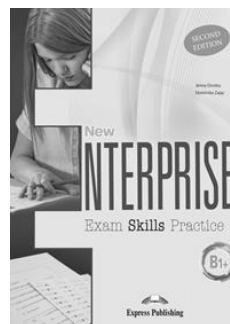


**Jadwiga Gajda**  
(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

# ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO  
+ *Exam Skills Practice Second Edition*



(opracowany zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową  
obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025: wariant III.1.R)

**PRZEZNACZONY NA  
120+ GODZIN LEKCYJNYCH**

wrzesień 2024



## Wstęp

*New Enterprise* to nowoczesny, sześcioczęściowy kurs języka angielskiego, stworzony w oparciu o legendarną serię *Enterprise*. Nowe wydanie zostało wzbogacone o elementy odpowiadające na potrzeby edukacji XXI wieku, takie jak: rozwijanie umiejętności w zakresie przetwarzania wypowiedzi (zadania mediacyjne – *Mediation*), krytycznego myślenia i wyrażania własnych poglądów (zadania oznaczone *Think* i *Brainstorming*), przygotowanie do wystąpień i prezentacji publicznych (sekcje *Public Speaking Skills*), czy wykorzystywanie informacji z różnych źródeł (zadania *ICT*). Między innymi dzięki tym cechom oraz nowoczesnym komponentom seria *New Enterprise* może być z powodzeniem wykorzystywana zarówno w szkołach ponadpodstawowych, jak i na kursach językowych i w uczelniach wyższych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEF), a jego trzecia część, *New Enterprise B1+*, odpowiada poziomowi **B1+** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **nowej – uszczupionej – podstawy programowej**, która powszechnie obowiązuje w szkołach ponadpodstawowych od roku szkolnego 2024/2025. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na III etapie edukacyjnym dla uczniów kontynuujących naukę języka angielskiego jako pierwszego języka obcego nowożytnego. Może być wykorzystywany w nauczaniu **w zakresie rozszerzonym, czyli w wariancie III.1.R**, jako podręcznik w początkowych klasach szkoły ponadpodstawowej.

Jak wspomniano wyżej, podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: zeszyt ćwiczeń (*Workbook*), gdzie oprócz rozdziałów odpowiadających rozdziałom podręcznika znajdziemy działy powtórzeniowe (*Revision*) i działy z dodatkowymi zdaniami typu egzaminacyjnego (*Skills Practice*) oraz kompendium gramatyczne (*Grammar Book, Polish Edition*), zawierające materiał ćwiczeniowy skorelowany z podręcznikiem i objaśnienia zagadnień gramatycznych w języku polskim. Zarówno podręcznik, jak i dwa dodatkowe ww. komponenty udostępnione są uczniom także w wersji interaktywnej (tzw. *DigiBooks*) poprzez aplikacje na platformie cyfrowej *Express DigiBooks*. Poza tym nauczyciel w swojej pracy może również wykorzystać: książkę nauczyciela m.in. z dokładnymi scenariuszami zajęć i odpowiedziami do zadań (*Teacher's Book*), zbiór różnorodnych testów i kartkówek (*Tests*), komplet nagrań na płytach CD (*Class CDs*), a także – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*), które oprócz pełnego materiału ze wszystkich komponentów kursu zapewnia szeroki wybór zadań interaktywnych, w tym filmów oraz gier powtarzających słownictwo i gramatykę.

Materiał zawarty w podręczniku *New Enterprise B1+* może być zrealizowany w trakcie ponad **120 godzin lekcyjnych**, czyli przy **4 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo** (zgodnie z ramowym planem nauczania dla liceum ogólnokształcącego, w zakresie rozszerzonym). Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału tematyczno-leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie).

Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na założeniu, że każdy rozdział podręcznika (*Unit*) to 6 godzin dydaktycznych, z których po 1 godzinie przeznaczają się na podrozdziały *a* i *b* (*Grammar in Use*), podrozdział *Culture* i podrozdział *Review* wraz z krótką kartkówką (*Quiz*) oraz 2 godziny na podrozdział *c* (*Skills in Action*). Na występujące po każdym 3 rozdziałach sekcje: *Values*, *Public Speaking Skills* i *CLIL* przeznaczamy po 1 godzinie dydaktycznej, na działy z zadaniami egzaminacyjnymi *Skills Practice* w zeszycie ćwiczeń – po 2 godziny dydaktyczne oraz na testy modułowe (przeprowadzenie i omówienie wyników) – po 2 godziny dydaktyczne. Poza tym po każdym rozdziale podręcznika (*Unit*) proponujemy jedną godzinę dydaktyczną na rozwiązywanie zadań typu egzaminacyjnego występujących w *Exam Skills Practice*, czyli dodatkowym komponentie podręcznika *New Enterprise B1*, dołączonym do zeszytu ćwiczeń. W dokumencie zostały także uwzględnione lekcje przeznaczone na przygotowanie uczniów do formułowania wypowiedzi pisemnych (6 godzin – po każdym dwóch rozdziałach) i ustnych (2 godziny po rozdziałach 6 i 12), oparte na materiale zawartym również w komponentie *Exam Skills Practice*. Dodatkowo proponujemy poświęcić po 1 godzinie dydaktycznej na lekcję organizacyjną (np. na

przeprowadzenie testu poziomującego – *Placement Test*) oraz na lekcję końcową (przeprowadzenie testu kumulatywnego – *Exit Test*).

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *New Enterprise B1+* jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów oraz do tygodniowego wymiaru godzin, który może ulec zwiększeniu. Przy **modyfikacji rozkładu materiału** warto uwzględnić zajęcia dodatkowe, które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St. Valentine's Day*, *Pancake Day* czy *Christmas*) lub poświęcić dodatkowe godziny dydaktyczne na trudniejsze zagadnienia gramatyczne. Można również potraktować niektóre proponowane lekcje lub zadania **opcjonalnie**, tzn. albo zrezygnować z ich przeprowadzenia, albo zrealizować je w formie obowiązkowej lub dodatkowej pracy domowej.

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki**, **tematyki** i **gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie** i **sluchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie** i **pisanie**. Poza tym w rozkładzie pojawiają się ćwiczenia fonetyczne pod hasłem: **wymowa/intonacja**. Dodatkowo umieszczenie w każdej kolumnie **wymagań szczegółowych** (np. **I.13, III.3, IV.7, VII.12, IX.1, X, XIV**) zawartych w postawie programowej (wariant III.1.R) powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. **Materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajduje się głównie w zeszytach ćwiczeń (**WB**) i kompendium gramatycznym (**GB**). Może on być uzupełniany przez nauczyciela o jeszcze inne materiały, np. gry prezentowane w oprogramowaniu do tablic interaktywnych (**IWS**). Zadania te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej liczby ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty, symbole i kolory czcionki:

- np. **I.13, IV.4** – wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego, wariant III.1.R (**różowy kolor czcionki**);
- SB** – podręcznik ucznia (*Student's Book*);
- WB** – zeszyt ćwiczeń (*Workbook*);
- GB** – kompendium gramatyczne z ćwiczeniami (*Grammar Book, Polish Edition*);
- ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
- WL** – *Word List* (lista słów z wymową i wyjaśnieniami w języku angielskim, umieszczona na końcu podręcznika);
- GR** – *Grammar Reference* (rozdziały w podręczniku omawiające w języku angielskim poszczególne zagadnienia gramatyczne);
- CLIL** – sekcje przedmiotowo-tematyczne skorelowane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika;
- \* ..... – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
- \*\* – informacje dotyczące materiału ćwiczeniowego do modyfikacji i uzupełnienia przez nauczyciela;
- np. **list prywatny** – wymagania szczegółowe nieobowiązujące od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2018–2023), wyróżnione szarym kolorem.

Dodatkowy komponent podręcznika *New Enterprise B1+* to specjalna broszura *Exam Skills Practice Second Edition*, której zadaniem jest stopniowe przygotowanie uczniów do rozwiązywania zadań egzaminacyjnych. W związku z powyższym zadania w niej przedstawione, ściśle powiązane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika, zostały również rozpisane w poniższym rozkładzie materiału (po każdym z rozdziałów).

**ROZKŁAD MATERIAŁU – NEW ENTERPRISE B1+ (122 godziny)**

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
<b>LEKCJA 1</b>	.....	<b>Temat lekcji:</b> Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania lub test poziomujący ( <i>Placement Test</i> ).			
<p><b>UNIT 1 – ON THE MAP</b></p> <p><b>TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b></p> <p style="color: magenta;"><b>I.5, I.8, I.13, IX.1</b></p>					
<b>LEKCJA 2</b>	<p><b>1a</b> str. 4–5</p> <p>.....</p>	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis symboli na mapie oraz tras turystycznych, w tym szlaku przez Appalachy</li> <li>– słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>route, spectacular, moose, drop out</i></li> <li>– kolokacje, np. <i>mountain range, epic journey</i></li> <li>– użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>on average, come to an end</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– użycie wyrazów o podobnym znaczeniu: <i>grab/catch/hold/capture</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– czasowniki złożone z <i>dry</i></li> </ul> <p style="color: magenta;"><b>I.8, I.13, IX.1, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnianie podpisów pod symbolami na mapie</li> <li>– <i>Through-Hiking the Appalachian Trail</i>; wyszukiwanie cech geograficznych wymienionych w tekście oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p style="color: magenta;"><b>II.1, III.1, III.4, III.7, VIII.1, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka dyskusja o wyjątkowości podróży szlakiem przez Appalachy (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań z podanymi kolokacjami</li> </ul> <p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, przygotowanie i nagranie podcastu o szlaku turystycznym w Polsce (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p style="color: magenta;"><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 136 <b>WB: 1a</b>, str. 4</p>
<b>Temat lekcji:</b> <i>Hiking trails</i> – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 3	<b>1b</b> <b>Grammar</b> <b>in Use</b> str. 6–7  .....	<b>Tematyka, leksyka i gramatyka:</b> – opis czynności zw. głównie z turystyką i spędzaniem wakacji – użycie czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> oraz przysłówków częstotliwości, rozpoznawanie czasowników wyrażających stany ( <i>stative verbs</i> ) i różnic w znaczeniu form prostych i ciągłych niektórych z nich, np. <i>think, see</i> – tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski – użycie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> ; różnica znaczeniowa między użyciem <i>have/has been</i> i <i>have/has gone</i>	<b>Czytanie:</b> – <i>Taking the Appalachian Trail day by day</i> ; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów, znajdowanie tzw. <i>stative verbs</i> i określanie ich znaczenia <b>Czytanie i pisanie:</b> – wiadomość z wakacji; wybór i wstawianie czasowników w luki we właściwej formie (czasy teraźniejsze) – krótki tekst z wakacji jako odpowiedź na wiadomość: opis miejsca, bieżących i planowanych czynności	<b>Mówienie:</b> – krótka wypowiedź nt. porannych czynności rutynowych, czynności bieżących i planowanych na weekend (praca w parach) – wypowiedź sterowana o czynnościach zw. z odwiedzaniem nowych miejsc (z użyciem podanych przysłówków częstotliwości i zwrotów czasownikowych) ( <b>MEDIATION</b> ) – wypowiedź sterowana dot. czynności podczas wędrowki, z użyciem podanych notatek i czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> ( <b>MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 136; <b>GR1–3</b> , str. 112–114 <b>WB: 1b</b> , str. 5 <b>GB 1</b> , str. 4–11
	<b>Temat lekcji:</b> Użycie czasów teraźniejszych, w tym <i>stative verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu, wiadomość z wakacji.				
LEKCJA 4	<b>1c</b> <b>Skills in</b> <b>Action</b> str. 8  .....	<b>Leksyka i tematyka:</b> – opis znaków drogowych – orientacja w terenie: pytanie o drogę i udzielanie wskazówek <b>Intonacja:</b> – znaczniki rozmowy ( <i>discourse markers</i> ), np. <i>Right, Well, So</i> : określanie wyrażanych emocji i stosowanie ich we własnych zdaniach	<b>Czytanie:</b> – uzupełnianie podpisów pod znakami drogowymi <b>Słuchanie:</b> – dialog dot. pytania o drogę i udzielania wskazówek; zadanie typu P/F <b>Czytanie i słuchanie:</b> – dialog dot. pytania o drogę i udzielania wskazówek; określanie na załączonej mapie położenia kierowcy i destynacji, do której zmierza oraz uzupełnianie luk w tekście	<b>Mówienie:</b> – krótkie wypowiedzi dot. umieszczenia znaków drogowych na załączonej mapie (praca w parach) – odgrywanie dialogów sterowanych dot. pytania o drogę i udzielania wskazówek, w oparciu o podane zwroty i punkty na załączonej mapie (praca w parach, <b>MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 136 <b>WB: 1c</b> , str. 6
	<b>Temat lekcji:</b> <i>Road signs</i> – słownictwo. <i>Asking for &amp; giving directions</i> – ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Discourse markers</i> – ćwiczenia intonacyjne.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 5	1c <i>Skills in Action</i> str. 9	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie miejsc noclegowych w formie ulotki</li> <li>– stosowanie w ulotkach języka typowego dla reklam: opisów, zaproszeń i zwrotów zachęcających do korzystania z usług</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>The Backpackers' Hostel</i>; przykład ulotki opisującej schronisko młodzieżowe; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (zadanie słotowótórcze); wyszukiwanie cech typowych dla ulotek reklamujących miejsca: wskazówki, jak dojeść/dojechać, oferty specjalne oraz zwroty opisowe itd.</li> </ul>	<p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenia przygotowawcze: uzupełnianie tabelki dot. hotelu: jego lokalizacji, udogodnień, oferty noclegowej</li> <li>– wypowiedź pisemna: ulotka reklamowa hotelu <i>Park Hotel</i>, w oparciu o tabelkę i załączoną mapę (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 136 <b>WB: 1c</b>, str. 7</p>
	.....	I.8, X, XIV	III.1, III.4, III.5, III.7	V.1, V.3, V.7, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.7, VII.8, VII.11, VII.15, VIII.1, X, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Accommodation flyers</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, cechy typowe dla reklam.</p>					
LEKCJE 6–7	1 <i>Culture + Review</i> str. 10–11	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis propozycji różnych wycieczek, w tym w Londynie po Tamizie, w Warszawie lub w innych stolicach</li> <li>– wyróżnione wyrazy, np. <i>thrilling, on board, cityscape, splendid</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie</li> </ul>	<p><b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Top River Thames Tours</i>; wyszukiwanie informacji dot. ofert jedzeniowych na proponowanych wycieczkach oraz zadanie na dobór wielokrotny i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź dot. preferowanej wycieczki po Tamizie w Londynie (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, sporządzanie notatek dot. propozycji zwiedzania Warszawy lub innych stolic oraz tworzenie i prezentacja strony internetowej pt. <i>Top ... tours</i> (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 136–137</p>
	.....	I.8, IX.1, X, XIV	II.1, II.5, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, VI.15, VIII.2, XI, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.9, V.12, V.13, VI.3, VI.11, VI.14, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII	
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Top tours</i> – praca z tekstem, prezentacje stron internetowych. 2. <i>Review &amp; Quiz 1</i> – powtórzenie materiału z Unitu 1 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

**EXAM SKILLS PRACTICE      Second Edition**

	ROZDZIAŁ strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
<b>LEKCJA 8</b>	<b>UNIT 1</b> str. 6–8, str. 45–46	<p><b>Zadanie 1:</b> – sześć krótkich tekstów dot. orientacji w terenie i wycieczek – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 2:</b> – wypowiedź przewodnika górskiego nt. bezpieczeństwa w górach – odpowiedzi na pytania dot. informacji zawartych w nagraniu</p>	<p><b>Zadanie 3:</b> – tekst <i>Great UK Walks</i> – zadanie na dobór wielokrotny + uzupełnianie e-maila w języku angielskim zgodnie z informacjami zawartymi w tekście (<b>mediacja</b>)</p> <p><b>Zadanie 4:</b> – tekst <i>The Hiker's Rest Hostel</i> – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu</p>	<p><b>Zadanie 5:</b> – uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 6:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 7:</b> – reakcje językowe: minialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 8:</b> – gramatyzacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych</p> <p><b>Zadanie 9:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski</p> <p><b>Zadanie 10:</b> – sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania</p>	<p><b>Extra Practice Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 1–2)</li> <li>● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 1–2)</li> <li>● gramatyzacja (str. 46, pkt 1–2)</li> <li>● słowotwórstwo (str. 46, pkt 1–2)</li> </ul>
	.....	<b>I.8, II.2, II.4, II.5, XIII</b>	<b>I.8, I.13, III.1, III.4, III.7, VIII.2</b>	<b>I.8, III.1, VI.3, VI.14, VII.3, VII.14, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b>	<b>III.1, VIII.2, VIII.3</b>
<b>Temat lekcji:</b> <i>Trips, directions &amp; hiking</i> – rozumienie tekstów słuchanych i pisanych. Znajomość środków językowych.					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 2 – LEGENDS &amp; FESTIVALS</b> TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE <b>I.5, I.9, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 9</b>	<b>2a</b> str. 12–13	<b>Leksyka i tematyka:</b> – opis wybranych festiwali oraz tradycji i legend z nimi związanych – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>bring to life, contest, flame, highlight</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>surrounded by, packed with</i>	<b>Czytanie:</b> – zdjęcia z festiwalu; uzupełnianie luk w podpisach podanymi wyrazami – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The City of Dragons</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) i ćwiczenia leksykalne – <i>Gudvangen Viking Market</i> ; uzupełnianie luk w krótkim tekście podanymi przyimkami	<b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami <b>Mówienie i pisanie:</b> – zbieranie dodatkowych informacji o Smoku Wawelskim i Paradzie Smoków oraz przygotowanie i nagranie podcastu z udziału w tym wydarzeniu (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b> ) – zbieranie informacji, sporządzanie notatek i artykuł nt. uroczystości zw. z wybraną polską legendą ( <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 137 <b>WB: 2a</b> , str. 8
	.....	– kolokacje z czasownikami, np. <i>hold a parade, roar into life</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>culture/ custom/tradition</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>blow</i> (praca ze słownikiem)		<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, VI.3, VI.13, VI.15, VII.3, VII.13, VII.15, VIII.3, VIII.4, VIII.6, X, XI, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Polish festivals &amp; legends</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekty ICT).					
<b>LEKCJA 10</b>	<b>2b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 14–15	<b>Tematyka i gramatyka:</b> – opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. wydarzeń kulturalnych, uroczystości, legend – użycie czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> oraz konstrukcji <i>used to, would</i> ; różnice znaczeniowe i strukturalne między <i>used to</i> a <i>be/get used to</i> – porównanie użycia czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, z użyciem ww. struktur	<b>Czytanie:</b> – fragment bloga z opisem wizyty w <i>Shakespeare's Globe</i> w Londynie; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów – e-mail z pobytu w Szkocji; wstawianie w luki właściwych form podanych czasowników <b>Sluchanie i pisanie:</b> – opowiadanie legendy; układanie informacji we właściwej kolejności oraz pisemne streszczenie legendy ( <b>MEDIATION</b> )	<b>Mówienie:</b> – uzupełnianie zdań dot. czynności przeszłych i tworzenie opowiadania z wybranym zdaniem jako początkowym – wypowiedź sterowana dot. przeszłych uroczystości, wydarzeń kulturalnych w oparciu o podane wskazówki i własne pomysły oraz z użyciem konstrukcji <i>used to/ didn't use to</i>	<b>SB: WL</b> , str. 137; <b>GR3–5</b> , str. 114–116 <b>WB: 2b</b> , str. 9 <b>GB 2</b> , str. 12–16
	.....			<b>I.5, I.9, VIII.2, X, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.5, III.7, V.1, V.2, V.12, VIII.2</b>
<b>Temat lekcji:</b> Użycie <i>Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, used to/would, be/get used to</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					



	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 11	2c <i>Skills in Action</i> str. 16	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– narodowe święta, uroczystości oraz zwyczaje związane z nimi</li> <li>– opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych związanych z obchodami świąt, uroczystości</li> </ul> <p><b>Intonacja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zmiana akcentu (<i>stress-shift</i>) w tych samych wyrazach w zależności od części mowy (rzeczownik/czasownik) np. <i>refund, update</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobór zwyczajów do świąt w UK i tworzenie zdań sterowanych na ten temat</li> </ul> <p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 5 wypowiedzi o wydarzeniach zw. z różnymi świętami; zadanie na dobór osób do zdań</li> </ul> <p><b>Sluchanie i czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog dot. wydarzeń w czasie szkockiego święta <i>Burns' Night</i></li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótki opis dwóch ważnych narodowych świąt, uroczystości w Polsce (praca w parach)</li> <li>– odgrywanie dialogu dot. wybranego święta, uroczystości (praca w parach)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 137–138 <b>WB: 2c</b>, str. 10</p>
	.....	I.5, I.9, II.1, IX.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.2, IV.3, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.12, VI.2, VI.4, VI.7, VI.3, VI.13, VI.15, XI	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Celebrations &amp; customs</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Describing an event</i> – dialogi. <i>Stress-shift</i> – ćwiczenia intonacyjne.</p>					
LEKCJA 12	2c <i>Skills in Action</i> str. 17	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych związanych z obchodami świąt, uroczystości (c.d.)</li> <li>– użycie czasów teraźniejszych i przeszłych w opowiadaniu</li> <li>– wyrażanie rekomendacji</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przykładowy e-mail dot. festiwalu Robin Hooda; określanie treści poszczególnych akapitów, uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (słowotwórstwo) oraz znajdowanie przykładów użytych czasów i zwrotów wyrażających rekomendację</li> </ul>	<p><b>Pisanie i sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenia przygotowawcze: analiza zadania oraz uzupełnianie luk w notatce o <i>Bonfire Night</i> w Lewes zgodnie z informacjami zawartymi w nagraniu</li> <li>– wypowiedź pisemna – e-mail opowiadający o udziale w uroczystościach <i>Bonfire Night</i> w Lewes, w odpowiedzi na e-mail kolegi i w oparciu o notatkę do wysłuchanego tekstu (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 137–138 <b>WB: 2c</b>, str. 11</p>
	.....	I.5, I.9, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.5, III.7	II.1, II.2, II.5, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.6, X, XIII, XIV	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Emails about attended celebrations</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie czasów, rekomendacje.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 13–14	2 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 18–19	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis przesądów w różnych krajach – wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>spin around, playwright</i> , oraz ich synonimy, np. <i>common – ordinary</i> , oraz antonimy, np. <i>accidentally – on purpose</i> <b>Leksyka i gramatyka:</b> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i konstrukcji w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie  <b>I.5, I.9, IX.1, XIV</b>	<b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b> – <i>Superstitions in the UK</i> ; wyszukiwanie informacji podstawowych dot. przesądów zw. z nieszczęściem oraz odpowiedzi na pytania do tekstu ( <b>MEDIATION</b> ) i ćwiczenia leksykalne  <b>II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII</b>	<b>Mówienie:</b> – dyskusja nt. przysłów zw. ze szczęściem i pechem w życiu (praca w parach) – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) <b>Pisanie i mówienie:</b> – zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. przesądów i przysłów zw. ze szczęściem lub pechem w Polsce/ w innym kraju (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b> )  <b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b>	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL, str. 138</b>
	.....	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Superstitions about luck</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Review &amp; Quiz 2</i> – powtórzenie materiału z Unitu 2 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition					
	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
LEKCJE 15–16	UNIT 2 str. 9–11, str. 44	<b>Zadanie 1:</b> – cztery wypowiedzi nt. festiwali – dobieranie rozmówców do zdań  <b>I.5, I.9, II.2, II.5, II.7, IX.1, XIII</b>	<b>Zadanie 2:</b> – pięć tekstów zw. festiwalami – dobieranie tekstów do zdań + uzupełnianie e-maila w języku polskim zgodnie z informacjami zawartymi w tekstach ( <b>mediacja</b> )  <b>I.8, I.9, III.1, III.3, III.4, III.7, VIII.2, IX.1, XIII</b>	<b>Zadanie 3:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 4:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 5:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 6:</b> – uzupełnianie luk otwartych w opisie ilustracji <b>Zadanie 7:</b> – transformacje zdań ze słowem kluczem <b>Zadanie 8:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie – słowotwórstwo  <b>I.5, I.9, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b>	<b>Wypowiedź pisemna:</b> ● tekst promujący jedną ze znanych uroczystości obchodzonych w Polsce (str. 44) ( <b>mediacja</b> )  <b>I.5, I.9, V.1, V.2, V.3, V.7, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV</b>
	.....	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Festivals</i> – rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstów pisanych. 2. Znajomość środków językowych. Tekst o znanej polskiej uroczystości.			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 3 – ADVENTURES</b>					
<b>TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGIOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b>					
<b>I.1, I.5, I.8, I.10, I.13, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 17</b>	<b>3a</b> str. 20–21	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis niezwykłych przygód związanych z podróżowaniem, aktywnością fizyczną i uprawianiem sportów</li> <li>– słowa wyróżnione, np. <i>fully-trained, pool, breathtaking, dizziness</i>, oraz kolokacje, np. <i>coral reef, active volcano</i></li> <li>– użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>in the centre, for hours</i>, oraz wyrazy o podobnym znaczeniu bądź wymowie: <i>experienced/felt, site/sight, ill/anxious, trained/taught</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– czasowniki złożone z <i>look</i></li> </ul> <p><b>I.8, I.10, I.13, IX.1, X, XIV</b></p>	<p><b>Sluchanie i czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Unusual Adventures Around the World</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. miejsc na zdjęciach i opisanych w tekście oraz zadanie na dobór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie teksty dot. zdjęć ciekawych miejsc; uzupełnianie luk podanymi wyrazami</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka opinia o osobie prowadzącej blog oraz o najatrakcyjniejszym opisanym miejscu (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań z podanymi kolokacjami</li> </ul> <p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, notatki oraz tekst o przeżytych przygodach w wybranym miejscu w Polsce/ w innym kraju i jego prezentacja na forum klasy (<b>MEDIATION, ICT</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 138 <b>WB: 3a</b>, str. 12</p>
	.....	<b>Temat lekcji:</b> <i>Unusual adventures</i> – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.			
<b>LEKCJA 18</b>	<b>3b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 22–23	<p><b>Tematyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie przeżyć i doświadczeń związanych z podróżowaniem</li> <li>– użycie czasów <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i></li> <li>– porównanie użycia czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Perfect</i></li> <li>– użycie wszystkich czasów przeszłych</li> <li>– użycie przedimków <i>a/an, the</i> lub ich brak, w szczególności przed nazwami geograficznymi</li> </ul> <p><b>I.8, I.13, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog dot. przeżyć zw. z podróżowaniem; identyfikacja i uzasadnianie użytych czasów <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i></li> <li>– e-mail z podróży do Peru; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (czasy przeszłe)</li> <li>– <i>How's good is your Geography?</i>; uzupełnianie luk w tekście kwizu (użycie <i>a/an, the</i> lub ich brak), wybór odpowiedzi i sprawdzenie ich poprawności online (<b>ICT</b>)</li> </ul> <p><b>III.1, III.4, III.7, XII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótki dialog sterowany dot. zdjęcia, z użyciem czasów <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> (praca w parach)</li> <li>– kontynuacja opowiadania o przeżyciach w Londynie, z podaną listą wyrazów, zdaniem początkowym i z użyciem czasów przeszłych (praca w grupach)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnianie zdań w oparciu o podane wskazówki i własne doświadczenia (czasy przeszłe)</li> </ul> <p><b>IV.2, IV.3, IV.7, VI.3, VI.13, VIII.1, VIII.2, XI</b></p>	<p><b>SB: WL</b>, str. 138–139; <b>GR5–6</b>, str. 116–117 <b>WB: 3b</b>, str. 13 <b>GB 3</b>, str. 17–21</p>
	.....	<b>Temat lekcji:</b> Użycie <i>Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> i innych czasów przeszłych, nazwy geograficzne i przedimki – ćwiczenia gramatyczne.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 19	3c <i>Skills in Action</i> str. 24	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formy wypoczynku oraz opisywanie problemów wakacyjnych</li> <li>– wyrażanie zainteresowania oraz szoku i zdziwienia</li> </ul> <p><b>Intonacja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– akcentowanie wyrazów w zdaniu oraz jego wpływ na wyrażanie różnych emocji</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobór opisanych problemów wakacyjnych do form wypoczynku</li> </ul> <p><b>Słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 4 różne wypowiedzi dot. wycieczek, podróży; zadanie na wybór wielokrotny</li> </ul> <p><b>Słuchanie i czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog z opisem nieszczęścia na wakacjach, wyrażanie zainteresowania i szoku</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedzi sterowane dot. doznanych nieszczęść na wakacjach (praca w parach)</li> <li>– odgrywanie dialogu dot. okropnego przeżycia wakacyjnego (praca w parach)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 139 <b>WB: 3c</b>, str. 14</p>
	.....	I.1, I.5, I.8, II.1, XIV	II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.4	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, VI.2, VI.3, VI.13, VI.15, XI, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Holiday disasters</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Describing nasty experiences</i> – dialogi. <i>Sentence stress</i> – ćwiczenia intonacyjne.</p>					
LEKCJA 20	3c <i>Skills in Action</i> str. 25	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiadanie o trudnych, okropnych przeżyciach i doświadczeniach w czasie wypoczynku, wakacji</li> <li>– sposoby rozwijania zdań: dodawanie szczegółowych informacji i opisów</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>A Close Call at the Lake</i> (przykład opowiadania); analiza tekstu pod kątem rodzaju narracji i sposobu rozwijania zdań oraz uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze)</li> </ul>	<p><b>Pisanie i słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenia przygotowawcze: rozwijanie podanych zdań; analiza zadania oraz układanie wydarzeń w kolejności zgodnej z wysłuchanym nagraniem</li> <li>– wypowiedź pisemna: opowiadanie o okropnych przeżyciach w czasie zimowej jazdy psim zaprzęgiem (na podstawie wysłuchanej opowieści i podanego planu, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 139 <b>WB: 3c</b>, str. 15</p>
	.....	I.1, I.5, I.8, X, XIV	III.1, III.3, III.4, III.7	II.1, II.6, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VIII.2, VIII.6, X, XIII, XIV	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Short stories about holiday disasters</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, rozwijanie zdań.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 21–22	3 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 26–27	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis różnych aktywności terenowych możliwych do uprawiania w UK i w Polsce, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>the basics, purchase, tip of the iceberg</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, przedimka <i>the</i> i form czasowników w kontekście oraz wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy przeszłe)</li> </ul>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Outdoor Activity Breaks in the UK</i>;</li> <li>wyszukiwanie aktywności odpłatnych i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów;</li> <li>uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim, zgodnie z treścią tekstu (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określanie opisanych aktywności wg stopnia ich trudności i wypowiedź nt. aktywności zbyt ekstremalnej</li> <li>– zbieranie informacji i krótki tekst-recenzja o przeżyciach zw. z wybraną aktywnością terenową w Polsce oraz jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach, <b>MEDIATION, ICT</b>)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji)</li> </ul>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 139</p>
	.....	I.8, I.10, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VI.3, VI.13, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII	
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Outdoor activity breaks in the UK &amp; in Poland</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 2. <i>Review &amp; Quiz 3</i> – powtórzenie materiału z Unitu 3 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					
<p><b>VALUES A + PUBLIC SPEAKING SKILLS A + CLIL A</b> <b>TEMATY: CZŁOWIEK, EDUKACJA, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA</b> <b>I.1, I.3, I.8</b></p>					
LEKCJA 23	<i>Curiosity</i> str. 28	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ciekawości człowieka i korzyści z niej płynących oraz wskazówki, jak rozwijać ciekawość</li> <li>– słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>social lives, empathy, on the go</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>The Joy of Curiosity</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na dobór wielokrotny sytuacji do opisanych korzyści oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź dot. sytuacji, w której nauczyliśmy się czegoś z ciekawości (praca w parach)</li> <li>– zbieranie informacji o wybranym intrygującym fakcie i krótki tekst na ten temat (<b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 139 <b>WB: Revision A (Units 1–3)</b>, str. 20–21</p>
	.....	I.1, X	III.1, III.4, III.7, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, V.13, VI.3, VI.15, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Curiosity</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 24	<i>Speeches about a gap year abroad</i> str. 29	<b>Tematyka:</b> – prezentacje dot. korzyści płynących z przerwy w nauce na pobyt zagranicą i wskazówek, jak spędzić ten rok miło i bezpiecznie – stosowanie anegdot dot. osobistych doświadczeń	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – prezentacja doradcy zawodowego nt. korzyści płynących z rocznej przerwy w nauce wykorzystanej na pobyt zagranicą ( <i>gap year</i> ); analiza zadania, w tym kontekstu i celu wypowiedzi oraz załączonej anegdoty	<b>Pisanie i mówienie:</b> – zbieranie informacji, notatki i prezentacja doradcy zawodowego nt. wskazówek, jak spędzić roczną przerwę w nauce miło i bezpiecznie zagranicą ( <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB:</b> WL, str. 139–140 <b>GB:</b> Revision A (Units 1–3), str. 22–23
	.....	<b>I.3, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.2, III.3, III.4, III.7</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.9, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>A gap year abroad</i> – prezentacje doradcy zawodowego.					
LEKCJA 25	<i>PSHE</i> str. 108	<b>Tematyka i leksyka:</b> – zasady i fakty dot. bezpieczeństwa na drodze, w tym wyróżnione wyrazy, np. <i>approved, priority, speed limit</i>	<b>Sluchanie, czytanie i mówienie:</b> – <i>Drive Safely</i> ; kwiz + katalog faktów dot. bezpieczeństwa na drodze, dobór faktów do pytań w kwizie i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów	<b>Mówienie i pisanie:</b> – dyskusja nt. najważniejszych zasad bezpieczeństwa na drogach (praca w parach) – zbieranie dodatkowych informacji dot. bezpieczeństwa na drogach i układanie własnego kwizu na ten temat (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB:</b> WL, str. 154 <b>GB:</b> Progress Test A (Units 1–3), str. 115
	.....	<b>I.8, X</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, VI.3, VI.4, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Drive safely</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, kwiz.					

**EXAM SKILLS PRACTICE      Second Edition**

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA	
<b>LEKCJA 26</b>	<p><b>UNIT 3</b> str. 12–14, str. 45–46</p> <p>.....</p>	<p><b>Zadanie 1:</b> – <i>Cheshire Cave Divers</i> – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania reklamującego zajęcia terenowe</p> <p><b>Zadanie 2:</b> – rozmowa nt. niezwykłych zajęć terenowych – wybór wielokrotny (3 opcje)</p>	<p><b>Zadanie 3:</b> – <i>Deep in the Forest</i> – dobieranie nagłówków do akapitów + uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (<b>mediacja</b>)</p>	<p><b>Zadanie 4:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 5:</b> – reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 6:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 7:</b> – tekst <i>Zorbing</i> – uzupełnianie luk otwartych</p> <p><b>Zadanie 8:</b> – e-mail o nieprzyjemnym wydarzeniu na wakacjach – uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo)</p> <p><b>Zadanie 9:</b> – gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych</p>	<p><b>Extra Practice Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 3–4)</li> <li>● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 3–4)</li> <li>● gramatykalizacja (str. 46, pkt 3–4)</li> <li>● słowotwórstwo (str. 46, pkt 3–4)</li> </ul>
<p><b>I.5, I.10, II.2, II.5, IX.1, XIII</b>      <b>I.8, I.13, III.1, III.4, VIII.2, IX.1, XIII</b>      <b>I.5, I.8, I.10, III.1, VI.3, VI.4, VI.13, VII.3, VII.4, VII.13, VIII.3, IX.1, XIII, XIV</b>      <b>III.1, VIII.2, VIII.3</b></p>					
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Outdoor activities</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Deep in the Forest</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych.</p>					

**WORKBOOK**  
**SKILLS PRACTICE A (UNITS 1–3)**

**TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH**  
**I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1**

	<b>ROZDZIAŁ strona DATA*</b>	<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI &amp; PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI</b>	<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI &amp; REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI</b>
<b>LEKCJA 27</b>	<b>A</b> str. 16–17	<b>Tematyka:</b> – opis ciekawych miejsc i przygód wakacyjnych z nimi związanych – reakcje językowe zw. z życiem codziennym, np. przekazywanie i uzyskiwanie informacji dot. przeżyć wakacyjnych i festiwalu, pytanie o drogę i wskazywanie drogi	<b>Czytanie:</b> – <i>A Taste of Adventures</i> ; zadanie typu P/F/brak info oraz na dobór i wybór wielokrotny	<b>Mówienie:</b> – dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych – uzupełnianie dialogu podanymi zdaniem (pytanie o drogę i wskazywanie drogi)
	.....	<b>I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.5, III.7, XIII</b>	<b>VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.11, VI.13, VI.14</b>
<b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (zadanie P/F/brak info, na dobór i wybór wielokrotny), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).				
<b>LEKCJA 28</b>	<b>A</b> str. 18–19	<b>Tematyka:</b> – opowiadanie o wydarzeniach festiwalowych i okropnych przeżyciach wakacyjnych – opis miejsca noclegowego w formie ulotki reklamowej	<b>Słuchanie:</b> – 4 wypowiedzi dot. wydarzeń festiwalowych i okropnych przeżyć wakacyjnych; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) – 4 wypowiedzi opowiadające o okropnych przeżyciach wakacyjnych; zadanie na dobór wielokrotny – dialog dot. festiwalu <i>St. Patrick' Day</i> w Dublinie; zadanie typu P/F – opowiadanie o wydarzeniach podczas safari; układanie wydarzeń we właściwej kolejności	<b>Pisanie:</b> – <i>Shelter Hostel</i> : opinie o schronisku + ulotka reklamowa, uzupełnianie luk w tekście ulotki zgodnie z treścią opinii ( <b>MEDIATION</b> ) – e-mail z opisem wydarzeń na festiwalu <i>Sant Jordi Day</i> , w odpowiedzi na e-mail kolegi oraz w oparciu o plakat i podany plan ( <b>MEDIATION</b> ) – opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>It was a beautiful morning in the Serengeti National Park as Rebecca and Lisa climbed into ...</i> oraz na podstawie wysłuchanego tekstu ( <b>MEDIATION</b> )
	.....	<b>I.5, I.8, I.9, IX.1, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.3, II.5, II.6, II.7, XIII</b>	<b>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV</b>
<b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania na dobór i wybór wielokrotny, typu P/F), wypowiedzi pisemne (uzupełnianie ulotki, opowiadane o wydarzeniach festiwalowych i przeżyciach podczas safari).				
<b>LEKCJE 29–30</b>	.....	<b>Tematy lekcji:</b> 1. Test modułowy nr 1 (Units 1–3). 2. Omówienie testu modułowego nr 1 (Units 1–3).		



ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 4 – THERE IS NO PLACE LIKE HOME!</b>					
<b>TEMATY: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b>					
<b>I.2, I.8, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 31</b>	<b>4a</b> str. 30–31	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaje domów, mieszkań oraz opis niezwykłych domów, mieszkań</li> <li>– słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>residents, located, physical challenge, cube</i>, oraz kolokacje, np. <i>dull moment, natural light</i></li> <li>– użycie przymizków w wybranych zwrotach, np. <i>in the city centre, on top of</i></li> <li>– użycie wyrazów o podobnym znaczeniu: <i>house/home, living/staying, office/study, convenient/comfortable</i> oraz idiomy z wyrazami <i>house</i> i <i>home</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– czasowniki złożone z <i>move</i></li> </ul> <p><b>I.2, X, XIV</b></p>	<p><b>Sluchanie i czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Extraordinary Houses</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. wyglądu opisywanych domów na zewnątrz i wewnątrz, zadanie na dobór wielokrotny oraz ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dyskusja na temat najdroższego opisanego domu (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie ogłoszenie dot. mieszkań z jednym z opisanych domów; uzupełnianie luk w tekście podanymi przymiškami</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka wypowiedź o typowych domach w Polsce i swoim miejscu zamieszkania</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań z podanymi kolokacjami</li> </ul> <p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie projektu niezwykłego domu i jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, V.8, VI.3, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b></p>	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 140 <b>WB: 4a</b> , str. 22
	.....	<b>Temat lekcji:</b> <i>Extraordinary houses</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.			
<b>LEKCJA 32</b>	<b>4b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 32–33	<p><b>Tematyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis i porównanie miejsc zamieszkania</li> <li>– użycie konstrukcji porównawczych: stopniowanie przymiotników i przysłówków, konstrukcji z <i>too, enough</i> + przymiotniki/przysłówki itd.</li> <li>– parafrazy zdaniowe ze słowem kluczem i tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. struktur</li> <li>– użycie zdań bezosobowych z <i>there, it</i></li> </ul> <p><b>I.2, VIII.2, VIII.3, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opinie-recenzje wynajmowanych domków; identyfikacja użytych konstrukcji porównawczych i bezosobowych z <i>there, it</i></li> </ul> <p><b>III.1, III.7</b></p>	<p><b>Czytanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porównywanie trzech miejsc do zamieszkania dla rodziny (na podstawie danych zawartych w tabelce) oraz podejmowanie decyzji dot. wynajęcia jednego z nich (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kontynuacja opowiadania z podanym początkowym zdaniem i z użyciem <i>there, it</i></li> </ul> <p><b>III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.1, XI</b></p>	<b>SB: WL</b> , str. 140–141, <b>GR6–8</b> , str. 117–119 <b>WB: 4b</b> , str. 23 <b>GB 4</b> , str. 24–27
	.....	<b>Temat lekcji:</b> <i>Types of comparisons, impersonal sentences (there, it)</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Houses to rent</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 33	4c <i>Skills in Action</i> str. 34	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis domów, mieszkań na sprzedaż i do wynajęcia na weekend</li> <li>– wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia</li> </ul> <p><b>Intonacja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– intonacja wznosząca i opadająca do wyrażania różnych uczuć</li> </ul>	<p><b>Czytanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ogłoszenia dot. wynajmu mieszkań; uzupełnianie luk w tekstach podanymi wyrazami oraz dyskusja nt. najlepszej opcji dla 3-osobowej rodziny na weekend</li> </ul> <p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Terraced House for Sale</i>; uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania</li> </ul> <p><b>Czytanie i sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog dot. domu na sprzedaż, wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odgrywanie dialogu sterowanego dot. domu na sprzedaż: uzyskiwanie i udzielanie informacji oraz wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia w oparciu o podane wskazówki i zwroty (praca w parach)</li> <li>– tworzenie zdań wyrażających różne uczucia, stosowanie właściwej intonacji i zgadywanie uczuć wyrażonych przez kolegę (praca w parach)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 141 <b>WB: 4c</b>, str. 24</p>
	.....	I.2, I.8, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.8	IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.13, VI.15, VIII.2, XI	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Holiday accommodation</i> – słownictwo. <i>Houses for sale</i> – ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Expressing satisfaction/dissatisfaction &amp; other feelings</i> – ćwiczenia w mówieniu i intonacji.</p>					
LEKCJA 34	4c <i>Skills in Action</i> str. 35	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ogłoszenia reklamujące domy jako miejsca pobytu wakacyjnego w ramach tzw. wakacyjnej wymiany domów</li> <li>– język ogłoszeń: omijanie zaimków, czasowników posiłkowych, przedimków oraz stosowanie przymiotników w opisach</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>HolidayHomeExchange</i>: przykładowe ogłoszenie reklamujące swój dom na stronie internetowej; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), znajdowanie przykładów języka typowego dla ogłoszeń</li> </ul>	<p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenie przygotowawcze: skracanie podanych zdań poprzez omijanie zaimków, czasowników posiłkowych i przedimków</li> <li>– wypowiedź pisemna: ogłoszenie reklamujące własny dom jako miejsce pobytu wakacyjnego (w oparciu o notatki i przedstawiony plan)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 141 <b>WB: 4c</b>, str. 25</p>
	.....	I.2, I.8, XIV	III.1, III.4, III.7	V.1, V.3, V.5, V.11, V.12, VII.3, VII.15, X, XIV	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Adverts for a holiday home exchange</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, język ogłoszeń.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 35–36	4 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 36–37	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis i porównanie wybranych dzielnic miejskich Nowego Jorku, w tym Greenwich Village i Harlemu</li> <li>– wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>in the heart of, featured, vegan kiosk, graffiti</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i struktur w kontekście, wstawianie przymiotników w nawiasach we właściwej formie</li> </ul> <p><b>I.2, IX.1, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Neighbourhoods of New York</i>; określanie cech wspólnych obu opisanych dzielnic oraz uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią tekstu (<b>MEDIATION</b>) i ćwiczenie leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porównanie obu opisanych dzielnic i wypowiedź dot. preferencji zamieszkania w jednej z nich (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>II.1, II.4, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.12, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)</li> </ul> <p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji i notatki o dwóch dzielnicach w swoim mieście lub w Warszawie oraz ich prezentacja wideo lub komputerowa (<b>ICT, MEDIATION</b>, praca w grupach)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.13, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 141</p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Different neighbourhoods</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 4</i> – powtórzenie materiału z Unitu 4 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			

**EXAM SKILLS PRACTICE      Second Edition**

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
<b>UNIT 4</b> str. 15–17, str. 44  .....	<p><b>Zadanie 1:</b> – trzy ogłoszenia dot. domów i mieszkań – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania + zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p style="color: magenta;"><b>I.2, II.2, II.5, II.7, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 2:</b> – <i>How Graffiti Helps a Home</i> – odpowiedzi na pytania do tekstu (<b>mediacja</b>)</p> <p style="color: magenta;"><b>I.2, III.1, III.4, III.7, III.8, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 3:</b> – dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście <i>Capsule Life</i></p> <p><b>Zadanie 4:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 5:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 6:</b> – gramatyzacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych</p> <p><b>Zadanie 7:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski</p> <p><b>Zadanie 8:</b> – transformacje ze słowem kluczem</p> <p><b>Zadanie 9:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie – słowotwórstwo</p> <p style="color: magenta;"><b>I.2, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b></p>	<p><b>Wypowiedź pisemna (Units 3–4):</b> ● artykuł wyjaśniający, jak można latać ekologicznie, oraz sugerujący alternatywne sposoby podróżowania (str. 44)</p> <p style="color: magenta;"><b>I.8, I.13, V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, V.8, V.9, V.11, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.5, VII.8, VII.15, X, XIII, XIV</b></p>
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Home adverts</i> – rozumienie ze słuchu. <i>How Graffiti Helps a Home</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. 2. Artykuł nt. ekologicznego podróżowania samolotem i potrzeby promowania zrównoważonej turystyki.</p>				

LEKCJE 37–38

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
-----------------------------	---------------------------------	---	--	--------------------------------

**UNIT 5 – LET’S TALK**

**TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**

**I.1, I.5, I.12, IX.1, IX.2**

<b>LEKCJA 39</b>	<b>5a</b> str. 38–39	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– różne sposoby porozumiewania się oraz opis tzw. komunikacji myślowej (<i>brain-to-brain communication</i>) w przyszłości</li> <li>– słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>get messages across, impact</i>, oraz kolokacje, np. <i>language barriers, mind control</i></li> <li>– użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>at risk, worry about</i></li> <li>– wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>speak/say, communicate/express, talk/tell</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– czasowniki złożone z <i>keep</i></li> </ul> <p><b>I.12, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>A New Kind of Direct Messaging</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniem (dobór zdań do luk) i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź dot. zagrożeń zw. z komunikacją myślową i sposobów zapobiegania im (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>II.1, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.4, IV.6, IV.8, IV.9, IV.12, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– propozycje sposobów porozumiewania się bez znajomości lokalnego języka (praca w grupach)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań z podanymi kolokacjami</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji i notatki nt. przyszłych korzyści komunikacji myślowej oraz prowadzenie dyskusji na ten temat (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.4, IV.6, IV.8, IV.9, V.1, V.4, V.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 141–142 <b>WB: 5a</b>, str. 26</p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> <i>The future of communication</i> – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>			
<b>LEKCJA 40</b>	<b>5b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 40–41	<p><b>Tematyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyrażanie przyszłych czynności i wydarzeń, w tym dot. życia prywatnego i korzystania z nowoczesnych technologii</li> <li>– użycie czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość: <i>Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Present Continuous, Present Simple, be going to</i></li> <li>– struktura i użycie <i>Time clauses</i> dotyczących przyszłości</li> <li>– tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. struktur</li> </ul> <p><b>I.5, I.12, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Student Advice Forum</i>; identyfikacja i uzasadnianie użytych struktur wyrażających przyszłość</li> </ul> <p><b>III.1, III.4, III.7</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozbudowa krótkich wypowiedzi poprzez użycie zdań wyrażających przyszłość</li> <li>– krótkie dialogi sterowane w oparciu o zdania prezentowane w ćwiczeniu (praca w parach)</li> <li>– swobodna rozmowa dot. przyszłych czynności i wydarzeń (praca w parach)</li> </ul> <p><b>IV.4, IV.9, VI.3, VI.8, VI.15, VIII.2, XI</b></p>	<p><b>SB: WL</b>, str. 142, <b>GR8–9</b>, str. 119–120 <b>WB: 5b</b>, str. 27 <b>GB 5</b>, str. 28–33</p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Expressing the future</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu, struktura i użycie <i>Time clauses</i>.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 41	5c <i>Skills in Action</i> str. 42	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– skróty w krótkich wiadomościach oraz zalety i wady ich stosowania</li> <li>– zalety i wady nagrywania podcastów</li> <li>– zgadzanie się lub nie z opiniami innych osób, wyrażanie wątpliwości</li> </ul> <p><b>Intonacja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyrażanie różnych uczuć poprzez zmianę intonacji</li> </ul>	<p><b>Czytanie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobór skrótów do ich znaczenia + wyjaśnianie znaczenia niektórych skrótów i sprawdzanie online</li> </ul> <p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 4 wypowiedzi nt. zalet i wad stosowania skrótów w wiadomościach; zadanie na wybór wielokrotny</li> </ul> <p><b>Czytanie i sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog dot. problemów ze zrozumieniem wiadomości od wnuczka, zgadzanie się lub nie z opiniami innych, wyrażanie wątpliwości</li> </ul>	<p><b>Czytanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka wypowiedź o powodach używania skrótów w wiadomościach (praca w parach)</li> <li>– dyskusja nt. wpływu skrótów na nasz język (praca w parach)</li> <li>– odgrywanie dialogu sterowanego dot. zalet i wad nagrywania podcastów (w oparciu o podane wskazówki i zwroty, praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 142 <b>WB: 5c</b>, str. 28</p>
	.....	I.5, I.12, II.1, XIV	II.1, II.2, II.7, III.1, III.4, XII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.7, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Using textspeak</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Agreeing/disagreeing, expressing doubt</i> – dialogi. <i>Expressing feelings</i> – ćwiczenia w intonacji.</p>					
LEKCJA 42	5c <i>Skills in Action</i> str. 43	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie zalet i wad różnych sposobów komunikacji: spotkań twarzą w twarz i wysyłania skrótowych wiadomości</li> <li>– stosowanie zdań głównych i wspierających w akapitach rozprawki</li> <li>– stosowanie w rozprawkach wyrazów i zwrotów łączących o różnej funkcji</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Face to Face Communication</i>; przykład rozprawki „za i przeciw”, dobór zdań głównych do akapitów i tworzenie alternatywnych zdań głównych, określanie funkcji wyrazów i zwrotów łączących zawartych w tekście i podawanie ich synonimów</li> </ul>	<p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania oraz dobór podanych argumentów do ich uzasadnień/przykładów</li> <li>– wypowiedź pisemna: rozprawka „za i przeciw” stosowaniu skrótów w wiadomościach w oparciu o podane wskazówki i własne przemyślenia oraz plan</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 142 <b>WB: 5c</b>, str. 29</p>
	.....	I.5, I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.5, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.12, V.13, VII.4, VIII.2, X, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>For-and-against essays</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zdania główne, wyrazy i zwroty łączące.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 43-44	5 <b>Culture</b> + <b>Review</b> str. 44-45	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis wybranych elementów języka ciała w UK i w Polsce oraz ich porównanie</li> <li>– wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>leaning, non-verbal, variety is the spice of life, nod</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form czasownikowych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie</li> </ul> <p><b>I.1, I.5, IX.1, IX.2, X, XIV</b></p>	<p><b>Sluchanie i czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>British Body Language</i>; objaśnianie zdjęć dołączonych do tekstu oraz zadanie na dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porównanie języka ciała w UK i w Polsce, określanie różnic (praca w grupach, <b>MEDIATION</b>)</li> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)</li> </ul> <p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, notatki o typowych gestach, języku ciała w Polsce i prezentacja na ten temat dla grupy obcokrajowców (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, VI.3, VI.4, VI.11, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 142-143</p>
	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Body language</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 5</i> – powtórzenie materiału z Unitu 5 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			

EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition					
Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA	
LEKCJA 45	<p><b>UNIT 5</b> str. 18-20, str. 45-46</p> <p>.....</p>	<p><b>Zadanie 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fragment audycji nt. komunikacji w języku angielskim – odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią nagrania</li> </ul> <p><b>I.9, II.2, II.5, IX.1, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tekst 1: <i>Dialects around the UK</i> – wybór wielokrotny (4 opcje) + tekst 2: e-mail o dialekcie Cockney – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu</li> </ul> <p><b>I.9, III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, VIII.2, IX.1, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tekst <i>Sign Language</i> – dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście</li> </ul> <p><b>Zadanie 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</li> </ul> <p><b>Zadanie 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</li> </ul> <p><b>Zadanie 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania</li> </ul> <p><b>Zadanie 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– transformacje zdań ze słowem kluczem</li> </ul> <p><b>Zadanie 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tekst <i>The Pandemic</i> – uzupełnianie luk otwartych</li> </ul> <p><b>I.1, I.11, I.12, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b></p>	<p><b>Extra Practice Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 5-6)</li> <li>● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 5-6)</li> <li>● gramatyzacja (str. 46, pkt 5-6)</li> <li>● słowotwórstwo (str. 46, pkt 5-6)</li> </ul> <p><b>III.1, VIII.2, VIII.3</b></p>
<p><b>Tematy lekcji:</b> <i>Communication in English</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Dialects in the UK</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych.</p>					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 6 – CHALLENGES</b> <b>TEMATY: EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b> <b>I.3, I.4, I.5, IX.1, IX.2</b>					
<b>LEKCJA 46</b>	<b>6a</b> str. 46–47	<b>Leksyka i tematyka:</b> – opis pracy i życia wybranych osób oraz dobór zawodu i stylu życia do osobowości – słowa wyróżnione, np. <i>independent, share, code, inspirational</i> , oraz kolokacje, np. <i>social media, double life</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>by day, ask for permission</i> , oraz wyrazy o podobnym znaczeniu, np. <i>live/alive, audience/spectators, list/listing</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>fill</i>	<b>Słuchanie i czytanie:</b> – <i>The three people's profiles + Swap Lives</i> ; określanie osobowości opisanych osób, zadanie na dobór stylu życia i pracy do profilu osób oraz ćwiczenia leksykalne	<b>Mówienie:</b> – dyskusja nt. odpowiadającego nam opisanego w tekście stylu życia i pracy (praca w parach, <b>MEDIATION</b> ) <b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami – notatki i krótki tekst opisujący swoje życie i pracę do umieszczenia na stronie internetowej <i>life swap</i>	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 143 <b>WB: 6a</b> , str. 30
	.....	<b>I.1, I.4, I.5, X, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, III.7, XIII</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.11, V.13, VI.4, VI.5, VI.15, VII.3, VIII.2, X, XI, XII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Jobs</i> – słownictwo. <i>Swap lives</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					



	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 47	6b <i>Grammar in Use</i> str. 48–49	<p><b>Tematyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis różnych zasad, m.in. obowiązujących w zakładach pracy i w szkole</li> <li>– czasowniki modalne i ich odpowiedniki oraz ich znaczeniowe użycie, m.in. wyrażanie konieczności, pozwolenia, umiejętności lub ich braku; stosowanie czasowników modalnych w odniesieniu do przeszłości: <i>had to/didn't have (need) to, could/couldn't (was/wasn't able to)</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Travel and Work in New Zealand</i>; określanie znaczenia użytych czasowników modalnych i ich odpowiedników, identyfikacja czasowników modalnych odnoszących się do przeszłości i wyrażających różne formy dedukcji</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dyskusja nt. zasad obowiązujących personel różnych zakładów pracy oraz opis zasad, które obowiązywały w szkole podstawowej (z użyciem czasowników modalnych; praca w parach)</li> <li>– wyrażanie dedukcji nt. dwóch ilustracji przedstawiających osoby w pracy</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań odnoszących się do przedstawionych sytuacji (z użyciem czasowników modalnych)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 144; <b>GR9–11</b>, str. 120–122 <b>WB: 6b</b>, str. 31 <b>GB 6</b>, str. 34–41</p>
	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników, np. <i>must have sent, may be working</i></li> <li>– tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur</li> </ul> <p><b>I.3, I.4, VIII.2, VIII.3, X, XIV</b></p>	<p><b>III.1, III.4, III.7, IX.1</b></p>	<p><b>IV.1, IV.2, IV.9, VI.3, VI.15, VII.8, VII.10, VII.12, VIII.2, XI</b></p>	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Modals</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Modals of deduction</i> – ćwiczenia w mówieniu.</p>					
LEKCJA 48	6c <i>Skills in Action</i> str. 50	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie ważnych cech i umiejętności w pracy zawodowej</li> <li>– składanie gratulacji i odpowiadanie na nie</li> </ul> <p><b>Wymowa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redukcja czasowników modalnych w zdaniu</li> </ul>	<p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 5 krótkich wypowiedzi nt. ważnych cech i umiejętności w pracy zawodowej; zadanie na dobór rozmówcy do zdania</li> </ul> <p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Hereford Nursing Home</i>; dobór podanych wyrazów do luk w tekście ogłoszenia</li> <li>– (zintegrowane ze słuchaniem) dialog dot. awansu zawodowego, składanie gratulacji</li> </ul>	<p><b>Czytanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka dyskusja nt. najważniejszych cech i umiejętności potrzebnych w pracy zawodowej oraz odgrywanie dialogu dot. promocji zawodowej kolegi: składanie gratulacji i odpowiadanie na nie (w oparciu o podaną sytuację i zwroty; praca w parach)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 144 <b>WB: 6c</b>, str. 32</p>
	.....	<p><b>I.4, II.1, XIV</b></p>	<p><b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII</b></p>	<p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.6, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b></p>	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Work values</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Congratulating on work promotion</i> – dialogi. <i>Reduced pronunciation</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 49	6c <i>Skills in Action</i> str. 51	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis cech i umiejętności zawodowych współpracowników, składanie im gratulacji z okazji awansu i życzeń w przyszłej pracy zawodowej</li> <li>– różnice między stylem nieformalnym i półformalnym</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przykładowy e-mail gratulujący awansu; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), analiza tekstu pod kątem stylu i zamiana wyróżnionych zwrotów półformalnych na podane zwroty nieformalne</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dyskusja o cechach i umiejętnościach potrzebnych kierownikowi sklepu elektronicznego (w oparciu o podane wskazówki, praca w parach)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź pisemna: e-mail gratulujący awansu w oparciu o dyskusję i podany plan</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 144 <b>WB: 6c</b>, str. 33</p>
	.....	I.4, X, XIV	III.1, III.4, III.7, III.10	V.1, V.2, V.3, V.9, V.12, V.13, VI.4, VII.4, VII.6, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, X, XI, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Emails of congratulations</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, styl nieformalny i półformalny.</p>					
LEKCJE 50-51	6 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 52–53	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zasady zachowania w biurze, m.in. w USA i w Polsce, w tym wyróżnione wyrazy, np. <i>business casual, stateside, gaze</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i czasowników modalnych w kontekście oraz uzupełnianie luk czasownikami modalnymi + czasownikami w nawiasach we właściwej formie</li> </ul>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Working Stateside</i>; zadanie na dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów i zwrotów</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porównanie zasad zachowania w biurze w Polsce i w USA: podobieństwa i różnice (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji)</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. zasad zachowania biurowego w innym kraju anglojęzycznym (<b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 144</p>
	.....	I.4, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.2, III.1, III.4, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.11, VI.3, VI.6, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.2, X, XI, XII, XIII	
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Office etiquette in different countries</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 6</i> – powtórzenie materiału z Unitu 6 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>VALUES B + PUBLIC SPEAKING SKILLS B + CLIL B</b> <b>TEMATY: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</b> <b>I.1, I.12, I.14</b>					
<b>LEKCJA 52</b>	<b>Productivity</b> str. 54	<b>Tematyka i leksyka:</b> – wskazówki i sposoby, jak być produktywnym oraz korzyści z tego płynące – wyróżnione słowa, np. <i>treat, capable</i>	<b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Getting things done</i> ; dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych słów <b>Mówienie:</b> – wypowiedź dot. 2 najbardziej efektywnych metod zwiększenia produktywności (praca w parach, <b>MEDIATION</b> )	<b>Pisanie:</b> – zbieranie informacji o znanej osobie, która odniosła sukces i krótki tekst o jej sposobach zwiększenia produktywności ( <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 145 <b>WB: Revision B (Units 4–6)</b> , str. 38–39
	.....	<b>I.1, X</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b>	<b>V.1, V.2, V.3, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji: Productivity</b> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT.					
<b>LEKCJA 53</b>	<b>Election speeches</b> str. 55	<b>Tematyka:</b> – przemówienia wyborcze kandydatów na burmistrza miasta: opis problemów, z jakimi boryka się miasto i sposobów ich rozwiązania – rodzaje pytań stosowane w wystąpieniach publicznych: pytania przyciągające uwagę, pytania retoryczne, pytania, na które udzielamy natychmiastowej odpowiedzi	<b>Słuchanie i czytanie:</b> – przykładowa mowa wyborcza kandydata na burmistrza miasta Winford; analiza zadania, określanie rodzaju pytań wyróżnionych w tekście	<b>Pisanie i mówienie:</b> – przemówienie wyborcze kontrkandydata na burmistrza miasta Winford (na podstawie podanej sytuacji) ( <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 145 <b>GB: Revision B (Units 1–6)</b> , str. 42–43
	.....	<b>I.14, X</b>	<b>II.1, II.2, II.7, III.1, III.3, III.4, III.7, XIII</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.8, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.4, V.8, V.9, V.12, V.13, VI.3, VI.5, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji: Election speeches</b> – ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu, stosowanie pytań w przemowach.					
<b>LEKCJA 54</b>	<b>Biology</b> str.109	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis biologicznych procesów mówienia i słyszenia – wyróżnione wyrazy i zwroty, np. <i>swallow, communication tool, vibrator, throat</i>	<b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>How the voice works</i> ; uzupełnianie luk na rysunku i odpowiedzi na pytania zgodnie z treścią tekstu oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów <b>Mówienie:</b> – wypowiedź wyjaśniająca proces mówienia w oparciu o uzupełniony tekst do rysunku ( <b>MEDIATION</b> )	<b>Pisanie i mówienie:</b> – zbieranie informacji, tworzenie rysunku/ wykresu i na jego podstawie prezentacja procesu słyszenia na forum klasy (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 154–155 <b>GB: Progress Test B (Units 4–6)</b> , str. 116 + <b>Progress Test C (Units 1–6)</b> , str. 117
	.....	<b>I.12, X</b>	<b>II.1, II.4, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, VIII.1, VIII.2, XIII</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji: How our voice &amp; ears work</b> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT).					

EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>LEKCJE 55–57</b></p> <p><b>UNIT 6</b> str. 21–23, str. 42, str. 44</p> <p>.....</p>	<p><b>Zadanie 1:</b> – wypowiedź osoby udzielającej informacji nowemu pracownikowi – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania + zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>I.4, II.2, II.5, II.7, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 2:</b> – tekst <i>Keeping the Country Going</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobieranie zdań do luk)</p> <p><b>Zadanie 3:</b> – ogłoszenie: <i>Wanted Office Manager</i> – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu</p> <p><b>I.4, III.1, III.4, III.5, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 4:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 5:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 6:</b> – transformacje ze słowem kluczem</p> <p><b>Zadanie 7:</b> – uzupełnianie luk otwartych w tekście <i>WFH: Working From Home</i></p> <p><b>Zadanie 8:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski</p> <p><b>Zadanie 9:</b> – gramatyzacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych</p> <p><b>I.4, I.12, III.1, VIII.2, VIII.3</b></p>	<p><b>Wypowiedź ustna (Units 1–6):</b> ● rozmowa nt. swojej ostatniej pieszej wycieczki, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. prezentacji fajerwerków i podobnych wydarzeń, wybór aktywnej formy wypoczynku wakacyjnego i odpowiedzi na pytania dot. wakacji/wypoczynku (str. 42)</p> <p><b>Wypowiedź pisemna (Units 5–6):</b> ● rozprawka o zaletach i wadach pracy zdalnej z domu (str. 44)</p> <p><b>I.4, I.5, I.8, I.9, I.12, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VII.4, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV</b></p>
	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Information for a new worker</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Keeping the Country Going &amp; a job advert</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. 2. Rozprawka o zaletach i wadach pracy zdalnej. 3. Wypowiedź ustna: rozmowa nt. pieszej wycieczki, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. prezentacji fajerwerków i podobnych wydarzeń, wybór aktywnej formy wypoczynku i odpowiedzi na pytania dot. wakacji.</p>			

**WORKBOOK**  
**SKILLS PRACTICE B (UNITS 4–6)**  
**TEMATY: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA**  
**I.2, I.4, I.5, I.12**

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI
LEKCJA 58	<b>B</b> str. 34–35	<p><b>Tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis małych domów, ich popularności oraz zalet i wad</li> <li>– reakcje językowe zw. z życiem codziennym, np. uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. domu na wynajem, składanie gratulacji z okazji dostania pracy i awansu, wyrażanie opinii o stosowaniu skrótów w wiadomościach</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>The Tiny House Movement</i>; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami, dobór nagłówków do akapitów oraz zadanie typu P/F/brak info</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych</li> <li>– uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. domu na wynajem)</li> </ul>
	.....	<p><b>I.2, I.4, I.5, XIV</b></p> <p><b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (uzupełnianie luk w tekście, dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F/brak info), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).</p>	<p><b>III.1, III.4, III.5, III.7, XIII</b></p>	<p><b>VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.6, VI.13, VI.14</b></p>
LEKCJA 59	<b>B</b> str. 36–37	<p><b>Tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ogłoszenie o pracy w dziale odzieżowym domu towarowego</li> <li>– dialogi w życiu codziennym, np. o nowej aplikacji na smartfonie, o mieszkaniu oferowanym do wynajęcia</li> <li>– opinia i ogłoszenie dot. mieszkania oferowanego do wynajęcia</li> <li>– e-mail z gratulacjami z okazji otrzymania nowej pracy</li> <li>– rozprawka „za i przeciw” samozatrudnieniu</li> </ul>	<p><b>Słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Job Opening</i>; uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagrania</li> <li>– 3 krótkie dialogi i 1 wypowiedź o różnej tematyce, wybór wielokrotny (3 opcje)</li> <li>– 5 wypowiedzi dot. przeprowadzki; zadanie na dobór rozmówców do zdań</li> </ul> <p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opinia i ogłoszenie dot. mieszkania oferowanego do wynajęcia na <i>homeswap.com</i>; uzupełnianie luk w tekście ogłoszenia w oparciu o zamieszczoną opinię (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– e-mail z gratulacjami z okazji otrzymania nowej pracy (w oparciu o informacje z wysłuchanego ogłoszenia i podany plan, <b>MEDIATION</b>)</li> <li>– rozprawka „za i przeciw” samozatrudnieniu w oparciu o podane wskazówki (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul>
	.....	<p><b>I.2, I.4, I.5, I.12, XIV</b></p> <p><b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania z lukami, na dobieranie i wybór wielokrotny), rozumienie tekstów pisanych (zadanie z lukami), wypowiedzi pisemne (e-mail z gratulacjami i rozprawka typu „za i przeciw”).</p>	<p><b>II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.6, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XIII, XIV</b></p>
LEKCJE 60–61	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. Test modułowy nr 2 (Units 4–6).                  2. Omówienie testu modułowego nr 2 (Units 4–6).</p>		

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 7 – HIGH-TECH</b> TEMATY: NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGIOJĘZYCZNYCH I O POLSCE <b>I.12, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 62</b>	<b>7a</b> str. 56–57  .....	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nowoczesne technologie i korzystanie z nich, w tym tzw. IoT, czyli Internet rzeczy</li> <li>– słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>sensors, customer behavior, access</i>, oraz kolokacje, np. <i>desktop computer, smart devices</i></li> <li>– użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>worry about, on sale</i></li> <li>– wyrazy o podobnym znaczeniu/wyglądzie: <i>memory/reminder, consist/compose, stationary/stationery, in the sale, for sale</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– czasownik złożone z <i>drop</i></li> </ul> <p><b>I.12, X, XIV</b></p>	<p><b>Sluchanie i czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Everything Connected</i>; określanie nowoczesnych technologii opisanych w tekście oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dyskusja dot. trzech zastosowań IoT ważnych dla nas (praca w grupach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.2, IV.4, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka wypowiedź o najnowszych technologiach używanych w życiu codziennym</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań z kolokacjami</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie dodatkowych informacji o IoT i krótki tekst wyrażający opinię o przyszłych korzyściach lub wadach IoT, debata klasowa na ten temat (<b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.12, V.1, V.4, V.6, V.9, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII</b></p>	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 145 <b>WB: 7a</b> , str. 40
	<b>Temat lekcji:</b> <i>Technology</i> – słownictwo. <i>Everything Connected</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
<b>LEKCJA 63</b>	<b>7b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 58–59  .....	<p><b>Tematyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis targów technologicznych, naukowych</li> <li>– nowoczesne technologie i aplikacje</li> <li>– struktura i użycie strony biernej w różnych czasach wraz z przyimkami <i>by, with</i> oraz formy <i>the causative</i></li> <li>– bierne konstrukcje osobowe i bezosobowe z czasownikami typu: <i>say, believe</i> itd.</li> <li>– użycie zaimków względnych/emfatycznych</li> <li>– transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur</li> </ul> <p><b>I.12, VIII.2, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Step into Tomorrow!</i>; identyfikacja przykładów użycia strony biernej, formy <i>the causative</i> i zaimków względnych/emfatycznych</li> </ul> <p><b>Czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>New App for the Blind</i>; edycja tekstu z użyciem strony biernej</li> </ul> <p><b>III.1, III.4, III.7, VIII.2</b></p>	<p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, tworzenie i prowadzenie kwizu dot. nowych technologii (praca w grupach; <b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dyskusja nt. organizacji szkolnych targów technicznych w oparciu o podane wskazówki i z użyciem formy <i>the causative</i> (praca w grupach; <b>MEDIATION</b>)</li> <li>– relacja z targów naukowych z użyciem strony biernej i zaimków względnych</li> </ul> <p><b>IV.2, IV.3, IV.4, IV.9, V.3, V.12, VI.3, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, XI, XII</b></p>	<b>SB: WL</b> , str. 145–146; <b>GR11–13</b> , str. 122–124 <b>WB: 7b</b> , str. 41 <b>GB 7</b> , str. 44–51
	<b>Temat lekcji:</b> <i>The passive, personal &amp; impersonal constructions, the causative, reflexive/emphatic pronouns</i> – ćwiczenia gramatyczne.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 64	7c <i>Skills in Action</i> str. 60	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nowoczesne aplikacje i urządzenia oraz opinie na ich temat, wyrażanie zgody lub braku zgody z opiniami innych osób</li> </ul> <p><b>Wymowa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączenie samogłosek z dwóch różnych wyrazów</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Apptastic!</i>; uzupełnianie luk w tekście ankiety podanymi wyrazami</li> </ul> <p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 4 krótkie wypowiedzi dot. aplikacji i urządzeń elektronicznych; zadanie na wybór wielokrotny</li> </ul> <p><b>Czytanie i sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog dot. korzystania z aplikacji na taksówkę: wyrażanie opinii, zgadzanie się z nimi lub nie</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zaprojektowanie własnej aplikacji i objaśnienie, jak z niej korzystać (praca w grupach)</li> <li>– odgrywanie dialogu dot. korzystania z aplikacji monitorującej ćwiczenia fizyczne w oparciu o podane wskazówki i zwroty (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 146 <b>WB: 7c</b>, str. 42</p>
	.....	I.12, II.1, XIV	II.1, II.2, II.4, II.5, III.1, III.4	IV.1, IV.6, IV.9, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.11, VI.15, VIII.1, XI	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Using apps &amp; tech devices</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Vowel to vowel junctures</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 65	7c <i>Skills in Action</i> str. 61	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozprawki przedstawiające opinie o chatbotach i aplikacjach gier</li> <li>– cechy stylu formalnego: długie, złożone zdania, użycie strony biernej oraz formalnych wyrazów i zwrotów łączących, np. <i>Secondly, Moreover, In conclusion</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przykład rozprawki przedstawiającej opinie o chatbotach; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), określanie treści poszczególnych akapitów, uzupełnianie tabelki zgodnie z treścią tekstu oraz znajdowanie przykładów stylu formalnego, w tym słów i zwrotów łączących</li> </ul>	<p><b>Pisanie i sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenie przygotowawcze: sporządzanie notatek z wysłuchanej rozmowy nt. aplikacji gier (lista opinii i uzasadnień/przykładów)</li> <li>– wypowiedź pisemna: rozprawka przedstawiająca opinie nt. aplikacji gier (w oparciu o wysłuchany tekst, notatki i podany plan)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 146 <b>WB: 7c</b>, str. 43</p>
	.....	I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.7, III.10	II.1, II.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.12, V.13, VII.4, VII.15, VIII.2, VIII.6, X, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Opinion essays</i> – ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu i pisaniu, styl formalny i użycie słów/zwrotów łączących.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 66–67	7 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 62–63	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis wybranych festiwali nauki, w tym Światowego Festiwalu Nauki w N.Y.C.</li> <li>– wyróżnione wyrazy, np. <i>venues, spreading the word, resource, play a role</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, parafrazy zdań z użyciem <i>the passive &amp; the causative</i>, uzupełnianie luk zdaniowych zaimkami względnymi/emfatycznymi</li> </ul> <p><b>I.12, IX.1, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Great Minds Together</i>; określanie tematyki tekstu, uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (<b>MEDIATION</b>) oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź dot. problemu naukowego możliwego do zaprezentowania na scenie festiwalowej (<b>MEDIATION</b>)</li> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji i notatki o festiwalu nauki w Polsce/w innym kraju oraz jego prezentacja w formie konferencji prasowej w języku angielskim lub polskim (<b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 146</p>
	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Science festivals</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 7</i> – powtórzenie materiału z Unitu 7 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			



**EXAM SKILLS PRACTICE      Second Edition**

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
<b>UNIT 7</b> str. 24–26, str. 45–46  .....	<b>Zadanie 1:</b> – zapowiedź nowego modelu konsoli do gier – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)	<b>Zadanie 2:</b> – 2 teksty: <i>The USA Science and Engineering Festival</i> + <i>Larry Bock</i> – na ich podstawie uzupełnianie luk w tekście e-maila w języku angielskim ( <b>mediacja</b> )	<b>Zadanie 3:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 4:</b> – reakcje językowe: minialogi – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 5:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 6:</b> – transformacje zdań ze słowem kluczem <b>Zadanie 7:</b> – tekst dot. okularów VR – uzupełnianie luk otwartych <b>Zadanie 8:</b> – gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych <b>Zadanie 9:</b> – sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania	<b>Extra Practice Material:</b> ● transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 7–8) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 7–8) ● gramatykalizacja (str. 46, pkt 7–8) ● słowotwórstwo (str. 46, pkt 7–8)
	I.12, II.5, II.7, II.8, XIII	I.12, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, IX.1, XIII	I.12, III.1, VI.3, VI.5, VI.8, VII.3, VII.5, VII.8, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV	III.1, VIII.2, VIII.3
<b>Temat lekcji:</b> <i>IconX console</i> – rozumienie ze słuchu. <i>The USA Science and Engineering Festival</i> – rozumienie tekstów pisanych (mediacja). Znajomość środków językowych.				

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 8 – BETTER SOCIETIES</b>					
<b>TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b> <b>I.5, I.11, I.14, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 69</b>	<b>8a</b> str. 64–65	<b>Leksyka i tematyka:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– problemy współczesnego świata, w tym opis problemu uchodźców</li> <li>– słowa wyróżnione, np. <i>estimated, border, miserable</i>, oraz kolokacje, np. <i>members of society, international NGO</i></li> <li>– użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>in poverty, deal with</i></li> <li>– wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>action/activity, common/ordinary, remember/remind, real/true, special/specialised</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– czasowniki złożone z <i>fall</i></li> </ul>	<b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem): <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>A Warm Welcome in Ethiopia</i>; zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <b>Mówienie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dyskusja nt. innych sposobów pomocy uchodźcom ze strony rządu Etiopii (praca w grupach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<b>Mówienie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka wypowiedź nt. najważniejszych problemów w kraju</li> </ul> <b>Pisanie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań z podanymi kolokacjami</li> <li>– wpis uchodźcy do pamiętnika opisujący wydarzenia dnia, nadzieje i marzenia (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 146–147 <b>WB: 8a</b> , str. 44
	.....	.....	<b>I.14, X, XIV</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.9, IV.12, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XIII</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.4, V.7, V.9, V.12, V.13, VIII.2, VIII.6, XIII</b>
<b>Temat lekcji:</b> <i>World problems</i> – słownictwo. <i>Refugees in Etiopia</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
<b>LEKCJA 70</b>	<b>8b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 66–67	<b>Tematyka i gramatyka:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyrażanie przypuszczeń dot. przyszłości, teraźniejszości i przeszłości oraz wyrażanie żalu i życzeń niemożliwych do spełnienia (w odniesieniu do problemów społecznych i życia prywatnego)</li> <li>– struktura i użycie trybów warunkowych typu 0–3 (<i>Conditionals Types 0–3</i>) oraz konstrukcji typu <i>I wish/ If only</i></li> <li>– struktura, użycie i intonacja tzw. <i>question tags</i></li> <li>– tłumaczenie zdań z <i>wish</i> na język polski</li> </ul>	<b>Czytanie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wiadomości na czacie dot. problemów na świecie; identyfikacja i analiza przykładów użycia trybu warunkowego, konstrukcji typu <i>I wish</i> i <i>question tags</i></li> </ul> <b>Sluchanie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawdzenie poprawności i intonacji użytych tzw. <i>question tags</i></li> </ul>	<b>Mówienie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie i uzupełnianie zdań z użyciem trybów warunkowych (praca w grupach)</li> <li>– tworzenie zdań dot. wybranych problemów i wyrażanie żalu i życzeń z nimi związanych z użyciem <i>I wish/ If only</i> (praca w parach)</li> <li>– tworzenie zdań i reakcja na nie z użyciem <i>question tags</i> (praca w parach)</li> </ul>	<b>SB: WL</b> , str. 147; <b>GR13–14</b> , str. 124–125 <b>WB: 8b</b> , str. 45 <b>GB 8</b> , str. 52–59
	.....	.....	<b>I.5, I.14, VIII.3, X, XIV</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.10, VI.3, XI</b>
<b>Temat lekcji:</b> <i>Conditionals 0–3, wishes, question tags</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 71	8c <i>Skills in Action</i> str. 68	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– problemy społeczne, w tym bezrobocie wśród młodych ludzi i znęcanie się nad zwierzętami</li> <li>– zgłaszanie propozycji dot. rozwiązywania ww. problemów</li> </ul> <p><b>Wymowa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dyftongi: /ɪə/, /eə/, /ʊə/, /eɪ/, /aɪ/, /ɔɪ/, /əʊ/, /aʊ/ i ich identyfikacja w wypowiedziach</li> </ul>	<p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź dot. problemów ze znalezieniem pracy; zadanie na wybór wielokrotny + notatki do odegrania dialogu dot. bezrobocia wśród młodych ludzi</li> </ul> <p><b>Czytanie i słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog dot. problemu znęcania się nad zwierzętami i sugerowanie sposobu rozwiązania ww. problemu</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka wypowiedź dot. rodzaju opisanych problemów społecznych i ekonomicznych</li> <li>– odgrywanie dialogu dot. bezrobocia wśród młodych ludzi w oparciu o notatki do wysłuchanej wypowiedzi, własne pomysły i podane zwroty (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 147 <b>WB: 8c</b>, str. 46</p>
	.....	I.14, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4	IV.1, IV.3, IV.6, IV.9, VI.2, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.6, XI, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Social problems</i> – słownictwo. <i>Unemployment &amp; animal abuse</i> – ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Diphthongs</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
LEKCJA 72	8c <i>Skills in Action</i> str. 69	<p><b>Tematyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywanie problemów społecznych: otyłości i znęcania się nad zwierzętami oraz sposobów ich rozwiązania</li> <li>– techniki stosowane do wsparcia swoich propozycji: wyjaśnienia, podawanie przykładów i potencjalnych rezultatów</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Calories in, Calories out</i>: przykładowy artykuł sugerujący sposoby rozwiązania problemu otyłości: uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), określanie treści poszczególnych akapitów oraz analiza technik zastosowanych do wsparcia swoich propozycji</li> </ul>	<p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenie przygotowawcze: uzupełnianie tabelki przedstawiającej propozycje oraz wyjaśnienia/przykłady i spodziewane rezultaty na podstawie dialogu dot. problemu znęcania się nad zwierzętami i własnych pomysłów</li> <li>– wypowiedź pisemna: artykuł sugerujący sposoby rozwiązania problemu znęcania się nad zwierzętami w oparciu o uzupełnioną tabelkę i podany plan (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 147 <b>WB: 8c</b>, str. 47</p>
	.....	I.11, I.14, X, XIV	III.1, III.4, III.7	V.1, V.3, V.6, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Articles suggesting solutions to problems</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 73–74	8 <b>Culture</b> + <b>Review</b> str. 70–71	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis działalności wybranych organizacji pozarządowych, w tym walczących z biedą na świecie</li> <li>– wyróżnione wyrazy, np. <i>spread, mission</i>, oraz ich antonimy, np. <i>reduce – increase</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 8 w formie ćwiczeń: wstawianie i wybór właściwych wyrazów, przyimków w kontekście, wstawianie podanych czasowników we właściwej formie, uzupełnianie zdań tzw. <i>question tags</i></li> </ul> <p><b>I.14, IX.1, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>The Borgen Project</i>; określanie rodzaju i celu organizacji, dobieranie nagłówków do akapitów i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie motto dla opisanej organizacji i wyjaśnianie jej znaczenia (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, notatki i prezentacja cyfrowa wybranej organizacji pozarządowej w Polsce (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.4, V.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 147</p>
	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>The Borgen Project &amp; NGO organisations</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 8</i>– powtórzenie materiału z Unitu 8 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			

**EXAM SKILLS PRACTICE      Second Edition**

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
<p align="center"><b>UNIT 8</b> str. 18–19, str. 30</p> <p align="center">.....</p>	<p><b>Zadanie 1:</b> – audycja na temat analfabetyzmu – odpowiedzi na pytania do tekstu (<b>mediacja</b>)</p> <p><b>I.14, II.2, II.5, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 2:</b> – <i>Aid Around the World</i> – zadanie na dobór wielokrotny (dobieranie zdań do części tekstu)</p> <p><b>Zadanie 3:</b> – <i>Lowcroft Animal Shelter: Animal Adoption</i> – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu</p> <p><b>I.14, III.1, III.4, III.7, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 4:</b> – e-mail dot. pracy charytatywnej w schronisku dla zwierząt: uzupełnianie luk – wybór wielokrotny (4 opcje)</p> <p><b>Zadanie 5:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 6:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 7:</b> – gramatyzacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych</p> <p><b>Zadanie 8:</b> – tekst <i>Food Banks</i> – wybór wyrazów i wstawianie ich w luki we właściwej formie (słowotwórstwo)</p> <p><b>Zadanie 9:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski</p> <p><b>Zadanie 10:</b> – transformacje zdań ze słowem kluczem</p> <p><b>I.14, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b></p>	<p><b>Wypowiedź pisemna (Units 7–8):</b> ● rozprawka przedstawiająca opinię nt. aplikacji fitness z uwzględnieniem ich funkcjonalności i zagrożeń (str. 44)</p> <p><b>I.10, I.11, I.12, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.15, X, XIII, XIV</b></p>
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>A broadcast about illiteracy</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Helping people &amp; animals</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. 2. Rozprawka o funkcjonalnościach i zagrożeniach aplikacji fitness.</p>				

LEKCJE 75–76

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
-----------------------------	---------------------------------	---	--	--------------------------------

**UNIT 9 – LIVE & LEARN**

**TEMATY: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, EDUKACJA, NAUKA I TECHNIKA, PANSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY  
O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**

**I.1, I.2, I.3, I.12, I.14, IX.1**

<b>LEKCJA 77</b>	<b>9a</b> str. 72–73	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z edukacją szkolną i uniwersytecką</li> <li>– opis zastosowania AR (tzw. Rozszerzonej Rzeczywistości) w nauczaniu</li> <li>– słowa wyróżnione, np. <i>abandoned, identification, visual learner</i>, oraz kolokacje, np. <i>digital images, interactive whiteboard</i></li> <li>– użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>on top of, at their fingertips</i></li> <li>– wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>attend/follow, revise/review, is doing/is making, score/mark</i></li> <li>– czasowniki złożone z <i>check</i></li> </ul> <p><b>I.1, I.12, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Augmented Academia: the Future of University Education Today!</i> + definicja AR; określanie sposobów zastosowania AR w edukacji oraz dobór zdań do luk w tekście i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>II.1, III.1, III.4, III.5, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka dyskusja nt. różnic w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej (praca w parach)</li> <li>– opinia dot. konieczności stosowania aplikacji AR w kształceniu (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie własnej edukacyjnej aplikacji AR i jej prezentacja na forum klasy (praca w grupach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, IV.12, V.1, V.11, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 147–148 <b>WB: 9a</b>, str. 48</p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> <i>School &amp; university education</i> – słownictwo. <i>AR in education</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 78	9b <i>Grammar in Use</i> str. 74–75	<b>Tematyka i gramatyka:</b> – opis pozytywnego nastawienia na wzrost swoich umiejętności – opis osoby lub miejsca – użycie bezokoliczników z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form czasowników z <i>-ing</i> ; różne formy bezokoliczników i czasowników z <i>-ing</i> , np. <i>be writing, be written, have been writing, having been written</i> – struktura i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur	<b>Czytanie:</b> – <i>The Growth Mindset</i> ; identyfikacja i analiza przykładów użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> , formy czasownika z <i>-ing</i> oraz zdań względnych	<b>Mówienie:</b> – krótkie dialogi z użyciem wskazanych czasowników, np. <i>promise, look forward to, regret, remember</i> (praca w parach) – opisywanie wybranej osoby lub miejsca z użyciem zdań względnych oraz zgadywanie, o kim lub o czym mowa (praca w grupach)	<b>SB: WL</b> , str. 148; <b>GR14–17</b> , str. 125–128 <b>WB: 9b</b> , str. 49 <b>GB 9</b> , str. 60–67
	.....	<b>I.1, I.2, VIII.2, X, XIV</b>	<b>III.1, III.7</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, VI.3</b>	
<b>Temat lekcji:</b> Użycie bezokoliczników z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> ; <i>Relative clauses</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 79	9c <i>Skills in Action</i> str. 76	<b>Leksyka i tematyka:</b> – uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. kursów letnich i wieczorowych w formie dialogów i ogłoszeń <b>Gramatyka i intonacja:</b> – struktura i użycie pytań uzupełniających tzw. <i>follow-up questions</i> oraz ich intonacja wyrażająca emocje (praca w parach)	<b>Czytanie:</b> – <i>Sart College</i> ; uzupełnianie luk podanymi wyrazami w tekście ogłoszenia o kursie <b>Sluchanie:</b> – 4 różne wypowiedzi związane z edukacją; zadanie na wybór wielokrotny <b>Czytanie (zintegrowany ze słuchaniem):</b> – dialog dot. letniego kursu fotografii; uzyskiwanie i udzielanie informacji	<b>Mówienie:</b> – krótka dyskusja nt. zalet i wad kursów wieczorowych (praca w parach) – odgrywanie dialogu dot. kursu <i>Sart College</i> : uzyskiwanie i udzielanie informacji (w oparciu o ogłoszenie i podane zwroty, praca w parach, <b>MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 148 <b>WB: 9c</b> , str. 50
	.....	<b>I.3, II.1, XI, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.4, XIII</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.8, IV.12, VI.2, VI.3, VI.5, VI.14, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Educational courses</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Follow-up questions</i> – ćwiczenia.					
LEKCJA 80	9c <i>Skills in Action</i> str. 77	<b>Tematyka i leksyka:</b> – uzyskiwanie informacji nt. letnich kursów w odpowiedzi na ogłoszenia i w formie e-maili do instytucji edukacyjnych – cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie strony biernej, rozbudowanych zdań i formalnych słów/zwrotów łączących	<b>Czytanie:</b> – przykładowy e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie o kursie pianistycznym; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), analiza wykonania zadania i znajdowanie przykładów użycia stylu formalnego oraz dobór zwrotów formalnych do ich nieformalnych ekwiwalentów	<b>Pisanie:</b> – wypowiedź pisemna: e-mail do <i>Flint Summer School</i> w odpowiedzi na ogłoszenie o kursie języka angielskiego (w oparciu o analizę zadania i podanego planu, <b>MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 148 <b>WB: 9c</b> , str. 51
	.....	<b>I.3, X, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.7, III.10</b>	<b>V.3, V.4, V.5, V.12, V.13, VII.1, VII.3, VII.12, VII.14, VII.15, VIII.1, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Emails asking for information</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, cechy stylu formalnego.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 81–82	9 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 78–79	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis fundacji oświatowych, w tym fundacji założonej przez Jamesa LeBrona</li> <li>– wyróżnione wyrazy, np. <i>reach, point out</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 9 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, zaimków i przysłówków względnych w kontekście, wstawianie poprawnych form podanych czasowników</li> </ul> <p><b>I.3, I.12, I.14, IX.1, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>I Promise</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu (<b>MEDIATION</b>) i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentacja wymyślonej fundacji, której celem jest pomoc w edukacji młodych ludzi</li> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbieranie informacji, notatki i krótki artykuł o fundacji oświatowej w Polsce lub w innym kraju (<b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.4, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VI.12, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 148</p>
	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Educational foundations</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 9</i> – powtórzenie materiału z Unitu 9 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>			
<p><b>VALUES C + PUBLIC SPEAKING SKILLS C + CLIL C</b> <b>TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, ŚWIAT PRZYRODY</b> <b>I.1, I.4, I.13</b></p>					
LEKCJA 83	<i>Com- passion</i> str. 80	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis sposobów wyrażania współczucia</li> <li>– wyróżnione słowa, np. <i>mindset, gestures</i></li> </ul> <p><b>I.1, X</b></p>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Five ways to show compassion</i>; określanie głównych myśli tekstu, dobór przykładów do sposobów wyrażania współczucia oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul> <p><b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka wypowiedź o najbardziej docenianym sposobie wyrażania współczucia (<b>MEDIATION</b>)</li> <li>– dyskusja o sposobach wyrażania współczucia w 4 podanych sytuacjach (praca w parach)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.6, IV.7, IV.9, IV.10, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 149 <b>WB: Revision C</b> <b>(Units 7–9)</b>, str. 56–57</p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Ways to show compassion</i> – praca z tekstem, dyskusja.</p>			



	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 84	<b>Ceremonial speeches</b> str. 81	<b>Tematyka i leksyka:</b> – przemówienia wygłaszane z okazji wręczenia nagród dla Wolontariusza Roku i Nauczyciela Roku – techniki zaznaczające kluczowe momenty przemówienia: stosowanie pauzy, specjalne zwroty, zmiana tonu głosu	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – przykład przemówienia wygłoszonego z okazji wręczenia nagrody Wolontariusza Roku; identyfikacja zastosowanych technik podkreślających kluczowe momenty przemówienia	<b>Pisanie i mówienie:</b> – przemówienie wygłaszane z okazji wręczenia nagrody Nauczyciela Roku (na podstawie zebranych informacji i notatek, <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 149 <b>GB: Revision C (Units 1–9)</b> , str. 68–69
	.....	<b>I.3, I.14, XIV</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.12, V.13, VI.1, VI.3, VI.6, VI.13, VI.14, VI.15, VII.3, VII.6, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Ceremonial speeches</i> – ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu.					
LEKCJA 85	<b>History</b> str. 110	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis systemu kształcenia w XIX wieku, w tym w wiktoriańskiej Anglii – wyrazy i zwroty wyróżnione, np. <i>support, academic qualifications, governess</i>	<b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem): – <i>Education in Victorian England</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. edukacji w Anglii w XIX wieku oraz dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów	<b>Mówienie:</b> – dyskusja i prezentacja różnic współczesnego systemu edukacji i tego w wiktoriańskiej Anglii (praca w parach, <b>MEDIATION</b> ) <b>Pisanie:</b> – zbieranie informacji i notatki dot. XIX-wiecznego systemu edukacji w Polsce lub w innym kraju (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 155 <b>GB: Progress Test D (Units 7–9)</b> , str. 118
	.....	<b>I.3, X</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4, XIII</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Education in 19th century &amp; nowadays</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT.					

**EXAM SKILLS PRACTICE      Second Edition**

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
<b>UNIT 9</b> str. 30–32, str. 45–46  .....  .....	<p><b>Zadanie 1:</b> – pięć krótkich dialogów i jedna wypowiedź dot. tematyki edukacyjnej – zadanie na wybór wielokrotny</p> <p><b>Zadanie 2:</b> – rozmowa nt. systemu edukacji – uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią nagrania (<b>mediacja</b>)</p> <p style="color: magenta;"><b>I.3, II.2, II.4, II.5, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 3:</b> – <i>Degrees of Success</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) + krótkie odpowiedzi na pytania do tekstu</p> <p style="color: magenta;"><b>I.3, III.1, III.4, III.5, III.7, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 4:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 5:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 6:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 7:</b> – transformacje zdań ze słowem kluczem</p> <p><b>Zadanie 8:</b> – gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych</p> <p><b>Zadanie 9:</b> – uzupełnianie luk w tekście <i>The University of Tomorrow</i> podanymi wyrazami we właściwej formie</p> <p style="color: magenta;"><b>I.3, I.12, III.1, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b></p>	<p><b>Extra Practice Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 9–10)</li> <li>● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 9–10)</li> <li>● gramatykalizacja (str. 46, pkt 9–10)</li> <li>● słowotwórstwo (str. 46, pkt 9–10)</li> </ul> <p style="color: magenta;"><b>III.1, VIII.2, VIII.3</b></p>
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Studying</i> – rozumienie tekstów słuchanych i pisanych. Znajomość środków językowych.</p>				

**WORKBOOK**  
**SKILLS PRACTICE C (UNITS 7–9)**  
**TEMATY: EDUKACJA, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO**  
**I.3, I.12, I.14**

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI
LEKCJA 87	C str. 52–53	<p><b>Tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis zastosowania aplikacji Woebot, służącej pomocą w problemach zdrowia psychicznego</li> <li>– reakcje językowe dot. uzyskiwania i udzielania informacji na temat różnych kursów oraz wyrażania opinii nt. nowoczesnych technologii, aplikacji i problemów współczesnego świata</li> </ul> <p><b>I.3, I.12, I.14, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tekst <i>Can A.I. help you?</i> + e-mail o aplikacji Woebot; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk), uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią pierwszego tekstu (<b>MEDIATION</b>) i zadanie na wybór wielokrotny</li> </ul> <p><b>III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych</li> <li>– uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat letniego kursu dot. stosowania aplikacji na telefon)</li> </ul> <p><b>VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.14</b></p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (dobór zdań do luk, uzupełnianie luk w e-mailu i wybór wielokrotny), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).</p>		
LEKCJA 88	C str. 54–55	<p><b>Tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis kursów wieczorowych i wakacyjnych oraz inne wypowiedzi o tematyce edukacyjnej i naukowej</li> <li>– opis aplikacji, której celem jest zapobieganie wykorzystywaniu dzieci do pracy</li> <li>– omawianie sposobów rozwiązania problemu bezdomności w formie artykułu do lokalnej gazety</li> <li>– wyrażanie opinii o nauce języków obcych w szkole średniej w formie rozprawki</li> </ul> <p><b>I.3, I.12, I.14, XIV</b></p>	<p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog dot. kursu wieczorowego; zadanie typu P/F</li> <li>– 4 krótkie wypowiedzi o tematyce edukacyjnej i naukowej; zadanie na wybór wielokrotny</li> <li>– wywiad dot. aplikacji, której celem jest zapobieganie wykorzystywaniu dzieci do pracy; zadanie na wybór wielokrotny</li> </ul> <p><b>Czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ogłoszenie o kursie kreatywnego pisania, notatki osoby zainteresowanej + e-mail do Eastwood College w sprawie kursu; uzupełnianie luk w tekście e-maila podstawie informacji z ogłoszenia i notatek (<b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, VII.3, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– artykuł do lokalnej gazety z propozycjami rozwiązania problemu bezdomności (na bazie podanych notatek z dyskusji i planu, <b>MEDIATION</b>)</li> <li>– rozprawka prezentująca opinie o nauce języków obcych w szkole średniej (w oparciu o podany plan i uzupełnioną tabelkę dot. poglądów wraz z przykładami/powodami, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>V.1, V.3, V.6, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII</b></p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania typu P/F i na wybór wielokrotny), wypowiedzi pisemne (uzupełnianie e-maila, artykuł do lokalnej gazety i rozprawka).</p>		
LEKCJE 89–90	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. Test modułowy nr 3 (Units 7–9). 2. Omówienie testu modułowego nr 3 (Units 7–9).</p>		

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 10 – GREEN MINDS</b> <b>TEMATY: ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b> <b>I.13, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 91</b>	<b>10a</b> str. 82–83	<b>Leksyka i tematyka:</b> – zagrożenia środowiska – rodzaje odpadów i ich kategoryzacja – opis problemu zaśmiecania naszej planety oraz organizmów i zwierząt, które pomagają oczyszczać środowisko – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>stomach acid, scavengers, vulture</i> , oraz kolokacje, np. <i>vital role, coral reef</i> – użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. <i>under threat, at risk</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>clear/clean, signs/signals, dead/deadly, alone/lonely</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>head</i>	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – <i>With a Little Help of our Friends</i> ; określanie podstawowych informacji dot. opisanych zwierząt/organizmów i nastawienia autora do nich oraz uzupełnianie luk w wiadomościach w języku polskim zgodnie z treścią tekstu ( <b>MEDIATION</b> ) i ćwiczenia leksykalne	<b>Mówienie:</b> – krótka wypowiedź o najpoważniejszych zagrożeniach ekologicznych w Polsce – dyskusja o organizmach/zwierzętach opisanych w tekście i ich znaczeniu dla środowiska (praca w grupach) <b>Pisanie i mówienie:</b> – zbieranie informacji i prezentacja cyfrowa innego gatunku pomagającego oczyszczać środowisko (praca w grupach, <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 149–150 <b>WB: 10a</b> , str. 58
	.....	<b>I.13, X, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.7, III.1, III.4, III.7, VIII.3, XIII</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, IV.9, V.1, V.3, V.9, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Environmental problems</i> – słownictwo. <i>Eco-friends</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, projekt ICT.					
<b>LEKCJA 92</b>	<b>10b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 84–85	<b>Tematyka i gramatyka:</b> – opis ekologicznego budynku – zasady i dialog dot. organizacji wydarzeń związanych z ochroną środowiska – struktura i użycie mowy zależnej w stwierdzeniach, pytaniach i poleceniach, w tym stosowanie różnych czasowników wprowadzających, np. <i>suggest, promise, warn, admit</i> – tłumaczenie zdań w mowie zależnej na język polski i transformacje tekstowe i zdaniowe z użyciem ww. struktur	<b>Czytanie:</b> – <i>The Earthship</i> ; identyfikacja w tekście zdań relacjonujących podane cytaty i ich analiza – e-mail dot. zasad przeprowadzenia akcji sprzątnięcia plaży; relacjonowanie instrukcji z użyciem mowy zależnej ( <b>MEDIATION</b> ) – dialog dot. budowy karmnika dla ptaków; relacjonowanie dialogu w mowie zależnej i tłumaczenie go na język polski ( <b>MEDIATION</b> )	<b>Mówienie:</b> – odgrywanie dialogu dot. organizacji akcji sadzenia drzew, robienie notatek i relacjonowanie dialogu (praca w grupach, <b>MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 150; <b>GR17–20</b> , str. 128–131 <b>WB: 10b</b> , str. 59 <b>GB 10</b> , str. 70–77
	.....	<b>I.13, VIII.2, VIII.3, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.7, VIII.2, VIII.3</b>	<b>IV.4, IV.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, X, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Reported speech &amp; special introductory verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje tekstowe i zdaniowe.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 93	10c <i>Skills in Action</i> str. 86	<b>Leksyka i tematyka:</b> – problem tzw. śladu węglowego i możliwości jego redukcji – opis sposobów bycia bardziej przyjaznym dla środowiska i zgłaszanie propozycji w tej dziedzinie <b>Intonacja:</b> – akcentowanie przymków	<b>Czytanie:</b> – kwiz <i>How Big is Your Carbon Footprint?</i> ; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami i udzielanie odpowiedzi <b>Sluchanie:</b> – 4 wypowiedzi dot. bycia przyjaznym dla środowiska; dobór osób do zdań <b>Czytanie i sluchanie:</b> – dialog dot. stworzenia ekologicznego biura: zgłaszanie propozycji, ich akceptacja lub odmowa	<b>Mówienie:</b> – krótka wypowiedź o tym, jak można zredukować swój ślad węglowy ( <b>MEDIATION</b> ) – odgrywanie dialogu dot. stworzenia bardziej ekologicznego domu: zgłaszanie propozycji, ich akceptacja lub odmowa (praca w parach)	<b>SB: WL</b> , str. 150 <b>WB: 10c</b> , str. 60
	.....	<b>I.13, II.1, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII</b>	<b>IV.4, IV.9, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XI</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Carbon footprint</i> – kwiz. <i>Being eco-friendly, making proposals</i> – ćwiczenia w sluchaniu, dialogi. <i>Stressed prepositions</i> – ćwiczenia w intonacji.					
LEKCJA 94	10c <i>Skills in Action</i> str. 87	<b>Leksyka i tematyka:</b> – prezentowanie propozycji dot. tworzenia warunków przyjaznych środowisku w restauracji i w biurze – techniki stosowane w pisemnych propozycjach: podtytuły akapitów, wstęp podający powód propozycji i zakończenie zawierające spodziewany rezultat, podawanie przykładów/ przyczyn wspierających propozycje	<b>Czytanie:</b> – przykład propozycji dot. stworzenia warunków przyjaznych środowisku w restauracji <i>The Healthy Appetite</i> ; uzupełnianie luk w tekście artykułu (zadanie słowotwórcze) i dobór podtytułów do akapitów	<b>Pisanie:</b> – ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania, dobór podanych propozycji do przyczyn/ przykładów – wypowiedź pisemna: propozycja stworzenia warunków przyjaznych środowisku w biurze (w oparciu o podany plan, wskazówki i własne przemyślenia, <b>MEDIATION</b> )	<b>SB: WL</b> , str. 150 <b>WB: 10c</b> , str. 61
	.....	<b>I.13, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.7, III.10</b>	<b>V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.8, VII.15, VIII.2, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Proposals</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, techniki stosowane w pisemnych propozycjach.					
LEKCJE 95–96	10 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 88–89	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis wydarzeń propagujących ekologię, w tym festiwalu <i>Seaweek</i> w Nowej Zelandii <b>Leksyka i gramatyka:</b> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 10 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przymków w kontekście, transformacje zdaniowe z użyciem mowy zależnej	<b>Czytanie i mówienie</b> (zintegrowane ze sluchaniem): – <i>Dive into Seaweek</i> ; zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny oraz zgłaszanie propozycji wydarzenia w ramach festiwalu (praca w parach, <b>MEDIATION</b> )	<b>Mówienie i pisanie:</b> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) – zbieranie informacji, notatki i prezentacja wydarzenia propagującego ekologię w Polsce/ w innym kraju ( <b>ICT, MEDIATION</b> )	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 150
	.....	<b>I.13, IX.1, XIV</b>	<b>II.1, II.4, III.1, III.4, III.7, IV.6, IV.9, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XIII</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Eco-friendly events</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 10</i> – powtórzenie materiału z Unitu 10 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).					

**EXAM SKILLS PRACTICE      Second Edition**

Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
<b>UNIT 10</b> str. 33–35, str. 44  .....	<p><b>Zadanie 1:</b> – audycja radiowa o pszczołach – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania + zdanie na wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p style="color: magenta;"><b>I.13, II.2, II.5, II.7, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 2:</b> – <i>Back to the Wild</i> – dobór nagłówków do akapitów + uzupełnianie luk w dialogu dot. treści tekstu (<b>mediacja</b>)</p> <p style="color: magenta;"><b>I.13, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII</b></p>	<p><b>Zadanie 3:</b> – reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 4:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 5:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie 6:</b> – tekst <i>The Silent Sea</i> – uzupełnianie luk otwartych</p> <p><b>Zadanie 7:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski</p> <p><b>Zadanie 8:</b> – gramatyzacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych</p> <p style="color: magenta;"><b>I.13, III.1, VI.3, VI.4, VI.8, VI.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.12, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b></p>	<p><b>Wypowiedź pisemna (Units 9–10):</b> ● e-mail do kolegi w sprawie kursu kreatywnego pisania: przedstawienie programu kursu i czego można się na nim nauczyć, przekazanie informacji nt. terminu i sposobu zapisów, kosztów i czasu trwania kursu oraz warunków zakwaterowania i możliwości wyżywienia (str. 44)</p> <p style="color: magenta;"><b>I.3, V.1, V.4, V.9, V.12, V.13, VII.2, VII.3, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV</b></p>
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Bees</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Back to the Wild</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. 2. E-mail w sprawie kursu kreatywnego pisania.</p>				

LEKCJE 97–98

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 11 – BUYING, BUYING, BOUGHT!</b>					
TEMATY: ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE					
<b>I.6, I.7, I.12, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 99</b>	<b>11a</b> str. 90–91	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– techniki reklamowe i ich znaczenie handlowe</li> <li>– słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>positive, effective, grab sb's attention</i>, oraz kolokacje, np. <i>retail world, common sense</i></li> <li>– użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>aware of, benefit from</i></li> <li>– słowa o podobnym znaczeniu: <i>produce/product, samples/examples, customers/clients</i> i często mylone ze sobą: <i>receipt/recipe</i> (praca ze słownikiem)</li> <li>– czasowniki złożone z <i>call</i></li> </ul> <p><b>I.7, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie</b> (zintegrowane ze słuchaniem):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>The Power of Advertising</i>; dobór nagłówków do akapitów i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis własnymi słowami 2 wybranych technik reklamowych przedstawionych w tekście (<b>MEDIATION</b>)</li> <li>– dyskusja nt. najefektywniejszej metody reklamowej (praca w grupach, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótka wypowiedź nt. ulubionej reklamy</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie zdań z podanymi kolokacjami</li> <li>– zbieranie informacji o wybranym produkcie technologicznym, pisemny szkic jego reklamy i prezentacja reklamy w formie wideo (praca w parach, <b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII</b></p>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 150–151 <b>WB: 11a</b>, str. 62</p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> <i>The Power of Advertising</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, projekt ICT.</p>			
<b>LEKCJA 100</b>	<b>11b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 92–93	<p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo zw. z zakupami i żywnością</li> <li>– znaczenie i użycie określeń: <i>every, each, both, neither, either, all, whole, none</i></li> <li>– transformacje zdaniowe i tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. określeń</li> <li>– znaczenie i użycie określeń i wyróżników ilościowych typu: <i>much, a few, enough, a bar of, a slice of</i> itd. z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi</li> <li>– użycie <i>some, any, no, every</i> i ich złożzeń</li> </ul> <p><b>I.6, I.7, VIII.2, VIII.3, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Gemma's shopping blog</i>; analiza użycia wyróżnionych określeń oraz przykłady rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych używanych z podanymi określeniami ilościowymi</li> </ul> <p><b>III.1, III.4, III.7</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porównywanie lokalnych sklepów z użyciem określeń typu: <i>both, neither</i> itd. (praca w parach)</li> <li>– dialog dot. zakupów na sobotnie przyjęcie (praca w parach)</li> <li>– dialog w oparciu o zdjęcie i podane przykłady z użyciem <i>some, any, no, every</i> i ich złożzeń (praca w parach)</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.3, IV.5, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VIII.1, XI</b></p>	<p><b>SB: WL</b>, str. 151 <b>SB: GR20–22</b>, str. 131–133 <b>WB: 11b</b>, str. 63 <b>GB 11</b>, str. 78–82</p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Determiners; countable/uncountable nouns with quantifiers &amp; partitives; some, any, no, every &amp; their compounds</i> – ćwiczenia gramatyczne.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 101	11c <i>Skills in Action</i> str. 94	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zakupy online i skargi klientów na zakupione towary</li> <li>– składanie zażalenia i reakcja na zażalenie</li> </ul> <p><b>Gramatyka i intonacja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– struktura zdań wykrzyknikowych z użyciem: <i>what (a/an), how, so, such (a/an)</i> i ich intonacja</li> </ul>	<p><b>Czytanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobór skarg do zakupionych towarów oraz wskazywanie innych potencjalnych wad</li> </ul> <p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź dot. zwrotu produktów zakupionych online; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania</li> </ul> <p><b>Czytanie i słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog klienta z biurem obsługi w sprawie wadliwego aparatu fotograficznego kupionego przez Internet</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odgrywanie dialogu dot. wybrakowanych dzinsów zakupionych przez Internet: składanie zażalenia i reakcja na nie (praca w parach)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 151 <b>WB: 11c</b>, str. 64 <b>GB 11</b>, str. 83</p>
	.....	I.7, I.12, II.1, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, XIII	IV.1, VI.1, VI.2, VI.3, VI.8, VI.12, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Online shopping &amp; making complaints</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. <i>Exclamations</i> – ćwiczenia gramatyczne i intonacyjne.</p>					
LEKCJA 102	11c <i>Skills in Action</i> str. 95	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– składanie zażeń w formie pisemnej na formularzach reklamacyjnych</li> <li>– treści i język stosowany w formularzach reklamacyjnych: umiarkowany, grzeczny ton wypowiedzi, podawanie szczegółów dot. zakupu i wadliwego produktu oraz opis spodziewanych działań ze strony sprzedawcy</li> </ul>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przykładowy wypełniony formularz reklamacyjny; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami, analiza umieszczonych szczegółów i ich kolejności oraz tonu wypowiedzi</li> </ul>	<p><b>Czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenie przygotowawcze: określanie tonu podanych zdań oraz analiza zadania i notatki dot. zażalenia</li> <li>– wypowiedź pisemna: formularz reklamacyjny dot. wadliwego urządzenia elektronicznego zakupionego online (w oparciu o notatki i podany plan)</li> </ul>	<p><b>SB: WL</b>, str. 151 <b>WB: 8c</b>, str. 65</p>
	.....	I.7, XIV	III.1, III.4, III.6, III.7	III.1, III.7, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VII.1, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.14, VII.15, X, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Complaint forms</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.</p>					



	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 103–104	11 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 96–97	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis akcji wyprzedażowych, w tym tzw. <i>Black Friday</i> – wyróżnione wyrazy/zwroty, np. <i>accounts, shoplifting, financial crisis, investor</i> <b>Leksyka i gramatyka:</b> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 11 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i innych określeń w kontekście, parafrazy zdań z podanymi określeniami  <b>I.7, IX.1, XIV</b>	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – <i>How did Black Friday get its name?</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu ( <b>MEDIATION</b> ) i ćwiczenie leksykalne  <b>II.1, III.1, III.4, VIII.2, XIII</b>	<b>Pisanie i mówienie:</b> – tworzenie listy powodów, dla których handlowcy uczestniczą w Black Friday (praca w parach) – zbieranie informacji, notatki i krótki artykuł o popularnej akcji wyprzedażowej w Polsce/ w innym kraju ( <b>ICT, MEDIATION</b> ) <b>Mówienie:</b> – krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)  <b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VI.12, VI.14, VII.3, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII</b>	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 151–152
	.....	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Black Friday &amp; other popular sales</i> – praca z tekstem, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 11</i> – powtórzenie materiału z Unitu 11 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).			

EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition					
	Rozdział, strony Data*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	INNE ZADANIA
LEKCJA 105	UNIT 11 str. 36–38, str. 45–46	<b>Zadanie 1:</b> – wypowiedzi czterech osób nt. reklamy – dobieranie osób do zdań	<b>Zadanie 2:</b> – <i>Somewhere in the Background</i> – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje) + uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu ( <b>mediacja</b> )	<b>Zadanie 3:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 4:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 5:</b> – reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 6:</b> – tekst e-maila dot. kampanii reklamowej – uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo) <b>Zadanie 7:</b> – transformacje zdań ze słowem kluczem <b>Zadanie 5:</b> – sety leksykalne – znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 3 zdania	<b>Extra Practice Material:</b> ● transformacje ze słowem kluczem (str. 45, pkt 11–12) ● tłumaczenie fragmentów zdań (str. 45, pkt 11–12) ● gramatykalizacja (str. 46, pkt 11–12) ● słowotwórstwo (str. 46, pkt 11–12)
	.....	<b>I.7, II.2, II.5, XIII</b>	<b>I.7, III.1, III.4, III.7, VIII.3, XIII</b>	<b>I.7, III.1, VI.2, VI.3, VI.8, VI.14, VII.2, VII.3, VII.8, VII.14, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b>	<b>III.1, VIII.2, VIII.3</b>
<b>Temat lekcji:</b> <i>Advertising</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Product placement</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych.					

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
<b>UNIT 12 – HEALTH IS WEALTH</b> <b>TEMATY: ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b> <b>I.6, I.8, I.11, I.13, IX.1</b>					
<b>LEKCJA 106</b>	<b>12a</b> str. 98–99	<b>Leksyka i tematyka:</b> – składniki pożywienia: węglowodany, białka, tłuszcze i błonnik oraz artykuły żywnościowe, w których występują – opis żywności przyszłości, w tym mięsa wyhodowanego w laboratoriach – słowa wyróżnione, np. <i>mushy, creature, culture</i> , oraz kolokacje, np. <i>healthy diet, animal farming</i> – użycie przymków w wybranych zwrotach, np. <i>aware of, concern about</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu: <i>raise/rise, choice/option, affect/effect, produce/develop</i> (praca ze słownikiem) – czasowniki złożone z <i>cut</i>  <b>I.6, I.11, I.13, XIV</b>	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – <i>Cultured meat</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji o opisanym produkcie i jego pozytywnym wpływie na środowisko oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne <b>Sluchanie:</b> – monolog nt. negatywnych czynników produkcji tzw. <i>cultured meat</i> ; sporządzanie notatek  <b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.7, VIII.2, X, XIII</b>	<b>Pisanie i mówienie:</b> – debata pt. <i>Cultured meat is the food of the future</i> o pozytywnych i negatywnych czynnikach produkcji tego typu żywności, na podstawie notatek z tekstu i z nagrania (praca w grupie, <b>MEDIATION</b> ) – zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. innego rodzaju żywności przyszłości, np. owadów, wodorostów ( <b>ICT, MEDIATION</b> )  <b>IV.1, IV.3, IV.4, IV.8, IV.9, IV.12, V.1, V.3, V.4, V.8, V.9, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII</b>	<b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b> , str. 152–153 <b>WB: 12a</b> , str. 66
	.....	<b>Temat lekcji:</b> <i>Food ingredients</i> – słownictwo. <i>Cultured meat &amp; other foods of the future</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, debata, projekt ICT.			
<b>LEKCJA 107</b>	<b>12b</b> <b>Grammar in Use</b> str. 100–101	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – słownictwo zw. ze zdrowym stylem życia, w tym zdrowym odżywianiem – struktura i użycie zdań okolicznikowych celu, przyzwolenia, skutku, przyczyny oraz odpowiednie spójniki wprowadzające – transformacje zdaniowe, z użyciem ww. struktur i tłumaczenie zdań na język polski – przykłady i użycie tzw. <i>intensifiers</i> , np. <i>very, absolutely, a great deal</i>  <b>I.6, I.11, VIII.2, VIII.3, X, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – <i>Goji Berry</i> ; identyfikacja zdań podrzędnych celu, przyzwolenia, skutku, przyczyny i tzw. <i>intensifiers</i>  <b>III.1, III.4</b>	<b>Mówienie:</b> – opisywanie wybranych osób z użyciem zdań okolicznikowych przyzwolenia (praca w parach) – uzupełnianie zdań głównych przez użycie zdań okolicznikowych celu, skutku i przyczyny (praca w parach) – wzmacnianie zdań przez dodawanie tzw. <i>intensifiers</i> (praca w parach)  <b>IV.1, IV.2, IV.3, XI</b>	<b>SB: WL</b> , str. 153 <b>GR22–24</b> , str. 133–135 <b>WB: 12b</b> , str. 67 <b>GB 12</b> , str. 84–89
	.....	<b>Temat lekcji:</b> <i>Clauses of concession, purpose, result, reason; intensifiers</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 108	12c <i>Skills in Action</i> str. 102	<b>Leksyka i tematyka:</b> – zdrowy styl życia, w tym porady dla nastolatków – prośby o radę i udzielanie rad <b>Gramatyka i intonacja:</b> – zamiana pytań bezpośrednich na pośrednie i różnica w ich intonacji	<b>Czytanie:</b> – <i>Health Tips for Teens</i> ; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami – (zintegrowane ze słuchaniem) dialog dot. wyjazdu do Azji: prośby o radę i udzielanie rad <b>Słuchanie:</b> – 4 wypowiedzi nastolatków dot. swojego zdrowia; dobór zdań do rozmówców	<b>Mówienie:</b> – udzielanie nastolatkom dodatkowych wskazówek dot. zdrowego stylu życia (praca w parach) – odgrywanie dialogu dot. sprawności fizycznej: prośby o radę i udzielanie rad w oparciu o podane wskazówki i zwroty ( <b>MEDIATION</b> , praca w parach)	<b>SB: WL</b> , str. 153 <b>WB: 12c</b> , str. 68
	.....	<b>I.11, II.1, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII</b>	<b>IV.4, IV.9, IV.11, IV.12, VI.2, VI.9, VI.10, VI.15, VIII.2, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Teen Health</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Asking for &amp; giving advice</i> – dialogi. <i>Direct &amp; indirect questions</i> – różnice.					
LEKCJA 109	12c <i>Skills in Action</i> str. 103	<b>Tematyka i leksyka:</b> – udzielanie wskazówek, rad na forach internetowych dot. bezpieczeństwa w kuchni i zachowania zdrowia w czasie podróży – techniki stosowane na forach internetowych: umieszczanie tytułów, zachęcanie do wpisywania komentarzy, nieformalny styl, podkreślanie niektórych elementów tekstu: tłusty druk, kursywa	<b>Czytanie:</b> – <i>Staying Safe in the Kitchen</i> ; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych wyrazów (zadanie słowotwórcze), analiza treści poszczególnych akapitów oraz elementów podkreślonych tłustym drukiem i kursywą	<b>Pisanie:</b> – ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania oraz dobór rad do przyczyn/ spodziewanych skutków – wypowiedź pisemna: wypowiedź na forum dot. zachowania zdrowia w czasie podróży (w oparciu o podane wskazówki i plan)	<b>SB: WL</b> , str. 153 <b>WB: 12c</b> , str. 69
	.....	<b>I.8, I.11, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.7, III.10</b>	<b>V.1, V.3, V.9, V.11, V.12, V.13, VII.8, VII.9, VII.11, VII.15, VIII.2, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Forum posts</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zadanie słowotwórcze.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 110–111	12 <i>Culture</i> + <i>Review</i> str. 104–105	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis brytyjskiego i polskiego systemu opieki zdrowotnej oraz opinie nt. publicznej i prywatnej służby zdrowia</li> <li>– wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>residents, limited, healthcare, life expectancy</i></li> </ul> <p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 12 w formie ćwiczeń: dobór wyrazów pasujących do siebie, wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, transformacje zdaniowe z użyciem wskazanych spójników</li> </ul>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>The NHS</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji o podanych nazwach oraz dobór nagłówków do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– debata nt. publicznej i prywatnej służby zdrowia: prezentowanie opinii (praca w parach, <b>MEDIATION</b>)</li> <li>– krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)</li> <li>– zbieranie informacji, notatki i krótki artykuł o polskim systemie opieki zdrowotnej (<b>ICT, MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 153–154</p>
	.....	<p><b>I.11, IX.1, XIV</b></p>	<p><b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII</b></p>	<p><b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.4, VI.9, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII</b></p>	
<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Healthcare systems</i> – praca z tekstem, debata, projekt ICT. 2. <i>Review &amp; Quiz 12</i> – powtórzenie materiału z Unitu 12 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe).</p>					
<p><b>VALUES D + PUBLIC SPEAKING SKILLS D + CLIL D</b> <b>TEMATY: EDUKACJA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY</b> <b>I.3, I.11, I.13</b></p>					
LEKCJA 112	<i>Commitment</i> str. 106	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– plany zmiany stylu życia na zdrowszy: znaczenie zaangażowania w tej dziedzinie oraz udzielanie rad na ten temat</li> <li>– słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>keep on track, progress, turn it around</i></li> </ul>	<p><b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Lifestyle lessons</i>; wyszukiwanie informacji dot. udzielonych rad oraz zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów</li> </ul>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótki opis dwóch sytuacji, w których ważne jest zaangażowanie</li> <li>– tworzenie planów dot. zdrowego stylu życia i ich prezentacja na forum klasy (praca w grupach)</li> </ul>	<p><b>SB: VIDEO</b> <b>SB: WL</b>, str. 154 <b>WB: Revision D (Units 10–12)</b>, str. 74–75</p>
	.....	<p><b>I.11</b></p>	<p><b>II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII</b></p>	<p><b>IV.1, IV.2, IV.4, V.4, V.11, V.13, VI.15, VIII.4, X, XI</b></p>	
<p><b>Temat lekcji:</b> <i>Commitment &amp; healthy lifestyle plan</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 113	<i>Coaching speeches</i> str. 107	<b>Tematyka i leksyka:</b> – przemowy udzielające rad, wskazówek dot. zdrowych nawyków i przygotowania się do egzaminu – stosowanie elementów komunikacji niewerbalnej: gesty, mimika twarzy, ustawienie ciała	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – mowa trenera do studentów nt. zdrowych nawyków; analiza zadania pod kątem możliwości zastosowania elementów komunikacji niewerbalnej w wyróżnionych fragmentach tekstu oraz prezentacja tekstu na forum klasy (praca w parach)	<b>Pisanie i mówienie:</b> – zbieranie informacji, notatki i mowa dot. najlepszego sposobu przygotowania się do egzaminu (ICT, MEDIATION)	<b>SB: WL</b> , str. 154 <b>GB: Revision D (Units 1–12)</b> , str. 90–91
	.....	<b>I.3, I.11, XIV</b>	<b>II.1, III.1, III.2, III.4, III.7, XI</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.4, IV.9, IV.11, IV.12, V.1, V.3, V.4, V.9, V.11, V.12, V.13, VI.3, VI.8, VI.9, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Coaching speeches</i> – ćwiczenia w pisaniu i mówieniu, komunikacja niewerbalna.					
LEKCJA 114	<i>Environmental Studies</i> str. 111	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis znaczenia symboli stosowanych w recyklingu, w tym wyróżnione zwroty i wyrazy, np. <i>bottle bank, citizens, tin foil</i>	<b>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem):</b> – <i>Recycling symbols</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji o znaczeniu prezentowanych symboli oraz dobór zdań do symboli i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów/zwrotów	<b>Mówienie i pisanie:</b> – wypowiedź o innych miejscach, sytuacjach, w których można spotkać opisane symbole – zbieranie informacji o kodach używanych w oznaczeniach plastiku oraz plakat na ten temat i jego prezentacja na forum klasy (ICT, MEDIATION)	<b>SB: WL</b> , str. 155 <b>GB: Progress Test E (Units 10–12)</b> , str. 119 + <b>Progress Test F (Units 1–12)</b> , str. 120
	.....	<b>I.13</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4</b>	<b>IV.1, IV.3, V.1, V.2, V.12, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> <i>Recycling symbols</i> – praca z tekstem, projekt ICT.					

**EXAM SKILLS PRACTICE Second Edition**

	<b>Rozdział, strony Data*</b>	<b>ROZUMIENIE ZE SŁUCHU</b>	<b>ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH</b>	<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<b>INNE ZADANIA</b>
<b>LEKCJE 115–117</b>	<b>UNIT 12</b> str. 39–41, str. 43, str. 44	<b>Zadanie 1:</b> – audycja radiowa o układzie odpornościowym – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania	<b>Zadanie 2:</b> – <i>The Blue Zones</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) <b>Zadanie 3:</b> – tekst <i>Why sugar is not so sweet</i> – na jego podstawie uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim ( <b>mediacja</b> )	<b>Zadanie 4:</b> – reakcje językowe: minidialogi – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 5:</b> – sety leksykalne: znajdowanie wyrazu, który poprawnie uzupełnia 2 zdania – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 6:</b> – transformacje zdań – wybór wielokrotny (3 opcje) <b>Zadanie 7:</b> – <i>Couch to 5K</i> – uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie <b>Zadanie 8:</b> – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski <b>Zadanie 9:</b> – gramatyzacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych	<b>Wypowiedź ustna (Units 7–12):</b> ● rozmowa dot. swojej pracy jako wolontariusz/-ka; opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. nauki uniwersyteckiej i ciekawej lekcji; wybór nowego urządzenia elektronicznego i odpowiedzi na pytania dot. korzystania z urządzeń technicznych (str. 43) <b>Wypowiedź pisemna (Units 11–12):</b> ● list do koleżanki nt. konsoli do gier: co i kiedy zostało zakupione, opis usterki i problemów z powodu zepsutej konsoli, opis rozwiązania problemu i pytanie, czy koleżanka miała podobny problem (str. 30) <b>I.3, I.4, I.7, I.12, I.14, IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.5, IV.6, IV.7, IV.8, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, V.13, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VII.2, VII.3, VII.4, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV</b>
	.....	<b>I.11, II.2, II.5, II.7, XIII</b>	<b>I.6, I.11, I.13, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, XIII</b>	<b>I.11, I.12, III.1, VI.4, VI.8, VI.9, VI.14, VII.4, VII.8, VII.9, VII.14, VIII.2, VIII.3, XIII, XIV</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>The immune system</i> – rozumienie ze słuchu. <i>Healthy lifestyles</i> – rozumienie tekstów pisanych. Znajomość środków językowych. 2. E-mail nt. zakupionej konsoli do gier. 3. Wypowiedź ustna: rozmowa dot. pracy jako wolontariusz, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. nauki, wybór urządzenia i odpowiedzi na pytania dot. korzystania z urządzeń technicznych.					

**WORKBOOK**

**SKILLS PRACTICE D (UNITS 10–12)**

**TEMATY: ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT, ZDROWIE, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY**

**I.6, I.7, I.8, I.10, I.11, I.12, I.13**

	<b>ROZDZIAŁ strona DATA*</b>	<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI &amp; PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI</b>	<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI &amp; REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI</b>
<b>LEKCJA 118</b>	<b>D</b> str. 70–71	<b>Tematyka:</b> – opis diety wegańskiej – reakcje językowe związane ze składaniem zażalenia w sklepie internetowym oraz z propozycjami na rzecz ochrony środowiska	<b>Czytanie:</b> – <i>Go Vegan. Is a vegan diet really better for the environment?</i> ; dobór nagłówków do akapitów oraz zadania typu P/F/brak info i na wybór wielokrotny	<b>Mówienie:</b> – dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych – uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (składanie zażalenia w sklepie internetowym)
	.....	<b>I.6, I.7, I.13</b>	<b>III.1, III.4, III.7</b>	<b>VI.2, VI.3, VI.8, VI.11, VI.12, VI.13, VI.14</b>
<b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego (dobór nagłówków do akapitów, wybór wielokrotny i P/F/brak info), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach).				

**WORKBOOK**  
**SKILLS PRACTICE D (UNITS 10–12)**

TEMATY: ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT, ZDROWIE, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY  
I.6, I.7, I.8, I.10, I.11, I.12, I.13

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI
LEKCJA 119	D str. 72–73	<p><b>Tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis pracy trenera fitness</li> <li>– omawianie problemów dot. skarg na produkty zakupione online i składanie reklamacji w formie pisemnej</li> <li>– opis niszczenia środowiska przez przemysł odzieżowy</li> <li>– składanie propozycji dot. propagowania zdrowego stylu życia w formie pisemnej</li> <li>– udzielanie rad dot. podróżowania przyjaznego dla środowiska</li> </ul>	<p><b>Słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiedź trenera fitness o swojej pracy; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania</li> <li>– 4 wypowiedzi dot. skarg na produkty zakupione online; dobór osób do zdań</li> <li>– wywiad z dziennikarką nt. jej książki o niszczeniu środowiska przez przemysł odzieżowy; zadanie na wybór wielokrotny</li> </ul> <p><b>Czytanie i pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– faktura i wiadomość dot. zakupionego czytelnika książek; uzupełnianie formularza reklamacyjnego (w oparciu o treść obu tekstów, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>	<p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– propozycja dot. propagowania zdrowego stylu życia wśród pracowników firmy (w oparciu o podane notatki ze spotkania i plan wypowiedzi, <b>MEDIATION</b>)</li> <li>– wpis na forum dot. podróżowania przyjaznego dla środowiska: udzielanie rad (na podstawie podanych wskazówek i planu, <b>MEDIATION</b>)</li> </ul>
	.....	<p>I.7, I.8, I.10, I.11, I.13</p>	<p>II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, VIII.2, XIII</p>	<p>V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.11, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.9, VII.15, VIII.2, XIII, XIV</p>
<p><b>Temat lekcji:</b> Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w zdaniach, dobieranie, wybór wielokrotny), wypowiedzi pisemne (formularz reklamacyjny, propozycja i wpis na forum).</p>				
LEKCJE 120–121	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. Test modułowy nr 4 (Units 10–12). 2. Omówienie testu modułowego nr 4 (Units 10–12).</p>		
LEKCJA 122	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> Lekcja końcowa. Test podsumowujący (<i>Exit Test</i>).</p>		