

Aleksandra Sobala

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

KRYTERIA OCENIANIA DO PODRĘCZNIKA



**(opracowane zgodnie z podstawą programową
obowiązującą od 2014 r.)**

czerwiec 2015



WSTĘP

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom nauczycieli, wydawnictwo Express Publishing opracowało do podręcznika *The Incredible 5 Team 1* dodatkowe materiały niezbędne w pracy nauczyciela, czyli rozkłady materiału, plany wynikowe oraz kryteria oceniania.

W zamieszczonych poniżej **kryteriach oceniania** do ww. podręcznika wszystkie treści nauczania zawarte w każdym z siedmiu rozdziałów zostały przypisane do wymagań szczegółowych postawy programowej, a umiejętności uczniów przedstawione w czterech kolumnach odpowiadających ocenom pozytywnym (dopuszczająca, dostateczna, dobra i bardzo dobra). Kryteria oceniania nie uwzględniają natomiast oceny celującej, gdyż przyjmuje się, że uczeń zasługuje na ocenę celującą w przypadku wykazania się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza realizowany materiał. Z kolei ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Taka konstrukcja kryteriów nauczania pozwoli szybko zorientować się, w jakim stopniu poszczególni uczniowie opanowali wprowadzony podczas lekcji materiał, a dzięki temu ułatwi – zwłaszcza młodym, mniej doświadczonym nauczycielom – ocenianie poszczególnych prac, ćwiczeń czy wypowiedzi dzieci. Ponadto zaproponowane kryteria mogą okazać się niezmiernie pomocne w kontaktach z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczniów.

Niniejsze kryteria oceniania są propozycją i mogą być modyfikowane, a także stanowić punkt wyjścia lub komponent tzw. przedmiotowych zasad oceniania.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – *THE INCREDIBLE 5 TEAM 1*

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
LET'S START!				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, DOM, SZKOŁA . 2. SŁOWNICTWO: alfabet angielski, przybory szkolne, kolory, liczebniki główne i porządkowe, dni tygodnia, podawanie czasu, powitania i pożegnania, polecenia używane w klasie. 3. GRAMATYKA: <i>a – an</i>				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek – dane personalne, 2) dom – miejsce zamieszkania, 3) szkoła – przybory szkolne. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (w szkole). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego. Ze znaczną pomocą potrafi: – podzielić litery alfabetu angielskiego na spółgłoski i samogłoski, – rozwiązać krzyżówkę, – z podanych liter ułożyć 6 dowolnych słów w języku angielskim, – liczyć w zakresie do 20. Ze znaczną pomocą nauczyciela i według wzoru układu dialogi, w których: – się przedstawia, – podaje swój adres i numer telefonu.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego. Z pomocą potrafi: – podzielić litery alfabetu angielskiego na spółgłoski i samogłoski, – rozwiązać krzyżówkę, – z podanych liter ułożyć 6 dowolnych słów w języku angielskim, – liczyć w zakresie do 20. Z pomocą nauczyciela i według wzoru układu dialogi, w których: – się przedstawia, – podaje swój adres i numer telefonu.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania. Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego. Z nieznaczną pomocą potrafi: – podzielić litery alfabetu angielskiego na spółgłoski i samogłoski, – rozwiązać krzyżówkę, – z podanych liter ułożyć 6 dowolnych słów w języku angielskim, – liczyć w zakresie do 20. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i według wzoru układu dialogi, w których: – się przedstawia, – podaje swój adres i numer telefonu.	Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki podczas słuchania nagrania. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego. Potrafi samodzielnie: – podzielić litery alfabetu angielskiego na spółgłoski i samogłoski, – rozwiązać krzyżówkę, – z podanych liter ułożyć 6 dowolnych słów w języku angielskim, – liczyć w zakresie do 20. Samodzielnie, ale według wzoru układu dialogi, w których: – się przedstawia, – podaje swój adres i numer telefonu.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <p>1) przedstawia siebie, 2) podaje miejsce zamieszkania, 5) prosi o informacje, 7) wyraża podziękowania.</p> <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <p>1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego.</p> <p>9. Uczeń wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętuje nowe wyrazy).</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów).</p>	<p>Zna tylko niektóre spośród wprowadzonych:</p> <p>– nazw przyborów szkolnych, – nazw kolorów, – nazw dni tygodnia, – zwrotów używanych w klasie.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <p>– uzupełnianiem luk odpowiednim przedimkiem <i>a – an</i>, – zamianą liczebników pisanych numerycznie na słowa, – tworzeniem liczebników porządkowych.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela:</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie <i>What time is it, please?</i>, – stosuje właściwe formy powitań i pożegnań.</p> <p>Na podstawie ilustracji, z dużą pomocą nauczyciela mówi, o czym będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.</p>	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <p>– nazw przyborów szkolnych, – nazw kolorów, – nazw dni tygodnia, – zwrotów używanych w klasie.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <p>– uzupełnianiem luk odpowiednim przedimkiem <i>a – an</i>, – zamianą liczebników pisanych numerycznie na słowa, – tworzeniem liczebników porządkowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie <i>What time is it, please?</i>, – stosuje właściwe formy powitań i pożegnań.</p> <p>Z pomocą nauczyciela oraz na podstawie ilustracji podaje możliwości dotyczące tego, czego będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.</p>	<p>Zna większość spośród wprowadzonych:</p> <p>– nazw przyborów szkolnych, – nazw kolorów, – nazw dni tygodnia, – zwrotów używanych w klasie.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <p>– uzupełnianiem luk odpowiednim przedimkiem <i>a – an</i>, – zamianą liczebników pisanych numerycznie na słowa, – tworzeniem liczebników porządkowych.</p> <p>Z małą pomocą nauczyciela:</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie <i>What time is it, please?</i>, – stosuje właściwe formy powitań i pożegnań.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela oraz na podstawie ilustracji podaje możliwości dotyczące tego, czego będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <p>– nazw przyborów szkolnych, – nazw kolorów, – nazw dni tygodnia, – zwrotów używanych w klasie.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z:</p> <p>– uzupełnianiem luk odpowiednim przedimkiem <i>a – an</i>, – zamianą liczebników pisanych numerycznie na słowa, – tworzeniem liczebników porządkowych.</p> <p>Bezbłędnie:</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytanie <i>What time is it, please?</i>, – stosuje właściwe formy powitań i pożegnań.</p> <p>Na podstawie ilustracji samodzielnie podaje możliwości dotyczące tego, czego będziemy się uczyć w poszczególnych rozdziałach.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 1				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, SZKOŁA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, PODRÓŻOWANIE.				
2. SŁOWNICTWO: przedmioty nauczania, przymiotniki (cechy charakteru), państwa i narodowości.				
3. GRAMATYKA: czasownik <i>to be</i> , zaimki osobowe w funkcji podmiotu oraz przymiotniki dzierżawcze, zaimki pytające.				
UCZEŃ:				

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych:</p> <p>1) człowiek – dane personalne, 3) szkoła – przedmioty nauczania, 5) życie rodzinne i towarzyskie – koledzy, przyjaciele, 8) podróżowanie i turystyka.</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <p>1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji).</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <p>1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów (e-mail).</p> <p>4. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <p>1) opisuje ludzi, 2) opowiada o czynnościach dnia codziennego (plan lekcji).</p> <p>5. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne według</p>	<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw przedmiotów nauczania, – nazw państw i narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopasowuje cechy charakteru do osób i postaci na obrazkach do nazwisk, – uzupełnia luki informacyjne zgodnie z nagraniem. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje informacje szczegółowe w tekście pisanym, – wymyśla nowy tytuł dla tekstu, – tworzy pytania do tekstu, a następnie udziela na nie odpowiedzi, – uzupełnia treść e-maila brakującymi wyrazami. <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których uzyskuje i udziela informacji:</p>	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw przedmiotów nauczania, – nazw państw i narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopasowuje cechy charakteru do osób i postaci na obrazkach do nazwisk, – uzupełnia luki informacyjne zgodnie z nagraniem. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje informacje szczegółowe w tekście pisanym, – wymyśla nowy tytuł dla tekstu, – tworzy pytania do tekstu, a następnie udziela na nie odpowiedzi, – uzupełnia treść e-maila brakującymi wyrazami. <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których uzyskuje i udziela informacji:</p>	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw przedmiotów nauczania, – nazw państw i narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru. <p>Poznane słownictwo zapisuje z kilkoma błędami.</p> <p>Ma małe trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopasowuje cechy charakteru do osób i postaci na obrazkach do nazwisk, – uzupełnia informacyjne zgodnie z nagraniem. <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje informacje szczegółowe w tekście pisanym, – wymyśla nowy tytuł dla tekstu, – tworzy pytania do tekstu, a następnie udziela na nie odpowiedzi, – uzupełnia treść e-maila brakującymi wyrazami. <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których uzyskuje i udziela informacji:</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw przedmiotów nauczania, – nazw państw i narodowości, – przymiotników opisujących cechy charakteru. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopasowuje cechy charakteru do osób i postaci na obrazkach do nazwisk, – uzupełnia informacyjne zgodnie z nagraniem. <p>Bez pomocy wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje informacje szczegółowe w tekście pisanym, – wymyśla nowy tytuł dla tekstu, – tworzy pytania do tekstu, a następnie udziela na nie odpowiedzi, – uzupełnia treść e-maila brakującymi wyrazami. <p>Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których uzyskuje i udziela informacji:</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>wzoru:</p> <p>1) opisuje ludzi, 2) opisuje czynności dnia codziennego (plan lekcji).</p> <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <p>1) przedstawia siebie, 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, 3) podaje swoje upodobania, 5) prosi o informacje, 7) wyraża podziękowania.</p> <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <p>1) udziela podstawowych informacji na swój temat.</p> <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <p>1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego.</p> <p>9. Uczeń wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, zapamiętywanie nowych wyrazów).</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).</p>	<p>–o planie lekcji (dzień i godzina), –o przedmiotach nauczania, –nt. wieku i pochodzeniu znanych osób, –nt. podstawowych danych o sobie.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią potrafi: –odmienić czasownik <i>to be</i> i utworzyć z nim zdania twierdzące, przeczące i pytające, –stosować zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki dzierżawcze, zaimki pytające.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi napisać: –plan lekcji, –krótką prezentację swojej osoby, –e-mail do korespondencyjnego kolegi/korespondencyjnej koleżanki z informacjami o sobie (na podstawie planu i wzoru).</p> <p>Z wieloma podpowiedziami próbuje: –opowiedzieć o wybranym przez siebie bohaterze podręcznika, –zadać i odpowiedzieć na pytania, np. <i>What are you like? What's your favourite colour? What's your favourite football team? What's your favourite subject? What's your lucky number?</i></p> <p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: –dobiera zakończenia zdań do ich początków, –poprawia błędy ortograficzne w podanych zdaniach,</p>	<p>–o planie lekcji (dzień i godzina), –o przedmiotach nauczania, –nt. wieku i pochodzeniu znanych osób, –nt. podstawowych danych o sobie.</p> <p>Z podpowiedzią potrafi: –odmienić czasownik <i>to be</i> i utworzyć z nim zdania twierdzące, przeczące i pytające, –stosować zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki dzierżawcze, zaimki pytające.</p> <p>Z błędami potrafi napisać: –plan lekcji, –krótką prezentację swojej osoby, –e-mail do korespondencyjnego kolegi/korespondencyjnej koleżanki z informacjami o sobie (na podstawie planu i wzoru).</p> <p>Z podpowiedziami próbuje: –opowiedzieć o wybranym przez siebie bohaterze podręcznika, –zadać i odpowiedzieć na pytania, np. <i>What are you like? What's your favourite colour? What's your favourite football team? What's your favourite subject? What's your lucky number?</i></p> <p>Z pomocą ze strony nauczyciela: –dobiera zakończenia zdań do ich początków, –poprawia błędy ortograficzne w podanych zdaniach, –układa z rozsypanych wyrazów</p>	<p>–o planie lekcji (dzień i godzina), –o przedmiotach nauczania, –nt. wieku i pochodzeniu znanych osób, –nt. podstawowych danych o sobie.</p> <p>Z drobną podpowiedzią potrafi: –odmienić czasownik <i>to be</i> i utworzyć z nim zdania twierdzące, przeczące i pytające, –stosować zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki dzierżawcze, zaimki pytające.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi napisać: –plan lekcji, –krótką prezentację swojej osoby, –e-mail do korespondencyjnego kolegi/korespondencyjnej koleżanki z informacjami o sobie (na podstawie planu i wzoru).</p> <p>Z kilkoma podpowiedziami próbuje: –opowiedzieć o wybranym przez siebie bohaterze podręcznika, –zadać i odpowiedzieć na pytania, np. <i>What are you like? What's your favourite colour? What's your favourite football team? What's your favourite subject? What's your lucky number?</i></p> <p>Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela: –dobiera zakończenia zdań do ich początków, –poprawia błędy ortograficzne w podanych zdaniach,</p>	<p>–o planie lekcji (dzień i godzina), –o przedmiotach nauczania, –nt. wieku i pochodzeniu znanych osób, –nt. podstawowych danych o sobie.</p> <p>Bez błędnie potrafi: –odmienić czasownik <i>to be</i> i utworzyć z nim zdania twierdzące, przeczące i pytające, –stosować zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki dzierżawcze, zaimki pytające.</p> <p>Bez błędnie potrafi napisać: –plan lekcji, –krótką prezentację swojej osoby, –e-mail do korespondencyjnego kolegi/korespondencyjnej koleżanki z informacjami o sobie (na podstawie planu i wzoru).</p> <p>Bez podpowiedzi: –opowiada o wybranym przez siebie bohaterze podręcznika, –zadaje i odpowiada na pytania, np. <i>What are you like? What's your favourite colour? What's your favourite football team? What's your favourite subject? What's your lucky number?</i></p> <p>Bez pomocy nauczyciela: –dobiera zakończenia zdań do ich początków, –poprawia błędy ortograficzne w podanych zdaniach, –układa z rozsypanych wyrazów</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>–układa z rozsypanych wyrazów poprawne gramatycznie i logicznie pytania, –układa podane przymiotniki w kolejności alfabetycznej, a następnie tłumaczy je, korzystając ze słownika, –dobiera antonimy w pary, –wykorzystując elementy pantomimy, przedstawia różne przymiotniki, –wpisuje na mapie nazwy państw, –dopasowuje nazwy państw do narodowości, –rozwiązuje kwiz, stara się przygotować własny kwiz.</p> <p>Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ oraz /ei/.</p>	<p>poprawne gramatycznie i logicznie pytania, –układa podane przymiotniki w kolejności alfabetycznej, a następnie tłumaczy je, korzystając ze słownika, –dobiera antonimy w pary, –wykorzystując elementy pantomimy, przedstawia różne przymiotniki, –wpisuje na mapie nazwy państw, –dopasowuje nazwy państw do narodowości, –rozwiązuje kwiz, stara się przygotować własny kwiz.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ oraz /ei/.</p>	<p>–układa z rozsypanych wyrazów poprawne gramatycznie i logicznie pytania, –układa podane przymiotniki w kolejności alfabetycznej, a następnie tłumaczy, korzystając ze słownika, –dobiera antonimy w pary, –wykorzystując elementy pantomimy, przedstawia różne przymiotniki, –wpisuje na mapie nazwy państw, –dopasowuje nazwy państw do narodowości, –rozwiązuje kwiz, przygotowuje własny kwiz.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ oraz /ei/.</p>	<p>poprawne gramatycznie i logicznie pytania, –układa podane przymiotniki w kolejności alfabetycznej, a następnie tłumaczy, korzystając ze słownika, –dobiera antonimy w pary, –wykorzystując elementy pantomimy, przedstawia różne przymiotniki, –wpisuje na mapie nazwy państw, –dopasowuje nazwy państw do narodowości, –rozwiązuje kwiz, przygotowuje własny kwiz.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /æ/ oraz /ei/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Przygotowanie do sprawdzianu szóstoklasisty				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na obrazkach do podanych osób, –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na obrazkach do podanych osób, –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).	Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na obrazkach do podanych osób, –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na obrazkach do podanych osób, –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera tematy do krótkich tekstów, –określa, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera tematy do krótkich tekstów, –określa, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe.	Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera tematy do krótkich tekstów, –określa, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera tematy do krótkich tekstów, –określa, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).	Z pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).	Z nieznaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).	Samodzielnie: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami (3 opcje).
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji), –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami.	Z pomocą: –decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji), –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami.	Z nieznaczną pomocą: –decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji), –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami.	Samodzielnie: –decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji), –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 2				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, ZAKUPY I USŁUGI, SPORT. 2. SŁOWNICTWO: części ciała i twarzy, przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny, rzeczy osobiste, czynności i umiejętności, wybrane zwierzęta. 3. GRAMATYKA: czasownik <i>have got</i> , liczba mnoga rzeczowników, zaimki wskazujące, czasownik <i>can</i> – wyrażanie umiejętności.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek (wygląd zewnętrzny, zainteresowania), 5) życie rodzinne i towarzyskie (formy spędzania czasu wolnego), 7) zakupy i usługi (kupowanie), 10) sport (dyscypliny sportowe). 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (w sklepie). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście,	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw części ciała, – przymiotników opisujących wygląd zewnętrzny, – nazw rzeczy osobistych, – nazw czynności i umiejętności. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z: – rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem, – rozpoznaniem rodzaju tekstu. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe (odpowiedzi na pytania), – zgodnie z nagraniem wybiera właściwe informacje nt. Katy Perry (2 opcje), – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe, – zaznacza przedmioty występujące w piosence.	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw części ciała, – przymiotników opisujących wygląd zewnętrzny, – nazw rzeczy osobistych, – nazw czynności i umiejętności. Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z: – rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem, – rozpoznaniem rodzaju tekstu. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe (odpowiedzi na pytania), – zgodnie z nagraniem wybiera właściwe informacje nt. Katy Perry (2 opcje), – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe, – zaznacza przedmioty występujące w piosence.	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw części ciała, – przymiotników opisujących wygląd zewnętrzny, – nazw rzeczy osobistych, – nazw czynności i umiejętności. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma drobne trudności z: – rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem, – rozpoznaniem rodzaju tekstu. Z małą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe (odpowiedzi na pytania), – zgodnie z nagraniem wybiera właściwe informacje nt. Katy Perry (2 opcje), – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe, – zaznacza przedmioty występujące w piosence.	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw części ciała, – przymiotników opisujących wygląd zewnętrzny, – nazw rzeczy osobistych, – nazw czynności i umiejętności. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z: – rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem, – rozpoznaniem rodzaju tekstu. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe (odpowiedzi na pytania), – zgodnie z nagraniem wybiera właściwe informacje nt. Katy Perry (2 opcje), – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe, – zaznacza przedmioty występujące w piosence.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów (wpis na blogu).</p> <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego.</p> <p>5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje ludzi.</p> <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 1) przedstawia siebie, 4) mówi, co posiada i co potrafi robić, 5) prosi o informacje, 7) wyraża podziękowania.</p> <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat.</p> <p>8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny (przy użyciu portfolio językowego) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika,</p>	<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje odpowiednimi wyrażeniami, – uzupełnia luki w tekście o aktorze odpowiednimi informacjami zawartymi w <i>fact file</i>, – określa, do których bohaterów tekstu odnoszą się podane zdania (elfy, krasnoludki, trole), wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – określa, do którego z krajów odnoszą się podane zdania (Australia, Kolumbia, Rosja), – uzupełnia tabelę informacjami z tekstu.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – dokonuje zakupu różnych przedmiotów, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. własnych umiejętności, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. Ashtona Kutchera.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi: – zastosować poprawną formę czasownika <i>to have got</i>, – utworzyć zdania twierdzące,</p>	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje odpowiednimi wyrażeniami, – uzupełnia luki w tekście o aktorze odpowiednimi informacjami zawartymi w <i>fact file</i>, – określa, do których bohaterów tekstu odnoszą się podane zdania (elfy, krasnoludki, trole), wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – określa, do którego z krajów odnoszą się podane zdania (Australia, Kolumbia, Rosja), – uzupełnia tabelę informacjami z tekstu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – dokonuje zakupu różnych przedmiotów, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. własnych umiejętności, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. Ashtona Kutchera.</p> <p>Z pomocą potrafi: – zastosować poprawną formę czasownika <i>to have got</i>, – utworzyć zdania twierdzące,</p>	<p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje odpowiednimi wyrażeniami, – uzupełnia luki w tekście o aktorze odpowiednimi informacjami zawartymi w <i>fact file</i>, – określa, do których bohaterów tekstu odnoszą się podane zdania (elfy, krasnoludki, trole), wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – określa, do którego z krajów odnoszą się podane zdania (Australia, Kolumbia, Rosja), – uzupełnia tabelę informacjami z tekstu.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – dokonuje zakupu różnych przedmiotów, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. własnych umiejętności, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. Ashtona Kutchera.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi: – zastosować poprawną formę czasownika <i>to have got</i>, – utworzyć zdania twierdzące,</p>	<p>Bez błędnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje odpowiednimi wyrażeniami, – uzupełnia luki w tekście o aktorze odpowiednimi informacjami zawartymi w <i>fact file</i>, – określa, do których bohaterów tekstu odnoszą się podane zdania (elfy, krasnoludki, trole), wyszukuje informacje szczegółowe i uzupełnia zdania, – określa, do którego z krajów odnoszą się podane zdania (Australia, Kolumbia, Rosja), – uzupełnia tabelę informacjami z tekstu.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – dokonuje zakupu różnych przedmiotów, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. własnych umiejętności, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. Ashtona Kutchera.</p> <p>Potrafi: – zastosować poprawną formę czasownika <i>to have got</i>, – utworzyć zdania twierdzące,</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>zapamiętywanie nowych wyrazów).</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).</p>	<p>przeczące i pytające z czasownikiem <i>to have got</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować zaimki wskazujące, – utworzyć liczbę mnogą rzeczowników, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. <p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opisać swój wygląd na potrzeby galerii <i>Who am I?</i>, – w formie projektu opisać swoje trzy ulubione pierwsze rzeczy, – sporządzić notatki nt. swojej ulubionej gwiazdy muzyki, filmu itp., – napisać wpis na blogu prezentujący swoją ulubioną gwiazdę muzyki, filmu itp., – opisać krótko niezwykle zwierzę i jego umiejętności, – napisać e-mail nt. kolekcji Toma, – krótko opisać polską szkołę na podstawie podanych podpowiedzi. <p>Z dużą pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiedzieć o swoim wyglądzie (galeria <i>Who Am I?</i>), – opowiedzieć o swoich trzech najważniejszych pierwszych przedmiotach, – na podstawie ilustracji powiedzieć, które rzeczy posiada, a których nie posiada, – przedstawić jedną/dwie informacje zapamiętane z przeczytanych tekstów, 	<p>przeczące i pytające z czasownikiem <i>to have got</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować zaimki wskazujące, – utworzyć liczbę mnogą rzeczowników, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. <p>Z błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opisać swój wygląd na potrzeby galerii <i>Who am I?</i>, – w formie projektu opisać swoje trzy ulubione pierwsze rzeczy, – sporządzić notatki nt. swojej ulubionej gwiazdy muzyki, filmu itp., – napisać wpis na blogu prezentujący swoją ulubioną gwiazdę muzyki, filmu itp., – opisać krótko niezwykle zwierzę i jego umiejętności, – napisać e-mail nt. kolekcji Toma, – krótko opisać polską szkołę na podstawie podanych podpowiedzi. <p>Z pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiedzieć o swoim wyglądzie (galeria <i>Who Am I?</i>), – opowiedzieć o swoich trzech najważniejszych pierwszych przedmiotach, – na podstawie ilustracji powiedzieć, które rzeczy posiada, a których nie posiada, – przedstawić jedną/dwie informacje zapamiętane z przeczytanych tekstów, 	<p>przeczące i pytające z czasownikiem <i>to have got</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować zaimki wskazujące, – utworzyć liczbę mnogą rzeczowników, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opisać swój wygląd na potrzeby galerii <i>Who am I?</i>, – w formie projektu opisać swoje trzy ulubione pierwsze rzeczy, – sporządzić notatki nt. swojej ulubionej gwiazdy muzyki, filmu itp., – napisać wpis na blogu prezentujący swoją ulubioną gwiazdę muzyki, filmu itp., – opisać krótko niezwykle zwierzę i jego umiejętności, – napisać e-mail nt. kolekcji Toma, – krótko opisać polską szkołę na podstawie podanych podpowiedzi. <p>Z niewielką pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiedzieć o swoim wyglądzie (galeria <i>Who Am I?</i>), – opowiedzieć o swoich trzech najważniejszych pierwszych przedmiotach, – na podstawie ilustracji powiedzieć, które rzeczy posiada, a których nie posiada, – przedstawić jedną/dwie informacje zapamiętane z przeczytanych tekstów, 	<p>przeczące i pytające z czasownikiem <i>to have got</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować zaimki wskazujące, – utworzyć liczbę mnogą rzeczowników, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. <p>Bez błędnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opisać swój wygląd na potrzeby galerii <i>Who am I?</i>, – w formie projektu opisać swoje trzy ulubione pierwsze rzeczy, – sporządzić notatki nt. swojej ulubionej gwiazdy muzyki, filmu itp., – napisać wpis na blogu prezentujący swoją ulubioną gwiazdę muzyki, filmu itp., – opisać krótko niezwykle zwierzę i jego umiejętności, – napisać e-mail nt. kolekcji Toma, – krótko opisać polską szkołę na podstawie podanych podpowiedzi. <p>Bez pomocy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o swoim wyglądzie (galeria <i>Who Am I?</i>), – opowiada o swoich trzech najważniejszych pierwszych przedmiotach, – na podstawie ilustracji mówi, które rzeczy posiada, a których nie posiada, – przedstawia jedną/dwie informacje zapamiętane z przeczytanych tekstów,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>–zaprezentować Katie Perry na podstawie podanych informacji, –zaprezentować na forum klasy wymyślonego przez siebie skrzata, –wyszukać w Internecie, gdzie znajdują się przedstawione w kwizie geograficznym miejsca i zaprezentować te informacje na forum klasy.</p> <p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: –dopasowuje przymiotniki do nazw części ciała, –dobiera ilustracje do nazw czynności i umiejętności, –stosuje zasady interpunkcji.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów (rzeczowniki w liczbie mnogiej) – końcówki /s/, /z/ oraz /ɪz/.</p>	<p>–zaprezentować Katie Perry na podstawie podanych informacji, –zaprezentować na forum klasy wymyślonego przez siebie skrzata, –wyszukać w Internecie, gdzie znajdują się przedstawione w kwizie geograficznym miejsca i zaprezentować te informacje na forum klasy.</p> <p>Z pomocą ze strony nauczyciela: –dopasowuje przymiotniki do nazw części ciała, –dobiera ilustracje do nazw czynności i umiejętności, –stosuje zasady interpunkcji.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów (rzeczowniki w liczbie mnogiej) – końcówki /s/, /z/ oraz /ɪz/.</p>	<p>–zaprezentować Katie Perry na podstawie podanych informacji, –zaprezentować na forum klasy wymyślonego przez siebie skrzata, –wyszukać w Internecie, gdzie znajdują się przedstawione w kwizie geograficznym miejsca i zaprezentować te informacje na forum klasy.</p> <p>Z drobną pomocą ze strony nauczyciela: –dopasowuje przymiotniki do nazw części ciała, –dobiera ilustracje do nazw czynności i umiejętności, –stosuje zasady interpunkcji.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów (rzeczowniki w liczbie mnogiej) – końcówki /s/, /z/ oraz /ɪz/.</p>	<p>–prezentuje Katie Perry na podstawie podanych informacji, –prezentuje na forum klasy wymyślonego przez siebie skrzata, –wyszukuje w Internecie, gdzie znajdują się przedstawione w kwizie geograficznym miejsca i prezentuje te informacje na forum klasy.</p> <p>Samodzielnie: –dopasowuje przymiotniki do nazw części ciała, –dobiera ilustracje do nazw czynności i umiejętności, –stosuje zasady interpunkcji.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy (rzeczowniki w liczbie mnogiej) – końcówki /s/, /z/ oraz /ɪz/.</p>
Przygotowanie do sprawdzianu szóstoklasisty				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz), –dobiera przedmioty do podanych osób.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz), –dobiera przedmioty do podanych osób.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz), –dobiera przedmioty do podanych osób.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz), –dobiera przedmioty do podanych osób.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe w e-mailu	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe w e-mailu

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Znajomość funkcji językowych	szczegółowe w e-mailu (odpowiedzi na pytania: 3 opcje), – wykonuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o e-mail. Ze znaczną pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, – dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.	(odpowiedzi na pytania: 3 opcje), – zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o e-mail. Z pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, – dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.	szczegółowe w e-mailu (odpowiedzi na pytania: 3 opcje), – zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o e-mail. Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, – dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.	(odpowiedzi na pytania: 3 opcje), – zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o e-mail. Samodzielnie: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, – dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: – uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami, – wykonuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację.	Z pomocą: – uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami, – wykonuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację.	Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami, – wykonuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację.	Samodzielnie: – uzupełnia luki w teście brakującymi wyrazami, – wykonuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 3				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, SPORT . 2. SŁOWNICTWO: nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, nazwy zawodów, dyscypliny sportowe. 3. GRAMATYKA: dopełniacz saksoński, czas Present Simple, przyimki czasu, przysłówki częstotliwości, czasowniki <i>love/like/hate + -ing</i> .				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 4) praca (popularne zawody), 5) życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, czynności życia codziennego), 10) sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy). 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – czynności dnia codziennego, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – sprawdza, czy wybrane odpowiedzi są zgodne z nagraniem, – dobiera zawody do imion (2 opcje), – wyszukuje informacje szczegółowe (zadania typu prawda/fałsz). Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje w dialogu informacje szczegółowe (zadanie typu	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – czynności dnia codziennego, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – sprawdza, czy wybrane odpowiedzi są zgodne z nagraniem, – dobiera zawody do imion (2 opcje), – wyszukuje informacje szczegółowe (zadania typu prawda/fałsz). Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje w dialogu informacje	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – czynności dnia codziennego, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – sprawdza, czy wybrane odpowiedzi są zgodne z nagraniem, – dobiera zawody do imion (2 opcje), – wyszukuje informacje szczegółowe (zadania typu prawda/fałsz). Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje w dialogu informacje	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw członków rodziny, – czynności dnia codziennego, – nazw zawodów. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – sprawdza, czy wybrane odpowiedzi są zgodne z nagraniem, – dobiera zawody do imion (2 opcje), – wyszukuje informacje szczegółowe (zadania typu prawda/fałsz). Bardzo ładnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje w dialogu informacje

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego. <p>5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, 2) opisuje czynnościach życia codziennego. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia członków rodziny, 2) podaje swoje upodobania, 4) mówi, co potrafi robić, 5) prosi o informacje. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego. <p>9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe), wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów).</p>	<p>prawda/fałsz),</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w tekście czynności dnia codziennego, – dobiera osoby do wykonywanych przez nie czynności, – wybiera właściwe słowo (jedno z dwóch) i tworzy spójny i logiczny tekst, – uzupełnia luki w tekście o Lewisie Hamiltonie poprawnymi formami podanych czasowników, – dopasowuje akapity do pytań. <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – umawia się na wspólne spędzenie czasu, – zadaje i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące swojego typowego dnia, – wyraża swoją opinię na temat podanych sportowców, – przeprowadza wywiad z Marią Szarapową, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować dopełniacz saksoński, – utworzyć czasownik w 3 osobie liczby pojedynczej w czasie <i>Present Simple</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Simple</i>, – poprawnie zastosować przyimki czasu, – zastosować przysłówki 	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w tekście czynności dnia codziennego, – dobiera osoby do wykonywanych przez nie czynności, – wybiera właściwe słowo (jedno z dwóch) i tworzy spójny i logiczny tekst, – uzupełnia luki w tekście o Lewisie Hamiltonie poprawnymi formami podanych czasowników, – dopasowuje akapity do pytań. <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – umawia się na wspólne spędzenie czasu, – zadaje i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące swojego typowego dnia, – wyraża swoją opinię na temat podanych sportowców, – przeprowadza wywiad z Marią Szarapową, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować dopełniacz saksoński, – utworzyć czasownik w 3 osobie liczby pojedynczej w czasie <i>Present Simple</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Simple</i>, – poprawnie zastosować przyimki czasu, – zastosować przysłówki 	<p>prawda/fałsz),</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w tekście czynności dnia codziennego, – dobiera osoby do wykonywanych przez nie czynności, – wybiera właściwe słowo (jedno z dwóch) i tworzy spójny i logiczny tekst, – uzupełnia luki w tekście o Lewisie Hamiltonie poprawnymi formami podanych czasowników, – dopasowuje akapity do pytań. <p>Z drobną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – umawia się na wspólne spędzenie czasu, – zadaje i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące swojego typowego dnia, – wyraża swoją opinię na temat podanych sportowców, – przeprowadza wywiad z Marią Szarapową, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Z niewielką pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować dopełniacz saksoński, – utworzyć czasownik w 3 osobie liczby pojedynczej w czasie <i>Present Simple</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Simple</i>, – poprawnie zastosować przyimki czasu, – zastosować przysłówki 	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w tekście czynności dnia codziennego, – dobiera osoby do wykonywanych przez nie czynności, – wybiera właściwe słowo (jedno z dwóch) i tworzy spójny i logiczny tekst, – uzupełnia luki w tekście o Lewisie Hamiltonie poprawnymi formami podanych czasowników, – dopasowuje akapity do pytań. <p>Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – umawia się na wspólne spędzenie czasu, – zadaje i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące swojego typowego dnia, – wyraża swoją opinię na temat podanych sportowców, – przeprowadza wywiad z Marią Szarapową, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Samodzielnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastosować dopełniacz saksoński, – utworzyć czasownik w 3 osobie liczby pojedynczej w czasie <i>Present Simple</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Simple</i>, – poprawnie zastosować przyimki czasu, – zastosować przysłówki

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
10. Uczeń współdziała w grupie. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	<p>częstotliwości, – utworzyć zdania z czasownikami <i>love/like/hate + -ing</i>, – zastosować <i>Who's</i> lub <i>Whose</i> w pytaniach.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi: – narysować drzewo genealogiczne swojej rodziny i o niej opowiedzieć, – w określonym czasie napisać jak najwięcej zdań z wykorzystaniem podanego słownictwa, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej na temat Marii Szarapowej lub innego sportowca, – napisać artykuł o swojej rodzinie.</p> <p>Ze znaczną pomocą próbuje: – opowiedzieć o osobach przedstawionych na zdjęciach, – opowiedzieć o swoim typowym dniu, – porównać swój typowy dzień z dniem Ramli lub Felipe, – powiedzieć, co robią osoby wykonujące dany zawód.</p> <p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: – poprawia błędy w zdaniach (wstawia apostrofy), – dobiera zawody do wyrażen opisujących wykonywane czynności, – w ciągu trzech minut przyporządkowuje nazwiska znanych sportowców do dyscyplin sportowych,</p>	<p>częstotliwości, – utworzyć zdania z czasownikami <i>love/like/hate + -ing</i>, – zastosować <i>Who's</i> lub <i>Whose</i> w pytaniach.</p> <p>Z błędami potrafi: – narysować drzewo genealogiczne swojej rodziny i o niej opowiedzieć, – w określonym czasie napisać jak najwięcej zdań z wykorzystaniem podanego słownictwa, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej na temat Marii Szarapowej lub innego sportowca, – napisać artykuł o swojej rodzinie.</p> <p>Z pomocą próbuje: – opowiedzieć o osobach przedstawionych na zdjęciach, – opowiedzieć o swoim typowym dniu, – porównać swój typowy dzień z dniem Ramli lub Felipe, – powiedzieć, co robią osoby wykonujące dany zawód.</p> <p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: – poprawia błędy w zdaniach (wstawia apostrofy), – dobiera zawody do wyrażen opisujących wykonywane czynności, – w ciągu trzech minut przyporządkowuje nazwiska znanych sportowców do dyscyplin sportowych,</p>	<p>częstotliwości, – utworzyć zdania z czasownikami <i>love/like/hate + -ing</i>, – zastosować <i>Who's</i> lub <i>Whose</i> w pytaniach.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi: – narysować drzewo genealogiczne swojej rodziny i o niej opowiedzieć, – w określonym czasie napisać jak najwięcej zdań z wykorzystaniem podanego słownictwa, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej na temat Marii Szarapowej lub innego sportowca, – napisać artykuł o swojej rodzinie.</p> <p>Z nieznaczną pomocą próbuje: – opowiedzieć o osobach przedstawionych na zdjęciach, – opowiedzieć o swoim typowym dniu, – porównać swój typowy dzień z dniem Ramli lub Felipe, – powiedzieć, co robią osoby wykonujące dany zawód.</p> <p>Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela: – poprawia błędy w zdaniach (wstawia apostrofy), – dobiera zawody do wyrażen opisujących wykonywane czynności, – w ciągu trzech minut przyporządkowuje nazwiska znanych sportowców do dyscyplin sportowych,</p>	<p>częstotliwości, – utworzyć zdania z czasownikami <i>love/like/hate + -ing</i>, – zastosować <i>Who's</i> lub <i>Whose</i> w pytaniach.</p> <p>Bez błędnie potrafi: – narysować drzewo genealogiczne swojej rodziny i o niej opowiedzieć, – w określonym czasie napisać jak najwięcej zdań z wykorzystaniem podanego słownictwa, – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej na temat Marii Szarapowej lub innego sportowca, – napisać artykuł o swojej rodzinie.</p> <p>Samodzielnie: – opowiada o osobach przedstawionych na zdjęciach, – opowiada o swoim typowym dniu, – porównuje swój typowy dzień z dniem Ramli lub Felipe, – mówi, co robią osoby wykonujące dany zawód.</p> <p>Bez pomocy ze strony nauczyciela: – poprawia błędy w zdaniach (wstawia apostrofy), – dobiera zawody do wyrażen opisujących wykonywane czynności, – w ciągu trzech minut przyporządkowuje nazwiska znanych sportowców do dyscyplin sportowych, – rozwiązuje krzyżówkę.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	– rozwiązuje krzyżówkę. Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów (czasowniki w 3. os. l. poj.) – końcówki /s/, /z/ oraz /tʃ/.	– rozwiązuje krzyżówkę. Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów (czasowniki w 3. os. l. poj.) – końcówki /s/, /z/ oraz /tʃ/.	– rozwiązuje krzyżówkę. Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów (czasowniki w 3. os. l. poj.) – końcówki /s/, /z/ oraz /tʃ/.	Bez błędnie wymawia wyrazy (czasowniki w 3. os. l. poj.) – końcówki /s/, /z/ oraz /tʃ/.
Przygotowanie do sprawdzianu szóstoklasisty				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dopasowuje zawody do podanych osób, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dopasowuje zawody do podanych osób, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dopasowuje zawody do podanych osób, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dopasowuje zawody do podanych osób, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: – uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny) i kwestionariuszu (dobieranie).	Z pomocą: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny) i kwestionariuszu (dobieranie).	Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny) i kwestionariuszu (dobieranie).	Samodzielnie: – uzupełnia luki w tekście (wybór wielokrotny) i kwestionariuszu (dobieranie).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 4				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: DOM, PRACA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: nazwy pomieszczeń w domu/mieszkanu, mebli i wyposażenia, nazwy sklepów i budynków użyteczności publicznej. 3. GRAMATYKA: konstrukcja <i>there is/there are</i> , zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, przyimki miejsca, tryb rozkazujący.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 2) dom, 4) praca, 7) zakupy i usługi, 8) podróżowanie i turystyka, 12) świat przyrody. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (na ulicy). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw pomieszczeń, – nazw mebli i wyposażenia domu, – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – odnajduje błędy popełnione przez Andreę przy opisie swojego pokoju, – uzupełnia luki informacyjne nt. domu Andy’ego (wybór wielokrotny). Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa zdania wg kolejności wydarzeń, – zastępuje obrazki rzeczownikami, tworząc spójny i logiczny tekst,	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw pomieszczeń, – nazw mebli i wyposażenia domu, – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – odnajduje błędy popełnione przez Andreę przy opisie swojego pokoju, – uzupełnia luki informacyjne nt. domu Andy’ego (wybór wielokrotny). Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa zdania wg kolejności wydarzeń, – zastępuje obrazki rzeczownikami, tworząc spójny i logiczny tekst,	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw pomieszczeń, – nazw mebli i wyposażenia domu, – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej. Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – odnajduje błędy popełnione przez Andreę przy opisie swojego pokoju, – uzupełnia luki informacyjne nt. domu Andy’ego (wybór wielokrotny). Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa zdania wg kolejności wydarzeń, – zastępuje obrazki rzeczownikami, tworząc spójny i logiczny tekst,	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw pomieszczeń, – nazw mebli i wyposażenia domu, – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – odnajduje błędy popełnione przez Andreę przy opisie swojego pokoju, – uzupełnia luki informacyjne nt. domu Andy’ego (wybór wielokrotny). Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa zdania wg kolejności wydarzeń, – zastępuje obrazki rzeczownikami, tworząc spójny i logiczny tekst,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>tekstów.</p> <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca.</p> <p>5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 3) przedstawia swoje upodobania.</p> <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 2) podaje miejsce zamieszkania, 4) mówi, co posiada, 5) prosi o informacje, 7) wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat.</p> <p>8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów).</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p>	<p>tworząc spójny i logiczny tekst, – wyszukuje w tekście antonimy podanych przymiotników, – wyszukuje odpowiedzi na pytania do tekstu, – odgaduje (na podstawie tekstu i mapy), gdzie znajduje się Jenny, – uzupełnia luki w e-mailu podanymi wyrazami, – dobiera akapity tekstu do pytań.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – sprawdza spostrzegawczość i pamięć kolegi/koleżanki poprzez zadawanie pytań do ilustracji, – uzyskuje i udziela informacji nt. swojego pokoju (co i gdzie się znajduje), – pyta o drogę i wskazuje drogę do sklepów i budynków użyteczności publicznej (na podstawie mapy), – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi: – stosować konstrukcję <i>there is/there are</i> w zdaniach, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>there is/there are</i>, – rozróżnić zaimki osobowe w funkcji podmiotu od tych w funkcji dopełnienia, a także ich używać, – używać przyimków miejsca, – utworzyć zdania nakazujące i zakazujące.</p>	<p>– wyszukuje w tekście antonimy podanych przymiotników, – wyszukuje odpowiedzi na pytania do tekstu, – odgaduje (na podstawie tekstu i mapy), gdzie znajduje się Jenny, – uzupełnia luki w e-mailu podanymi wyrazami, – dobiera akapity tekstu do pytań.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – sprawdza spostrzegawczość i pamięć kolegi/koleżanki poprzez zadawanie pytań do ilustracji, – uzyskuje i udziela informacji nt. swojego pokoju (co i gdzie się znajduje), – pyta o drogę i wskazuje drogę do sklepów i budynków użyteczności publicznej (na podstawie mapy), – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Z pomocą potrafi: – stosować konstrukcję <i>there is/there are</i> w zdaniach, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>there is/there are</i>, – rozróżnić zaimki osobowe w funkcji podmiotu od tych w funkcji dopełnienia, a także ich używać, – używać przyimków miejsca, – utworzyć zdania nakazujące i zakazujące.</p>	<p>tworząc spójny i logiczny tekst, – wyszukuje w tekście antonimy podanych przymiotników, – wyszukuje odpowiedzi na pytania do tekstu, – odgaduje (na podstawie tekstu i mapy), gdzie znajduje się Jenny, – uzupełnia luki w e-mailu podanymi wyrazami, – dobiera akapity tekstu do pytań.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – sprawdza spostrzegawczość i pamięć kolegi/koleżanki poprzez zadawanie pytań do ilustracji, – uzyskuje i udziela informacji nt. swojego pokoju (co i gdzie się znajduje), – pyta o drogę i wskazuje drogę do sklepów i budynków użyteczności publicznej (na podstawie mapy), – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi: – stosować konstrukcję <i>there is/there are</i> w zdaniach, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>there is/there are</i>, – rozróżnić zaimki osobowe w funkcji podmiotu od tych w funkcji dopełnienia, a także ich używać, – używać przyimków miejsca, – utworzyć zdania nakazujące i zakazujące.</p>	<p>– wyszukuje w tekście antonimy podanych przymiotników, – wyszukuje odpowiedzi na pytania do tekstu, – odgaduje (na podstawie tekstu i mapy), gdzie znajduje się Jenny, – uzupełnia luki w e-mailu podanymi wyrazami, – dobiera akapity tekstu do pytań.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – sprawdza spostrzegawczość i pamięć kolegi/koleżanki poprzez zadawanie pytań do ilustracji, – uzyskuje i udziela informacji nt. swojego pokoju (co i gdzie się znajduje), – pyta o drogę i wskazuje drogę do sklepów i budynków użyteczności publicznej (na podstawie mapy), – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Samodzielnie potrafi: – stosować konstrukcję <i>there is/there are</i> w zdaniach, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>there is/there are</i>, – rozróżnić zaimki osobowe w funkcji podmiotu od tych w funkcji dopełnienia, a także ich używać, – używać przyimków miejsca, – utworzyć zdania nakazujące i zakazujące.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).</p>	<p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opowiedzieć o swoim wymarzonym domu, – napisać wskazówki, jak należy dojść do określonych miejsc na mapie, – napisać krótki e-mail do kolegi/koleżanki nt. swojego nowego domu/mieszkania, – napisać krótki artykuł na temat swojego wymarzonego domu. <p>Ze znaczną pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streszcza wydarzenia z dialogu, wykorzystując podane zdania, – powiedzieć trzy niezwykle faktów nt. <i>Upside Down House</i>, – powiedzieć, gdzie na obrazkach znajduje się trol (przymyki miejsca), – utworzyć zdania typu: <i>Let's go to the florist's and buy some flowers! He's got five plates. He needs one more plate.</i> – opowiedzieć o swoim nowym domu. <p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje ilustracje, – dopasowuje obrazki do zdań, – przyporządkowuje meble i sprzęty do właściwych pomieszczeń. <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /θ/ oraz /ð/.</p>	<p>Z błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opowiedzieć o swoim wymarzonym domu, – napisać wskazówki, jak należy dojść do określonych miejsc na mapie, – napisać krótki e-mail do kolegi/koleżanki nt. swojego nowego domu/mieszkania, – napisać krótki artykuł na temat swojego wymarzonego domu. <p>Z pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streszcza wydarzenia z dialogu, wykorzystując podane zdania, – powiedzieć trzy niezwykle faktów nt. <i>Upside Down House</i>, – powiedzieć, gdzie na obrazkach znajduje się trol (przymyki miejsca), – utworzyć zdania typu: <i>Let's go to the florist's and buy some flowers! He's got five plates. He needs one more plate.</i> – opowiedzieć o swoim nowym domu. <p>Z pomocą ze strony nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje ilustracje, – dopasowuje obrazki do zdań, – przyporządkowuje meble i sprzęty do właściwych pomieszczeń. <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /θ/ oraz /ð/.</p>	<p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opowiedzieć o swoim wymarzonym domu, – napisać wskazówki, jak należy dojść do określonych miejsc na mapie, – napisać krótki e-mail do kolegi/koleżanki nt. swojego nowego domu/mieszkania, – napisać krótki artykuł na temat swojego wymarzonego domu. <p>Z niewielką pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streszcza wydarzenia z dialogu, wykorzystując podane zdania, – powiedzieć trzy niezwykle faktów nt. <i>Upside Down House</i>, – powiedzieć, gdzie na obrazkach znajduje się trol (przymyki miejsca), – utworzyć zdania typu: <i>Let's go to the florist's and buy some flowers! He's got five plates. He needs one more plate.</i> – opowiedzieć o swoim nowym domu. <p>Z drobną pomocą ze strony nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje ilustracje, – dopasowuje obrazki do zdań, – przyporządkowuje meble i sprzęty do właściwych pomieszczeń. <p>Popelnia drobne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /θ/ oraz /ð/.</p>	<p>Bez błędnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – narysować i opowiedzieć o swoim wymarzonym domu, – napisać wskazówki, jak należy dojść do określonych miejsc na mapie, – napisać krótki e-mail do kolegi/koleżanki nt. swojego nowego domu/mieszkania, – napisać krótki artykuł na temat swojego wymarzonego domu. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streszcza wydarzenia z dialogu, wykorzystując podane zdania, – powiedzieć trzy niezwykle faktów nt. <i>Upside Down House</i>, – powiedzieć, gdzie na obrazkach znajduje się trol (przymyki miejsca), – utworzyć zdania typu: <i>Let's go to the florist's and buy some flowers! He's got five plates. He needs one more plate.</i> – opowiedzieć o swoim nowym domu. <p>Bez pomocy ze strony nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje ilustracje, – dopasowuje obrazki do zdań, – przyporządkowuje meble i sprzęty do właściwych pomieszczeń. <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /θ/ oraz /ð/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Przygotowanie do sprawdzianu szóstoklasisty				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc, w którym się one znajdują, –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc, w którym się one znajdują, –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc, w którym się one znajdują, –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc, w którym się one znajdują, –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera odpowiednie zdania do tekstów, –dobieranie zakończeń zdań do ich początków (na podstawie tekstu).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera odpowiednie zdania do tekstów, –dobieranie zakończeń zdań do ich początków (na podstawie tekstu).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera odpowiednie zdania do tekstów, –dobieranie zakończeń zdań do ich początków (na podstawie tekstu).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera odpowiednie zdania do tekstów, –dobieranie zakończeń zdań do ich początków (na podstawie tekstu).
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –dobiera właściwe odpowiedzi do pytań, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: –dobiera właściwe odpowiedzi do pytań, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: –dobiera właściwe odpowiedzi do pytań, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: –dobiera właściwe odpowiedzi do pytań, –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami.	Z pomocą: –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami.	Z nieznaczną pomocą: –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami.	Samodzielnie: –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz na podstawie ilustracji, –uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 5				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, KULTURA, SPORT. 2. SŁOWNICTWO: czasowniki opisujące czynności codzienne, sposoby spędzania wolnego czasu, święta, nazwy dyscyplin sportu. 3. GRAMATYKA: czas <i>Present Continuous</i> , porównanie czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> , spójniki <i>and, but, or</i> .				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 5) życie rodzinne i towarzyskie (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, 9) kultura (święta, obrzędy), 10) sport (popularne dyscypliny sportowe). 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście,	Zna tylko część: – słownictwa opisującego sposoby spędzania czasu wolnego, – słownictwa związanego ze świętowaniem, – nazw dyscyplin sportowych. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera zdjęcia do osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), – słuchając nagrania sprawdza, czy poprawnie wykonał ćwiczenie, – dobiera dialogi do ilustracji, – dokonuje korekty zdań tak, aby były zgodne z nagraniem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu	Zna połowę: – słownictwa opisującego sposoby spędzania czasu wolnego, – słownictwa związanego ze świętowaniem, – nazw dyscyplin sportowych. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera zdjęcia do osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), – słuchając nagrania sprawdza, czy poprawnie wykonał ćwiczenie, – dobiera dialogi do ilustracji, – dokonuje korekty zdań tak, aby były zgodne z nagraniem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu brakującymi wyrazami,	Zna prawie całe: – słownictwo opisującego sposoby spędzania czasu wolnego, – słownictwo związanego ze świętowaniem, – nazwy dyscyplin sportowych. Poznane słownictwo zapisuje z drobnymi błędami. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera zdjęcia do osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), – słuchając nagrania sprawdza, czy poprawnie wykonał ćwiczenie, – dobiera dialogi do ilustracji, – dokonuje korekty zdań tak, aby były zgodne z nagraniem. Z małą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu	Zna: – słownictwo opisującego sposoby spędzania czasu wolnego, – słownictwo związanego ze świętowaniem, – nazwy dyscyplin sportowych. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera zdjęcia do osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), – słuchając nagrania sprawdza, czy poprawnie wykonał ćwiczenie, – dobiera dialogi do ilustracji, – dokonuje korekty zdań tak, aby były zgodne z nagraniem. Bez pomocy wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu brakującymi wyrazami,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów.</p> <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, miejsca, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego.</p> <p>5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje ludzi, miejsca, 2) opisuje czynnościach życia codziennego.</p> <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 5) prosi o informacje.</p> <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat.</p> <p>8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów).</p>	<p>brakującymi wyrazami, – dobiera święta (<i>Australia Day, Chinese New Year</i>) do zdań, – do podanych tekstów dobiera ich podsumowania, – odpowiada na pytania do tekstu, wybierając jedną z 3 opcji, – wyszukuje szczegółowe informacje w tekście.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. osób n ilustracji i wykonywanych przez nie czynności, – uzyskuje i udziela informacji nt. planów na najbliższą przyszłość, – proponuje wspólne spędzenie czasu, przyjmuje i odrzuca propozycje, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi: – utworzyć poprawną formę czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Continuous</i>, – porównać czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>, – połączyć zdania za pomocą spójników <i>and, but, or</i>.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi:</p>	<p>– dobiera święta (<i>Australia Day, Chinese New Year</i>) do zdań, – do podanych tekstów dobiera ich podsumowania, – odpowiada na pytania do tekstu, wybierając jedną z 3 opcji, – wyszukuje szczegółowe informacje w tekście.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. osób n ilustracji i wykonywanych przez nie czynności, – uzyskuje i udziela informacji nt. planów na najbliższą przyszłość, – proponuje wspólne spędzenie czasu, przyjmuje i odrzuca propozycje, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Z pomocą potrafi: – utworzyć poprawną formę czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Continuous</i>, – porównać czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>, – połączyć zdania za pomocą spójników <i>and, but, or</i>.</p> <p>Z błędami potrafi:</p>	<p>brakującymi wyrazami, – dobiera święta (<i>Australia Day, Chinese New Year</i>) do zdań, – do podanych tekstów dobiera ich podsumowania, – odpowiada na pytania do tekstu, wybierając jedną z 3 opcji, – wyszukuje szczegółowe informacje w tekście.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. osób n ilustracji i wykonywanych przez nie czynności, – uzyskuje i udziela informacji nt. planów na najbliższą przyszłość, – proponuje wspólne spędzenie czasu, przyjmuje i odrzuca propozycje, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi: – utworzyć poprawną formę czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Continuous</i>, – porównać czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>, – połączyć zdania za pomocą spójników <i>and, but, or</i>.</p> <p>Z nielicznymi błędami potrafi:</p>	<p>– dobiera święta (<i>Australia Day, Chinese New Year</i>) do zdań, – do podanych tekstów dobiera ich podsumowania, – odpowiada na pytania do tekstu, wybierając jedną z 3 opcji, – wyszukuje szczegółowe informacje w tekście.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela , ale na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wymyśla nowe zakończenie dialogu, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. osób n ilustracji i wykonywanych przez nie czynności, – uzyskuje i udziela informacji nt. planów na najbliższą przyszłość, – proponuje wspólne spędzenie czasu, przyjmuje i odrzuca propozycje, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p> <p>Samodzielnie potrafi: – utworzyć poprawną formę czasownika z końcówką <i>-ing</i>, – utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present Continuous</i>, – porównać czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>, – połączyć zdania za pomocą spójników <i>and, but, or</i>.</p> <p>Bez błędnie potrafi:</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
10. Uczeń współdziała w grupie. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	<p>– napisać krótki e-mail do kolegi/ koleżanki na temat tego, co właśnie robi on/ona i jego/jej rodzina,</p> <p>– napisać zagadki o pozostałych postaciach na ilustracji,</p> <p>– napisać krótki tekst o tym, jak właśnie spędza Sylwestra,</p> <p>– napisać e-mail do kolegi/ koleżanki z informacjami nt. planów na najbliższy weekend,</p> <p>– napisać e-mail z zaproszeniem na sportowe wydarzenie.</p> <p>Ze znaczną pomocą próbuje:</p> <p>– opowiedzieć o <i>Australia Day</i> albo o <i>Chinese New Year's Eve</i>, wykorzystując podane wyrażenia,</p> <p>– powiedzieć, które spośród podanych dyscyplin sportu uprawia,</p> <p>– zaprezentować plany na najbliższy weekend, kiedy odwiedzi go/ją kolega/koleżanka.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięk /ŋ/.</p>	<p>– napisać krótki e-mail do kolegi/ koleżanki na temat tego, co właśnie robi on/ona i jego/jej rodzina,</p> <p>– napisać zagadki o pozostałych postaciach na ilustracji,</p> <p>– napisać krótki tekst o tym, jak właśnie spędza Sylwestra,</p> <p>– napisać e-mail do kolegi/ koleżanki z informacjami nt. planów na najbliższy weekend,</p> <p>– napisać e-mail z zaproszeniem na sportowe wydarzenie.</p> <p>Z pomocą próbuje:</p> <p>– opowiedzieć o <i>Australia Day</i> albo o <i>Chinese New Year's Eve</i>, wykorzystując podane wyrażenia,</p> <p>– powiedzieć, które spośród podanych dyscyplin sportu uprawia,</p> <p>– zaprezentować plany na najbliższy weekend, kiedy odwiedzi go/ją kolega/koleżanka.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięk /ŋ/.</p>	<p>– napisać krótki e-mail do kolegi/ koleżanki na temat tego, co właśnie robi on/ona i jego/jej rodzina,</p> <p>– napisać zagadki o pozostałych postaciach na ilustracji,</p> <p>– napisać krótki tekst o tym, jak właśnie spędza Sylwestra,</p> <p>– napisać e-mail do kolegi/ koleżanki z informacjami nt. planów na najbliższy weekend,</p> <p>– napisać e-mail z zaproszeniem na sportowe wydarzenie.</p> <p>Z niewielką pomocą próbuje:</p> <p>– opowiedzieć o <i>Australia Day</i> albo o <i>Chinese New Year's Eve</i>, wykorzystując podane wyrażenia,</p> <p>– powiedzieć, które spośród podanych dyscyplin sportu uprawia,</p> <p>– zaprezentować plany na najbliższy weekend, kiedy odwiedzi go/ją kolega/koleżanka.</p> <p>Popelnia drobne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięk /ŋ/.</p>	<p>– napisać krótki e-mail do kolegi/ koleżanki na temat tego, co właśnie robi on/ona i jego/jej rodzina,</p> <p>– napisać zagadki o pozostałych postaciach na ilustracji,</p> <p>– napisać krótki tekst o tym, jak właśnie spędza Sylwestra,</p> <p>– napisać e-mail do kolegi/ koleżanki z informacjami nt. planów na najbliższy weekend,</p> <p>– napisać e-mail z zaproszeniem na sportowe wydarzenie.</p> <p>Samodzielnie:</p> <p>– opowiedzieć o <i>Australia Day</i> albo o <i>Chinese New Year's Eve</i>, wykorzystując podane wyrażenia,</p> <p>– powiedzieć, które spośród podanych dyscyplin sportu uprawia,</p> <p>– zaprezentować plany na najbliższy weekend, kiedy odwiedzi go/ją kolega/koleżanka.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięk /ŋ/.</p>
Przygotowanie do sprawdzianu szóstoklasisty				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Znajomość funkcji językowych	<p>pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera do każdego z trzech tekstów odpowiednie zdanie podsumowujące, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. <p>Ze znaczną pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, –dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań. 	<ul style="list-style-type: none"> –dobiera do każdego z trzech tekstów odpowiednie zdanie podsumowujące, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. <p>Z pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, –dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań. 	<p>pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera do każdego z trzech tekstów odpowiednie zdanie podsumowujące, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. <p>Z nieznaczną pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, –dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań. 	<ul style="list-style-type: none"> –dobiera do każdego z trzech tekstów odpowiednie zdanie podsumowujące, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami, –dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań.
Znajomość środków językowych	<p>Ze znaczną pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia luki w tekście odpowiednimi wyrazami, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację. 	<p>Z pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia luki w tekście odpowiednimi wyrazami, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację. 	<p>Z nieznaczną pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia luki w tekście odpowiednimi wyrazami, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację. 	<p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzupełnia luki w tekście odpowiednimi wyrazami, –rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz w oparciu o ilustrację.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 6				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYWIENIE, ZAKUPI I USŁUGI.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: nazwy artykułów spożywczych i napojów oraz ich opakowań, słownictwo służące do określenia ilości (np. <i>loaf</i>), przymiotniki opisujące smak i wygląd potraw.</p> <p>3. GRAMATYKA: rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; przedimek nieokreślony <i>a/an</i>; określenia <i>some, any</i>; określenia ilości <i>a lot of, much, many</i>; czasowniki modalne <i>must</i> i <i>can</i>.</p>				
UCZEŃ:				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych:</p> <p>6) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki),</p> <p>7) zakupy (sprzedawanie i kupowanie).</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <p>1) reaguje na polecenia,</p> <p>2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia,</p> <p>3) rozumie ogólny sens prostego tekstu,</p> <p>4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym,</p> <p>5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji),</p> <p>6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (w sklepie).</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <p>1) rozumie ogólny sens tekstu,</p> <p>2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście,</p> <p>3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów.</p>	<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw produktów spożywczych i napojów oraz ich opakowań, – określeń ilości (np. <i>a loaf of bread</i>), – przymiotników opisujących potrawy. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, co robią dzieci z nagrania, – wybiera właściwe uzupełnienia tekstu (2 opcje), – sprawdza poprawność uzupełnienia luk w e-mailu, – uzupełnia luki w tekście zgodnie z nagraniem, – uzupełnia luki w tekście piosenki podanymi wyrazami. 	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw produktów spożywczych i napojów oraz ich opakowań, – określeń ilości (np. <i>a loaf of bread</i>), – przymiotników opisujących potrawy. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, co robią dzieci z nagrania, – wybiera właściwe uzupełnienia tekstu (2 opcje), – sprawdza poprawność uzupełnienia luk w e-mailu, – uzupełnia luki w tekście zgodnie z nagraniem, – uzupełnia luki w tekście piosenki podanymi wyrazami. 	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw produktów spożywczych i napojów oraz ich opakowań, – określeń ilości (np. <i>a loaf of bread</i>), – przymiotników opisujących potrawy. <p>Poznane słownictwo zapisuje z kilkoma błędami.</p> <p>Ma małe trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, co robią dzieci z nagrania, – wybiera właściwe uzupełnienia tekstu (2 opcje), – sprawdza poprawność uzupełnienia luk w e-mailu, – uzupełnia luki w tekście zgodnie z nagraniem, – uzupełnia luki w tekście piosenki podanymi wyrazami. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw produktów spożywczych i napojów oraz ich opakowań, – określeń ilości (np. <i>a loaf of bread</i>), – przymiotników opisujących potrawy. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, co robią dzieci z nagrania, – wybiera właściwe uzupełnienia tekstu (2 opcje), – sprawdza poprawność uzupełnienia luk w e-mailu, – uzupełnia luki w tekście zgodnie z nagraniem, – uzupełnia luki w tekście piosenki podanymi wyrazami.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje miejsca, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego. 3) przedstawia swoje upodobania. <p>5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje miejsca, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego. 3) przedstawia swoje upodobania. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3) przedstawia swoje upodobania 4) mówi, co posiada, 5) prosi o informację, 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego. <p>9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</p>	<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania do tekstu, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – dobiera zdania podsumowujące do podanych tekstów, – uzupełnia luki w krótkich dialogach właściwymi wyrażeniami, – wybiera w zdaniach w komiksie właściwe czasowniki (<i>must, can</i>), – dobiera zakończenia zdań do ich początków zgodnie z tekstem, – uzupełnia luki informacyjne w zdaniach na podstawie mitu, – wyszukuje cztery błędne informacje w <i>Funny Food Facts</i>. <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zamawia jedzenie w restauracji, – zdobywa informacje na temat restauracji, do której został zaproszony przez kolegę/koleżankę, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – właściwie stosować w zdaniach przedimek <i>a/an</i>, określenia <i>some i any, a lot of, much, many</i>, – zastosować czasownik <i>must/mustn't</i>, aby wyrazić 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania do tekstu, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – dobiera zdania podsumowujące do podanych tekstów, – uzupełnia luki w krótkich dialogach właściwymi wyrażeniami, – wybiera w zdaniach w komiksie właściwe czasowniki (<i>must, can</i>), – dobiera zakończenia zdań do ich początków zgodnie z tekstem, – uzupełnia luki informacyjne w zdaniach na podstawie mitu, – wyszukuje cztery błędne informacje w <i>Funny Food Facts</i>. <p>Z pomocą nauczyciela i według na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zamawia jedzenie w restauracji, – zdobywa informacje na temat restauracji, do której został zaproszony przez kolegę/koleżankę, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – właściwie stosować w zdaniach przedimek <i>a/an</i>, określenia <i>some i any, a lot of, much, many</i>, – zastosować czasownik <i>must/mustn't</i>, aby wyrazić 	<p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania do tekstu, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – dobiera zdania podsumowujące do podanych tekstów, – uzupełnia luki w krótkich dialogach właściwymi wyrażeniami, – wybiera w zdaniach w komiksie właściwe czasowniki (<i>must, can</i>), – dobiera zakończenia zdań do ich początków zgodnie z tekstem, – uzupełnia luki informacyjne w zdaniach na podstawie mitu, – wyszukuje cztery błędne informacje w <i>Funny Food Facts</i>. <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zamawia jedzenie w restauracji, – zdobywa informacje na temat restauracji, do której został zaproszony przez kolegę/koleżankę, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Z drobną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – właściwie stosować w zdaniach przedimek <i>a/an</i>, określenia <i>some i any, a lot of, much, many</i>, – zastosować czasownik <i>must/mustn't</i>, aby wyrazić 	<p>Bez pomocy wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania do tekstu, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – dobiera zdania podsumowujące do podanych tekstów, – uzupełnia luki w krótkich dialogach właściwymi wyrażeniami, – wybiera w zdaniach w komiksie właściwe czasowniki (<i>must, can</i>), – dobiera zakończenia zdań do ich początków zgodnie z tekstem, – uzupełnia luki informacyjne w zdaniach na podstawie mitu, – wyszukuje cztery błędne informacje w <i>Funny Food Facts</i>. <p>Bez pomocy nauczyciela, ale na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zamawia jedzenie w restauracji, – zdobywa informacje na temat restauracji, do której został zaproszony przez kolegę/koleżankę, – odczytuje dialog z podziałem na role. <p>Samodzielnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – właściwie stosować w zdaniach przedimek <i>a/an</i>, określenia <i>some i any, a lot of, much, many</i>, – zastosować czasownik <i>must/mustn't</i>, aby wyrazić

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>(zapamiętywanie nowych wyrazów).</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii ininformacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).</p>	<p>obowiązek i zakaz, –zastosować czasownik <i>can</i> jako prośbę o pozwolenie.</p> <p>Z licznymi błędami potrafi: –napisać kilka zdań na temat tego, co lubi jeść, czego nie lubi i czego nigdy nie je, –przygotować plakat informujący o zbiorce żywności, –napisać e-mail do kolegi/koleżanki z zaproszeniem do nowej restauracji, –wyszukać i krótko przedstawić zabawne fakty na temat żywności, –napisać wpis na blogu na temat swoich ulubionych artykułów spożywczych i potraw.</p> <p>Ze znaczną pomocą próbuje: –przedstawić dwie informacje zapamiętane z dialogu, –uczestniczyć w zabawie <i>In my basket, I've got some ...</i> , –odpowiedzieć na pytania, np. <i>What's your favourite food? What food don't you like? What food do you never eat?</i>, –powiedzieć, jakie produkty można zbierać i jakie kroki należy podjąć, aby przeprowadzić zbiórkę żywności, –powiedzieć, czy chciał(a)by pójść do włoskiej restauracji <i>Salvatore's</i>, czy nie –streścić mit w oparciu o uzupełnione zdania, –powiedzieć, jak każdy z nas może zdrowo się odżywiać.</p>	<p>obowiązek i zakaz, –zastosować czasownik <i>can</i> jako prośbę o pozwolenie.</p> <p>Z błędami potrafi: –napisać kilka zdań na temat tego, co lubi jeść, czego nie lubi i czego nigdy nie je, –przygotować plakat informujący o zbiorce żywności, –napisać e-mail do kolegi/koleżanki z zaproszeniem do nowej restauracji, –wyszukać i krótko przedstawić zabawne fakty na temat żywności, –napisać wpis na blogu na temat swoich ulubionych artykułów spożywczych i potraw.</p> <p>Z pomocą próbuje: –przedstawić dwie informacje zapamiętane z dialogu, –uczestniczyć w zabawie <i>In my basket, I've got some ...</i> , –odpowiedzieć na pytania, np. <i>What's your favourite food? What food don't you like? What food do you never eat?</i>, –powiedzieć, jakie produkty można zbierać i jakie kroki należy podjąć, aby przeprowadzić zbiórkę żywności, –powiedzieć, czy chciał(a)by pójść do włoskiej restauracji <i>Salvatore's</i>, czy nie –streścić mit w oparciu o uzupełnione zdania, –powiedzieć, jak każdy z nas może zdrowo się odżywiać.</p>	<p>obowiązek i zakaz, –zastosować czasownik <i>can</i> jako prośbę o pozwolenie.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi: –napisać kilka zdań na temat tego, co lubi jeść, czego nie lubi i czego nigdy nie je, –przygotować plakat informujący o zbiorce żywności, –napisać e-mail do kolegi/koleżanki z zaproszeniem do nowej restauracji, –wyszukać i krótko przedstawić zabawne fakty na temat żywności, –napisać wpis na blogu na temat swoich ulubionych artykułów spożywczych i potraw.</p> <p>Z nieznaczną pomocą próbuje: –przedstawić dwie informacje zapamiętane z dialogu, –uczestniczyć w zabawie <i>In my basket, I've got some ...</i> , –odpowiedzieć na pytania, np. <i>What's your favourite food? What food don't you like? What food do you never eat?</i>, –powiedzieć, jakie produkty można zbierać i jakie kroki należy podjąć, aby przeprowadzić zbiórkę żywności, –powiedzieć, czy chciał(a)by pójść do włoskiej restauracji <i>Salvatore's</i> i uzasadnić swoją opinię –streścić mit w oparciu o uzupełnione zdania, –powiedzieć, jak każdy z nas może zdrowo się odżywiać.</p>	<p>obowiązek i zakaz, –zastosować czasownik <i>can</i> jako prośbę o pozwolenie.</p> <p>Bezbłędnie potrafi: –napisać kilka zdań na temat tego, co lubi jeść, czego nie lubi i czego nigdy nie je, –przygotować plakat informujący o zbiorce żywności, –napisać e-mail do kolegi/koleżanki z zaproszeniem do nowej restauracji, –wyszukać i krótko przedstawić zabawne fakty na temat żywności, –napisać wpis na blogu na temat swoich ulubionych artykułów spożywczych i potraw.</p> <p>Samodzielnie: –przedstawia dwie informacje zapamiętane z dialogu, –uczestniczy w zabawie <i>In my basket, I've got some ...</i> , –odpowiada na pytania, np. <i>What's your favourite food? What food don't you like? What food do you never eat?</i>, –mówi, jakie produkty można zbierać i jakie kroki należy podjąć, aby przeprowadzić zbiórkę żywności, –mówi, czy chciał(a)by pójść do włoskiej restauracji <i>Salvatore's</i> i uzasadnia swoją opinię –streszcza mit w oparciu o uzupełnione zdania, –opowiada, jak każdy z nas może zdrowo się odżywiać.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupuje podane produkty spożywcze wg właściwych kategorii, – przyporządkowuje właściwe pojemniki do podanych produktów spożywczych, – wybiera w zdaniach właściwe wyrazy (2–3 opcje). <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i/ oraz /i:/.</p>	<p>Z pomocą ze strony nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupuje podane produkty spożywcze wg właściwych kategorii, – przyporządkowuje właściwe pojemniki do podanych produktów spożywczych, – wybiera w zdaniach właściwe wyrazy (2–3 opcje). <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i/ oraz /i:/.</p>	<p>Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupuje podane produkty spożywcze wg właściwych kategorii, – przyporządkowuje właściwe pojemniki do podanych produktów spożywczych, – wybiera w zdaniach właściwe wyrazy (2–3 opcje). <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i/ oraz /i:/.</p>	<p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – grupuje podane produkty spożywcze wg właściwych kategorii, – przyporządkowuje właściwe pojemniki do podanych produktów spożywczych, – wybiera w zdaniach właściwe wyrazy (2–3 opcje). <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /i/ oraz /i:/.</p>
Przygotowanie do sprawdzianu szóstoklasisty				
Rozumienie ze słuchu	<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny). 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny). 	<p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny). 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (wybór wielokrotny).
Rozumienie tekstów pisanych	<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami. 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami. 	<p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami. 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami.
Znajomość funkcji językowych	<p>Ze znaczną pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia minialogi brakującą wypowiedzią. 	<p>Z pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia minialogi brakującą wypowiedzią. 	<p>Z nieznaczną pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia minialogi brakującą wypowiedzią. 	<p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia minialogi brakującą wypowiedzią.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: – uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w kwestionariuszu podanymi wyrazami.	Z pomocą: – uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w kwestionariuszu podanymi wyrazami.	Z nieznaczną pomocą: – uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w kwestionariuszu podanymi wyrazami.	Samodzielnie: – uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w kwestionariuszu podanymi wyrazami.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 7				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, ZAKUPI I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: nazwy sklepów i budynków użyteczności publicznej, nazwy instrumentów muzycznych, miejsca rozrywki, przymiotniki opisujące emocje, słownictwo związane ze świętowaniem i łańcuchem pokarmowym.</p> <p>3. GRAMATYKA: czasownik <i>was</i> i <i>were</i>, konstrukcja <i>there was/ there were</i>, czas <i>Past Simple</i> czasowników regularnych.</p>				
UCZEŃ:				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych:</p> <p>5) życie rodzinne i towarzyskie (formy spędzania czasu wolnego),</p> <p>7) zakupy i usługi (rodzaje sklepów),</p> <p>8) podróżowanie i turystyka,</p> <p>9) kultura (święta, obrzędy),</p> <p>12) świat przyrody (rośliny i zwierzęta).</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <p>1) reaguje na polecenia,</p> <p>2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia,</p> <p>3) rozumie ogólny sens prostego tekstu,</p> <p>4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym,</p> <p>5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji, wyrażanie prośby),</p> <p>6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (w sklepie, na dworcu).</p>	<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej, – nazw instrumentów muzycznych, – nazw miejsc rozrywki, – przymiotników opisujących emocje. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – numeruje instrumenty muzyczne wg kolejności usłyszanych dźwięków, – dobiera czynności wykonane przez Martina do dni tygodnia, – dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie wypowiedzi Ryana. 	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej, – nazw instrumentów muzycznych, – nazw miejsc rozrywki, – przymiotników opisujących emocje. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – numeruje instrumenty muzyczne wg kolejności usłyszanych dźwięków, – dobiera czynności wykonane przez Martina do dni tygodnia, – dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie wypowiedzi Ryana. 	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej, – nazw instrumentów muzycznych, – nazw miejsc rozrywki, – przymiotników opisujących emocje. <p>Poznane słownictwo zapisuje z kilkoma błędami.</p> <p>Ma małe trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – numeruje instrumenty muzyczne wg kolejności usłyszanych dźwięków, – dobiera czynności wykonane przez Martina do dni tygodnia, – dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie wypowiedzi Ryana. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazw sklepów i budynków użyteczności publicznej, – nazw instrumentów muzycznych, – nazw miejsc rozrywki, – przymiotników opisujących emocje. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – numeruje instrumenty muzyczne wg kolejności usłyszanych dźwięków, – dobiera czynności wykonane przez Martina do dni tygodnia, – dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie wypowiedzi Ryana.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <p>1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p> <p>4. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <p>1) opisuje ludzi i miejsca, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania.</p> <p>5. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:</p> <p>1) opisuje ludzi i miejsca, 2) opisuje czynności życia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania.</p> <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <p>3) podaje swoje upodobania, 4) mówi, co potrafi robić, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje.</p> <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <p>1) udziela podstawowych informacji na swój temat.</p> <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <p>1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z</p>	<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– dobiera zakończenia zdań do ich początków (na podstawie dialogu), – wyszukuje w tekście słowo <i>pipe</i>, – odpowiada na pytania do tekstów, – wybiera główną myśl tekstu (3 opcje), – podkreśla w tekście zdania, które najlepiej opisują przedstawione ilustracje, – wyszukuje w tekście słowa, które odpowiadają podanym definicjom, – rozwiązuje zagadki, – zastępuje obrazki w tekście piosenki słowami, – określa, czy podane zdania są/ nie są zgodne z tekstem, – uzupełnia łańcuch pokarmowy (na podstawie wiersza).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie można kupić różne produkty, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie był(a) wczoraj i jak tam było, – przeprowadza ankietę nt. czynności wykonanych w ubiegłym tygodniu, – opisuje, jak spędził(a) weekend, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p>	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– dobiera zakończenia zdań do ich początków (na podstawie dialogu), – wyszukuje w tekście słowo <i>pipe</i>, – odpowiada na pytania do tekstów, – wybiera główną myśl tekstu (3 opcje), – podkreśla w tekście zdania, które najlepiej opisują przedstawione ilustracje, – wyszukuje w tekście słowa, które odpowiadają podanym definicjom, – rozwiązuje zagadki, – zastępuje obrazki w tekście piosenki słowami, – określa, czy podane zdania są/ nie są zgodne z tekstem, – uzupełnia łańcuch pokarmowy (na podstawie wiersza).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie można kupić różne produkty, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie był(a) wczoraj i jak tam było, – przeprowadza ankietę nt. czynności wykonanych w ubiegłym tygodniu, – opisuje, jak spędził(a) weekend, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p>	<p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– dobiera zakończenia zdań do ich początków (na podstawie dialogu), – wyszukuje w tekście słowo <i>pipe</i>, – odpowiada na pytania do tekstów, – wybiera główną myśl tekstu (3 opcje), – podkreśla w tekście zdania, które najlepiej opisują przedstawione ilustracje, – wyszukuje w tekście słowa, które odpowiadają podanym definicjom, – rozwiązuje zagadki, – zastępuje obrazki w tekście piosenki słowami, – określa, czy podane zdania są/ nie są zgodne z tekstem, – uzupełnia łańcuch pokarmowy (na podstawie wiersza).</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie można kupić różne produkty, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie był(a) wczoraj i jak tam było, – przeprowadza ankietę nt. czynności wykonanych w ubiegłym tygodniu, – opisuje, jak spędził(a) weekend, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p>	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– dobiera zakończenia zdań do ich początków (na podstawie dialogu), – wyszukuje w tekście słowo <i>pipe</i>, – odpowiada na pytania do tekstów, – wybiera główną myśl tekstu (3 opcje), – podkreśla w tekście zdania, które najlepiej opisują przedstawione ilustracje, – wyszukuje w tekście słowa, które odpowiadają podanym definicjom, – rozwiązuje zagadki, – zastępuje obrazki w tekście piosenki słowami, – określa, czy podane zdania są/ nie są zgodne z tekstem, – uzupełnia łańcuch pokarmowy (na podstawie wiersza).</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie można kupić różne produkty, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. tego, gdzie był(a) wczoraj i jak tam było, – przeprowadza ankietę nt. czynności wykonanych w ubiegłym tygodniu, – opisuje, jak spędził(a) weekend, – odczytuje dialog z podziałem na role.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
<p>tekstu słuchanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, zapamiętywanie nowych wyrazów).</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową (podobieństwa i różnice między językami).</p>	<p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie zastosować czasownik <i>was were</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, – poprawnie zastosować konstrukcję <i>there was/ there were</i> w zdaniach twierdzących, – poprawnie utworzyć formę czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i>, – poprawnie utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Simple Past</i> z czasownikami regularnymi. <p>Z licznymi błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – opowiedzieć/napisać inne zakończenie historyjki <i>The Pied Piper of Hamelin</i>, – napisać streszczenie historyjki na podstawie podanych czasowników, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z opisem miejsca odwiedzonego w ubiegły weekend, – zebrać informacje nt. niezwykłego święta obchodzonego w Polsce i próbuje zaprezentować je na forum klasy, – napisać pocztówkę do Becky z Treasure Island. <p>Ze znaczną pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streścić informacje nt. wielkiego 	<p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie zastosować czasownik <i>was were</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, – poprawnie zastosować konstrukcję <i>there was/ there were</i> w zdaniach twierdzących, – poprawnie utworzyć formę czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i>, – poprawnie utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Simple Past</i> z czasownikami regularnymi. <p>Z błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – opowiedzieć/napisać inne zakończenie historyjki <i>The Pied Piper of Hamelin</i>, – napisać streszczenie historyjki na podstawie podanych czasowników, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z opisem miejsca odwiedzonego w ubiegły weekend, – zebrać informacje nt. niezwykłego święta obchodzonego w Polsce i próbuje zaprezentować je na forum klasy, – napisać pocztówkę do Becky z Treasure Island. <p>Z pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streścić informacje nt. wielkiego 	<p>Z drobną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie zastosować czasownik <i>was were</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, – poprawnie zastosować konstrukcję <i>there was/ there were</i> w zdaniach twierdzących, – poprawnie utworzyć formę czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i>, – poprawnie utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Simple Past</i> z czasownikami regularnymi. <p>Z kilkoma błędami potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – opowiedzieć/napisać inne zakończenie historyjki <i>The Pied Piper of Hamelin</i>, – napisać streszczenie historyjki na podstawie podanych czasowników, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z opisem miejsca odwiedzonego w ubiegły weekend, – zebrać informacje nt. niezwykłego święta obchodzonego w Polsce i zaprezentować je na forum klasy, – napisać pocztówkę do Becky z Treasure Island. <p>Z nieznaczną pomocą próbuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streścić informacje nt. wielkiego 	<p>Samodzielnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie zastosować czasownik <i>was were</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, – poprawnie zastosować konstrukcję <i>there was/ there were</i> w zdaniach twierdzących, – poprawnie utworzyć formę czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i>, – poprawnie utworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Simple Past</i> z czasownikami regularnymi. <p>Bezbłędnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – opowiedzieć/napisać inne zakończenie historyjki <i>The Pied Piper of Hamelin</i>, – napisać streszczenie historyjki na podstawie podanych czasowników, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z opisem miejsca odwiedzonego w ubiegły weekend, – zebrać informacje nt. niezwykłego święta obchodzonego w Polsce i zaprezentować je na forum klasy, – napisać pocztówkę do Becky z Treasure Island. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – streszcza informacje nt. wielkiego

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<p>pożaru Londynu, – opowiedzieć, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – powiedzieć, na jakim instrumencie (nie) potrafi grać i na jakim chciał(a)by umieć grać, – przedstawić wyniki ankiety (co kolega/koleżanka robił(a) w ubiegłym tygodniu i ile razy), – powiedzieć, dlaczego lubi dany utwór muzyczny.</p> <p>Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela: – dobiera sklepy i budynki użyteczności publicznej do tego, co można w nich kupić, załatwić, – odnajduje i poprawia błędy w zdaniach.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu końcówek czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i> – dźwięki /t/, /d/ oraz /ɪd/.</p>	<p>pożaru Londynu, – opowiedzieć, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – powiedzieć, na jakim instrumencie (nie) potrafi grać i na jakim chciał(a)by umieć grać, – przedstawić wyniki ankiety (co kolega/koleżanka robił(a) w ubiegłym tygodniu i ile razy), – powiedzieć, dlaczego lubi dany utwór muzyczny.</p> <p>Z pomocą ze strony nauczyciela: – dobiera sklepy i budynki użyteczności publicznej do tego, co można w nich kupić, załatwić, – odnajduje i poprawia błędy w zdaniach.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu końcówek czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i> – dźwięki /t/, /d/ oraz /ɪd/.</p>	<p>pożaru Londynu, – opowiedzieć, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – powiedzieć, na jakim instrumencie (nie) potrafi grać i na jakim chciał(a)by umieć grać, – przedstawić wyniki ankiety (co kolega/koleżanka robił(a) w ubiegłym tygodniu i ile razy), – powiedzieć, dlaczego lubi dany utwór muzyczny.</p> <p>Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela: – dobiera sklepy i budynki użyteczności publicznej do tego, co można w nich kupić, załatwić, – odnajduje i poprawia błędy w zdaniach.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu końcówek czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i> – dźwięki /t/, /d/ oraz /ɪd/.</p>	<p>pożaru Londynu, – opowiada, jak wyglądało jego/jej miasto/wieś 50 lat temu, – mówi, na jakim instrumencie (nie) potrafi grać i na jakim chciał(a)by umieć grać, – przedstawia wyniki ankiety (co kolega/koleżanka robił(a) w ubiegłym tygodniu i ile razy), – uzasadnia, dlaczego lubi dany utwór muzyczny.</p> <p>Samodzielnie: – dobiera sklepy i budynki użyteczności publicznej do tego, co można w nich kupić, załatwić, – odnajduje i poprawia błędy w zdaniach.</p> <p>Poprawnie wymawia końcówki czasowników regularnych w czasie <i>Simple Past</i> – dźwięki /t/, /d/ oraz /ɪd/.</p>
Przygotowanie do sprawdzianu szóstoklasisty				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera miejsca na ilustracji do instrumentów muzycznych, – dobiera obrazki do dialogów.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera miejsca na ilustracji do instrumentów muzycznych, – dobiera obrazki do dialogów.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera miejsca na ilustracji do instrumentów muzycznych, – dobiera obrazki do dialogów.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera miejsca na ilustracji do instrumentów muzycznych, – dobiera obrazki do dialogów.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w tekście nt. Malborka brakującymi zdaniami,	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w tekście nt. Malborka brakującymi zdaniami, – rozwiązuje zadanie typu	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w tekście nt. Malborka brakującymi zdaniami,	Bez pomocy wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w tekście nt. Malborka brakującymi zdaniami, – rozwiązuje zadanie typu

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Znajomość funkcji językowych	–rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. Ze znaczną pomocą: –dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.	prawda/fałsz. Z pomocą: –dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.	–rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz. Z nieznaczną pomocą: –dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.	prawda/fałsz. Samodzielnie: –dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w pytaniach odpowiednimi wyrazami, –uzupełnia luki w kwestionariuszu brakującymi wyrazami.	Z pomocą: –uzupełnia luki w pytaniach odpowiednimi wyrazami, –uzupełnia luki w kwestionariuszu brakującymi wyrazami.	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w pytaniach odpowiednimi wyrazami, –uzupełnia luki w kwestionariuszu brakującymi wyrazami.	Samodzielnie: –uzupełnia luki w pytaniach odpowiednimi wyrazami, –uzupełnia luki w kwestionariuszu brakującymi wyrazami.