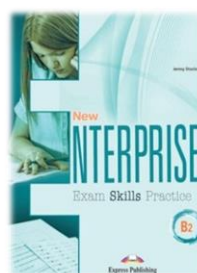


Jadwiga Gajda
(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO
+ *Exam Skills Practice*



(opracowany zgodnie z podstawą programową
obowiązującą od 2019 r. – wariant III.1.R)

**PRZEZNACZONY NA
120+ GODZIN LEKCYJNYCH**

sierpień 2020



Wstęp

New Enterprise to nowoczesny, sześcioczęściowy kurs języka angielskiego, stworzony w oparciu o legendarną serię *Enterprise*. Nowe wydanie zostało wzbogacone o elementy odpowiadające na potrzeby edukacji XXI wieku, takie jak: rozwijanie umiejętności w zakresie przetwarzania wypowiedzi (zadania mediacyjne – *Mediation*), krytycznego myślenia i wyrażania własnych poglądów (zadania oznaczone *Think* i *Brainstorming*), przygotowanie do wystąpień i prezentacji publicznych (sekcje *Public Speaking Skills*), czy wykorzystywanie informacji z różnych źródeł (zadania *ICT*). Między innymi dzięki tym cechom oraz nowoczesnym komponentom seria *New Enterprise* może być z powodzeniem wykorzystywana zarówno w szkołach ponadpodstawowych, jak i na kursach językowych i w uczelniach wyższych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEF), a jego piąta część, *New Enterprise B2*, odpowiada poziomowi **B2** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **nowej podstawy programowej**, która powszechnie obowiązuje w szkołach ponadpodstawowych od roku szkolnego 2019/2020. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na III etapie edukacyjnym dla uczniów kontynuujących naukę języka angielskiego jako pierwszego języka obcego nowożytnego. Może być wykorzystywany w nauczaniu w **zakresie rozszerzonym, czyli w wariantcie III.1.R**, jako podręcznik dla klas w szkole ponadpodstawowej.

Jak wspomniano wyżej, podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: zeszyt ćwiczeń (*Workbook*), gdzie oprócz rozdziałów odpowiadających rozdziałom podręcznika znajdziemy działy powtórzeniowe (*Revision*) i działy z dodatkowymi zdaniami typu egzaminacyjnego (*Skills Practice*) oraz kompendium gramatyczne (*Grammar Book, Polish Edition*), zawierające materiał ćwiczeniowy skorelowany z podręcznikiem i objaśnienia zagadnień gramatycznych w języku polskim. Zarówno podręcznik, jak i dwa dodatkowe ww. komponenty udostępnione są uczniom także w wersji interaktywnej (tzw. *DigiBooks*) poprzez aplikacje na platformie cyfrowej *Express DigiBooks*. Poza tym nauczyciel w swojej pracy może również wykorzystać: książkę nauczyciela m.in. z dokładnymi scenariuszami zajęć i odpowiedziami do zadań (*Teacher's Book*), zbiór różnorodnych testów i kartkówek (*Tests*), komplet nagrań na płytach CD (*Class CDs*), a także – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*), które oprócz pełnego materiału ze wszystkich komponentów kursu zapewnia szeroki wybór zadań interaktywnych, w tym filmów oraz gier powtarzających słownictwo i gramatykę.

Materiał zawarty w podręczniku *New Enterprise B2* może być zrealizowany w trakcie ponad **120 godzin lekcyjnych**, czyli przy **4 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo** (zgodnie z ramowym planem nauczania dla liceum ogólnokształcącego, w zakresie rozszerzonym). Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału tematyczno-leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na założeniu, że każdy rozdział podręcznika (*Unit*) to 6 godzin dydaktycznych, z których po 1 godzinie przeznaczają się na podrozdziały *a* i *b* (*Grammar in Use*), podrozdział *Culture* i podrozdział *Review* wraz z krótką kartkówką (*Quiz*) oraz 2 godziny na podrozdział *c* (*Skills in Action*). Na występujące po każdym 3 rozdziałach sekcje: *Values*, *Public Speaking Skills* i *CLIL* przeznaczamy po 1 godzinie dydaktycznej, na działy z zadaniami egzaminacyjnymi *Skills Practice* w zeszycie ćwiczeń – po 2 godziny dydaktyczne oraz na testy modułowe (przeprowadzenie i omówienie wyników) – po 2 godziny dydaktyczne. Dodatkowo na tym poziomie językowym, pod koniec podręcznika (przed *Grammar Reference*) umieszczone zostały ćwiczenia sprawdzające znajomość środków językowych oraz umiejętności rozumienia ze słuchu i mówienia (*B2 Skills Practice*). W związku z tym, że dotyczą one poszczególnych rozdziałów, proponujemy przeznaczyć na ich realizację dodatkowe lekcje: 2 godziny dydaktyczne na każdy rozdział.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *New Enterprise B2* jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów oraz do tygodniowego wymiaru godzin, który może ulec zwiększeniu. Przy **modyfikacji rozkładu materiału** warto uwzględnić zajęcia dodatkowe, które

nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St. Valentine's Day*, *Pancake Day* czy *Christmas*) lub poświęcić dodatkowe godziny dydaktyczne na trudniejsze zagadnienia gramatyczne. Można również potraktować niektóre proponowane lekcje lub zadania **opcjonalnie**, tzn. albo zrezygnować z ich przeprowadzenia, albo zrealizować je w formie obowiązkowej lub dodatkowej pracy domowej.

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki**, **tematyki** i **gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie** i **sluchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie** i **pisanie**. Poza tym w rozkładzie pojawiają się ćwiczenia fonetyczne pod hasłem: **wymowa/intonacja**. Dodatkowo umieszczenie w każdej kolumnie **wymagań szczegółowych** (np. **I.13, III.3, IV.7, VII.12, IX.1, X, XIV**) zawartych w postawie programowej (wariant III.1.R) powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. **Materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajduje się głównie w zeszytach ćwiczeń (**WB**) i kompendium gramatycznym (**GB**). Może on być uzupełniany przez nauczyciela o jeszcze inne materiały, np. gry prezentowane w oprogramowaniu do tablic interaktywnych (**IWS**). Zadania te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej liczby ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty, symbole i kolory czcionki:

- np. **I.13, IV.4** – wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego, wariant III.1.R (**różowy kolor czcionki**);
- SB** – podręcznik ucznia (*Student's Book*);
- WB** – zeszyt ćwiczeń (*Workbook*);
- GB** – kompendium gramatyczne z ćwiczeniami (*Grammar Book, Polish Edition*);
- ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
- WL** – *Word List* (lista słów z wymową i wyjaśnieniami w języku angielskim, umieszczona na końcu podręcznika);
- GR** – *Grammar Reference* (rozdziały w podręczniku omawiające w języku angielskim poszczególne zagadnienia gramatyczne);
- CLIL** – sekcje przedmiotowo-tematyczne skorelowane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika;
- * – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
- ** – informacje dotyczące materiału ćwiczeniowego do modyfikacji i uzupełnienia przez nauczyciela.

Dodatkowy komponent podręcznika *New Enterprise B2* to specjalna, włączona do zeszytu ćwiczeń sekcja *Exam Skills Practice*, której zadaniem jest stopniowe przygotowanie uczniów do rozwiązywania zadań egzaminacyjnych. W związku z powyższym zadania w niej przedstawione, ściśle powiązane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika, zostały rozpisane w rozkładzie materiału dodatkowo jako **opcjonalne** (po każdym z rozdziałów). W miarę możliwości można je zrealizować przy większej tygodniowej liczbie godzin lekcyjnych lub jako materiał przeznaczony do samodzielnej pracy domowej uczniów.

ROZKŁAD MATERIAŁU – *NEW ENTERPRISE B2* (126 godzin)

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 1	Temat lekcji: 1. Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania lub test poziomujący (<i>Placement Test</i>).			
UNIT 1 – A HARD DAY’S WORK TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1, I.4, I.12, I.14, IX.1, IX.2					
LEKCJA 2	1a str. 4–5 	Leksyka i tematyka: – zawody związane z nowymi technologiami – słownictwo dotyczące wykonywanej pracy i umiejętności zawodowych – słowa wyróżnione, np. <i>employee, vacancy, full-time, engage, majority</i> (praca ze słownikiem) – kolokacje, np. <i>customer service, social media</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>congratulate sb on, connect with</i> (praca ze słownikiem) – użycie wyrazów o podobnym znaczeniu: <i>profession/job/career/occupation</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>give</i> I.4, I.12, X, XIV	Sluchanie i mówienie: – wybór zawodu rozmówców oraz określanie innych zadań związanych z danym zawodem Sluchanie i czytanie: – <i>Keeping People Posted</i> ; wyszukiwanie informacji podstawowych (obowiązki menadżera mediów społecznościowych), zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne II.1, II.2, II.4, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, XIII	Mówienie: – opinia o chęci pracy jako menadżer mediów społecznościowych Pisanie: – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami – zbieranie informacji, sporządzanie notatek i krótki tekst o wybranym zawodzie prezentowanym w materiale audio (ICT, MEDIATION) IV.1, IV.2, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII	SB: VIDEO SB: WL, str. 161 WB: 1a, str. 4
Temat lekcji: 1. <i>Tech jobs</i> – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 3	1b <i>Grammar in Use</i> str. 6–7	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z poszukiwaniem pracy, rozmowami kwalifikacyjnymi i wykonywaniem pracy w wymarzonej zawodzie i zawodach związanych z nowymi technologiami – porównanie czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> oraz czasowniki wyrażające stany (<i>stative verbs</i>), w tym różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi niektórych tzw. <i>stative verbs</i>, np. <i>see, think, have</i> – tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski – porównanie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> – użycie czasów teraźniejszych 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. poszukiwania pracy; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów – <i>Tech Jobs</i>; uzupełnianie luk właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach (czasy teraźniejsze) – e-mail dot. przyszłej pracy w Sri Lance; wybór czasowników i uzupełnianie luk właściwymi formami czasowników (czasy teraźniejsze) 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie zawodu poprzez użycie zdań w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> oraz zgadywanie zawodu kolegi (praca w parach) – odgrywanie rozmowy kwalifikacyjnej dot. pracy w wybranym zawodzie prezentowanym w tekście (praca w parach) – odpowiedzi na pytania dot. wymarzonego zawodu i opisywanie wymarzonego zawodu kolegi (praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 161; GR1–3, str. 136–138 WB: 1b, str. 5 GB 1, str. 4–9</p>
	<p>I.4, I.12, VIII.3, X, XIV</p>	<p>III.1, III.4, III.5, III.7</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, VI.1, VI.2, VI.3, VI.14, VI.15, VIII.2, XI</p>	
<p>Temat lekcji: 1. Użycie czasów teraźniejszych – ćwiczenia gramatyczne. <i>Job interviews & dream jobs</i> – ćwiczenia w mówieniu.</p>					
LEKCJA 4	1c <i>Skills in Action</i> str. 8	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – kompetencje zawodowe tzw. twarde i miękkie – słownictwo dotyczące praktyk zawodowych i odbywania stażu – rekomendacja osób do pracy <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głoski /æ/, /ɑ:/, /ʌ/ 	<p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Internships</i>; uzupełnianie luk w notatce informacjami z treści nagrania <p>Czytanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. umiejętności zawodowych osoby i rekomendowanie jej do pracy 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie umiejętności ważnych przy wykonywaniu prezentowanych zawodów oraz swoich kompetencji tzw. twardych i miękkich (praca w parach) – odgrywanie dialogu sterowanego dot. umiejętności zawodowych pielęgniarki-stażystki i rekomendowanie jej do pracy (praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 161 WB: 1c, str. 6</p>
	<p>I.1, I.4, II.1, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XI</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Job skills</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Internships</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Recommending a person for a job</i> – dialogi. Głoski /æ/, /ɑ:/, /ʌ/ – ćwiczenia w wymowie.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 5	1c <i>Skills in Action</i> str. 9	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rekomendacja osób do pracy i wydawanie referencji – stosowanie stylu i języka formalnego w e-mailach referencyjnych 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przykład e-maila z referencjami, opisującego doświadczenia i kompetencje zawodowe osoby rekomendowanej do pracy; układanie akapitów we właściwej kolejności oraz znajdowanie cech stylu formalnego i dobór użytych zwrotów formalnych do ich nieformalnych ekwiwalentów 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenia przygotowawcze: sporządzanie notatek do wypowiedzi pisemnej – wypowiedź pisemna: e-mail referencyjny dot. osoby opisanej w dialogu na str.8 (m.in. jej obowiązki i kompetencje zawodowe oraz przydatność na proponowane stanowisko) (MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 161 WB: 1c, str. 7</p>
	I.1, I.4, X, XIV	III.1, III.4, III.6, III.10	V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.2, X, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Emails giving references</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, stosowanie stylu i języka formalnego.</p>					
LEKCJE 6-7	1 <i>Culture + Review</i> str. 10–11	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie form pomocy dla osób poszukujących pracy i bezrobotnych w UK, w Polsce lub innym kraju – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>eligible, recruitment agency, unemployment benefit</i> oraz ich synonimy, np. <i>evidence – proof, pay for – cover</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy terażniejsze) 	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Get a job!</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk w tekście (zadanie na wybór wielokrotny) oraz znajdowanie synonimów 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rady udzielane koledze, który stracił pracę w UK (na bazie tekstu, praca w parach, MEDIATION) – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) <p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji, sporządzanie notatek i prezentacja nt. pomocy udzielanej bezrobotnym w Polsce lub w innym kraju (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 161–162</p>
	I.4, I.14, IX.1, IX.2, X, XIV	II.1, II.5, III.4, X, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.11, VI.3, VI.4, VI.9, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Get a job!</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, prezentacje. 2. <i>Review & Quiz 1</i> – powtórzenie materiału z Unitu 1 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 8-9	UNIT 1 str. 112-113	Zadanie 1 i 2: – przygotowanie: określanie brakujących części mowy w lukach zdaniowych – <i>Hard & soft job skills</i> ; uzupełnianie luk otwartych w tekście Zadanie 3 i 4: – przygotowanie: określanie brakujących części mowy w lukach zdaniowych oraz dobieranie do wyrazów podanych przedrostków i przyrostków – słowotwórstwo: uzupełnianie luk zdaniowych podanymi wyrazami we właściwej formie	Zadanie 5 i 6: – przygotowanie: określanie brakujących części mowy w lukach zdaniowych i ich uzupełnianie podanymi wyrazami – <i>Graduate unemployment</i> ; uzupełnianie luk w notatce informacjami zawartymi w nagraniu (mediacja)	Zadanie 7 i 8: – przygotowanie: analiza pytania <i>What job would you like to do?</i> oraz wybór najlepszej odpowiedzi – odpowiedź na pytanie <i>Which of the jobs would you prefer to do? Why?</i> w oparciu o materiał wizualny (dwa zdjęcia)
	I.4, III.1, III.7, XIV	I.4, I.14, II.1, II.5, III.1, III.7, VIII.2	I.4, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.9, IV.12, VI.4, VI.5, VI.15, XIII
Tematy lekcji: 1. <i>Job skills</i> – tekst z lukami otwartymi. <i>Graduate unemployment</i> – rozumienie ze słuchu (uzupełnianie notatki). 2. Zadanie słowotwórcze. <i>Which of the jobs would you prefer to do? Why?</i> – wypowiedź ustna				

EXAMS SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 1 str. 4-5, str. 31-32	Zadanie 2: – cztery różne krótkie teksty – wybór wielokrotny (3 opcje)	Zadanie 1: – <i>Careers Fair</i> – uzupełnianie luk w zdaniach informacjami zawartymi w nagraniu (mediacja)	Zadanie 3: – <i>Skills for Life</i> – dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście Zadanie 4: – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych Zadanie 5: – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski	Extra Practice Material: ● parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem (str. 31, pkt 1-2) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 1-2) ● układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych (str. 32, pkt 1-2) ● słowotwórstwo (str. 32, pkt 1-2)
	I.4, I.12, I.14, III.1, III.3, III.4, III.6	I.4, II.2, II.5, VIII.2, XIII	I.1, I.4, III.1, III.7, VIII.3	III.1, VIII.2, VIII.3
Temat lekcji: 1. <i>4 different texts</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Careers Fair</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych.					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 2 – PLACES TO VISIT TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1					
LEKCJA 10	2a str. 12–13	Leksyka i tematyka: – zajęcia na wakacjach, w tym zwiedzanie ciekawych miejsc oraz opisywanie pogody – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>seafront, located, a dream comes true</i> – kolokacje, np. <i>golden sands, desert climate</i> – użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>on business, in the heart of</i> (praca ze słownikiem) – wyrazy o podobnym znaczeniu, np. <i>tour/ voyage, historic/historical</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>take</i> I.5, I.8, I.13, IX.1, X, XIV	Czytanie: – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Welcome to the city of Gold</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji (zajęcia wakacyjne) oraz zadanie na dobór pytań do akapitów, określanie opinii autora o Dubaju i ćwiczenia leksykalne Sluchanie: – wiadomości dot. pogody w czterech różnych krajach; uzupełnianie luk w notatce informacjami zawartymi w nagraniu II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, XIII	Mówienie: – opis wczorajszej pogody oraz porównanie pogody latem i zimą w miejscu zamieszkania i w Dubaju (MEDIATION) Pisanie: – tworzenie zdań z wybranymi kolokacjami i wskazanymi wyrazami o podobnym znaczeniu – zbieranie informacji o turystycznym miejscu w Polsce i zaprojektowanie strony internetowej reklamującej to miejsce (praca w parach, ICT, MEDIATION) IV.1, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VI.5, VI.15, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII	SB: VIDEO SB: WL , str. 162 WB: 2a , str. 8
	Temat lekcji: 1. <i>Places to visit</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w pisaniu. <i>Weather</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.			
LEKCJA 11	2b Grammar in Use str. 14–15	Tematyka i gramatyka: – opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. spędzania wakacji – porównanie czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> i <i>Past Perfect</i> , tłumaczenie zdań z użyciem tych czasów na j. polski – struktura i użycie czasu <i>Past Perfect Continuous</i> – użycie konstrukcji <i>used to, would</i> oraz porównanie <i>used to do</i> konstrukcji <i>be/get used to</i> I.5, I.8, VIII.2, X, XIV	Czytanie: – <i>Mary's blog about her African adventure</i> ; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów przeszłych – fragment opowiadania o spotkaniu dawnego przyjaciela, wybór właściwej formy czasu przeszłego wraz z uzasadnieniem – <i>An Unexpected Visitor</i> ; wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie gramatycznej (czasy przeszłe) wraz z uzasadnieniem III.1, III.7	Mówienie: – kontynuacja opowiadania zaczynającego się od zdania: <i>Jack got his luggage & walked out of the airport to the taxi rank to get a taxi.</i> – opowiadanie sterowane o burzy na plaży, na bazie zdjęcia (praca w parach) – opowiadanie znanej starszej osoby o przeszłości, z użyciem konstrukcji <i>used to/ didn't use to</i> IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, XI, XIII	SB: WL , str. 162; GR3–5 , str. 138–140 WB: 2b , str. 9 GB 2 , str. 10–15
	Temat lekcji: 1. Wyrażanie przeszłości, w tym użycie czasów przeszłych, <i>used to/would</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 12	2c <i>Skills in Action</i> str. 16	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – problemy na wakacjach – zgłaszanie skarg i zażaleń oraz reagowanie na nie <p>Intonacja:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie uczuć, emocji 	<p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi trzech rozmówców nt. problemów w czasie wakacji; wybór 2 z 3 zgłaszanych problemów <p>Słuchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog między gościem a kierownikiem hotelu dot. zgłaszanych zażaleń; wyszukiwanie podstawowych informacji 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie dialogi sterowane dot. problemów wakacyjnych przedstawionych w materiale wizualnym oraz krótki opis własnego, podobnego problemu wakacyjnego (zdjęcia i podpisy, praca w parach, MEDIATION) – odgrywanie dialogu sterowanego w hotelu, w oparciu o rozmowę nr 1 prezentowaną w nagraniu: zgłaszanie zażaleń i reagowanie na nie (praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 162 WB: 2c, str. 10</p>
	I.5, I.8, II.1, II.7, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, VI.2, VI.3, VI.8, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Holiday problems</i> – ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. <i>Complaints at the hotel</i> – dialogi. <i>Expressing feelings</i> – ćwiczenia intonacyjne.</p>					
LEKCJA 13	2c <i>Skills in Action</i> str. 17	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie o wydarzeniach i problemach w czasie wycieczek, wakacji – użycie czasów przeszłych – użycie przymiotników i przysłówków – techniki wykorzystywane do zakończenia opowiadań, m.in. mowa niezależna, pytania retoryczne, opis emocji 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Enjoying the view</i> – przykładowe opowiadanie o problemach w czasie górskiej wycieczki; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników (czasy przeszłe), znajdowanie w tekście przykładów użycia przymiotników i przysłówków oraz zmiana zakończenia opowiadania 	<p>Pisanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenia przygotowawcze: analiza zadania i sporządzanie notatek do wypowiedzi pisemnej na bazie wysłuchanego tekstu – wypowiedź pisemna – opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Sam and Liam walked out of the hotel into the sunshine.</i> oraz zawierające słowa: <i>a beach, a jellyfish</i> (na podstawie sporządzonych notatek i planu) 	<p>SB: WL, str. 162; GR3–5, str.138–140 WB: 2c, str. 11 GB 2, str. 10–15</p>
	I.5, I.8, X, XIV	III.1, III.4, III.5	II.1, II.2, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Stories about holiday problems</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie czasów przeszłych, przymiotników i przysłówków.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
	LEKCJE 14–15	2 Culture + Review str. 18–19	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis wybranych cudów natury i legend z nimi związanych – wyróżnione słowa (np. <i>dome, greedily</i>) oraz ich synonimy (np. <i>summit – top, furiously – very angrily</i>) i antonimy (np. <i>beauty – ugliness, shouting – whispering</i>) <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i konstrukcji w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy przeszłe) <p>I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1, XIV</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The legend of Tis-sa-ack</i>; uzupełnianie luk w zdaniach dot. treści tekstu lub/i streszczenie tekstu oraz ćwiczenia leksykalne <p>II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji oraz prezentacja legendy związanej z wybranym cudem natury w Polsce lub w innym kraju (ICT, MEDIATION) – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, VI.3, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII</p>
.....		<p>Tematy lekcji: 1. <i>Natural wonders & their legends</i> – praca z tekstem, prezentacje. 2. <i>Review & Quiz 2</i> – powtórzenie materiału z Unitu 2 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
	LEKCJE 16–17	UNIT 2 str. 114–115	<p>Zadanie 1 i 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: określanie prawidłowych kolokacji – <i>Travel tips</i>; uzupełnianie luk sterowanych w tekście <p>Zadanie 3 i 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: określanie i wybór brakujących form gramatycznych w lukach zdaniowych – uzupełnianie luk zdaniowych sterowanych – wybór właściwej formy gramatycznej (3 opcje) <p>Zadanie 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>A taste of Thailand</i>; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (słowotwórstwo) <p>I.8, III.1, III.7, XIV</p>	<p>Zadanie 6 i 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: odróżnianie informacji o faktach od opinii – 3 różne wypowiedzi; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) <p>I.8, II.1, II.2, II.4, II.8, III.8</p>
.....		<p>Tematy lekcji: 1. <i>Travel tips & Thailand</i> – tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze. 2. <i>3 different recordings</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Describing pictures about trips</i> – uzupełnianie wypowiedzi ustnej.</p>		

EXAM SKILLS PRACTICE

EXAM SKILLS PRACTICE					
Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA	
OPCJONALNIE	UNIT 2 str. 6–7 str. 28	Zadanie 2: – <i>Greetings from around the world</i> – dobieranie zdań do części tekstu Zadanie 3: – <i>The Dubai Dreams Hotel</i> – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu	Zadanie 1: – wypowiedzi trzech osób nt. problemów wakacyjnych – uzupełnianie luk w zdaniach w języku polskim informacjami zawartymi w nagraniu (mediacja)	Zadanie 4: – uzupełnianie luk otwartych w tekście e-maila z wakacji w Grecji Zadanie 5 i 6: – uzupełnianie luk w opisie 2 ilustracji dotyczących pobytu na wakacjach w Paryżu i w Dubaju Zadanie 7: – parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem	Wypowiedź pisemna (Units 1–2): ● opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>The sky was getting darker as Sarah and Mark started their hike.</i> oraz uwzględniające motyw góry i smartfona
	I.8, I.9, III.1, III.4, III.7, IX.1, XIII	I.8, II.2, II.5, VIII.2, XIII	I.8, III.1, III.7, VIII.2	I.8, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, X, XIII, XIV
Temat lekcji: 1. <i>Greetings from around the world & The Dubai Dreams Hotel</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Holiday problems & experiences</i> – rozumienie ze słuchu, zadania sprawdzające znajomość środków językowych. Opowiadanie o wycieczce.					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 3 – FUN TIME					
TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
I.1, I.5, I.9, IX.1					
LEKCJA 18	3a str. 20–21	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – formy rozrywki, miejsca i słownictwo z nimi związane, m.in w Ottawie i w swojej miejscowości – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>original, overpriced, stand-up comedy, venue</i>, oraz kolokacje, np. <i>blockbuster production, professional team</i> – użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>be in stitches, on weekdays</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, np. <i>all/entire, minute/moment</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>run</i> 	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>A Whole Lotta Fun in Ottawa</i>; dobór zdjęć do rozrywek prezentowanych w częściach tekstu oraz zadanie na dobór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótka wypowiedź o ulubionych miejscach rozrywki <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami <p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji o formach i miejscach rozrywki w miejscu zamieszkania oraz krótkie teksty internetowe prezentujące możliwości spędzenia sobotniego wieczoru dla grupy studentów/biznesmenów odwiedzających ww. miejscowość (praca w grupach, ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 162–163 WB: 3a, str. 12</p>
	<p>I.5, I.9, IX.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.12, V.13, VIII.3, X, XI, XII, XIII</p>	
Temat lekcji: 1. <i>Local entertainment</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
LEKCJA 19	3b Grammar in Use str. 22–23	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie przyszłych wydarzeń i czynności dotyczących głównie spędzania czasu wolnego – użycie czasów i konstrukcji służących do wyrażania przyszłości – struktura zdań czasowych <i>Time Clauses</i> odnoszących się do przyszłości – struktura i użycie czasów <i>Future Perfect</i> i <i>Future Perfect Continuous</i> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog przyjaciół dot. wspólnego spędzenia czasu w sobotę; identyfikacja i uzasadnianie użytych czasów odnoszących się do przyszłości 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie rozmowy dot. planów na najbliższy weekend (na bazie przykładowej rozmowy, praca w grupach) – uzupełnianie zdań z użyciem czasów <i>Future Perfect/ Future Perfect Continuous</i> (praca w parach) – wypowiedź sterowana dot. przyszłości (praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 163; GR5–7, str. 140–142 WB: 3b, str. 13 GB 3, str. 16–21</p>
	<p>I.5, VIII.3, XIV</p>	<p>III.1, III.7</p>	<p>IV.4, IV.9, VI.3, VI.13, XI</p>	
Temat lekcji: 1. Wyrażanie przyszłości, w tym użycie <i>Time Clauses</i> i czasów <i>Future Perfect, Future Perfect Continuous</i> – ćwiczenia gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 20	3c <i>Skills in Action</i> str. 24	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie uczuć, w tym użycie przymiotników, oraz opis różnych form rozrywki i związanych z nimi emocji – przedstawianie planów na weekend; wyrażanie pewności i niepewności <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączenie spółgłosek z dwóch różnych wyrazów (tzw. <i>linking consonants</i>) 	<p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 4 wypowiedzi dot. różnych form rozrywki; zadanie na wybór wielokrotny <p>Słuchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog przyjaciół nt. planów na weekend; wyszukiwanie podstawowych informacji 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki sterowany opis pobytu w 2 miejscach rozrywki i emocji z nimi związanych (praca w parach) – odgrywanie dialogu sterowanego dot. planów na weekend (praca w parach, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 163 WB: 3c, str. 14</p>
	<p>I.1, I.5, I.9, II.1, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.7, IV.9, VI.2, VI.3, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Feelings & entertainment</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. <i>Making plans</i> – dialogi. <i>Linking consonants</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 21	3c <i>Skills in Action</i> str. 25	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie miejsc rozrywki w formie broszury/ulotki informacyjno-reklamowej – użycie konstrukcji imiesłowowych (<i>Participle Clauses</i>) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sea Planet. Aquarium</i> – przykład ulotki; dobieranie części ulotki do ich opisu, znajdowanie konstrukcji imiesłowowych 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: parafrazy zdań, z użyciem konstrukcji imiesłowowych – wypowiedź pisemna: ulotka o wybranym miejscu rozrywki w Polsce (na podstawie zebranych informacji, notatek i planu, ICT, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 163 WB: 3c, str. 15</p>
	<p>I.9, IX.1, X, XIV</p>	<p>III.1, III.4, III.7</p>	<p>V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.7, VII.8, VII.11, VII.15, VIII.3, X, XII, XIII</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Leaflets about places of entertainment</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie <i>Participle Clauses</i>.</p>					
LEKCJE 22–23	3 <i>Culture + Review</i> str. 26–27	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie dzielnic rozrywki, np. <i>West End</i> w Londynie – wyróżnione wyrazy, np. <i>unique, stroll</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przymków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy przyszłe) 	<p>Czytanie i mówienie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The West End</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na wybór wielokrotny i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. potencjalnej wizyty w dzielnicy <i>West End</i> (praca w parach) 	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji, notatki i prezentacja wybranej dzielnicy rozrywki w Polsce/ w innym kraju (praca w grupie, ICT, MEDIATION) <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 163</p>
	<p>I.9, IX.1, XIV</p>	<p>II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, III.5, IV.1, IV.4, IV.6, IV.9, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VIII.2, XI, XIII</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.13, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>The West End & other entertainment districts</i> – praca z tekstem, prezentacje (projekt ICT). 2. <i>Review & Quiz 3</i> – powtórzenie materiału z Unitu 3 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
VALUES A + PUBLIC SPEAKING SKILLS A + CLIL A TEMATY: CZŁOWIEK, EDUKACJA, PRACA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O POLSCE I KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I.1, I.3, I.4, I.13, IX.1					
LEKCJA 24	Integrity str. 28	Tematyka i leksyka: – opisywanie zasad dotyczących integracji w miejscu pracy i edukacji – słowa wyróżnione, np. <i>ethical, co-worker</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem) – 7 <i>rules of workplace integrity</i> ; dobieranie zdań do reguł i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów Mówienie: – dyskusja nt. reguł, które mogą obowiązywać także w szkole (praca w parach)	Pisanie i mówienie: – tworzenie i prezentacja listy pt. <i>7 Rules of Teacher Integrity</i> (praca w grupach, MEDIATION)	SB: VIDEO SB: WL , str. 163 WB: Revision A (Units 1–3) , str. 20–21
	I.1, I.3, I.4	II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII	IV.1, IV.2, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.11, V.12, V.13, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI	
Temat lekcji: 1. <i>Integrity rules</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, prezentacje.					
LEKCJA 25	How to create a good CV & do well in job interviews str. 29	Tematyka: – prezentacje informacyjne: jak stworzyć dobre CV i poradzić sobie w rozmowach kwalifikacyjnych w sprawie pracy – technika włączenia konkretnych przykładów do prezentacji	Słuchanie i czytanie: – prezentacja informacyjna o tym, jak stworzyć dobre CV; analiza zadania, znajdowanie konkretnych przykładów i sposobów ich włączenia do tekstu	Pisanie i mówienie: – zbieranie informacji, sporządzanie notatek oraz publiczna prezentacja o tym, jak przygotować się i poradzić sobie w rozmowie kwalifikacyjnej w sprawie pracy (ICT, MEDIATION)	SB: WL , str. 163 GB: Revision A (Units 1–3) , str. 22–23
	I.1, I.4, XIV	II.1, II.3, III.1, III.2, III.4, III.7, III.10	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>How to create a good CV & do well in job interviews</i> – prezentacje publiczne.					
LEKCJA 26	Geography str.108	Tematyka i leksyka: – opis burzy lodowych i wybranych ekstremalnych zjawisk pogodowych, m.in powstawania, występowania i rezultatów – słowa wyróżnione, np. <i>occur, layer</i>	Czytanie, słuchanie i mówienie: – <i>Ice Storms</i> – piktogram i tekst z lukami; dobieranie zdań do luk w tekście i określanie znaczenia referencyjnego wybranych słów i zwrotów w tekście – krótka dyskusja o zjawiskach pogodowych prezentowanych na piktogramie występujących w Polsce (praca w parach)	Pisanie i mówienie: – zbieranie informacji, tekst i prezentacja wybranego ekstremalnego zjawiska pogodowego (ICT, MEDIATION)	SB: WL , str. 173 GB: Progress Test A (Units 1–3) , str. 123
	I.13, IX.1	II.1, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, VI.15, VIII.1, XI, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Ice storms & other extreme weather events</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT).					

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 27–28	UNIT 3 str. 116–117	Zadanie 1: – <i>Karaoke</i> ; uzupełnianie luk otwartych w tekście Zadanie 2: – <i>Eating out</i> ; zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście Zadanie 3 i 4: – przygotowanie: uzupełnianie form gramatycznych brakującymi podanymi elementami i wstawianie ich w luki zdaniowe – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem Zadanie 5: – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (4 opcje)	Zadanie 6 i 7: – przygotowanie: analiza zadania i transkrypcji fragmentu nagrania – wypowiedzi 5 rozmówców nt. miast, które odwiedzili; dobór osób do zdań	Zadanie 8: – opisywanie dwóch zdjęć przedstawiających różne formy spędzania czasu wolnego
	I.5, I.6, III.1, III.7, VIII.2, IX.1, XIV	I.8, II.1, II.2, II.5, II.7, III.4, III.7	I.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.9, IV.12, XIII
Tematy lekcji: 1. <i>Karaoke & Eating out</i> – tekst z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe i wybór właściwych form gramatycznych. 2. <i>The towns we visited</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Forms of spending free time</i> – opisywanie ilustracji.				

EXAM SKILLS PRACTICE

	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 3 str. 8–9, str. 31–32	Zadanie 2: – <i>Day and Night in the City of Light</i> – dobieranie nagłówków do akapitów + uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (mediacja)	Zadanie 1: – trzy krótkie teksty dot. spędzania czasu wolnego i rozrywki – zadanie na wybór wielokrotny	Zadanie 3: – tekst <i>It's all kicking off in Manchester</i> – uzupełnianie luk otwartych Zadanie 4: – parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem Zadanie 5: – uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie – słowotwórstwo	Extra Practice Material: ● parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem (str. 31, pkt 3–4) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 3–4) ● układanie fragmentów zdań z podanymi elementami leksykalnymi (str. 32, pkt 3–4) ● słowotwórstwo (str. 32, pkt 3–4)
	I.8, III.1, III.4, III.7, VIII.2, IX.1, XIII	I.5, I.9, II.2, II.5, II.7, II.8, XIII	I.8, I.10, III.1, III.7, VIII.2	III.1, VIII.2, VIII.3
Temat lekcji: 1. <i>Day & Night in the City of Light</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Three different texts</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych.					

WORKBOOK
SKILLS PRACTICE A (UNITS 1–3)

TEMATY: PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH
I.4, I.5, I.8, I.13, IX.1

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI
LEKCJA 29	A str. 16–17	<p>Tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis krainy w Kanadzie: krajobraz, klimat, ludzie i ich styl życia – reakcje językowe zw. z pracą zawodową i życiem codziennym, np. rekomendowanie osoby do pracy, planowanie weekendu, zgłaszanie zażaleń 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Great Land of the North</i>; zadanie typu P/F/brak info, zadania na dobór wielokrotny akapitów do pytań i na wybór wielokrotny 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych – uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (rekomendowanie osoby do pracy)
	I.4, I.5, I.13, IX.1, XIV	III.1, III.2, III.4, III.7, XIII	VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VI.14
Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (zadanie P/F/brak info, dobór i wybór wielokrotny), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).				
LEKCJA 30	A str. 18–19	<p>Tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis sposobów i planów dot. spędzania czasu wolnego – opis obowiązków i doświadczeń zawodowych – ulotka dot. ciekawego miejsca turystycznego, e-mail z referencjami, opowiadanie o wydarzeniach wakacyjnych 	<p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi 3 osób o ulubionych sposobach spędzania czasu wolnego; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) – wypowiedzi 4 osób o różnej tematyce; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) – wypowiedzi 2 osób o ich pracy zawodowej, uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z informacjami w nagraniu 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opinie osób odwiedzających <i>Warwick Castle</i> i tekst ulotki <i>Visit Warwick Castle</i>: uzupełnianie luk w ulotce zgodnie z informacjami w opiniach (MEDIATION) – uzupełnianie luk w e-mailu referencyjnym zgodnie z informacjami podanymi w notatce (MEDIATION) – opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>It was morning in the desert, but the sun was already hot.</i> i zawierające słowa <i>a bottle of water, a helicopter</i>
	I.4, I.5, I.8, IX.1, XIV	II.1, II.2, II.5, II.6, II.7, XIII	V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV
Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny uzupełnianie tekstu notatki), wypowiedzi pisemne (uzupełnianie ulotki i e-maila z referencjami, opowiadanie).				
LEKCJE 31–32	<p>Tematy lekcji: 1. Test modułowy nr 1 (Units 1–3). 2. Omówienie testu modułowego nr 1 (Units 1–3).</p>		

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 4 – SPECIAL EVENTS					
TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2					
LEKCJA 33	4a str. 30–31	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis dziwnych festiwali i wyjątkowych uroczystości – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>weird, spectators, saddle a horse</i>, oraz kolokacje, np. <i>wander the streets, usual tasks</i> – użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>covered in flour, a race against the clock</i> – użycie wyrazów o podobnym znaczeniu, np. <i>suits/costumes, remind/remember</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>carry</i> 	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>You don't see that every day</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na dobór wielokrotny zdań do akapitów oraz ćwiczenia leksykalne <p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie teksty o trzech festiwalach/uroczystościach; uzupełnianie luk wybranymi słowami 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi dot. wyjątkowych prywatnych uroczystości, które chcielibyśmy obchodzić (praca w grupach) <p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji, notatki i prezentacja dziwnego festiwalu (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 164 WB: 4a, str. 22</p>
	<p>I.5, I.9, IX.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	
Temat lekcji: 1. <i>Weird festivals & special celebrations</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
LEKCJA 34	4b Grammar in Use str. 32–33	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie uroczystości, festiwali (ich organizacji i wydarzeń) – struktura i użycie strony biernej, wraz z przymkami <i>by, with</i>; zamiana zdań i konstrukcji (np. <i>make sb do, let sb do</i>) w stronie czynnej na stronę bierną – struktura i użycie konstrukcji osobowych i bezosobowych z czasownikami: <i>think, believe, say, know</i> itp. – struktura i użycie <i>causative form</i>, w tym także z czasownikami <i>make, get</i> – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur i ich tłumaczenie na j. polski 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>New Year's Eve with the family?</i>; identyfikacja i uzasadnianie użytych zdań i form biernych <p>Czytanie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Bray Air Display</i>; stworzenie krótkiego artykułu poprzez rozwinięcie notatek i użycie strony biernej (MEDIATION) 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedź reporterska dot. wypadku z fajerwerkami, na bazie podanych notatek i z użyciem form biernych (MEDIATION) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań dot. organizacji koncertu, na bazie notatek i z użyciem <i>causative form</i> (MEDIATION) – tworzenie zdań dot. organizacji wybranej szkolnej/zawodowej uroczystości, z użyciem konstrukcji biernych i <i>causative form</i> 	<p>SB: WL, str. 164, GR7–8, str. 142–143 WB: 4b, str. 23 GB 4, str. 24–29</p>
	<p>I.5, VIII.2, IX.1, XIV</p>	<p>III.1, III.4, III.7, V.1, V.2, V.3, VIII.2</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.4, V.9, V.13, VIII.1, VIII.2</p>	
Temat lekcji: 1. <i>Passive Voice, impersonal constructions, causative form</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 35	4c <i>Skills in Action</i> str. 34	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – okresy życia, szczególne wydarzenia w życiu oraz życzenia i gratulacje z nimi związane <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – różnica między głoskami /e/ i /3:/ 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobór kartek z życzeniami do wydarzeń; formułowanie życzeń, gratulacji zw. z innymi wydarzeniami życiowymi oraz przekazywanie życzeń i gratulacji w języku polskim związanych ww. wydarzeniami <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi 4 osób o szczególnych wydarzeniach życiowych; dobór rozmówców do zdań <p>Czytanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. ukończenia studiów: składanie gratulacji i reagowanie na nie; wyszukiwanie podstawowych informacji 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgrywanie dialogu dot. awansu zawodowego: składanie gratulacji i reagowanie na nie (praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 164 WB: 4c, str. 24</p>
	I.1, I.5, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, IX.1	IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, VI.1, VI.2, VI.3, VI.6, VI.13, VI.15, XI	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Special life events & wishes</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Congratulating</i> – dialogi. Głoski /e/ i /3:/ – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 36	4c <i>Skills in Action</i> str. 35	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – artykuły opisujące szczególne wydarzenia życiowe – użycie czasów w opisywaniu wydarzeń przeszłych i corocznych uroczystości – techniki narracyjne: użycie przymiotników i przysłówków 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>An end – and a beginning</i>: przykładowy artykuł opisujący ceremonię ukończenia studiów; analiza zadania i treści poszczególnych akapitów, znajdowanie przykładów użycia przymiotników i przysłówków 	<p>Pisanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: dobieranie akapitów końcowych do początkowych – wypowiedź pisemna: artykuł opisujący szczególne wydarzenie życiowe (w oparciu o notatki i przedstawiony plan) 	<p>SB: WL, str. 164 WB: 4c, str. 25</p>
	I.1, I.5, X, XIV	III.1, III.3, III.4, III.7	III.1, III.5, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.15, X, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Articles describing life events</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie przymiotników i przysłówków.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 37–38	4 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 36–37	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie ceremonii ukończenia studiów w różnych krajach, np. w USA i w Polsce – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>outfits, introductory speech, tassel, dean</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i struktur w kontekście, zamiana zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej 	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The US Graduation Ceremony</i>; wyszukiwanie informacji dot. rodzajów studiów ukończonych przez absolwentów na zdjęciu i uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (MEDIATION) oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedź na pytanie: <i>What would you say in your speech if you were the valedictorian?</i> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji nt. ceremonii ukończenia studiów w Polsce/ w innym kraju i artykuł na ten temat z punktu widzenia gościa na tej uroczystości (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 164</p>
	<p>I.3, I.5, IX.1, IX.2, X, XIV</p>	<p>II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII</p>	<p>IV.6, IV.7, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VI.3, VI.6, VI.13, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Graduation ceremonies</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT). 2. <i>Review & Quiz 4</i> – powtórzenie materiału z Unitu 4 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 39–40	UNIT 4 str. 118–119	<p>Zadanie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>London's New Year</i>; zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście <p>Zadanie 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem <p>Zadanie 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (3 opcje) <p>Zadanie 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Shakespeare Day</i>; uzupełnianie luk otwartych w tekście 	<p>Zadanie 5 i 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: analiza zadania, rodzaju pytań i transkrypcji fragmentu nagrania – wypowiedzi 4 rozmówców o różnej tematyce; zadanie na wybór wielokrotny 	<p>Zadanie 7 i 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: porównanie dwóch ilustracji przedstawiających różne uroczystości – uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami – porównanie dwóch zdjęć przedstawiających dwa różne festiwale
	<p>I.9, III.1, III.7, IX.1, XIV</p>	<p>I.5, II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7</p>	<p>I.5, I.9, III.1, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.9, IV.12, IX.1, IX.2, XIII</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>London's New Year & Shakespeare Day</i> – zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe, tekst z lukami otwartymi i wybór właściwych form gramatycznych. 2. <i>4 different texts</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Comparing & contrasting pictures about special events & festivals</i> – wypowiedź ustna.</p>				

EXAM SKILLS PRACTICE

	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 4 str. 10–11, str. 28	<p>Zadanie 2: – <i>UFOs in the USA</i> – uzupełnianie odpowiedzi na pytania do tekstu</p> <p>Zadanie 4: – uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią tekstu w zadaniu 3 (mediacja)</p>	<p>Zadanie 1: – wypowiedzi czterech osób o przełomowych wydarzeniach w ich życiu – dobieranie rozmówców do zdań</p>	<p>Zadanie 3: – uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny (4 opcje)</p> <p>Zadanie 5: – uzupełnianie luk w dialogu – wstawianie podanych czasowników w odpowiedniej formie</p> <p>Zadanie 6: – tłumaczenie fragmentów zdań z j. polskiego na j. angielski</p> <p>Zadanie 7: – parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem</p> <p>Zadanie 8: – słowotwórstwo – uzupełnianie luk zdaniowych podanymi wyrazami we właściwej formie</p>	<p>Wypowiedź pisemna (Units 3–4): ● artykuł opisujący ważne życiowe wydarzenie, z uwzględnieniem miejsca i sposobu świętowania (str. 28)</p>
	I.9, III.4, VIII.2, IX.1, XIII	I.5, II.2, II.5, II.7, XIII	I.5, III.1, VIII.2, VIII.3	I.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.15, X, XIII, XIV
<p>Temat lekcji: 1. <i>UFOs in the USA & The weird football match</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Special life events</i> – rozumienie ze słuchu, artykuł. Znajomość środków językowych.</p>					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 5 – SURVIVAL TEMATY: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.8, I.13, I.14, IX.1					
LEKCJA 41	5a str. 38–39	Leksyka i tematyka: – klęski żywiołowe i wypadki, opisywanie pożarów – słowa wyróżnione, np. <i>desperately, community, evacuate</i> , oraz kolokacje, np. <i>smoking ash, lucky escape</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>at least, under control</i> (praca ze słownikiem) – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>effect/cause/result</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>cut</i> i idiomy zw. z pogodą, np. <i>it never rains but it pours</i> I.13, X, XIV	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>California’s deadly Camp Fire</i> ; lista słów kluczowych na podstawie zdjęcia i tytułu oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.7, III.8, XIII	Mówienie i pisanie: – opis wydarzeń i odczuć z punktu widzenia strażaka uczestniczącego w akcji gaszenia pożaru w Kalifornii, w formie ustnej wypowiedzi i dziennika z jednego dnia akcji (MEDIATION) IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VIII.2, VIII.6	SB: VIDEO SB: WL, str. 164–165 WB: 5a, str. 26
	Temat lekcji: 1. <i>California’s wildfire</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.			
LEKCJA 42	5b Grammar in Use str. 40–41	Tematyka i gramatyka: – struktura i użycie trybów warunkowych 0–3 (<i>Conditionals 0–3</i>) oraz mieszanych trybów warunkowych (<i>mixed Conditionals</i>) – struktura i użycie konstrukcji z <i>wish, if only (wishes)</i> – inne konstrukcje opisujące czynności hipotetyczne, nierealne, nieprawdopodobne (<i>unreal present, unreal past</i>), np. <i>I’d rather we didn’t do that. Suppose we had missed the flight, ...</i> .) – parafrazy zdań z użyciem ww. struktur I.8, I.13, VIII.2, XIV	Czytanie: – dialog dot. przeżytego trzęsienia ziemi; identyfikacja użytych <i>Conditionals 0–3</i> i <i>wishes</i> , wraz z uzasadnieniem III.1, III.7	Pisanie: – tworzenie zdań sterownych udzielających instrukcji na wypadek różnych ekstremalnych wydarzeń Mówienie: – krótkie wypowiedzi sterowane o działaniach na wypadek trzęsienia ziemi, pożaru itp. i dyskusja sterowana dot. działań w różnych ekstremalnych sytuacjach (praca w parach) – uzupełnianie zdań warunkowych i tworzenie zdań z użyciem <i>wish</i> IV.9, IV.10, IV.11, V.10, V.11, VI.3, VIII.1, XI	SB: WL, str. 165, GR8-10, str. 143–145 WB: 5b, str. 27 GB 5, str. 30–35
	Temat lekcji: 1. <i>Conditionals, wishes, unreal present & past</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 43	5c <i>Skills in Action</i> str. 42	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przyczyny wypadków i zapobieganie im – opisywanie wypadków przez świadków: uzyskiwanie i udzielanie informacji, wyrażanie przypuszczeń i dedukowanie dot. przedstawionych wydarzeń <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – asymilacja głosek: /t/ + ‘y’ → /tʃ/, /d/ + ‘y’ → /dʒ/ 	<p>Słuchanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacja świadka wypadku; zadanie typu P/F/brak info oraz sporządzanie notatek i z nagrania i relacjonowanie wydarzeń z punktu widzenia kierowcy samochodu (MEDIATION) <p>Czytanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. wypadku samochodowego; wyszukiwanie podstawowych informacji 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobór nagłówków do potencjalnych przyczyn wypadków i tworzenie zdań nt. tych wypadków, ich przyczyn i sposobów zapobiegania, w oparciu o podane informacje (MEDIATION) – odgrywanie dialogu dot. wypadku taksówki, w oparciu o podane wskazówki (praca w parach, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 165 WB: 5c, str. 28</p>
	I.8, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.9, IV.12, VIII.2, VIII.6, X, XIII	III.1, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.10, IV.11, VI.2, VI.3, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Accidents: causes & preventions</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Car accidents</i> – ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Assimilation</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 44	5c <i>Skills in Action</i> str. 43	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacja świadka z wypadku drogowego – podawanie wydarzeń we właściwej kolejności, unikanie udzielania informacji nieistotnych 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przykład relacji świadka z wypadku drogowego; określanie rodzaju informacji pojawiających się w tekście 	<p>Słuchanie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: określanie zdań nieistotnych, niewłaściwych w relacji świadka wypadku – wypowiedź pisemna: relacja z wypadku drogowego, w oparciu o ilustrację, notatki z wysłuchanego nagrania i podany plan (MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 165 WB: 5c, str. 29</p>
	I.8, X, XIV	III.1, III.4, III.6, III.7	II.1, II.5, II.6, V.1, V.2, V.3, V.9, V.12, V.13, VII.3, VIII.1, VIII.2, X, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Witness statements</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, właściwa kolejność wydarzeń.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 45–46	5 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 44–45	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis różnych zespołów ratowniczych – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>airlift, underestimate, set up, exposure</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przymków i form czasownikowych w kontekście, wybór i wstawianie podanych czasowników we właściwej formie 	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Llanberis Mountain Rescue Team</i>; wyszukiwanie znaczenia referencyjnego podanych wyrazów i zwrotów oraz uzupełnianie luk w ogłoszeniu zgodnie z treścią artykułu (MEDIATION) i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów 	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. stworzenia zespołu ratowniczego, jego nazwy, lokalizacji i działalności (praca w parach) – zbieranie informacji o wybranym zespole ratowniczym w Polsce/ w innym kraju oraz krótki artykuł i prezentacja o nim (praca w grupach, ICT, MEDIATION) <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 165</p>
	<p>I.13, I.14, IX.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Rescue teams</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT). 2. <i>Review & Quiz 5</i> – powtórzenie materiału z Unitu 5 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 47–48	UNIT 5 str. 120–121	<p>Zadanie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (4 opcje) <p>Zadanie 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Don't be caught out!</i>; zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście <p>Zadanie 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> – parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem <p>Zadanie 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Mudslide hits Swiss village</i>; uzupełnianie luk sterowanych w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje) <p>Zadanie 5 i 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: analiza słownikowa wyrazów o podobnym znaczeniu i ich dobór do zdań – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje) 	<p>Zadanie 7 i 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: analiza zadania i transkrypcji fragmentu nagrania oraz słów i zwrotów kluczowych – rozmowa dot. zawalenia się mostu; zadanie typu P/F/brak info 	–
	<p>I.13, III.1, III.7, IX.1, XIV</p>	<p>I.8, II.1, II.5, III.4</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Natural disasters</i> – zadanie słowotwórcze, tekst z lukami sterowanymi, parafrazy zdań. 2. <i>Transport disasters</i> – wybór właściwych form gramatycznych i elementów leksykalnych, zadanie typu P/F/brak info na rozumienie ze słuchu.</p>				

EXAM SKILLS PRACTICE

EXAM SKILLS PRACTICE					
Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA	
OPCJONALNIE	<p>UNIT 5 str. 12–13, str. 31–32</p> <p>.....</p>	<p>Zadanie 2: – 2 teksty dot. tsunami: <i>When The Tide Came In, The Effects of Tsunamis</i> – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)</p> <p>I.13, III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, XIII</p>	<p>Zadanie 1: – wypowiedź nt. niebezpiecznej sytuacji – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p>I.8, II.2, II.3, II.5, XIII</p>	<p>Zadanie 3: – <i>How safe are planes?</i> – dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście</p> <p>Zadanie 4: – parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem</p> <p>Zadanie 5: – uzupełnienie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo)</p> <p>I.8, III.1, VIII.2</p>	<p>Extra Practice Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 5–6) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 5–6) ● układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 5–6) ● słowotwórstwo (str. 32, pkt 5–6) <p>III.1, VIII.2, VIII.3</p>
<p>Temat lekcji: 1. <i>Tsunamis</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>A dangerous road situation</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych.</p>					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 6 – EATING HABITS					
TEMATY: ŻYWIENIE, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
I.6, I.11, IX.1					
LEKCJA 49	6a str. 46–47	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sposoby dot. niemarnowania żywności, np. aplikacja LMSC we Włoszech – słowa wyróżnione, np. <i>residents, fee, app, vendor</i>, oraz kolokacje, np. <i>processed food, rubbish dump</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>in sight, fill sth with</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, np. <i>bite/chew, baked/cooked</i> (praca ze słownikiem) – artykuły spożywcze, potrawy i ich podział na kategorie oraz nazwy smaków, np. <i>salty, sour</i> – czasowniki złożone z <i>turn</i> 	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Don't Waste Your Bread!</i>; zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. aplikacji prezentowanej w tekście i jej zastosowania w swojej miejscowości (praca w parach) 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie wypowiedzi o smaku podanych artykułów spożywczych i potraw oraz dot. potraw zjedzonych przez osoby na ilustracjach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami i zwrotami przyimkowymi – zbieranie informacji i tworzenie broszury dot. sposobów zredukowania marnotrawstwa żywności w domu (praca w grupach, ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 165–166 WB: 6a, str. 30</p>
	<p>II.1, II.5, III.4, III.7, IV.6, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII</p> <p>IV.1, IV.2, IV.5, IV.9, V.1, V.3, V.9, V.11, V.12, V.13, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII</p>	Temat lekcji: 1. <i>How to reduce food waste</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.		
LEKCJA 50	6b Grammar in Use str. 48–49	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – kwiz i dialogi dot. żywności i nawyków jedzeniowych – rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, oraz określenia i wyróżniki ilościowe z nimi stosowane – liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników – użycie <i>some, any, no, every</i> i ich złożzeń – użycie przedimków <i>a/an, the</i> i brak przedimka przed rzeczownikami – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Food Quiz</i>; odpowiadanie na pytania kwizu i sprawdzanie poprawności odpowiedzi; identyfikacja wyróżnionych rzeczowników jako policzalnych i niepoliczalnych <p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie dialogu dot. potrzebnych artykułów żywnościowych (wybór podanych wyrazów) i odgrywanie podobnego dialogu na podstawie stworzonej listy zakupów (praca w parach) 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dokończenie krótkiego wybranego dialogu dot. tematyki żywieniowej (praca w parach) <p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji oraz prezentacja o stolicy i jej atrakcjach, z użyciem właściwych przedimków (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 166; GR10–12, str. 145–147 WB: 6b, str. 31 GB 6, str. 36–43</p>
	<p>I.6, VIII.3, X, XIV</p> <p>III.1, III.7, VI.3, XI</p> <p>IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII</p>	Temat lekcji: 1. <i>Countable & uncountable nouns, singular & plural nouns, quantifiers & partitives, articles</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.		

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 51	6c <i>Skills in Action</i> str. 50	<p>Leksyka i tematyka: – zdrowe odżywianie i nawyki żywieniowe, w tym uzyskiwanie i udzielanie informacji na ten temat</p> <p>Wymowa: – elizja, czyli zanikanie głosek (<i>elision</i>)</p>	<p>Czytanie: – <i>Healthy Diet or not?</i>; uzupełnianie luk w tekście ankiety, odpowiedzi na pytania i zapoznanie się z wynikami ankiety</p> <p>Słuchanie: – rozmowa nt. zdrowego odżywiania; uzupełnianie luk w notatce informacjami z nagrania (MEDIATION)</p> <p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – dialog nt. nawyków i preferencji żywieniowych; wyszukiwanie podstawowych informacji</p>	<p>Mówienie: – odgrywanie dialogu sterowanego dot. nawyków i preferencji żywieniowych, w oparciu o podane wskazówki (praca w parach)</p>	<p>SB: WL, str. 166 WB: 6c, str. 32</p>
	I.6, I.11, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, VIII.2	IV.4, IV.5, VI.2, VI.3, VI.5, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.1, XI, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Eating habits & preferences, healthy diets</i> – ankieta, dialogi, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Elision</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 52	6c <i>Skills in Action</i> str. 51	<p>Tematyka i leksyka: – rozprawki przedstawiające sposoby rozwiązania problemów zw. z jedzeniem: otyłości u nastolatków i marnowania żywności w gospodarstwach domowych – użycie wyrazów i zwrotów łączących, np. <i>specifically, as a result, by doing this</i> – stosowanie w akapitach zdań głównych i wspierających (<i>topic/supporting sentences</i>)</p>	<p>Czytanie: – przykładowa rozprawka dot. otyłości u nastolatków; układanie akapitów we właściwej kolejności, zastępowanie wyrazów i zwrotów łączących innymi, podanymi oraz analiza zdań głównych i wspierających w akapitach i tworzenie innych zdań głównych</p>	<p>Słuchanie i pisanie: – ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania i uzupełnianie tabelki zgodnie z treścią nagrania (MEDIATION) – wypowiedź pisemna: rozprawka przedstawiająca sposoby rozwiązania problemu marnowania żywności w gospodarstwach domowych, w oparciu o wysłuchaną rozmowę, własne pomysły i podany plan (MEDIATION)</p>	<p>SB: WL, str. 166 WB: 6c, str. 33</p>
	I.6, I.11, X, XIV	III.1, III.6, III.7	II.1, II.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.10, V.11, V.12, V.13, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Essays providing solutions to problems</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie zwrotów łączących i tzw. <i>topic sentences</i>.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 53–54	6 Culture + Review str. 52–53	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis tradycji i zwyczajów związanych z wybranymi napojami lub potrawami, w tym z piciem herbaty w UK – wyróżnione wyrazy, np. <i>affordable, sweet tooth, scone</i>, oraz kolokacje dot. żywności, np. <i>fish & chips, pasta & cheese</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, określeń ilościowych i przedimków w kontekście 	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Fancy a cuppa?</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk otwartych w tekście i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie streszczenie tekstu (MEDIATION) 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji) <p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji, notatki oraz prezentacja dot. polskiego tradycyjnego napoju/potrawy (praca w grupach, ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 166</p>
	<p>I.6, IX.1, XIV</p>	<p>II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, V.1, V.2, V.3, VIII.5, XIII</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.5, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Fancy a cuppa?</i> – praca z tekstem, słownictwo. <i>Polish food & drinks</i> – projekty ICT. 2. <i>Review & Quiz 6</i> – powtórzenie materiału z Unitu 6 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					
<p>VALUES B + PUBLIC SPEAKING SKILLS B + CLIL B</p> <p>TEMATY: CZŁOWIEK, KULTURA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</p> <p>I.1, I.9, I.11, I.13, IX.1</p>					
LEKCJA 55	Bravery str. 54	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis i przykłady różnych rodzajów odwagi: fizycznej, intelektualnej, emocjonalnej i społecznej – wyróżnione słowa i ich antonimy, np. <i>contradict – agree with, reject – accept, awareness – ignorance</i> <p>– prezentacja znanych odważnych postaci historycznych</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Being brave, Shades of bravery, Getting braver</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz dobór przykładów zachowań do rodzajów odwagi 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi dot. różnych fobii i zmartwień (praca w parach) – zbieranie informacji i prezentacja dot. znanych odważnych postaci historycznych (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 166 WB: Revision B (Units 4–6), str. 38–39</p>
	<p>I.1, I.9, IX.1, X</p>	<p>II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Bravery</i> – praca z tekstem. <i>Brave people in history</i> – prezentacje (projekt ICT).</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 56	<i>How to behave in emergency situations</i> str. 55	Tematyka: – prezentacje instruktażowe, jak zachować się w ekstremalnych sytuacjach: gdy włączy się alarm przeciwpożarowy w szkole oraz na wypadek trzęsienia ziemi – użycie obrazków/slajdów w prezentacjach instruktażowych	Sluchanie i czytanie: – prezentacja osoby odpowiedzialnej za bhp o tym, jak należy zachować się w szkole, gdy włączy się alarm przeciwpożarowy; analiza początku i zakończenia tekstu oraz układanie slajdów obrazkowych w porządku zgodnym z treścią prezentacji	Pisanie i mówienie: – publiczna prezentacja instruktażowa o tym, jak zachować na wypadek trzęsienia ziemi, w oparciu o zebrane materiały i notatki oraz z użyciem obrazków (ICT, MEDIATION)	SB: WL , str. 166 GB: Revision B (Units 1–6) , str. 44–45
	I.13, X, XIV	II.1, II.2, III.1, III.4, III.6, III.7	IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.11, VI.1, VI.3, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>How to behave in emergency situations</i> – prezentacje publiczne, użycie slajdów/obrazków.					
LEKCJA 57	<i>Biology</i> str. 109	Tematyka i leksyka: – opis fizjologicznego procesu odczuwania smaku – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>bumps, identify, sensory organ</i> – opisywanie wybranego odczucia zmysłowego	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>How Taste Works</i> ; określanie 5 smaków oraz różnicy pomiędzy znaczeniem <i>taste</i> i <i>flavour</i> , zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów	Mówienie i pisanie: – dyskusja nt. potraw, które jemy dla zdrowia a nie dla smaku (praca w parach) – zbieranie informacji o jednym z czterech innych podstawowych zmysłów i krótki tekst o jego znaczeniu, działaniu i najnowszych odkryciach na jego temat (ICT, MEDIATION)	SB: WL , str. 173 GB: Progress Test B (Units 4–6) , str. 124 + Progress Test C (Units 1–6) , str. 125
	I.1, I.11, X	II.1, II.5, III.4, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, V.2, V.3, V.6, V.13, VI.3, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>How Taste Works</i> – praca z tekstem. <i>Other human senses</i> – ćwiczenia w pisaniu (projekt ICT).					

B2 SKILLS PRACTICE

B2 SKILLS PRACTICE			
ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 58–59 UNIT 6 str. 122–123	<p>Zadanie 1: – <i>Becoming vegetarian</i>; zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie</p> <p>Zadanie 2: – parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem</p> <p>Zadanie 3: – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje)</p> <p>Zadanie 4: – <i>Finish your food!</i>; uzupełnianie luk otwartych w tekście</p>	<p>Zadanie 5 i 6: – przygotowanie: znajdowanie par zdań o tym samym znaczeniu – <i>The dinner party</i> – rozmowa dwóch współlokatorów; zadanie typu P/F</p>	<p>Zadanie 7 i 8: – przygotowanie: odpowiadanie na pytania dot. ilustracji przedstawiających różne zawody związane z gotowaniem – dobór odpowiedzi do pytań i wybór najtrafniejszych odpowiedzi – odpowiadanie na pytania dot. ilustracji przedstawiających ludzi w różnych lokalach gastronomicznych</p>
	<p align="center">I.6, III.1, III.7, XIV</p>	<p align="center">I.6, II.1, II.5, III.5</p>	<p align="center">I.4, I.6, III.4, III.5, III.7, VI.4, VI.5, VI.13, VI.15</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Becoming vegetarian & Finish your food</i> – zadanie słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi, parafrazy zdań, wybór właściwych elementów leksykalnych. 2. <i>The dinner party</i> – zadanie na rozumienie ze słuchu. <i>Kitchen jobs & Eating places</i> – odpowiadanie na pytania do ilustracji.</p>			

EXAM SKILLS PRACTICE

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE UNIT 6 str.14–15, str. 28, str. 29 	Zadanie 3: – tekst <i>Food Waste & Foodbanks</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobieranie zdań do luk) Zadanie 4: – ogłoszenie o spotkaniu dla bezdomnych – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu	Zadanie 1: – fragment audycji radiowej poświęconej zdrowej żywności – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treści nagrania (mediacja) Zadanie 2: – trzy krótkie teksty o tematyce związanej z jedzeniem – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)	Zadanie 5: – <i>Fake Meat, Real Taste</i> – uzupełnianie luk otwartych w tekście Zadanie 6: – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski Zadanie 7: – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych	Wypowiedź pisemna (Units 5–6): ● rozprawka przedstawiająca pomysły dot. rozwiązania problemu życia w hałasie (str. 28) Wypowiedź ustna (Units 1–6): ● rozmowa nt. ciekawego miejsca na wakacje, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. robienia zakupów, wybór pracy dorywczej na czas wakacji i odpowiedzi na pytania dot. pracy w niepełnym wymiarze godzin (str. 29) I.4, I.7, I.8, I.11, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.9, IV.12, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, V.13, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV
	Tematy lekcji: 1. <i>Food Waste & Foodbanks, Meeting for the homeless</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Healthy food & eating habits</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. Rozprawka dot. rozwiązania problemu życia w hałasie. 2. Wypowiedź ustna: rozmowa nt. dobrego ciekawego miejsca na wakacje, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. zakupów, wybór pracy wakacyjnej i odpowiedzi na pytania dot. pracy w niepełnym wymiarze.			

WORKBOOK

SKILLS PRACTICE B (UNITS 4–6)

TEMATY: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH

I.2, I.5, I.6, I.8, I.9, I.13, I.14, IX.1

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI
LEKCJA 60	B str. 34–35	Tematyka: – opis działania górskiej grupy ratowniczej – reakcje językowe zw. z życiem codziennym, np. uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. wypadku, preferencji jedzeniowych, wybór dań w restauracji, składanie gratulacji	Czytanie: – <i>Cairngorm Mountain Rescue Team</i> ; uzupełnianie luk w streszczeniu artykułu (MEDIATION) oraz dobór wymienionych informacji do akapitów i zadanie na dobór wielokrotny	Mówienie: – dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych – uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (rozmowa dot. wyboru dań w restauracji)
	I.5, I.6, I.8, I.13, I.14, IX.1, XIV	III.1, III.2, III.4, III.7, VIII.5, XIII	VI.2, VI.3, VI.5, VI.6, VI.8, VI.13
		Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (uzupełnianie streszczenia, dobór informacji do akapitów, wybór wielokrotny), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).		
LEKCJA 61	B str. 36–37	Tematyka: – rozmowa dot. diety wegańskiej – wypowiedzi dot. klęsk żywiołowych/wypadków oraz ważnych wydarzeń życiowych zw. z przeprowadzką – artykuł i relacja świadka dot. wypadku drogowego – plakat i artykuł o festiwalu w Walencji – rozprawka dot. sposobów rozwiązania problemu wypadków drogowych	Słuchanie: – rozmowa dot. diety wegańskiej; zadanie typu P/F – wypowiedź o ważnych wydarzeniach życiowych zw. z przeprowadzką; zadanie typu P/F/brak info – wypowiedzi 4 osób dot. klęsk żywiołowych/wypadków; zadanie na dobór rozmówców do zdań Czytanie: – artykuł o wypadku drogowym: <i>Accident Black Spot</i> ; uzupełnianie luk w tekście relacji pieszego świadka wypadku (MEDIATION)	Czytanie i pisanie: – artykuł o festiwalu w Walencji, na podstawie plakatu reklamującego święto odejścia zimy i dzień św. Józefa (MEDIATION) – rozprawka przedstawiająca sposoby rozwiązania problemu wypadków drogowych, w oparciu o tabelkę z podanymi wskazówkami (MEDIATION)
	I.2, I.6, I.8, I.9, IX.1, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, VIII.2, XIII	III.1, III.4, V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII, XIV
		Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania typu P/F/brak info, dobór osób do zdań), rozumienie tekstów pisanych (zadanie z lukami), wypowiedzi pisemne (artykuł, w oparciu o plakat festiwalowy i rozprawka dot. rozwiązania problemu wypadków drogowych).		
LEKCJE 62–63	Tematy lekcji: 1. Test modułowy nr 2 (Units 4–6). 2. Omówienie testu modułowego nr 2 (Units 4–6).		

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 7 – AGAINST THE LAW					
TEMATY: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
I.8, I.9, I.12, I.13, I.14, IX.1					
LEKCJA 64	7a str. 56–57	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przestępstwa i wykroczenia – opis zastosowania dronów, głównie w celu redukcji przestępstw – słowa wyróżnione, np. <i>break into, figures, unmanned</i>, oraz kolokacje, np. <i>law enforcement, rescue operations</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>under arrest, taken into custody</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>stole/robbed/burgled</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>break</i> <p>I.12, I.14, X, XIV</p>	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie luk w nagłówkach oraz dobór nagłówków do nazw przestępstw i wykroczeń – <i>Patrolling the air</i>; zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne <p>II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, XIII</p>	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań z kolokacjami <p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – debata o roli dronów w redukcji przestępstw, na bazie tekstu i własnych przemyśleń (praca w grupach, MEDIATION) oraz krótki tekst na ten temat <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.12, V.13, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, X, XIII</p>	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 166–167 WB: 7a, str. 40</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Crime</i> – słownictwo. <i>Patrolling the air</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>			
LEKCJA 65	7b Grammar in Use str. 58–59	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie konieczności i jej braku, pozwolenia i zakazu, możliwości, umiejętności i jej braku; udzielanie rad, wyrażanie propozycji, próśb oraz przypuszczeń związanych głównie z tematyką przestępstw i wypadków – znaczenie i użycie czasowników modalnych oraz ich odpowiedników – czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników, np. <i>must have taken, might be asked</i> – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur i tłumaczenie zdań z języka angielskiego na polski <p>I.8, I.14, VIII.2, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. kradzieży tożsamości w Internecie; identyfikacja znaczeniowego użycia czasowników modalnych <p>III.1, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie wypowiedzi sterowane, na podstawie opisanych sytuacji i z użyciem czasowników modalnych (praca w parach) – wyrażanie przypuszczeń, dedukowanie dot. dwóch ilustracji przedstawiających rezultaty wypadku/ katastrofy (MEDIATION) <p>IV.2, IV.3, IV.9, IV.12, VI.8, VI.9, VIII.1, VIII.2, XI</p>	<p>SB: WL, str. 167; GR12-14, str. 147–149 WB: 7b, str. 41 GB 7, str. 46–52</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Modals & Deduction</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu, transformacje zdaniowe.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 66	7c <i>Skills in Action</i> str. 60	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo dot. przestrzegania prawa i popełniania przestępstw – wyrażanie opinii i pytanie o opinie <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wstawienie dodatkowego dźwięku między dwoma samogłoskami (<i>intrusion</i>) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki tekst o włamywaczu i jego przestępstwach; uzupełnianie luk podanymi wyrazami <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ankieta uliczna dot. przestępczości; zadanie na wybór wielokrotny <p>Czytanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. programu TV o przestępstwach: wyrażanie opinii i pytanie o opinie 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgrywanie dialogu sterowanego: wyrażanie opinii i pytanie o opinie nt. filmu kryminalnego o grupie młodych bezrobotnych osób (praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 167 WB: 7c, str. 42</p>
	I.14, II.1, XIV	II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.2, III.4	IV.1, IV.6, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.1, XI	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Law & punishment, crimes</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Expressing opinions about crime shows & films</i> – dialogi. <i>Intrusion</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 67	7c <i>Skills in Action</i> str. 61	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie opinii nt. roli telewizji przemysłowej w zapobieganiu przestępstwom oraz roli mediów w propagowaniu przemocy – użycie słów i zwrotów łączących w rozprawkach, np. <i>In addition, Secondly, On the other hand, Summing up</i> – zwroty wyrażające opinie, np. <i>In my opinion, Personally, As far as I am concerned,</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przykład rozprawki wyrażającej opinie; układanie akapitów we właściwej kolejności i określanie znaczenia wyróżnionych słów i zwrotów łączących 	<p>Pisanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: sporządzanie notatek z wysłuchanych wypowiedzi dot. przemocy w mediach – wypowiedź pisemna: rozprawka odpowiadająca na pytanie: <i>Do you think various forms of media promote violence?</i> (w oparciu o wysłuchane wypowiedzi, notatki i podany plan, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 167 WB: 7c, str. 43</p>
	I.9, I.12, I.14, X, XIV	III.1, III.4, III.6, III.7	II.1, II.2, II.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Opinion essays</i> – ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu i pisaniu, użycie <i>linking words</i>.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 68–69	7 Culture + Review str. 62–63	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis jednostek specjalnych policji, w tym australijskiej policji konnej – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>mounted police, horsemanship</i>, oraz ich synonimy, np. <i>aggressive – violent, maintain – look after</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i czasowników modalnych w kontekście, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem <p>I.13, I.14, VIII.2, IX.1, X, XIV</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Australian Mounted Police</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk w streszczeniu w języku polskim <p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.5, XIII</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. wykorzystania zwierząt w pracy policji (praca w parach, MEDIATION) – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) – zbieranie informacji i prezentacja specjalnej polskiej jednostki policji (praca w grupach, ICT, MEDIATION) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 167</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Special police units</i> – praca z tekstem, słownictwo, projekt ICT. 2. <i>Review & Quiz 7</i> – powtórzenie materiału z Unitu 7 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 70–71	UNIT 7 str. 124–125	<p>Zadanie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie <p>Zadanie 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Predicting crime</i>; uzupełnianie luk otwartych w tekście <p>Zadanie 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi i elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (3 opcje) <p>Zadanie 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem <p>I.14, III.1, III.7, VIII.2, XIV</p>	<p>Zadanie 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 4 krótkie wypowiedzi o graffiti; zadanie na dobór rozmówców do zdań <p>I.14, II.1, II.2, II.3, II.4, XIII</p>	<p>Zadanie 6 i 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porównanie dwóch ilustracji przedstawiających pracę zwierząt w specjalnych jednostkach policji (z użyciem podanych zwrotów) – rozwinięcie stwierdzenia: <i>Teenagers shouldn't receive the same punishment as adults.</i> oraz wyrażenie opinii na ten temat (na podstawie podanych wskazówek) <p>I.14, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.12, VI.4, VI.15, VIII.1</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Predicting crime</i> – zadanie słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi, parafrazy zdań, wybór właściwych form gramatycznych i elementów leksykalnych. 2. <i>Graffiti</i> – zadanie na rozumienie ze słuchu. Porównywanie zdjęć i wyrażanie opinii – ćwiczenia w mówieniu.</p>		

EXAM SKILLS PRACTICE

EXAM SKILLS PRACTICE					
Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA	
OPCJONALNIE	UNIT 7 str. 16–17, str. 31–32	Zadanie 2: – 2 teksty powiązane ze sobą: e-mail dot. włamania i ogłoszenie o systemach zabezpieczenia domu; uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią obu tekstów (mediacja)	Zadanie 1: – audycja nt. przestępczości; zadanie na wybór wielokrotny	Zadanie 3: – parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem Zadanie 4: – zadanie słotwórcze: uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie Zadanie 5: – uzupełnianie luk w opisie ilustracji prezentującej włamywacza	Extra Practice Material: ● parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 7–8) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 7–8) ● układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 7–8) ● słotwórstwo (str. 32, pkt 7–8)
	I.14, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII	I.14, II.2, II.5, II.7, XIII	I.14, III.1, VIII.2	III.1, VIII.2, VIII.3
Temat lekcji: 1. <i>Crimes</i> – rozumienie tekstów pisanych (mediacja), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny). Znajomość środków językowych.					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 8 – SPORTS & HOBBIES					
TEMATY: CZŁOWIEK, SPORT, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
I.1, I.10, IX.1					
LEKCJA 72	8a str. 64–65	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyscypliny sportowe i zainteresowanie, w tym różne niezwykle hobby – słowa wyróżnione, np. <i>outsmart, display, hooked</i>, oraz kolokacje, np. <i>instructional videos, keen skateboarder</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>for short, at top speed</i> (praca ze słownikiem) – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>match/game/league/tournament</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>grow</i> <p>I.1, I.10, X, XIV</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Unusual hobbies</i>; wyszukiwanie tematyki poszczególnych części tekstu oraz zadanie na dobór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne <p>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie wypowiedzi o preferowanych hobby i sportach (praca w parach) <p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. roli hobby w życiu (praca w grupach) oraz krótki tekst na ten temat (MEDIATION) <p>IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.13, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XIII</p>	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 167–168 WB: 8a, str. 44</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Sports & hobbies</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>Unusual hobbies</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne.</p>			
LEKCJA 73	8b Grammar in Use str. 66–67	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie i porównywanie dyscyplin i ośrodków sportowych – konstrukcje porównawcze, w tym stopniowanie przymiotników i przysłówków, regularne i nieregularne, konstrukcje typu: <i>(not) as ... as, the least ... of/in, the sooner, the better</i> itd. – użycie <i>as/like</i> i różnica między nimi – zdania wykrzyknikowe z użyciem <i>so/such, What/How ...</i> itd. – parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczowym <p>I.10, VIII.2, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>FAQ: Cycle-ball</i>; identyfikacja i analiza konstrukcji porównawczych oraz użycia <i>as/like</i> i zdań wykrzyknikowych <p>III.1, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porównanie trzech różnych ośrodków sportowych, w oparciu o dane zawarte w tabelce (MEDIATION) – porównanie sportów wymienionych na listach, z użyciem podanych i własnych przymiotników – tworzenie zdań wykrzyknikowych dot. kolegów z klasy <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, VIII.1</p>	<p>SB: WL, str. 168; GR14–15, str. 149–150 WB: 8b, str. 45 GB 8, str. 53–58</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Comparisons, as/like, exclamations</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 74	8c <i>Skills in Action</i> str. 68	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo dot. uprawiania różnych form ćwiczeń fizycznych – wyrażanie propozycji, ich przyjmowanie i odrzucanie <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – akcent w rzeczownikach złożonych 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Body Tech</i>; uzupełnianie luk w tekście strony internetowej podanymi wyrazami <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 5 wypowiedzi dot. ćwiczeń fizycznych; zadanie na dobieranie osób do zdań <p>Czytanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. różnych form ćwiczeń fizycznych: wysuwanie propozycji, ich odmowa i akceptacja 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótka dyskusja nt. preferowanych form aktywności oferowanych przez siłownię <i>Body Tech</i> oraz odgrywanie dialogu dotyczącego ww. form ćwiczeń fizycznych: wysuwanie propozycji, ich odmowa i akceptacja (praca w parach, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 168 WB: 8c, str. 46</p>
	I.10, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, XIII	IV.5, IV.7, VI.2, VI.3, VI.5, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Exercising</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Suggestions</i> – dialogi. <i>Compound nouns</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 75	8c <i>Skills in Action</i> str. 69	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – raporty na podstawie badań sondażowych dot. korzystania z siłowni i aktywności pozaszkolnych – techniki pisania raportów: akapity z podtytułami, podanie celu raportu, umieszczenie rezultatów sondażu itd. – cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie czasowników modalnych i strony biernej, wyszukane słowa i zwroty 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Get Fit Now</i>; analiza przykładowego raportu opracowanego w oparciu o sondaż dot. powodów korzystania z siłowni; dobór podtytułów do akapitów i znajdowanie przykładów użytego stylu formalnego 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: analiza wykresu przedstawiającego preferencje w zakresie aktywności pozaszkolnych oraz tworzenie zdań z podanymi zwrotami – wypowiedź pisemna: raport nt. preferencji aktywności pozaszkolnych opracowany w oparciu o badania sondażowe (na podstawie wykresu i podanego planu, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 168 WB: 8c, str. 47</p>
	I.5, I.10, X, XIV	III.1, III.3, III.4, III.7, III.10	V.1, V.3, V.5, V.6, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Survey reports</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, techniki pisania raportów i użycie stylu formalnego.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 76–77	8 Culture + Review str. 70–71	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis wyjątkowych sportów, hobby, w tym serfowania, jego historii i kultury, oraz sportów/hobby uprawianych w Polsce/ w innym kraju – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>salute, breakers, gone global</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, wstawianie podanych przymiotników/przysłówek w właściwej formie <p>I.1, I.10, IX.1, XIV</p>	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Surf's up!</i>; określanie znaku 'shaka' i jego znaczenia, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami oraz wyjaśnianie wyróżnionych słów i zwrotów <p>II.1, III.1, III.4, III.5, XIII</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. powodów, dla których serfowanie stało się sportem globalnym (praca w parach) – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) <p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji, notatki i prezentacja wyjątkowego sportu/hobby uprawianego w Polsce lub w innym kraju (praca w grupach, ICT, MEDIATION) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.9, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 168</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Surf's up! & other special sports/hobbies</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review & Quiz8</i> – powtórzenie materiału z Unitu 8 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 78–79	UNIT 8 str. 126–127	<p>Zadanie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Paralympics</i> – zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie <p>Zadanie 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> – parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem <p>Zadanie 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje) <p>Zadanie 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Thai soap carving</i>; uzupełnianie luk otwartych w tekście <p>I.1, I.10, III.1, III.7, VIII.2, XIV</p>	<p>Zadanie 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedź koszykarza o niezwykłym obozie sportowym; uzupełnianie zdań zgodnie z treścią nagrania (MEDIATION) <p>I.10, II.1, II.5, II.7, VIII.2, XIII</p>	<p>Zadanie 6 i 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowanie: analiza odpowiedzi uczniów na pytania egzaminatora; wybór najbardziej pasującej odpowiedzi – odpowiedzi na przedstawione pytania dot. hobby i sportów: wyrażanie opinii oraz zgadzanie się lub nie z opinią partnera (praca w parach) <p>I.1, I.10, IV.1, IV.3, IV.6, IV.9, IV.12, VI.4, VI.15, XI</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>The Paralympics & Thai soap carving</i> – zadanie słowotwórcze, parafrazy zdań, wybór właściwych elementów leksykalnych, tekst z lukami otwartymi. 2. <i>An unusual basketball camp</i> – zadanie na rozumienie ze słuchu. <i>Opinions about sports & hobbies</i> – ćwiczenia w mówieniu.</p>		

EXAM SKILLS PRACTICE

	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 8 str. 18–19, str. 28	<p>Zadanie 2: – <i>Strange English Sports</i> – zadanie na dobór wielokrotny (dobieranie zdań do części tekstu)</p> <p>Zadanie 3: – <i>Kenton’s New Leisure Centre!</i> – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu</p>	<p>Zadanie 1: – wypowiedź nt. szermierki – odpowiedzi na pytania do tekstu (mediacja)</p>	<p>Zadanie 4: – <i>Storm Chasing</i> – uzupełnianie luk w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje)</p> <p>Zadanie 5: – uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo)</p> <p>Zadanie 6: – <i>Winners Take It All</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie</p> <p>Zadanie 7: – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski</p>	<p>Wypowiedź pisemna (Units 7–8): ● rozprawka nt. społecznych korzyści i zagrożeń wynikających z używania dronów, z uwzględnieniem takich zagadnień jak bezpieczeństwo i prawo do prywatności (str. 28)</p>
	I.10, III.1, III.4, III.7, XIII	I.10, II.2, II.5, II.7, VIII.2, XIII	I.10, I.13, III.1, III.7, VIII.3	I.12, I.14, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.15, X, XIII, XIV
<p>Temat lekcji: 1. <i>Strange English Sports & Kenton’s New Leisure Centre</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Fencing</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. Rozprawka nt. dronów.</p>					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 9 – EUREKA!					
TEMATY: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
I.1, I.12, IX.1					
LEKCJA 80	9a str. 72–73	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nowoczesne urządzenia i gadżety oraz opis zjawiska wszczepiania implantów mikroprocesorowych przez biohakerów – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>chipped, track, vitamin supplement</i>, oraz kolokacje, np. <i>get lost, store information</i> – użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>according to ..., on the contrary</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>research/study/experiments, test, investigation</i> – czasowniki złożone z <i>get</i> <p>I.1, I.12, X, XIV</p>	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Bio-Hackers</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) i ćwiczenia leksykalne <p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Bio-hacking news</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami (tworzenie kolokacji) <p>II.1, III.1, III.4, III.5, XIII</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótka wypowiedź nt. korzystania z wymienionych nowoczesnych urządzeń, gadżetów <p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja dot. zalet i wad wszczepianie do ciała mikrochipów oraz krótki tekst na ten temat (praca w grupach, MEDIATION) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.13, VI.4, VI.15, VIII.2, X, XI, XIII</p>	SB: VIDEO SB: WL , str. 168–169 WB: 9a , str. 48
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Modern devices & gadgets</i> – słownictwo. <i>Bio-hacking</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, dyskusja i krótki tekst.</p>			
LEKCJA 81	9b Grammar in Use str. 74–75	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo zw. z nowoczesnymi technologiami, w tym z aplikacją AR – wywiad ze sławną osobą i relacjonowanie jej odpowiedzi – mowa zależna: struktura i użycie w różnych zdaniach i czasach, w tym z czasownikami modalnymi; użycie czasowników wprowadzających – struktura i intonacja tzw. <i>question tags</i> – tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski oraz transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur (zamiana mowy niezależnej na zależną) <p>I.1, I.12, II.1, VIII.2, VIII.3, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – fragment bloga nt. technologii AR; identyfikacja i analiza przykładów użycia mowy zależnej, w tym z czasownikami modalnymi i specjalnymi czasownikami wprowadzającymi, np. <i>denny, suggest</i>, oraz wyszukiwanie przykładów tzw. <i>question tags</i> <p>III.1, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań w mowie zależnej z użyciem czasowników wprowadzających (praca w parach) – odgrywanie wywiadu ze sławną osobą, z użyciem <i>question tags</i>, i relacjonowanie jej wypowiedzi na forum klasy/grupy (praca w parach, MEDIATION) <p>VI.2, VI.3, VIII.2, XI</p>	SB: WL , str. 169; GR16–20 , str. 151–155 WB: 9b , str. 49 GB 9 , str. 59–68
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Reported Speech, modals in reported speech, introductory verbs & question tags</i> – ćwiczenia gramatyczne i ćwiczenia w mówieniu.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 82	9c <i>Skills in Action</i> str. 76	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> wynalazki i nowoczesne gadżety wyjaśnianie sposobu postępowania, udzielanie instrukcji zw. z korzystaniem z nowoczesnych urządzeń, np. instalacją routera i prowadzeniem rozmów wideo <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> zjawisko występowania podwójnych spółgłosek (<i>geminate</i>) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> podpisy pod zdjęciami gadżetów; wybór czasowników i dobór zdań do ilustracji (zintegrowane ze słuchaniem): dialog dot. instalacji nowego routera: wyjaśnianie procesu; udzielanie instrukcji w j. polskim <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiedź wynalazcy; zadanie na wybór wielokrotny 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> odgrywanie dialogu dot. prowadzenia rozmów wideo: wyjaśnianie procesu, udzielanie instrukcji (praca w parach, ICT, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 169 WB: 9c, str. 50</p>
	I.12, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, VIII.2	IV.11, IV.12, VI.2, VI.3, VI.11, VI.14, VI.15, VIII.2, XI, XII, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Inventions & gadgets</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Explaining processes</i> – dialogi. <i>Geminate</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 83	9c <i>Skills in Action</i> str. 77	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> opisywanie i recenzowanie nowoczesnych gadżetów, w tym hełmofonu VR stosowanie przymiotników i przysłówków w opisach, przedstawianie zalet i wad produktów oraz ich rekomendowanie 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> przykład recenzji hełmofonu VR; dobór tytułów do akapitów, analiza recenzji pod kątem kompozycji, użytych zwrotów, przymiotników i przysłówków, zastępowanie wyróżnionych zdań i zwrotów innymi podanymi 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ćwiczenie przygotowawcze: 2 krótkie teksty opisujące gadżety cyfrowe; uzupełnianie luk podanymi przymiotnikami i przysłówkami wypowiedź pisemna: recenzja wybranego gadżetu cyfrowego (na bazie notatek i podanego planu) 	<p>SB: WL, str. 169 WB: 9c, str. 51</p>
	I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.7	V.1, V.3, V.6, V.8, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, X, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Product reviews</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.</p>					
LEKCJA 84-85	9 <i>Culture + Review</i> str. 78-79	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> opis wybranych wynalazków i biografie wynalazców, w tym wyróżnione słowa, np. <i>iconic, orbit, gravity</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 9 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, zamiana mowy niezależnej na zależną 	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Isaac Newton. The Force of Genius</i>; uzupełnianie luk sterowanych w tekście i dobór definicji do wyróżnionych wyrazów <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> krótki opis osobowości Newtona (praca w parach, MEDIATION) 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> krótka dyskusja o ważnych wynalazkach (praca w grupach) krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> zbieranie informacji, notatki i tekst o znanym wynalazcy z Polski lub z innego kraju (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 169</p>
	I.12, IX.1, XIV	II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.2, VIII.2, XIII	IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.13, VI.3, VI.11, VI.14, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Famous inventors</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review & Quiz 9</i> – powtórzenie materiału z Unitu 9 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

ROZDZIAŁ strona DATA*		ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
VALUES C + PUBLIC SPEAKING SKILLS C + CLIL C					
TEMATY: CZŁOWIEK, KULTURA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJEZYCZNYCH I O POLSCE					
I.1, I.9, I.14, IX.1, IX.2					
LEKCJA 86	Duty str. 80	Tematyka i leksyka: – opis różnych obowiązków: prawnych, obywatelskich i moralnych – wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>fine, aware of, affairs</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>On Duty in the UK</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór zdań do rodzaju obowiązków i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów Mówienie: – krótka dyskusja o obowiązkach obywatela w Polsce, w porównaniu do UK (praca w parach, MEDIATION)	Mówienie i pisanie: – dyskusja o powinnościach moralnych wobec społeczności, w której żyjemy i broszura pt. <i>Ten Duties to Help Your Communities</i> (praca w grupach, MEDIATION)	SB: VIDEO SB: WL , str. 169 WB: Revision C (Units 7–9) , str. 56–57
	I.14, IX.1, IX.2, X	II.1, III.1, III.4, III.7, IV.1, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Duties</i> – praca z tekstem, dyskusja, broszura.					
LEKCJA 87	Speeches for & against motions str. 81	Tematyka i leksyka: – przemówienia w debacie nad wnioskiem, propozycją – techniki stosowane w ww. wystąpieniu: przedstawianie faktów i danych statystycznych, technika trzech punktów: główny punkt, informacje wspierające, podsumowanie	Słuchanie i czytanie: – przykład przemówienia popierającego wniosek-stwierdzenie: <i>A country can't expect its citizens to volunteer their time</i> ; określanie znaczenia podanych danych liczbowych, analiza trzech punktów w każdym z akapitów	Pisanie i mówienie: – przemówienie negujące stwierdzenie: <i>A country can't expect its citizens to volunteer their time</i> (w oparciu o zebrane informacje, notatki oraz z zastosowaniem techniki trzech punktów, ICT, MEDIATION)	SB: WL , str. 169 GB: Revision C (Units 7–9) , str. 69–70
	I.14, XIV	II.1, II.7, III.1, III.4, III.7	IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.7, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.9, VI.6, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Speeches for & against motions</i> – prezentacje publiczne.					
LEKCJA 88	Literature str. 110	Tematyka i leksyka: – opis fabuły i fragment powieści <i>A Study in Scarlet</i> , w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>glance, authority, military posture</i> – opis wyglądu osób w powiązaniu z ich zawodem, stylem życia, osobowością	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – fragment <i>A Study in Scarlet</i> ; zadanie typu P/F i analiza tekstu pod kątem narracji oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów	Mówienie i pisanie: – krótka dyskusja dot. powiązań wyglądu osób w z ich zawodem, stylem życia, osobowością (praca w parach) – zbieranie informacji, krótkie streszczenie fabuły i prezentacja ustna powieści <i>A Study in Scarlet</i> (ICT, MEDIATION)	SB: WL , str. 173 GB: Progress Test D (Units 7–9) , str. 126
	I.1, I.9, IX.1, X	II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, III.7, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.13, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII	
Temat lekcji: 1. <i>A Study in Scarlet</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT.					

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 89–90	UNIT 9 str. 128–129	Zadanie 1: – <i>TV RIP?</i> ; uzupełnianie luk otwartych w tekście Zadanie 2: – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (4 opcje) Zadanie 3: – <i>Looks familiar?</i> ; zadanie słotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie	Zadanie 4 i 5: – przygotowanie: analiza odpowiedzi i przewidywanie potencjalnych pytań do nich pasujących oraz dobór pytań do odpowiedzi – wybór najbardziej pasujących odpowiedzi do pięciu wysłuchanych zdań (znajomość funkcji językowych)	Zadanie 6 i 7: – przygotowanie: dobór parafraz do słów i zwrotów oraz uzupełnianie luk w tekście dot. wyboru prezentu podanymi parafrazami – wypowiedź dot. wyboru najlepszego rozwiązania problemu zw. z projektem szkolnym i popsutym tabletem (w oparciu o materiał wizualny i tekstowy, MEDIATION)
	I.1, I.9, I.12, III.1, III.7, XIV	I.12, II.1, II.2, VI.3, VI.5, VI.12	I.3, I.5, I.12, III.1, IV.6, IV.8, IV.9, IV.12, VIII.1, VIII.2, XIII
Tematy lekcji: 1. <i>TV RIP?</i> – tekst z lukami otwartymi, wybór właściwych form gramatycznych. Zadanie na rozumienie ze słuchu i znajomość funkcji językowych. 2. <i>Looks familiar?</i> – zadanie słotwórcze. <i>Choosing an option</i> – ćwiczenia w mówieniu.				

EXAM SKILLS PRACTICE

	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 9 str. 20–21, str. 31–32	Zadanie 2: – <i>Nikola Tesla: A Spark of Genius</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) oraz odpowiedzi na pytania do tekstu (mediacja)	Zadanie 1: – 6 krótkich dialogów – zadanie na dobór wielokrotny	Zadanie 3: – parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem Zadanie 4: – uzupełnianie luk w dialogu brakującymi fragmentami wypowiedzi (z wykorzystaniem wyrazów podanych w nawiasach)	Extra Practice Material: ● parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 9–10) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 9–10) ● układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 9–10) ● słotwórstwo (str. 32, pkt 9–10)
	I.12, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, XIII	I.12, II.2, II.5, XIII	I.12, III.1, III.7	III.1, VIII.2, VIII.3
Temat lekcji: 1. <i>Nikola Tesla: A Spark of Genius</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>5 short dialogues</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych.					

WORKBOOK
SKILLS PRACTICE C (UNITS 7–9)
TEMAT: SPORT, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO
I.10, I.12, I.14

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI
LEKCJA 91	C str. 52–53	<p>Tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis wyjątkowego sportu: hokeja na kółkach – reakcje językowe związane z oferowaniem pomocy, udzielaniem instrukcji, wyrażaniem opinii itd. 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Unicycle Hockey</i>; zadanie typu P/F/brak info, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) i zadanie na wybór wielokrotny 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych – uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (dialog dot. zakupu aparatu fotograficznego: oferowanie pomocy, udzielanie wskazówek)
	I.10, I.12, XIV	III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, XIII	VI.3, VI.4, VI.8, VI.11, VI.14
<p>Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (P/F/brak info, dobór zdań do luk i wybór wielokrotny), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).</p>				
LEKCJA 92	C str. 54–55	<p>Tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo dot. gadżetów, centrum sportowego i problemu pokazywania przestępstw w TV – opis i recenzja produktu: urządzenia do monitorowania kondycji – raport dot. sondażu wprowadzenia nowych zajęć w centrum sportowym – rozprawka prezentująca opinie nt. wykorzystania nowych technologii w edukacji 	<p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 5 krótkich wypowiedzi o różnych gadżetach; zadanie na dobór rozmówców do zdań – wypowiedź kierownika centrum sportowego do swoich pracowników; zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. pokazywania przestępstw w TV; zadanie na wybór wielokrotny <p>Czytanie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – notatki + tekst recenzji <i>New-U Fitness Tracker</i> z lukami; uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z notatek (MEDIATION) 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – raport na temat sondażu dot. wprowadzenia nowych zajęć w centrum sportowym (na bazie wykresu przedstawiającego wyniki sondażu, MEDIATION) – rozprawka prezentująca opinie i odpowiadająca na pytanie: <i>Do you think technology can improve education?</i>
	I.3, I.10, I.12, I.14, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.5, V.1, V.6, VIII.1, VIII.2, XIII	V.1, V.3, V.4, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV
<p>Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (dobieranie, wybór wielokrotny), wypowiedzi pisemne (uzupełnianie recenzji produktu, raport dot. sondażu i rozprawka przedstawiająca opinie).</p>				
LEKCJE 93–94	<p>Tematy lekcji: 1. Test modułowy nr 3 (Units 7–9). 2. Omówienie testu modułowego nr 3 (Units 7–9).</p>		

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 10 – EDUCATION TEMATY: EDUKACJA, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.3, I.12, IX.1, IX.2					
LEKCJA 95	10a str. 82–83	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – edukacja: instytucje i program szkolny, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>vocational college, cope, compulsory, meditation</i>, oraz kolokacje, np. <i>peer pressure, mental health</i> – użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>by heart, absent from college</i> (praca ze słownikiem) – wyrazy o podobnym znaczeniu, np. <i>grade/point, department/section</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>bring</i> <p>I.3, X, XIV</p>	<p>Słuchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ogłoszenia dot. różnych instytucji edukacyjnych; uzupełnianie luk w tekstach podanymi nazwami instytucji – <i>Changing the Curriculum?</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na dobór tytułów do akapitów i ćwiczenia leksykalne <p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótka wypowiedź o instytucjach edukacyjnych w miejscu zamieszkania <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań z użyciem podanych kolokacji <p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. własnego programu szkoły średniej i krótki tekst przedstawiający uzgodnioną propozycję (praca w grupach, MEDIATION) <p>IV.2, IV.4, IV.6, IV.8, IV.12, V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.12, V.13, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VII.4, VII.5, VII.8, VII.15, VIII.2, X, XI, XIII</p>	SB: VIDEO SB: WL , str. 169–170 WB: 10a , str. 58
	Temat lekcji: 1. <i>Educational institutions</i> – słownictwo. <i>Changing the Curriculum?</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.			
LEKCJA 96	10b Grammar in Use str. 84–85	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – edukacja: uczęszczanie na kursy, porównanie instytucji edukacyjnych, zmiany w edukacji, regulaminy szkolne – struktura i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących, użycie przymków w zdaniach względnych – struktura i użycie zdań podrzędnych: przyzwolenia, przyczyny, celu i rezultatu wraz ze spójnikami – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur <p>I.3, VIII.2, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. uczęszczania na kursy szkoleniowe; analiza wyróżnionych zdań względnych i innych zdań podrzędnych <p>III.1, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie zdań głównych za pomocą zdań względnych oraz dyskusja nt. zmian w edukacji w ciągu ostatnich 80 lat, z użyciem zdań podrzędnych rezultatu (praca w parach) – porównanie różnych instytucji edukacyjnych oraz przedstawienie regulaminu szkolnego, z użyciem wymienionych rodzajów zdań podrzędnych <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, XI</p>	SB: WL , str. 170; GR20–22 , str. 155–157 WB: 10b , str. 59 GB 10 , str. 71–78
	Temat lekcji: 1. <i>Relative clauses & clauses of concession, reason, purpose & result</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu, transformacje zdaniowe.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 97	10c <i>Skills in Action</i> str. 86	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – życie studenckie i problemy zw. z rozpoczęciem studiów – wyrażanie przypuszczeń, możliwości i wątpliwości zw. ze studiowaniem <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tzw. znikające spółgłoski /t/ i /d/ występujące między dwiema innymi spółgłoskami (<i>disappearing consonants</i>) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – e-mail z informacjami dla nowych studentów; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmowa przyjaciół nt. swoich czasów studenckich; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania <p>Czytanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. rozpoczęcia studiów; notatki dot. zalet i wad tzw. <i>gap year</i> 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótka dyskusja nt. najważniejszych spraw zw. z rozpoczęciem studiów, w oparciu o e-mail i własne przemyślenia (praca w parach, MEDIATION) – dialog dot. pobytu w akademiku w czasie studiów: przedstawienie zalet i wad, wyrażanie przypuszczeń, możliwości i wątpliwości związanych z ww. tematem (MEDIATION, praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 170 WB: 10c, str. 60</p>
	I.3, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, X	IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.12, VI.3, VI.4, VI.5, VI.13, VI.15, VIII.2, XI	
<p>Temat lekcji: 1. <i>University life</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Disappearing consonants</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 98	10c <i>Skills in Action</i> str. 87	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prezentowanie argumentów za i przeciw studiowaniu zagranicą oraz studiom zdalnym – używanie słów i zwrotów łączących, np. <i>moreover, similarly, on the other hand, even though</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Studying abroad</i>; układanie akapitów we właściwej kolejności, analiza rozprawki pod kątem stylu, użytych zwrotów łączących i wyrażonych opinii 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: dobór uzasadnień do podanych argumentów – wypowiedź pisemna: rozprawka za i przeciw studiom zdalnym (w oparciu o przedstawiony plan oraz argumenty i ich uzasadnienia, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 170 WB: 10c, str. 61</p>
	I.3, I.12, XIV	III.1, III.4, III.7, III.8, III.10	V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.15, VIII.2, X, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>For- & -against essays</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.</p>					
LEKCJE 99–100	10 <i>Culture + Review</i> str. 88–89	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis i porównanie systemu studiów i życia studenckiego w USA i w Polsce, w tym wyróżnione wyrazy, np. <i>dormitories, recruit, faculty member</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 10 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, zaimków i spójników w kontekście 	<p>Czytanie i mówienie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The American College Experience</i>; dobór tytułów do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych słów oraz dyskusja dot. podobieństw i różnic między studiowaniem w USA i w Polsce i własnych preferencji (praca w parach) 	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) – zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. systemu studiów i życia studenckiego w Polsce (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 170</p>
	I.3, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.2, III.1, III.4, III.5, III.7, IV.1, IV.3, IV.5, IV.12, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.2, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Higher education in the USA & in Poland</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review & Quiz 10</i> – powtórzenie materiału z Unitu 10 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 101–102	UNIT 10 str. 130–131	Zadanie 1: – <i>The problem of illiteracy</i> ; uzupełnianie luk sterowanych w tekście – wybór wielokrotny (4 opcje) Zadanie 2: – <i>The first university</i> ; uzupełnianie luk otwartych w tekście Zadanie 3: – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje) Zadanie 4: – <i>Maria Montessori</i> ; zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie	Zadanie 5 i 6: – przygotowanie: analiza ilustracji i słów w transkrypcji tekstu związanych z ilustracjami – 4 krótkie rozmowy; zadanie na wybór wielokrotny (materiał wizualny – 3 opcje)	Zadanie 7: – odpowiedzi na pytania dot. nauki języków obcych (z użyciem podanych słów i zwrotów łączących)
	I.3, I.14, III.1, III.7, XIV	I.3, II.1, II.2, II.5, III.4, XIII	I.3, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, IV.12, XIII
Tematy lekcji: 1. <i>Illiteracy, The first university & Maria Montessori</i> – teksty z lukami sterowanymi i otwartymi, wybór właściwych elementów leksykalnych, zadanie słowotwórcze. 2. <i>4 short conversations</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Learning foreign languages</i> – odpowiedzi na pytania.				

EXAM SKILLS PRACTICE

	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 10 str. 22–23, str. 28	Zadanie 2: – <i>Heading to University</i> – dobieranie nagłówków do akapitów oraz uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (mediacja)	Zadanie 1: – audycja nt. stresu, który towarzyszy egzaminom – uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagrania oraz zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)	Zadanie 3: – <i>Online or on Campus</i> – uzupełnianie luk otwartych w tekście Zadanie 4: – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski Zadanie 5: – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych	Wypowiedź pisemna (Units 9–10): ● recenzja wybranego nowoczesnego urządzenia, z uwzględnieniem jego zalet, wad i ceny oraz z rekomendacją pozytywną bądź negatywną (str. 28)
	I.3, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII	I.1, I.3, II.5, III.7, XIII	I.3, I.12, III.1, III.7, VIII.3	I.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.9, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV
Temat lekcji: 1. <i>Heading to University</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Exam stress</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. Recenzja nowoczesnego urządzenia.					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 11 – MONEY MATTERS TEMATY: ZAKUPY I USŁUGI, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.7, IX.1, IX.2					
LEKCJA 103	11a str. 90–91	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – historia pieniądza i jego współczesność oraz nowoczesne metody płatności – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>go out of use, convenient, commodity money, forge</i>, oraz kolokacje, np. <i>stone wheels, face value</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>pay in cash, made of gold</i> (praca ze słownikiem) – słowa o podobnym znaczeniu: <i>borrow/lend/refund/pay/owe/spend</i> o (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>go</i> <p>I.7, IX.1, IX.2, X, XIV</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>When Cash was King</i>; określanie unikalności waluty <i>Yap</i>, zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne <p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, XIII</p>	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótka wypowiedź o popularnych metodach płatności – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami – lista dot. szaty graficznej polskich monet i banknotów oraz sprawdzanie w Internecie (praca w parach, ICT) – projektowanie własnej waluty (nazwa, szata graficzna monet i banknotów) i jej prezentacja na forum klasy (praca w grupach, MEDIATION) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.3, VI.3, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	SB: VIDEO SB: WL , str. 171 WB: 11a , str. 62
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Cash & other methods of payment</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>			
LEKCJA 104	11b Grammar in Use str. 92–93	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialogi w sklepach oraz słownictwo zw. z zakupami – użycie bezokoliczników <i>z to</i> i <i>bez to</i> oraz form czasowników z <i>-ing</i>; różne formy bezokoliczników i czasowników z <i>-ing</i>, np. <i>be spending, be spent, have been spending, having spent</i> – użycie zaimków zwrotnych/emfatycznych – tłumaczenia z języka angielskiego na język polski oraz transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur <p>I.7, VIII.2, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog w sklepie: pomoc przy wyborze odkurzacza; wyszukiwanie przykładów użycia bezokoliczników <i>z to</i> i <i>bez to</i>, form czasowników z <i>-ing</i> oraz zaimków zwrotnych/emfatycznych <p>III.1, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi oraz kontynuacja opowiadania z użyciem podanych czasowników i zwrotów czasownikowych, np. <i>don't mind, forget, can't help, suggest, agree, let</i> (praca w grupach) – krótkie dialogi w z użyciem zaimków zwrotnych/emfatycznych (praca w parach) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, VI.3, XI</p>	SB: WL , str. 171; GR22–23 , str. 157–158 WB: 11b , str. 63 GB 11 , str. 79–85
	<p>Temat lekcji: 1. Użycie bezokoliczników <i>z to</i> i <i>bez to</i>, form czasowników z <i>-ing</i>, zaimków zwrotnych/emfatycznych – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 105	11c <i>Skills in Action</i> str. 94	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – korzystanie z usług, w tym z usług bankowych i finansowych – dialogi dot. wymiany pieniędzy <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zredukowana wymowa czasowników modalnych 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie krótkich dialogów i ich dobór do rodzaju usługi finansowej <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 4 wypowiedzi nt. korzystania z różnych usług; dobór rozmówcy do rodzaju usługi <p>Czytanie i słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. wymiany pieniędzy; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgrywanie dialogów dot. wymiany pieniędzy, w oparciu o podane wskazówki i zwroty (praca w parach, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 171 WB: 11c, str. 64</p>
	I.7, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	VI.2, VI.3, VI.8, VI.12, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Using services</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Exchanging money</i> – dialogi. <i>Reduced modals</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 106	11c <i>Skills in Action</i> str. 95	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – recenzje placówek handlowych: opis i rekomendacja – użycie opisowych zwrotów typu: <i>amazingly cheap, particularly tasty</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przykład recenzji domu towarowego; uzupełnianie luk otwartych w tekście, analiza wyrażonej opinii i użytych opisowych zwrotów 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: parafraza zdań z użyciem podanych zwrotów opisowych – wypowiedź pisemna: recenzja nowego centrum handlowego (w oparciu o wskazówki i podany plan) 	<p>SB: WL, str. 171 WB: 8c, str. 65</p>
	I.7, XIV	III.1, III.2, III.4, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.8, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Reviews of places</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zwroty opisowe.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 107–108	11 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 96–97	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis różnych form sprzedaży rzeczy używanych, w tym na targu <i>Battersea Boot</i> w Londynie – wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>set up</i>, <i>come rain nor shine</i>) oraz ich synonimy (np. <i>delights – pleasures</i>) i antonimy (np. <i>busy – quiet</i>) <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 11 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie podanych czasowników we właściwej formie <p>I.7, IX.1, IX.2, XIV</p>	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Battersea Boot</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (MEDIATION) i ćwiczenie leksykalne <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyskusja nt. korzyści płynących ze sprzedaży na targu z bagażników samochodów (praca w parach, MEDIATION) <p>II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.6, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII</p>	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zbieranie informacji o miejscach w Polsce, w których można kupić rzeczy używane i krótki tekst o dwóch z nich (praca w grupach, ICT, MEDIATION) <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) <p>IV.1, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.13, VI.3, VI.8, VI.12, VI.14, VII.3, VIII.3, X, XI, XII, XIII</p>	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 171–172</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Car boot sales & other forms of sales</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review & Quiz 11</i> – powtórzenie materiału z Unitu 11 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 109–110	UNIT 11 str. 132–133	<p>Zadanie 1: – uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p>Zadanie 2: – uzupełnianie luk otwartych w zdaniach</p> <p>Zadanie 3: – <i>Fake sales</i>; uzupełnianie luk sterowanych w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje)</p> <p>Zadanie 4: – zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie</p> <p>Zadanie 5: – parafrazy zdaniowe – transformacje ze słowem kluczem</p> <p>Zadanie 6: – <i>Safe spending abroad</i>; uzupełnianie luk otwartych w tekście</p> <p style="color: magenta;">I.7, III.1, III.7, VIII.2, XIV</p>	<p>Zadanie 7: – wypowiedź nt. Mennicy Królewskiej w UK; zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)</p> <p style="color: magenta;">I.7, II.1, II.2, II.5, II.7, XIII</p>	<p>Zadanie 8: – porównanie ilustracji przedstawiających różne formy zakupów</p> <p style="color: magenta;">I.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, IV.12, XIII</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Fake sales & Safe spending abroad</i> – teksty z lukami sterowanymi i otwartymi, wybór właściwych form gramatycznych, transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze. 2. <i>UK's Royal Mint</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Forms of shopping</i> – porównanie zdjęć.</p>		

EXAM SKILLS PRACTICE

	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 11 str. 24–25, str. 31–32	<p>Zadanie 2: – <i>The Old Lady of Threadneedle Street</i> – zadanie na wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (mediacja)</p> <p style="color: magenta;">I.7, III.1, III.2, III.4, III.7, VIII.2, IX.1, XIII</p>	<p>Zadanie 1: – 4 wypowiedzi nt. pieniędzy – dobór rozmówców do zdań</p> <p style="color: magenta;">I.7, II.2, II.5, XIII</p>	<p>Zadanie 3: – <i>Benefits of a Bank Account</i> – zadanie słowotwórcze (uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów)</p> <p>Zadanie 4: – parafraza zdań – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem</p> <p style="color: magenta;">I.7, III.1, III.7, VIII.2</p>	<p>Extra Practice Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 11–12) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 11–12) ● układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 11–12) ● słowotwórstwo (str. 32, pkt 11–12) <p style="color: magenta;">III.1, VIII.2, VIII.3</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Banks & money</i> – rozumienie tekstów pisanych i rozumienie ze słuchu, znajomość środków językowych.</p>			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
UNIT 12 – EARTH: SOS TEMATY: ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.13, IX.1					
LEKCJA 111	12a str. 98–99	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zagrożenia środowiska naturalnego, w tym opis zagrożeń zw. z hałasem – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>distracted, urban, migration route</i>, oraz kolokacje, np. <i>noise barriers, marine animal</i> – użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>exposed to, deal with</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>affect/influence/adapt/adopt</i> – czasowniki złożone z <i>put</i> <p>I.13, X, XIV</p>	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 3 różne teksty dot. zagrożeń zw. z hałasem; określanie rodzaju tekstów i ich powiązań oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne <p>II.1, II.2, III.1, III.2, III.3, III.4, III.5, III.7, XIII</p>	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótka wypowiedź o przyczynach zanieczyszczenia hałasem oraz dyskusja o sposobach redukcji hałasu (praca w parach, MEDIATION) – zbieranie informacji, notatki i prezentacja dot. wpływu hałasu na zwierzęta i sposobów rozwiązania tego problemu (ICT, MEDIATION) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.4, V.9, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</p>	SB: VIDEO SB: WL , str. 172 WB: 12a , str. 66
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Environmental problems</i> – słownictwo. <i>Noise pollution</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, projekt ICT.</p>			
LEKCJA 112	12b Grammar in Use str. 100–101	<p>Tematyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis hotelu imitującego naturę oraz słownictwo zw. z problemami ekologicznymi – znaczenie i użycie określeń: <i>neither, either, both, every, each, neither ... nor ..., either ... or ..., none, all, whole</i> – struktura i użycie konstrukcji emfaticznych typu: <i>It was us who Was it Morgan that ... ? What our city needs is I do intend to</i> itp. – liczba mnoga rzeczowników, w tym rzeczowników złożonych – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur, w tym odsłuchiwanie słów akcentowanych w zdaniach <p>I.13, II.1, VIII.2, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tekst o niezwykłym hotelu <i>The Crazy House</i> imitującym naturę; analiza użytych określeń typu: <i>each, both</i> itd. oraz znaczenia tych samych rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej, wyszukiwanie rzeczowników złożonych w liczbie mnogiej <p>III.1, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – układanie zdań o kolegach z użyciem określeń typu: <i>both, all</i> – tworzenie zdań emfaticznych do ilustracji i podpisów (MEDIATION) – tworzenie historyjki z użyciem tych samych rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej, ale o różnym znaczeniu, np. <i>room/rooms</i> (praca w grupach) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, VI.3, VIII.1, XI, XIII</p>	SB: WL , str. 172; GR24–25 , str. 159–160 WB: 12b , str. 67 GB 12 , str. 86–91
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Determiners, emphatic structures, plural nouns</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 113	12c <i>Skills in Action</i> str. 102	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – problemy ekologiczne: ich rezultaty i sposoby rozwiązywania – wyrażanie troski, zaniepokojenia, wysuwanie propozycji rozwiązania problemów <p>Wymowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przykłady tzw. niemych liter w słowach (<i>silent letters</i>) 	<p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedź fachowca dot. zanieczyszczenia wody; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania <p>Czytanie i sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialog dot. stosowania różnych środków ochrony roślin: wyrażanie zaniepokojenia i proponowanie innych rozwiązań 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tabelka przedstawiająca problemy ekologiczne, ich rezultaty i możliwe rozwiązania; uzupełnianie notatek podanymi wyrazami i dyskusja na ten temat (praca w parach, MEDIATION) <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgrywanie dialogów dot. stosowanych na co dzień środków chemicznych: wyrażanie zaniepokojenia i proponowanie innych rozwiązań (w oparciu o podane wskazówki i zwroty, praca w parach, MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 172–173</p> <p>WB: 12c, str. 68</p>
	I.13, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII	III.1, IV.1, IV.3, IV.4, IV.9, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Environmental problems</i> – słownictwo, ćwiczenia w sluchaniu, dialogi. <i>Silent letters</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 114	12c <i>Skills in Action</i> str. 103	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – omawianie problemów ekologicznych, ich skutków dla środowiska i sposobów rozwiązania problemów, w formie listów do gazet – parafrazowanie informacji podanych w zadaniu oraz użycie słów/zwrotów łączących o różnym znaczeniu 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przykład listu do gazety w odpowiedzi na ogłoszenie: <i>Act Now on Air Pollution</i>; analiza tekstu pod kątem intencji autora, nadawcy, odbiorcy i stylu oraz użytych wyrazów/zwrotów łączących, wyszukiwanie w tekście parafrazowanych informacji z ogłoszenia <p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmowa dot. problemu śmieci; uzupełnianie tabelki z notatkami do wysłuchanego tekstu 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ćwiczenie przygotowawcze: znajdowanie słów/zwrotów kluczowych w ogłoszeniu: <i>Keep our streets clean!</i> i ich parafrazowanie – wypowiedź pisemna: list do gazety dot. problemu śmieci, w odpowiedzi na ogłoszenie oraz w oparciu o notatki do wysłuchanej rozmowy i podany plan (MEDIATION) 	<p>SB: WL, str. 172–173</p> <p>WB: 12c, str. 69</p>
	I.13, XIV	II.1, II.5, III.1, III.2, III.3, III.4, III.7, III.10	V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.9, V.11, V.12, V.13, VII.4, VII.8, VII.11, VII.13, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Letters to the editor making suggestions</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, parafrazowanie informacji.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 115–116	12 Culture + Review str. 104–105	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis zorganizowanych działań ekologicznych, w tym wyróżnione słowa/zwroty, np. <i>in response to, database, threaten</i> <p>Leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 12 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i określeń w kontekście, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Great British Beach Clean</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów i krótkie streszczenie tekstu – dyskusja nt. raportu <i>Beach Clean Report</i> przedstawionego w formie zdjęć i podpisów (praca w parach, MEDIATION) 	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) – zbieranie informacji, notatki i prezentacja zorganizowanego wydarzenia ekologicznego w Polsce lub w innym kraju (praca w grupach, ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 173</p>
	I.13, IX.1, XIV	II.1, II.2, III.1, III.4, VI.3, VIII.5, XI, XIII	IV.1, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.8, VI.13, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Environmental events</i> – praca z tekstem, dyskusja, projekt ICT. 2. <i>Review & Quiz 12</i> – powtórzenie materiału z Unitu 12 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					
<p>VALUES D + PUBLIC SPEAKING SKILLS D + CLIL D TEMATY: EDUKACJA, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O POLSCE I.3, I.7, I.12, IX.1</p>					
LEKCJA 117	Moderation str. 106	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazówki, jak zachować umiar w sprawach finansowych – prezentacja dot. kosztów utrzymania w trzech wybranych polskich miastach – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>equation, pinch the pennies</i> 	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Money Moderator</i>; określanie celu i kontekstu tekstu, zadanie na dobór tytułów do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów 	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedź o sposobach oszczędzania pieniędzy (praca w parach, MEDIATION) – zbieranie informacji, notatki i prezentacja dot. kosztów utrzymania w trzech wybranych polskich miastach (ICT, MEDIATION) 	<p>SB: VIDEO SB: WL, str. 173 WB: Revision D (Units 10–12), str. 74–75</p>
	I.7, IX.1	II.1, II.2, III.1, III.2, III.3, III.4, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Money moderation</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT).</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 118	<i>Valedictorian speeches</i> str. 107	Tematyka i leksyka: – przemowa w dniu ukończenia studiów – temat przewodni przemówienia – stosowanie elementów humoru w przemowach z okazji uroczystości: dowcip, zabawna anegdota, zabawny cytat	Sluchanie i czytanie: – przykład przemowy w dniu ukończenia studiów; określanie rodzaju i tematu przewodniego wystąpienia, dobór akapitów do ich zawartości, wyszukiwanie elementów humoru w tekście	Pisanie i mówienie: – notatki i przemowa w dniu ukończenia studiów (MEDIATION)	SB: WL , str. 173 GB: Revision D (Units 1–12) , str. 92–93
	I.3, XIV	II.1, II.4, III.1, III.2, III.3, III.4, III.7	IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.7, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.4, V.7, V.9, V.12, V.13, VI.2, VI.3, VI.14, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Valedictorian speeches</i> – przemowy publiczne, stosowanie elementów humoru.					
LEKCJA 119	<i>Economics</i> str. 111	Tematyka i leksyka: – opis kryptowalut, w tym wyróżnione słowa i zwroty np. <i>virtual, profit, financial crisis, network</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Cryptocurrencies</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór tytułów do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych słów Mówienie: – dyskusja dot. zmian w użyciu pieniędzy w przyszłości (MEDIATION , praca w parach)	Pisanie: – zbieranie informacji, krótki tekst i prezentacja o kryptowalucie innej niż Bitcoin (ICT, MEDIATION)	SB: WL , str. 173 GB: Progress Test E (Units 10–12) , str. 127 + Progress Test F (Units 1–12) , str. 128
	I.7, I.12	II.1, III.1, III.4, IV.4, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII	IV.1, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Cryptocurrencies</i> – praca z tekstem, słownictwo, projekt ICT.					

B2 SKILLS PRACTICE

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	MÓWIENIE
LEKCJE 120–121	UNIT 12 str. 134–135	Zadanie 1: – <i>Helping the environment</i> ; zadanie słotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie Zadanie 2: – <i>The greenhouse effect</i> ; uzupełnianie luk otwartych w tekście Zadanie 3: – parafrazy zdaniowe – transformacje ze słowem kluczem Zadanie 4: – <i>Electricity waste</i> ; uzupełnianie luk sterowanych w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje)	Zadanie 7: – przygotowanie: analiza zadania i fragmentu transkrypcji, wybór właściwej opcji – wiadomość do kolegi dot. ochotniczej pracy w rezerwacie przyrody; zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)	Zadanie 8: – przygotowanie: analiza podanych pytań i twierdzeń – dyskusja o planowanym w szkole Dniu Ziemi: podejmowanie decyzji dot. potencjalnych działań i ich popularności (w oparciu o diagram i opis sytuacji, praca w parach, MEDIATION)
			
	I.13, III.1, III.7, VIII.2, XIV	I.13, I.14, II.1, II.2, II.5, II.7, XIII	I.13, IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.8, IV.9, IV.12, VI.2, VI.4, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.1, XI, XIII
Tematy lekcji: 1. <i>Environmental problems</i> – zadanie słotwórcze, teksty z lukami sterowanymi i otwartymi, transformacje zdaniowe. 2. <i>Message to a friend</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Earth Day in a college</i> – dyskusja, podejmowanie decyzji.				

EXAM SKILLS PRACTICE

	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
OPCJONALNIE	UNIT 12 str. 26–27, str. 28, str. 30	Zadanie 2: – <i>The Sound of Silence</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) Zadanie 3: – dwa teksty w języku polskim dot. strajku studentów w obronie środowiska naturalnego – na jego podstawie uzupełnianie luk w tekście e-maila w języku angielskim (mediacja)	Zadanie 1: – trzy komunikaty o działaniach na rzecz ochrony środowiska – uzupełnianie luk w notatce w języku polskim i odpowiedzi na pytania w języku angielskim zgodnie z treścią nagrania (mediacja)	Zadanie 4: – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski Zadanie 5: – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych	Wypowiedź pisemna (Units 11–12): ● rozprawka przedstawiająca mocne i słabe strony mieszkania w miasteczku studenckim (str. 28) Wypowiedź ustna (Units 7–12): ● rozmowa dot. sportu i zainteresowań, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. wykorzystania telewizji przemysłowej, wybór sposobu dbania o środowisko oraz odpowiedzi na pytania dot. zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego (str. 30)
	I.13, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.3, XIII	I.13, II.2, II.5, II.7, VIII.2, XIII	I.13, III.1, VIII.3	I.1, I.3, I.7, I.10, I.12, I.13, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.8, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.12, V.13, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VII.4, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV
	Tematy lekcji: 1. <i>The Sound of Silence & Students' strike for environment</i> – rozumienie tekstów pisanych. <i>Protecting the environment</i> – rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. Rozprawka typu „za i przeciw” mieszkaniu w miasteczku akademickim. 2. Wypowiedź ustna: rozmowa dot. sportu i zainteresowań, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. telewizji przemysłowej, wybór sposobu dbania o środowisko oraz odpowiedzi na pytania dot. zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego.			

WORKBOOK

SKILLS PRACTICE D (UNITS 10–12)

TEMATY: EDUKACJA, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO

I.3, I.7, I.12, I.13, I.14

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI
LEKCJA 122	D str. 70–71	Tematyka: – opis problemu zanieczyszczenia środowiska plastikiem i sposobów jego rozwiązania – reakcje językowe związane z zapisaniem się na kurs online, wymianą pieniędzy, zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego	Czytanie: – <i>A plastic-free future?</i> ; dobór tytułów do akapitów, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) oraz zadanie na dobór informacji do akapitów	Mówienie: – dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych – uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (zapisanie się na kurs online: plusy i minusy, koszt)
	I.3, I.7, I.12, I.13	III.1, III.4, III.5, III.7, XIII	VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.11, VI.12, VI.14
Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (zadania na dobieranie), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).				
LEKCJA 123	D str. 72–73	Tematyka: – opis różnych instytucji edukacyjnych i transakcji internetowych – omawianie problemu bezpieczeństwa zwierząt i propozycje dot. jego rozwiązania – recenzowanie nowego centrum handlowego, omawianie plusów i minusów edukacji domowej (<i>home schooling</i>)	Słuchanie: – rozmowa dot. problemu bezpieczeństwa zwierząt; zadanie typu P/F – 4 wypowiedzi dot. różnych instytucji edukacyjnych; dobór osób do rodzaju placówki – wypowiedź bankowca o transakcjach online; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania	Czytanie i pisanie: – recenzja nowego centrum handlowego, w oparciu o 2 krótkie teksty z opiniami (MEDIATION) – rozprawka typu „za i przeciw” edukacji domowej, w oparciu o podane argumenty i kontrargumenty (MEDIATION) – list do redakcji przedstawiający problem bezpieczeństwa zwierząt i propozycje dot. jego rozwiązania (w odpowiedzi na krótkie ogłoszenie)
	I.3, I.7, I.12, I.13, I.14	II.1, II.2, II.5, II.7, XIII	III.1, III.4, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.2, XIII, XIV
Temat lekcji: 1. Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania typu P/F i na dobór oraz uzupełnianie informacji), wypowiedzi pisemne (recenzja, rozprawka i list do redakcji).				
LEKCJE 124–125	Tematy lekcji: 1. Test modułowy nr 4 (Units 10–12). 2. Omówienie testu modułowego nr 4 (Units 10–12).		
LEKCJA 126	Temat lekcji: 1. Lekcja końcowa. Test podsumowujący (<i>Exit Test</i>).		