**Jadwiga Gajda**

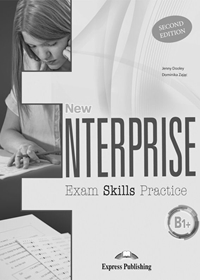
(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

**ROZKŁAD MATERIAŁU**

**Z TEMATAMI LEKCJI**

**DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO**

**+ *Exam Skills Practice Second Edition***

**** 

**(opracowany zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową**

**obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025: wariant III.1.P)**

**PRZEZNACZONY NA   
90 GODZIN LEKCYJNYCH**

**wrzesień 2024**

****

**Wstęp**

***New Enterprise*** to nowoczesny, sześcioczęściowy kurs języka angielskiego, stworzony w oparciu o legendarną serię ***Enterprise.*** Nowe wydanie zostało wzbogacone o elementy odpowiadające na potrzeby edukacji XXI wieku, takie jak: rozwijanie umiejętności w zakresieprzetwarzania wypowiedzi (zadania mediacyjne – ***Mediation***), krytycznego myślenia i wyrażania własnych poglądów (zadania oznaczone ***Think*** i ***Brainstorming***),przygotowanie do wystąpień i prezentacji publicznych (sekcje ***Public Speaking Skills***), czy wykorzystywanie informacji z różnych źródeł (zadania **ICT**). Między innymi dzięki tym cechom oraz nowoczesnym komponentom seria ***New Enterprise*** może być z powodzeniem wykorzystywana zarówno w szkołach ponadpodstawowych, jak i na kursach językowych i w uczelniach wyższych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEF), a jego czwarta część, ***New Enterprise B1+***,odpowiada poziomowi **B1+** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **nowej – uszczuplonej –** **podstawy programowej**, która powszechnie obowiązuje w szkołach ponadpodstawowych od roku szkolnego 2024/2025. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na III etapie edukacyjnym dla uczniów kontynuujących naukę języka angielskiego jako pierwszego języka obcego nowożytnego. Może być wykorzystywany w nauczaniu w **zakresie podstawowym, czyli w wariancie III.1.P,** jako podręcznik w klasach końcowych szkoły ponadpodstawowej.

Jak wspomniano wyżej, podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: zeszyt ćwiczeń (***Workbook***), gdzie oprócz rozdziałów odpowiadających rozdziałom podręcznika znajdziemy działy powtórzeniowe (*Revision*) i działy z dodatkowymi zdaniami typu egzaminacyjnego (*Skills Practice*) oraz kompendium gramatyczne(***Grammar Book,*** *Polish Edition*), zawierające materiał ćwiczeniowy skorelowany z podręcznikiem i objaśnienia zagadnień gramatycznych w języku polskim. Zarówno podręcznik, jak i dwa dodatkowe ww. komponenty udostępnione są uczniom także w wersji interaktywnej (tzw. ***DigiBooks***) poprzez aplikacje na platformie cyfrowej *Express DigiBooks.* Poza tym nauczyciel w swojej pracy może również wykorzystać: książkę nauczyciela m.in. z dokładnymi scenariuszami zajęć i odpowiedziami do zadań (***Teacher’s Book***), zbiór różnorodnych testów i kartkówek (***Tests***), komplet nagrań na płytach CD (***Class CDs***), a także – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (***Interactive Whiteboard Software***), które oprócz pełnego materiału ze wszystkich komponentów kursu zapewnia szeroki wybór zadań interaktywnych, w tym filmów oraz gierpowtarzających słownictwo i gramatykę.

Materiał zawarty w podręczniku ***New Enterprise B1+*** może być zrealizowany w trakcie ok. **90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo** (zgodnie z ramowym planem nauczania dla liceum ogólnokształcącego, w zakresie podstawowym). Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału tematyczno-leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na założeniu, że każdy rozdział podręcznika (*Unit*) to 5 godzin dydaktycznych, z których po 1 godzinie dydaktycznej przeznacza się na podrozdziały *a*, *b* (*Grammar in Use*) i *Culture + Review* oraz 2 godziny dydaktyczne na podrozdział *c* (*Skills in Action*). Na występujące po każdych 3 rozdziałach sekcje: *Values, Public Speaking Skills* i *CLIL*przeznaczamy po 1 godzinie dydaktycznej, na działy z zadaniami egzaminacyjnymi *Skills Practice*w zeszycie ćwiczeń – po 2 godziny dydaktyczne oraz na testy modułowe (przeprowadzenie i omówienie wyników) – po 2 godziny dydaktyczne. Dodatkowo proponujemy poświęcić po 1 godzinie dydaktycznej na lekcję organizacyjną (np. na przeprowadzenie testu poziomującego – *Placement Test*) oraz na lekcję końcową (przeprowadzenie testu kumulatywnego – *Exit Test*).

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika ***New Enterprise B1+*** jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów oraz do tygodniowego wymiaru godzin, który może ulec zwiększeniu. Przy **modyfikacji rozkładu materiału** warto uwzględnić zajęcia dodatkowe, które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St. Valentine’s Day, Pancake Day* czy *Christmas*) lub poświęcić dodatkowe godziny dydaktyczne na trudniejsze zagadnienia gramatyczne. Można również potraktować niektóre proponowane lekcje lub zadania **opcjonalnie**, tzn. albo zrezygnować z ich przeprowadzenia, albo zrealizować je w formie obowiązkowej lub dodatkowej pracy domowej.

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki, tematyki** i **gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie** i **słuchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie** i **pisanie**. Poza tym w rozkładzie pojawiają się ćwiczenia fonetyczne pod hasłem: **wymowa/intonacja**. Dodatkowo umieszczenie w każdej kolumnie **wymagań szczegółowych** (np. **I.13, III.5, VI.7, IX.1, X, XIV**) zawartych w postawie programowej (wariant III.1.P) powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. **Materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajduje się głównie w zeszycie ćwiczeń (**WB**) i kompendium gramatycznym (**GB**). Może on być uzupełniany przez nauczyciela o jeszcze inne materiały, np. gry prezentowane w oprogramowaniu do tablic interaktywnych (**IWS**)*.* Zadania te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej liczby ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty, symbole i kolory czcionki:

np. **I.13, IV.4** –wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego, wariant III.1.P (**niebieski kolor czcionki)**;

**SB** – podręcznik ucznia (***Student’s Book***);

**WB** – zeszyt ćwiczeń (***Workbook***);

**GB** – kompendium gramatyczne z ćwiczeniami (***Grammar Book,*** *Polish Edition*);

**ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;

**WL**  – *Word List* (lista słów z wymową i wyjaśnieniami w języku angielskim, umieszczona na końcu podręcznika);

**GR** – *Grammar Reference* (rozdziały w podręczniku omawiające w języku angielskim poszczególne zagadnienia gramatyczne);

**CLIL** – sekcje przedmiotowo-tematyczne skorelowane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika;

**\*** …… – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;

**\*\***  – informacje dotyczącemateriału ćwiczeniowego do modyfikacji i uzupełnienia przez nauczyciela;

np. list prywatny – wymagania szczegółowe nieobowiązujące od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2018–2023), wyróżnione szarym kolorem.

Dodatkowy komponent podręcznika ***New Enterprise B1+*** to specjalna broszura ***Exam Skills Practice Second Edition***, której zadaniem jest stopniowe przygotowanie uczniów do rozwiązywania zadań egzaminacyjnych. W związku z powyższym zadania w niej przedstawione, ściśle powiązane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika, zostały rozpisane w rozkładzie materiału dodatkowo jako **opcjonalne** (po każdym z rozdziałów). W miarę możliwości można je zrealizować przy większej tygodniowej liczbie godzin lekcyjnych lub jako materiał przeznaczony do samodzielnej pracy domowej uczniów.

**ROZKŁAD MATERIAŁU – *New Enterprise B1+* (90 godzin)**

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 1** | ………… | **Temat lekcji:** Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania lub test poziomujący (*Placement Test*). | | | |
|  | **UNIT 1 – *ON THE MAP***  **TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH  ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.5, I.8, I.13, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 2** | **1a**  str. 4–5 | **Leksyka i tematyka:**   * opis symboli na mapie oraz tras turystycznych, w tym szlaku przez Appalachy * słowa i zwroty wyróżnione, np. *route, spectacular, moose, drop out* * kolokacje, np. *mountain range, epic journey* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *on average, come to an end* (praca ze słownikiem) * użycie wyrazów o podobnym znaczeniu: *grab/catch/hold/capture* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *dry*   **I.8, I.13, IX.1, X, XIV** | **Czytanie (**zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * uzupełnianie podpisów pod symbolami na mapie * *Through-Hiking the Appalachian Trail*; wyszukiwanie cech geograficznych wymienionych w tekście oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, III.1, III.4, III.7, VIII.1, XIII** | **Mówienie:**   * krótka dyskusja o wyjątkowości podróży szlakiem przez Appalachy (praca w parach, **MEDIATION**)   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Mówienie i pisanie:**   * zbieranie informacji, przygotowanie i nagranie podcastu o szlaku turystycznym w Polsce (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.3, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 136  **WB: 1a,** str. 4 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Hiking trails* – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 3** | **1b**  ***Grammar in Use***  str. 6–7 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:**   * opis czynności zw. głównie z turystyką i spędzaniem wakacji * użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz przysłówków częstotliwości*,* rozpoznawanie czasowników wyrażających stany (*stative verbs*) i różnic w znaczeniu form prostych i ciągłych niektórych z nich, np. *think, see* * tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski * użycie czasów *Present Perfect* i *Present Perfect Continuous*; różnica znaczeniowa między użyciem *have/has been* i *have/has gone*   **I.5, I.8, VIII.2, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Taking the Appalachian Trail day by day*; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów, znajdowanie tzw. *stative verbs* i określanie ich znaczenia   **Czytanie i pisanie:**   * wiadomość z wakacji; wybór i wstawianie czasowników w luki we właściwej formie (czasy teraźniejsze) * krótki tekst z wakacji jako odpowiedź na wiadomość: opis miejsca, bieżących i planowanych czynności   **III.1, III.4, III.5, III.7, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź nt. porannych czynności rutynowych, czynności bieżących i planowanych na weekend (praca w parach) * wypowiedź sterowana o czynnościach zw. z odwiedzaniem nowych miejsc (z użyciem podanych przysłówków częstotliwości i zwrotów czasownikowych) (**MEDIATION**) * wypowiedź sterowana dot. czynności podczas wędrówki, z użyciem podanych notatek i czasów *Present Perfect* i *Present Perfect Continuous* (**MEDIATION**)   **IV.2, VI.3, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 136; **GR1–3,** str. 112–114  **WB: 1b,** str. 5  **GB 1,** str. 4–11 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Użycie czasów teraźniejszych, w tym *stative verbs* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu, wiadomość z wakacji. | | | |
| **LEKCJA 4** | **1c**  ***Skills in Action***  str. 8 | **Leksyka i tematyka:**   * opis znaków drogowych * orientacja w terenie: pytanie o drogę i udzielanie wskazówek   **Intonacja:**   * znaczniki rozmowy (*discourse markers*), np. *Right, Well, So*: określanie wyrażanych emocji i stosowanie ich we własnych zdaniach   **I.8, II.1, II.7, VI.13, XIV** | **Czytanie:**   * uzupełnianie podpisów pod znakami drogowymi   **Słuchanie:**   * dialog dot. pytania o drogę i udzielania wskazówek; zadanie typu P/F   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. pytania o drogę i udzielania wskazówek; określanie na załączonej mapie położenia kierowcy i destynacji, do której zmierza oraz uzupełnianie luk w tekście   **II.1, II.2, II.4, II.5, III.1, III.3, VIII.1** | **Mówienie:**   * krótkie wypowiedzi dot. umieszczenia znaków drogowych na załączonej mapie (praca w parach) * odgrywanie dialogów sterowanych dot. pytania o drogę i udzielania wskazówek, w oparciu o podane zwroty i punkty na załączonej mapie (praca w parach, **MEDIATION**)   **IV.1, VI.2, VI.3, VI.11, VI.14, VI.15, VIII.1, XI** | **SB: WL,** str. 136  **WB: 1c,** str. 6 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Road signs –* słownictwo. *Asking for & giving directions –* ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Discourse markers –* ćwiczenia intonacyjne. | | | |
| **LEKCJA 5** | **1c**  ***Skills in Action***  str. 9 | **Leksyka i tematyka:**   * opisywanie miejsc noclegowych w formie ulotki * stosowanie w ulotkach języka typowego dla reklam: opisów, zaproszeń i zwrotów zachęcających do korzystania z usług   **I.8, X, XIV** | **Czytanie:**   * *The Backpackers’ Hostel*; przykład ulotki opisującej schronisko młodzieżowe; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze); wyszukiwanie cech typowych dla ulotek reklamujących miejsca: wskazówki, jak dojść/dojechać, oferty specjalne oraz zwroty opisowe itd.   **III.1, III.4, III.5, III.7** | **Pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: uzupełnianie tabelki dot. hotelu: jego lokalizacji, udogodnień, oferty noclegowej * wypowiedź pisemna: ulotka reklamowa hotelu *Park Hotel,* w oparciu o tabelkę i załączoną mapę (**MEDIATION**)   **V.1, V.3, V.7, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.7, VII.8, VII.11, VII.15, VIII.1, X, XIII** | **SB: WL,** str. 136  **WB: 1c,** str. 7 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Accommodation flyers –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, cechy typowe dla reklam. | | | |
| **LEKCJA 6** | **1**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 10–11 | **Tematyka i leksyka:**   * opis propozycji różnych wycieczek, w tym w Londynie po Tamizie, w Warszawie lub w innych stolicach * wyróżnione wyrazy, np. *thrilling, on board, cityscape, splendid*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie   **I.8, IX.1, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Top River Thames Tours*; wyszukiwanie informacji dot. ofert jedzeniowych na proponowanych wycieczkach oraz zadanie na dobór wielokrotny i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **Mówienie:**   * wypowiedź dot. preferowanej wycieczki po Tamizie w Londynie (praca w parach, **MEDIATION**)   **II.1, II.5, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, sporządzanie notatek dot. propozycji zwiedzania Warszawy lub innych stolic oraz tworzenie i prezentacja strony internetowej pt. *Top … tours* (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.9, V.11, V.12, VI.3, VI.11, VI.14, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 136–137 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Top tours –* praca z tekstem, prezentacje stron internetowych. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 1 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **ROZDZIAŁ**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 1**  str. 6–8,  str. 45–46 | **Zadanie 1:**   * sześć krótkich tekstów dot. orientacji w terenie i wycieczek – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 2:**   * wypowiedź przewodnika górskiego nt. bezpieczeństwa w górach – odpowiedzi na pytania dot. informacji zawartych w nagraniu   **I.8, II.2, II.4, II.5, XIII** | **Zadanie 3:**   * tekst *Great UK Walks* – zadanie na dobór wielokrotny + uzupełnianie e-maila w języku angielskim zgodnie z informacjami zawartymi w tekście (**mediacja**)   **Zadanie 4:**   * tekst *The Hiker’s Rest Hostel* – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **I.8, I.13, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 5:**   * uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 7:**   * reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 8:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **Zadanie 9:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **Zadanie 10:**   * sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania   **I.8, III.1, VI.3, VI.14, VII.3, VII.14, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Extra Practice Material**:  ●transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 1–2)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 1–2)  ●gramatykalizacja (str. 46, pkt 1–2)  ●słowotwórstwo (str. 46, pkt 1–2)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Trips, directions & hiking –* rozumienie tekstów słuchanych i pisanych. Znajomość środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 2 – *LEGENDS & FESTIVALS***  **TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.5, I.9, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 7** | **2a**  str. 12–13 | **Leksyka i tematyka:**   * opis wybranych festiwali oraz tradycji i legend z nimi związanych * słowa i zwroty wyróżnione, np. *bring to life, contest, flame, highlight* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *surrounded by, packed with* * kolokacje z czasownikami, np. *hold a parade, roar into life* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *culture/ custom/tradition* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *blow* (praca ze słownikiem)   **I.5, I.9, IX.1, X, XIV** | **Czytanie:**   * zdjęcia z festiwalu; uzupełnianie luk w podpisach podanymi wyrazami * (zintegrowane ze słuchaniem) *The City of Dragons*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) i ćwiczenia leksykalne * *Gudvangen Viking Market*; uzupełnianie luk w krótkim tekście podanymi przyimkami   **II.1, III.1, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Mówienie i pisanie:**   * zbieranie dodatkowych informacji o Smoku Wawelskim i Paradzie Smoków oraz przygotowanie i nagranie podcastu z udziału w tym wydarzeniu (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**) * zbieranie informacji, sporządzanie notatek i artykuł nt. uroczystości zw. z wybraną polską legendą (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.12, VI.3, VI.13, VI.15, VII.3, VII.13, VII.15, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 137  **WB: 2a,** str. 8 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Polish festivals & legends –* praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekty ICT). | | | |
| **LEKCJA 8** | **2b**  ***Grammar in Use***  str. 14–15 | **Tematyka i gramatyka:**   * opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. wydarzeń kulturalnych, uroczystości, legend * użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz konstrukcji *used to, would*; różnice znaczeniowe i strukturalne między *used to* a *be/get used to* * porównanie użycia czasów *Past Simple* i *Present Perfect* * transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, z użyciem ww. struktur   **I.5, I.9, VIII.2, X, XIV** | **Czytanie:**   * fragment bloga z opisem wizyty w *Shakespeare’s Globe* w Londynie; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów * e-mail z pobytu w Szkocji; wstawianie w luki właściwych form podanych czasowników   **Słuchanie i pisanie:**   * opowiadanie legendy; układanie informacji we właściwej kolejności oraz pisemne streszczenie legendy (**MEDIATION**)   **III.1, III.4, III.5, III.7, V.1, V.2, V.12, VIII.2** | **Mówienie:**   * uzupełnianie zdań dot. czynności przeszłych i tworzenie opowiadania z wybranym zdaniem jako początkowym * wypowiedź sterowana dot. przeszłych uroczystości, wydarzeń kulturalnych, w oparciu o podane wskazówki i własne pomysły oraz z użyciem konstrukcji *used to/ didn’t used to*   **IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, VIII.1** | **SB: WL,** str. 137; **GR3–5,** str. 114–116  **WB: 2b,** str. 9  **GB 2,** str. 12–16 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Użycie *Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, used to/would, be/get used to –* ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 9** | **2c**  ***Skills in Action***  str. 16 | **Leksyka i tematyka:**   * narodowe święta, uroczystości oraz zwyczaje związane z nimi * opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych związanych z obchodami świąt, uroczystości   **Intonacja:**   * zmiana akcentu (*stress-shift*) w tych samych wyrazach w zależności od części mowy (rzeczownik/czasownik) np. *refund, update*   **I.5, I.9, II.1, IX.1, XIV** | **Czytanie i mówienie:**   * dobór zwyczajów do świąt w UK i tworzenie zdań sterowanych na ten temat   **Słuchanie:**   * 5 wypowiedzi o wydarzeniach zw. z różnymi świętami; zadanie na dobór osób do zdań   **Słuchanie i czytanie:**   * dialog dot. wydarzeń w czasie szkockiego święta *Burns’ Night*   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.2, IV.3, VIII.2** | **Mówienie:**   * krótki opis dwóch ważnych narodowych świąt, uroczystości w Polsce (praca w parach) * odgrywanie dialogu dot. wybranego święta, uroczystości (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.7, VI.13, VI.15, XI** | **SB: WL,** str. 137–138  **WB: 2c,** str. 10 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Celebrations & customs* *–* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Describing an event –* dialogi. *Stress-shift –* ćwiczenia intonacyjne. | | | |
| **LEKCJA 10** | **2c**  ***Skills in Action***  str. 17 | **Tematyka i leksyka:**   * opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych związanych z obchodami świąt, uroczystości(c.d.) * użycie czasów teraźniejszych i przeszłych w opowiadaniu * wyrażanie rekomendacji   **I.5, I.9, IX.1, X, XIV** | **Czytanie:**   * przykładowy e-mail dot. festiwalu Robin Hooda; określanie treści poszczególnych akapitów, uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (słowotwórstwo) oraz znajdowanie przykładów użytych czasów i zwrotów wyrażających rekomendację   **III.1, III.4, III.5, III.7** | **Pisanie i słuchanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: analiza zadania oraz uzupełnianie luk w notatce o *Bonfire Night* w Lewes zgodnie z informacjami zawartymi w nagraniu * wypowiedź pisemna – e-mail opowiadający o udziale w uroczystościach *Bonfire Night* w Lewes, w odpowiedzi na e-mail kolegi i w oparciu o notatkę do wysłuchanego tekstu (**MEDIATION**)   **II.1, II.2, II.5, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 137–138  **WB: 2c,** str. 11 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Emails about attended celebrations –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie czasów, rekomendacje. | | | |
| **LEKCJA 11** | **2**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 18–19 | **Tematyka i leksyka:**   * opis przesądów w różnych krajach * wyróżnione słowa i zwroty, np. *spin around, playwright,* oraz ich synonimy, np. *common – ordinary*,oraz antonimy, np. *accidentally – on purpose*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i konstrukcji w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie   **I.5, I.9, IX.1, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Superstitions in the UK*; wyszukiwanie informacji podstawowych dot. przesądów zw. z nieszczęściem oraz odpowiedzi na pytania do tekstu (**MEDIATION**) i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * dyskusja nt. przysłów zw. ze szczęściem i pechem w życiu (praca w parach) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. przesądów i przysłów zw. ze szczęściem lub pechem w Polsce/ w innym kraju (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 138 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Superstitions about luck –* praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. *Review* – powtórzenie materiału z Unitu 2 (słownictwo, gramatyka,   reakcje językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 2**  str. 9–11,  str. 44 | **Zadanie 1:**   * cztery wypowiedzi nt. festiwali – dobieranie rozmówców do zdań   **I.5, I.9, II.2, II.5, II.7, IX.1, XIII** | **Zadanie 2:**   * pięć tekstów zw. festiwalami – dobieranie tekstów do zdań + uzupełnianie e-maila w języku polskim zgodnie z informacjami zawartymi w tekstach (**mediacja**)   **I.8, I.9, III.1, III.3, III.4, III.7, VIII.2, IX.1, XIII** | **Zadanie 3:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 4:**   * tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * uzupełnianie luk otwartych w opisie ilustracji   **Zadanie 7:**   * transformacje zdań ze słowem kluczem   **Zadanie 8:**   * uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie – słowotwórstwo   **I.5, I.9, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Wypowiedź pisemna:**  ●tekst promujący jedną ze znanych uroczystości obchodzonych w Polsce (str. 44) (**mediacja**)  **I.5, I.9, V.1, V.2, V.3, V.7, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Festivals –* rozumienie ze słuchu irozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. Tekst o znanej polskiej uroczystości. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 3 – *ADVENTURES***  **TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY**  **O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.5, I.8, I.10, I.13, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 12** | **3a**  str. 20–21 | **Leksyka i tematyka:**   * opis niezwykłych przygód związanych z podróżowaniem, aktywnością fizyczną i uprawianiem sportów * słowa wyróżnione, np. *fully-trained, pool, breathtaking, dizziness*, oraz kolokacje, np. *coral reef, active volcano* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *in the centre, for hours*, oraz wyrazy o podobnym znaczeniu bądź wymowie: *experienced/felt, site/sight, ill/anxious, trained/taught* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *look*   **I.8, I.10, I.13, IX.1, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Unusual Adventures Around the World*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. miejsc na zdjęciach i opisanych w tekście oraz zadanie na dobór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **Czytanie:**   * krótkie teksty dot. zdjęć ciekawych miejsc; uzupełnianie luk podanymi wyrazami   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * krótka opinia o osobie prowadzącej blog oraz najatrakcyjniejszym opisanym miejscu (**MEDIATION**)   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Mówienie i pisanie:**   * zbieranie informacji, notatki oraz tekst o przeżytych przygodach w wybranym miejscu w Polsce/ w innym kraju i jego prezentacja na forum klasy (**MEDIATION, ICT**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 138  **WB: 3a,** str. 12 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Unusual adventures –* słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 13** | **3b**  ***Grammar in Use***  str. 22–23 | **Tematyka i gramatyka:**   * opisywanie przeżyć i doświadczeń związanych z podróżowaniem * użycie czasów *Past Perfect, Past Perfect Continuous* * porównanie użycia czasów *Past Simple* i *Past Perfect* * użycie wszystkich czasów przeszłych * użycie przedimków *a/an,* *the* lub ich brak, w szczególności przed nazwami geograficznymi   **I.8, I.13, XIV** | **Czytanie:**   * dialog dot. przeżyć zw. z podróżowaniem; identyfikacja i uzasadnianie użytych czasów *Past Perfect, Past Perfect Continuous* * e-mail z podróży do Peru; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (czasy przeszłe) * *How’s good is your Geography?*; uzupełnianie luk w tekście kwizu (użycie *a/an, the* lub ich brak), wybór odpowiedzi i sprawdzenie ich poprawności online (**ICT**)   **III.1, III.4, III.7, XII** | **Mówienie:**   * krótki dialog sterowany dot. zdjęcia, z użyciem czasów *Past Perfect, Past Perfect Continuous* (praca w parach) * kontynuacja opowiadania o przeżyciach w Londynie, z podaną listą wyrazów, zdaniem początkowym i z użyciem czasów przeszłych (praca w grupach)   **Pisanie:**   * uzupełnianie zdań w oparciu o podane wskazówki i własne doświadczenia (czasy przeszłe)   **IV.2, IV.3, IV.7, V.2, VI.3, VI.13, VIII.1, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 138–139; **GR5–6**, str. 116–117  **WB: 3b,** str. 13  **GB 3,** str. 17–21 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Użycie *Past Perfect, Past Perfect Continuous* i innych czasów przeszłych, nazwy geograficzne i przedimki *–* ćwiczenia gramatyczne. | | | |
| **LEKCJA 14** | **3c**  ***Skills in Action***  str. 24 | **Leksyka i tematyka:**   * formy wypoczynku oraz opisywanie problemów wakacyjnych * wyrażanie zainteresowania oraz szoku i zdziwienia   **Intonacja:**   * akcentowanie wyrazów w zdaniu oraz jego wpływ na wyrażanie różnych emocji   **I.1, I.5, I.8, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * dobór opisanych problemów wakacyjnych do form wypoczynku   **Słuchanie:**   * 4 różne wypowiedzi dot. wycieczek, podróży; zadanie na wybór wielokrotny   **Słuchanie i czytanie:**   * dialog z opisem nieszczęścia na wakacjach, wyrażanie zainteresowania i szoku   **II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.4** | **Mówienie:**   * wypowiedzi sterowane dot. doznanych nieszczęść na wakacjach (praca w parach) * odgrywanie dialogu dot. okropnego przeżycia wakacyjnego (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.13, VI.15, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 139  **WB: 3c,** str. 14 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Holiday disasters –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Describing nasty experiences –* dialogi. *Sentence stress –* ćwiczenia intonacyjne. | | | |
| **LEKCJA 15** | **3c**  ***Skills in Action***  str. 25 | **Tematyka i leksyka:**   * opowiadanie o trudnych, okropnych przeżyciach i doświadczeniach w czasie wypoczynku, wakacji * sposoby rozwijania zdań: dodawanie szczegółowych informacji i opisów   **I.1, I.5, I.8, X, XIV** | **Czytanie:**   * *A Close Call at the Lake* (przykład opowiadania); analiza tekstu pod kątem rodzaju narracji i sposobu rozwijania zdań oraz uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze)   **III.1, III.3, III.4, III.7** | **Pisanie i słuchanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: rozwijanie podanych zdań; analiza zadania oraz układanie wydarzeń w kolejności zgodnej z wysłuchanym nagraniem * wypowiedź pisemna: opowiadanie o okropnych przeżyciach w czasie zimowej jazdy psim zaprzęgiem (na podstawie wysłuchanej opowieści i podanego planu, **MEDIATION**)   **II.1, II.6, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VIII.2, X, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 139  **WB: 3c,** str. 15 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Short stories about holiday disasters –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, rozwijanie zdań. | | | |
| **LEKCJA 16** | **3**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 26–27 | **Tematyka i leksyka:**   * opis różnych aktywności terenowych możliwych do uprawiania w UK i w Polsce, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *the basics, purchase, tip of the iceberg*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, przedimka *the* i form czasowników w kontekście oraz wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy przeszłe)   **I.8, I.10, IX.1, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Outdoor Activity Breaks in the UK*;wyszukiwanie aktywności odpłatnych i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów; uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim, zgodnie z treścią tekstu (**MEDIATION**)   **II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * określanie opisanych aktywności wg stopnia ich trudności i wypowiedź nt. aktywności zbyt ekstremalnej * zbieranie informacji i krótki tekst-recenzja o przeżyciach zw. z wybraną aktywnością terenową w Polsce oraz jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach, **MEDIATION, ICT**)   **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji)   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VI.3, VI.13, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 139 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Outdoor activity breaks in the UK & in Poland –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 3   (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |
| **VALUES A  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS A + CLIL A**  **TEMATY: CZŁOWIEK, EDUKACJA, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA**  **I.1, I.3, I.8** | | | | | |
| **LEKCJA 17** | ***Curiosity***  str. 28 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie ciekawości człowieka i korzyści z niej płynących oraz wskazówki, jak rozwijać ciekawość * słowa i zwroty wyróżnione, np. *social lives, empathy, on the go*   **I.1, X** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)   * *The Joy of Curiosity*; wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na dobór wielokrotny sytuacji do opisanych korzyści oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **III.1, III.4, III.7 XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * wypowiedź dot. sytuacji, w której nauczyliśmy się czegoś z ciekawości (praca w parach) * zbieranie informacji o wybranym intrygującym fakcie i krótki tekst na ten temat (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, VI.3, VI.15, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 139  **WB: Revision A (Units 1–3),** str. 20–21 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Curiosity –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 18** | ***Speeches about a gap year abroad***  str. 29 | **Tematyka:**   * prezentacje dot. korzyści płynących z przerwy w nauce na pobyt zagranicą i wskazówek, jak spędzić ten rok miło i bezpiecznie * stosowanie anegdot dot. osobistych doświadczeń   **I.3, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * prezentacja doradcy zawodowego nt. korzyści płynących z rocznej przerwy w nauce wykorzystanej na pobyt zagranicą (*gap year*); analiza zadania, w tym kontekstu i celu wypowiedzi oraz załączonej anegdoty   **II.1, II.5, III.1, III.2, III.3, III.4, III.7** | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki i prezentacja doradcy zawodowego nt. wskazówek, jak spędzić roczną przerwę w nauce miło i bezpiecznie zagranicą (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.9, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.10, VI.2, VI.3, VI.4, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | **SB: WL,** str. 139–140  **GB: Revision A (Units 1–3),** str. 22–23 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *A gap year abroad –* prezentacje doradcy zawodowego. | | | |
| **LEKCJA 19** | ***PSHE***  str. 108 | **Tematyka i leksyka:**   * zasady i fakty dot. bezpieczeństwa na drodze, w tym wyróżnione wyrazy, np. *approved, priority, speed limit*   **I.8, X** | **Słuchanie, czytanie i mówienie:**   * *Drive Safely*; kwiz + katalog faktów dot. bezpieczeństwa na drodze, dobór faktów do pytań w kwizie i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * dyskusja nt. najważniejszych zasad bezpieczeństwa na drogach (praca w parach) * zbieranie dodatkowych informacji dot. bezpieczeństwa na drogach i układanie własnego kwizu na ten temat (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.6, VI.3, VI.4, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: WL,** str. 154  **GB: Progress Test A (Units 1–3),** str. 115 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Drive safely –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, kwiz. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 3**  str. 12–14,  str. 45–46 | **Zadanie 1:**   * *Cheshire Cave Divers* – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania reklamującego zajęcia terenowe   **Zadanie 2:**   * rozmowa nt. niezwykłych zajęć terenowych – wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.5, I.10, II.2, II.5, IX.1, XIII** | **Zadanie 3:**   * *Deep in the Forest* – dobieranie nagłówków do akapitów + uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (**mediacja**)   **I.8, I.13, III.1, III.4, VIII.2, IX.1, XIII** | **Zadanie 4:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 7:**   * tekst *Zorbing* –uzupełnianie luk otwartych   **Zadanie 8:**   * e-mail o nieprzyjemnym wydarzeniu na wakacjach – uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo)   **Zadanie 9:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **I.5, I.8, I.10, III.1, VI.3, VI.4, VI.13, VII.3, VII.4, VII.13, VIII.3, IX.1, XIII, XIV** | **Extra Practice Material**:  ●transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 3–4)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 3–4)  ●gramatykalizacja (str. 46, pkt 3–4)  ●słowotwórstwo (str. 46, pkt 3–4)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Outdoor activities –* rozumienie ze słuchu. *Deep in the Forest* *–* rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE A (UNITS 1–3)**  **TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH**  **I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 20** | ***A***  str. 16–17 | **Tematyka:**   * opis ciekawych miejsc i przygód wakacyjnych z nimi związanych * reakcje językowe zw. z życiem codziennym, np. przekazywanie i uzyskiwanie informacji dot. przeżyć wakacyjnych i festiwali, pytanie o drogę i wskazywanie drogi   **I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1, XIV** | **Czytanie:**   * *A Taste of Adventures*; zadanie typu P/F/brak info oraz na dobór i wybór wielokrotny   **III.1, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (pytanie o drogę i wskazywanie drogi)   **VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.11, VI.13, VI.14** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(zadanie P/F/brak info, na dobór i wybór wielokrotny), znajomość funkcji   językowych (reakcje językowe w dialogach). | | |
| **LEKCJA 21** | ***A***  str. 18–19 | **Tematyka:**   * opowiadanie o wydarzeniach festiwalowych i okropnych przeżyciach wakacyjnych * opis miejsca noclegowego w formie ulotki reklamowej   **I.5, I.8, I.9, IX.1, XIV** | **Słuchanie:**   * 4 wypowiedzi dot. wydarzeń festiwalowych i okropnych przeżyć wakacyjnych; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) * 4 wypowiedzi opowiadające o okropnych przeżyciach wakacyjnych; zadanie na dobór wielokrotny * dialog dot. festiwalu *St. Patrick’ Day* w Dublinie; zadanie typu P/F * opowiadanie o wydarzeniach podczas safari; układanie wydarzeń we właściwej kolejności   **II.1, II.2, II.3, II.5, II.6, II.7, XIII** | **Pisanie:**   * *Shelter Hostel*: opinie o schronisku + ulotka reklamowa, uzupełnianie luk w tekście ulotki zgodnie z treścią opinii (**MEDIATION**) * e-mail z opisem wydarzeń na festiwalu *Sant Jordi Day*, w odpowiedzi na e-mail kolegi oraz w oparciu o plakat i podany plan (**MEDIATION**) * opowiadanie zaczynające się od zdania: *It was a beautiful morning in the Serengeti National Park as Rebecca and Lisa climbed into …* oraz na podstawie wysłuchanego tekstu (**MEDIATION**)   **V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.10, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania na dobór i wybór wielokrotny, typu P/F), wypowiedzi pisemne (uzupełnianie   ulotki, opowiadane o wydarzeniach festiwalowych i przeżyciach podczas safari). | | |
| **LEKCJE 22–23** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 1 (Units 1–3).  2. Omówienie testu modułowego nr 1 (Units 1–3). | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 4 – *THERE IS NO PLACE LIKE HOME!***  **TEMATY: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.2, I.8, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 24** | **4a**  str. 30–31 | **Leksyka i tematyka:**   * rodzaje domów, mieszkań oraz opis niezwykłych domów, mieszkań * słowa i zwroty wyróżnione, np. *residents, located, physical challenge, cube*, oraz kolokacje, np. *dull moment, natural light* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *in the city centre, on top of* * użycie wyrazów o podobnym znaczeniu: *house/home, living/staying, office/study, convenient/comfortable* oraz idiomy z wyrazami *house* i *home* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *move*   **I.2, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Extraordinary Houses*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. wyglądu opisywanych domów na zewnątrz i wewnątrz, zadanie na dobór wielokrotny oraz ćwiczenia leksykalne   **Mówienie:**   * dyskusja na temat najdroższego opisanego domu (praca w parach, **MEDIATION**)   **Czytanie:**   * krótkie ogłoszenie dot. mieszkań z jednym z opisanych domów; uzupełnianie luk w tekście podanymi przyimkami   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o typowych domach w Polsce i swoim miejscu zamieszkania   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Mówienie i pisanie:**   * tworzenie projektu niezwykłego domu i jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, V.8, VI.3, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 140  **WB: 4a,** str. 22 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Extraordinary houses –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 25** | **4b**  ***Grammar in Use***  str. 32–33 | **Tematyka i gramatyka:**   * opis i porównanie miejsc zamieszkania * użycie konstrukcji porównawczych: stopniowanie przymiotników i przysłówków, konstrukcji z *too, enough +* przymiotniki/przysłówki itd. * parafrazy zdaniowe ze słowem kluczem i tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. struktur * użycie zdań bezosobowych z *there, it*   **I.2, VIII.2, VIII.3, XIV** | **Czytanie:**   * opinie-recenzje wynajmowanych domków; identyfikacja użytych konstrukcji porównawczych i bezosobowych z *there, it*   **III.1, III.7** | **Czytanie i mówienie:**   * porównywanie trzech miejsc do zamieszkania dla rodziny (na podstawie danych zawartych w tabelce) oraz podejmowanie decyzji dot. wynajęcia jednego z nich (praca w parach, **MEDIATION**)   **Mówienie:**   * kontynuacja opowiadania z podanym początkowym zdaniem i z użyciem *there, it*   **III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.1, XI** | **SB: WL,** str. 140–141, **GR6–8**, str. 117–119  **WB: 4b,** str. 23  **GB 4,** str. 24–27 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Types of comparisons, impersonal sentences (there, it) –* ćwiczenia gramatyczne. *Houses to rent –* ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 26** | **4c**  ***Skills in Action***  str. 34 | **Leksyka i tematyka:**   * opis domów, mieszkań na sprzedaż i do wynajęcia na weekend * wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia   **Intonacja:**   * intonacja wznosząca i opadająca do wyrażania różnych uczuć   **I.2, I.8, II.1, XIV** | **Czytanie i mówienie:**   * ogłoszenia dot. wynajmu mieszkań; uzupełnianie luk w tekstach podanymi wyrazami oraz dyskusja nt. najlepszej opcji dla 3-osobowej rodziny na weekend   **Słuchanie:**   * *Terraced House for Sale*; uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. domu na sprzedaż, wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.8** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu sterowanego dot. domu na sprzedaż: uzyskiwanie i udzielanie informacji oraz wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia w oparciu o podane wskazówki i zwroty (praca w parach) * tworzenie zdań wyrażających różne uczucia, stosowanie właściwej intonacji i zgadywanie uczuć wyrażonych przez kolegę (praca w parach)   **IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.13, VI.15, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 141  **WB: 4c,** str. 24 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Holiday accommodation –* słownictwo. *Houses for sale –* ćwiczenia w słuchaniu,dialogi. *Expressing satisfaction/dissatisfaction & other feelings* –   ćwiczenia w mówieniu i intonacji*.* | | | |
| **LEKCJA 27** | **4c**  ***Skills in Action***  str. 35 | **Leksyka i tematyka:**   * ogłoszenia reklamujące domy jako miejsca pobytu wakacyjnego w ramach tzw. wakacyjnej wymiany domów * język ogłoszeń: omijanie zaimków, czasowników posiłkowych, przedimków oraz stosowanie przymiotników w opisach   **I.2, I.8, XIV** | **Czytanie:**   * *HolidayHomeExchange:* przykładowe ogłoszenie reklamujące swój dom na stronie internetowej; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), znajdowanie przykładów języka typowego dla ogłoszeń   **III.1, III.4, III.7** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: skracanie podanych zdań poprzez omijanie zaimków, czasowników posiłkowych i przedimków * wypowiedź pisemna: ogłoszenie reklamujące własny dom jako miejsce pobytu wakacyjnego (w oparciu o notatki i przedstawiony plan)   **V.1, V.3, V.5, V.11, V.12, VII.3, VII.15, X, XIV** | **SB: WL,** str. 141  **WB: 4c,** str. 25 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Adverts for a holiday home exchange* – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, język ogłoszeń. | | | |
| **LEKCJA 28** | **4**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 36–37 | **Tematyka i leksyka:**   * opis i porównanie wybranych dzielnic miejskich Nowego Jorku, w tym Greenwich Village i Harlemu * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *in the heart of, featured, vegan kiosk, graffiti*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i struktur w kontekście, wstawianie przymiotników w nawiasach we właściwej formie   **I.2, IX.1, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Neighbourhoods of New York*; określanie cech wspólnych obu opisanych dzielnic oraz uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią tekstu (**MEDIATION**) i ćwiczenie leksykalne   **Mówienie:**   * porównanie obu opisanych dzielnic i wypowiedź dot. preferencji zamieszkania w jednej z nich (**MEDIATION**)   **II.1, II.4, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.11, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Mówienie i pisanie:**   * zbieranie informacji i notatki o dwóch dzielnicach w swoim mieście lub w Warszawie oraz ich prezentacja wideo lub komputerowa (**ICT, MEDIATION,** praca w grupach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.12, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 141 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Different neighbourhoods –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 4 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 4**  str. 15–17,  str. 44 | **Zadanie 1:**   * trzy ogłoszenia dot. domów i mieszkań – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania + zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.2, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 2:**   * *How Graffiti Helps a Home* – odpowiedzi na pytania do tekstu (**mediacja**)   **I.2, III.1, III.4, III.7, III.8, VIII.2, XIII** | **Zadanie 3:**   * dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście *Capsule Life*   Z**adanie 4:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   Z**adanie 5:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   Z**adanie 6:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **Zadanie 7:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski   **Zadanie 8:**   * transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 9:**   * uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie – słowotwórstwo   **I.2, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Wypowiedź pisemna (Units 3–4):**  ●artykuł wyjaśniający, jak można latać ekologicznie, oraz sugerujący alternatywne sposoby podróżowania (str. 44)  **I.8, I.13, V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, V.8, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.5, VII.8, VII.15, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** *Home adverts* *–* rozumienie ze słuchu. *How Graffiti Helps a Home* *–* rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. Artykuł   nt. ekologicznego podróżowania samolotem i potrzeby promowania zrównoważonej turystyki. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 5 – *LET’S TALK***  **TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.5, I.12, IX.1, IX.2** | | | | |
| **LEKCJA 29** | **5a**  str. 38–39 | **Leksyka i tematyka:**   * różne sposoby porozumiewania się oraz opis tzw. komunikacji myślowej (*brain-to-brain communication*) w przyszłości * słowa i zwroty wyróżnione, np. *get messages across, impact*, oraz kolokacje, np. *language barriers, mind control* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *at risk, worry about* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *speak/say, communicate/express, talk/tell* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *keep*   **I.12, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *A New Kind of Direct Messaging*; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) i ćwiczenia leksykalne   **Mówienie:**   * wypowiedź dot. zagrożeń zw. z komunikacją myślową i sposobów zapobiegania im (**MEDIATION**)   **II.1, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.4, IV.6, IV.8, IV.9, IV.11, XIII** | **Mówienie:**   * propozycje sposobów porozumiewania się bez znajomości lokalnego języka (praca w grupach)   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji i notatki nt. przyszłych korzyści komunikacji myślowej oraz prowadzenie dyskusji na ten temat (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.4, IV.6, IV.8, IV.9, V.1, V.4, V.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 141–142  **WB: 5a,** str. 26 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *The future of communication –* słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 30** | **5b**  ***Grammar in Use***  str. 40–41 | **Tematyka i gramatyka:**   * wyrażanie przyszłych czynności i wydarzeń, w tym dot. życia prywatnego i korzystania z nowoczesnych technologii * użycie czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość: *Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Present Continuous, Present Simple, be going to* * struktura i użycie *Time clauses* dotyczących przyszłości * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. struktur   **I.5, I.12, XIV** | **Czytanie:**   * *Student Advice Forum*;identyfikacja i uzasadnianie użytych struktur wyrażających przyszłość   **III.1, III.4, III.7** | **Mówienie:**   * rozbudowa krótkich wypowiedzi poprzez użycie zdań wyrażających przyszłość * krótkie dialogi sterowane w oparciu o zdania prezentowane w ćwiczeniu (praca w parach) * swobodna rozmowa dot. przyszłych czynności i wydarzeń (praca w parach)   **IV.4, IV.9, VI.3, VI.8, VI.15, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 142, **GR8–9**, str. 119–120  **WB: 5b,** str. 27  **GB 5,** str. 28–33 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Expressing the future* – ćwiczenia gramatyczne*,* ćwiczenia wmówieniu, struktura i użycie *Time clauses.* | | | |
| **LEKCJA 31** | **5c**  ***Skills in Action***  str. 42 | **Leksyka i tematyka:**   * skróty w krótkich wiadomościach oraz zalety i wady ich stosowania * zalety i wady nagrywania podcastów * zgadzanie się lub nie z opiniami innych osób, wyrażanie wątpliwości   **Intonacja:**   * wyrażanie różnych uczuć poprzez zmianę intonacji   **I.5, I.12, II.1, XIV** | **Czytanie**   * dobór skrótów do ich znaczenia + wyjaśnianie znaczenia niektórych skrótów i sprawdzanie online   **Słuchanie:**   * 4 wypowiedzi nt. zalet i wad stosowania skrótów w wiadomościach; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. problemów ze zrozumieniem wiadomości od wnuczka, zgadzanie się lub nie z opiniami innych, wyrażanie wątpliwości   **II.1, II.2, II.7, III.1, III.4, XII** | **Czytanie i mówienie:**   * krótka wypowiedź o powodach używania skrótów w wiadomościach (praca w parach) * dyskusja nt. wpływu skrótów na nasz język (praca w parach) * odgrywanie dialogu sterowanego dot. zalet i wad nagrywania podcastów (w oparciu o podane wskazówki i zwroty, praca w parach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 142  **WB: 5c,** str. 28 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Using textspeak –* ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. *Agreeing/disagreeing, expressing doubt –* dialogi. *Expressing feelings* *–* ćwiczenia   w intonacji. | | | |
| **LEKCJA 32** | **5c**  ***Skills in Action***  str. 43 | **Leksyka i tematyka:**   * opisywanie zalet i wad różnych sposobów komunikacji: spotkań twarzą w twarz i wysyłania skrótowych wiadomości * stosowanie zdań głównych i wspierających w akapitach rozprawki * stosowanie w rozprawkach wyrazów i zwrotów łączących o różnej funkcji   **I.5, I.12, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Face to Face Communication:* przykład rozprawki „za i przeciw”; dobór zdań głównych do akapitów i tworzenie alternatywnych zdań głównych, określanie funkcji wyrazów i zwrotów łączących zawartych w tekście i podawanie ich synonimów   **III.1, III.4, III.5, III.7** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania oraz dobór podanych argumentów do ich uzasadnień/przykładów * wypowiedź pisemna: rozprawka „za i przeciw” stosowaniu skrótów w wiadomościach (w oparciu o podane wskazówki i własne przemyślenia oraz plan)   **V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, VII.4, X, VIII.2, XIII** | **SB: WL,** str. 142  **WB: 5c,** str. 29 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *For-and-against essays –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zdania główne, wyrazy i zwroty łączące. | | | |
| **LEKCJA 33** | **5**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 44–45 | **Tematyka i leksyka:**   * opis wybranych elementów języka ciała w UK i w Polsce oraz ich porównanie * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *leaning, non-verbal, variety is the spice of life, nod*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form czasownikowych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie   **I.1, I.5, IX.1, IX.2, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *British Body Language*; objaśnianie zdjęć dołączonych do tekstu oraz zadanie na dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * porównanie języka ciała w UK i w Polsce, określanie różnic (praca w grupach, **MEDIATION**) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Mówienie i pisanie:**   * zbieranie informacji, notatki o typowych gestach, języku ciała w Polsce i prezentacja na ten temat dla grupy obcokrajowców (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.7, V.10, VI.3, VI.4, VI.11, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 142–143 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Body language –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 5 (słownictwo, gramatyka,  reakcje językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 5**  str. 18–20,  str. 45–46 | **Zadanie 1:**   * fragment audycji nt. komunikacji w języku angielskim – odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagrania   **I.9, II.2, II.5, IX.1, XIII** | **Zadanie 2:**   * tekst 1: *Dialects around the UK* – wybór wielokrotny (4 opcje) + tekst 2: e-mail o dialekcie Cockney – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **I.9, III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, VIII.2, IX.1, XIII** | **Zadanie 3:**   * tekst *Sign Language –* dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście   **Zadanie 4:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania   **Zadanie 7:**   * transformacje zdań ze słowem kluczem   **Zadanie 8:**   * tekst *The Pandemic* – uzupełnianie luk otwartych   **I.1, I.11, I.12, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Extra Practice Material**:  ●transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 5–6)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 5–6)  ●gramatykalizacja (str. 46, pkt 5–6)  ●słowotwórstwo (str. 46, pkt 5–6)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** *Communication in English –* rozumienie ze słuchu. *Dialects in the UK –* rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 6 – *CHALLENGES***  **TEMATY: EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.3, I.4, I.5, IX.1, IX.2** | | | | |
| **LEKCJA 34** | **6a**  str. 46–47 | **Leksyka i tematyka:**   * opis pracy i życia wybranych osób oraz dobór zawodu i stylu życia do osobowości * słowa wyróżnione, np. *independent, share, code, inspirational*,oraz kolokacje, np. *social media, double life* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *by day, ask for permission*,oraz wyrazy o podobnym znaczeniu, np. *live/alive, audience/spectators, list/listing* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *fill*   **I.1, I.4, I.5, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *The three people’s profiles +Swap Lives*; określanie osobowości opisanych osób, zadanie na dobór stylu życia i pracy do profilu osób oraz ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * dyskusja nt. odpowiadającego nam opisanego w tekście stylu życia i pracy   (praca w parach, **MEDIATION**)  **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami * notatki i krótki tekst opisujący swoje życie i pracę do umieszczenia na stronie internetowej *life swap*   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.4, VI.5, VI.15, VII.3, VIII.2, X, XI, XII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 143  **WB: 6a,** str. 30 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Jobs* –słownictwo. *Swap lives –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 35** | **6b**  ***Grammar in Use***  str. 48–49 | **Tematyka i gramatyka:**   * opis różnych zasad, m.in. obowiązujących w zakładach pracy i w szkole * czasowniki modalne i ich odpowiedniki oraz ich znaczeniowe użycie, m.in. wyrażanie konieczności, pozwolenia, umiejętności lub ich braku; stosowanie czasowników modalnych w odniesieniu do przeszłości: *had to/ didn’t have(need)to, could/couldn’t (was/wasn’t able to)* * czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników, np. *must have sent, may be working* * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur   **I.3, I.4, VIII.2, VIII.3, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Travel and Work in New Zealand*; określanie znaczenia użytych czasowników modalnych i ich odpowiedników, identyfikacja czasowników modalnych odnoszących się do przeszłości i wyrażających różne formy dedukcji   **III.1, III.4, III.7, IX.1** | **Mówienie:**   * dyskusja nt. zasad obowiązujących personel różnych zakładów pracy oraz opis zasad, które obowiązywały w szkole podstawowej (z użyciem czasowników modalnych; praca w parach) * wyrażanie dedukcji nt. dwóch ilustracji przedstawiających osoby w pracy   **Pisanie:**   * tworzenie zdań odnoszących się do przedstawionych sytuacji (z użyciem czasowników modalnych)   **IV.1, IV.2, IV.9, VI.3, VI.15, VII.8, VII.10, VII.12, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 144; **GR9**–**11,** str. 120–122  **WB: 6b,** str. 31  **GB 6,** str. 34–41 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Modals* – ćwiczenia gramatyczne*. Modals of deduction –* ćwiczenia w mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 36** | **6c**  ***Skills in Action***  str. 50 | **Leksyka i tematyka:**   * opisywanie ważnych cech i umiejętności w pracy zawodowej * składanie gratulacji i odpowiadanie na nie   **Wymowa:**   * redukcja czasowników modalnych w zdaniu   **I.4, II.1, XIV** | **Słuchanie:**   * 5 krótkich wypowiedzi nt. ważnych cech i umiejętności w pracy zawodowej; zadanie na dobór rozmówcy do zdania   **Czytanie:**   * *Hereford Nursing Home*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście ogłoszenia * (zintegrowane ze słuchaniem)dialog dot. awansu zawodowego, składanie gratulacji   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Czytanie i mówienie:**   * krótka dyskusja nt. najważniejszych cech i umiejętności potrzebnych w pracy zawodowej oraz odgrywanie dialogu dot. promocji zawodowej kolegi: składanie gratulacji i odpowiadanie na nie (w oparciu o podaną sytuację i zwroty; praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.6, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 144  **WB: 6c,** str. 32 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Work values –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Congratulating on work promotion –* dialogi. *Reduced pronunciation –* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 37** | **6c**  ***Skills in Action***  str. 51 | **Tematyka i leksyka:**   * opis cech i umiejętności zawodowych współpracowników, składanie im gratulacji z okazji awansu i życzeń w przyszłej pracy zawodowej * różnice między stylem nieformalnym i półformalnym   **I.4, X, XIV** | **Czytanie:**   * przykładowy e-mail gratulujący awansu; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), analiza tekstu pod kątem stylu i zamiana wyróżnionych zwrotów półformalnych na podane zwroty nieformalne   **III.1, III.4, III.7, III.9** | **Mówienie:**   * dyskusja o cechach i umiejętnościach potrzebnych kierownikowi sklepu elektronicznego (w oparciu o podane wskazówki, praca w parach)   **Pisanie:**   * wypowiedź pisemna: e-mail gratulujący awansu (w oparciu o dyskusję i podany plan)   **V.1, V.2, V.3, V.9, V.11, V.12, VI.4, VII.4, VII.6, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 144  **WB: 6c,** str. 33 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Emails of congratulations –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, styl nieformalny i półformalny. | | | |
| **LEKCJA 38** | **6**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 52–53 | **Tematyka i leksyka:**   * zasady zachowania w biurze, m.in. w USA i w Polsce, w tym wyróżnione wyrazy, np. *business casual, stateside, gaze*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i czasowników modalnych w kontekście oraz uzupełnianie luk czasownikami modalnymi + czasownikami w nawiasach we właściwej formie   **I.4, IX.1, IX.2, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Working Stateside*; zadanie na dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów i zwrotów   **II.1, II.2, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * porównanie zasad zachowania w biurze w Polsce i w USA: podobieństwa i różnice (praca w parach, **MEDIATION**) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. zasad zachowania biurowego w innym kraju anglojęzycznym (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.3, VI.6, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.2, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 144 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Office etiquette in different countries –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 6   (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |
| **VALUES B  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS B + CLIL B**  **TEMATY: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO**  **I.1, I.12, I.14** | | | | | |
| **LEKCJA 39** | ***Productivity***  str. 54 | **Tematyka i leksyka:**   * wskazówki i sposoby, jak być produktywnym oraz korzyści z tego płynące * wyróżnione słowa, np. *treat, capable*   **I.1, X** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Getting things done*; dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych słów   **Mówienie:**   * wypowiedź dot. 2 najbardziej efektywnych metod zwiększenia produktywności (praca w parach, **MEDIATION**)   **II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Pisanie:**   * zbieranie informacji o znanej osobie, która odniosła sukces i krótki tekst o jej sposobach zwiększenia produktywności (**ICT, MEDIATION**)   **V.1, V.2, V.3, V.12, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 145  **WB: Revision B (Units 4–6),** str. 38–39 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Productivity –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. | | | |
| **LEKCJA 40** | ***Election speeches***  str. 55 | **Tematyka:**   * przemówienia wyborcze kandydatów na burmistrza miasta: opis problemów, z jakimi boryka się miasto i sposobów ich rozwiązania * rodzaje pytań stosowane w wystąpieniach publicznych: pytania przyciągające uwagę, pytania retoryczne, pytania, na które udzielamy natychmiastowej odpowiedzi   **I.14, X** | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowa mowa wyborcza kandydata na burmistrza miasta Winford; analiza zadania, określanie rodzaju pytań wyróżnionych w tekście   **II.1, II.2, II.7, III.1, III.2, III.3, III.7, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * przemówienie wyborcze kontrkandydata na burmistrza miasta Winford (na podstawie podanej sytuacji) (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.8, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.4, V.8, V.9, V.11, V.12, VI.3, VI.5, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XII, XIII** | **SB: WL,** str. 145  **GB: Revision B (Units 1–6),** str. 42–43 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Election speeches –* ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu, stosowanie pytań w przemowach. | | | |
| **LEKCJA 41** | ***Biology***  str. 109 | **Tematyka i leksyka:**   * opis biologicznych procesów mówienia i słyszenia * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *swallow, communication tool, vibrator, throat*   **I.12, X** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *How the voice works*; uzupełnianie luk na rysunku i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią tekstu oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **Mówienie:**   * wypowiedź wyjaśniająca proces mówienia w oparciu o uzupełniony tekst do rysunku(**MEDIATION**)   **II.1, II.4, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, VIII.1, VIII.2, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, tworzenie rysunku/ wykresu i na jego podstawie prezentacja procesu słyszenia na forum klasy (praca w grupach, **ICT**, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: WL,** str. 154–155  **GB: Progress Test B (Units 4–6),** str. 116 + **Progress Test C (Units 1–6),** str. 117 |
| ………… |
|  |
| **Temat lekcji:** *How our voice & ears work –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 6**  str. 21–23,  str. 42,  str. 44 | **Zadanie 1:**   * wypowiedź osoby udzielającej informacji nowemu pracownikowi – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania + zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.4, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 2:**   * tekst *Keeping the Country Going* – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobieranie zdań do luk)   **Zadanie 3:**   * ogłoszenie: *Wanted Office Manager* – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **I.4, III.1, III.4, III.5, XIII** | **Zadanie 4:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 7:**   * uzupełnianie luk otwartych w tekście *WFH: Working From Home*   **Zadanie 8:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski   **Zadanie 9:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **I.4, I.12, III.1, VIII.2, VIII.3** | **Wypowiedź ustna (Units 1–6):**  ●rozmowa nt. swojej ostatniej pieszej wycieczki, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. prezentacji fajerwerków i podobnych wydarzeń, wybór aktywnej formy wypoczynku wakacyjnego i odpowiedzi na pytania dot. wakacji/wypoczynku (str. 42)  **Wypowiedź pisemna (Units 5–6):**  ●rozprawka o zaletach i wadach pracy zdalnej z domu (str. 44)  **I.4, I.5, I.8, I.9, I.12, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VII.4, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Information for a new worker* *–* rozumienie ze słuchu. *Keeping the Country Going & a job advert* *–* rozumienie tekstów pisanych. Znajomość   środków językowych. Rozprawka o zaletach i wadach pracy zdalnej.  2. Wypowiedź ustna: rozmowa nt. pieszej wycieczki, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. prezentacji fajerwerków i podobnych wydarzeń,   wybór aktywnej formy wypoczynku i odpowiedzi na pytania dot. wakacji. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE B (UNITS 4–6)**  **TEMATY: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA**  **I.2, I.4, I.5, I.12** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 42** | ***B***  str. 34–35 | **Tematyka:**   * opis małych domów, ich popularności oraz zalet i wad * reakcje językowe zw. z życiem codziennym, np. uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. domu na wynajem, składanie gratulacji z okazji dostania pracy i awansu, wyrażanie opinii o stosowaniu skrótów w wiadomościach   **I.2, I.4, I.5, XIV** | **Czytanie:**   * *The Tiny House Movement*; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami, dobór nagłówków do akapitów oraz zadanie typu P/F/brak info   **III.1, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. domu na wynajem)   **VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.6, VI.13, VI.14** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(uzupełnianie luk w tekście, dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F/brak   info), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach). | | |
| **LEKCJA 43** | ***B***  str. 36–37 | **Tematyka:**   * ogłoszenie o pracy w dziale odzieżowym domu towarowego * dialogi w życiu codziennym, np. o nowej aplikacji na smartfonie, o mieszkaniu oferowanym do wynajęcia * opinia i ogłoszenie dot. mieszkania oferowanego do wynajęcia * e-mail z gratulacjami z okazji otrzymania nowej pracy * rozprawka „za i przeciw” samozatrudnieniu   **I.2, I.4, I.5, I.12, XIV** | **Słuchanie:**   * *Job Opening*; uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagrania * 3 krótkie dialogi i 1 wypowiedź o różnej tematyce, wybór wielokrotny (3 opcje) * 5 wypowiedzi dot. przeprowadzki; zadanie na dobór rozmówców do zdań   **Czytanie:**   * opinia i ogłoszenie dot. mieszkania oferowanego do wynajęcia na *homeswap.com*; uzupełnianie luk w tekście ogłoszenia w oparciu o zamieszczoną opinię (**MEDIATION**)   **II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Pisanie:**   * e-mail z gratulacjami z okazji otrzymania nowej pracy (w oparciu o informacje z wysłuchanego ogłoszenia i podany plan, **MEDIATION**) * rozprawka „za i przeciw” samozatrudnieniu w oparciu o podane wskazówki (**MEDIATION**)   **V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.6, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania z lukami, na dobieranie i wybór wielokrotny), rozumienie tekstów pisanych   (zadanie z lukami), wypowiedzi pisemne (e-mail z gratulacjami i rozprawka typu „za i przeciw”). | | |
| **LEKCJE 44–45** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 2 (Units 4–6).  2. Omówienie testu modułowego nr 2 (Units 4–6). | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 7 – *HIGH-TECH***  **TEMATY: NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACHANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.12, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 46** | **7a**  str. 56–57 | **Leksyka i tematyka:**   * nowoczesne technologie i korzystanie z nich, w tym tzw. IoT, czyli Internet rzeczy * słowa i zwroty wyróżnione, np. *sensors, customer behavior, access*,oraz kolokacje, np. *desktop computer,* *smart devices* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *worry about, on sale* * wyrazy o podobnym znaczeniu/ wyglądzie: *memory/reminder, consist/ compose, stationary/stationery, in the sale/for sale* (praca ze słownikiem) * czasownik złożone z *drop*   **I.12, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Everything Connected*; określanie nowoczesnych technologii opisanych w tekście oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **Mówienie:**   * dyskusja dot. trzech zastosowań IoT ważnych dla nas (praca w grupach, **MEDIATION**)   **II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.2, IV.4, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o najnowszych technologiach używanych w życiu codziennym   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z kolokacjami   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie dodatkowych informacji o IoT i krótki tekst wyrażający opinię o przyszłych korzyściach lub wadach IoT, debata klasowa na ten temat (**ICT, MEDIATION**)   **IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.11, V.1, V.4, V.6, V.9, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 145  **WB: 7a,** str. 40 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Technology –* słownictwo. *Everything Connected –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 47** | **7b**  ***Grammar in Use***  str. 58–59 | **Tematyka i gramatyka:**   * opis targów technologicznych, naukowych * nowoczesne technologie i aplikacje * struktura i użycie strony biernej w różnych czasach wraz z przyimkami *by, with* oraz formy *the causative* * bierne konstrukcje osobowe i bezosobowe z czasownikami typu: *say, believe* itd. * użycie zaimków względnych/ emfatycznych * transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur   **I.12, VIII.2, XIV** | **Czytanie:**   * *Step into Tomorrow!*; identyfikacja przykładów użycia strony biernej, formy *the causative* i zaimków względnych/ emfatycznych   **Czytanie i pisanie:**   * *New App for the Blind;* edycja tekstu z użyciem strony biernej   **III.1, III.4, III.7, VIII.2** | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, tworzenie i prowadzenie kwizu dot. nowych technologii(praca w grupach; **ICT**, **MEDIATION**)   **Mówienie:**   * dyskusja nt. organizacji szkolnych targów technicznych w oparciu o podane wskazówki i z użyciem formy *the causative* (praca w grupach; **MEDIATION**) * relacja z targów naukowych z użyciem strony biernej i zaimków względnych   **IV.2, IV.3, IV.4, IV.9, IV.11, V.3, VI.3, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, XI, XII** | **SB: WL,** str. 145–146; **GR11–13**, str. 122–124  **WB: 7b,** str. 41  **GB 7,** str. 44–51 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *The passive, personal & impersonal constructions, the causative, reflexive/emphatic pronouns* – ćwiczenia gramatyczne. | | | |
| **LEKCJA 48** | **7c**  ***Skills in Action***  str. 60 | **Leksyka i tematyka:**   * nowoczesne aplikacje i urządzenia oraz opinie na ich temat, wyrażanie zgody lub braku zgody z opiniami innych osób   **Wymowa:**   * łączenie samogłosek z dwóch różnych wyrazów   **I.12, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * *Apptastic!*; uzupełnianie luk w tekście ankiety podanymi wyrazami   **Słuchanie:**   * 4 krótkie wypowiedzi dot. aplikacji i urządzeń elektronicznych; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. korzystania z aplikacji na taksówkę: wyrażanie opinii, zgadzanie się z nimi lub nie   **II.1, II.2, II.4, II.5, III.1, III.4** | **Mówienie:**   * zaprojektowanie własnej aplikacji i objaśnienie, jak z niej korzystać (praca w grupach) * odgrywanie dialogu dot. korzystania z aplikacji monitorującej ćwiczenia fizyczne w oparciu o podane wskazówki i zwroty (praca w parach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.6, IV.9, IV.10, VI.2, VI.3, VI.4, VI.11, VI.15, VIII.1, XI** | **SB: WL,** str. 146  **WB: 7c,** str. 42 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Using apps & tech devices –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Vowel to vowel junctures –* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 49** | **7c**  ***Skills in Action***  str. 61 | **Leksyka i tematyka:**   * rozprawki przedstawiające opinie o chatbotach i aplikacjach gier * cechy stylu formalnego: długie, złożone zdania, użycie strony biernej oraz formalnych wyrazów i zwrotów łączących, np. *Secondly, Moreover, In conclusion*   **I.12, X, XIV** | **Czytanie:**   * przykład rozprawki przedstawiającej opinie o chatbotach; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), określanie treści poszczególnych akapitów, uzupełnianie tabelki zgodnie z treścią tekstu oraz znajdowanie przykładów stylu formalnego, w tym słów i zwrotów łączących   **III.1, III.4, III.7, III.9** | **Pisanie i słuchanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: sporządzanie notatek z wysłuchanej rozmowy nt. aplikacji gier (lista opinii i uzasadnień/przykładów) * wypowiedź pisemna: rozprawka przedstawiająca opinie nt. aplikacji gier (w oparciu o wysłuchany tekst, notatki i podany plan)   **II.1, II.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, VII.4, VII.15, VIII.2, X, XIII** | **SB: WL,** str. 146  **WB: 7c,** str. 43 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Opinion essays* – ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu i pisaniu, styl formalny i użycie słów/zwrotów łączących. | | | |
| **LEKCJA 50** | **7**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 62–63 | **Tematyka i leksyka:**   * opis wybranych festiwali nauki, w tym Światowego Festiwalu Nauki w N.Y.C. * wyróżnione wyrazy, np. *venues, spreading the word, resource, play a role*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, parafrazy zdań z użyciem *the passive & the causative,* uzupełnianie luk zdaniowych zaimkami względnymi/ emfatycznymi   **I.12, IX.1, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Great Minds Together*; określanie tematyki tekstu, uzupełnianie e-maila w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (**MEDIATION**) oraz wyjaśnianie innych wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * wypowiedź dot. problemu naukowego możliwego do zaprezentowania na scenie festiwalowej (**MEDIATION**) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji i notatki o festiwalu nauki w Polsce/w innym kraju oraz jego prezentacja w formie konferencji prasowej w języku angielskim lub polskim (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 146 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Science festivals –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 7 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 7**  str. 24–26,  str. 45–46 | **Zadanie 1:**   * zapowiedź nowego modelu konsoli do gier – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)   **I.12, II.5, II.7, II.8, XIII** | **Zadanie 2:**   * 2 teksty: *The USA Science and Engineering Festival + Larry Bock* – na ich podstawie uzupełnianie luk w tekście e-maila w języku angielskim (**mediacja**)   **I.12, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, IX.1, XIII** | **Zadanie 3:**   * tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 4:**   * reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * uzupełnianie luk w zdaniach – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * transformacje zdań ze słowem kluczem   **Zadanie 7:**   * tekst dot. okularów VR – uzupełnianie luk otwartych   **Zadanie 8:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **Zadanie 9:**   * sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania   **I.12, III.1, VI.3, VI.5, VI.8, VII.3, VII.5, VII.8, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Extra Practice Material**:  ●transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 7–8)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 7–8)  ●gramatykalizacja (str. 46, pkt 7–8)  ●słowotwórstwo (str. 46, pkt 7–8)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *IconX console* – rozumienie ze słuchu. *The USA Science and Engineering Festival –* rozumienie tekstów pisanych (mediacja). Znajomość   środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 8 – *BETTER SOCIETIES***  **TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.5, I.11, I.14, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 51** | **8a**  str. 64–65 | **Leksyka i tematyka:**   * problemy współczesnego świata, w tym opis problemu uchodźców * słowa wyróżnione, np. *estimated, border, miserable*, oraz kolokacje, np. *members of society, international NGO* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *in poverty, deal with* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *action/activity, common/ordinary, remember/remind, real/true, special/ specialised* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *fall*   **I.14, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *A Warm Welcome in Ethiopia*; zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **Mówienie:**   * dyskusja nt. innych sposobów pomocy uchodźcom ze strony rządu Etiopii (praca w grupach, **MEDIATION**)   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.9, IV.11, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź nt. najważniejszych problemów w kraju   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami * wpis uchodźcy do pamiętnika opisujący wydarzenia dnia, nadzieje i marzenia (**MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.4, V.7, V.9, V.11, V.12, VIII.2, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 146–147  **WB: 8a,** str. 44 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *World problems –* słownictwo. *Refugees in Etiopia –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 52** | **8b**  ***Grammar in Use***  str. 66–67 | **Tematyka i gramatyka:**   * wyrażanie przypuszczeń dot. przyszłości, teraźniejszości i przeszłości oraz wyrażanie żalu i życzeń niemożliwych do spełnienia (w odniesieniu do problemów społecznych i życia prywatnego) * struktura i użycie trybów warunkowych typu 0–3 (*Conditionals Types 0*–*3*) oraz konstrukcji typu *I wish/ If only* * struktura, użycie i intonacja tzw. *question tags* * tłumaczenie zdań z *wish* na język polski   **I.5, I.14, VIII.3, X, XIV** | **Czytanie:**   * wiadomości na czacie dot. problemów na świecie;identyfikacja i analiza przykładów użycia trybu warunkowego, konstrukcji typu *I wish* i *question tags*   **Słuchanie:**   * sprawdzenie poprawności i intonacji użytych tzw. *question tags*   **II.1, II.5, III.1, III.4, III.7** | **Mówienie:**   * tworzenie i uzupełnianie zdań z użyciem trybów warunkowych (praca w grupach) * tworzenie zdań dot. wybranych problemów i wyrażanie żalu i życzeń z nimi związanych z użyciem *I wish/ If only* (praca w parach) * tworzenie zdań i reakcja na nie z użyciem *question tags* (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, VI.3, XI** | **SB: WL,** str. 147; **GR13–14,** str. 124–125  **WB: 8b,** str. 45  **GB 8,** str. 52–59 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Conditionals 0*–*3, wishes, question tags* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu*.* | | | |
| **LEKCJA 53** | **8c**  ***Skills in Action***  str. 68 | **Leksyka i tematyka:**   * problemy społeczne, w tym bezrobocie wśród młodych ludzi i znęcanie się nad zwierzętami * zgłaszanie propozycji dot. rozwiązywania ww. problemów   **Wymowa:**   * dyftongi: , , /ʊə/, , , /ɔɪ/, ,  i ich identyfikacja w wypowiedziach   **I.14, II.1, XIV** | **Słuchanie:**   * wypowiedź dot. problemów ze znalezieniem pracy; zadanie na wybór wielokrotny + notatki do odegrania dialogu dot. bezrobocia wśród młodych ludzi   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. problemu znęcania się nad zwierzętami i sugerowanie sposobu rozwiązania ww. problemu   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź dot. rodzaju opisanych problemów społecznych i ekonomicznych * odgrywanie dialogu dot. bezrobocia wśród młodych ludzi w oparciu o notatki do wysłuchanej wypowiedzi, własne pomysły i podane zwroty (praca w parach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.6, IV.9, VI.2, VI.4, VI.8 VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 147  **WB: 8c,** str. 46 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Social problems –* słownictwo. *Unemployment & animal abuse –* ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Diphtongs* *–* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 54** | **8c**  ***Skills in Action***  str. 69 | **Tematyka i gramatyka:**   * opisywanie problemów społecznych: otyłości i znęcania się nad zwierzętami oraz sposobów ich rozwiązania * techniki stosowane do wsparcia swoich propozycji: wyjaśnienia, podawanie przykładów i potencjalnych rezultatów   **I.11, I.14, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Calories in, Calories out*; przykładowy artykuł sugerujący sposoby rozwiązania problemu otyłości: uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), określanie treści poszczególnych akapitów oraz analiza technik zastosowanych do wsparcia swoich propozycji   **III.1, III.4, III.7** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: uzupełnianie tabelki przedstawiającej propozycje oraz wyjaśnienia/przykłady i spodziewane rezultaty (na podstawie dialogu dot. problemu znęcania się nad zwierzętami i własnych pomysłów) * wypowiedź pisemna: artykuł sugerujący sposoby rozwiązania problemu znęcania się nad zwierzętami w oparciu o uzupełnioną tabelkę i podany plan **(MEDIATION**)   **V.1, V.3, V.6, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII** | **SB: WL,** str. 147  **WB: 8c,** str. 47 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Articles suggesting solutions to problems –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 55** | **8**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 70–71 | **Tematyka i leksyka:**   * opis działalności wybranych organizacji pozarządowych, w tym walczących z biedą na świecie * wyróżnione wyrazy, np. *spread, mission,* oraz ich antonimy, np. *reduce – increase*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 8 w formie ćwiczeń: wstawianie i wybór właściwych wyrazów, przyimków w kontekście, wstawianie podanych czasowników we właściwej formie, uzupełnianie zdań tzw. *question tags*   **I.14, IX.1, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The Borgen Project*; określanie rodzaju i celu organizacji, dobieranie nagłówków do akapitów i ćwiczenia leksykalne   **Mówienie:**   * tworzenie motto dla opisanej organizacji i wyjaśnianie jej znaczenia (**MEDIATION**)   **II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, VIII.2, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki i prezentacja cyfrowa wybranej organizacji pozarządowej w Polsce (praca w grupach, **ICT**, **MEDIATION**)   **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.4, V.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 147 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *The Borgen Project & NGO organisations –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 8 (słownictwo, gramatyka,   reakcje językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 8**  str. 18–19,  str. 30 | **Zadanie 1:**   * audycja na temat analfabetyzmu – odpowiedzi na pytania do tekstu (**mediacja**)   **I.14, II.2, II.5, VIII.2, XIII** | **Zadanie 2:**   * *Aid Around the World* – zadanie na dobór wielokrotny (dobieranie zdań do części tekstu)   **Zadanie 3:**   * *Lowcroft Animal Shelter: Animal Adoption* – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **I.14, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Zadanie 4:**   * e-mail dot. pracy charytatywnej w schronisku dla zwierząt: uzupełnianie luk – wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 5:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 7:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **Zadanie 8:**   * tekst *Food Banks –* wybór wyrazów iwstawianie ich w luki we właściwej formie (słowotwórstwo)   **Zadanie 9:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski   **Zadanie 10:**   * transformacje zdań ze słowem kluczem   **I.14, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Wypowiedź pisemna (Units 7–8):**  ●rozprawka przedstawiająca opinię nt. aplikacji fitness z uwzględnieniem ich funkcjonalności i zagrożeń (str. 44)  **I.10, I.11, I.12, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.15, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** *Helping people & animals –* rozumienie tekstów pisanych. *A broadcast about illiteracy –* rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych.  Rozprawka o zaletach i wadach aplikacji fitness. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 9 – *LIVE & LEARN***  **TEMATY: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, EDUKACJA, NAUKA I TECHNIKA, PANSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY  O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.2, I.3, I.12, I.14, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 56** | **9a**  str. 72–73 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane z edukacją szkolną i uniwersytecką * opis zastosowania AR (tzw. Rozszerzonej Rzeczywistości) w nauczaniu * słowa wyróżnione, np. *abandoned, identification, visual learner*, i kolokacje, np. *digital images, interactive whiteboard* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *on top of, at their fingertips* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *attend/ follow, revise/review, is doing/is making, score/mark* * czasowniki złożonez *check*   **I.3, I.12, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Augmented Academia: the Future of University Education Today!* + definicja AR; określanie sposobów zastosowania AR w edukacji oraz dobór zdań do luk w tekście i ćwiczenia leksykalne   **II.1, III.1, III.4, III.5, XIII** | **Mówienie:**   * krótka dyskusja nt. różnic w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej (praca w parach) * opinia dot. konieczności stosowania aplikacji AR w kształceniu (praca w parach, **MEDIATION**)   **Pisanie i mówienie:**   * tworzenie własnej edukacyjnej aplikacji AR i jej prezentacja na forum klasy (praca w grupach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.10, IV.11, V.1, V.10, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 147–148  **WB: 9a,** str. 48 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *School & university education –* słownictwo. *AR in education –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 57** | **9b**  ***Grammar in Use***  str. 74–75 | **Tematyka i gramatyka:**   * opis pozytywnego nastawienia na wzrost swoich umiejętności * opis osoby lub miejsca * użycie bezokoliczników z *to* i bez *to* oraz form czasowników z -*ing*; różne formy bezokoliczników i czasowników z -*ing*,np. *be writing, be written, have been writing, having been written* * struktura i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi * transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur   **I.1, I.2, VIII.2, X, XIV** | **Czytanie:**   * *The Growth Mindset*;identyfikacja i analiza przykładów użycia bezokolicznika z *to* i bez *to,* formy czasownika z -*ing* oraz zdań względnych   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * krótkie dialogi z użyciem wskazanych czasowników, np. *promise, look forward to, regret, remember* (praca w parach) * opisywanie wybranej osoby lub miejsca z użyciem zdań względnych oraz zgadywanie, o kim lub o czym mowa (praca w grupach)   **IV.1, IV.2, IV.3, VI.3** | **SB: WL,** str. 148; **GR14–17,** str. 125–128  **WB: 9b,** str. 49  **GB 9,** str. 60–67 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Użycie bezokoliczników z *to* i bez *to* oraz form z -*ing; Relative clauses* – ćwiczenia gramatyczne*.* | | | |
| **LEKCJA 58** | **9c**  ***Skills in Action***  str. 76 | **Leksyka i tematyka:**   * uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. kursów letnich i wieczorowych w formie dialogów i ogłoszeń   **Gramatyka i intonacja:**   * struktura i użycie pytań uzupełniających, tzw. *follow-up questions*, oraz ich intonacja wyrażająca emocje (praca w parach)   **I.3, II.1, XI, XIV** | **Czytanie:**   * *Sart College*; uzupełnianie luk podanymi wyrazami w tekście ogłoszenia o kursie   **Słuchanie:**   * 4 różne wypowiedzi związane z edukacją; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie** (zintegrowany ze słuchaniem)**:**   * dialog dot. letniego kursu fotografii: uzyskiwanie i udzielanie informacji   **II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * krótka dyskusja nt. zalet i wad kursów wieczorowych (praca w parach) * odgrywanie dialogu dot. kursu *Sart College*: uzyskiwanie i udzielanie informacji (w oparciu o ogłoszenie i podane zwroty, praca w parach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.8, IV.11, VI.2, VI.3, VI.5, VI.14, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 148  **WB: 9c,** str. 50 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Educational courses –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Follow-up questions* – ćwiczenia. | | | |
| **LEKCJA 59** | **9c**  ***Skills in Action***  str. 77 | **Tematyka i leksyka:**   * uzyskiwanie informacji nt. letnich kursów w odpowiedzi na ogłoszenia i w formie e-maili do instytucji edukacyjnych * cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie strony biernej, rozbudowanych zdań i formalnych słów/zwrotów łączących   **I.3, X, XIV** | **Czytanie:**   * przykładowy e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie o kursie pianistycznym; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze) i analiza wykonania zadania oraz znajdowanie przykładów użycia stylu formalnego w tekście i dobór wyróżnionych zwrotów formalnych do ich nieformalnych ekwiwalentów   **III.1, III.4, III.7, III.9** | **Pisanie:**   * wypowiedź pisemna: e-mail do *Flint Summer School* w odpowiedzi na ogłoszenie o kursie języka angielskiego (w oparciu o analizę zadania i podanego planu, **MEDIATION**)   **V.3, V.4, V.5, V.11, V.12, VII.1, VII.3, VII.12, VII.14, VII.15, VIII.1, X, XIII** | **SB: WL,** str. 148  **WB: 9c,** str. 51 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Emails asking for information –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, cechy stylu formalnego. | | | |
| **LEKCJA 60** | **9**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 78–79 | **Tematyka i leksyka:**   * opis fundacji oświatowych, w tym fundacji założonej przez Jamesa LeBrona * wyróżnione wyrazy, np. *reach, point out*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 9 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, zaimków i przysłówków względnych w kontekście, wstawianie poprawnych form podanych czasowników   **I.3, I.14, IX.1, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *I Promise*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu (**MEDIATION**) i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * prezentacja wymyślonej fundacji, której celem jest pomoc w edukacji młodych ludzi * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie:**   * zbieranie informacji, notatki i krótki artykuł o fundacji oświatowej w Polsce lub w innym kraju (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.4, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.12, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 148 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Educational foundations –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 9 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |
| **VALUES C  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS C + CLIL C**  **TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, ŚWIAT PRZYRODY**  **I.1, I.4, I.13** | | | | | |
| **LEKCJA 61** | ***Com-passion***  str. 80 | **Tematyka i leksyka:**   * opis sposobów wyrażania współczucia * wyróżnione słowa, np. *mindset, gestures*   **I.1, X** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem):   * *Five ways to show compassion*; określanie głównych myśli tekstu, dobór przykładów do sposobów wyrażania współczucia oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o najbardziej docenianym sposobie wyrażania współczucia (**MEDIATION**) * dyskusja o sposobach wyrażania współczucia w 4 podanych sytuacjach (praca w parach)   **IV.1, IV.6, IV.7, IV.9, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 149  **WB: Revision C (Units 7–9),** str. 56–57 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Ways to show compassion –* praca z tekstem, dyskusja. | | | |
| **LEKCJA 62** | ***Ceremonial speeches***  str. 81 | **Tematyka i leksyka:**   * przemówienia wygłaszane z okazji wręczania nagród dla Woluntariusza Roku i Nauczyciela Roku * techniki zaznaczające kluczowe momenty przemówienia: stosowanie pauzy, specjalne zwroty, zmiana tonu głosu   **I.3, I.14, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * przykład przemówienia wygłoszonego z okazji wręczenia nagrody Woluntariusza Roku; identyfikacja zastosowanych technik podkreślających kluczowe momenty przemówienia   **II.1, II.7, III.1, III.4, III.7** | **Pisanie i mówienie:**   * przemówienie wygłaszane z okazji wręczenia nagrody Nauczyciela Roku (na podstawie zebranych informacji i notatek, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.11, V.12, VI.1, VI.3, VI.6, VI.13, VI.14, VI.15, VII.3, VII.6, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | **SB: WL,** str. 149  **GB: Revision C (Units 1–9),** str. 68–69 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Ceremonial speeches –* ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 63** | ***History***  str. 110 | **Tematyka i leksyka:**   * opis systemu kształcenia w XIX wieku, w tym w Anglii Wiktoriańskiej * wyrazy i zwroty wyróżnione, np. *support, academic qualifications, governess*   **I.3, X** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Education in Victorian England*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. edukacji w Anglii w XIX wieku oraz dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * dyskusja i prezentacja różnic współczesnego systemu eduka * cji i tego w wiktoriańskiej Anglii (praca w parach, **MEDIATION**)   **Pisanie:**   * zbieranie informacji i notatki dot. XIX-wiecznego systemu edukacji w Polsce lub w innym kraju (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: WL,** str. 155  **GB: Progress Test D (Units 7–9),** str. 118 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Education in 19th century & nowadays –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 9**  str. 30–32,  str. 45–46 | **Zadanie 1:**   * pięć krótkich dialogów i jedna wypowiedź dot. tematyki edukacyjnej – zadanie na wybór wielokrotny   **Zadanie 2:**   * rozmowa nt. systemu edukacji – uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią nagrania (**mediacja**)   **I.3, II.2, II.4, II.5, VIII.2, XIII** | **Zadanie 3:**   * *Degrees of Success –* uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) + krótkie odpowiedzi na pytania do tekstu   **I.3, III.1, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Zadanie 4:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 7:**   * transformacje zdań ze słowem kluczem   **Zadanie 8:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **Zadanie 9:**   * uzupełnianie luk w tekście *The University of Tomorrow* podanymi wyrazami we właściwej formie   **I.3, I.12, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Extra Practice Material**:  ●transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 9–10)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 9–10)  ●gramatykalizacja (str. 46, pkt 9–10)  ●słowotwórstwo (str. 46, pkt 9–10)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Studying –* rozumienie tekstów słuchanych i pisanych. Znajomość środków językowych. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE C (UNITS 7–9)**  **TEMATY: EDUKACJA, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO**  **I.3, I.12, I.14** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 64** | ***C***  str. 52–53 | **Tematyka:**   * opis zastosowania aplikacji Woebot, służącej pomocą w problemach zdrowia psychicznego * reakcje językowe dot. uzyskiwania i udzielania informacji na temat różnych kursów oraz wyrażania opinii nt. nowoczesnych technologii, aplikacji i problemów współczesnego świata   **I.3, I.12, I.14, XIV** | **Czytanie:**   * tekst *Can A.I. help you?* + e-mail o aplikacji Woebot; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk), uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią pierwszego tekstu (**MEDIATION**) i zadanie na wybór wielokrotny   **III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat letniego kursu dot. stosowania aplikacji na telefon)   **VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.14** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(dobór zdań do luk, uzupełnianie luk w e-mailu i wybór wielokrotny), znajomość  funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach). | | |
| **LEKCJA 65** | ***C***  str. 54–55 | **Tematyka:**   * opis kursów wieczorowych i wakacyjnych oraz inne wypowiedzi o tematyce edukacyjnej i naukowej * opis aplikacji, której celem jest zapobieganie wykorzystywania dzieci do pracy * omawianie sposobów rozwiązania problemu bezdomności w formie artykułu do lokalnej gazety * wyrażanie opinii o nauce języków obcych w szkole średniej w formie rozprawki   **I.3, I.12, I.14, XIV** | **Słuchanie:**   * dialog dot. kursu wieczorowego; zadanie typu P/F * 4 krótkie wypowiedzi o tematyce edukacyjnej i naukowej; zadanie na wybór wielokrotny * wywiad dot. aplikacji, której celem jest zapobieganie wykorzystywania dzieci do pracy; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie i pisanie:**   * ogłoszenie o kursie kreatywnego pisania, notatki osoby zainteresowanej + e-mail do Eastwood College w sprawie kursu; uzupełnianie luk w tekście e-maila na podstawie informacji z ogłoszenia i notatek (**MEDIATION**)   **II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, VII.3, VIII.2, XIII** | **Pisanie:**   * artykuł do lokalnej gazety z propozycjami rozwiązania problemu bezdomności (na bazie podanych notatek z dyskusji i planu, **MEDIATION**) * rozprawka prezentująca opinie o nauce języków obcych w szkole średniej (w oparciu o podany plan i uzupełnioną tabelkę dot. poglądów wraz z przykładami/powodami, **MEDIATION**)   **V.1, V.3, V.6, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania typu P/F i na wybór wielokrotny), wypowiedzi pisemne (uzupełnianie e-maila,  artykuł do lokalnej gazety i rozprawka). | | |
| **LEKCJE 66–67** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 3 (Units 7–9).  2. Omówienie testu modułowego nr 3 (Units 7–9). | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 10 – *GREEN MINDS***  **TEMATY: ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.13, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 68** | **10a**  str. 82–83 | **Leksyka i tematyka:**   * zagrożenia środowiska * rodzaje odpadów i ich kategoryzacja * opis problemu zaśmiecania naszej planety oraz organizmów i zwierząt, które pomagają oczyszczać środowisko * słowa i zwroty wyróżnione, np. *stomach acid, scavengers, vulture,* oraz kolokacje, np. *vital role, coral reef* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *under threat, at risk* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *clear/ clean, signs/signals, dead/deadly, alone/ lonely* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *head*   **I.13, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *With a Little Help of our Friends*; określanie podstawowych informacji dot. opisanych zwierząt/organizmów i nastawienia autora do nich oraz uzupełnianie luk w wiadomościach w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (**MEDIATION**) i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, II.7, III.1, III.4, III.7, VIII.3, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o najpoważniejszych zagrożeniach ekologicznych w Polsce * dyskusja o organizmach/zwierzętach opisanych w tekście i ich znaczeniu dla środowiska (praca w grupach)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji i prezentacja cyfrowa innego gatunku pomagającego oczyszczać środowisko (praca w grupach, **ICT**, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.6, IV.9, V.1, V.3, V.9, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 149–150  **WB: 10a,** str. 58 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Environmental problems –* słownictwo. *Eco-friends* –praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, projekt ICT. | | | |
| **LEKCJA 69** | **10b**  ***Grammar in Use***  str. 84–85 | **Tematyka i gramatyka:**   * opis ekologicznego budynku * zasady i dialog dot. organizacji wydarzeń związanych z ochroną środowiska * struktura i użycie mowy zależnej w stwierdzeniach, pytaniach i poleceniach, w tym stosowanie różnych czasowników wprowadzających, np. *suggest, promise, warn, admit* * tłumaczenie zdań w mowie zależnej na język polski i transformacje tekstowe i zdaniowe z użyciem ww. struktur   **I.13, VIII.2, VIII.3, XIV** | **Czytanie:**   * *The Earthship*; identyfikacja w tekście zdań relacjonujących podane cytaty i ich analiza * e-mail dot. zasad przeprowadzenia akcji sprzątania plaży; relacjonowanie instrukcji z użyciem mowy zależnej (**MEDIATION**) * dialog dot. budowy karmnika dla ptaków; relacjonowanie dialogu w mowie zależnej i tłumaczenie go na język polski (**MEDIATION**)   **III.1, III.4, III.7, VIII.2, VIII.3** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu dot. organizacji akcji sadzenia drzew, robienie notatek i relacjonowanie dialogu (praca w grupach, **MEDIATION**)   **IV.4, IV.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, X, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 150; **GR17–20,** str. 128–131  **WB: 10b,** str. 59  **GB 10,** str. 70–77 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Reported speech & special introductory verbs* – ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje tekstowe i zdaniowe. | | | |
| **LEKCJA 70** | **10c**  ***Skills in Action***  str. 86 | **Leksyka i tematyka:**   * problem tzw. śladu węglowego i możliwości jego redukcji * opis sposobów bycia bardziej przyjaznym dla środowiska i zgłaszanie propozycji w tej dziedzinie   **Intonacja:**   * akcentowanie przyimków   **I.13, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * kwiz *How Big is Your Carbon Footprint?*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami i udzielanie odpowiedzi   **Słuchanie:**   * 4 wypowiedzi dot. bycia przyjaznym dla środowiska; dobór osób do zdań   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. stworzenia ekologicznego biura: zgłaszanie propozycji, ich akceptacja lub odmowa   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o tym, jak można zredukować swój ślad węglowy (**MEDIATION**) * odgrywanie dialogu dot. stworzenia bardziej ekologicznego domu: zgłaszanie propozycji, ich akceptacja lub odmowa (praca w parach)   **IV.4, IV.9, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 150  **WB: 10c,** str. 60 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Carbon footprint –* kwiz. *Being eco-friendly, making proposals –* ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Stressed prepositions* *–* ćwiczenia w intonacji. | | | |
| **LEKCJA 71** | **10c**  ***Skills in Action***  str. 87 | **Leksyka i tematyka:**   * prezentowanie propozycji dot. tworzenia warunków przyjaznych środowisku w restauracji i w biurze * techniki stosowane w pisemnych propozycjach: podtytuły akapitów oraz wstęp podający powód propozycji i zakończenie zawierające spodziewany rezultat, podawanie przykładów/ przyczyn wspierających propozycje   **I.13, XIV** | **Czytanie:**   * przykład propozycji dot. stworzenia warunków przyjaznych środowisku w restauracji *The Healthy Appetite*; uzupełnianie luk w tekście artykułu (zadanie słowotwórcze) i dobór podtytułów do akapitów   **III.1, III.4, III.7, III.9** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania, dobór podanych propozycji do przyczyn/ przykładów * wypowiedź pisemna: propozycja stworzenia warunków przyjaznych środowisku w biurze (w oparciu o podany plan, wskazówki i własne przemyślenia, **MEDIATION**)   **V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.8, VII.15, VIII.2, X, XIII** | **SB: WL,** str. 150  **WB: 10c,** str. 61 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Proposals* – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, techniki stosowane w pisemnych propozycjach. | | | |
| **LEKCJA 72** | **10**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 88–89 | **Tematyka i leksyka:**   * opis wydarzeń propagujących ekologię, w tym festiwalu *Seaweek* w Nowej Zelandii   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 10 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, transformacje zdaniowe z użyciem mowy zależnej   **I.13, IX.1, XIV** | **Czytanie i mówienie** (zintegrowane ze słuchaniem):   * *Dive into Seaweek!*; zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny oraz zgłaszanie propozycji wydarzenia w ramach festiwalu (praca w parach, **MEDIATION**)   **II.1, II.4, III.1, III.4, III.7, IV.6, IV.9, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) * zbieranie informacji, notatki i prezentacja wydarzenia propagującego ekologię w Polsce/ w innym kraju (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 150 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Eco-friendly events –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 10 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 10**  str. 33–35,  str. 44 | **Zadanie 1:**   * audycja radiowa o pszczołach – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania + zdanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.13, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 2:**   * *Back to the Wild* – dobór nagłówków do akapitów + uzupełnianie luk w dialogu dot. treści tekstu (**mediacja**)   **I.13, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 3:**   * reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 4:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * tekst *The Silent Sea* *–* uzupełnianie luk otwartych   **Zadanie 7:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski   **Zadanie 8:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **I.13, III.1, VI.3, VI.4, VI.8, VI.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.12, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Wypowiedź pisemna (Units 9–10):**  ●e-mail do kolegi w sprawie kursu kreatywnego pisania: przedstawienie programu kursu i czego można się na nim nauczyć, przekazanie informacji nt. terminu i sposobu zapisów, kosztów i czasu trwania kursu oraz warunków zakwaterowania i możliwości wyżywienia (str. 44)  **I.3, V.1, V.4, V.9, V.11, V.12, VII.2, VII.3, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Bees–* rozumienie ze słuchu. *Back to the Wild* *–* rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. E-mail w sprawie kursu. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 11 – *BUYING, BUYING, BOUGHT!***  **TEMATY: ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.6, I.7, I.12, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 73** | **11a**  str. 90–91 | **Leksyka i tematyka:**   * techniki reklamowe i ich znaczenie handlowe * słowa i zwroty wyróżnione, np. *positive, effective, grab sb’s attention*, oraz kolokacje, np. *retail world, common sense* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *aware of, benefit from* * słowa o podobnym znaczeniu: *produce/ product, samples/examples, customers/ clients* i często mylone ze sobą: *receipt/ recipe* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *call*   **I.7, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The Power of Adverising*; dobór nagłówków do akapitów i ćwiczenia leksykalne   **Mówienie:**   * opis własnymi słowami 2 wybranych technik reklamowych przedstawionych w tekście (**MEDIATION**) * dyskusja nt. najefektywniejszej metody reklamowej (praca w grupach, **MEDIATION**)   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź nt. ulubionej reklamy   **Pisanie i mówienie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami * zbieranie informacji o wybranym produkcie technologicznym, pisemny szkic jego reklamy i prezentacja reklamy w formie wideo (praca w parach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 150–151  **WB: 11a,** str. 62 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *The Power of Advertising –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, projekt ICT. | | | |
| **LEKCJA 74** | **11b**  ***Grammar in Use***  str. 92–93 | **Leksyka i gramatyka:**   * słownictwo zw. z zakupami i żywnością * znaczenie i użycie określeń: *every, each, both, neither, either, all, whole, none* * transformacje zdaniowe i tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. określeń * znaczenie i użycie określeń i wyróżników ilościowych typu: *much, a few, enough, a bar of, a slice of* itd. z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi * użycie *some, any, no, every* i ich złożeń   **I.6, I.7, VIII.2, VIII.3, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Gemma’s shopping blog*; analiza użycia wyróżnionych określeń oraz przykłady rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych używanych z podanymi określeniami ilościowymi   **III.1, III.4, III.7** | **Mówienie:**   * porównywanie lokalnych sklepów z użyciem określeń typu: *both, neither* itd. (praca w parach) * dialog dot. zakupów na sobotnie przyjęcie (praca w parach) * dialog w oparciu o zdjęcie i podane przykłady z użyciem *some, any, no, every* i ich złożeń (praca w parach)   **IV.1, IV.3, IV.5, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VIII.1, XI** | **SB: WL,** str. 151  **SB: GR20–22,** str. 131–133  **WB: 11b,** str. 63  **GB 11,** str. 78–82 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Determiners; countable/uncountable nouns with quantifiers & partitives; some, any, no, every & their compounds* – ćwiczenia gramatyczne. | | | |
| **LEKCJA 75** | **11c**  ***Skills in Action***  str. 94 | **Leksyka i tematyka:**   * zakupy online i skargi klientów na zakupione towary * składanie zażalenia i reakcja na zażalenie   **Gramatyka i intonacja:**   * struktura zdań wykrzyknikowych z użyciem: *what (a/an), how, so, such (a/an)* i ich intonacja   **I.7, I.12, II.1, XIV** | **Czytanie i mówienie:**   * dobór skarg do zakupionych towarów oraz wskazywanie innych potencjalnych wad   **Słuchanie:**   * wypowiedź dot. zwrotu produktów zakupionych online; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog klienta z biurem obsługi w sprawie wadliwego aparatu fotograficznego kupionego przez Internet   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu dot. wybrakowanych dżinsów zakupionych przez Internet: składanie zażalenia i reakcja na nie (praca w parach)   **IV.1, VI.1, VI.2, VI.3, VI.8, VI.12, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 151  **WB: 11c,** str. 64  **GB 11,** str. 83 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Online shopping & making complaints –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Exclamations* *–* ćwiczenia gramatyczne i intonacyjne. | | | |
| **LEKCJA 76** | **11c**  ***Skills in Action***  str. 95 | **Tematyka i leksyka:**   * składanie zażaleń w formie pisemnej na formularzach reklamacyjnych * treści i język stosowany w formularzach reklamacyjnych: umiarkowany, grzeczny ton wypowiedzi, podawanie szczegółów dot. zakupu i wadliwego produktu oraz opis spodziewanych działań ze strony sprzedawcy   **I.7, XIV** | **Czytanie:**   * przykładowy wypełniony formularz reklamacyjny; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami, analiza umieszczonych szczegółów i ich kolejności oraz tonu wypowiedzi   **III.1, III.4, III.6, III.7** | **Czytanie i pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: określanie tonu podanych zdań oraz analiza zadania i notatki dot. zażalenia * wypowiedź pisemna: formularz reklamacyjny dot. wadliwego urządzenia elektronicznego zakupionego online (w oparciu o notatki i podany plan)   **III.1, III.7, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VII.1, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.14, VII.15, X, XIII** | **SB: WL,** str. 151  **WB: 8c,** str. 65 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Complaint forms –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 77** | **11**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 96–97 | **Tematyka i leksyka:**   * opis akcji wyprzedażowych, w tym tzw. *Black Friday* * wyróżnione wyrazy/zwroty, np. *accounts, shoplifting, financial crisis, investor*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 11 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i innych określeń w kontekście, parafrazy zdań z podanymi określeniami   **I.7, I.12, IX.1, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *How did Black Friday get its name?*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu (**MEDIATION**) i ćwiczenie leksykalne   **II.1, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * tworzenie listy powodów, dla których handlowcy uczestniczą w Black Friday (praca w parach) * zbieranie informacji, notatki i krótki artykuł o popularnej akcji wyprzedażowej w Polsce/ w innym kraju (**ICT, MEDIATION**)   **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.12, VI.14, VII.3, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 151–152 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Black Friday & other popular sales –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 11 (słownictwo, gramatyka, reakcje   językowe). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 11**  str. 36–38,  str. 45–46 | **Zadanie 1:**   * wypowiedzi czterech osób nt. reklamy – dobieranie osób do zdań   **I.7, II.2, II.5, XIII** | **Zadanie 2:**   * *Somewhere in the Background* – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje) + uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (**mediacja**)   **I.7, III.1, III.4, III.7, VIII.3, XIII** | **Zadanie 3:**   * uzupełnianie luk w zdaniach – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 4:**   * tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * tekst e-maila dot. kampanii reklamowej *–* uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo)   **Zadanie 7:**   * transformacje zdań ze słowem kluczem   **Zadanie 5:**   * sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 3 zdania   **I.7, III.1, VI.2, VI.3, VI.8, VI.14, VII.2, VII.3, VII.8, VII.14, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Extra Practice Material**:  ●transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 11–12)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 11–12)  ●gramatykalizacja (str. 46, pkt 11–12)  ●słowotwórstwo (str. 46, pkt 11–12)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Advertising –* rozumienie ze słuchu. *Product placement* –rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 12 – *HEALTH IS WEALTH***  **TEMATY: ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH  ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.6, I.8, I.11, I.13, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 78** | **12a**  str. 98–99 | **Leksyka i tematyka:**   * składniki pożywienia: węglowodany, białka, tłuszcze i błonnik oraz artykuły żywnościowe, w których występują * opis żywności przyszłości, w tym mięsa wyhodowanego w laboratoriach * słowa wyróżnione, np. *mushy, creature, culture*,oraz kolokacje, np. *healthy diet, animal farming* * użycie przyimkóww wybranych zwrotach, np. *aware of, concern about* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *raise/rise, choice/option, affect/effect, produce/develop* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *cut*   **I.6, I.11, I.13, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Cultured meat*; wyszukiwanie podstawowych informacji o opisanym produkcie i jego pozytywnym wpływie na środowisko oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **Słuchanie:**   * monolog nt. negatywnych czynników produkcji tzw. *cultured meat*; sporządzanie notatek   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.7, VIII.2, X, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * debata pt. *Cultured meat is the food of the future* o pozytywnych i negatywnych czynnikach produkcji tego typu żywności, na podstawie notatek z tekstu i z nagrania (praca w grupie, **MEDIATION**) * zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. innego rodzaju żywności przyszłości, np. owadów, wodorostów (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.4, IV.8, IV.9, IV.11, V.1, V.3, V.4, V.8, V.9, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 152–153  **WB: 12a,** str. 66 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Food ingredients –* słownictwo. *Cultured meat & other foods of the future –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, debata, projekt ICT. | | | |
| **LEKCJA 79** | **12b**  ***Grammar in Use***  str. 100–101 | **Leksyka i gramatyka:**   * słownictwo zw. ze zdrowym stylem życia, w tym zdrowym odżywianiem * struktura i użycie zdań okolicznikowych celu, przyzwolenia, skutku, przyczyny oraz odpowiednie spójniki wprowadzające * transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur i tłumaczenie zdań na język polski * przykłady i użycie tzw. *intensifiers,* np. *very, absolutely, a great deal*   **I.6, I.11, VIII.2, VIII.3, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Goji Berry;* identyfikacja zdań podrzędnych celu, przyzwolenia, skutku, przyczyny i tzw. *intensifiers*   **III.1, III.4** | **Mówienie:**   * opisywanie wybranych osób z użyciem zdań okolicznikowych przyzwolenia (praca w parach) * uzupełnianie zdań głównych przez użycie zdań okolicznikowych celu, skutku i przyczyny (praca w parach) * wzmacnianie zdań przez dodawanie tzw. *intensifiers* (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, XI** | **SB: WL,** str. 153 **GR22–24,** str. 133–135  **WB: 12b,** str. 67  **GB 12,** str. 84–89 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Clauses of concession, purpose, result, reason; intensifiers* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu*.* | | | |
| **LEKCJA 80** | **12c**  ***Skills in Action***  str. 102 | **Leksyka i tematyka:**   * zdrowy styl życia, w tym porady dla nastolatków * prośby o radę i udzielanie rad   **Gramatyka i intonacja:**   * zamiana pytań bezpośrednich na pośrednie i różnica w ich intonacji   **I.11, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * *Health Tips for Teens*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami * (zintegrowane ze słuchaniem) dialog dot. wyjazdu do Azji: prośby o radę i udzielanie rad   **Słuchanie:**   * 4 wypowiedzi nastolatków dot. swojego zdrowia; dobór zdań do rozmówców   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * udzielanie dodatkowych wskazówek nastolatkom dot. zdrowego stylu życia (praca w parach) * odgrywanie dialogu dot. sprawności fizycznej: prośby o radę i udzielanie rad w oparciu o podane wskazówki i zwroty(**MEDIATION,** praca w parach)   **IV.4, IV.9, IV.10, IV.11, VI.2, VI.9, VI.10, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 153  **WB: 12c,** str. 68 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Teen Health –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Asking for & giving advice* –dialogi. *Direct & indirect questions –* różnice. | | | |
| **LEKCJA 81** | **12c**  ***Skills in Action***  str. 103 | **Tematyka i leksyka:**   * udzielanie wskazówek, rad na forach internetowych dot. bezpieczeństwa w kuchni i zachowania zdrowia w czasie podróży * techniki stosowane na forach internetowych: umieszczanie tytułów, zachęcanie do wpisywania komentarzy, nieformalny styl, podkreślanie niektórych elementów tekstu: tłusty druk, kursywa   **I.8, I.11, XIV** | **Czytanie:**   * *Staying Safe in the Kitchen*; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), analiza treści poszczególnych akapitów oraz elementów podkreślonych tłustym drukiem i kursywą   **III.1, III.4, III.7, III.9** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania oraz dobór rad do przyczyn/ spodziewanych skutków * wypowiedź pisemna: wypowiedź na forum dot. zachowania zdrowia w czasie podróży (w oparciu o podane wskazówki i plan)   **V.1, V.3, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.8, VII.9, VII.11, VII.15, VIII.2, X, XIII** | **SB: WL,** str. 153  **WB: 12c,** str. 69 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Forum posts –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zadanie słowotwórcze. | | | |
| **LEKCJA 82** | **12**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 104–105 | **Tematyka i leksyka:**   * opis brytyjskiego i polskiego systemu opieki zdrowotnej oraz opinie nt. publicznej i prywatnej służby zdrowia * wyróżnione słowa i zwroty, np. *residents, limited, healthcare, life expectancy*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 12 w formie ćwiczeń: dobór wyrazów pasujących do siebie, wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, transformacje zdaniowe z użyciem wskazanych spójników   **I.11, IX.1, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The NHS;* wyszukiwanie podstawowych informacji o podanych nazwach oraz dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * debata nt. publicznej i prywatnej służby zdrowia: prezentowanie opinii (praca w parach, **MEDIATION**) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) * zbieranie informacji, notatki i krótki artykuł o polskim systemie opieki zdrowotnej (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 153–154 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Healthcare systems –* praca z tekstem, debata, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 12 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |
| **VALUES D  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS D + CLIL D**  **TEMATY: EDUKACJA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY**  **I.3, I.11, I.13** | | | | | |
| **LEKCJA 83** | ***Commit-ment***  str. 106 | **Tematyka i leksyka:**   * plany zmiany stylu życia na zdrowszy: znaczenie zaangażowania w tej dziedzinie oraz udzielanie rad na ten temat * słowa i zwroty wyróżnione, np. *keep on track, progress, turn it around*   **I.11** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Lifestyle lessons*; wyszukiwanie informacji dot. udzielonych rad oraz zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * krótki opis dwóch sytuacji, w których ważne jest zaangażowanie * tworzenie planów dot. zdrowego stylu życia i ich prezentacja na forum klasy (praca w grupach)   **IV.1, IV.2, IV.4, V.4, V.10, VI.3, VI.15, VIII.4, X, XI** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 154  **WB: Revision D (Units 10–12),** str. 74–75 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Commitment & healthy lifestyle plan –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 84** | ***Coaching speeches***  str. 107 | **Tematyka i leksyka:**   * przemowy udzielające rad, wskazówek dot. zdrowych nawyków i przygotowania się do egzaminu * stosowanie elementów komunikacji niewerbalnej: gesty, mimika twarzy, ustawienie ciała   **I.3, I.11, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * mowa trenera do studentów nt. zdrowych nawyków; analiza zadania pod kątem możliwości zastosowania elementów komunikacji niewerbalnej w wyróżnionych fragmentach tekstu oraz prezentacja tekstu na forum klasy (praca w parach)   **II.1, III.1, III.2, III.4, III.7, XI** | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki i mowa dot. najlepszego sposobu przygotowania się do egzaminu (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.4, IV.9, IV.10, IV.11, V.1, V.3, V.4, V.9, V.10, V.11, V.12, VI.3, VI.8, VI.9, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XIII** | **SB: WL,** str. 154  **GB: Revision D (Units 1–12),** str. 90–91 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Coaching speeches –* ćwiczenia w pisaniu i mówieniu, komunikacja niewerbalna. | | | |
| **LEKCJA 85** | ***Environ-mental Studies***  str. 111 | **Tematyka i leksyka:**   * opis znaczenia symboli stosowanych w recyklingu, w tym wyróżnione zwroty i wyrazy, np. *bottle bank, citizens, tin foil*   **I.13** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Recycling symbols*; wyszukiwanie podstawowych informacji o znaczeniu prezentowanych symboli oraz dobór zdań do symboli i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów/zwrotów   **II.1, II.2, III.1, III.4** | **Mówienie i pisanie:**   * wypowiedź o innych miejscach, sytuacjach, w których można spotkać opisane symbole * zbieranie informacji o kodach używanych w oznaczeniach plastiku oraz plakat na ten temat i jego prezentacja na forum klasy (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.11, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII** | **SB: WL,** str. 155  **GB: Progress Test E (Units 10–12),** str. 119 **+ Progress Test F (Units 1–12),** str. 120 |
| ………… |
|  |
| **Temat lekcji:** *Recycling symbols –* praca z tekstem, projekt ICT. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 12**  str. 39–41,  str. 43,  str. 44 | **Zadanie 1:**   * audycja radiowa o układzie odpornościowym – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania   **I.11, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 2:**   * *The Blue Zones* – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk)   **Zadanie 3:**   * tekst *Why sugar is not so sweet* – na jego podstawie uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim (**mediacja**)   **I.6, I.11, I.13, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 4:**   * reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 6:**   * transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 7:**   * *Couch to 5K –* uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 8:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski   **Zadanie 9:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **I.11, I.12, III.1, VI.4, VI.8, VI.9, VI.14, VII.4, VII.8, VII.9, VII.14, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV** | **Wypowiedź ustna (Units 7–12):**  ●rozmowa dot. swojej pracy jako wolontariusz/-ka; opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. nauki uniwersyteckiej i ciekawej lekcji; wybór nowego urządzenia elektronicznego i odpowiedzi na pytania dot. korzystania z urządzeń technicznych (str. 43)  **Wypowiedź pisemna (Units 11–12):**  ●list do koleżanki nt. konsoli do gier: co i kiedy zostało zakupione, opis usterki i problemów z powodu zepsutej konsoli, opis rozwiązania problemu i pytanie, czy koleżanka miała podobny problem (str. 30)  **I.3, I.4, I.7, I.12, I.14, IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.5, IV.6, IV.7, IV.8, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.10, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VII.2, VII.3, VII.4, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *The immune system –* rozumienie ze słuchu. *Healthy lifestyles –* rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. E-mail nt.   zakupionej konsoli do gier.  2. Wypowiedź ustna: rozmowa dot. pracy jako wolontariusz, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. nauki, wybór urządzenia i odpowiedzi  na pytania dot. korzystania z urządzeń technicznych. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE D (UNITS 10–12)**  **TEMATY: ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT, ZDROWIE, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY**  **I.6, I.7, I.8, I.10, I.11, I.12, I.13** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 86** | ***D***  str. 70–71 | **Tematyka:**   * opis diety wegańskiej * reakcje językowe związane ze składaniem zażalenia w sklepie internetowym oraz z propozycjami na rzecz ochrony środowiska   **I.6, I.7, I.13** | **Czytanie:**   * *Go Vegan. Is a vegan diet really better for the environment?*; dobór nagłówków do akapitów oraz zadania typu P/F/brak info i na wybór wielokrotny   **III.1, III.4, III.7** | **Mówienie:**   * dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (składanie zażalenia w sklepie internetowym)   **VI.2, VI.3, VI.8, VI.11, VI.12, VI.13, VI.14** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(dobór nagłówków do akapitów, wybór wielokrotny i P/F/brak info), znajomość   funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach). | | |
| **LEKCJA 87** | ***D***  str. 72–73 | **Tematyka:**   * opis pracy trenera fitness * omawianie problemów dot. skarg na produkty zakupione online i składanie reklamacji w formie pisemnej * opis niszczenia środowiska przez przemysł odzieżowy * składanie propozycji dot. propagowania zdrowego stylu życia w formie pisemnej * udzielanie rad dot. podróżowania przyjaznego dla środowiska   **I.7, I.8, I.10, I.11, I.13** | **Słuchanie:**   * wypowiedź trenera fitness o swojej pracy; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania * 4 wypowiedzi dot. skarg na produkty zakupione online; dobór osób do zdań * wywiad z dziennikarką nt. jej książki o niszczeniu środowiska przez przemysł odzieżowy; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie i pisanie:**   * faktura i wiadomość dot. zakupionego czytnika książek; uzupełnianie formularza reklamacyjnego (w oparciu o treść obu tekstów, **MEDIATION**)   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, VIII.2, XIII** | **Pisanie:**   * propozycja dot. propagowania zdrowego stylu życia wśród pracowników firmy (w oparciu o podane notatki ze spotkania i plan wypowiedzi, **MEDIATION**) * wpis na forum dot. podróżowania przyjaznego dla środowiska: udzielanie rad (na podstawie podanych wskazówek i planu, **MEDIATION**)   **V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.9, VII.15, VIII.2, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w zdaniach, dobieranie, wybór wielokrotny), wypowiedzi pisemne   (formularz reklamacyjny, propozycja i wpis na forum). | | |
| **LEKCJE 88–89** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 4 (Units 10–12).  2. Omówienie testu modułowego nr 4 (Units 10–12). | | |
| **LEKCJA 90** | ………… | **Temat lekcji:** Lekcja końcowa. Test podsumowujący (*Exit Test*). | | |