

Aleksandra Sobala

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

KRYTERIA OCENIANIA DO PODRĘCZNIKA



**(opracowane zgodnie z podstawą programową
obowiązującą od 2014 r.)**

maj 2016



WSTĘP

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom nauczycieli, wydawnictwo Express Publishing opracowało do podręcznika ***The Incredible 5 Team 2*** dodatkowe materiały niezbędne w pracy nauczyciela, czyli rozkłady materiału, plany wynikowe oraz kryteria oceniania.

W zamieszczonych poniżej **kryteriach oceniania** do ww. podręcznika wszystkie treści nauczania zawarte w każdym z siedmiu rozdziałów zostały przypisane do wymagań szczegółowych postawy programowej, a umiejętności uczniów przedstawione w czterech kolumnach odpowiadających ocenom pozytywnym (dopuszczająca, dostateczna, dobra i bardzo dobra). Kryteria oceniania nie uwzględniają natomiast oceny celującej, gdyż przyjmuje się, że uczeń zasługuje na ocenę celującą w przypadku wykazania się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza realizowany materiał. Z kolei ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Taka konstrukcja kryteriów nauczania pozwoli szybko zorientować się, w jakim stopniu poszczególni uczniowie opanowali wprowadzony podczas lekcji materiał, a dzięki temu ułatwi – zwłaszcza młodym, mniej doświadczonym nauczycielom – ocenianie poszczególnych prac, ćwiczeń czy wypowiedzi dzieci. Ponadto zaproponowane kryteria mogą okazać się niezmiernie pomocne w kontaktach z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczniów.

Niniejsze kryteria oceniania są propozycją i mogą być modyfikowane, a także stanowić punkt wyjścia lub komponent tzw. przedmiotowych zasad oceniania.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – *THE INCREDIBLE 5 TEAM* – CZ. 2

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
LET'S START! 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, DOM, SZKOŁA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT. 2. SŁOWNICTWO: członkowie rodziny, przedmioty nauczania, liczebniki główne i porządkowe, nazwy państw, charakterystyczne budowle, dni tygodnia, podawanie czasu, przedmioty osobistego użytku, dyscypliny sportowe, meble i sprzęty domowe, produkty spożywcze, miejsca użyteczności publicznej. 3. GRAMATYKA: zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki i przymiotniki dzierżawcze, dopełniacz saksoński, odmiana czasownika <i>to be</i>, konstrukcja <i>there is/there are</i>, przyimki miejsca, przyimki ruchu.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek – dane personalne, 2) dom – opis pomieszczeń domu i ich wyposażenia, 3) szkoła – przedmioty nauczania, 5) życie rodzinne i towarzyskie – członkowie rodziny, 6) żywienie – artykuły spożywcze, 7) zakupy i usługi – rodzaje sklepów, towary, 8) podróżowanie i turystyka – nazwy państw, charakterystyczne budowle, 10) sport – popularne dyscypliny sportu. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego	Zna tylko niektóre spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – nazw przedmiotów nauczania, – liczebników głównych i porządkowych, – nazw państw, charakterystycznych budowli, – nazw dni tygodnia, – przedmiotów osobistego użytku, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw mebli i sprzętów domowych, – nazw produktów spożywczych, – nazw miejsc użyteczności publicznej, – z dużą pomocą potrafi podać czas. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z dużą pomocą wykonuje	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – nazw przedmiotów nauczania, – liczebników głównych i porządkowych, – nazw państw, charakterystycznych budowli, – nazw dni tygodnia, – przedmiotów osobistego użytku, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw mebli i sprzętów domowych, – nazw produktów spożywczych, – nazw miejsc użyteczności publicznej, – z pomocą potrafi podać czas. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na	Zna większość spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – nazw przedmiotów nauczania, – liczebników głównych i porządkowych, – nazw państw, charakterystycznych budowli, – nazw dni tygodnia, – przedmiotów osobistego użytku, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw mebli i sprzętów domowych, – nazw produktów spożywczych, – nazw miejsc użyteczności publicznej, – z nieznaczną pomocą potrafi podać czas. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Z nieznaczną pomocą wykonuje	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – nazw przedmiotów nauczania, – liczebników głównych i porządkowych, – nazw państw, charakterystycznych budowli, – nazw dni tygodnia, – przedmiotów osobistego użytku, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw mebli i sprzętów domowych, – nazw produktów spożywczych, – nazw miejsc użyteczności publicznej, – bezbłędnie potrafi podać czas. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców, 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (w szkole). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 1) przedstawia siebie, 5) prosi o informacje. 9. Uczeń wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętuje nowe wyrazy). 10. Uczeń współdziała w grupie. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów).	ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania, – wybiera właściwą godzinę. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia treść dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami. Ze znaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania właściwą nazwą członka rodziny, – zadać pytania o członków rodziny Petera, – podpisać ilustracje nazwami przedmiotów nauczania, zapisać liczebniki główne i porządkowe. Ze znaczną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których: – się przedstawia, – podaje, gdzie znajdują się poszczególne przedmioty osobistego użytku. Ma duże trudności z: – uzupełnianiem luk odpowiednim zaimkiem osobowym w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimkiem i przymiotnikiem dzierżawczym, – uzupełnianiem luk właściwym przymikiem ruchu, – zamianą liczebników pisanych cyfrą na pisane słownie i odwrotnie,	rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania, – wybiera właściwą godzinę. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia treść dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami. Z pomocą potrafi: – uzupełnić zdania właściwą nazwą członka rodziny, – zadać pytania o członków rodziny Petera, – podpisać ilustracje nazwami przedmiotów nauczania, zapisać liczebniki główne i porządkowe. Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których: – się przedstawia, – podaje, gdzie znajdują się poszczególne przedmioty osobistego użytku. Ma trudności z: – uzupełnianiem luk odpowiednim zaimkiem osobowym w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimkiem i przymiotnikiem dzierżawczym, – uzupełnianiem luk właściwym przymikiem ruchu, – zamianą liczebników pisanych cyfrą na pisane słownie i odwrotnie,	ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania, – wybiera właściwą godzinę. Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia treść dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami. Z nieznaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania właściwą nazwą członka rodziny, – zadać pytania o członków rodziny Petera, – podpisać ilustracje nazwami przedmiotów nauczania, zapisać liczebniki główne i porządkowe. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których: – się przedstawia, – podaje, gdzie znajdują się poszczególne przedmioty osobistego użytku. Ma drobne trudności z: – uzupełnianiem luk odpowiednim zaimkiem osobowym w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimkiem i przymiotnikiem dzierżawczym, – uzupełnianiem luk właściwym przymikiem ruchu, – zamianą liczebników pisanych cyfrą na pisane słownie i odwrotnie,	na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania, – wybiera właściwą godzinę. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia treść dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami. Potrafi samodzielnie: – uzupełnić zdania właściwą nazwą członka rodziny, – zadać pytania o członków rodziny Petera, – podpisać ilustracje nazwami przedmiotów nauczania, zapisać liczebniki główne i porządkowe. Samodzielnie, ale według wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia się, – podaje, gdzie znajdują się poszczególne przedmioty osobistego użytku. Nie ma żadnych trudności z: – uzupełnianiem luk odpowiednim zaimkiem osobowym w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimkiem i przymiotnikiem dzierżawczym, – uzupełnianiem luk właściwym przymikiem ruchu, – zamianą liczebników pisanych cyfrą na pisane słownie i odwrotnie,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	–tworzeniem liczby mnogiej podanych rzeczowników. Z dużą pomocą nauczyciela: –tworzy zdania – gdzie znajdują się charakterystyczne budowle, –buduje zdania z wykorzystaniem przyimków ruchu. Z dużą podpowiedzią: –dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię, –uzupełnia krótkie dialogi właściwą wypowiedzią, –udziela odpowiedzi na zadane pytania. Na podstawie ilustracji, z dużą pomocą nauczyciela, mówi, o czym będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.	–tworzeniem liczby mnogiej podanych rzeczowników. Z pomocą nauczyciela: –tworzy zdania – gdzie znajdują się charakterystyczne budowle, –buduje zdania z wykorzystaniem przyimków ruchu. Z podpowiedzią: –dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię, –uzupełnia krótkie dialogi właściwą wypowiedzią, –udziela odpowiedzi na zadane pytania. Na podstawie ilustracji, z pomocą nauczyciela, podaje, o czym będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.	–tworzeniem liczby mnogiej podanych rzeczowników. Z niewielką pomocą nauczyciela: –tworzy zdania – gdzie znajdują się charakterystyczne budowle, –buduje zdania z wykorzystaniem przyimków ruchu. Z niedużą podpowiedzią: –dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię, –uzupełnia krótkie dialogi właściwą wypowiedzią, –udziela odpowiedzi na zadane pytania. Na podstawie ilustracji, z nieznaczną pomocą nauczyciela, podaje, czego będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.	–tworzeniem liczby mnogiej podanych rzeczowników. Bez błędnie: –tworzy zdania – gdzie znajdują się charakterystyczne budowle, –buduje zdania z wykorzystaniem przyimków ruchu. Samodzielnie: –dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię, –uzupełnia krótkie dialogi właściwą wypowiedzią, –udziela odpowiedzi na zadane pytania. Samodzielnie, na podstawie ilustracji, podaje, czego będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 1 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, DOM, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE . 2. SŁOWNICTWO: sprzęty domowe, przedmioty osobistego użytku, obowiązki domowe, słownictwo związane ze sposobami spędzania wolnego czasu i grami video. 3. GRAMATYKA: czas <i>Present Continuous</i> , czas <i>Present Continuous</i> dla wyrażenia czynności przyszłych, czas <i>Present Simple</i> , przysłówki częstotliwości, porównanie czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> , czasownik + <i>-ing</i> , spójniki <i>and</i> i <i>but</i> .				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek – dane personalne, 2) dom – sprzęty domowe, przedmioty osobistego użytku, 5) życie rodzinne i towarzyskie – obowiązki domowe, formy spędzania wolnego czasu. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście,	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw sprzętów domowych, – przedmiotów osobistego użytku, – obowiązków domowych, – słów związanych ze sposobami spędzania wolnego czasu i grami video. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia treść zaproszenia właściwym słowem, – dobiera właściwą odpowiedź do pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw sprzętów domowych, – przedmiotów osobistego użytku, – obowiązków domowych, – słów związanych ze sposobami spędzania wolnego czasu i grami video. Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia treść zaproszenia właściwym słowem, – dobiera właściwą odpowiedź do pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:	Zna większość spośród wprowadzonych: – nazw sprzętów domowych, – przedmiotów osobistego użytku, – obowiązków domowych, – słów związanych ze sposobami spędzania wolnego czasu i grami video. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma niewielkie trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia treść zaproszenia właściwym słowem, – dobiera właściwą odpowiedź do pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw sprzętów domowych, – przedmiotów osobistego użytku, – obowiązków domowych, – słów związanych ze sposobami spędzania wolnego czasu i grami video. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia treść zaproszenia właściwym słowem, – dobiera właściwą odpowiedź do pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów (e-mail). 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 2) opowiada o czynnościach dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje miejsce, 2) opisuje czynności dnia codziennego. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi co posiada, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje. 7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego. 9. Uczeń wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika,	pisanego: – uzupełnia zdania właściwym słowem zgodnie z treścią dialogu, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Present Continuous</i>, – uzupełnia treść e-maila podanymi czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i>, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi na podstawie treści e-maila, – wyszukuje czasowniki określające obowiązki domowe, – rozwiązuje kwiz, – dopasowuje wyróżnione wyrazy do ich definicji, – wyszukuje szczegółowe informacje nt. obu gier. Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – zaprasza, przyjmuje lub odmawia zaproszenia, – prezentuje sposoby spędzania wolnego czasu, – udziela informacji nt. gry video, którą chce kupić. Ze znaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Continuous</i>, – ułożyć zdania z rozsypanek wyrazowych, – uzupełnić zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>, – zastosować czasownik + <i>-ing</i> w	– uzupełnia zdania właściwym słowem zgodnie z treścią dialogu, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Present Continuous</i>, – uzupełnia treść e-maila podanymi czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i>, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi na podstawie treści e-maila, – wyszukuje czasowniki określające obowiązki domowe, – rozwiązuje kwiz, – dopasowuje wyróżnione wyrazy do ich definicji, – wyszukuje szczegółowe informacje nt. obu gier. Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – zaprasza, przyjmuje lub odmawia zaproszenia, – prezentuje sposoby spędzania wolnego czasu, – udziela informacji nt. gry video, którą chce kupić. Z pomocą potrafi: – uzupełnić zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Continuous</i>, – ułożyć zdania z rozsypanek wyrazowych, – uzupełnić zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>, – zastosować czasownik + <i>-ing</i> w	pisanego: – uzupełnia zdania właściwym słowem zgodnie z treścią dialogu, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Present Continuous</i>, – uzupełnia treść e-maila podanymi czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i>, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi na podstawie treści e-maila, – wyszukuje czasowniki określające obowiązki domowe, – rozwiązuje kwiz, – dopasowuje wyróżnione wyrazy do ich definicji, – wyszukuje szczegółowe informacje nt. obu gier. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – zaprasza, przyjmuje lub odmawia zaproszenia, – prezentuje sposoby spędzania wolnego czasu, – udziela informacji nt. gry video, którą chce kupić. Z nieznaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Continuous</i>, – ułożyć zdania z rozsypanek wyrazowych, – uzupełnić zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>, – zastosować czasownik + <i>-ing</i> w	– uzupełnia zdania właściwym słowem zgodnie z treścią dialogu, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Present Continuous</i>, – uzupełnia treść e-maila podanymi czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i>, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi na podstawie treści e-maila, – wyszukuje czasowniki określające obowiązki domowe, – rozwiązuje kwiz, – dopasowuje wyróżnione wyrazy do ich definicji, – wyszukuje szczegółowe informacje nt. obu gier. Bez pomocy nauczyciela, ale na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – zaprasza, przyjmuje lub odmawia zaproszenia, – prezentuje sposoby spędzania wolnego czasu, – udziela informacji nt. gry video, którą chce kupić. Samodzielnie: – uzupełnia zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Continuous</i>, – układa zdania z rozsypanek wyrazowych, – uzupełnia zdania poprawną formą czasowników w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>, – stosuje czasownik + <i>-ing</i> w

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta z informacji w języku obcym. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	zdaniach, –połączyć zdania za pomocą spójników. Z licznymi błędami potrafi: –wymyślić nowy tytuł dialogu, –udzielić odpowiedzi na pytania nt. swojego pokoju, –przedstawić te obowiązki domowe, które lubi wykonywać, –układać zdania nt. sposobów spędzania wolnego czasu, –z wykorzystaniem informacji z tekstów zaprezentować wybraną grę, –na podstawie piosenki <i>I need a Super Mario</i> przedstawić cechy charakteru superbohatera. Ze znaczną pomocą próbuje: –przygotować opis własnego pokoju, –przygotować zaproszenia na przyjęcie tematyczne, –napisać e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje informacje nt. ulubionej gry video, –przygotować własną wersję piosenki <i>I need a Super Mario</i>, –napisać e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje podstawowe informacje na swój temat. Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: –uzupełnia zdania właściwymi nazwami sprzętów domowych,	zdaniach, –połączyć zdania za pomocą spójników. Z błędami potrafi: –wymyślić nowy tytuł dialogu, –udzielić odpowiedzi na pytania nt. swojego pokoju, –przedstawić te obowiązki domowe, które lubi wykonywać, –układać zdania nt. sposobów spędzania wolnego czasu, –z wykorzystaniem informacji z tekstów zaprezentować wybraną grę, –na podstawie piosenki <i>I need a Super Mario</i> przedstawić cechy charakteru superbohatera. Z pomocą próbuje: –przygotować opis własnego pokoju, –przygotować zaproszenia na przyjęcie tematyczne, –napisać e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje informacje nt. ulubionej gry video, –przygotować własną wersję piosenki <i>I need a Super Mario</i>, –napisać e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje podstawowe informacje na swój temat. Z pomocą ze strony nauczyciela: –uzupełnia zdania właściwymi nazwami sprzętów domowych, –uczestniczy w dyskusji nt.	zdaniach, –połączyć zdania za pomocą spójników. Z nielicznymi błędami potrafi: –wymyślić nowy tytuł dialogu, –udzielić odpowiedzi na pytania nt. swojego pokoju, –przedstawić te obowiązki domowe, które lubi wykonywać, –układać zdania nt. sposobów spędzania wolnego czasu, –z wykorzystaniem informacji z tekstów zaprezentować wybraną grę, –na podstawie piosenki <i>I need a Super Mario</i> przedstawić cechy charakteru superbohatera. Z nieznaczną pomocą próbuje: –przygotować opis własnego pokoju, –przygotować zaproszenia na przyjęcie tematyczne, –napisać e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje informacje nt. ulubionej gry video, –przygotować własną wersję piosenki <i>I need a Super Mario</i>, –napisać e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje podstawowe informacje na swój temat. Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela: –uzupełnia zdania właściwymi nazwami sprzętów domowych,	zdaniach, –łączy zdania za pomocą spójników. Bez błędnie potrafi: –wymyślić nowy tytuł dialogu, –udzielić odpowiedzi na pytania nt. swojego pokoju, –przedstawić te obowiązki domowe, które lubi wykonywać, –układać zdania nt. sposobów spędzania wolnego czasu, –z wykorzystaniem informacji z tekstów zaprezentować wybraną grę, –na podstawie piosenki <i>I need a Super Mario</i> przedstawić cechy charakteru superbohatera. Samodzielnie: –przygotowuje opis własnego pokoju, –przygotowuje zaproszenia na przyjęcie tematyczne, –pisze e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje informacje nt. ulubionej gry video, –przygotowuje własną wersję piosenki <i>I need a Super Mario</i>, –pisze e-mail do korespondencyjnego kolegi, w którym podaje podstawowe informacje na swój temat. Samodzielnie: –uzupełnia zdania właściwymi nazwami sprzętów domowych, –uczestniczy w dyskusji nt.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	– uczestniczy w dyskusji nt. przygotowań do przyjęcia, – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – układa wyrazy z rozsypanek literowych. Popołnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /Λ/, /D/.	przygotowań do przyjęcia, – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – układa wyrazy z rozsypanek literowych. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /Λ/, /D/.	– uczestniczy w dyskusji nt. przygotowań do przyjęcia, – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – układa wyrazy z rozsypanek literowych. Popołnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /Λ/, /D/.	przygotowań do przyjęcia, – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – układa wyrazy z rozsypanek literowych. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /Λ/, /D/.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobieranie przedmiotów do miejsc, w których się znajdują.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobieranie przedmiotów do miejsc, w których się znajdują.	Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobieranie przedmiotów do miejsc, w których się znajdują.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobieranie przedmiotów do miejsc, w których się znajdują.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – udzielanie odpowiedzi na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – udzielanie odpowiedzi na pytania (3 opcje).	Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – udzielanie odpowiedzi na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – udzielanie odpowiedzi na pytania (3 opcje).
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną podpowiedzią: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).	Z podpowiedzią: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).	Z nieznaczną podpowiedzią: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).	Samodzielnie: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: – uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Z pomocą: – uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Samodzielnie: – uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 2 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: słownictwo związane z życiem w przeszłości, zawody i profesje, narodowości, przymiotniki opisujące cechy charakteru, przedmioty osobistego użytku, słownictwo związane z bohaterami i łotrami, nazwy czynności i umiejętności. 3. GRAMATYKA: czas <i>Past Simple</i>, czasownik <i>had</i> i <i>could</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek (wygląd zewnętrzny, zainteresowania), 4) praca (nazwy zawodów), 5) życie rodzinne i towarzyskie (słownictwo związane z życiem w przeszłości), 8) podróżowanie i turystyka (narodowości) 9) kultura (legendy) 12) świat przyrody.	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – słów związanych z życiem w przeszłości, – nazw zawodów, – narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru, – przedmiotów osobistego użytku, – słów związanych z bohaterami i łotrami, – nazw czynności i umiejętności.	Zna połowę spośród wprowadzonych: – słów związanych z życiem w przeszłości, – nazw zawodów, – narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru, – przedmiotów osobistego użytku, – słów związanych z bohaterami i łotrami, – nazw czynności i umiejętności.	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych z życiem w przeszłości, – nazw zawodów, – narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru, – przedmiotów osobistego użytku, – słów związanych z bohaterami i łotrami, – nazw czynności i umiejętności.	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych z życiem w przeszłości, – nazw zawodów, – narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru, – przedmiotów osobistego użytku, – słów związanych z bohaterami i łotrami, – nazw czynności i umiejętności.
2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (w sklepie).	Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje kwiz – znane postacie historyczne, – zgodnie z nagraniem dobiera zakończenia zdań do ich początków,	Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje kwiz – znane postacie historyczne, – zgodnie z nagraniem dobiera zakończenia zdań do ich początków,	Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje kwiz – znane postacie historyczne, – zgodnie z nagraniem dobiera zakończenia zdań do ich początków,	Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje kwiz – znane postacie historyczne, – zgodnie z nagraniem dobiera zakończenia zdań do ich początków,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów (wpis na blogu). 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 2) opisuje czynności dnia codziennego. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi, co posiada i co potrafi robić, 5) prosi o informacje. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (przy użyciu portfolio językowego) i wykorzystuje	początków, – uzupełnia zdania właściwymi informacjami nt. Florence Nightingale, – w piosence wyszukuje dzieła, odkrycia i wynalazki znanych ludzi. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – stwierdza, czy przedstawione zdania odnoszą się do chłopców czy dziewcząt, – uzupełnia luki w tekście poprawną formą czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – wyszukuje w tekście formy czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – zgodnie z tekstem dobiera początki zdań do ich zakończeń, – określa, do których osób z tekstu odnoszą się podane dzieła, odkrycia i wynalazki, – określa, do których bohaterów odnoszą się podane zdania, – układa podane wydarzenia w kolejności chronologicznej, – uzupełnia podane zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – pyta o sławne postaci historyczne – kim byli, kiedy się urodzili i kiedy zmarli, – mówi o swoich ulubionych	– uzupełnia zdania właściwymi informacjami nt. Florence Nightingale, – w piosence wyszukuje dzieła, odkrycia i wynalazki znanych ludzi. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – stwierdza, czy przedstawione zdania odnoszą się do chłopców czy dziewcząt, – uzupełnia luki w tekście poprawną formą czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – wyszukuje w tekście formy czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – zgodnie z tekstem dobiera początki zdań do ich zakończeń, – określa, do których osób tekstu odnoszą się podane dzieła, odkrycia i wynalazki, – określa, do których bohaterów odnoszą się podane zdania, – układa podane wydarzenia w kolejności chronologicznej, – uzupełnia podane zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – pyta o sławne postaci historyczne – kim byli, kiedy się urodzili i kiedy zmarli, – mówi o swoich ulubionych	początków, – uzupełnia zdania właściwymi informacjami nt. Florence Nightingale, – w piosence wyszukuje dzieła, odkrycia i wynalazki znanych ludzi. Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – stwierdza, czy przedstawione zdania odnoszą się do chłopców czy dziewcząt, – uzupełnia luki w tekście poprawną formą czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – wyszukuje w tekście formy czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – zgodnie z tekstem dobiera początki zdań do ich zakończeń, – określa, do których osób tekstu odnoszą się podane dzieła, odkrycia i wynalazki, – określa, do których bohaterów odnoszą się podane zdania, – układa podane wydarzenia w kolejności chronologicznej, – uzupełnia podane zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – pyta o sławne postaci historyczne – kim byli, kiedy się urodzili i kiedy zmarli, – mówi o swoich ulubionych	– uzupełnia zdania właściwymi informacjami nt. Florence Nightingale, – w piosence wyszukuje dzieła, odkrycia i wynalazki znanych ludzi. Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – stwierdza, czy przedstawione zdania odnoszą się do chłopców czy dziewcząt, – uzupełnia luki w tekście poprawną formą czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – wyszukuje w tekście formy czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – zgodnie z tekstem dobiera początki zdań do ich zakończeń, – określa, do których osób tekstu odnoszą się podane dzieła, odkrycia i wynalazki, – określa, do których bohaterów odnoszą się podane zdania, – układa podane wydarzenia w kolejności chronologicznej, – uzupełnia podane zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – pyta o sławne postaci historyczne – kim byli, kiedy się urodzili i kiedy zmarli, – mówi o swoich ulubionych

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).	bohaterach, –mówi nt. umiejętności i przedmiotów posiadanych w wieku 4 lat, –mówi o przeszłości, a także odczytuje dialog z podziałem na role. Ze znaczną pomocą potrafi: –ułożyć pytania w wykorzystaniem podanych słów i wyrażen, –uzupełnić luki w zdaniach właściwym przymikiem, –przekształcić zdania w celu uniknięcia powtórzeń, –ułożyć zdania z podanymi słowami lub wyrażeniami, –odszukać w diagramie nazwy zawodów. Z licznymi błędami potrafi: –ułożyć zdania nt. Inków, starożytnych Greków i Egipcjan, –powiedzieć lub zapisać 4 fakty zapamiętane z tekstu, –zaprezentować to, co kolega/koleżanka umieli i posiadali w wieku 4 lat, –opowiedzieć o Florence Nightingale. Z dużą pomocą próbuje: –wyszukać i zaprezentować informacje nt. życia starożytnych Greków i Egipcjan, –przygotować i zaprezentować informacje nt. wybranych postaci historycznych, –przygotować artykuł do szkolnego	bohaterach, –mówi nt. umiejętności i przedmiotów posiadanych w wieku 4 lat, –mówi o przeszłości, a także odczytuje dialog z podziałem na role. Z pomocą potrafi: –ułożyć pytania w wykorzystaniem podanych słów i wyrażen, –uzupełnić luki w zdaniach właściwym przymikiem, –przekształcić zdania w celu uniknięcia powtórzeń, –ułożyć zdania z podanymi słowami lub wyrażeniami, –odszukać w diagramie nazwy zawodów. Z błędami potrafi: –ułożyć zdania nt. Inków, starożytnych Greków i Egipcjan, –powiedzieć lub zapisać 4 fakty zapamiętane z tekstu, –zaprezentować to, co kolega/koleżanka umieli i posiadali w wieku 4 lat, –opowiedzieć o Florence Nightingale. Z pomocą próbuje: –wyszukać i zaprezentować informacje nt. życia starożytnych Greków i Egipcjan, –przygotować i zaprezentować informacje nt. wybranych postaci historycznych, –przygotować artykuł do szkolnego	bohaterach, –mówi nt. umiejętności i przedmiotów posiadanych w wieku 4 lat, –mówi o przeszłości, a także odczytuje dialog z podziałem na role. Z nieznaczną pomocą potrafi: –ułożyć pytania w wykorzystaniem podanych słów i wyrażen, –uzupełnić luki w zdaniach właściwym przymikiem, –przekształcić zdania w celu uniknięcia powtórzeń, –ułożyć zdania z podanymi słowami lub wyrażeniami, –odszukać w diagramie nazwy zawodów. Z nielicznymi błędami potrafi: –ułożyć zdania nt. Inków, starożytnych Greków i Egipcjan, –powiedzieć lub zapisać 4 fakty zapamiętane z tekstu, –zaprezentować to, co kolega/koleżanka umieli i posiadali w wieku 4 lat, –opowiedzieć o Florence Nightingale. Z niewielką pomocą próbuje: –wyszukać i zaprezentować informacje nt. życia starożytnych Greków i Egipcjan, –przygotować i zaprezentować informacje nt. wybranych postaci historycznych, –przygotować artykuł do szkolnego	bohaterach, –mówi nt. umiejętności i przedmiotów posiadanych w wieku 4 lat, –mówi o przeszłości, a także odczytuje dialog z podziałem na role. Potrafi: –ułożyć pytania w wykorzystaniem podanych słów i wyrażen, –uzupełnić luki w zdaniach właściwym przymikiem, –przekształcić zdania w celu uniknięcia powtórzeń, –ułożyć zdania z podanymi słowami lub wyrażeniami, –odszukać w diagramie nazwy zawodów. Bez błędnie potrafi: –ułożyć zdania nt. Inków, starożytnych Greków i Egipcjan, –powiedzieć lub zapisać 4 fakty zapamiętane z tekstu, –zaprezentować to, co kolega/koleżanka umieli i posiadali w wieku 4 lat, –opowiedzieć o Florence Nightingale. Bez pomocy: –wyszukuje i prezentuje informacje nt. życia starożytnych Greków i Egipcjan, –przygotowuje i zaprezentować informacje nt. wybranych postaci historycznych, –przygotowuje artykuł do

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	magazynu nt. Florence Nightingale lub innej podziwianej postaci historycznej, –przygotować i zaprezentować plakat z dwoma dziełami, odkryciami lub wynalazkami, –przygotować biografię Cameron Diaz. Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /i:/.	magazynu nt. Florence Nightingale lub innej podziwianej postaci historycznej, –przygotować i zaprezentować plakat z dwoma dziełami, odkryciami lub wynalazkami, –przygotować biografię Cameron Diaz. Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /i:/.	magazynu nt. Florence Nightingale lub innej podziwianej postaci historycznej, –przygotować i zaprezentować plakat z dwoma dziełami, odkryciami lub wynalazkami, –przygotować biografię Cameron Diaz. Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /i:/.	szkolnego magazynu nt. Florence Nightingale lub innej podziwianej postaci historycznej, –przygotowuje i zaprezentować plakat z dwoma dziełami, odkryciami lub wynalazkami, –przygotowuje biografię Cameron Diaz. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /aɪ/, /i:/.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe tematy.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe tematy.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe tematy.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe tematy.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia minialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: –uzupełnia minialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia minialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: –uzupełnia minialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).	Z pomocą: –uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 3 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: zwierzęta, części ciała zwierząt, przymiotniki opisujące części ciała zwierząt. 3. GRAMATYKA: stopień wyższy i najwyższy przymiotników, szyk wyrazów w zdaniu (przymiotnik + rzeczownik), przysłówki stopnia.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 8) podróżowanie i turystyka (wycieczka do Kanady), 12) świat przyrody (zwierzęta).	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw zwierząt, – nazw części ciała zwierząt, – przymiotników opisujących części ciała zwierząt.	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw zwierząt, – nazw części ciała zwierząt, – przymiotników opisujących części ciała zwierząt.	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw zwierząt, – nazw części ciała zwierząt, – przymiotników opisujących części ciała zwierząt.	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw zwierząt, – nazw części ciała zwierząt, – przymiotników opisujących części ciała zwierząt.
2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych.	Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.	Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.	Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.	Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.
3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów.	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w <i>fact file</i> odpowiednimi informacjami, – dobiera zwierzęta do dzieci, – uzupełnia zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia treść streszczenia brakującymi wyrazami, – wyszukuje, które z podanych informacji znajdują się w tekście,	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w <i>fact file</i> odpowiednimi informacjami, – dobiera zwierzęta do dzieci, – uzupełnia zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia treść streszczenia brakującymi wyrazami, – wyszukuje, które z podanych informacji znajdują się w tekście,	Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w <i>fact file</i> odpowiednimi informacjami, – dobiera zwierzęta do dzieci, – uzupełnia zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia treść streszczenia brakującymi wyrazami, – wyszukuje, które z podanych informacji znajdują się w tekście,	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w <i>fact file</i> odpowiednimi informacjami, – dobiera zwierzęta do dzieci, – uzupełnia zdania właściwym wyrażeniem (2 opcje). Bardzo ładnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia treść streszczenia brakującymi wyrazami, – wyszukuje, które z podanych informacji znajdują się w tekście,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.	informacji znajdują się w tekście, – wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz/brak info), – dobiera podsumowania do tekstów, – uzupełnia zdania właściwym słowem lub wyrażeniem (3 opcje), – wyszukuje w tekście słowa i uzupełnia nimi zdania.	– wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz/brak info), – dobiera podsumowania do tekstów, – uzupełnia zdania właściwym słowem lub wyrażeniem (3 opcje), – wyszukuje w tekście słowa i uzupełnia nimi zdania.	informacji znajdują się w tekście, – wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz/brak info), – dobiera podsumowania do tekstów, – uzupełnia zdania właściwym słowem lub wyrażeniem (3 opcje), – wyszukuje w tekście słowa i uzupełnia nimi zdania.	– wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz/brak info), – dobiera podsumowania do tekstów, – uzupełnia zdania właściwym słowem lub wyrażeniem (3 opcje), – wyszukuje w tekście słowa i uzupełnia nimi zdania.
5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje zwierzęta.				
6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi, co potrafi robić, 5) prosi o informacje.	Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża chęć posiadania danego zwierzątka, – jest z wizytą u weterynarza, a także odczytuje dialog z podziałem na role.	Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża chęć posiadania danego zwierzątka, – jest z wizytą u weterynarza, a także odczytuje dialog z podziałem na role.	Z drobną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża chęć posiadania danego zwierzątka, – jest z wizytą u weterynarza, a także odczytuje dialog z podziałem na role.	Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża chęć posiadania danego zwierzątka, – jest z wizytą u weterynarza, a także odczytuje dialog z podziałem na role.
7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat.	Ze znaczną pomocą potrafi: – ułożyć zdania z zastosowaniem stopnia wyższego przymiotników, – uzupełnić zdania przymiotnikami w stopniu najwyższym, – porównać trzy zwierzęta, wykorzystując podane przymiotniki, – uzupełnić treść dialogu właściwym przysłówkiem stopnia, – utworzyć zdania nt. iguany z zastosowaniem przysłówków stopnia.	Z pomocą potrafi: – ułożyć zdania z zastosowaniem stopnia wyższego przymiotników, – uzupełnić zdania przymiotnikami w stopniu najwyższym, – porównać trzy zwierzęta, wykorzystując podane przymiotniki, – uzupełnić treść dialogu właściwym przysłówkiem stopnia, – utworzyć zdania nt. iguany z zastosowaniem przysłówków stopnia.	Z niewielką pomocą potrafi: – ułożyć zdania z zastosowaniem stopnia wyższego przymiotników, – uzupełnić zdania przymiotnikami w stopniu najwyższym, – porównać trzy zwierzęta, wykorzystując podane przymiotniki, – uzupełnić treść dialogu właściwym przysłówkiem stopnia, – utworzyć zdania nt. iguany z zastosowaniem przysłówków stopnia.	Samodzielnie potrafi: – ułożyć zdania z zastosowaniem stopnia wyższego przymiotników, – uzupełnić zdania przymiotnikami w stopniu najwyższym, – porównać trzy zwierzęta, wykorzystując podane przymiotniki, – uzupełnić treść dialogu właściwym przysłówkiem stopnia, – utworzyć zdania nt. iguany z zastosowaniem przysłówków stopnia.
8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.				
9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe), wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów).				
10. Uczeń współdziała w grupie.	Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela próbuje: – rozwiązać zagadki, – wyszukać w treści piosenki słowa o podanym znaczeniu,	Z pomocą próbuje: – rozwiązać zagadki, – wyszukać w treści piosenki słowa o podanym znaczeniu, – sprawdzić w słowniku znaczenie	Z nieznaczną pomocą próbuje: – rozwiązać zagadki, – wyszukać w treści piosenki słowa o podanym znaczeniu, – sprawdzić w słowniku znaczenie	Samodzielnie: – rozwiązuje zagadki, – wyszukuje w treści piosenki słowa o podanym znaczeniu, – sprawdza w słowniku znaczenie
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji za pomocą technologii				

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).	– sprawdzić w słowniku znaczenie podanych rzeczowników (nazwy zwierząt), podzielić je ze względu na kategorię. Z licznymi błędami potrafi: – przygotować plakat o zwierzętach, – przygotować informacje (<i>fact file</i>) nt. ulubionego zwierzęcia, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. zwierzątka domowego, – przygotować plakat – w jaki sposób możemy chronić zwierzęta, – napisać pocztówkę z Maroka. Ze znaczną pomocą próbuje: – opowiedzieć o wycieczce do Kanady, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnego zwierzątka domowego. Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /ɪ/.	podanych rzeczowników (nazwy zwierząt), podzielić je ze względu na kategorię. Z błędami potrafi: – przygotować plakat o zwierzętach, – przygotować informacje (<i>fact file</i>) nt. ulubionego zwierzęcia, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. zwierzątka domowego, – przygotować plakat – w jaki sposób możemy chronić zwierzęta, – napisać pocztówkę z Maroka. Z pomocą próbuje: – opowiedzieć o wycieczce do Kanady, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnego zwierzątka domowego. Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /ɪ/.	podanych rzeczowników (nazwy zwierząt), podzielić je ze względu na kategorię. Z drobnymi błędami potrafi: – przygotować plakat o zwierzętach, – przygotować informacje (<i>fact file</i>) nt. ulubionego zwierzęcia, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. zwierzątka domowego, – przygotować plakat – w jaki sposób możemy chronić zwierzęta, – napisać pocztówkę z Maroka. Z nieznaczną pomocą próbuje: – opowiedzieć o wycieczce do Kanady, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnego zwierzątka domowego. Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /ɪ/.	podanych rzeczowników (nazwy zwierząt), dzieli je ze względu na kategorię. Bezbłędnie potrafi: – przygotować plakat o zwierzętach, – przygotować informacje (<i>fact file</i>) nt. ulubionego zwierzęcia, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. zwierzątka domowego, – przygotować plakat – w jaki sposób możemy chronić zwierzęta, – napisać pocztówkę z Maroka. Bez pomocy próbuje: – opowiedzieć o wycieczce do Kanady, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnego zwierzątka domowego. Bezbłędnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /aɪ/, /ɪ/.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Znajomość funkcji językowych	–podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania. Ze znaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	odpowieź na podane pytania. Z pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	–podaje, w którym tekście znajdzie odpowieź na podane pytania. Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	odpowieź na podane pytania. Samodzielnie: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Z pomocą: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 4 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: słownictwo związane ze sposobami spędzania wakacji, pory roku, miesiące, rodzaje pogody, ubrania, obuwie i dodatki. 3. GRAMATYKA: konstrukcja <i>to be going to</i>, czas <i>Future Simple</i>, porównanie konstrukcji <i>to be going to</i> i czasu <i>Future Simple</i>, czas <i>Present Simple</i>, czas <i>Present Continuous</i>, czas <i>Past Simple</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 5) życie rodzinne i towarzyskie, 7) zakupy i usługi, 8) podróżowanie i turystyka, 9) kultura, 12) świat przyrody. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (na ulicy). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sposobami spędzania wakacji, – nazw pór roku, – nazw miesięcy, – rodzajów pogody, – nazw ubrań, obuwia i dodatków. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – sposoby spędzania wakacji (dobieranie), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – w piosence wybiera właściwe słowo (2 opcje).	Zna połowę spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sposobami spędzania wakacji, – nazw pór roku, – nazw miesięcy, – rodzajów pogody, – nazw ubrań, obuwia i dodatków. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – sposoby spędzania wakacji (dobieranie), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – w piosence wybiera właściwe słowo (2 opcje).	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sposobami spędzania wakacji, – nazw pór roku, – nazw miesięcy, – rodzajów pogody, – nazw ubrań, obuwia i dodatków. Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – sposoby spędzania wakacji (dobieranie), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – w piosence wybiera właściwe słowo (2 opcje).	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sposobami spędzania wakacji, – nazw pór roku, – nazw miesięcy, – rodzajów pogody, – nazw ubrań, obuwia i dodatków. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – sposoby spędzania wakacji (dobieranie), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – w piosence wybiera właściwe słowo (2 opcje).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje, 7) wyraża prośby i podziękowania. 7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz, – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – wybiera właściwe zakończenia zdań (3 opcje), – dobiera podsumowania do tekstów, – udziela odpowiedzi na pytania, – stwierdza, czy podane zdania odnoszą się do Thora, Indry czy obu bogów, – dobiera przysłowia do ilustracji. Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – mówi o planach na najbliższy tydzień, – uzyskuje i udziela informacji nt. jutrzejszej pogody w podanych miastach, – przewiduje, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – prosi o opinię i wyraża opinię nt. ubrań. Ze znaczną pomocą potrafi: – uzupełnić tekst poprawną formą czasowników – konstrukcja <i>to be going to</i>, – utworzyć przymiotniki od podanych rzeczowników, – uzupełnić krótkie dialogi właściwą konstrukcją	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz, – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – wybiera właściwe zakończenia zdań (3 opcje), – dobiera podsumowania do tekstów, – udziela odpowiedzi na pytania, – stwierdza czy podane zdania odnoszą się do Thora, Indry czy obu bogów, – dobiera przysłowia do ilustracji. Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – mówi o planach na najbliższy tydzień, – uzyskuje i udziela informacje nt. jutrzejszej pogody w podanych miastach, – przewiduje, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – prosi o opinię i wyraża opinię nt. ubrań. Z pomocą potrafi: – uzupełnić tekst poprawną formą czasowników – konstrukcja <i>to be going to</i>, – utworzyć przymiotniki od podanych rzeczowników, – uzupełnić krótkie dialogi właściwą konstrukcją	Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz, – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – wybiera właściwe zakończenia zdań (3 opcje), – dobiera podsumowania do tekstów, – udziela odpowiedzi na pytania, – stwierdza czy podane zdania odnoszą się do Thora, Indry czy obu bogów, – dobiera przysłowia do ilustracji. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – mówi o planach na najbliższy tydzień, – uzyskuje i udziela informacje nt. jutrzejszej pogody w podanych miastach, – przewiduje, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – prosi o opinię i wyraża opinię nt. ubrań. Z nieznaczną pomocą potrafi: – uzupełnić tekst poprawną formą czasowników – konstrukcja <i>to be going to</i>, – utworzyć przymiotniki od podanych rzeczowników, – uzupełnić krótkie dialogi właściwą konstrukcją	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz, – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – wybiera właściwe zakończenia zdań (3 opcje), – dobiera podsumowania do tekstów, – udziela odpowiedzi na pytania, – stwierdza czy podane zdania odnoszą się do Thora, Indry czy obu bogów, – dobiera przysłowia do ilustracji. Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – mówi o planach na najbliższy tydzień, – uzyskuje i udziela informacje nt. jutrzejszej pogody w podanych miastach, – przewiduje, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – prosi o opinię i wyraża opinię nt. ubrań. Samodzielnie: – uzupełnia tekst poprawną formą czasowników – konstrukcja <i>to be going to</i>, – tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników, – uzupełnia krótkie dialogi właściwą konstrukcją

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
tekstu słuchanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).	gramatyczną (2 opcje), – uzupełnić dialog poprawną formą czasownika – <i>to be going to/will</i>, – uzupełnić luki w zdaniach poprawną konstrukcją gramatyczną (3 opcje). Z licznymi błędami potrafi: – wyrazić opinię nt. różnych sposobów spędzania wakacji, – przedstawić dwa fakty zapamiętane z tekstu, – udzielić odpowiedzi na pytania nt. pogody w naszym kraju, – przewidywać, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – zaprezentować plany wakacyjne na przyszły rok, – wyrazić emocje po wysłuchaniu piosenki. Ze znaczną pomocą, z wykorzystaniem podpowiedzi, próbuje: – przygotować przewidywania nt. naszego życia za 30 lat i zapisać zdania, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki – wiadomości z wakacji, – przygotować i zaprezentować wiadomości nt. boga pogody, – napisać e-mail do koleżanki/kolegi z zaproszeniem na bal przebierańców. Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: – wyszukuje określone części garderoby (w czasie 3 minut),	gramatyczną (2 opcje), – uzupełnić dialog poprawną formą czasownika – <i>to be going to/will</i>, – uzupełnić luki w zdaniach poprawną konstrukcją gramatyczną (3 opcje). Z błędami potrafi: – wyrazić opinię nt. różnych sposobów spędzania wakacji, – przedstawić dwa fakty zapamiętane z tekstu, – udzielić odpowiedzi na pytania nt. pogody w naszym kraju, – przewidywać, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – zaprezentować plany wakacyjne na przyszły rok, – wyrazić emocje po wysłuchaniu piosenki. Z pomocą, z wykorzystaniem podpowiedzi, próbuje: – przygotować przewidywania nt. naszego życia za 30 lat i zapisać zdania, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki – wiadomości z wakacji, – przygotować i zaprezentować wiadomości nt. boga pogody, – napisać e-mail do koleżanki/kolegi z zaproszeniem na bal przebierańców. Z pomocą ze strony nauczyciela: – wyszukuje określone części garderoby (w czasie 3 minut),	gramatyczną (2 opcje), – uzupełnić dialog poprawną formą czasownika – <i>to be going to/will</i>, – uzupełnić luki w zdaniach poprawną konstrukcją gramatyczną (3 opcje). Z nielicznymi błędami potrafi: – wyrazić opinię nt. różnych sposobów spędzania wakacji, – przedstawić dwa fakty zapamiętane z tekstu, – udzielić odpowiedzi na pytania nt. pogody w naszym kraju, – przewidywać, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – zaprezentować plany wakacyjne na przyszły rok, – wyrazić emocje po wysłuchaniu piosenki. Z niewielką pomocą, z wykorzystaniem podpowiedzi, próbuje: – przygotować przewidywania nt. naszego życia za 30 lat i zapisać zdania, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki – wiadomości z wakacji, – przygotować i zaprezentować wiadomości nt. boga pogody, – napisać e-mail do koleżanki/kolegi z zaproszeniem na bal przebierańców. Z drobną pomocą ze strony nauczyciela: – wyszukuje określone części garderoby (w czasie 3 minut),	gramatyczną (2 opcje), – uzupełnia dialog poprawną formą czasownika – <i>to be going to/will</i>, – uzupełnia luki w zdaniach poprawną konstrukcją gramatyczną (3 opcje). Bezbłędnie potrafi: – wyrazić opinię nt. różnych sposobów spędzania wakacji, – przedstawić dwa fakty zapamiętane z tekstu, – udzielić odpowiedzi na pytania nt. pogody w naszym kraju, – przewidywać, jak będzie wyglądało życie za 30 lat, – zaprezentować plany wakacyjne na przyszły rok, – wyrazić emocje po wysłuchaniu piosenki. Samodzielnie, z wykorzystaniem podpowiedzi: – przygotowuje przewidywania nt. naszego życia za 30 lat i zapisuje zdania, – pisze e-mail do kolegi/koleżanki – wiadomości z wakacji, – przygotowuje i prezentuje wiadomości nt. boga pogody, – pisze e-mail do koleżanki/kolegi z zaproszeniem na bal przebierańców. Bez pomocy ze strony nauczyciela: – wyszukuje określone części garderoby (w czasie 3 minut),

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	– dzieli przedstawione części garderoby ze względu na kategorię (clothes/footwear/accessories), – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – przygotowuje ilustrację do podanego przysłowia. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /ɔ:/, /3:/.	– dzieli przedstawione części garderoby ze względu na kategorię (clothes/footwear/accessories), – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – przygotowuje ilustrację do podanego przysłowia. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /ɔ:/, /3:/.	– dzieli przedstawione części garderoby ze względu na kategorię (clothes/footwear/accessories), – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – przygotowuje ilustrację do podanego przysłowia. Popołnia drobne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /ɔ:/, /3:/.	– dzieli przedstawione części garderoby ze względu na kategorię (clothes/footwear/accessories), – gra w grę <i>Kółko i krzyżyk</i> , – przygotowuje ilustrację do podanego przysłowia. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /ɔ:/, /3:/.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: – dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Z pomocą: – dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Z nieznaczną pomocą: – dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Samodzielnie: – dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji.	Z pomocą: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji.	Z nieznaczną pomocą: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji.	Samodzielnie: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 5 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI. 2. SŁOWNICTWO: ubrania, obuwie i dodatki, wzory na materiałach, produkty spożywcze, słownictwo związane z przepisami kulinarnymi, przymiotniki opisujące ubrania. 3. GRAMATYKA: stopniowanie przymiotników, konstrukcja <i>as ... as, too, enough</i>, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <i>a lot of, many, much, a few, a little</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 6) żywienie, 7) zakupy i usługi. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (na ulicy). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – nazw wzorów na materiałach, – nazw produktów spożywczych, – słów związanych z przepisami kulinarnymi, – przymiotników opisujących ubrania. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – elementy odzieży. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – uzupełnia zdania brakującymi wyrazami,	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – nazw wzorów na materiałach, – nazw produktów spożywczych, – słów związanych z przepisami kulinarnymi, – przymiotników opisujących ubrania. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – elementy odzieży. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – uzupełnia zdania brakującymi wyrazami, rozwiązuje zadanie typu	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – nazw wzorów na materiałach, – nazw produktów spożywczych, – słów związanych z przepisami kulinarnymi, – przymiotników opisujących ubrania. Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – elementy odzieży. Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – uzupełnia zdania brakującymi wyrazami,	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw ubrań, obuwia i dodatków, – nazw wzorów na materiałach, – nazw produktów spożywczych, – słów związanych z przepisami kulinarnymi, – przymiotników opisujących ubrania. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – elementy odzieży. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – uzupełnia zdania brakującymi wyrazami, rozwiązuje zadanie typu

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 3) przedstawia swoje upodobania. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi co posiada, 7) wyraża prośby i podziękowania. 7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie.	rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – odpowiada na pytania, – układa przepis kulinarny według kolejności chronologicznej, – w tekście piosenki wyszukuje wyrazy o podanym znaczeniu. Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża swoją opinię nt. przedstawionych ubrań, – kupuje ubrania, – targuje się, – wyraża swoje preferencje żywieniowe. Ze znaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania właściwym przymiotnikiem w stopniu wyższym, – uzupełnić zdania właściwą formą przymiotnika w stopniu najwyższym, – zastosować konstrukcję <i>as ... as</i> w zdaniach, – uzupełnić zdania właściwą strukturą gramatyczną (<i>many/ much/ a lot of/ a few/ a little</i>), – uzupełnić pytania słowami <i>many/much</i>. Z licznymi błędami potrafi: – odpowiedzieć na pytania, – przygotować streszczenie dialogu, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>One man's trash is another man's treasure!</i>,	prawda/fałsz, – odpowiada na pytania, – układa przepis kulinarny według kolejności chronologicznej, – w tekście piosenki wyszukuje wyrazy o podanym znaczeniu. Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża swoją opinię nt. przedstawionych ubrań, – kupuje ubrania, – targuje się, – wyraża swoje preferencje żywieniowe. Z pomocą potrafi: – uzupełnić zdania właściwym przymiotnikiem w stopniu wyższym, – uzupełnić zdania właściwą formą przymiotnika w stopniu najwyższym, – zastosować konstrukcję <i>as ... as</i> w zdaniach, – uzupełnić zdania właściwą strukturą gramatyczną (<i>many/ much/ a lot of/ a few/ a little</i>), – uzupełnić pytania słowami <i>many/much</i>. Z błędami potrafi: – odpowiedzieć na pytania, – przygotować streszczenie dialogu, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>One man's trash is another man's treasure!</i>,	rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – odpowiada na pytania, – układa przepis kulinarny według kolejności chronologicznej, – w tekście piosenki wyszukuje wyrazy o podanym znaczeniu. Z nieznaczoną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża swoją opinię nt. przedstawionych ubrań, – kupuje ubrania, – targuje się, – wyraża swoje preferencje żywieniowe. Z nieznaczoną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania właściwym przymiotnikiem w stopniu wyższym, – uzupełnić zdania właściwą formą przymiotnika w stopniu najwyższym, – zastosować konstrukcję <i>as ... as</i> w zdaniach, – uzupełnić zdania właściwą strukturą gramatyczną (<i>many/ much/ a lot of/ a few/ a little</i>), – uzupełnić pytania słowami <i>many/much</i>. Z nielicznymi błędami potrafi: – odpowiedzieć na pytania, – przygotować streszczenie dialogu, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>One man's trash is another man's treasure!</i>,	prawda/fałsz, – odpowiada na pytania, – układa przepis kulinarny według kolejności chronologicznej, – w tekście piosenki wyszukuje wyrazy o podanym znaczeniu. Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wyraża swoją opinię nt. przedstawionych ubrań, – kupuje ubrania, – targuje się, – wyraża swoje preferencje żywieniowe. Samodzielnie: – uzupełnia zdania właściwym przymiotnikiem w stopniu wyższym, – uzupełnia zdania właściwą formą przymiotnika w stopniu najwyższym, – stosuje konstrukcję <i>as ... as</i> w zdaniach, – uzupełnia zdania właściwą strukturą gramatyczną (<i>many/ much/ a lot of/ a few/ a little</i>), – uzupełnia pytania słowami <i>many/much</i>. Bezbłędnie potrafi: – odpowiedzieć na pytania, – przygotować streszczenie dialogu, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>One man's trash is another man's treasure!</i>,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	–przygotować i zaprezentować przepis do książki kucharskiej. Ze znaczną pomocą próbuje: –utworzyć zdania nt. ubrań z wykorzystaniem podanych przymiotników, –przekształcić zdania z wykorzystaniem <i>too</i> lub <i>enough</i>, –przygotować 5 zdań nt. ulubionego rodzaju ubrań, stylu i wzoru, –przygotować przepis na ulubioną potrawę, –przygotować i zaprezentować własną wersję piosenki <i>Queen of Chic</i>, –napisać recenzję restauracji. Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: –podpisuje ilustracje, –wybiera właściwy przymiotnik opisujący ubranie, –dzieli podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, –wykreśla produkty nie pasujące do podanych kategorii, –dobiera właściwe reakcje do podanych sytuacji, –wyszukuje w diagramie nazwy ubrań. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /tʃ/, /s/, /j/.	–przygotować i zaprezentować przepis do książki kucharskiej. Z pomocą próbuje: –utworzyć zdania nt. ubrań z wykorzystaniem podanych przymiotników, –przekształcić zdania z wykorzystaniem <i>too</i> lub <i>enough</i>, –przygotować 5 zdań nt. ulubionego rodzaju ubrań, stylu i wzoru, –przygotować przepis na ulubioną potrawę, –przygotować i zaprezentować własną wersję piosenki <i>Queen of Chic</i>, –napisać recenzję restauracji. Z pomocą ze strony nauczyciela: –podpisuje ilustracje, –wybiera właściwy przymiotnik opisujący ubranie, –dzieli podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, –wykreśla produkty nie pasujące do podanych kategorii, –dobiera właściwe reakcje do podanych sytuacji, –wyszukuje w diagramie nazwy ubrań. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /tʃ/, /s/, /j/.	–przygotować i zaprezentować przepis do książki kucharskiej. Z niewielką pomocą próbuje: –utworzyć zdania nt. ubrań z wykorzystaniem podanych przymiotników, –przekształcić zdania z wykorzystaniem <i>too</i> lub <i>enough</i>, –przygotować 5 zdań nt. ulubionego rodzaju ubrań, stylu i wzoru, –przygotować przepis na ulubioną potrawę, –przygotować i zaprezentować własną wersję piosenki <i>Queen of Chic</i>, –napisać recenzję restauracji. Z drobną pomocą ze strony nauczyciela: –podpisuje ilustracje, –wybiera właściwy przymiotnik opisujący ubranie, –dzieli podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, –wykreśla produkty nie pasujące do podanych kategorii, –dobiera właściwe reakcje do podanych sytuacji, –wyszukuje w diagramie nazwy ubrań. Popołnia drobne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /tʃ/, /s/, /j/.	–przygotować i zaprezentować przepis do książki kucharskiej. Samodzielnie: –tworzy zdania nt. ubrań z wykorzystaniem podanych przymiotników, –przekształca zdania z wykorzystaniem <i>too</i> lub <i>enough</i>, –przygotowuje 5 zdań nt. ulubionego rodzaju ubrań, stylu i wzoru, –przygotowuje przepis na ulubioną potrawę, –przygotowuje i prezentuje własną wersję piosenki <i>Queen of Chic</i>, –pisze recenzję restauracji. Bez pomocy ze strony nauczyciela: –podpisuje ilustracje, –wybiera właściwy przymiotnik opisujący ubranie, –dzieli podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, –wykreśla produkty nie pasujące do podanych kategorii, –dobiera właściwe reakcje do podanych sytuacji, –wyszukuje w diagramie nazwy ubrań. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /tʃ/, /s/, /j/.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Z pomocą: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 6 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, SZKOŁA, PRACA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, KULTURA. 2. SŁOWNICTWO: instrumenty muzyczne, gatunki muzyczne, przymiotniki opisujące gatunki muzyczne, tańce, dziedziny nauki, zawody. 3. GRAMATYKA: <i>a/an/the</i>, zdanie okolicznikowe skutku (wynikowe), wyrażenie <i>used to</i>, pytania negatywne (<i>Can't you be quiet?</i>).				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 3) szkoła (dziedziny nauki), 4) praca, 5) życie rodzinne i towarzyskie, 9) kultura (instrumenty muzyczne, tańce). 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (na ulicy). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw instrumentów muzycznych, – gatunków muzycznych, – przymiotników opisujących gatunki muzyczne, – nazwy tańców, – nazw dziedzin nauki, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera właściwy gatunek muzyczny, – dobiera opinie do osób, – rozwiązuje kwiz (2 opcje). Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w dialogu w	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw instrumentów muzycznych, – gatunków muzycznych, – przymiotników opisujących gatunki muzyczne, – nazwy tańców, – nazw dziedzin nauki, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera właściwy gatunek muzyczny, – dobiera opinie do osób, – rozwiązuje kwiz (2 opcje). Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w dialogu w	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw instrumentów muzycznych, – gatunków muzycznych, – przymiotników opisujących gatunki muzyczne, – nazwy tańców, – nazw dziedzin nauki, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera właściwy gatunek muzyczny, – dobiera opinie do osób, – rozwiązuje kwiz (2 opcje). Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w dialogu w	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw instrumentów muzycznych, – gatunków muzycznych, – przymiotników opisujących gatunki muzyczne, – nazwy tańców, – nazw dziedzin nauki, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera właściwy gatunek muzyczny, – dobiera opinie do osób, – rozwiązuje kwiz (2 opcje). Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w dialogu w

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 3) przedstawia swoje upodobania. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi co posiada, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu czytanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta ze źródeł	kolejności chronologicznej, – dobiera tańce do opisów, – udziela odpowiedzi na pytania, – dobiera liczby do tego, do czego się odnoszą, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – dobiera zakończenia zdań do ich początków (3 opcje), – w tekście piosenki uzupełnia luki właściwymi słowami. Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia preferowane gatunki muzyczne, – dokonuje zakupu biletów przez telefon, – mówi o własnej przeszłości, – przeprowadza wywiad z archeologiem nt. króla Tutanchamona. Ze znaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania, używając <i>a/an/the/-</i>, – uzupełnić zdania poprawną konstrukcją gramatyczną (2 opcje), – utworzyć nazwy zawodów od podanych dziedzin nauki, – uzupełnić pytania kwizu negatywną formą pytania. Z licznymi błędami potrafi: – z wykorzystaniem podanych zdań przygotować streszczenie dialogu, – z wykorzystaniem podanych przymiotników opisać dźwięki	– dobiera tańce do opisów, – udziela odpowiedzi na pytania, – dobiera liczby, do tego do czego się odnoszą, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – dobiera zakończenia zdań do ich początków (3 opcje), – w tekście piosenki uzupełnia luki właściwymi słowami. Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia preferowane gatunki muzyczne, – dokonuje zakupu biletów przez telefon, – mówi o własnej przeszłości, – przeprowadza wywiad z archeologiem nt. króla Tutanchamona. Z pomocą potrafi: – uzupełnić zdania, używając <i>a/an/the/-</i>, – uzupełnić zdania poprawną konstrukcją gramatyczną (2 opcje), – utworzyć nazwy zawodów od podanych dziedzin nauki, – uzupełnić pytania kwizu negatywną formą pytania. Z błędami potrafi: – z wykorzystaniem podanych zdań przygotować streszczenie dialogu, – z wykorzystaniem podanych przymiotników opisać dźwięki	kolejności chronologicznej, – dobiera tańce do opisów, – udziela odpowiedzi na pytania, – dobiera liczby do tego, do czego się odnoszą, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – dobiera zakończenia zdań do ich początków (3 opcje), – w tekście piosenki uzupełnia luki właściwymi słowami. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia preferowane gatunki muzyczne, – dokonuje zakupu biletów przez telefon, – mówi o własnej przeszłości, – przeprowadza wywiad z archeologiem nt. króla Tutanchamona. Z nieznaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania, używając <i>a/an/the/-</i>, – uzupełnić zdania poprawną konstrukcją gramatyczną (2 opcje), – utworzyć nazwy zawodów od podanych dziedzin nauki, – uzupełnić pytania kwizu negatywną formą pytania. Z nielicznymi błędami potrafi: – z wykorzystaniem podanych zdań przygotować streszczenie dialogu, – z wykorzystaniem podanych przymiotników opisać dźwięki	– dobiera tańce do opisów, – udziela odpowiedzi na pytania, – dobiera liczby do tego, do czego się odnoszą, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – dobiera zakończenia zdań do ich początków (3 opcje), – w tekście piosenki uzupełnia luki właściwymi słowami. Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia preferowane gatunki muzyczne, – dokonuje zakupu biletów przez telefon, – mówi o własnej przeszłości, – przeprowadza wywiad z archeologiem nt. króla Tutanchamona. Samodzielnie: – uzupełnia zdania, używając <i>a/an/the/-</i>, – uzupełnia zdania poprawną konstrukcją gramatyczną (2 opcje), – tworzy nazwy zawodów od podanych dziedzin nauki, – uzupełnia pytania kwizu negatywną formą pytania. Bez błędnie potrafi: – z wykorzystaniem podanych zdań przygotować streszczenie dialogu, – z wykorzystaniem podanych przymiotników opisać dźwięki

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
informacji w języku obcym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	wydawane przez instrumenty, – odpowiedzieć na pytania nt. ulubionego tańca, – zaprezentować fakt, który zrobił wrażenie po „odwiedzeniu” grobowca Lorda Sipana, – zaprezentować dwa fakty z tekstu <i>El Dorado</i>, które na uczniu wywarły wrażenie. Ze znaczną pomocą próbuje: – przygotować i zaprezentować krótki tekst nt. tradycyjnego instrumentu muzycznego, – przygotować plakat nt. ulubionego gatunku muzycznego, – napisać artykuł nt. odkrycia grobowca króla Tutanchamona, – napisać krótki tekst nt. zaginionego miasta, – napisać krótki artykuł nt. nowej płyty Katy Perry. Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: – podpisuje ilustracje, – dzieli podane instrumenty ze względu na kategorię (<i>wind/ percussion/ string</i>), – uzupełnia zdania nt. własnej przeszłości, – przygotowuje pytania do wywiadu z jedną z przedstawionych osób, a następnie przeprowadza wywiad, – rozwiązuje kwiz muzyczny, – dobiera ilustracje do zdań, – wybiera podsumowanie piosenki (3 opcje).	wydawane przez instrumenty, – odpowiedzieć na pytania nt. ulubionego tańca, – zaprezentować fakt, który zrobił wrażenie po „odwiedzeniu” grobowca Lorda Sipana, – zaprezentować dwa fakty z tekstu <i>El Dorado</i>, które na uczniu wywarły wrażenie. Z pomocą próbuje: – przygotować i zaprezentować krótki tekst nt. tradycyjnego instrumentu muzycznego, – przygotować plakat nt. ulubionego gatunku muzycznego, – napisać artykuł nt. odkrycia grobowca króla Tutanchamona, – napisać krótki tekst nt. zaginionego miasta, – napisać krótki artykuł nt. nowej płyty Katy Perry. Z pomocą ze strony nauczyciela: – podpisuje ilustracje, – dzieli podane instrumenty ze względu na kategorię (<i>wind/ percussion/ string</i>), – uzupełnia zdania nt. własnej przeszłości, – przygotowuje pytania do wywiadu z jedną z przedstawionych osób, a następnie przeprowadza wywiad, – rozwiązuje kwiz muzyczny, – dobiera ilustracje do zdań, – wybiera podsumowanie piosenki (3 opcje).	wydawane przez instrumenty, – odpowiedzieć na pytania nt. ulubionego tańca, – zaprezentować fakt, który zrobił wrażenie po „odwiedzeniu” grobowca Lorda Sipana, – zaprezentować dwa fakty z tekstu <i>El Dorado</i>, które na uczniu wywarły wrażenie. Z niewielką pomocą próbuje: – przygotować i zaprezentować krótki tekst nt. tradycyjnego instrumentu muzycznego, – przygotować plakat nt. ulubionego gatunku muzycznego, – napisać artykuł nt. odkrycia grobowca króla Tutanchamona, – napisać krótki tekst nt. zaginionego miasta, – napisać krótki artykuł nt. nowej płyty Katy Perry. Z drobną pomocą ze strony nauczyciela: – podpisuje ilustracje, – dzieli podane instrumenty ze względu na kategorię (<i>wind/ percussion/ string</i>), – uzupełnia zdania nt. własnej przeszłości, – przygotowuje pytania do wywiadu z jedną z przedstawionych osób, a następnie przeprowadza wywiad, – rozwiązuje kwiz muzyczny, – dobiera ilustracje do zdań, – wybiera podsumowanie piosenki (3 opcje).	wydawane przez instrumenty, – odpowiedzieć na pytania nt. ulubionego tańca, – zaprezentować fakt, który zrobił wrażenie po „odwiedzeniu” grobowca Lorda Sipana, – zaprezentować dwa fakty z tekstu <i>El Dorado</i>, które na uczniu wywarły wrażenie. Samodzielnie: – przygotowuje i prezentuje krótki tekst nt. tradycyjnego instrumentu muzycznego, – przygotowuje plakat nt. ulubionego gatunku muzycznego, – pisze artykuł nt. odkrycia grobowca króla Tutanchamona, – pisze krótki tekst nt. zaginionego miasta, – pisze krótki artykuł nt. nowej płyty Katy Perry. Bez pomocy ze strony nauczyciela: – podpisuje ilustracje, – dzieli podane instrumenty ze względu na kategorię (<i>wind/ percussion/ string</i>), – uzupełnia zdania nt. własnej przeszłości, – przygotowuje pytania do wywiadu z jedną z przedstawionych osób, a następnie przeprowadza wywiad, – rozwiązuje kwiz muzyczny, – dobiera ilustracje do zdań, – wybiera podsumowanie piosenki (3 opcje).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /s/, /k/, /tʃ/.	Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /s/, /k/, /tʃ/.	Popelnia drobne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /s/, /k/, /tʃ/.	Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /s/, /k/, /tʃ/.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania (3 opcje).
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Z pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Z nieznaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Samodzielnie: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (dobieranie).	Z pomocą: –uzupełnia luki w tekście (dobieranie).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (dobieranie).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w tekście (dobieranie).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 7 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: dzikie zwierzęta, zwierzęta i ich młode, słownictwo związane z ukształtowaniem terenu, przymiotniki opisujące emocje, słownictwo związane z cudami natury. 3. GRAMATYKA: <i>can/ could/ should, may/ must/ have to</i>, zaimki względne (<i>relatives</i>), przymiotniki zakończone na <i>-ed/-ing</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 9) kultura, 12) świat przyrody. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (na ulicy). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów.	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw dzikich zwierząt, – nazw zwierząt i ich dzieci, – słów związanych z ukształtowaniem terenu, – przymiotników opisujących emocje, – słów związanych z cudami przyrody. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwą formą czasownika (2 opcje), – wybiera plakat odnoszący się do dialogu, – uzupełnia zdania nt. Jezior Plitwických. Z dużą pomocą wykonuje	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw dzikich zwierząt, – nazw zwierząt i ich dzieci, – słów związanych z ukształtowaniem terenu, – przymiotników opisujących emocje, – słów związanych z cudami przyrody. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwą formą czasownika (2 opcje), – wybiera plakat odnoszący się do dialogu, – uzupełnia zdania nt. Jezior Plitwických. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw dzikich zwierząt, – nazw zwierząt i ich dzieci, – słów związanych z ukształtowaniem terenu, – przymiotników opisujących emocje, – słów związanych z cudami przyrody. Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwą formą czasownika (2 opcje), – wybiera plakat odnoszący się do dialogu, – uzupełnia zdania nt. Jezior Plitwických. Z nieznaczną pomocą wykonuje	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw dzikich zwierząt, – nazw zwierząt i ich dzieci, – słów związanych z ukształtowaniem terenu, – przymiotników opisujących emocje, – słów związanych z cudami przyrody. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwą formą czasownika (2 opcje), – wybiera plakat odnoszący się do dialogu, – uzupełnia zdania nt. Jezior Plitwických. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje, 7) wyraża prośby i podziękowania. 7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów).	ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia z dialogu w kolejności chronologicznej, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje), – dobiera słowa do ich definicji, – uzupełnia zdania właściwym słowem, – w piosence wyszukuje dwa słowa o znaczeniu <i>surprise</i>. Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – w oparciu o tekst przygotowuje wywiad z członkiem rodziny Joubert nt. jej zwierzęcia domowego, – składa propozycje, – odpowiada na pytania nt. pobytu nad Jeziarami Plitwickimi. Ze znaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania za pomocą <i>can/can't i could/couldn't</i>, – udzielić rad z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>, – ułożyć zdania z czasownikiem <i>may</i>, – uzupełnić zdania twierdzącą lub przeczącą formą podanych czasowników modalnych (2 opcje), – uzupełnić kwiz właściwym zaimkiem względny,	rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia z dialogu w kolejności chronologicznej, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje), – dobiera słowa do ich definicji, – uzupełnia zdania właściwym słowem, – w piosence wyszukuje dwa słowa o znaczeniu <i>surprise</i>. Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – w oparciu o tekst przygotowuje wywiad z członkiem rodziny Joubert nt. jej zwierzęcia domowego, – składa propozycje, – odpowiada na pytania nt. pobytu nad Jeziarami Plitwickimi. Z pomocą potrafi: – uzupełnić zdania za pomocą <i>can/can't i could/couldn't</i>, – udzielić rad z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>, – ułożyć zdania z czasownikiem <i>may</i>, – uzupełnić zdania twierdzącą lub przeczącą formą podanych czasowników modalnych (2 opcje), – uzupełnić kwiz właściwym zaimkiem względny,	ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia z dialogu w kolejności chronologicznej, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje), – dobiera słowa do ich definicji, – uzupełnia zdania właściwym słowem, – w piosence wyszukuje dwa słowa o znaczeniu <i>surprise</i>. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – w oparciu o tekst przygotowuje wywiad z członkiem rodziny Joubert nt. jej zwierzęcia domowego, – składa propozycje, – odpowiada na pytania nt. pobytu nad Jeziarami Plitwickimi. Z nieznaczną pomocą potrafi: – uzupełnić zdania za <i>can/can't i could/couldn't</i>, – udzielić rad z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>, – ułożyć zdania z czasownikiem <i>may</i>, – uzupełnić zdania twierdzącą lub przeczącą formą podanych czasowników modalnych (2 opcje), – uzupełnić kwiz właściwym zaimkiem względny,	na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia z dialogu w kolejności chronologicznej, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – rozwiązuje kwiz (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje), – dobiera słowa do ich definicji, – uzupełnia zdania właściwym słowem, – w piosence wyszukuje dwa słowa o znaczeniu <i>surprise</i>. Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – w oparciu o tekst przygotowuje wywiad z członkiem rodziny Joubert nt. jej zwierzęcia domowego, – składa propozycje, – odpowiada na pytania nt. pobytu nad Jeziarami Plitwickimi. Samodzielnie: – uzupełnia zdania za pomocą <i>can/can't i could/couldn't</i>, – udziela rad z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>, – układa zdania z czasownikiem <i>may</i>, – uzupełnia zdania twierdzącą lub przeczącą formą podanych czasowników modalnych (2 opcje), – uzupełnia kwiz właściwym zaimkiem względny,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	–uzupełnić pary zdań właściwymi przymiotnikami zakończonymi na -ed/-ing. Z licznymi błędami potrafi: –udzielić odpowiedzi na pytania, –zaprezentować dwa fakty zapamiętane z dialogu, –ułożyć zdania nt. cech ukształtowania terenu, jakie można spotkać w Polsce, –ułożyć zdania nt. odczuwanych emocji w różnych sytuacjach, –zaprezentować dwa fakty z tekstu, które na uczniu wywarły wrażenie. Ze znaczną pomocą próbuje: –zapisać wszystkie znane w j. angielskim nazwy zwierząt, –podzielić zwierzęta ze względu na kategorię (lądowe/morskie) –przygotować i zaprezentować po dwa zdania nt.: <i>What can you do at school? What could you do when you were five? What should you do at home?</i>, –przygotować kilka zasad obowiązujących w parku dla zwierząt, –napisać krótki artykuł do szkolnej gazety nt. pięknych miejsc w Polsce, –napisać i zaprezentować na forum klasy pomysły na to, co możemy zobaczyć z „dachu świata”, –napisać wpis na blogu z opisem wieży Eiffela. Ze znaczną pomocą ze strony	–uzupełnić pary zdań właściwymi przymiotnikami zakończonymi na -ed/-ing. Z błędami potrafi: –udzielić odpowiedzi na pytania, –zaprezentować dwa fakty zapamiętane z dialogu, –ułożyć zdania nt. cech ukształtowania terenu, jakie można spotkać w Polsce, –ułożyć zdania nt. odczuwanych emocji w różnych sytuacjach, –zaprezentować dwa fakty z tekstu, które na uczniu wywarły wrażenie. Z pomocą próbuje: –zapisać wszystkie znane w j. angielskim nazwy zwierząt, –podzielić zwierzęta ze względu na kategorię (lądowe/morskie) –przygotować i zaprezentować po dwa zdania nt.: <i>What can you do at school? What could you do when you were five? What should you do at home?</i>, –przygotować kilka zasad obowiązujących w parku dla zwierząt, –napisać krótki artykuł do szkolnej gazety nt. pięknych miejsc w Polsce, –napisać i zaprezentować na forum klasy pomysły na to, co możemy zobaczyć z „dachu świata”, –napisać wpis na blogu z opisem wieży Eiffela. Z pomocą ze strony nauczyciela:	–uzupełnić pary zdań właściwymi przymiotnikami zakończonymi na -ed/-ing. Z niewielkimi błędami potrafi: –udzielić odpowiedzi na pytania, –zaprezentować dwa fakty zapamiętane z dialogu, –ułożyć zdania nt. cech ukształtowania terenu, jakie można spotkać w Polsce, –ułożyć zdania nt. odczuwanych emocji w różnych sytuacjach, –zaprezentować dwa fakty z tekstu, które na uczniu wywarły wrażenie. Z niewielką pomocą próbuje: –zapisać wszystkie znane w j. angielskim nazwy zwierząt, –podzielić zwierzęta ze względu na kategorię (lądowe/morskie) –przygotować i zaprezentować po dwa zdania nt.: <i>What can you do at school? What could you do when you were five? What should you do at home?</i>, –przygotować kilka zasad obowiązujących w parku dla zwierząt, –napisać krótki artykuł do szkolnej gazety nt. pięknych miejsc w Polsce, –napisać i zaprezentować na forum klasy pomysły na to, co możemy zobaczyć z „dachu świata”, –napisać wpis na blogu z opisem wieży Eiffela. Z drobną pomocą ze strony	–uzupełnia pary zdań właściwymi przymiotnikami zakończonymi na -ed/-ing. Bez błędnie potrafi: –udzielić odpowiedzi na pytania, –zaprezentować dwa fakty zapamiętane z dialogu, –ułożyć zdania nt. cech ukształtowania terenu, jakie można spotkać w Polsce, –ułożyć zdania nt. odczuwanych emocji w różnych sytuacjach, –zaprezentować dwa fakty z tekstu, które na uczniu wywarły wrażenie. Samodzielnie: –zapisuje wszystkie znane w j. angielskim nazwy zwierząt, –dzieli zwierzęta ze względu na kategorię (lądowe/morskie) –przygotowuje i prezentuje po dwa zdania nt.: <i>What can you do at school? What could you do when you were five? What should you do at home?</i>, –przygotowuje kilka zasad obowiązujących w parku dla zwierząt, –pisze krótki artykuł do szkolnej gazety nt. pięknych miejsc w Polsce, –pisze i prezentuje na forum klasy pomysły na to, co możemy zobaczyć z „dachu świata”, –pisze wpis na blogu z opisem wieży Eiffela. Bez pomocy ze strony nauczyciela:

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	nauczyciela: – podpisuje ilustracje, – dobiera zwierzęta do opisów, – dobiera zwierzęta do ich młodych. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /ʊ/, /u:/.	– podpisuje ilustracje, – dobiera zwierzęta do opisów, – dobiera zwierzęta do ich młodych. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /ʊ/, /u:/.	nauczyciela: – podpisuje ilustracje, – dobiera zwierzęta do opisów, – dobiera zwierzęta do ich młodych. Popołnia drobne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /ʊ/, /u:/.	– podpisuje ilustracje, – dobiera zwierzęta do opisów, – dobiera zwierzęta do ich młodych. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /ʊ/, /u:/.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe – zadanie typu prawda/fałsz.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Z pomocą: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).	Samodzielnie: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny).