

Jadwiga Gajda

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

Rozkład materiału z tematami lekcji

**(opracowany zgodnie z nową podstawą programową
obowiązującą od 2012 r.)**

ON SCREEN C1

Poziom C1 wg CEF (ESOKJ)



sierpień 2017

Wstęp

On Screen to nowoczesny, pięcioczęściowy kurs języka angielskiego, który – dzięki zróżnicowanym komponentom – może być z powodzeniem wykorzystywany zarówno w szkołach ponadgimnazjalnych, jak i na kursach językowych i w uczelniach wyższych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEF), a jego piąta część, **On Screen C1**, odpowiada poziomowi **C1** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **podstawy programowej**, która obowiązuje w szkołach ponadgimnazjalnych od roku szkolnego 2012/2013. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na IV etapie edukacyjnym, na poziomie IV.2, czyli dla oddziałów dwujęzycznych. Treść podręcznika, jego zasób tematyczny, leksykalny i gramatyczny oraz ćwiczone umiejętności językowe są zgodne z **wymaganiami egzaminacyjnymi** obowiązującymi na egzaminie maturalnym dla oddziałów dwujęzycznych. Dzięki uniwersalnej formie i różnorodnym komponentom podręcznik **On Screen C1** sprawdzi się również na lektoratach na wyższych uczelniach oraz na kursach skierowanych do osób zamierzających przystąpić do międzynarodowych egzaminów z języka angielskiego.

Jak wspomniano wyżej, podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia/słuchacza do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: zeszyt ćwiczeń (**Workbook & Grammar Book**), zeszyt z dodatkowymi informacjami i ćwiczeniami dotyczącymi dłuższych wypowiedzi ustnych (**Public Speaking Skills**), interaktywny eBook (**i-eBook**) zawierający – poza materiałem prezentowanym w książce – m.in. filmy wideo, interaktywne gry leksykalne, testy sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki. Nauczyciel/lektor w swojej pracy może także wykorzystać: książkę nauczyciela z dokładnymi scenariuszami zajęć (**interleaved Teacher's Book**), komplet nagrań na płytach CD wraz z testami (**Class Audio CDs & Test Booklet CD-ROM**), wspomnianą pozycję dotyczącą wypowiedzi ustnych w wersji dla nauczyciela (**Public Speaking Skills Teacher's Book**), a także – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (**Interactive Whiteboard Software**).

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika **On Screen C1** jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów lub słuchaczy. Przy budowaniu własnych rozkładów należy wziąć pod uwagę takie warunki pracy dydaktycznej, jak: wymiar godzin, liczebność klas/grup, środki dydaktyczne w szkole i/lub pracowni językowej oraz uzdolnienia i preferencje młodzieży lub innych uczących się w konkretnym zespole. Proponowany rozkład materiału jest **dostosowany do wprowadzania wszelkich zmian i modyfikacji**. Wszystkie pozycje oznaczone gwiazdką (*) i wykropkowane w tekście służą do nanoszenia własnych informacji. Są to m.in.: **termin*** (np. można wpisać miesiąc lub dokładne daty, w zależności od potrzeb lub wymagań dyrekcji szkoły); **uwagi*** w ostatniej kolumnie tabeli (np. o realizacji niektórych punktów rozkładu). W rozkładzie uwzględniono także **zajęcia dodatkowe***, które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St.Valentine's Day* czy *Christmas* lub dodatkowe zajęcia poświęcone niektórym trudniejszym zagadnieniom gramatycznym).

Podręcznik **On Screen C1** jest podzielony na 8 modułów, a każdy z nich – na jednostki od (a) do (f), 1 jednostkę przeznaczoną na ćwiczenie struktur leksykalno-gramatycznych (*Language Knowledge*) i 2 jednostki powtórzeniowe (*Language Focus* i *Progress Check*). Na końcu podręcznika znajdują się także 4 dodatkowe jednostki prezentujące zagadnienia z różnych dziedzin wiedzy, a powiązane tematycznie z dwoma modułami (*CLIL* wraz z *Culture Spot*, str.149–152). Rozkład materiału został przedstawiony według celów kształcenia, czyli wymagań ogólnych,

w układzie kolumnowym. Dodatkowo, ostatnia kolumna uwzględnia inne treści nauczania zawarte w materiałach umieszczonych na końcu podręcznika oraz w dodatkowych komponentach, w tym w zeszyte ćwiczeń (**Workbook & Grammar Book**) i w oprogramowaniu do tablic interaktywnych. Znajdują się tam między innymi odniesienia do dodatkowych zadań gramatycznych (**Grammar Bank**) i materiałów wideo związanych z niektórymi jednostkami podręcznika (**Video materials**).

Niniejszy rozkład proponuje również **tematy i liczbę zajęć lekcyjnych** w poszczególnych rozdziałach. Jeden moduł to od 11 do 14 lub 15 lekcji, w sumie daje to minimum 88, a maksimum 116 godzin. Biorąc pod uwagę fakt, że rok szkolny trwa średnio 34 tygodnie, materiał podręcznikowy może być zrealizowany przy minimum 3 godzinach zajęć tygodniowo (ok. 100 godzin). Natomiast przy większej liczbie godzin języka angielskiego w tygodniu dysponujemy dodatkowymi godzinami do wykorzystania poza materiałem z podręcznika (patrz: zajęcia dodatkowe*).

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki, tematyki i gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie i słuchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie i pisanie**. Dodatkowo umieszczenie w każdej kolumnie **wymagań szczegółowych (WS...)** zawartych w postawie programowej dla oddziałów dwujęzycznych powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty:

WS...	–	wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla oddziałów dwujęzycznych;
ICT	–	zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
SB	–	podręcznik ucznia;
WB	–	zeszyt ćwiczeń (<i>Workbook & Grammar Book</i>);
IWS	–	oprogramowanie do tablic interaktywnych (<i>Interactive Whiteboard Software</i>);
i-eBook	–	interaktywny eBook (<i>interactive e-Book</i>);
TB	–	książka dla nauczyciela (<i>interleaved Teacher's Book</i>);
*	–	informacje do uzupełnienia przez nauczyciela.

ROZKŁAD MATERIAŁU – O N S C R E E N C 1

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 1 – WHO WE ARE				
TEMATY: CZŁOWIEK, DOM, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH				
1 <i>Modular page</i> + 1a <i>Reading</i>	Leksyka i tematyka: – słownictwo związane z życiem rodzinnym, relacjami pomiędzy członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością – użycie wybranych słów, np. <i>inherited, prejudice</i> , dopasowywanie wyróżnionych słów do ich synonimów, np. <i>obvious – evident, picked on – bullied</i> , oraz wyjaśnianie wyróżnionych zwrotów w języku angielskim, np. <i>like chalk & cheese, it's a wind-up</i> i tworzenie z nimi własnych zdań (WS 1, 9, 12)	Słuchanie i mówienie: – krótkie wypowiedzi 4 osób o ich relacjach rodzinnych; określanie znaczenia prezentowanych relacji Czytanie i mówienie: – krótkie notatki dot. rodzin znanych z filmów; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i dopasowywanie cytatów do prezentowanych osób – <i>Different but the same</i> (zintegrowane ze słuchaniem); zadanie na dobór akapitów do luk w tekście + ćwiczenia leksykalne; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu (WS 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 3.9, 4.1, 4.7, 4.10, 8.1, 8.4)	Mówienie: – przygotowanie i przeprowadzenie wywiadu radiowego z bohaterami tekstu (praca w grupach 3-osobowych) Pisanie: – wpis na blogu dot. dobrych relacji między rodzeństwem (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.10, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.7, 5.10, 5.11, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.9, 6.10, 6.13, 7.1, 7.2, 7.3, 7.6, 7.12, 8.1, 8.4, 9, 10)	SB: Words of wisdom IWB: Video materials WB: 1a i-eBook:
1b <i>Vocabulary</i>	Leksyka i tematyka: – słowa wyróżnione z tekstu w rozdz. 1a, np. <i>image, presume, threaten</i> – słownictwo związane z życiem rodzinnym i towarzyskim, w tym przymiotniki i idiomy opisujące relacje międzyludzkie – opisywanie cech charakteru, w tym użycie przymiotników o przeciwnym znaczeniu – wybrane czasowniki złożone i wyrażenia przyminkowe zw. z ww. tematyką (WS 1, 9, 13)	Słuchanie: – krótkie wypowiedzi 4 osób o wybranych członkach rodziny; dobór przymiotników do opisu Czytanie: – krótkie cytaty opisujące 6 osób; dobieranie przymiotników do osób – <i>How to be a Good Listener</i> ; tekst z lukami – zadanie słowotwórcze (WS 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.7)	Mówienie: – krótka wypowiedź o własnych cechach charakteru i chęci zmiany niektórych z nich – krótka dyskusja o cechach charakteru, które powinien mieć idealny przyjaciel (praca w parach) (WS 4.1, 4.6, 4.7, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.13, 7.1, 7.2, 7.3, 7.6, 7.12, 9, 10)	SB: Appendix I & II WB: 1b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Our favourite families</i> – wprowadzenie do tematu. <i>Different but the same</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Different but the same</i> – dobór akapitów do luk, analiza tekstu, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 3. <i>Relatinoships</i> – słownictwo, idiomy. <i>Phrasal verbs & prepositions</i> – ćwiczenia. 4. <i>Personality</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>How to be a Good Listener</i> – ćwiczenie słowotwórcze.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
1c Grammar in use	Gramatyka i leksyka: – użycie czasów teraźniejszych i przeszłych – różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>, np. <i>This silk feels soft. Janet is feeling quite ill today.</i> – użycie konstrukcji <i>used to</i>, <i>would</i> oraz <i>be/get used to</i> – użycie przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym oraz zwrotów z nimi związanych, np. <i>far more</i>, <i>not quite as</i>, <i>good enough</i> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem (WS 1, 10, 12, 13)	Czytanie: – <i>It's a Kind of Magic!</i>; uzupełnianie luk w tekście teraźniejszymi formami czasowników podanych w nawiasach, podkreślanie form przeszłych czasowników i uzasadnianie ich użycia, znajdowanie konstrukcji porównawczych w tekście (WS 3.1, 3.3, 3.7, 13)	Mówienie i pisanie: – porównanie wybranych członków rodziny z użyciem wskazanych przymiotników i zwrotów (WS 4.1, 4.2, 4.7, 4.10, 5.1, 5.2, 5.7, 5.10)	SB: Grammar Reference GR1–GR4 IWB: Video material WB: 1c i-eBook:
1d Listening skills + 1e Speaking skills	Tematyka i leksyka: – opisywanie wydarzeń rodzinnych i towarzyskich – uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. danych personalnych, rodziny, miejsca zamieszkania, zainteresowań, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość (WS 1, 9, 10)	Słuchanie: – ćwiczenia przygotowawcze: znajdowanie słów kluczowych w zadaniu i w tekście, określanie typu pytań w zadaniu np. pytanie o opinię, o postawę rozmówcy – wypowiedzi 5 osób dot. wyjątkowych wydarzeń w ich życiu; dobór rozmówców do podanych powodów zadowolenia z wydarzenia i potencjalnych zagrożeń Czytanie i słuchanie: – dialog pomiędzy nowopoznanymi uczestnikami zajęć językowych; określanie tematyki i zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi wskazanymi (WS 2.2, 2.3, 2.6, 3.2, 3.3, 3.7, 13)	Mówienie: – krótki opis wybranych, ciekawych wydarzeń rodzinnych /towarzyskich – redagowanie i odtworzenie rozmowy z nowym uczniem, z wykorzystaniem wskazanych tematów i zwrotów (praca w parach) Słuchanie i mówienie: – wypowiedzi 2 osób odpowiadających na pytania o miejsce pochodzenia; analiza i ocena wypowiedzi – formułowanie odpowiedzi na pytania o miejsce pochodzenia oraz analiza wypowiedzi partnera (praca w parach) (WS 2.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.7, 4.10, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.9, 6.10, 6.13, 9, 10, 13)	WB: 1d + 1e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. Użycie czasów teraźniejszych i przeszłych oraz konstrukcji <i>used to</i> , <i>would</i> , <i>be/get used to</i> – ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Comparisons</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 3. <i>Special events</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 4. <i>Asking for & giving personal information</i> – dialogi.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
1f <i>Writing</i>	Leksyka i tematyka: – zwroty i zdania używane w nieformalnych listach i e-mailach, wyszukiwanie wyrażen o takim samym znaczeniu – sugestie dot. spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego (WS 1, 9)	Czytanie: – analiza zadań pisemnych (e-maile do przyjaciół) oraz przykładowych wypowiedzi pod kątem ich treści, stylu i użytych środków językowych, układanie akapitów wg właściwej kolejności, zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi o takim samym znaczeniu oraz uzupełnianie notatek (WS 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.9, 3.13, 8.3, 9)	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – analiza zadania pisemnego (e-mail do kolegi dot. poprawy jego relacji z bratem) pod kątem odbiorcy, treści i stylu wypowiedzi, uzupełnianie notatek i rozwijanie ich w akapity Pisanie: – odpowiedź e-mailowa do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą – w oparciu o sugerowane propozycje poparte szczegółami i możliwymi rezultatami oraz przydatne zwroty; korekta własnej wypowiedzi (WS 5.1, 5.4, 5.7, 5.8, 5.10, 5.11, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.7, 7.8, 8.3, 8.6, 9, 13)	WB: 1f i-eBook:
1 <i>Language Knowledge + Language Focus</i>	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opis relacji pomiędzy rodzicami a dziećmi – słownictwo opisujące uczucia i osobowość oraz życie rodzinne i towarzyskie – tekst i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – zadanie słowotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self-</i>; dobór cytatu do przymiotnika opisującego osobę – słownictwo z Modułu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i idiomów w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych) (WS 1, 9, 10, 13)	Czytanie: – <i>Why Won't You Listen?</i>; uzupełnianie luk sterowanych – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o bliźniaczkach adoptowanych przez różne rodziny; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte (WS 3.1, 3.3, 3.7, 3.10)	–	WB: Skills Work 1 & Language Knowledge 1 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Informal letters/emails</i> – analiza zadań i przykładowych wypowiedzi. 2. <i>Writing an informal email</i> – ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna. 3. <i>Language Knowledge 1</i> – test luk sterowanych, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 4. <i>Language Focus 1</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, idiomy, użycie przedrostka <i>self-</i> .			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
1 Progress Check	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie relacji pomiędzy młodymi ludźmi a seniorami – opisywanie miejsc zamieszkania – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i zwrotów w kontekście; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników Samoocena dot. znajomości leksyki i gramatyki z Modułu 1 (Competences) (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>Life Swap</i>; dobór akapitów do luk w tekście Słuchanie: – krótkie wypowiedzi 5 osób dot. swoich miejsc zamieszkania; dobór osoby do powodu wyboru danego miejsca Samoocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 1 (Competences) (WS 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.7, 3.9, 9, 13)	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w minidialogach Pisanie: – e-mail do przyjaciela – udzielanie rad dot. wyprowadzenia się z domu rodzinnego i samodzielnego zamieszkania Samoocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 1 (Competences) (WS 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.7, 5.8, 5.10, 5.11, 5.13, 6.1, 6.3, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.7, 7.8, 9, 12, 13)	SB: Word List WL1–WL3 IWB: Video material WB: Grammar Bank Module 1 i-eBook: TB: Student's Self-Assessment Form Module 1
Zajęcia dodatkowe *				
2 lekcje: + lekcje dodatkowe: 	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 1: Life Swap</i> – praca z tekstem (dobór akapitów do luk). 2. <i>Progress Check 1: rozumienie ze słuchu, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, e-mail do przyjaciela.</i> 			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 2 – PUSHING BOUNDARIES				
TEMATY: NAUKA I TECHNIKA, EDUKACJA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH				
2 Modular page + 2a Reading	Leksyka i tematyka: – opisywanie nowinek technologicznych i nowych zastosowań współczesnej technologii w przyszłości – wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>interrelate, artificial, mind-boggling, catching up with</i> – wyjaśnianie wyróżnionych zwrotów i części zdań, np. <i>stumbles over his words</i> (WS 1, 9, 10, 12)	Czytanie i mówienie: – krótkie teksty opisujące zastosowania nowoczesnych technologii w przyszłości; wybór właściwych słów i określanie znaczenia poszczególnych wynalazków – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>How to build a Bionic Man</i> ; wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne i wyszukiwanie szczegółowych informacji dot. sztucznie stworzonego człowieka bionicznego – odpowiedzi dot. treści tekstu o bionicznym człowieku (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 3.10, 3.12, 8.1, 8.4, 12)	Mówienie: – krótki opis własnych poglądów i przypuszczeń dot. przyszłych wynalazków – debata na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała (praca w grupach 4-osobowych) Pisanie: – komentarz dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji (WS 4.1, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 5.1, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.9, 6.13, 6.14, 6.15, 8.1, 10, 12)	SB: <i>Words of wisdom</i> IWB: <i>Video materials</i> WB: 2a i-eBook:
2b Vocabulary	Leksyka i tematyka: – słowa wyróżnione z tekstu w rozdz. 2a, np. <i>generated, conveyed, elective</i> – słownictwo związane z badaniami naukowymi i nowymi technologiami oraz codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – wybrane idiomy, czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – tekst z lukami – zadanie słowotwórcze (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>Do you want a Robot?</i> ; tekst z lukami; zadanie słowotwórcze Słuchanie i mówienie: – krótkie wypowiedzi 4 osób nt. nowych technologii; dobór rozmówcy do problemu, który prezentowany wynalazek może rozwiązać – krótka dyskusja w parach dot. tematyki prezentowanej w nagraniu (wykorzystanie nowych technologii do rozwiązywania problemów społecznych i ekologicznych) (WS 2.2, 2.3, 3.1, 3.3, 3.7, 4.1, 4.6, 4.7, 4.8, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.9, 8.1, 10)	Mówienie: – odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu + opis wybranej procedury stosowanej w urządzeniach elektronicznych (praca w parach) (WS 4.1, 4.2, 4.5, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 8.1, 10, 12)	SB: <i>Appendix I & II</i> WB: 2b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>A Look into the Future</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>How to build a Bionic Man</i> – praca z tekstem. 2. <i>How to build a Bionic Man</i> – praca z tekstem (c.d. – wybór wielokrotny), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisanu. 3. <i>Research & Technology</i> – słownictwo, idiomy, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Phrasal verbs & prepositions</i> – ćwiczenia. 4. <i>Everyday computing & gadgets</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Do you want a robot?</i> – zadanie słowotwórcze.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
2c <i>Grammar in use</i>	Gramatyka i leksyka: – użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i> – struktura i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>) – konstrukcje służące do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>) – użycie konstrukcji z <i>it, there</i> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie i pisanie: – <i>The Final Frontier</i>; wybór poprawnych form czasownikowych i identyfikacja użytych czasów, znajdowanie w tekście zdań czasowych i konstrukcji z <i>it, there</i> – rozwijanie ogłoszeń i nagłówków: tworzenie zdań z użyciem prezentowanych konstrukcji wyrażających przyszłość i tłumaczenie ich na język polski (WS 3.1, 3.3, 3.7, 8.6, 9, 12, 13)	Mówienie: – wyrażanie pewności, przypuszczenia i wątpliwości dot. zdarzeń przyszłych z użyciem prezentowanych konstrukcji – zbieranie i prezentacja informacji dot. wybranego gadżetu przyszłości (projekt ICT) (WS 4.1, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8, 4.10, 9, 11)	SB: Grammar Reference GR4–GR5 IWB: Video material WB: 2c + Grammar Revision i-eBook:
2d <i>Listening skills</i> + 2e <i>Speaking skills</i>	Tematyka: – opisywanie problemów związanych z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – wyrażanie akceptacji lub kwestionowanie zdania innych osób – przedstawianie propozycji, przyjmowanie ich lub odrzucanie – porównywanie zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz spekulowanie na ich temat (WS 1, 9, 12, 13)	Sluchanie: – ćwiczenia przygotowawcze: znajdowanie słów kluczowych, określanie typu pytań, np. pytanie o intencje rozmówcy, wyszukiwanie szczegółowych informacji – 3 rozmowy nt. problemów w nauczaniu (nowe technologie i atrakcyjność nauk ścisłych); zadanie na wybór wielokrotny Sluchanie i czytanie: – dialog dot. różnych sposobów promocji szkoły; uzupełnianie luk podanymi zdaniami (WS 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.7, 3.1, 3.3, 3.7, 10, 12)	Mówienie: – krótka wypowiedź dot. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych – rozmowa sterowana dot. sposobów promocji szkoły – krótka wypowiedź nt. najbardziej efektywnej formy nauki, uzasadnianie swojego wyboru Mówienie i sluchanie: – wypowiedź sterowana: porównanie i spekulacja na temat dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki; analiza przykładowej nagranej wypowiedzi i porównanie jej z wypowiedzią partnera (WS 2.3, 4.1, 4.3, 4.4, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.13, 6.14, 6.15, 9, 10, 12, 13)	WB: 2d + 2e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. Użycie czasów przyszłych i konstrukcji wyrażających przyszłość – praca z tekstem, ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Degrees of certainty</i> , użycie <i>it, there</i> – ćwiczenia gramatyczne, transformacje. 3. <i>Learning problems</i> – ćwiczenia w sluchaniu i mówieniu. 4. <i>Suggestions</i> – dialogi. <i>Ways of learning</i> – porównywanie zdjęć i spekulowanie na ich temat.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
2f Writing	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania – zgłaszanie propozycji dot. ww. tematyki – użycie słów i zwrotów łączących (tzw. <i>linkers</i>) w tekście eseju zawierającego propozycje, np. <i>secondly, due to, namely, on the other hand, thus</i> – użycie konstrukcji, czasowników i zwrotów wyrażających przyszłe działania i stawiających hipotezy, np. czasy <i>Future Simple</i> i <i>Future Continouous</i>, czasowniki modalne <i>should, might</i>, czasowniki <i>look forward to, anticipate</i>, kolokacje z przymiotnikami <i>the potential hazzards, in the coming days</i> (WS 1, 9, 13)	Czytanie i mówienie: – analiza przykładowego eseju-propozycji (<i>proposal</i>) pod kątem treści, stylu i języka; wstawianie zwrotów w luki, proponowanie alternatywnych tytułów akapitów oraz zastępowanie wyróżnionych tzw. <i>linkers</i> innymi, o takim samym znaczeniu – dopasowywanie początkowych akapitów do akapitów końcowych; krótka dyskusja o treści esejów-propozycji i potencjalnych tytułach pozostałych akapitów – analiza fragmentów esejów-propozycji pod kątem użytego stylu; zastępowanie wyróżnionych fragmentów tekstu innymi, bardziej wyszukanyymi i formalnymi (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 9, 10, 12, 13)	Pisanie i słuchanie (ćwiczenia przygotowawcze): – analiza dwóch planów do eseju-propozycji; wybór właściwego planu – dopasowywanie tytułów akapitów do notatek – analiza nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju, robienie notatek Pisanie: – esej-propozycja dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki, w oparciu o plan, przydatne zwroty i notatki z nagrania; korekta własnej wypowiedzi (WS 2.1, 2.3, 2.10, 5.1, 5.3, 5.4, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 8.1, 8.3, 8.6, 9, 12, 13)	WB: 2f i-eBook:
2 Language Knowledge + Language Focus	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opis stosowania nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze (przedrostek <i>out-</i>), tekst z lukami otwartymi, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – słownictwo z Modułu 2 w formie ćwiczeń: wybór słów w kontekście, tworzenie kolokacji z czasownikami <i>make, do, be, have</i> – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych) (WS 1, 9, 10, 12, 13)	Czytanie: – <i>The March of Machines</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o wynalazkach przyszłości; wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych (WS 3.1, 3.3, 3.7, 13)	Pisanie: – tworzenie własnych zdań z kolokacjami z czasownikami <i>make, do, be, have</i> (WS 5.1, 5.3, 5.4, 5.6, 5.7, 5.8, 9)	WB: Skills Work 2 + Language Knowledge 2 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Proposals</i> – analiza przykładu, użycie tzw. <i>linkers</i> i konstrukcji wyrażających przyszłe działania i hipotezy. 2. <i>Writing a proposal</i> – ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna. 3. <i>Language Knowledge 2</i> – tekst z lukami otwartymi, transformacje, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 4. <i>Language Focus 2</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, użycie przedrostka <i>out-</i> .			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
2 Progress Check + A CLIL: Science Culture Spot (str. 149)	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opis stosowania nowoczesnych technologii, m.in. do pomiaru stanów emocjonalnych – opis nadzwyczajnych umiejętności wybranych zwierząt – opis wyjątkowych rodzin, w tym brytyjskiej rodziny królewskiej – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i konstrukcji w kontekście Samoocena dot. znajomości leksyki i gramatyki z Module 2 (Competences) (WS 1, 9, 11, 12, 13)	Czytanie: – <i>If Gadgets Could Measure Our Emotions ...</i> ; zadanie na wybór wielokrotny – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Animals with Superpowers</i> ; uzupełnianie luk otwartych i przekazywanie wybranych informacji z tekstu – <i>The British Royal Family</i> ; wyszukiwanie szczegółowych informacji w tekście i przekazywanie ich w formie ustnej Słuchanie: – 2 rozmowy nt. stosowania nowych technologii; zadanie na wybór wielokrotny Samoocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 2 (Competences) (WS 2.2, 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.3, 3.4, 3.12, 8.1, 9, 12, 13)	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w minidialogach Mówienie i pisanie: – zbieranie i prezentacja informacji nt. wyjątkowych umiejętności wybranego zwierzęcia (projekt ICT) – zbieranie informacji i opis polskiej znanej rodziny Pisanie: – esej-propozycja dot. zwiększenia atrakcyjności szkoły dla potencjalnych uczniów Samoocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 2 (Competences) (WS 4.1, 4.3, 4.10, 5.1, 5.3, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.3, 6.5, 6.7, 7.2, 7.4, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 8.1, 8.2, 9, 10, 11, 12, 13)	SB: Word List WL3–WL5 IWB: Video material WB: Grammar Bank Module 2 i-eBook: TB: Student's Self-Assessment Form Module 2
Zajęcia dodatkowe *				
2-3 lekcje: + lekcje dodatkowe:	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 2</i> : praca z tekstem – wybór wielokrotny. Wybór właściwych reakcji językowych. 2. <i>Progress Check 2</i> : rozumienie ze słuchu, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, przygotowanie do eseju-propozycji. 3. <i>Animals with Superpowers</i> – praca z tekstem. <i>Important families</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 3 – WIDEN YOUR HORIZONS TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, EDUKACJA				
3 Modular page + 3a Reading	Leksyka i tematyka: – opisywanie osobowości pracowników i przedsiębiorców oraz ich zadowolenia z wykonywanej pracy – wyjaśnianie w języku angielskim słów, zwrotów i zdań wyróżnionych w tekście, np. <i>recession, shrug my shoulders, cloud your vision & mess you up in the long run</i> – znajdowanie antonimów do podanych wyrazów, np. <i>likely, order</i> (WS 1, 9, 10, 12)	Słuchanie: – dobór korzyści płynących z pracy do rozmówców Czytanie: – dobór cytatów do osobowości pracownika – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Young Entrepreneurs Making Their Mark</i> ; zadanie na dobieranie + ćwiczenia leksykalne Mówienie: – przekazywanie wybranych informacji z tekstu o młodych przedsiębiorcach + opinia nt. wybranej osoby (WS 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.10, 4.1, 4.3, 4.7, 4.8, 4.10, 8.1)	Mówienie: – krótki opis elementów ważnych przy wyborze pracy – dyskusja nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście Pisanie i mówienie: – zbieranie i prezentacja informacji o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) – esej-propozycja prezentujący pomysły na własną innowacyjną działalność gospodarczą (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.7, 4.10, 5.1, 5.3, 5.4, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.13, 6.14, 6.15, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 8.1, 8.2, 8.4, 9, 10, 11, 12)	SB: Words of wisdom IWB: Video materials WB: 3a i-eBook:
3b Vocabulary	Leksyka i tematyka: – słownictwo wyróżnione z tekstu w rozdz. 3a, np. <i>investment, forge, add up</i> – opisywanie wybranych zawodów i prac z nimi związanych – opisywanie problemów dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – kolokacje z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> – wybrane idiomy, czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – tekst z lukami – zadanie słotwórcze (WS 1, 9, 10, 13)	Czytanie i mówienie: – <i>Is Vocational Training Right for You?</i> ; uzupełnianie luk w pytaniach podanymi wyrazami + udzielenie odpowiedzi na ww. pytania – <i>How to learn like a child</i> ; tekst z lukami – zadanie słotwórcze (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 4.1, 4.4, 4.6, 4.7, 6.3, 6.7)	Mówienie: – krótka rozmowa sterowana dot. opinii na temat wybranych zawodów – dyskusja nt. korzyści szkolenia zawodowego i porównanie ich z edukacją uniwersytecką Pisanie: – tworzenie zdań z prezentowanymi kolokacjami (WS 4.1, 4.3, 4.4, 4.6, 4.7, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.13, 6.14, 5.1, 5.3, 5.4, 5.7, 9, 10, 12)	SB: Appendix I & II WB: 3b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Career satisfaction</i> – słownictwo. <i>Young Entrepreneurs</i> – analiza tekstu. 2. <i>Young Entrepreneurs</i> – praca z tekstem (dobieranie), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisanu, projekt ICT. 3. <i>Work, jobs & qualities</i> – słownictwo, kolokacje, idiomy, ćwiczenia w mówieniu i pisanu. 4. <i>Vocational training</i> – słownictwo i ćwiczenia w mówieniu. <i>Word formation, phrasal verbs & prepositions</i> – ćwiczenia.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
3c Grammar in use	Gramatyka i leksyka: – użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> – różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach, np. po <i>try</i>, <i>remember</i>, <i>stop</i> – użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i>, np. <i>be buying</i>, <i>have bought</i>, <i>being bought</i> – użycie przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (<i>intensifiers</i>), np. <i>entirely satisfied</i>, <i>particularly nicely</i> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – opisywanie problemów zw. ze szkoleniem zawodowym i opłatami za edukację (WS 1, 9, 10, 13)	Czytanie i mówienie: – <i>Virtual Learning in a Virtual World!</i>; wstawianie poprawnych form czasownikowych w luki, znajdowanie tzw. <i>intensifiers</i> w tekście – <i>Student debt</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> (WS 3.1, 3.3, 3.7, 10)	Mówienie: – tworzenia zdań o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po wybranych czasownikach i zwrotach, np. <i>regret</i>, <i>can't help</i>, <i>be thinking of</i> Pisanie: – tworzenia zdań z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> (WS 4.2, 4.4, 4.6, 4.7, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 9)	SB: Grammar Reference GR6–GR7 IWB: Video material WB: 3c + Grammar Revision i-eBook:
3d Listening skills + 3e Speaking skills	Tematyka: – opis problemów zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki – opisywanie znaczenia wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy – udzielanie rad i reagowanie na nie – wyrażanie opinii oraz ich akceptacja lub kwestionowanie, prowadzenie negocjacji (WS 1, 9, 10)	Słuchanie: – (ćwiczenia przygotowawcze) analiza zadania i transkrypcji fragmentu nagrania; znajdowanie słów kluczowych i określanie typu pytań w zadaniu – wywiad dot. wymiany zawodowej; zadanie na wybór wielokrotny – analiza przykładowej nagranej dyskusji dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy Słuchanie i czytanie: – dialog nt. problemów związanych z poszukiwaniem pracy; uzupełnianie luk podanymi zwrotami i odegranie dialogu (WS 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 2.13, 3.1, 3.3, 3.7, 13)	Mówienie: – wyrażanie opinii nt. korzyści z wyjazdu na wymianę zawodową zagranicą – dialog sterowany dot. trudności w organizacji czasu nauki (na bazie przykładowego dialogu oraz podanych zwrotów i zdań) – rozmowa sterowana dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy (na bazie notatek oraz podanych zwrotów i zdań); porównanie własnej wypowiedzi z przykładową nagraną; krótka ewaluacja najbardziej korzystnego doświadczenia (WS 4.1, 4.3, 4.4, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 6.2, 6.4, 6.7, 6.8, 6.12, 6.13, 8.6, 9, 10, 12)	WB: 3d + 3e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Infinitive & -ing form</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. 2. <i>Using intensifiers</i> – ćwiczenia gramatyczne. Transformacje ze słowem kluczem. 3. <i>Job exchange</i> – ćwiczenia w słuchaniu (wybór wielokrotny) i mówieniu. 4. <i>Giving advice & responding, negotiating</i> – dialogi sterowane.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
3f Writing	Tematyka i leksyka: – opisywanie wybranych problemów dot. edukacji i pracy zawodowej – wyrażanie podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem; przedstawianie propozycji oraz zalet i wad proponowanych rozwiązań – użycie zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl nieformalny, półformalny i formalny) (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – dopasowywanie zwrotów i zdań w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów – dobór stylu listu/e-maila do odbiorcy – dopasowywanie akapitów końcowych do akapitów początkowych listów/e-maili – analiza przykładowego półformalnego listu pod kątem stylu; zamiana wskazanych zwrotów i zdań na bardziej formalne, pasujące do stylu listu – analiza dwóch formalnych listów/e-maili pod kątem treści, kompozycji i stylu; wybór właściwych słów i zwrotów w tekście (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.13)	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – analiza dwóch zadań (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) pod kątem treści, nadawcy i odbiorcy tekstu, stylu i kompozycji wypowiedzi (praca w parach) Pisanie: – e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; korekta wypowiedzi kolegi (WS 5.1, 5.3, 5.4, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 7.2, 7.4, 7.6, 7.7, 7.9, 7.12, 7.13, 9, 10, 12)	WB: 3f i-eBook:
3 Language Knowledge + Language Focus	Tematyka, leksyka i gramatyka: – słownictwo zw. z pracą i edukacją – analiza wybranych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – słownictwo z Modułu 3 w formie ćwiczeń: tworzenie idiomów i wybór właściwych wyrazów oraz użycie ich w poprawnej formie w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników i przymiotników + uzupełnianie luk) (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – <i>Extreme Job Hunting</i>; zadanie słowotwórcze – <i>Vocational Training</i>; wybór właściwych słów w kontekście – <i>Grammar in Focus</i>: tekst dot. wielkich, przypadkowych karier; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte i sterowane (WS 3.1, 3.3, 3.7, 3.10, 9, 13)	–	WB: Skills Work 3 + Language Knowledge 3 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>A semi-formal letter/email</i> – analiza stylu, przykładu, ćwiczenia przygotowawcze. 2. <i>A formal letter/email</i> – analiza stylu, przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedzi pisemne. 3. <i>Language Knowledge 3</i> – słowotwórstwo, transformacje, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 4. <i>Language Focus 3</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, idiomy.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
3 <i>Progress Check</i>	Tematyka, leksyka i gramatyka: – słownictwo zw. z nauką języka obcego i pracą w czasie studiów – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście Samoocena dot. znajomości leksyki i gramatyki z Modułu 3 (<i>Competences</i>) (WS 1, 9, 12, 13)	Słuchanie: – wywiad dot. pracy w czasie studiów; zadanie na wybór wielokrotny Czytanie: – <i>How I learned a language in 22 hours</i> ; zadanie na dobieranie Samoocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 3 (<i>Competences</i>) (WS 2.3, 24, 3.2, 3.3, 3.4, 3.10, 3.12, 9, 12, 13)	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w minidialogach Pisanie: – list formalny dot. promowania pracy studentów w czasie studiów Samoocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 3 (<i>Competences</i>) (WS 5.1, 5.3, 5.4, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.5, 6.7, 6.8, 7.2, 7.4, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 9, 12, 13)	SB: <i>Word List WL5–WL7</i> WB: <i>Grammar Bank Module 3</i> i-eBook: TB: <i>Student’s Self-Assessment Form Module 3</i>
Zajęcia dodatkowe *				
2 lekcje: + lekcje dodatkowe:	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 3: Learning a new language</i> – praca z tekstem (dobieranie); ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Progress Check 3: Students’ work experience</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny), list formalny; wybór właściwych reakcji językowych.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 4 – HEALTH MATTERS				
TEMATY: CZŁOWIEK, ZDROWIE, ŻYWIENIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH				
4 Modular page + 4a Reading	Leksyka i tematyka: – opis znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – słownictwo związane ze zdrowiem emocjonalnym człowieka – słowa opisujące części ciała – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>impact</i> – <i>influence</i> , <i>unique</i> – <i>one-of-a-kind</i> oraz antonimy, np. <i>sincere</i> – <i>dishonest</i> – wyjaśnianie wskazanych zwrotów i idiomów, np. <i>lifts our mood</i> (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie i mówienie: – krótkie opisy wpływu diety, aktywności fizycznej i innych czynników na życie emocjonalne człowieka; uzupełnianie luk w tekstach podanymi wyrazami + przekazanie informacji zawartych w tekstach Czytanie i pisanie: – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>What’s in a Smile?</i> ; zadanie mieszane typu P/F/brak info + na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne – sporządzanie notatek (główne myśli poszczególnych akapitów) i streszczenie tekstu w języku angielskim (WS 3.2, 3.3, 3.7, 3.11, 8.1, 8.4, 9, 12)	Mówienie: – przedstawienie opinii nt. własnego zdrowia emocjonalnego – krótki opis obrazu ‘Mona Liza’ i namalowanego uśmiechu – dyskusja dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka Pisanie i mówienie: – zbieranie i prezentacja dodatkowych informacji dot. uśmiechu (projekt ICT) (WS 4.1, 4.3, 4.4, 4.7, 4.10, 5.1, 5.3, 5.4, 8.1, 8.2, 9, 10, 11, 12)	SB: Words of wisdom IWB: Video materials WB: 4a i-eBook:
4b Vocabulary	Leksyka i tematyka: – słowa i zwroty przymikowe wyróżnione z tekstu w rozdz. 4a, np. <i>mischievous</i> , <i>reveal</i> , <i>impact on</i> – opisywanie stanu zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazów i innych problemów zdrowotnych – kolokacje i idiomy zw. z ww. tematyką – wybrane czasowniki złożone i wyrażenia przymikowe zw. z ww. tematyką – tekst z lukami – zadanie słotwórcze (WS 1, 9, 13)	Słuchanie: – wypowiedzi 3 osób dot. swoich problemów zdrowotnych; dobór rozmówcy do opisanego problemu Czytanie: – <i>Something to be thankful for</i> ; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze (WS 2.2, 2.3, 3.1, 3.3, 3.7, 13)	Mówienie: – krótki opis problemów zdrowotnych swoich lub kolegów Pisanie: – tworzenie zdań z wybranymi kolokacjami (WS 4.1, 4.3, 4.4, 4.10, 5.1, 5.3, 5.4, 5.10, 9)	SB: Appendix I & II WB: 4b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Emotional health</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>What’s in a Smile?</i> – praca z tekstem (zadanie typu P/F/brak info). 2. <i>What’s in a Smile?</i> – praca z tekstem (wybór wielokrotny), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisanu. 3. <i>Health problems</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 4. <i>Health conditions</i> – słownictwo, idiomy. <i>Something to be thankful for</i> – ćwiczenie słotwórcze.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
4c Grammar in use	Gramatyka i tematyka: – znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych, np. <i>can't have been, should be training</i> – słowa i zwroty wyrażające modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych), np. <i>be allowed to, unlikely, be bound to</i> – wyrażanie konieczności, umiejętności, zakazu, przymusu, możliwości, pozwolenia, pewności lub ich braku; wyrażanie dedukcji, spekulowanie; udzielanie rad – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – <i>Bio Booster</i>; określanie znaczenia użytych czasowników modalnych – dobór zdań z czasownikami modalnym do zdań z użyciem ekwiwalentnych zwrotów – <i>Eat well on a tight budget</i>; uzupełnianie luk podanymi słowami i zwrotami; znajdowanie przykładów wyrażania modalności (WS 3.1, 3.3, 3.7, 9, 13)	Mówienie i pisanie: – wyrażanie dedukcji, spekulowanie, z użyciem wskazanych zwrotów, na temat dwóch zdjęć – rozmowa dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia z użyciem wskazanych zwrotów modalnych (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.7, 4.8, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.8, 6.9, 10, 12)	SB: Grammar Reference GR7–GR10 IWB: Video material WB: 4c + Grammar Revision i-eBook:
4d Listening skills + 4e Speaking skills	Tematyka i leksyka: – opisywanie stanu zdrowia, stylu życia, wyglądu i kondycji fizycznej – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>general practitioner, processed food</i> – przedstawianie opinii, zgadzanie się z opiniami innych lub ich kwestionowanie (WS 1, 9, 13)	Słuchanie: – (ćwiczenia przygotowawcze) analiza zadania i transkrypcji fragmentu nagrania; określanie typów wyrazów brakujących w lukach tekstowych – <i>An Unhealthy Obsession</i> – uzupełnianie luk w tekście streszczenia monologu – 2 rozmowy dot. problemów zdrowotnych; zadanie na wybór wielokrotny – analiza przykładowej wypowiedzi dot. wyglądu i presji społecznej z nim związanej Czytanie: – dialog nt. otyłości; zastępowanie wskazanych zwrotów i zdań innymi, podanymi (WS 2.2, 2.3, 2.6, 2.10, 3.1, 3.3, 3.7, 13)	Mówienie: – dyskusja o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – dialog sterowany dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób; wyrażanie opinii na ten temat – przedstawianie opinii nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i>; porównanie własnej wypowiedzi do przykładowej nagranej (praca w parach) (WS 2.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.13, 6.14, 6.15, 9, 10, 12, 13)	WB: 4d + 4e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Modal verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne i ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Making deductions</i> – ćwiczenia w mówieniu. <i>Expressing modality</i> – ćwiczenia gramatyczne. 3. <i>Health problems</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, słownictwo. 4. <i>Healthy lifestyle</i> – dialogi, wyrażanie opinii.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
4f Writing	Tematyka i leksyka: – omawianie problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu – przedstawianie opinii i uzasadnianie ich – użycie słów i zwrotów łączących, np. <i>although, for example, as a result</i> – parafrazowanie zwrotów, zdań użytych w notatkach – techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – analiza przykładowej rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) pod kątem treści, kompozycji, stylu i języka; uzupełnianie luk tekstowych (wstawianie tezy i zdań głównych w akapitach); zastępowanie wskazanych słów i zwrotów innymi, podobnymi – dobór akapitów początkowych do akapitów końcowych przykładowych rozprawek (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.9)	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – zastępowanie zwrotów, zdań wyrażających opinie innymi, podobnymi; formułowanie opinii na podstawie notatek (rozwijanie notatek); dobór opinii o tym samym znaczeniu (znajdowanie parafraz) Pisanie: – rozprawka oparta na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; korekta własnej wypowiedzi (WS 5.1, 5.3, 5.7, 5.9, 5.10, 5.11, 7.2, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 8.6, 9, 13)	WB: 4f i-eBook:
4 Language Knowledge + Language Focus	Tematyka, leksyka i gramatyka: – rola zdrowego odżywiania i medytacji – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem (w tym ćwiczenia przygotowawcze, analiza błędów), zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – idiomy zw. ze sportem i porównanie z podobnymi w języku polskim – słownictwo z Modułu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów w kontekście zdaniowym i tekstowym – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie wyrazów w poprawnych formach + uzupełnienie luk sterowanych i otwartych) (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – <i>Foods for Mood</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o znaczeniu medytacji; wstawianie wyrazów w poprawnych formach + uzupełnianie luk sterowanych i otwartych (WS 3.1, 3.3, 3.7, 13)	–	WB: Skills Work 4 + Language Knowledge 4 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>A essay based on prompts</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu. 2. <i>Factors which influence people to go to extremes with their looks</i> – ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna. 3. <i>Language Knowledge 4</i> – transformacje ze słowem kluczem (ćwiczenia przygotowawcze, zadania testowe). 3. <i>Language Focus 4</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
4 Progress Check + B CLIL: PSHE Culture Spot (str. 150)	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie wybranych problemów zw. ze zdrowym odżywianiem i stylem życia – opis sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę – opis wybranego sportu, w tym australijskiego futbolu – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów w kontekście, uzupełnianie luk w zdaniach prawidłowymi formami czasowników, parafrazy zdań z użyciem czasowników modalnych Samoocena dot. znajomości leksyki i gramatyki z Modułu 4 (Competences) (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>The Island of Long Life</i> ; zadanie mieszane typu P/F/brak info + na wybór wielokrotny oraz znajdowanie synonimów i antonimów w tekście – <i>How to Stand out from the Crowd</i> ; znajdowanie wybranych informacji; sporządzanie notatek i przekazywanie informacji zawartych w tekście – <i>Australian Rules Football</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji Słuchanie: – <i>Educated Eating</i> ; uzupełnianie luk w tekście streszczenia monologu Samoocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 4 (Competences) (WS 2.3, 2.4, 2.8, 2.10, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 8.1, 13)	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w minidialogach Mówienie i pisanie: – zbieranie dodatkowych informacji dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę i krótka ich prezentacja (projekt ICT) Pisanie: – rozprawka oparta na notatkach nt. sposobów zachęcenia nastolatków do gotowania zdrowych posiłków – akapit nt. sportu popularnego w Polsce (pochodzenie, miejsce i sposób gry, ogólne zasady) Samoocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 4 (Competences) (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 4.8, 4.9, 4.10, 5.1, 5.2, 5.3, 5.5, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.7, 6.8, 7.2, 7.3, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 8.1, 8.2, 11, 12, 13)	SB: Word List: WL7–WL9 IWB: Video material WB: Grammar Bank Module 4 i-eBook: TB: Student's Self-Assessment Form Module 4
Zajęcia dodatkowe *				
2-3 lekcje: + lekcje dodatkowe:	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 4: The Island of long Life</i> – rozumienie tekstu pisanego. Wybór właściwych reakcji językowych. 2. <i>Progress Check 4: Educated eating</i> – rozumienie ze słuchu, rozprawka w oparciu o notatki. Ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 3. <i>How to Stand out from the Crowd</i> – praca z tekstem. <i>Australian Rules Football</i> – ćwiczenia w czytaniu.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 5 – CAUSE FOR CONCERN				
TEMATY: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH				
5 Modular page + 5a Reading	Leksyka i tematyka: – opisywanie problemów społecznych – opisywanie zawodów zw. z ochroną środowiska i sposobów zapobiegania przestępczości dot. ekologii – słowa i zwroty wyróżnione oraz ich synonimy lub znaczenie, np. <i>rummaging – searching, repercussions – negative consequences</i> – znajdowanie kolokacji, np. <i>bin bags, rotting food</i> , oraz wyjaśnianie wskazanych zwrotów i zdań, np. <i>during some apparently innocent social chit chat</i> (WS 1, 9, 10, 13)	Czytanie: – krótkie opisy problemów społecznych; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i dobór proponowanych rozwiązań do opisów problemów Czytanie i mówienie: – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Environmental Crime Investigator</i> ; wyszukiwanie wybranych informacji + dobór zdań do luk w tekście oraz ćwiczenia leksykalne i odpowiedzi na pytania dot. tekstu (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 3.9, 3.10, 8.1, 9, 12)	Mówienie: – przedstawienie opinii dotyczących wagi prezentowanych problemów społecznych oraz zawodu opisanego w tekście (praca w parach) Mówienie i pisanie: – zbieranie informacji o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i prezentacja jednego z nich (projekt ICT) – komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią (WS 4.1, 4.3, 4.4, 4.7, 4.10, 5.1, 5.3, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.13, 8.1, 8.2, 9, 10, 11, 12)	SB: Words of wisdom IWB: Video materials WB: 5a i-eBook:
5b Vocabulary	Leksyka i tematyka: – słowa wyróżnione z tekstu w rozdz. 5a, np. <i>disposal, knotted, patrols</i> – opisywanie problemów społecznych, w tym dot. przestępczości oraz ochrony środowiska – kolokacje zw. z ww. tematyką – wybrane czasowniki złożone i wyrażenia przymikowe zw. z ww. tematyką – tekst z lukami – zadanie słowotwórcze (WS 1, 9, 13)	Czytanie i mówienie: – uzupełnianie luk w nagłówkach podanymi wyrazami, dobieranie nazw problemów do nagłówków – dobór nazw problemów ekologicznych do ich przyczyn – <i>Saving the Porpoises</i> ; tekst z lukami – zadanie słowotwórcze Słuchanie: – wypowiedzi 3 osób nt. przestępstw, których byli ofiarami; dobór rozmówców do opisów przestępstw (WS 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7)	Mówienie i pisanie: – krótka dyskusja dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym – tworzenie zdań ze wskazanymi kolokacjami – zbieranie informacji i prezentacja wybranego problemu ekologicznego (projekt ICT) (WS 4.1, 4.3, 4.4, 4.7, 4.10, 5.1, 5.3, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.9, 6.13, 8.1, 8.2, 9, 10, 11, 12)	SB: Appendix I & II WB: 5b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Social problems</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Environmental Crime Investigator</i> – praca z tekstem (wstęp). 2. <i>Environmental Crime Investigator</i> – praca z tekstem (dobór zdań do luk), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 3. <i>World problems, Crime & punishment</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. 4. <i>Environmental issues</i> – słownictwo, ćwiczenie słowotwórcze, projekt ICT.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
5c Grammar in use	Gramatyka: – struktura i użycie strony biernej; użycie przyimków <i>with, by</i>; zamiana zdań w stronie biernej na zdania w stronie czynnej – struktura i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that..., He is believed to be...</i> – użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych – struktura i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i> – zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, so, one, do, neither, not</i>; pomijanie niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie i pisanie: – <i>Coats for a Cause</i>; analiza konstrukcji biernych znajdujących się w tekście, zamiana ich na stronę czynną; analiza użytych zaimków zwrotnych i emfatycznych oraz występujących elips i słów zastępczych – rozwijanie ogłoszeń i nagłówków do pełnych zdań z użyciem strony biernej – <i>Weird facts</i>; rozwijanie notatek do pełnych zdań z użyciem strony biernej – krótki dialog; wstawianie czasowników w poprawnej formie wraz z zaimkami zwrotnymi i emfatycznymi (WS 3.1, 3.3, 3.7, 3.10, 8.6, 9, 13)	Mówienie i pisanie: – zbieranie informacji i prezentacja ciekawych i dziwnych faktów dot. środowiska, z użyciem konstrukcji w stronie biernej (projekt ICT) (WS 4.1, 4.3, 4.10, 5.1, 5.3, 5.10, 6.2, 6.3, 8.1, 8.2, 9, 11, 13)	SB: Grammar Reference GR10–GR12 IWB: Video material WB: 5c + Grammar Revision i-eBook:
5d Listening skills + 5e Speaking skills	Tematyka i leksyka: – omawianie problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>default, the underprivileged, put sth in perspective</i> – omawianie znaczenia pracy wolontariuszy oraz sposobów dbania o lokalne środowisko – przedstawianie przyczyn i konsekwencji wybranych problemów społecznych oraz różnych rozwiązań tych problemów; wyrażanie opinii i ich uzasadnianie (WS 1, 9, 12)	Słuchanie: – (ćwiczenia przygotowawcze) analiza zadania i transkrypcji fragmentu nagrania; określanie typu pytania oraz eliminowanie niepoprawnych opcji odpowiedzi – wywiad z psycholożką nt. pomocy ludziom bezrobotnym i bezdomnym; zadanie na wybór wielokrotny – wypowiedzi 5 osób nt. swojej pracy jako wolontariusze; dobór osób do opisu odczuć Słuchanie i czytanie: – dialog omawiający problem bezdomności; zastępowanie wskazanych zwrotów i zdań innymi, podobnymi (WS 2.2, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.3, 3.7)	Mówienie: – dialog sterowany omawiający problem bezrobocia wśród młodych ludzi Mówienie i słuchanie: – dyskusja nt. sposobów dbania o własne środowisko, na bazie notatek i przydatnych zwrotów; porównanie swojej wypowiedzi do przykładowej nagranej (WS 2.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.7, 6.9, 6.13, 6.14, 6.15, 8.6, 9, 10, 12)	WB: 5d + 5e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>The Passive</i> – ćwiczenia gramatyczne, rozwijanie nagłówków i notatek, projekt ICT. 2. <i>Reflexive/emphatic pronouns, the causative, substitution & ellipsis</i> – ćwiczenia gramatyczne. Transformacje zdaniowe. 3. <i>Homelessness & voluntary work</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobór osób do zdań). 4. <i>Discussing causes & results, offering solutions</i> – dialogi, ćwiczenia w mówieniu.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
5f Writing	Tematyka, leksyka i gramatyka: – sprawozdania dotyczące wybranych spraw lokalnego środowiska – zgłaszanie propozycji, rekomendacje, przedstawianie opinii – zwroty i zdania charakterystyczne dla stylu formalnego oraz słowa i zwroty łączące używane w raportach, np. <i>as requested, I would strongly suggest, on the whole</i> – struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, propose</i>, przymiotniki <i>potential, expected</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>this would mean</i> (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – analiza przykładowego raportu (<i>a report</i>) pod kątem treści, kompozycji, stylu i języka; dobór nagłówków do akapitów, znajdowanie zwrotów i zdań formalnych oraz zastępowanie wskazanych słów, zwrotów i zdań innymi, podobnymi – <i>Air Pollution</i>; zastępowanie wskazanych słów i zwrotów bardziej formalnymi – dobór akapitów końcowych do akapitów początkowych przykładowych raportów (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.9, 3.13, 13)	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – rozwijanie notatek do pełnych zdań i do całych akapitów, w tym określanie zdań głównych i zdań je popierających Pisanie: – raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych, w oparciu o analizę zadania i przydatne zwroty; korekta własnej wypowiedzi (WS 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 8.6, 9, 13)	WB: 5f i-eBook:
5 Language Knowledge + Language Focus	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie wybranych problemów zw. z ochroną środowiska – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – słownictwo z Modułu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i idiomów w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych i sterowanych) (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – <i>Joining the anti-poaching patrol</i>; uzupełnianie luk sterowanych – <i>Disco Food</i>; zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte (WS 3.1, 3.3, 3.7)	–	WB: Skills Work 5 + Language Knowledge 5 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Reports</i> – analiza przykładu, stylu formalnego i środków językowych używanych w raportach. 2. <i>Writing a report</i> – ćwiczenia przygotowawcze (rozwijanie notatek), wypowiedź pisemna. 3. <i>Language Knowledge 5</i> – tekst z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze, transformacje, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 4. <i>Language Focus 5</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
5 Progress Check	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie wybranych problemów zw. ze zmianami klimatycznymi i ochroną środowiska – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i zwrotów w kontekście Samoocena dot. znajomości słownictwa i gramatyki z Module 5 (Competences) (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>The disappearing fishing villages in Bangladesh</i> ; dobór zdań do luk Słuchanie: – wypowiedź urzędnika do spraw ochrony środowiska nt. sposobów rozwiązywania lokalnych problemów; zadanie na wybór wielokrotny Samoocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 5 (Competences) (WS 2.1, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 3.9, 9, 12)	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w minidialogach Pisanie: – raport dotyczący lokalnych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania Samoocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 5 (Competences) (WS 5.1, 5.3, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 6.7, 6.13, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.12, 7.13, 7.14, 9, 12)	SB: Word List WL10–WL12 IWB: Video material WB: Grammar Bank Module 5 i-eBook: TB: Student's Self-Assessment Form Module 5
Zajęcia dodatkowe *				
2 lekcje: + lekcje dodatkowe:	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 5: The disappearing fishing villages in Bangladesh</i> – praca z tekstem (dobór zdań do luk). Wybór właściwych reakcji językowych. 2. <i>Progress Check 5: rozumienie ze słuchu</i> (wybór wielokrotny), ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, raport dot. problemów ekologicznych.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 6 – MATERIAL WORLD TEMATY: ZAKUPY I USŁUGI, STYL ŻYCIA, SPOŁECZEŃSTWO				
6 Modular page + 6a Reading	Leksyka i tematyka: – opis różnych typów reklam; środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach – opis problemu nadmiernej konsumpcji i recenzje książki dot. tego tematu – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>horror</i> – <i>terror</i> , <i>affluent</i> – <i>prosperous</i> , oraz znajdowanie ich antonimów (praca ze słownikiem) – wyjaśnianie wyróżnionych zwrotów i zdań, np. ‘ <i>The Story of Stuff</i> ’ <i>has fatal flaws</i> oraz wyjaśnianie znaczenia słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanym kontekście tekstowym (WS 1, 9, 13)	Czytanie i mówienie: – określanie typu i kontekstu krótkich reklam (przesłanie, potencjalni odbiorcy, reklamowane produkty), znajdowanie środków stylistycznych i językowych oraz określanie ich roli w reklamach – określanie charakteru krótkich opinii nt. książki i wyszukiwanie słów kluczowych – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Story of Stuff</i> ; zadanie na dobieranie (dobór recenzji do opinii) + ćwiczenia leksykalne i przekazanie wybranych informacji z tekstu (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.10, 3.12, 3.13, 4.1, 4.10, 8.1, 10, 12, 13)	Mówienie i pisanie: – określanie różnych typów reklam oraz dyskusja dot. ich efektywnego działania – prezentacja książki przez jej autorkę, na bazie notatek z recenzji Pisanie: – zbieranie dodatkowych informacji o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. 3R: <i>reuse, recycle, reduce</i>) i wypowiedź na ten temat w formie raportu (projekt ICT) (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 5.1, 5.2, 5.3, 5.5, 5.10, 5.11, 6.1, 6.2, 6.3, 6.5, 6.7, 6.9, 6.14, 6.15, 7.2, 7.3, 8.1, 8.2, 8.5, 8.6, 9, 10, 11, 12)	SB: Words of wisdom IWB: Video materials WB: 6a i-eBook:
6b Vocabulary	Leksyka: – słowa i zwroty wyróżnione z tekstu w rozdz. 6a, np. <i>distribution, imply, overly concerned</i> – słownictwo związane z zakupami – opisywanie problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – kolokacje z czasownikami <i>buy, pay</i> – wybrane czasowniki złożone i wyrażenia przymikowe zw. z ww. tematyką – tekst z lukami – zadanie słotwórcze (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – <i>Smart Shopping</i> ; wybór właściwych wyrazów w kontekście – krótkie wypowiedzi 3 osób dotyczące wydawania pieniędzy; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami – <i>Tailored Advertising</i> ; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 13)	Mówienie: – krótka rozmowa sterowana dotycząca ulubionych miejsc robienia zakupów – rozmowa nt. zalet różnych sposobów płacenia – rozmowa nt. wydawania pieniędzy Mówienie i pisanie: – zbieranie informacji o sposobach tzw. inteligentnego kupowania i wypowiedź ustna na ten temat (projekt ICT) (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.7, 4.10, 5.1, 5.2, 5.3, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.9, 6.13, 8.1, 8.2, 8.6, 9, 10, 11, 12)	SB: Appendix I & II WB: 6b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Advertising</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Opinions in reviews</i> – praca z tekstem. 2. <i>The Story of Stuff</i> – praca z tekstem (dobieranie), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. 3. <i>Shopping</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. Idiomy z nazwami części ciała. 4. <i>Spending money</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Tailored Advertising</i> – zadanie słotwórcze.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
6c Grammar in use	Gramatyka i tematyka: – struktura i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją – struktura i użycie konstrukcji typu <i>I wish...</i>, <i>If only...</i> – struktura i użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz inne zwroty o hipotetycznym znaczeniu, np. <i>in case</i>, <i>supposing</i> – opis technik sprzedażowych oraz problemów zw. z zakupami i sprzedażą produktów – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur oraz ze słowem kluczem (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>Sell, Sell, Sell!</i>; wybór właściwych form czasowników, wyszukiwanie wskazanych struktur oraz wyjaśnianie użycia wyróżnionych zdań i zwrotów (WS 3.1, 3.3, 3.7, 13)	Mówienie: – krótka wypowiedź sterowana z użyciem konstrukcji typu <i>I wish...</i>, <i>If only...</i> (wyrażanie życzeń niemożliwych do spełnienia dot. teraźniejszości, żalu dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekań dot. najbliższej przyszłości) (WS 4.8, 9, 10, 13)	SB: Grammar Reference GR12–GR14 IWB: Video material WB: 6c + Grammar Revision i-eBook:
6d Listening skills + 6e Speaking skills	Tematyka i leksyka: – omawianie zalet i wad robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>warehouse</i>, <i>tedious</i>, <i>running costs</i>, <i>warrant</i> – zgłaszanie skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowanie na nie, negocjowanie proponowanych rozwiązań, przeproszanie i przyjmowanie przeprosin, wyrażanie prośb – przedstawianie opinii i argumentów dot. zakupów online, odpieranie argumentów przeciwnych (WS 1, 9, 10, 12)	Słuchanie: – wywiad z właścicielem sklepu nt. zakupów detalicznych; zadanie na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiającej zalety i wady ww. formy zakupów – wywiad z twórcą strony internetowej nt. zakupów online; zadanie na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiającej zalety i wady ww. formy zakupów Słuchanie i czytanie: – dialog dot. zakupów w sklepie (skarga i prośba); uzupełnianie luk podanymi zdaniami i odgrywanie dialogu (WS 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 2.7, 2.8, 2.10, 3.1)	Mówienie: – dyskusja nt. preferowanej formy zakupów (w oparciu o tabelki do zadań rozumienia ze słuchu) – dialog sterowany dot. skargi na obsługę sklepu Czytanie, mówienie i słuchanie: – przedstawianie opinii oraz argumentów i kontrargumentów nt. zakupów online, wypowiedź na bazie przeczytanych notatek; analiza przykładowej nagranej wypowiedzi i porównanie jej do wypowiedzi własnej i partnera (WS 2.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.7, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.9, 6.8, 6.9, 6.10, 6.11, 6.12, 6.13, 6.14, 10, 12, 13)	WB: 6d + 6e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Conditionals</i> – ćwiczenia w czytaniu i zadania gramatyczne. 2. <i>Expressing wishes, verbs & phrases with hypothetical meaning</i> – zadania gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu. 3. <i>Different forms of shopping</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, uzupełnianie tabelki), ćwiczenia w mówieniu. 4. <i>Complaints in the shop</i> – dialogi. <i>Online shopping</i> – przedstawianie argumentów za i przeciw.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
6f Writing	Tematyka i leksyka: – omawianie zalet i wad wybranych problemów, w tym korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online – techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie elipsy i słów zastępczych oraz synonimów lub antonimów wcześniej użytych wyrazów – stosowanie poprawnych znaków interpunkcyjnych, np. myślnika, dwukropka, wykrzyknika (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – analiza przykładowej rozprawki (<i>a for-and-against essay</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji i języka; wybór właściwych słów i zwrotów łączących w tekście; uzupełnianie tabelki dot. argumentów za i przeciw; zastępowanie zdań głównych oraz akapitów początkowego i końcowego innymi podobnymi (WS 3.2, 3.3, 3.5, 3.7, 3.8, 3.9, 3.10, 3.13, 13)	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – rozwijanie notatek: tworzenie akapitu z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji; uzupełnianie zdań oraz zastępowanie wskazanych zwrotów innymi podobnymi Sluchanie i pisanie: – rozprawka typu „za i przeciw” robieniu zakupów online, w oparciu o analizę zadania, podane argumenty i kontrargumenty, notatki z nagrania oraz przydatne zwroty; korekta własnej wypowiedzi (WS 2.3, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.7, 5.9, 5.10, 5.11, 7.2, 7.3, 7.6, 7.12, 7.13, 8.1, 8.6, 9, 12, 13)	WB: 6f i-eBook:
6 Language Knowledge + Language Focus	Tematyka, leksyka i gramatyka: – słownictwo zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – słownictwo z Modułu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i idiomów w kontekście, dobór przymiotników do ich synonimów i tworzenie z nimi zdań – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie czasowników w poprawnej formie + uzupełnienie luk) (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – <i>The Pursuit of Happiness</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>The Problem of Popcorn</i>; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus: Don't shop, swap!</i>; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte (WS 3.1, 3.3, 3.7)	Pisanie – tworzenie zdań z użyciem wskazanych przymiotników, np. <i>hard-up, charitable</i> (WS 5.1, 9)	WB: Skills Work 6 Language Knowledge 6 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>For-and-against essays</i> – analiza przykładu, stosowanie technik spójności i znaków interpunkcyjnych. 2. <i>Pros & cons of online shopping</i> – ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna. 3. <i>Language Knowledge 6</i> – tekst z lukami, słowotwórstwo, transformacje, uzupełnianie luk sterowanych. 4. <i>Language Focus 6</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
6 Progress Check + C CLIL: Citizenship Culture Spot (str. 151)	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opis wybranych zagadnień społecznych i ekonomicznych, w tym nadprodukcji śmieci i uczciwej zapłaty za pracę przy uprawach kawy, kakao itp. – omawianie zalet i wad różnych metod płatności, w tym zapłaty kartą kredytową – opis organizacji działających na rzecz zwierząt – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście Samooocena dot. znajomości leksyki i gramatyki z Modułu 6 (Competences) (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>A wasted week?</i> ; zadanie na dobieranie (dobór recenzji do opinii) Czytanie i mówienie: – <i>Fairtrade coffee</i> ; uzupełnianie luk otwartych w tekście, uzupełnianie zdań dot. treści tekstu oraz przekazywanie wybranych informacji w formie ustnej – <i>Battersea Dogs & Cats Home</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście i przekazywanie ich w formie ustnej Sluchanie: – rozmowa nt. zalet i wad różnych metod płatności; zadanie na wybór wielokrotny Samooocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 6 (Competences) (WS 2.1, 2.3, 2.4, 2.13, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 3.7, 3.12, 8.1)	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w minidialogach Mówienie i pisanie: – zbieranie informacji i prezentacja dot. tzw. <i>Fairtrade</i> związanego z uprawą wybranego produktu, np. kakao, bananów (projekt ICT) Pisanie: – krótki raport nt. polskiej organizacji działającej na rzecz zwierząt – rozprawka typu „za i przeciw” korzystaniu z kart kredytowych Samooocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 6 (Competences) (WS 4.1, 4.3, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.7, 5.9, 5.10, 5.11, 6.2, 6.3, 6.11, 7.2, 7.12, 7.13, 8.1, 8.2, 8.6, 9, 11, 12, 13)	SB: Word List WL12–WL15 IWB: Video materials WB: Grammar Bank Module 6 i-eBook: TB: Student’s Self-Assessment Form Module 6
Zajęcia dodatkowe *				
2-3 lekcje: + lekcje dodatkowe:	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 6: A wasted week?</i> – praca z tekstem. Wybór właściwych reakcji językowych. 2. <i>Progress Check 6: Methods of payment</i> – rozumienie ze słuchu; ćwiczenia leksykalne i gramatyczne; rozprawka dot. kart kredytowych. 3. <i>Fairtrade coffee</i> – praca z tekstem, projekt ICT. <i>Homes for cats & dogs</i> – tekst i projekt ICT.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 7 – BACK TO NATURE				
TEMATY: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH				
7 Modular page + 7a Reading	Leksyka i tematyka: – opis ciekawych miejsc i ekstremalnych przygód z nimi związanych – użycie słów wyróżnionych, np. <i>razor-sharp, harsh, precious</i> , oraz ich inne zastosowanie – użycie w tekście porównań, metafor, personifikacji (WS 1, 9, 10, 12, 13)	Czytanie i mówienie: – fragmenty wpisów na blogu <i>Going Extreme</i> ; zastępowanie podanych słów innymi o podobnym znaczeniu; krótka opinia nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Enduring the Elements</i> ; dobór akapitów do luk w tekście; wyszukiwanie zdań opisujących odczucia surferów; rozpoznawanie w tekście porównań, metafor i personifikacji + ćwiczenia leksykalne; przekazywanie wybranych informacji z tekstu (WS 3.2, 3.3, 3.6, 3.7, 3.9, 3.10, 3.12, 4.1, 4.7, 4.10, 8.1)	Mówienie: – krótki opis krajobrazu Alaski i powodów wyboru tego miejsca jako celu podróży – krótki opis odczuć osoby surfującej na Alasce – dyskusja dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia Pisanie: – e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia, jako surfer (WS 4.1, 4.3, 4.6, 4.7, 4.8, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.7, 6.13, 6.15, 5.1, 5.3, 5.4, 5.7, 5.10, 5.11, 8.1, 9, 12, 13)	SB: <i>Words of wisdom</i> IWB: <i>Video materials</i> WB: 7a i-eBook:
7b Vocabulary	Leksyka i tematyka: – słowa i zwroty wyróżnione z tekstu w rozdz. 7a, np. <i>collide, leak, stroke of luck</i> – słownictwo opisujące krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – czasowniki opisujące dźwięki występujące w przyrodzie, np. <i>howl, rumble</i> – wybrane czasowniki złożone oraz wyrażenia przymikowe związane z ww. tematyką – tekst z lukami – zadanie słowotwórcze (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – fragmenty broszur podróżniczych; wyjaśnianie wyróżnionych słów, uzupełnianie tabelki kategorizującej ww. słowa – <i>Storm in Scarborough</i> ; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – <i>Socotra</i> ; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze Słuchanie: – dobór czasowników do usłyszanych dźwięków występujących w przyrodzie (WS 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 3.9)	Mówienie: – opis krajobrazu na 3 prezentowanych zdjęciach – krótki opis wybranych przykładów dobrej i złej pogody w Polsce Słuchanie i pisanie: – nagranie opisujące przykład ekstremalnej pogody; wyszukiwanie wskazanych informacji w wypowiedzi – opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalnym zjawiskiem pogodowym, w oparciu o notatki i swoje pomysły (WS 2.3, 4.1, 4.3, 4.4, 4.10, 6.2, 6.3, 5.1, 5.3, 5.4, 5.7, 5.10, 5.11, 8.1, 8.6, 9, 12, 13)	SB: <i>Appendix I & II</i> WB: 7b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Exploring nature</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Enduring the Elements</i> – praca z tekstem (wstęp). 2. <i>Enduring the Elements</i> – praca z tekstem (dobór akapitów do luk), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisanu. 3. <i>Landscape & geographical features</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Socotra</i> – zadanie słowotwórcze. 4. <i>Extreme weather & natural phenomena</i> – zadania leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisanu.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
7c Grammar in use	Gramatyka i tematyka: – tworzenie mowy zależnej, zamiana mowy zależnej na niezależną i odwrotnie – użycie czasowników wprowadzających, np. <i>deny, suggest, advise, warn</i>, i struktur po nich występujących – użycie przedimków <i>a/an, the</i> oraz brak przedimka; użycie określników, np. <i>another, a few, enough, each</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi; różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>look/looks, hair/hairs</i> – relacjonowanie przeszłych wydarzeń – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>Missing Hiker Found</i>; analiza tekstu pod kątem użycia mowy zależnej, zamiana wskazanych zdań w mowie zależnej na zdania w mowie niezależnej; analiza użycia wyróżnionych określników – tekst o jeziorze Bala w Walii i legendzie z nim związanej; uzupełnianie luk przedimkami <i>a/an, the</i> i tzw. przedimkiem zerowym (WS 3.1, 3.3, 3.7, 12, 13)	Mówienie: – wyjaśnianie różnic znaczeniowych w podobnych wyrazach np. <i>good/goods</i> (praca w parach) (WS 4.1, 9, 13)	SB: Grammar Reference GR14–GR21 IWB: Video material WB: 7c + Grammar Revision i-eBook:
7d Listening skills + 7e Speaking skills	Tematyka i leksyka: – opisywanie ciekawych miejsc i przygód – relacjonowanie przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowanie na nie (wyrażanie zainteresowania, prośby o dodatkowe informacje) – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>hotspot, catch a wave, illuminate</i> – porównywanie zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania (WS 1, 9, 12, 13)	Słuchanie i mówienie: – opinia nt. przygód ekstremalnych (ćw. przygotowawcze); monolog <i>Exciting Times on the Eisbach</i> – uzupełnianie luk w tekście streszczenia monologu +opinia nt. opisaney aktywności i innych, podobnych – wypowiedzi 5 osób nt. swoich przeżyć; dobór rozmówcy do wybranego miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia Czytanie i słuchanie: – dialog dot. przygód na Saharze; uzupełnianie luk podanymi zdaniami oraz odgrywanie dialogu (WS 2.2, 2.3, 2.8, 3.3, 3.7, 4.1, 4.4, 4.6, 4.7, 8.1, 12)	Czytanie i mówienie: – dialog sterowany dot. wycieczki na Galapagos, w oparciu o ogłoszenie Mówienie i słuchanie: – opis zdjęć przedstawiających ciekawe miejsca i ich porównanie jako miejsc zamieszkania; porównanie własnej wypowiedzi do przykładowej nagranej; wyrażenie preferencji dot. ww. miejsc Mówienie: – prezentacja nt. popularnej ekstremalnej aktywności lub sportu (projekt ICT) (WS 2.3, 4.1, 4.3, 4.4, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.6, 6.7, 6.9, 8.2, 8.6, 9, 10)	WB: 7d + 7e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Reported Speech</i> – praca z tekstem, ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Articles & determiners</i> – ćwiczenia gramatyczne. 3. <i>Extreme adventures</i> – ćwiczenia w słuchaniu (uzupełnianie luk informacyjnych i dobór rozmówców do zdań). 4. <i>Narrating experiences</i> – dialogi. <i>Describing & comparing pictures</i> – ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
7f Writing	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opowiadanie o niezwykłych i przerażających przeżyciach – techniki narracyjne: użycie czasów przeszłych; użycie przymiotników i przysłówków; użycie mowy niezależnej wraz z wybranymi czasownikami, np. <i>exclaimed, mentioned, announced</i>; opis doznań zmysłowych poprzez użycie czasowników i zwrotów, np. <i>smell, feel, I heard a loud bang</i> – wyrażanie odczuć i emocji bohaterów opowiadania – techniki pisania początku i zakończenia opowiadania – użycie inwersji po słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>no sooner..., hardly ever..., nowhere...</i> (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – dokładna analiza przykładowego opowiadania (<i>a narrative</i>) pt. <i>Lost in the Dark</i>; wstawianie czasowników w luki w poprawnych formach (czasy przeszłe) oraz układanie wydarzeń w porządku chronologicznym i streszczanie opowiadania; uzupełnianie tabelki dot. odczuć bohatera; przykłady użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie niezależnej i odczuć zmysłowych – fragmenty opowiadań; zastępowanie wyróżnionych wyrazów innymi, bardziej wyszukаныmi – dobór zakończeń do początków opowiadań; określanie zastosowanych technik (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.7, 3.9, 3.10, 3.13, 8.4, 13)	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i> – rozwijanie notatek: tworzenie pełnych zdań z zastosowaniem inwersji Pisanie: – opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark & the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home</i>, w oparciu o analizę zadania i przydatne zwroty; korekta własnej wypowiedzi (WS 5.1, 5.3, 5.4, 5.7, 5.8, 5.10, 5.11, 7.2, 7.3, 7.8, 8.6, 9, 12, 13)	WB: 7f i-eBook:
7 Language Knowledge + Language Focus	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie niezwykłych i przerażających przeżyć zw. z podróżami – tekst i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych), zadania słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – słownictwo z Modułu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i kolokacji w kontekście, tworzenie kolokacji i idiomów – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form wyrazów + uzupełnienie luk otwartych) (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – <i>Hang Son Doong</i>; uzupełnianie luk sterowanych – <i>Grammar in Focus: Missing family found</i>; wybór poprawnych form wyrazów + uzupełnienie luk otwartych (WS 3.1, 3.3, 3.6, 13)	Pisanie: – tworzenie zdań z prezentowanymi idiomami, porównywanie idiomów do podobnych w języku polskim (WS 5.1, 5.3, 5.4, 9, 13)	WB: Skills Work 7 + Language Knowledge 7 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Narratives</i> – analiza przykładu, techniki pisanie opowiadania. 2. <i>A thunderstorm story</i> – ćwiczenia przygotowawcze (akapity początkowy i końcowy, inwersja), wypowiedź pisemna. 3. <i>Language Knowledge 7</i> – tekst i zadania z lukami sterowanymi, słowotwórstwo, transformacje. 4. <i>Language Focus 7</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, kolokacje i idiomy.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
7 Progress Check	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie niezwykłych przeżyć związanych z podróżami i turystyką – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów w kontekście, zamiana zdań w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej, z użyciem wskazanych czasowników wprowadzających Samoocena dot. znajomości leksyki i gramatyki z Modułu 7 (Competences) (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>Hidden Depths</i> ; dobieranie akapitów do luk w tekście Słuchanie: – <i>Cycling in Croatia</i> ; uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu Samoocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 7 (Competences) (WS 2.1, 2.3, 2.8, 2.10, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 3.9, 9, 13)	Mówienie: – uzupełnianie luk w krótkim dialogu wskazanymi zdaniami Pisanie: – opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>It was the first time I had ever been on an activity holiday and I was really looking forward to it. Little did I know, however, how difficult it was going to be.</i> Samoocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 7 (Competences) (WS 5.1, 5.3, 5.4, 5.6, 5.7, 5.8, 5.10, 5.11, 6.3, 6.7, 6.9, 7.2, 7.3, 7.8, 7.14, 9, 12, 13)	SB: Word List WL15–WL17 IWB: Video material WB: Grammar Bank Module 7 i-eBook: TB: Student's Self-Assessment Form Module 7
Zajęcia dodatkowe *				
2 lekcje: + lekcje dodatkowe:	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 7: Hidden Depths</i> – praca z tekstem: dobór akapitów do luk. Uzupełnianie krótkiego dialogu. 2. <i>Progress Check 7: Cycling in Croatia</i> – rozumienie ze słuchu; wypowiedź pisemna (opowiadanie); ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
MODULE 8 – THE ART OF ENTERTAINMENT TEMATY: KULTURA, PRACA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH				
8 Modular page + 8a Reading	Leksyka i tematyka: – słownictwo zw. z różnymi formami sztuki i rozrywki – opisywanie ciekawych zawodów, w tym pracy kaskadera filmowego – słowa wyróżnione, np. <i>daredevil, inevitable, coordinator</i> – wskazane zwroty i ich synonimy, np. <i>it’s not everybody’s cup of tea – not everyone likes such things</i> – słowa opisujące urazy (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie i mówienie: – <i>What’s on this Weekend?</i> ; określanie tematyki plakatów i form prezentowanej sztuki/rozrywki, wyszukiwanie słów kluczowych w tekstach – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Risking Life and Limb</i> ; wyszukiwanie informacji opisujących charakter kaskadera oraz wyjaśnianie tytułu tekstu; zadanie na wybór wielokrotny i uzasadnianie wyboru właściwej opcji zdaniami z tekstu; ćwiczenia leksykalne + odpowiedzi dot. treści tekstu (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.10, 3.12, 4.1, 4.3, 4.4, 4.6, 8.1, 9, 10, 12)	Mówienie: – dyskusja dot. roli sztuki, na bazie krótkich notatek – opinia nt. kaskadera, bohatera tekstu, oraz pracy przez niego wykonywanej Pisanie: – artykuł z opisem idealnego zawodu, zawierający m.in. jego pozytywne i negatywne aspekty oraz wymagane cechy charakteru (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.7, 4.10, 5.1, 5.3, 5.6, 5.7, 5.9, 5.10, 5.11, 6.2, 6.4, 6.7, 6.13, 7.2, 8.1, 8.6, 9, 10)	SB: Words of wisdom SB: Plakat dot. lokalnego wydarzenia kulturalnego IWB: Video materials WB: 8a i-eBook:
8b Vocabulary	Leksyka i tematyka: – słowa i kolokacje wyróżnione z tekstu w rozdz. 8a, np. <i>glint, forge, knee pads</i> – słownictwo związane z różnymi formami sztuki i rozrywki: z radiem, filmem, teatrem, telewizją, literaturą i muzyką – opis i recenzowanie filmów, występów teatralnych, książek, wydarzeń muzycznych – użycie przymiotników w recenzjach – wybrane wyrażenia przymikowe oraz czasowniki złożone zw. z ww. tematyką – tekst z lukami – zadanie słowotwórcze (WS 1, 9, 12)	Czytanie: – fragmenty tekstów; dobór wyróżnionych słów, zwrotów do form sztuki, rozrywki – recenzja filmu <i>Doctor Strange</i> ; wybór właściwych słów w tekście – <i>The Reduced Shakespeare Company</i> ; zadanie słowotwórcze Słuchanie: – wypowiedzi 3 osób recenzujących książki; robienie notatek dot. fabuły i postaci oraz opinii rozmówców, wyszukiwanie użytych przymiotników (WS 2.2, 2.3, 2.10, 3.1, 3.2, 3.3, 3.7)	Mówienie: – opis i recenzja ulubionego filmu, w oparciu o model i wskazane przymiotniki – opis i recenzja ulubionej książki, w oparciu o notatki i wskazane przymiotniki – odpowiedzi na pytania dot. ulubionej grupy muzycznej/albumu/singla oraz wybranego wydarzenia muzycznego (WS 4.1,4.3, 4.7, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.7, 8.6, 9, 12)	SB: Appendix I & II WB: 8b i-eBook:
3-4 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>What’s on this Weekend?</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Risking Life and Limb</i> – praca z tekstem (wstęp). 2. <i>Risking Life and Limb</i> – praca z tekstem (wybór wielokrotny), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisanii. 3. <i>Radio/TV/Film/Theatre</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, zadanie słowotwórcze. 4. <i>Literature & music</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
8c Grammar in use	Gramatyka: – struktura i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; użycie zaimków/przysłówek względnych, zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji – struktura i użycie zdań czasowych, zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; wyrazy i zwroty wprowadzające ww. zdania – struktura i użycie zdań emfatycznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur oraz ze słowem kluczem (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>Aladdin, the musical</i>; analiza zaimków i przysłówków względnych oraz konstrukcji imiesłowowych użytych w tekście; wyszukiwanie wskazanego typu zdań w tekście (WS 3.1, 3.3, 3.7, 13)	Pisanie i mówienie: – tworzenie zdań okolicznikowych na podstawie podanych notatek – uzupełnianie zdań emfatycznych informacjami o sobie (WS 4.1, 4.2, 4.3, 4.6, 4.7, 5.1, 5.3, 8.6, 9)	SB: Grammar Reference GR21–GR25 IWB: Video material WB: 8c + Grammar Revision i-eBook:
8d Listening skills + 8e Speaking skills	Tematyka i leksyka: – omawianie wybranych zagadnień zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>designate, a trip down memory lane, buck the trend</i> – przedstawianie propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja lub odrzucanie); przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio (WS 1, 9, 12)	Słuchanie: – mowa przewodnika w muzeum (<i>National Media Museum</i>); zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach – wywiad przeprowadzony na festiwalu filmowym; zadanie na wybór wielokrotny (podzielone na 5 segmentów) Słuchanie i czytanie: – dialog dot. propozycji wyjścia do kina na film z serii <i>Star Wars</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, analiza wyróżnionych zwrotów i zdań oraz zastępowanie ich innymi, podobnymi (WS 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.9, 13)	Mówienie: – krótka opinia dot. preferencji (kino lub telewizja); krótka dyskusja nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej – dialog dot. propozycji obejrzenia filmu – dyskusja sterowana, w oparciu o pytania i notatki, na temat społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>); porównanie własnej wypowiedzi z przykładowym fragmentem nagranej wypowiedzi (WS 4.1, 4.3, 4.8, 4.9, 4.10, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.9, 6.12, 6.13, 6.15, 8.6, 9, 10, 12)	SB: Projekt ICT dot. ciekawego muzeum WB: 8d + 8e i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Relative & Adverbial Clauses</i> – ćwiczenia gramatyczne, transformacje. 2. <i>Participle constructions & Cleft sentences</i> – ćwiczenia gramatyczne, transformacje. 3. <i>Cinema & films</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 4. <i>Making suggestions</i> – dialogi. <i>The Art of Entertainment</i> – dyskusja.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
8f <i>Writing</i>	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie i recenzowanie utworów literackich, filmowych i muzycznych – użycie przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>unconvincing</i>), fabułę (<i>gripping</i>), tekst piosenki (<i>profound</i>) – wyrażanie rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) – elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów – łączników na początku zdań (słowo <i>gradually</i>), stosowanie wyszukanego słownictwa, użycie strony biernej (WS 1, 9, 13)	Czytanie: – fragment recenzji filmu; zastępowanie wyróżnionych przysłówków i przymiotników innymi, podobnymi oraz przysłówkami i przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna) – analiza fragmentów recenzji pod kątem językowym; znajdowanie wskazanych struktur, zwrotów i słownictwa typowego dla stylu recenzji – analiza przykładowej recenzji książki <i>The Martian</i> Andy’ego Weira (<i>a review</i>) pod kątem treści, kompozycji, stylu i języka; uzupełnianie luk w tekście podanymi słowami, np. <i>from, which</i>; znajdowanie w tekście synonimów do wskazanych słów (WS 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.8, 3.10, 3.11, 3.13, 13)	Mówienie i pisanie: (ćwiczenia przygotowawcze) – krótka wypowiedź o wybranym filmie/ książce/piosence: podanie pozytywnych lub negatywnych elementów – krótka rekomendacja filmu/książki/CD, pozytywna bądź negatywna (w oparciu o podane zwroty, zdania) – sporządzanie notatek dot. wybranego, niezapomnianego filmu, uzupełnianie zdań informacjami o tym filmie Pisanie: – recenzja filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie, w oparciu o notatki i przydatne zwroty; korekta własnej wypowiedzi (WS 4.1, 4.7, 5.1, 5.3, 5.4, 5.7, 5.10, 5.11, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.12, 7.13, 8.6, 9, 10, 12)	WB: 8f i-eBook:
8 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i>	Tematyka, leksyka i gramatyka: – słownictwo dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – słownictwo z Modułu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i idiomów w kontekście, dobór definicji do wyrazów – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form czasownikowych + uzupełnienie luk) (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>Pièce de résistance!</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>Playing with Paper</i>; tekst z lukami – zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus: Getting in on the act!</i>; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte i sterowane (WS 3.1, 3.3, 3.7, 12, 13)	–	SB: <i>Pronunciation PR1; American English–British English Guide AE–BEG1; Irregular Verbs</i> WB: Skills Work 8+ Language Knowledge 8 i-eBook:
3-4 lekcje:	Tematy lekcji: 1. <i>Reviews</i> – użycie słownictwa (przymiotniki i przysłówki), rekomendacje, styl i język recenzji. 1. <i>Writing a review</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna. 2. <i>Language Knowledge 8</i> – tekst z lukami otwartymi, słowotwórstwo, transformacje, uzupełnianie luk sterowanych. 3. <i>Language Focus 8</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, idiomy.			

MODUŁ ROZDZIAŁ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	INNE TREŚCI NAUCZANIA
LEKCJE * (LICZBA+TERMIN)				UWAGI *
8 Progress Check + D CLIL: Geography Culture Spot (str. 152)	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie wybranych zagadnień zw. ze sztuką i rozrywką, w tym z teatrem, aktorstwem i muzealnictwem – opis i recenzowanie wybranego programu telewizyjnego – opis zjawiska gór lodowych (powstawanie, występowanie, niebezpieczeństwa itd.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i zwrotów w kontekście Samoocena dot. znajomości leksyki i gramatyki z Modułu 8 (Competences) (WS 1, 9, 12, 13)	Czytanie: – <i>To be or not to be?</i> ; zadanie na wybór wielokrotny Czytanie i pisanie/mówienie: – tworzenie pytań dot. gór lodowych (ćwiczenie przygotowawcze) – <i>Icebergs</i> ; dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków – <i>The Cutty Sark Studio Theatre</i> ; wyszukiwanie i przekazywanie podstawowych informacji w tekście Słuchanie: – mowa przewodnika w muzeum Jane Austen; zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach Samoocena dot. receptywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 8 (Competences) (WS 2.1, 2.3, 2.10, 3.1, 3.2, 3.3, 3.11, 3.12, 7.3, 8.1, 9, 10, 12)	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w minidialogach Pisanie: – recenzja ulubionego polskiego programu telewizyjnego, z uwzględnieniem jego wpływu na młodych ludzi – zbieranie informacji o wybranym teatrze w Polsce i krótki tekst na jego temat (historia, przedstawienia dawne i obecne) Pisanie i mówienie: – zbieranie dodatkowych informacji dot. gór lodowych i ich prezentacja (projekt ICT) Samoocena dot. produktywnych kompetencji językowych ćwiczonych w Module 8 (Competences) (WS 4.1, 4.3, 4.10, 5.1, 5.3, 5.4, 5.7, 5.9, 5.10, 5.11, 6.3, 6.5, 6.7, 7.2, 7.3, 7.6, 8.1, 8.2, 9, 11)	SB: Word List WL17–WL20 IWB: Video materials WB: Grammar Bank Module 8; Prepositions & Phrasal Verbs Revision; Practice Tests 1 & 2 i-eBook: TB: Student's Self-Assessment Form Module 8
Zajęcia dodatkowe *				
2-3 lekcje: + lekcje dodatkowe:	Tematy lekcji: 1. <i>Progress Check 8: To be or not to be?</i> – praca z tekstem (wybór wielokrotny). Wybór właściwych reakcji językowych. 2. <i>Progress Check 8: rozumienie ze słuchu; ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, recenzja programu TV.</i> 3. <i>Icebergs</i> – praca z tekstem, projekt ICT. <i>Theatres</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.			