesis</i> – rzeczowniki: <i>skill, method, goal, option, cycle, solution, advantage</i> – czasowniki: <i>design, solve</i> – przymiotniki: <i>essential, successful, preferred, well-defined, satisfactory, concise, effective</i> – zwroty, np. <i>How’s your ... coming along? I’m having problem with I could use some help with</i> – wyrażanie prośby o pomoc, np. <i>Can you help me? I need some help with</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Problem Solving</i> (instrukcja dla pracownika opisująca sposób rozwiązywania problemów) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/ wyrażen; zastępowanie wyróżnionych fragmentów zdań wyrazami o podobnym znaczeniu (uzupełnianie brakujących liter); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między dwojgiem inżynierów dot. problemu z prototypem silnika – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku z rozwiązywaniem problemów – odpowiedzi na pytania: w jaki sposób ludzie podchodzą do rozwiązywania problemów oraz dlaczego umiejętność rozwiązywania problemów jest ważna w przypadku inżynierów – (w parach) dialog sterowany nt. problemu z prototypem silnika (odgrywanie ról dwojga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o projekcie, nad którym jeden z nich pracuje, o problemie, który wymaga rozwiązania i kolejnych krokach, jakie trzeba podjąć, aby go rozwiązać (ćw. 8) Pisanie: – karta rozwiązywania problemów (<i>the problem solving worksheet</i>) zawierający diagnozę problemu i kroki, jakie będą podjęte w celu jego rozwiązania (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 6
		Tematy lekcji: 1. <i>Problem Solving</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What have you done about that?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – karta rozwiązywania problemów (<i>the problem solving worksheet</i>).			
					
LEKCJA 15		Temat lekcji: 1. Powtórka materiału. / Test.			

STRONA		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
DATA*						
UNIT 7 – Design Method						
LEKCJE 16–17	str. 16–17	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z metodą projektowania: <i>identify, criteria, constraints, preliminary designs, sketches, narrow down, feasibility study, assemble, detailed designs, construct, models, verify, revise</i> – rzeczowniki: <i>product development, design process, review, possibility, option, solution, functionality, cost</i> – czasowniki: <i>consider, generate, conduct, evaluate, select</i> – przymiotniki: <i>aware, functional</i> – zwroty, np. <i>How's the ... coming along? When will you start working on ... ? We'll have ... by then.</i> – pytanie o postępy, np. <i>How are you getting on with the ... ? How's it going?</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Design Method</i> (e-mail nakreślający etapy projektowania) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/wyrażeń; uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami/ wyrażeniami; odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między właścicielem firmy i panią inżynier dot. postępów prac nad nowym modelem – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji i czynności przedstawionej na ilustracji + określanie ich związku z projektowaniem – odpowiedzi na pytania: jaki jest cel procesu projektowania oraz co projektują inżynierowie mechanicy – (w parach) dialog sterowany nt. postępów prac nad nowym modelem (odgrywanie ról właściciela firmy i pani inżynier, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których właściciel firmy pyta inżyniera o postępy prac nad projektem, o ukończone etapy oraz o to, co jest jeszcze do zrobienia (ćw. 8) Pisanie: – wiadomość (<i>the note</i>) zawierająca informacje nt. zakończonych etapów projektowania, prac w toku, etapów do wykonania oraz terminu zakończenia prac (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 7	
						
						
	Tematy lekcji: 1. <i>Design Method</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>How is your design coming along?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – wiadomość (<i>the note</i>) nt. etapów projektowania.					

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 8 – Patents					
LEKCJE 18–19	str. 18–19	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z patentami: <i>intellectual property, improvement, monopoly, technology, patent duration, utility patent, design patent, ornamental, specifications, drawings, claims, witnessed, milestones</i> – rzeczowniki: <i>attorney, invention, period, product, process, logo, feature, proof, documentation, requirement</i> – czasowniki: <i>protect, invent, file, steal, require</i> – przymiotniki: <i>existing, particular, applicable</i> – zwroty, np. <i>I think you should Your ... is worth protecting. But it's not</i> – rekomendowanie, polecenie, np. <i>If I were you, I would I recommend that you</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Patent Attorneys</i> (strona internetowa z odpowiedziami na często zadawane pytania dot. patentów) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/wyrażeń; dobieranie podanych wyrazów/wyrażeń do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte Sluchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między panią inżynier i rzecznikiem patentowym dot. uzyskania patentu na projektowany produkt – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku z patentami – odpowiedzi na pytania: jaki jest cel patentów oraz jakie informacje są potrzebne do złożenia wniosku patentowego – (w parach) dialog sterowany nt. uzyskania patentu na projektowany produkt (odgrywanie ról pani inżynier i rzecznika patentowego, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z rzecznikiem patentowym o swoim wynalazku, o złożeniu wniosku o patent i o sugestjach rzecznika (ćw. 8) Pisanie: – e-mail (<i>the email</i>) zawierający informacje wymagane do wniosku o patent (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 8
					
					
		1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.2, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.5, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
Tematy lekcji: 1. <i>Patent Attorneys</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Did you file for a patent yet?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>email</i>).					

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 9 – The Scientific Method					
LEKCJE 20–21	str. 20–21	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z metodą naukową: <i>problem, observations, testable hypothesis, experiment, control group, independent variable, experimental group, evaluated, results, conclusion, scientific method</i> – rzeczowniki: <i>cooler, efficiency, goal, function, instance, implication, example</i> – czasowniki: <i>address, affect, base, develop, predict, increase, test, manipulate, support</i> – przymiotniki: <i>long-time, excellent</i> – zwroty, np. <i>Our hypothesis is How did you test ... ? I expect</i> – mówienie o oczekiwaniach, np. <i>How do you think it will ... ? What do you expect to happen? We expect to see It was not what we expected. The results should tell us</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>How Coolant Hose Size Affects Cooler Efficiency</i> (opis przykładu metody naukowej) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/wyrażeń; wybieranie w podanych zdaniach poprawnego wyrazu/wyrażenia (jednego z dwóch); odpowiedź na pytanie otwarte Sluchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między dwojgiem inżynierów mechaników dot. eksperymentu, w którym testowano wydajność chłodnicy – zadanie typu P/F; odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu 2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	Mówienie i pisanie: – (w grupach) burza mózgów nt. słownictwa związanego z metodą naukową (2 min.) Mówienie: – opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku z metodą naukową – odpowiedzi na pytania: jakie są etapy metody naukowej oraz jaki jest cel hipotezy – (w parach) dialog sterowany nt. eksperymentu, w którym testowano wydajność chłodnicy (odgrywanie ról dwojga inżynierów mechaników, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których dwoje inżynierów rozmawia o eksperymencie przeprowadzonym przez jednego z nich, o postawionej hipotezie i o oczekiwanych wynikach (ćw. 8) Pisanie: – raport dot. przeprowadzonego eksperymentu (<i>the experiment report</i>) z opisem wszystkich jego etapów (na podstawie tekstu i ćw. 8) 3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.2, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 9
		Tematy lekcji: 1. <i>How Coolant Hose Size Affects Cooler Efficiency</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What did you discover?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – raport dot. przeprowadzonego eksperymentu (<i>the experiment report</i>).			
					
LEKCJA 22		Temat lekcji: 1. Powtórka materiału. / Test.			

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 10 – Materials					
LEKCJE 23–24	str. 22–23	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z materiałami: <i>lumber, concrete, rebar, steel, glass</i> – słownictwo związane z materiałoznawstwem: <i>alloys, metals, polymers, plastics, ceramics</i> – rzeczowniki: <i>application, building material, selection, beam, window pane, source</i> – czasowniki: <i>reinforce, manufacture, focus</i> – przymiotniki: <i>finest, recycled, industrial</i> – zwroty, np. <i>I'm starting on I'll need What else ... ?</i> – przedstawianie potrzeb, np. <i>What do you need? I think we need</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Henderson's Industrial Supply</i> (strona internetowa firmy z informacją o operowanych materiałach) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); dobieranie definicji do podanych wyrazów/ wyrażen; wybieranie zdań, w których podkreślone wyrazy użyte są poprawnie (jedna z dwóch opcji); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między właścicielką firmy i inżynierem mechanikiem dot. zamówienia materiałów budowlanych do realizacji nowego projektu – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku z materiałami budowlanymi – odpowiedzi na pytania: jakie są popularne rodzaje materiałów budowlanych oraz jaki jest pożytek ze stali jako materiału konstrukcyjnego – (w parach) dialog sterowany nt. zamówienia materiałów budowlanych do realizacji nowego projektu (odgrywanie ról właścicielki firmy i inżyniera mechanika, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których właściciel firmy rozmawia z inżynierem o zamówieniu na dostawę, o potrzebnych materiałach oraz do czego będą one wykorzystane (ćw. 8) Pisanie: – zamówienie (<i>the order request</i>) materiałów potrzebnych do realizacji nowego projektu (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 10
		1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.5, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
	Tematy lekcji: 1. <i>Henderson's Industrial Supply</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Will you need any rebar?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – zamówienie (<i>the order request</i>) materiałów.				

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 11 – Properties of Materials					
LEKCJE 25–26	str. 24–25	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z właściwościami materiałów: <i>hardness, malleable, ductile, tensile, brittle, yield strength, proportional limit, elastic limit, synthetic, natural, luster, insulator, conductor</i> – rzeczowniki: <i>generator casing, suggestion, factor, manufacturing process, stress, heat, factor, appearance, concern, electrical system</i> – czasowniki: <i>form, interfere</i> – przymiotniki: <i>appropriate, precise</i> – zwroty, np. <i>You need something ..., right? What do you ... ? After all, ... is a measure of ...</i> – wyrażanie prośby o wyjaśnienie, np. <i>What do you mean? Can you explain? Do you mean ... ?</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Properties of Materials</i> (email z prośbą o radę dot. wyboru odpowiednich materiałów do projektu) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami/wyrażeniami; zastępowanie wyróżnionych fragmentów zdań wyrazami/wyrażeniami o podobnym znaczeniu (uzupełnianie brakujących liter); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między dwójgą inżynierów mechaników dot. wyboru odpowiedniego materiału do realizacji projektu – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – (w grupach) burza mózgów nt. słownictwa związanego z właściwościami materiałów (2 min.) Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku z właściwościami materiałów – odpowiedzi na pytania: jakie są sposoby klasyfikowania materiałów oraz czym się różni materiał plastyczny/ciągliwy od materiału kruchego – (w parach) dialog sterowany nt. wyboru odpowiedniego materiału do realizacji projektu (odgrywanie ról dwójga inżynierów, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynierowie rozmawiają o projekcie, nad którym jeden z nich pracuje, o wymaganych właściwościach materiału oraz o materiale, który jeden z nich poleca (ćw. 8) Pisanie: – e-mail (<i>the email</i>) zawierający informacje o wymaganych, niechcianych i niemających znaczenia właściwościach materiału oraz polecanym materiale (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 11
		1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.6, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.5, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
	Tematy lekcji: 1. <i>Properties of Materials</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>So do you have any ideas?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>the email</i>) nt. właściwości materiałów.				

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 12 – Force					
LEKCJE 27–28	str. 26–27	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z siłą: <i>vector, magnitude, cumulative, resultant, moment, equilibrium, particles, rigid bodies, free-body diagram, coordinate system</i> – rzeczowniki: <i>direction, ability, calculation, fixed point, dimension, convention</i> – czasowniki: <i>calculate, spin, rotate, examine, provide, ensure</i> – przymiotniki: <i>additional, physical, particular</i> – zwroty, np. <i>The ... seems unclear. I don't understand. You have to look at ...</i> – wyrażanie zmieszania, zakłopotania, np. <i>I don't follow. ... is unclear to me. Sorry, I'm confused.</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Force</i> (rozdział z podręcznika nt. siły) – zadanie typu P/F; wybieranie zdań, w których podkreślone wyrazy użyte są poprawnie (jedna z dwóch opcji); dobieranie podanych wyrazów/wyrażeń do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między wykładowczynią i studentem dot. powtórzenia do egzaminu wiadomości nt. siły – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – (w grupach) burza mózgów nt. słownictwa związanego z siłą w budowie maszyn (2 min.) Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku z siłą – odpowiedzi na pytania: jakich pomiarów dokonuje się do obliczenia sił działających na obiekt oraz jaka jest różnica między cząstką materialną a ciałem sztywnym – (w parach) dialog sterowany nt. siły (odgrywanie ról wykładowczyni i studenta, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których wykładowca rozmawia ze studentem o pojęciu, którego ten nie rozumie, o definicji tego pojęcia oraz o tym, jak wykonać określone obliczenia (ćw. 8) Pisanie: – karta pracy (<i>the worksheet</i>) z definicjami podanych pojęć (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 12
		1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.2, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.4, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
		Tematy lekcji: 1. <i>Force</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Can we go over a few things?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – karta pracy (<i>the worksheet</i>) nt. siły.			
LEKCJA 29		Temat lekcji: 1. Powtórka materiału. / Test.			

STRONA		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**	
DATA*						
UNIT 13 – Fluid Motion						
LEKCJE 30–31	str. 28–29	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z ruchem płynu (przepływami): <i>fluids, liquids, gases, buoyancy, drag, lift, thrust, laminar flow, turbulent flow, aerodynamics, wind tunnel</i> – rzeczowniki: <i>motion, interaction, solid, movement, concept, discussion, application, principle, real-world situation, aircraft, spacecraft, portion, computer model, access</i> – czasowniki: <i>address, cover, relate, explore, conclude, interact</i> – przymiotnik: <i>stationary</i> – zwroty, np. <i>Can we go over ... ? I'm confused about Let me check</i> – wyjaśnianie różnic, np. <i>The difference(s) is/are They are different in that The main differences are</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Fluid Motion</i> (opis kursu z zakresu ruchu płynu) – zadanie typu P/F; dobieranie definicji do podanych wyrazów/wyrażeń; wybieranie w podanych zdaniach poprawnego wyrazu/wyrażenia (jednego z dwóch); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między dwójgą studentów dot. porównania przepływu laminarnego z przepływem turbulentnym – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie i pisanie: – (w grupach) burza mózgów nt. słownictwa związanego z ruchem płynu (2 min.) Mówienie: – opisywanie ilustracji + określanie ich związku z ruchem płynu (przepływami) – odpowiedzi na pytania: jaka jest różnica między gazem a cieczą oraz jakie są zastosowania badania ruchu płynu – (w parach) dialog sterowany nt. porównania przepływu laminarnego z przepływem turbulentnym (odgrywanie ról dwójga studentów, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których studenci rozmawiają o ostatnim wykładzie nt. ruchu płynu, o pojęciach, które są dla nich niejasne, oraz o różnicach między tymi pojęciami (ćw. 8) Pisanie: – zadanie (<i>the assignment</i>) zawierające opis różnic między przepływem laminarnym a przepływem turbulentnym (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 13	
						
						
			1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.6, 4b.2, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
		Tematy lekcji: 1. <i>Fluid Motion</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What do your notes say?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – zadanie (<i>the assignment</i>): opis różnic między przepływem laminarnym i turbulentnym.				

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 14 – Tension and Compression					
LEKCJE 32–33	str. 30–31	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z rozciąganiem i ściskaniem: <i>stress, internal forces, tension, compression, shear, strain, elastic behaviour, stretch, elongation, failed, plastic behaviour</i> – rzeczowniki: <i>lab, assembly line, component, temperature, amount, stress, application, manufacturing process</i> – czasowniki: <i>test, apply, observe, behave, generate, expect, recommend, support</i> – przymiotniki: <i>several, substantial, varying, appropriate, opposite, significant, moderate, malleable</i> – zwroty, np. <i>What material ... ? It's ... and What else ... ?</i> – pytanie o inne opcje, możliwości, np. <i>What else is there? What are the other options? What are the other choices?</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Tension and Compression</i> (raport z uzasadnieniem wykorzystania w projekcie konkretnego materiału) – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami/wyrażeniami; dobieranie podanych wyrazów do luk w parach zdań (2 opcje); odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między inżynierem mechanikiem a właścicielem firmy dot. wyników badania materiałów – zadanie typu P/F; uzupełnianie luk w dialogu	Mówienie: – opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku z rozciąganiem i ściskaniem – odpowiedzi na pytania: jaki jest związek między naprężeniem i odkształceniem oraz dlaczego naprężenie jest ważnym pojęciem w inżynierii – (w parach) dialog sterowany nt. wyników badania materiałów (odgrywanie ról właściciela firmy i inżyniera, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których inżynier rozmawia z właścicielem firmy o materiałach do realizacji projektu, o materiałach polecanych i o innych opcjach (ćw. 8) Pisanie: – e-mail (<i>the e-mail</i>) zawierający informacje: materiał polecany, jego plusy i minusy, inne możliwości (na podstawie tekstu i ćw. 8)	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 14
					
					
		1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	3a.1, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.4, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.5, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	
Tematy lekcji: 1. <i>Tension and Compression</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What material do you recommend?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – e-mail (<i>the email</i>) dot. wyników badań materiałów.					

STRONA DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ DODATKO- WY**
UNIT 15 – Career Options					
LEKCJE 34–35	str. 32–33	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z karierą w zawodzie inżyniera mechanika: <i>technical, design engineers, engines, generators, R&D, tools, researchers, management, manufacturing, public safety, inspect, consultants, professor</i> – rzeczowniki: <i>mechanical engineering degree, opportunity, industry, position, special department, creative freedom, option, operation, factory system, field, government agency, education</i> – czasowniki: <i>hire, design, meet demand, supervise, improve</i> – przymiotniki: <i>useful, household, industrial, rewarding, responsible, available, interested</i> – zwroty, np. <i>I'm not sure I started my career in I want to</i> – określanie celu, np. <i>My goal is I want to I have decided to</i> 1.1, 6a.1, 6a.4, 6a.5	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Newport College Degree Programs: Mechanical Engineering</i> (strona internetowa z listą zawodów, które może wykonywać inżynier mechanik) – wypełnianie tabeli informacjami z tekstu; dobieranie definicji do podanych wyrazów; uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami/wyrażeniami; odpowiedź na pytanie otwarte Słuchanie, czytanie i pisanie: – rozmowa między wykładowczynią i studentem dot. określenia dziedziny inżynierii, która jest dla niego najbardziej odpowiednia – odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny); uzupełnianie luk w dialogu 2a.1, 2a.2, 2b.1, 2b.2, 5.3, 6c.3, 6d.5, 6d.6	Mówienie i pisanie: – burza mózgów nt. słownictwa związanego z tematyką rozdziału Mówienie: – opisywanie ilustracji i czynności przedstawionych na ilustracjach + określanie ich związku z karierą w zawodzie inżyniera mechanika – odpowiedzi na pytania: jakie są możliwości kariery zawodowej dla inżyniera mechanika oraz jakie są cechy dobrego inżyniera mechanika – (w parach) dialog sterowany nt. wyboru najodpowiedniejszej dziedziny inżynierii dla inżyniera mechanika (odgrywanie ról studenta i wykładowczyni, na podstawie dialogu w ćw. 7) – (w parach) odgrywanie własnych dialogów, w których student rozmawia z wykładowcą o możliwościach kariery zawodowej w dziedzinie budowy maszyn, o jego doświadczeniu i o swoich celach zawodowych (ćw. 8) Pisanie: – formularz rekomendacji (<i>the recommendation form</i>) doradcy zawodowego zawierający zainteresowania i cele zawodowe studenta oraz możliwe ścieżki kariery zawodowej (na podstawie tekstu i ćw. 8) 3a.1, 3a.3, 3a.4, 3a.5, 3b.1, 3b.3, 3b.4, 3b.5, 4a.1, 4a.2, 4a.3, 4a.5, 4a.6, 4b.2, 4b.3, 4b.6, 5.1, 6b.2, 6d.5, 6d.6	SB Book 2, Glossary – str. 34–39 DigiBook – Unit 15
					
					
			Tematy lekcji: 1. <i>Newport College Degree Programs: Mechanical Engineering</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>What can you tell me about your experience?</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Pisanie – formularz rekomendacji (<i>the recommendation form</i>) doradcy zawodowego.		
LEKCJA 36		Temat lekcji: 1. Powtórka materiału. / Test.			