**Jadwiga Gajda**

(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

**ROZKŁAD MATERIAŁU**

**Z TEMATAMI LEKCJI**

**DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO**

**4 MINDS B1**

**(opracowany zgodnie z podstawą programową**

**obowiązującą od 2019 r. – wariant III.1.P)**

**PRZEZNACZONY NA   
około 120 GODZIN LEKCYJNYCH**

**………….. 2024**

****

**ROZKŁAD MATERIAŁU – *4 Minds B1* (122 godziny)**

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 1** | ………… | **Temat lekcji:** 1. Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania lub test poziomujący (*Placement Test*). | | | | | |
|  | **UNIT 1 – *BUSY BEES***  **TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2** | | | | | | |
| **LEKCJE 2−3** | **1a**  str. 5–7 | **Leksyka i tematyka:**   * opis znaczenia codziennych rutynowych czynności i nawyków | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *Creatures of habits*; sporządzanie notatek i pytań dot. prezentacji; wyszukiwanie podstawowych informacji * *Things you wouldn’t believe about*… *selfies*; tworzenie notatek i kwizu dot. prezentacji; wyszukiwanie podstawowych informacji   **Słuchanie i czytanie:**   * *A picture paints a thousand words?*; wyszukiwanie informacji podstawowych dot. interpretacji selfie, zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * **Think:** (praca w parach) krótka wypowiedź nt. znaczenia codziennych rutynowych czynności i nawyków * (praca w parach) krótka wypowiedź nt. osób prezentowanych na selfie | | **WL:** str. 174  **WGB: 1a,** str. 4  **DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. z robieniem selfie i ich interpretacją * opis osobowości, przymiotniki określające cechy charakteru, w tym słowa i zwroty wyróżnione, np. *enjoyable, pout, outgoing, stick your tongue out, duck face* (praca ze słownikiem) * użycie przyimków w wybranych zwrotach i wybranych czasowników złożonych, np. *depend on, full of, give away, hold on* | **Czytanie:**   * *A picture paints a thousand words?*; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem * *Are you a selfie star?*; odpowiedzi na pytania w kwizie | | **Mówienie:**   * **Think:** (w powiązaniu z tekstem) wypowiedź dot. interpretacji selfie i oceny charakteru osób na nich przedstawionych * **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *Beauty is in the eyes of the beholder.* * (praca w parach) opis własnych selfie, w powiązaniu z interpretacją przedstawioną w tekście | |
| …………  ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VI.3, VIII.1, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *The role of routines and habits* – opis i wypowiedź ustna. *A picture paints a thousand words? –* praca z tekstem. | | | | | |
| **III.1.P: I.1, I.5, III.1, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *The interpretation of selfies* − ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 4** | **1b**  ***Vocabulary***  str. 8 | **Tematyka i leksyka:**   * opis hobby i form spędzania czasu wolnego, w tym kolokacje z czasownikami *do, make, go, play, have, take*, np. *take a rest, play chess, have a chat, make models* (praca ze słownikiem) * opis cech charakteru, w tym użycie przymiotników, np. *sensible, patient, easygoing* (praca ze słownikiem) | **Czytanie:**   * *Hobbies;* uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami, dobór hobby do wypowiedzi osób * *Todd’s blog*; wybór właściwych słów uzupełniających luki w tekście oraz **MED:** (praca w parach) relacjonowanie przeczytanych wpisów na blogu | | **Mówienie:**   * (praca w parach) tworzenie zdań z użyciem podanych przymiotników i nazw form spędzania czasu | | **WL:** str.174–175  **WB+GrB: 1b,** str. 5  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, VI.3, VIII.2, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Hobbies, free-time activities and character traits* – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. | | | | | |
| **LEKCJA 5** | **1c**  ***Grammar in Use***  str. 9 | **Gramatyka:**   * użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz przysłówków częstotliwości*,* czasowniki wyrażające stany (*stative verbs*), w tym różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi niektórych czasowników, np. *think, have, see* | **Czytanie:**   * rozmowa dot. spotkania w klubie fanów Spidermana; identyfikacja czasów *Present Simple* i *Present Continuous*, przysłówków częstotliwości, tzw. *stative verbs* i ich użycia * *Entertainment Plus*; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach; zadawanie pytań dot. treści tekstu i udzielanie odpowiedzi | | **Mówienie:**   * (praca w parach) krótkie wypowiedzi sterowane dot. spędzania czasu wolnego z użyciem przysłówków częstotliwości * (praca w parach) krótkie dialogi dot. ulubionych form spędzania weekendów i planów na najbliższy weekend | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR1–2):** str. 156 −157  **WB+GrB: 1c,** str. 6 + str. 94–97  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, I.9, III.1, III.4, IV.2, IV.4, IV.5, VI.3, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** Użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous*, w tym *stative verbs* – ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 6** | **1d**  ***Grammar in Use***  str. 10 | **Gramatyka:**   * użycie bezokoliczników (z *to* i bez *to*)i form z *-ing* po czasownikach i zwrotach * różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i form z *-ing* po niektórych czasownikach, np. *remember, mean, try* * ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdaniowe, w tym z użyciem ww. struktur | **Czytanie i mówienie:**   * *Flash Mobbing*; znajdowanie i analiza przykładów użycia bezokoliczników i form z *-ing*; **MED:** (praca w parach) krótka wypowiedź definiująca czym jest *flash mobbing* | | **Mówienie:**   * (praca w parach) krótkie wypowiedzi sterowane nt. czasu wolnego z użyciem podanych czasowników, zwrotów i aktywności | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR2–3):** str. 157–158  **WB+GrB: 1d,** str. 7 + str. 98–101  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.9, III.1, IV.1, IV.2, IV.5, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** 1.Użycie bezokoliczników i form z *-ing –* ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje. | | | | | |
| **LEKCJA 7** | **1e**  ***Vocabulary***  str. 11 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:**   * opis hobby i form spędzania czasu wolnego, w tym czasowniki złożone, np. *sign up, hang out, calm down*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *crazy about, for fun, be fond of*; zwroty ze słowem *time*, np. *spend time, lose track of time* * słowotwórstwo: tworzenie przymiotników od rzeczowników przez dodanie przyrostków *-able, -ative, -ive, -ent* | **Czytanie:**   * rozmowa dot. nowego hobby; uzupełnianie luk w tekście odpowiednimi formami podanych czasowników złożonych (praca w parach) * *Summing up*; uzupełnianie luk w tekście o pieszych wycieczkach – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 1a–1e) | | **–** | | **WL:** str. 175  **WB+GrB: 1e,** str. 8  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, III.1, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Hobbies and free-time activities* – ćwiczenia leksykalne. | | | | | |
| **LEKCJA 8** | **1f**  ***Listening Skills***  str. 12 | **Leksyka i tematyka:**   * opisywanie swojego hobby, w tym uprawiania chodzenia na linie i innych aktywności, które mogą mieć charakter charytatywny   **Intonacja:**   * intonacja rzeczowników złożonych wraz z przykładami, np. *playground, leisure activity* | | **Słuchanie i czytanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: fragment audio skryptu dialogu nt. uprawiania parkouru; rozpoznawanie związków między słowami kluczowymi w zadaniu i w tekście dialogu oraz opcji, które mogą być mylące * wywiad z osobą uprawiającą chodzenie na linie jako hobby; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * **MED**: (praca w parach) sporządzanie notatek z wysłuchanego wywiadu i opis działalności charytatywnej rozmówczyni * **Think + ICT**: opis popularnej formy spędzania czasu wolnego, która może mieć charakter charytatywny | **WB+GrB: 1f,** str. 9  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.11, VIII.2, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Hobbies for charity* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Intonacja rzeczowników złożonych. | | | | | |
| **LEKCJA 9** | **1g**  ***Speaking Skills***  str. 13 | **Leksyka i tematyka:**   * przedstawianie się, pytania i odpowiedzi dot. danych osobowych, czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego i upodobań (plus strategia udzielania odpowiedzi na ww. tematy) * wyróżnione słowa, zwroty i zdania, np. *awesome,* *I’m keen on …, What do you do at the weekend?* | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowy dialog nt. danych osobowych i upodobań; dobór brakujących zdań do luk w tekście; tworzenie krótkich wypowiedzi z wyróżnionymi wyrazami/zwrotami   **Słuchanie:**   * przykładowe odpowiedzi na trzy podane pytania; ocena wypowiedzi dwóch osób wg podanych punktów | | **Mówienie:**   * (praca w parach) dialog sterowany dot. danych osobowych oraz upodobań i hobby * (praca w parach) udzielanie odpowiedzi na podane pytania + strategia wykonania zadania oraz koleżeńska ocena wypowiedzi partnera | | **WB+GrB: 1g,** str. 10  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, VI.1, VI.2, VI.3, VI.5, VI.8, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XII, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Introducing yourself, responding to personal questions* – dialogi. | | | | | |
| **LEKCJA 10** | **1h**  ***Writing Skills***  str. 14−15 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:**   * wyrażanie propozycji dot. aktywności w czasie wolnym, w tym w odpowiedzi na podane informacje * wskazówki dot. pisania nieformalnego emaila – odpowiedzi: zwroty rozpoczynające i kończące, cechy stylu nieformalnego, rozwijanie podpowiedzi znajdujących się w emailu, na który odpowiadamy * wyróżnione zwroty i zdania stosowane w ww. wypowiedzi pisemnej, np. *It’s great to hear that …, Why don’t you …?, … would be better, Hope these ideas help.* | **Czytanie:**   * przykładowy email otrzymany od kolegi i email – odpowiedź; analiza tekstów i uzupełnianie luk w tekście odpowiedzi podanymi zwrotami, znajdowanie przykładów użycia stylu nieformalnego oraz podanych propozycji i ich uzasadnień; zastępowanie sposobu przedstawienia propozycji innymi podanymi zwrotami | | **Pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: analiza emaila od koleżanki pod kątem informacji wymaganych w udzielaniu odpowiedzi, plan emaila – odpowiedzi oraz sporządzanie notatek dot. propozycji i ich uzasadnień * wypowiedź pisemna: email z propozycjami dot. zajęć weekendowych w odpowiedzi na wiadomość od koleżanki; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną | | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **WB+GrB: 1h,** str. 11  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, III.1, III.2, III.3, III.4, III.9, V.11, VII.3, VII.4, VII.8, VII.12, VII.14, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Informal e-mails making suggestions* – ćwiczenia w pisaniu. | | | | | |
| **LEKCJA 11** | **1i**  ***Life Skills***  str. 16  +  ***Review 1***  str. 126 | **Leksyka i gramatyka:**   * opis własnej rodziny i sposobów umacniania więzi rodzinnych * wyróżnione słowa i zwroty, np. *relative, take care of, respect*   +   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 1 w formie ćwiczeń: dobór przymiotników do ich definicji, wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *Families of the world*; dobór rozmówców do typu ich rodziny   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Blood is thicker than water*;wyszukiwanie informacji o sposobach umacniania więzi rodzinnych oraz układanie akapitów we właściwej kolejności   **Czytanie i mówienie:**   * **Culture:** *Leaving home*;krótki tekst nt. opuszczania domu rodzinnego przez młodych ludzi w UK i krótka wypowiedź dot. tego samego problemu w Polsce | | **Mówienie:**   * **Think**: krótka wypowiedź dot. umacniania więzi w swojej rodzinie i ich znaczenia (w oparciu o tekst) * **MED**: (praca w grupie) przeprowadzenie wywiadu z kolegami/koleżankami nt. sposobów umacniania więzi rodzinnych i krótka prezentacja najpopularniejszych z nich   +   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) | | **WL:** str. 175  **WB+GrB:** Units 1–5 **STEAM 7–9,** *Challenge 3:* ***Arts: from the past to the future***  **DigiBook** |
| Unit 1: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.6, IV.1, IV.3, IV.11, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XIII, XIV + I.1, I.5, VI.1, VI.3, VI.5, X** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Family relationships* – praca z tekstem, wypowiedzi ustne. *Review 1 –* powtórzenie materiału z Unitu 1 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | | | |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 1***  ***(PSHE)***  str. 136 | **Tematyka i leksyka:**   * opis stereotypów, ich znaczenia i negatywnych aspektów z nimi związanych, w tym wyróżnione wyrazy, np. *appearance, judge (sb), villain* | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *What you see, isn’t always what you get*; wyszukiwanie informacji dot. stereotypów, ich znaczenia i negatywnych aspektów oraz właściwej oceny osób | | **Mówienie i słuchanie:**   * **MED**: (praca w parach) opis charakteru osób przedstawionych na zdjęciach i dobór podanych czynów do osób plus odsłuchanie prawdziwych zdarzeń * **Think:** formułowanie wniosków dot. ww. ćwiczenia i prezentacja innych znanych postaci, których wygląd może być mylący | | **WL:** str. 187–188  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.7, IV.11, VIII.4, IX.1, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Stereotypes –* praca z tekstem, wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 12** | **1a–1i**  ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 1. | | | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 2 – *AROUND THE WORLD***  **TEMATY: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.8, I.9, I.13, IX.1, IX.2** | | | | | | |
| **LEKCJE 13−14** | **2a**  str. 17–19 | **Leksyka i tematyka:**   * opis historycznych i literackich podróży dookoła świata | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *An Incredible Voyage*; wyszukiwanie podstawowych informacji i sporządzanie notatek * *Julies Verne’s ‘Around the World in 80 Days’. A true story like no others*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz **MED:** krótki opis podróży Phileasa Fogga z wykorzystaniem podanych liczb   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *A race around the world*; wyszukiwanie informacji podstawowych; uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami (+ strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * **MED:** (w oparciu o prezentację wideo) krótkie opowiadanie o wyprawie Magellana z punktu widzenia jego uczestnika * **Think:** (w oparciu o prezentację wideo, praca w parach) dokończenie opowieści o podróży Enrique | | **WL:** str. 175  **WB+GrB: 2a,** str. 12  **DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. z podróżami, w tym słowa i zwroty wyróżnione, np. *grateful, southeast, destination, turn red, beat vs lose to, ahead of vs behind* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *sail across the Atlantic, by train* (praca ze słownikiem) | **Czytanie:**   * *A race around the world*; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem * **Culture:** *Travel habits*; krótki tekst nt. częstych podróży zagranicznych Brytyjczyków i krótka wypowiedź dot. wakacji zagranicznych Polaków | | **Mówienie:**   * **Think:** (w powiązaniu wybranym cytatem) wypowiedź dot. charakteru bohaterki tekstu * (praca w parach) wypowiedź dot. oceny i znaczenia podróży bohaterki tekstu * **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *The journey is important, not the destination.* * **MED + ICT**: zbieranie informacji nt. niezwykłej podróży wybranej kobiety i prezentacja na forum klasy | |
| …………  ………… | **III.1.P:** **I.8, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Around-the-world journeys* – prezentacje wideo i wypowiedzi ustne. *A race around the world –* praca z tekstem. | | | | | |
| **III.1.P: I.8, III.1, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Amazing journeys −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 15** | **2b**  ***Vocabulary***  str. 20 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. z wycieczkami, środkami transportu, pogodą i bazą noclegową, np. *tour, backpack, van, coach, breezy, humid, campsite, facilities* (praca ze słownikiem) | **Czytanie:**   * *Tips for visitors to the Big Apple*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście * samolotowa karta pokładowa; uzupełnianie luk podanymi wyrazami * uzupełnianie podanymi wyrazami luk w zdaniach opisujących pobyt w różnych formach wakacyjnego zakwaterowania; dobór zdań do rodzajów zakwaterowania   **Słuchanie:**   * rozmowa dot. pakowania rzeczy potrzebnych na wycieczkę; uzupełnianie luk dot. przewidywanej pogody | | **Czytanie i pisanie:**   * (praca w parach) wiadomość dot. podróży samolotem; rozszyfrowywanie słów z podanych liter oraz krótka odpowiedź z radami dot. oczekiwania na samolot   **Mówienie:**   * krótkie wypowiedzi dot. ulubionego środka transportu oraz ulubionego rodzaju wakacyjnego zakwaterowania, wraz z uzasadnieniem * (praca w parach) krótki opis dot. korzystania z wybranego środka transportu w ostatnim czasie oraz opis aktualnej pogody | | **WL:** str.175–176  **WB+GrB: 2b,** str. 13  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.4, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, VII.9, VII.14, VII.15, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Trips, transport, weather and accommodation* – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. | | | | | |
| **LEKCJA 16** | **2c**  ***Grammar in Use***  str. 21 | **Gramatyka:**   * użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* | **Czytanie:**   * historyjka o potyczce Słońca z Wiatrem; identyfikacja czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz ich użycia * *A surprising visitor*; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach; zadawanie pytań dot. treści tekstu i udzielanie odpowiedzi | | **Mówienie:**   * **MED + Think:** krótka dyskusja nt. wymowy prezentowanej historyjki * (praca w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi nt. wybranej odbytej podróży | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR3–4):** str. 158 −159  **WB+GrB: 2c,** str. 14 + str. 102–103  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, III.1, III.4, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VI.3, VI.4, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** Użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* – ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 17** | **2d**  ***Grammar in Use***  str. 22 | **Gramatyka:**   * użycie formy *used to* i czasownika *would*, w tym różnice w ich użyciu * ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. struktur i czasów *Past Simple, Past Continuous* | **Czytanie:**   * *The birth of tourism*; analiza przykładów użycia formy *used to* i czasownika *would* oraz **MED:** (praca w parach, w oparciu o tekst) krótka wypowiedź nt. spędzania wakacji przez Brytyjczyków 150 lat temu | | **Mówienie:**   * (praca w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi dot. spędzania wakacji w dzieciństwie z użyciem podanych zwrotów i własnych przykładów | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR4–5):** str. 159–160  **WB+GrB: 2d,** str. 15 + str. 104–105  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, III.1, IV.2, IV.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** Użycie *used to, would –* ćwiczenia gramatyczne. *Expressing the past* – tłumaczenia fragmentów zdań. | | | | | |
| **LEKCJA 18** | **2e**  ***Vocabulary***  str. 23 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. z podróżowaniem, w tym czasowniki złożone, np. *set off, check in, get around*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *be on board, travel by rail, go on a voyage*; słowa o podobnym znaczeniu: *travel, trip, journey, voyage* * opis przeżyć i doświadczeń wakacyjnych * słowotwórstwo: tworzenie przymiotników przez dodanie przyrostków *-ed, -ing* * idiomy zawierające słowa zw. z pogodą, np. *come rain or shine, be a breeze* | **Czytanie:**   * *Summing up*; uzupełnianie luk w krótkich tekstach o podróżach i środkach transportu w przeszłości – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 2a–2e) | | **Mówienie:**   * (praca w parach) uzupełnianie luk odpowiednimi formami czasowników złożonych i udzielanie na nie odpowiedzi * opisywanie przeszłych wakacji (transport, noclegi, aktywności, emocje) z użyciem podanych przymiotników | | **WL:** str. 176  **WB+GrB: 2e,** str. 16  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, III.1, IV.2, IV.7, IV.11, VI.3, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Travel and weather* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. | | | | | |
| **LEKCJA 19** | **2f**  ***Listening Skills***  str. 24 | **Leksyka i tematyka:**   * opisywanie problemów wakacyjnych i problemów związanych z podróżami   **Gramatyka i intonacja:**   * konstrukcje wykrzyknikowe typu: *What (a/an) …, How …, …* *such (a/an) …, … so …* i ich intonacja | | **Słuchanie i czytanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: audio skrypt tekstu o kolizji samochodowej; interpretacja związków między podanymi parami słów/ zwrotów i zadanie typu P/F * trzy teksty o problemach wakacyjnych; identyfikacja problemów w oparciu o podane zwroty * tekst o wypadku samolotowym; zadanie typu P/F (+ strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * **MED:** streszczenie wysłuchanego tekstu o wypadku samolotowym i wyrażenie opinii na ten temat | **WB+GrB: 2f,** str. 17 + str. 106  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, X, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Holiday and travel problems* – ćwiczenia w słuchaniu. *Exclamations* – konstrukcje i intonacja. | | | | | |
| **LEKCJA 20** | **2g**  ***Speaking Skills***  str. 25 | **Leksyka i tematyka:**   * opis przeżyć zw. z podróżą i wakacjami; wyrażanie zainteresowania i zdziwienia * opis ilustracji dotyczących ww. tematyki (plus strategia wykonania zadania) * wyróżnione zdania, np. *You’ll never guess!, What went wrong?, You’re kidding!* | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowy dialog nt. problemów w podróży; zastępowanie wyróżnionych zwrotów/zdań innymi   **Słuchanie:**   * przykładowe odpowiedzi na trzy podane pytania; ocena wypowiedzi dwóch osób wg podanych punktów | | **Mówienie:**   * (praca w parach) krótkie reakcje językowe z użyciem podanych zwrotów oraz dialog sterowany dot. wakacyjnego problemu * opis ilustracji dot. pobytu w hotelu z użyciem podanych wskazówek i zwrotów * (praca w parach) opisywanie ilustracji dot. pobytu w namiocie | | **WB+GrB: 2g,** str. 18  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Narrating an experience* – dialogi. *Spending holidays –* opis ilustracji. | | | | | |
| **LEKCJA 21** | **2h**  ***Writing Skills***  str. 26−27 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:**   * tworzenie opowiadań dot. przeżyć i trudnych doświadczeń zw. z wycieczkami i podróżami * wskazówki dotyczące pisania ww. opowiadań – narracja w 1. i 3. osobie, użycie czasów *Past Simple, Past Continuous* i określeń czasowych, użycie i kolejność przymiotników przed rzeczownikami, zasady rozpoczynania opowiadania (*setting the scene*) | **Czytanie:**   * przykładowe opowiadanie rozpoczynające się od zdania: *Thick snow was falling now, and Ann’s brother Jack was still not back.* – analiza zadania, wstawianie czasowników w nawiasach w poprawnej formie, układanie wydarzeń we właściwej kolejności oraz **MED:** streszczanie opowiadania, identyfikacja przymiotników opisujących podane rzeczy i odczucia * krótki tekst o podróży samolotowej, zastępowanie wyróżnionych przymiotników innymi, bardziej wyszukanymi | | **Pisanie i słuchanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: analiza zdjęcia, które służy jako scena rozpoczynająca opowiadanie i tworzenie zdań początkowych * wypowiedź pisemna: opowiadanie zaczynające się od zdania: *It was now very hot in the forest and Shane and Janine were lost.*; analiza zadania, wysłuchanie tekstu opowiadania i układanie wydarzeń we właściwej kolejności oraz tworzenie opowiadania wg podanego planu; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną | | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **WB+GrB: 2h,** str. 19 + str. 107  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.6, III.1, III.3, III.4, III.6, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Stories about bad travel/holiday experiences* – ćwiczenia w pisaniu. | | | | | |
| **LEKCJA 22** | **2i**  ***Presentation Skills***  str. 28  +  ***Review 2***  str. 127 | **Leksyka i gramatyka:**   * opis cech dobrej prezentacji, w tym różne techniki stosowane do rozpoczynania i zakończenia prezentacji * prezentacja dot. wizyty w znanym miejscu turystycznym   +   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 2 w formie ćwiczeń: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *Getting ready for a presentation*; wybór cech dobrej prezentacji   **Czytanie:**   * trzy wypowiedzi rozpoczynające prezentację nt. wizyty w Wenecji; dobór techniki do wypowiedzi   **Słuchanie:**   * prezentacja nt. wizyty w Wenecji; uzupełnianie luk w notatce; dobór podanych technik do zakończenia prezentacji | | **Pisanie:**   * krótka wypowiedź wstępna do prezentacji nt. wizyty w Wenecji z użyciem innej podanej techniki i (praca w parach) krótka wypowiedź kończąca ww. prezentację z użyciem innej podanej techniki * **MED** + **ICT:** zbieranie informacji, sporządzanie notatek i prezentacja dot. wizyty w znanym miejscu turystycznym   **Mówienie:**   * **MED:** (praca w grupie) w oparciu o wygłoszone prezentacje, wybór miejsc, które warto odwiedzić, podawanie uzasadnień   +   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) | | **WB+GrB:** Units 1–5 **STEAM 2–4,** *Challenge 1:* ***How people travelled in the past vs how they travel now***  **DigiBook** |
| Unit 2: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.7, IV.1, IV.5, IV.6, IV.9, IV.11, V.I, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XIII, XIV + I.8, I.13, VI.3, VI.13, X** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Visits to tourist destinations* – prezentacje. *Review 2 –* powtórzenie materiału z Unitu 2 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | | | |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 2***  ***(History)***  str. 137 | **Tematyka i leksyka:**   * opis działalności wybranych znanych odkrywców, w tym wyróżnione wyrazy, np. *hero, tribe, valuable* | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Sacagawea, the Shoshone Hero*; wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór dat do podanych wydarzeń | | **Mówienie:**   * **Think:** (praca w parach) opinia nt. potraktowania bohaterki tekstu przez odkrywców Lewisa i Clarka * **MED** + **ICT:** zbieranie informacji, sporządzanie notatek i prezentacja wybranego znanego odkrywcy i jego dokonań | | **WL:** str. 188  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Famous explorers –* praca z tekstem, prezentacje. | | | | | |
| **LEKCJA 23** | **2a–2i**  ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 2. | | | | | |

|  |
| --- |
| **MATURA IN MIND** |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **WYPOWIEDŹ USTNA** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 24** | ***A***  ***Units 1−2***  str. 146−147 | **Zadanie 1:**   * cztery krótkie teksty dot. form spędzania czasu wolnego przez młodych ludzi – dobieranie tekstów do zdań i **MED:** zadanie z lukami (wiadomość w języku polskim) | **Zadanie 2:**   * wybór wielokrotny (3 opcje) – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski   **Zadanie 3:**   * *Worth the risk?* – zadanie z lukami i podanymi wyrazami | **Zadanie 4:**   * wywiad na temat *Airbnbs,* popularnej formy zakwaterowania wakacyjnego – wybór wielokrotny (3 opcje) | **Zadanie 5:**   * opis ilustracji prezentującej przygotowania do podróży i odpowiedzi na pytania dot. podróżowania i spędzania wakacji | **WB+GrB: *Revision & Matura in Mind A*** Units 1–2,str. 20–21  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.8, II.2, II.5, II.7, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.11, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XIII** | | | | |
| **Temat lekcji:** *Spending free time, travelling –* rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna. | | | | |
| **LEKCJA 25** | ………… | **Temat lekcji:** Test kumulatywny z Unitów 1−2 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). | | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 3 – *OUT AND ABOUT***  **TEMATY: MIESCE ZAMIESZKANIA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.2, I.7, I.8, IX.1, IX.2** | | | | | | |
| **LEKCJE 26–27** | **3a**  str. 29–31 | **Leksyka i tematyka:**   * opis historii dot. zakupów oraz różnych centrów handlowych i rodzajów sklepów | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *Shopping through time*; wyszukiwanie podstawowych informacji i tworzenie zdań dot. treści prezentacji (zadanie typu P/F) * *The history of shopping centres*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. opisanych centrów handlowych   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * cztery krótkie teksty dot. różnych rodzajów sklepów; zadanie na dobieranie wielokrotne tekstów do pytań (+ strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * (praca w parach) krótka wypowiedź dot. robienia zakupów, wraz z uzasadnieniem * **MED:** (praca w parach, w oparciu o dwa wybrane teksty) krótka dyskusja dot. rodzaju opisanych sklepów i ich charakterystyki | | **WL:** str. 176–177  **WB+GrB: 3a,** str. 22  **DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. z zakupami i różnymi sklepami, w tym także zakupami i sklepami internetowymi, np. *vintage shop, refund, click of a button, bargain* * zadanie słowotwórcze: tworzenie rzeczowników i przymiotników w zdaniach zw. z ww. tematyką | **Czytanie:**   * ćwiczenia leksykalne zw. z czterema tekstami dot. różnych rodzajów sklepów; **MED + Think:** (w powiązaniu z jednym wybranym krótkim tekstem) wypowiedź dot. wizyty w opisanym sklepie * *Blast into orbit with Rokit*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami | | **Pisanie:**   * **MED:** (praca w parach) uzupełnianie luk w ogłoszeniu reklamowym sklepu z ekskluzywną odzieżą używaną   **Mówienie:**   * **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *Buy less, choose well, make it last.* * (praca w grupie) krótka dyskusja nt. tego, czy zakupy internetowe są lepsze niż zakupy w normalnym sklepie * **MED**: (praca w parach) wypowiedź o sklepie *Rokit* (opinia) i o podobnych sklepach w Polsce | |
| …………  ………… | **III.1.P:** **I.7, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.5, IV.6, IV.11, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *The history of shopping and shopping centres* – prezentacje wideo. *Different shops –* praca z tekstem. | | | | | |
| **III.1.P: I.7, III.1, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.11, V.1, VI.4, VI.15, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Visiting different shops −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 28** | **3b**  ***Vocabulary***  str. 32 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. z różnymi miejscami w mieście, np. *harbour, town hall, location, stalls*,oraz z zakupami, np. *get a discount, receipt, customer, label* * nazwy różnych sklepów i sprzedawanych w nich towarów, np. *DIY shop, optician’s, paint, sunglasses* * kupowanie odzieży, w tym dobieranie słów i dopisywanie dodatkowych słów do kategorii: *Clothes, Footwear, Accessories* | **Czytanie:**   * *Top Spots in Cities*; dobór i wybór podanych wyrazów do luk w tekście * dobór nazw sklepów do haseł reklamowych oraz **ICT:** (praca w parach) zbieranie informacji o innych produktach sprzedawanych w tych sklepach | | **Pisanie i mówienie:**   * uzupełnianie zdań dot. zakupów podanymi wyrazami oraz (praca w parach) krótkie wypowiedzi o własnym podejściu do zakupów z wykorzystaniem ww. zdań   **Pisanie:**   * zastępowanie niewłaściwie użytych słów innymi podanymi wyrazami oraz tworzenie własnych poprawnych zdań z ww. słowami   **Mówienie:**   * dobór wyrazów o przeciwnym znaczeniu oraz (praca w parach) tworzenie z nimi pytań i odpowiedzi wg podanego wzoru | | **WL:** str.177–178  **WGB: 3b,** str. 23  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.7, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, V.1, VI.4, VI.5, X, XI, XII, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Places in a city, shopping for clothes* – słownictwo, ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. | | | | | |
| **LEKCJA 29** | **3c**  ***Grammar in Use***  str. 33 | **Gramatyka:**   * struktura i użycie czasów *Present Perfect* i *Present Perfect Continuous* * różnice w użyciu *have been* i *have gone to* * różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple* | **Czytanie:**   * *Tweets about* *Museum of History*; wyszukiwanie informacji dot. podanych liczb, identyfikacja czasów *Present Perfect, Past Simple* i *Present Perfect Continuous* oraz ich użycia * *Special delivery from … the sky!*; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach | | **Mówienie:**   * **MED:** (praca w parach, w oparciu o tekst *Special delivery from … the sky!*) zadawanie pytań dot. treści tekstu i udzielanie odpowiedzi | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR5–7):** str. 160−162  **WB+GrB: 3c,** str. 24 + str.108–111  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.7, III.1, III.4, VI.3, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** Użycie czasów *Present Perfect* i *Present Perfect Continuous* oraz *Present Perfect vs Past Simple* – ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 30** | **3d**  ***Grammar in Use***  str. 34 | **Gramatyka:**   * użycie konstrukcji porównawczych: stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków * ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdań z użyciem ww. konstrukcji i czasów *Present Perfect, Present Perfect Continuous* | **Czytanie:**   * *Best Markets in the World!*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz analiza przykładów użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków | | **Mówienie:**   * **MED:** porównywanie trzech różnych centrów handlowych, w oparciu o podane przymiotniki i dane z tabelki * (praca w parach) porównywanie różnych centrów handlowych we własnej okolicy | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR7):** str. 162  **WB+GrB: 3d,** str. 25 + str. 114–115  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, III.1, III.4, IV.1, IV.3, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** 1. *Comparing markets and shopping centres –* ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 31** | **3e**  ***Vocabulary***  str. 35 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. miejscami w mieście i z zakupami, w tym czasowniki złożone, np. *head for, keep up with*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *in cash, for sale, on display*; słowa o podobnym znaczeniu, np. *lend/borrow, change/exchange, hire/rent* * słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników określających osoby przez dodanie przyrostkówdo czasowników lub rzeczowników, np. *baker, student, librarian* (praca ze słownikiem) * idiomy zw. z pieniędzmi, np. *save for a rainy day, break the bank* | **Czytanie:**   * *Summing up*; tekst dot. sklepów *Pop Up* – uzupełnianie luk otwartych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 3a–3e) | | **–** | | **WL:** str. 178  **WB+GrB: 3e,** str. 26  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.7, III.1, X, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Places in a city, shopping & money* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Nouns referring to people* – słowotwórstwo. | | | | | |
| **LEKCJA 32** | **3f**  ***Listening Skills***  str. 36 | **Leksyka i tematyka:**   * opis różnych sytuacji zw. z kupowaniem odzieży, w tym z zakupami online   **Intonacja:**   * przykłady innej intonacji wyrazów w zależności od tego, czy są użyte w zdaniu jako rzeczowniki czy jako czasowniki, np. *research, transport, present* | | **Słuchanie i czytanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: dobór krótkich wypowiedzi do intencji rozmówców; wybór intencji rozmówcy do audio skryptu tekstu i analiza dwóch niepoprawnych odpowiedzi * pięć wypowiedzi dot. kupowania odzieży; zadanie na dobieranie wypowiedzi do zdań (+ strategia wykonania zadania) | | – | **WB+GrB: 3f,** str. 27  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.2, III.4, X, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Shopping for clothes* – ćwiczenia w słuchaniu. *Stress shift* – intonacja. | | | | | |
| **LEKCJA 33** | **3g**  ***Speaking Skills***  str. 37 | **Leksyka i tematyka:**   * wyrażanie zażaleń i prowadzenie negocjacji dot. zakupionych produktów, w tym wyróżnione zdania, np. *It’s faulty, Can you refund my money?, I can certainly sort that.* * wybór miejsca planowanej wycieczki: podawanie argumentów za i przeciw, uzasadnianie wyboru i odrzucanie innych opcji (plus strategia wykonania zadania) | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowy dialog dot. zakupionego wadliwego towaru; wyszukiwanie podstawowych informacji, wybór właściwych przyimków i użycie wyróżnionych zwrotów we własnych krótkich reakcjach językowych | | **Mówienie:**   * (praca w parach) dialog sterowany dot. zakupu wadliwego towaru * (praca w parach) wybór miejsca planowanej wycieczki spośród trzech przedstawionych opcji: dyskusja dot. argumentów za i przeciw, uzasadnianie wyboru i odrzucanie innych opcji * **MED:** relacjonowanie wyboru miejsca ww. wycieczki, wraz z uzasadnieniem | | **WB+GrB: 3g,** str. 28  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, I.8, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.4, IV.5, IV.6, IV.8, IV.11, VI.4, VI.5, VI.8, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Complaining about a product* – dialogi. *Going for a trip –* wybór miejsca wycieczki. | | | | | |
| **LEKCJA 34** | **3h**  ***Writing Skills***  str. 38−39 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:**   * opisywanie ciekawych miejsc wartych odwiedzenia * wskazówki dotyczące wpisu na blogu i opisywania miejsc: styl nieformalny, techniki stosowane do rozpoczęcia i zakończenia wpisu, użycie przymiotników i przysłówków * użycie przysłówków w opisach, tworzenie przysłówków, ich rodzaje, miejsce i kolejność występowania w zdaniu | **Czytanie:**   * przykładowy opis ciekawego miejsca – analiza zadania, dobór akapitów do ich opisu, zastępowanie wyróżnionych przymiotników innymi oraz analiza rodzaju wyróżnionych przysłówków i ich miejsca w zdaniu | | **Pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: tworzenie poprawnych zdań z podanych wyrazów * wypowiedź pisemna: wpis na blogu nt. miejsca atrakcyjnego turystycznie w okolicy zamieszkania; analiza zadania, tworzenie wpisu wg podanego planu, z użyciem przymiotników, przysłówków i opisanych technik; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną | | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*);  **GrRef (GR4–5):** str. 162–163  **WB+GrB: 3h,** str. 29 + str.112–113  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.8, III.1, III.3, III.4, III.9, V.1, V.3, V.6, V.11, V.12, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Blog posts describing places* – ćwiczenia w pisaniu. | | | | | |
| **LEKCJA 35** | **3i**  ***Life Skills***  str. 40  +  ***Review 3***  str. 128 | **Leksyka i gramatyka:**   * opis reguł zw. z wydawaniem pieniędzy, opis własnego budżetu i własnych wydatków w oparciu o ww. reguły * wyróżnione słowa i zwroty, np. *earn, pocket money, afford*   +   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 3: wybór i dobór właściwych i niepasujących wyrazów, wybór właściwych przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników i przymiotników w nawiasach we właściwej formie | **Video:** (*Flipped or Traditional Classroom*)   * *Being sensible with money*; tworzenie listy użytych w prezentacji przymiotników i ich dobór do wyrazów, które określają; **MED:** dokładny opisreguły wydatków 50/30/20 i jej znaczenia   **Czytanie:**   * *A penny saved is a penny earned*; wyjaśnienie tytułu i odpowiedzi na pytania dot. tekstu * **Culture:** *Coins in the UK* i krótka wypowiedź nt. polskich monet | | **Pisanie i mówienie:**   * tworzenie listy własnych tygodniowych wydatków wg podanych kategorii i (praca w parach) krótka ocena prawidłowości własnych wydatków * **MED:** (praca w grupie) ustalanie własnych miesięcznych budżetów zgodnie z regułą 50/30/20 i śledzenie tych wydatków; po miesiącu przegląd rezultatów poszczególnych osób i formułowanie ogólnych wniosków   +   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) | | **WL:** str. 178  **DigiBook** |
| Unit 3: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.11, V.I, VI.3, VI.9, VI.15, VIII.2, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV + I.2, I.7, VI.3, VI.8, X** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Spending money* – analiza tekstów i własnych doświadczeń. *Review 3 –* powtórzenie materiału z Unitu 3 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | | | |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 3***  ***(Maths)***  str. 138 | **Tematyka i leksyka:**   * opis matematycznych pojęć zaokrąglania i oszacowania oraz ich zastosowania w praktyce, w tym wyróżnione wyrazy, np. *rounding, decimal, option* | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Rounding & estimating*; wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór dat do podanych wydarzeń * krótkie informacje nt. trzech różnych abonamentów telefonicznych; szacowanie ich rocznych kosztów | | **Mówienie:**   * **MED:** (praca w parach) wyjaśnianie pojęć zaokrąglania i oszacowania, podawanie przykładów * **Think:** (praca w parach) wybór jednej z dwóch propozycji zakupu tego samego produktu, przedstawianie uzasadnienia | | **WL:** str. 188  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7 III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Rounding & estimating –* praca z tekstem, wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 36** | **3a–3i**  ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 3. | | | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 4 – *I GET IT!***  **TEMATY: EDUKACJA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.3, I.9, I.12, IX.1, IX.2** | | | | | | |
| **LEKCJE 37–38** | **4a**  str. 41–43 | **Leksyka i tematyka:**   * opisywanie cech dobrych i złych nauczycieli, w tym na przykładach z historii, literatury i filmu | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *That ‘Aha!’ moment*; streszczenie prezentacji z dwoma celowymi błędami do poprawienia * *Terrible teachers in books and films*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz **MED:** krótki opis wymienionych nauczycieli, w tym ocena najgorszego z nich   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Teachers who succeeded on screen!*; dobór zdjęć do opisanych filmów, zadanie na dobieranie nagłówków do akapitów (plus strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * **Think:** krótka wypowiedź dot. cech dobrego nauczyciela | | **WL:** str. 178–179  **WGB: 4a,** str. 30  **DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. z edukacją, nauczaniem, np. *encourage, guide, head teacher, beginner*, w tym kolokacje z czasownikami *make, do, have, take*, np. *do research, make a mistake, take notes, have an exam* * wyjaśnianie w języku angielskim wybranych zwrotów zw. z edukacją, np. *teaching method, pass mark* | **Czytanie:**   * *Teachers who succeeded on screen!*; ćwiczenia leksykalne oraz (praca w parach) dobór opisanych filmowych nauczycieli do zdań   **Czytanie i mówienie:**   * **Culture:**opis edukacyjnych walorów programu TV *Sesame Street* i wypowiedź nt. podobnego programu w polskiej telewizji | | **Mówienie:**   * **MED:** wypowiedź dot. wyboru najlepszego nauczyciela opisanego w tekście, wraz z uzasadnieniem * **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *I cannot teach anybody anything; I can only make them think.* * **MED**: dobór słów pasujących do siebie i wyjaśnianie w języku angielskim utworzonych zwrotów zw. z edukacją   **Pisanie:**   * (praca w parach) uzupełnianie tabelki kolokacjami z czasownikami *make, do, have, take* | |
| …………  ………… | **III.1.P:** **I.3, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.11, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Being a good or a bad teacher* – prezentacje wideo. *Teachers who succeeded on screen!* *–* praca z tekstem. | | | | | |
| **III.1.P: I.3, I.9, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Successful teachers −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 39** | **4b**  ***Vocabulary***  str. 44 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. z edukacją, w tym z rodzajami szkół, przedmiotami nauczania, np. *high school, attend, strict, economics*,oraz z osobami zw. z edukacją, np. *examiner, candidate, principal* | **Czytanie:**   * uzupełnianie podanymi wyrazami tabelki dot. systemu edukacyjnego w USA i UK * *Aristotle*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście * (praca w parach) odpowiedzi na pytania w kwizie wiedzy ogólnej i sprawdzanie ich poprawności online (**ICT**)orazdobór zagadnień do nazw przedmiotów nauczania | | **Mówienie:**   * **MED:** (w oparciu o tabelkę) krótkie porównanie polskiego systemu edukacji do systemów w USA i UK * **Think:** krótkawypowiedź o sobie jako nauczycielu * krótka wypowiedź o swoim ulubionym przedmiocie nauczania   **Czytanie i mówienie:**   * dobór krótkich wypowiedzi do osób zw. z edukacją oraz tworzenie reakcji językowych do ww. wypowiedzi | | **WL:** str.179  **WGB: 4b,** str. 31  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.11, VI.2, VI.3, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Schools, subjects and people in education* – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. | | | | | |
| **LEKCJA 40** | **4c**  ***Grammar in Use***  str. 45 | **Gramatyka:**   * struktura i użycie czasu *Past Perfect*, w tym w porównaniu z użyciem czasu *Past Simple* | **Czytanie:**   * *Helen Keller’s ‘Aha!’ moment*; wyszukiwanie podstawowych informacji, identyfikacja przykładów użycia czasu *Past Perfect*; **MED:** (praca w parach) próba nauki nowego słowa z zastosowaniem metody opisanej w tekście * *Child wonders!*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami | | **Mówienie:**   * (praca w parach) tworzenie krótkich sterowanych wypowiedzi i reakcji językowych z użyciem czasu *Past Perfect* | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR8):** str. 163  **WB+GrB: 4c,** str. 32 + str.116–117  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, IV.2, VI.3, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** Struktura i użycie czasu *Past Perfect* – ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 41** | **4d**  ***Grammar in Use***  str. 46 | **Gramatyka:**   * struktura i użycie zdań względnych, w tym zaimki i przysłówki względne; zdania względne definiujące i niedefiniujące oraz różnice interpunkcyjne między nimi * ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski z użyciem ww. struktur i czasu *Past Perfect* | **Czytanie:**   * *A very special school!*; wyszukiwanie podstawowych informacji i analiza przykładów użycia zaimków i przysłówków względnych oraz zdań względnych | | **Mówienie:**   * **MED:** (praca w parach) podawanie definicji wybranych słów z rozdziału 4b (z użyciem zaimków i przysłówków względnych) i zgadywanie tych słów | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR8–9):** str. 163-164  **WB+GrB: 4d,** str. 33 + str. 118–119  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, IV.1, IV.3, VIII.1, VIII.3, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** 1. *Relative pronouns/adverbs and Relative Clauses –* ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 42** | **4e**  ***Vocabulary***  str. 47 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. z edukacją, w tym czasowniki złożone, np. *break up, write down*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *concentrate on sth, on time*; słowa o podobnym znaczeniu, np. *grade/ mark, degree/diploma, curriculum/course* * słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników przez dodanie przyrostkówdo innych rzeczowników lub czasowników, np. *movement, revision, childhood* (praca ze słownikiem) * idiomy zw. z edukacją, np. *be an open book, learn one’s lesson* (praca ze słownikiem) | **Czytanie:**   * dwa krótkie wpisy na portalu *Online Teacher*; uzupełnianie luk w tekstach podanymi czasownikami złożonymi * *Summing up*; kwiz nt. *What kind of learner are you?* – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 4a–4e) | | **–** | | **WL:** str. 180  **WB+GrB: 4e,** str. 34  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, X, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Education* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Forming nouns* – słowotwórstwo. | | | | | |
| **LEKCJA 43** | **4f**  ***Listening Skills***  str. 48 | **Leksyka i tematyka:**   * opis różnych problemów, w tym głównie zw. z edukacją   **Intonacja:**   * wyrazy akcentowane w zdaniu i przykłady znaczenia zmiany akcentowania niektórych wyrazów | | **Słuchanie i czytanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania i audio skryptu rozmowy pod kątem słów kluczowych i zwrotów wyrażających zgodę i brak zgody; wybór poprawnej odpowiedzi * sześć krótkich dialogów dot. różnych problemów; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia rozpoznawania zgody i braku zgody) | | – | **WB+GrB: 4f,** str. 35  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, X, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Talking about problems, agreeing and disagreeing* – ćwiczenia w słuchaniu. *Sentence stress* – intonacja. | | | | | |
| **LEKCJA 44** | **4g**  ***Speaking Skills***  str. 49 | **Leksyka i tematyka:**   * opis problemów zw. z edukacją: wyrażanie opinii, zgody lub braku zgody, w tym wyróżnione zwroty/zdania, np. *As I see it…, That makes sense, That’s not how I see it.* * przedstawianie opcji wykorzystania różnych technologii na lekcjach i wyjaśnianie wyboru danej opcji, w tym wyróżnione zwroty, np. *My choice is …, That means …* (plus strategia wykonania zadania) | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowy dialog dot. realizacji szkolnego projektu; wyszukiwanie podstawowych informacji, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych reakcjach językowych, zastępowanie zwrotów wyrażających opinię, zgodę lub jej brak innymi podanymi   **Czytanie:**   * dobór rodzajów technologii do wypowiedzi (powody ich stosowania i pytania) | | **Mówienie:**   * (praca w parach) dialog sterowany dot. realizacji szkolnej prezentacji * **MED:** tworzenie zdańdot. powodów stosowania podanych technologii na lekcjach; (praca w parach) dialog dot. wyboru technologii do wykorzystania w pracy na lekcjach | | **WB+GrB: 4g,** str. 36  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.8, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.1, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Expressing opinions and explaining a choice* – dialogi. | | | | | |
| **LEKCJA 45** | **4h**  ***Writing Skills***  str. 50−51 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie wybranych problemów zw. z edukacją i wyrażanie opinii na ten temat * wskazówki dotyczące pisania listów do redakcji: cechy stylu formalnego (pełne formy czasowników, rozbudowane zdania, użycie tzw. *linkers,* zwroty początkowe i końcowe w liście) * zwroty służące do wyrażania opinii, podawania argumentów, przykładów, powodów i wniosków, np. *I believe …, Secondly, …, The reason is that …, … such as …, In conclusion, …* | **Czytanie:**   * przykładowy list do redakcji dot. sfinansowania pracowni komputerowej lub laboratorium szkolnego – analiza zadania, znajdowanie zdań głównych w akapitach (*topic sentence*) i zastępowanie ich innymi podanymi, odpowiedzi na pytania dot. sposobu rozwijania opinii i argumentów, uzupełnianie tabelki przedstawiającej zastosowane wyrazy/zwroty łączące i zastępowanie ich innymi | | **Pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: dobór argumentów do dwóch różnych opcji oraz uzupełnianie podanymi wyrazami luk w zdaniach popierających te argumenty * wypowiedź pisemna: list do redakcji przedstawiający opinię nt. sfinansowania szkolnej biblioteki lub siłowni; tworzenie listu wg podanego planu, z użyciem podanych zwrotów i argumentów; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną | | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*);  **WB+GrB: 4h,** str. 37  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.3, III.4, III.7, III.8, III.9, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Formal letters expressing opinions* – ćwiczenia w pisaniu. | | | | | |
| **LEKCJA 46** | **4i**  ***Presentation Skills***  str. 52  +  ***Review 4***  str. 129 | **Leksyka i gramatyka:**   * wskazówki dot. korzystania ze źródeł w Internecie w celu przygotowania prezentacji * słownictwo zw. z prezentacją szkół, które wyróżniają się na tle innych   +   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 4: wybór właściwych wyrazów, przyimków i zaimków/przysłówków względnych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie | **Czytanie:**   * wskazówki dot. korzystania ze źródeł w Internecie + dwa krótkie teksty o szkołach w Finlandii; wybór słów kluczowych do poszukiwań w Internecie + ocena wiarygodności tekstów   **Czytanie i pisanie:**   * trzeci krótki tekst o szkołach w Finlandii; **MED:** przekazanie informacji z tekstu własnymi słowami   **Słuchanie:**   * prezentacja o szkołach w Finlandii: układanie informacji w porządku chronologicznym, określanie sposobu rozpoczęcia i zakończenia prezentacji | | **Pisanie i mówienie:**   * **ICT:** zbieranie informacji o wybranej wyróżniającej się szkole i sporządzanie notatek pod trzema wybranymi hasłami * **MED:** tworzenie i przedstawienie na forum klasy prezentacji o wyróżniającej się szkole * **Think:** wybór najciekawszej prezentowanej szkoły, wraz z uzasadnieniem   +   * dialog dot. projektu szkolnego (powtórzenie: uzupełnianie luk w dialogi podanymi zdaniami/zwrotami) | | **DigiBook** |
| Unit 4: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, I.12, II.1, II.2, II.5, II.6, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XII, XIII, XIV + I.3, VI.3, VI.4, X** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Schools with a difference* – prezentacje. *Review 4 –* powtórzenie materiału z Unitu 4 (słownictwo, gramatyka, dialog). | | | | | |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 4***  ***(ICT)***  str. 139 | **Tematyka i leksyka:**   * opis zjawiska plagiatu i sytuacji z nim związanych, w tym wyróżnione wyrazy, np. *paste, mention, quote* | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Word for word*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. plagiatu * dwa krótkie teksty przedstawiające różne formy plagiatu; określanie niewłaściwego postępowania i przedstawianie innych sposobów | | **Pisanie:**   * **ICT + MED:** zbieranie informacji nt. właściwego korzystania z cytatów i artykułów innych osób oraz krótka wiadomość do kolegi o tym, w jaki sposób wykorzystać zebrane informacje do napisania swojego własnego wypracowania | | **WL:** str. 188  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, III.7, V.1, V.10, V.11, V.12, VII.11, VII.15, VIII.2, X, XII, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Plagiarism –* praca z tekstem, wypowiedź pisemna. | | | | | |
| **LEKCJA 47** | **4a–4i**  ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 4. | | | | | |

|  |
| --- |
| **MATURA IN MIND** |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **WYPOWIEDŹ USTNA** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 48** | ***B***  ***Units 3−4***  str. 148−1497 | **Zadanie 1:**   * *Teach like a parent, learn like a baby!* – dobieranie nagłówków do części tekstu | **Zadanie 2:**   * wybór wielokrotny (minidialogi) – wybór właściwych reakcji językowych w krótkich dialogach   **Zadanie 3:**   * *Jane Eyre, super teacher* – uzupełnianie luk w tekście (wybór wielokrotny, 3 opcje)   **Zadanie 4:**   * set leksykalny – uzupełnianie luk w dwóch zdaniach tym samym wyrazem | **Zadanie 5:**   * tekst o targu ulicznym Camden Market w Londynie – zadanie z lukami (uzupełnianie luk w tabelce) | **Zadanie 6:**   * rozmowa wstępna: odpowiedzi na pytania z następujących zakresów tematycznych: *Miejsce zamieszkania, Życie prywatne, Zakupy i usługi, Podróżowanie i turystyka* | **WB+GrB: *Revision & Matura in Mind B*** Units 3–4, str. 38–39  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.3, I.5, I.7, I.8, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.11, VI.3, VI.4, VI.5, X, XIII** | | | | |
| **Temat lekcji:** *Teaching & learning, Camden Market –* rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna. | | | | |
| **LEKCJA 49** | ………… | **Temat lekcji:** Test kumulatywny z Unitów 1−4 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). | | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 5 – *TIP−TOP TECH!***  **TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.5, I.12, IX.1, IX.2** | | | | | | |
| **LEKCJE 50–51** | **5a**  str. 53–55 | **Leksyka i tematyka:**   * opis wynalazków i nowych technologii służących do komunikowania się * opis cech i umiejętności robotów, w tym najnowszego robota o nazwie *Ameca* | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *An embarrassing mistake*; lista wydarzeń przedstawionych w historyjce i układanie ich w porządku chronologicznym * *Technology that comes’alive’*; wyszukiwanie podstawowych informacji nt. wynalazków i nowych technologii służących do komunikowania się oraz informacji nt. robotów w przeszłości i robota *Ameca*   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *More human than human?*; zadanie na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu (+ strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * krótkie opowiadanie historyjki przedstawionej w prezentacji wideo * **Think:** (praca w parach) opinia nt. lekcji online z wykorzystaniem wideokonferencji | | **WL:** str. 180  **WB+GrB: 5a,** str. 40  **DigiBook** |
| **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. opisem cech i umiejętności robotów, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. *advanced, equal, hide one’s face, push away* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *thanks to, in fact, different from* * słownictwo zw. z wyrażaniem uczuć, np. *confused, impatient, hide one’s face* | **Czytanie:**   * ćwiczenia leksykalne dot. opisanego robota *Ameca*, w tym **MED:** (praca w grupie) prezentowanie mimiczne wyróżnionych przymiotników i ich zgadywanie * *Ameca. The robot of tomorrow, today!*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście   **Czytanie i mówienie:**   * **Culture:** krótki tekst nt. popularnego w UK programu TV pt. *Robot Wars* oraz krótki opis podobnego polskiego programu TV o robotach lub nowych technologiach | | **Mówienie:**   * **Think:** (praca w parach) opinia dot. okazywania ludzkich uczuć przez roboty * **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *The problem today is not if machines think but if we do.* | |
|  |
| …………  ………… | **III.1.P:** **I.12, II.1, II.2, II.5, II.6, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Video conferencing & robots* – prezentacje wideo. *More human than human? –* praca z tekstem. | | | | | |
| **III.1.P: I.1, I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *The latest robots −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 52** | **5b**  ***Vocabulary***  str. 56 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. z różnymi elektronicznymi gadżetami i ich wykorzystaniem, np. *tweet, wireless mouse, access the internet, games console* * słownictwo dot. różnych form komunikacji między ludźmi, np. *voice mail, text speak, body language, drag, install* | **Czytanie:**   * trzy ogłoszenia reklamujące gadżety elektroniczne;dobór podanych wyrazów do luk w tekście * dobór zdań do prezentowanych form komunikacji * *Setting up your apps*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście | | **Mówienie:**   * tworzenie zdań nt. gadżetów na ilustracjach, z użyciem podanych słów i zwrotów * krótka wypowiedź o sposobie korzystania ze swojego smartfonu/tabletu + **Think:** opinia dot. życia bez urządzeń elektronicznych * (praca w parach) dyskusja nt. używanych form komunikacji, korzystania z aplikacji społecznościowych i publikowania online   **Pisanie:**   * ogłoszenie reklamujące wybrany gadżet, w oparciu o model i podane słownictwo | | **WL:** str.180–181  **WB+GrB: 5b,** str. 41  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.15, VII.8, VII.15, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Gadgets & communication* – słownictwo, ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. | | | | | |
| **LEKCJA 53** | **5c**  ***Grammar in Use***  str. 57 | **Gramatyka:**   * użycie struktur wyrażających przyszłość: *will/ be going to/ Present Simple/ Present Continuous* | **Czytanie:**   * wpisy dot. przygotowywania prezentacji i udzielające rad na ten temat; wyszukiwanie podstawowych informacji, identyfikacja czasów i ich użycia wyrażającego przyszłość   **Słuchanie i mówienie:**   * wypowiedź o projekcie dot. życia w przyszłości; zaznaczanie podanych sformułowań i krótka wypowiedź o opiniach rozmówcy | | **Mówienie:**   * (praca w parach) wypowiedź o swoich planach na weekend, w użyciem podanych zwrotów * **MED:** (praca w parach)krótkie dialogi dot. harmonogramów i ustaleń na przyszłość, w oparciu o prezentowane ogłoszenia * (praca w parach) tworzenie zdań dot. planów, ambicji, nadziei/obaw zw. z przyszłością | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR9–10):** str. 164 −165  **WB+GrB: 5c,** str. 42 + str.120–121  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.4, VI.3, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Expressing the future:**will/ be going to/ Present Simple/ Present Continuous* – ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 54** | **5d**  ***Grammar in Use***  str. 58 | **Gramatyka:**   * struktura i użycie czasu *Future Continuous* * struktura i użycie *Time Clauses*, w tym spójniki wprowadzające, np. *after, as soon as, while* * ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdań z użyciem struktur wyrażających przyszłość | **Czytanie:**   * wiadomości dot. planowanego szkolnego koncertu; analiza przykładów użycia czasu *Future Continuous* i *Time Clauses* oraz użycia *when* jako spójnika i zaimka pytającego | | **Mówienie:**   * **MED:** (praca w parach)tworzenie pytań i udzielanie odpowiedzi w oparciu o podane notatki i model (użycie czasu *Future Continuous*) | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR10):** str. 165  **WB+GrB: 5d,** str. 43 + str. 122–123  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, III.1, III.4, VI.3, VIII.1, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** 1.Czas *Future Continuous* i *Time Clauses –* ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 55** | **5e**  ***Vocabulary***  str. 59 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo dot. korzystania z nowoczesnych technologii, w tym użycie czasowników złożonych, np. *switch sth off, sign out*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *stay in touch, interact with sb* * słowotwórstwo: tworzenie przymiotników od rzeczowników przez dodanie przyrostków: *-ful, -al, -able, -less, -ous, -y*, np. *helful, useless, dangerous, shiny* (praca ze słownikiem) * idiomy zw. z technologią, np. *well-oiled machine, get one’s wires crossed* | **Czytanie:**   * *Summing up*; tekst dot. urządzeń elektronicznych prezentowanych na targach *Greenvale Technology Fair* – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 5a–5e) | |  | | **WL:** str. 181  **WB+GrB: 5e,** str. 44  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.12, III.1, X, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Technology & communication* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Forming adjectives from nouns* – słowotwórstwo. | | | | | |
| **LEKCJA 56** | **5f**  ***Listening Skills***  str. 60 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo dot. korzystania przez młodzież z Internetu i stosowania SMS-ów * użycie skrótów w SMS-ach, np. *G2G, THX, PLZ*,i ich znaczenie * użycie tzw. *interjections*,czyli wyrazów wykrzyknikowych wyrażających emocje, np. *Aww!, Oops!, Wow!* | | **Słuchanie i czytanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: przewidywanie, jakich części mowy brakuje w lukach i uzupełnianie luk w notatce na podstawie audio skryptu tekstu * *Teens and Texting*; uzupełnianie luk w notatce zgodnie a treścią nagranej wypowiedzi (+ strategia wykonania zadania) | | **Czytanie i mówienie:**   * dobór skrótów do ich znaczeń oraz **MED** + **ICT** (praca w parach) wyjaśnianie znaczeń podanych skrótów | **WB+GrB: 5f,** str. 45  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, VIII.1, X, XI, XII, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Teens and Texting* – ćwiczenia w słuchaniu. Użycie tzw. *interjections.* | | | | | |
| **LEKCJA 57** | **5g**  ***Speaking Skills***  str. 61 | **Leksyka i tematyka:**   * zwroty i zdania stosowane w rozmowach telefonicznych, np. *I’d like to speak to …, Just a moment, please, Let me call you back.* * podawanie argumentów za i przeciw korzystaniu przez młodzież z mediów społecznościowych, uzasadnianie wyboru (plus strategia wykonania zadania) | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowa rozmowa telefoniczna dot. problemu z zamówieniem; uzupełnianie luk podanymi zdaniami/zwrotami, wyszukiwanie podstawowych informacji, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych krótkich reakcjach językowych | | **Mówienie:**   * (praca w parach) telefoniczna rozmowa sterowana dot. wybranego problemu   **Czytanie i mówienie:**   * lista argumentów za i przeciw korzystaniu z mediów społecznościowych; (praca w parach) analiza argumentów i ich uzasadnień oraz **MED:** dyskusja nt. korzystania z mediów społecznościowych przez młodzież | | **WB+GrB: 5g,** str. 46  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.6, IV.8, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.12, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Phone calls, giving arguments for and against* – dialogi. | | | | | |
| **LEKCJA 58** | **5h**  ***Writing Skills***  str. 62−63 | **Tematyka i leksyka:**   * przedstawianie zalet i wad grania w gry online oraz korzystania z komunikatorów internetowych * wskazówki dotyczące pisania rozprawek „za i przeciw”: styl formalny, stosowanie tzw. *topic sentence*, przedstawianie zalet i wad wraz z ich uzasadnieniem lub przykładami; techniki rozpoczynające i kończące rozprawkę, podawanie swojej opinii * zwroty służące do wprowadzania różnych argumentów, ich uzasadniania, podawania szczegółów i wniosków, np. *There are a number of benefits to …, On the other hand, To begin with, For instance, All in all, …* | **Czytanie:**   * przykładowa rozprawka przedstawiająca zalety i wady grania w gry online – analiza zadania, uzupełnianie tabelki prezentującej wymienione zalety i wady oraz ich uzasadnienie, znajdowanie tzw. *topic sentences* i zastępowanie innymi podanymi, analiza i zastępowanie wyróżnionych słów/zwrotów łączących innymi podanymi | | **Pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: łączenie zdań za pomocą podanych słów/zwrotów łączących; uzupełnianie tabelki podanymi szczegółami wspierającymi argumenty „za i przeciw” korzystaniu z komunikatorów internetowych * wypowiedź pisemna: rozprawka „za i przeciw” korzystaniu z komunikatorów internetowych, aby kontaktować się ze znajomymi, w oparciu o uzupełnioną tabelkę i podany plan oraz z wykorzystaniem podanych zwrotów i wskazówek; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną | | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*);  **WB+GrB: 5h,** str. 47  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, III.1, III.4, III.7, III.8, III.9, V.1, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *For-and-against essays* – ćwiczenia w pisaniu. | | | | | |
| **LEKCJA 59** | **5i**  ***Life Skills***  str. 64  +  ***Review 5***  str. 130 | **Leksyka i gramatyka:**   * opis zasad, jakimi powinniśmy się kierować, żeby być bezpiecznymi podczas korzystania z Internetu * wyróżnione słowa, np. *cybercrime, fake*   +   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 5: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *A new kind of crime*; tworzenie listy cyberprzestępstw i ich dobór do działań przestępczych; **MED:** określanie, czym jest *phishing*   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Staying safe on social media*; dobór krótkich wiadomości do części tekstu dot. zasad bezpiecznego korzystania z mediów społecznościowych oraz ocena, które wiadomości przedstawiają prawidłowe zachowanie | | **Pisanie i mówienie:**   * **ICT:** (praca w grupie) zbieranie informacji o zasadach bezpiecznego korzystania z Internetu i tworzenie plakatu na ww. temat * **MED:** (praca w grupie) przygotowanie prezentacji w ramach szkolnej kampanii o bezpieczeństwie online/ tworzenie wideo prezentacji na stronie szkoły o tym, jak być bezpiecznym online   +   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) | | **WL:** str. 181  **DigiBook** |
| Unit 5: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, IV.10, IV.11, V.1, V.3, V.10, V.11, VI.3, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII + I.12, VI.3, VI.12, VI.14, X** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Staying safe online* – praca z tekstem, prezentacje. *Review 5 –* powtórzenie materiału z Unitu 5 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | | | |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 5***  ***(Design & Technology)***  str. 140 | **Tematyka i leksyka:**   * opis i zastosowanie diagramów, głównie tzw. schematu rozstrzelonego, w tym wyrazy wyróżnione, np. *design, fit, tool* | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Diagrams that go boom!*; wyszukiwanie podstawowych informacji o schematach, w tym o schemacie rozstrzelonym; uzupełnianie schematu rozstrzelonego przedstawiającego długopis | | **Mówienie:**   * **ICT:** (praca w grupie) tworzenie schematu rozstrzelonego szafki meblowej oraz jego prezentacja i objaśnienie, jak poszczególne części pasują do siebie | | **WL:** str. 188  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.10, IV.11, VI.3, VIII.1, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Exploded diagrams –* praca z tekstem i prezentacje własnych schematów. | | | | | |
| **LEKCJA 60** | **5a – 5i**  ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 5. | | | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 6 – *WHAT’S COOKING?***  **TEMATY: ŻYWIENIE, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.6, I.11, IX.1, IX.2** | | | | | | |
| **LEKCJE 61–62** | **6a**  str. 65–67 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. z degustowaniem jedzenia, prowadzeniem programów kulinarnych i inną działalnością dot. propagowania zdrowego odżywiania | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):   * *Are you a supertaster?*; sporządzanie notatek, wykonanie i omówienie testu super degustatora * *Jamie Oliver – the caring TV chef*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. zdrowych i niezdrowych posiłków oraz działalności J. Olivera na rzecz dzieci   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Gorgeous Gourmet!*; (praca w grupie) tworzenie listy programów kulinarnych i znajdowanie ich w tekście bloga, zadanie na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu (plus strategia wykonania zadania) | | **Mówienie:**   * **Think:** (praca w parach) wypowiedzi nt. jedzenia, które uwielbiany i którego nie znosimy | | **WL:** str. 181–182  **WGB: 6a,** str. 48  **DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. prowadzeniem programów kulinarnych i inną działalnością dot. propagowania zdrowego odżywiania oraz przyrządzania posiłków w domu, np. *foody, roast, recipe*, w tym kolokacje, np. *ready meal, takeaway, cooking show, frying pan* | **Czytanie i mówienie:**   * **Culture:** *Take away food in the UK* i krótka wypowiedź o jedzeniu na wynos w Polsce * dwa wykresy dot. gotowania w domu; **MED:** (praca w parach) opis wykresów i przekazywanie informacji w nich zawartych   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * krótki wstęp do pokazu kulinarnego; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami | | **Pisanie:**   * **Think + MED:** krótki komentarz-odpowiedź na pytanie w ostatnim akapicie wpisu na blogu * (praca w parach) tworzenie listy różnego rodzaju posiłków oraz tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Mówienie:**   * dyskusja o tym, czy nauka gotowania powinna być obowiązkowym przedmiotem nauczania w szkole * **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *You should eat to live, not live to eat.* | |
| …………  ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.5, IV.11, VI.3, VI.5, VI.15, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Tasting & promoting healthy food* – prezentacje wideo. *Gorgeous Gourmet!* *–* praca z tekstem. | | | | | |
| **III.1.P: I.6, I.11, II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.6, IV.11, V.1, V.3, V.6, V.12, VI.4, VI.15, VII.4, VII.15, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Cooking & eating* − słownictwo, wypowiedzi ustne i pisemne. | | | | | |
| **LEKCJA 63** | **6b**  ***Vocabulary***  str. 68 | **Tematyka i leksyka:**   * artykuły spożywcze i słownictwo zw. z posiłkami i ich przygotowaniem, np. *beef, peach, boil, fried, bitter* * słownictwo zw. ze zdrowym trybem życia i chorobami, np.*, weigh, fit, cough, flu* | **Czytanie i prezentacja wideo:**   * przepis na smażone ziemniaki; wybór właściwych wyrazów w tekście **+ MED:** (praca w grupie) przygotowanie i przedstawienie wybranego przepisu kulinarnego w formie prezentacji wideo   **Czytanie:**   * *The taste test*; dobór podanych wyrazów do luk w zdaniach * *5 hacks* *for a healthy life!*; uzupełnianie luk w tekście wyrazami z ramki w poprawnej formie | | **Mówienie:**   * (praca w parach) wypowiedzi nt. ulubionych sposobów przygotowania podanych artykułów spożywczych oraz **Think:** ich walorów zdrowotnych, wraz z uzasadnieniem * (praca w parach) wypowiedzi nt. smaku i konsystencji wybranych artykułów spożywczych * (praca w parach) ocena własnego trybu życia i niezdrowych nawyków | | **WL:** str. 182  **WGB: 6b,** str. 49  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.10, IV.11, VI.3, VI.5, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Food, cooking and healthy life* – słownictwo, wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 64** | **6c**  ***Grammar in Use***  str. 69 | **Gramatyka:**   * znaczenie i użycie czasowników modalnych: *can, can’t, could, may, might, must, have to, need to, mustn’t, should, shouldn’t, ought to, oughtn’t to, would, shall* * użycie czasowników modalnych w odniesieniu do sytuacji i wydarzeń z przeszłości * użycie czasowników modalnych do wyrażania przypuszczeń | **Czytanie i mówienie oraz pisanie:**   * *Kim’s food blog*; **MED:** (praca w parach) wyjaśnianie wybranych oznaczeń/symboli na artykułach spożywczych; określanie znaczeń i odniesień czasowników modalnych * wpisy na forum dot. jedzenia lodów; uzupełnianie luk podanymi czasownikami modalnymi + **MED:** własny wpis na forum z użyciem czasowników modalnych | | **Mówienie:**   * (praca w parach) wypowiedzi nt. tego, czego nie mogliśmy, musieliśmy i nie musieliśmy jeść w wieku 7 lat * (praca w parach) wyrażanie przypuszczeń dot. zdjęcia przedstawiającego rodzinę kolegi/koleżanki podczas posiłku, z użyciem podanych czasowników modalnych | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR10–11):** str. 165–166  **WB+GrB: 6c,** str. 50 + str.124–127  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.9, IV.11, VI.3, VI.15, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Modal verbs, modals in the past & modals of deduction* – ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 65** | **6d**  ***Grammar in Use***  str. 70 | **Gramatyka:**   * użycie przedimków: *a/an, the, −* * rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz ich użycie z wyrażeniami ilościowymi, np. *a jar of …, a piece of …*,i określeniami ilości, np. *any, lots of, a little, few* * ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski z użyciem określeń ilości i czasowników modalnych | **Czytanie:**   * *Are potatoes enough to live on?*; określanie intencji autora tekstu; analiza przykładów użycia przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości * *Fun Corner*; uzupełnianie luk przedimkami, dobór odpowiedzi do zagadek/dowcipów * krótka wiadomość; wybór właściwych wyrażeń ilościowych w tekście | | **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi rzeczownikami niepoliczalnymi * uzupełnianie tabelki dot. użycia podanych określeń ilości   **Mówienie:**   * (praca w parach) wypowiedzi dot. ilości spożywanych produktów żywnościowych | | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)  **GrRef (GR12–14):** str. 167–169  **WB+GrB: 6d,** str. 51 + str. 128–133  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.2, V.1, V.2, VI.3, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Articles, nouns & quantifiers –* ćwiczenia gramatyczne. | | | | | |
| **LEKCJA 66** | **6e**  ***Vocabulary***  str. 71 | **Tematyka i leksyka:**   * słownictwo zw. ze zdrowym trybem życia, w tym czasowniki złożone, np. *work out, cut down on*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *eat with a knife and fork, at 180⁰C*; słowa o podobnym znaczeniu, np. *cook/cooker, filling/topping, meal/dish* * słowotwórstwo: tworzenie przymiotników o przeciwnym znaczeniu przez dodanie przedrostków: *un-, in-, im-, il-, ir-*, np. *unwell, incorrect, irregular, illegal* (praca ze słownikiem) * idiomy zawierające słowa zw. z jedzeniem, np. *go bananas, the apple of sb’s eye* | **Czytanie:**   * *Summing up*: *Would you like to try a 4,000-year-old meat soup?* – wybór właściwych wyrazów i wyrażeń (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 6a–6e) | | **Inne zadania:**   * (praca w parach) znajdowanie dodatkowych przykładów przymiotników z negatywnymi przedrostkami * **MED:** podawanie polskich odpowiedników prezentowanych idiomów, np. *out of the frying pan and into the fire*,czyli „z deszczu pod rynnę” | | **WL:** str. 182–183  **WB+GrB: 6e,** str. 52  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, III.1, VIII.2, X, XI, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Healthy lifestyle & food* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Negative prefixes of adjectives* – słowotwórstwo. | | | | | |
| **LEKCJA 67** | **6f**  ***Listening Skills***  str. 72 | **Leksyka i tematyka:**   * udzielanie porad dot. zdrowego odżywiania i zdrowego trybu życia oraz powrotu do zdrowia   **Wymowa:**   * mocne i słabe formy wymowy czasowników modalnych w zdaniach | | **Słuchanie i czytanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania i audio skryptu pod kątem podobnych i fałszywych opcji odpowiedzi * wiadomość udzielająca porad, jak wyzdrowieć i być sprawnym; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wybierania opcji prawdziwych i fałszywych) | | **Pisanie:**   * **MED:** (w oparciu o tekst nagrania) krótka wiadomość SMS do kolegi/koleżanki z radami dot. powrotu do zdrowia | **WB+GrB: 6f,** str. 53  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.12, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, VII.2, VII.9, VII.11, VII.15, VIII.2, X, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *How to get healthy* – ćwiczenia w słuchaniu. *Strong & weak forms* – wymowa. | | | | | |
| **LEKCJA 68** | **6g**  ***Speaking Skills***  str. 73 | **Leksyka i tematyka:**   * prośby o radę, udzielanie rad, akceptacja i odmowa przyjęcia rad dot. zdrowego stylu życia i stosowania właściwej diety, w tym wyróżnione zwroty/zdania, np. *What do you suggest?, How about …?, I’ll give it a try!* * rozmowa z odgrywaniem roli pacjenta i dietetyka, w tym stosowanie tzw. *discourse markers*, np. *Well… you know, …* (plus strategia wykonania zadania) | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowy dialog u lekarza: jak radzić sobie ze zmęczeniem; wyszukiwanie podstawowych informacji, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych reakcjach językowych, zastępowanie wyróżnionych zwrotów/zdań innymi | | **Mówienie:**   * (praca w parach) dialog sterowany u lekarza: porady dot. zdrowego trybu życia   **Mówienie i słuchanie:**   * **MED:** (praca w parach)rozmowa sterowanaz odgrywaniem roli pacjenta i dietetyka plus wysłuchanie nagranej przykładowej rozmowy oraz porównanie swojej rozmowy z przykładową | | **WB+GrB: 6g,** str. 54  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VI.2, VI.3, VI.9, VI.11, VI.14, VI.15, VIII.1, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Asking for, giving & receiving advice* – dialogi. | | | | | |
| **LEKCJA 69** | **6h**  ***Writing Skills***  str. 74−75 | **Tematyka i leksyka:**   * udzielanie rad dot. redukcji cukru w diecie oraz powrotu do formy po chorobie * wskazówki dotyczące wpisów na forum: użycie stylu nieformalnego, pokazanie zrozumienia problemu i przedstawienie spodziewanych rezultatów porady * zwroty rozpoczynające i kończące wpis oraz służące do wyrażania zrozumienia problemu, oferujące pomoc, udzielające rad i przedstawiające spodziewane rezultaty, np. *Hi, everyone!, Sorry to hear …, With my advice you can …, This way …, Hope this helps!* | **Czytanie:**   * przykładowy wpis na forum dot. redukcji cukru w diecie; analiza zadania, w tym poszczególnych jego punktów (wskazówek) i słów kluczowych, zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi, dobór akapitów do ich opisu, parafrazowanie wyróżnionych fragmentów tekstu z wykorzystaniem innych zdań i zwrotów | | **Pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: tworzenie zdań wyrażających zrozumienie przedstawionych problemów zdrowotnych   **Słuchanie i pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: ponowne wysłuchanie nagrania z ćw. 2 str.72 i sporządzenie notatek wg podanych punktów * wypowiedź pisemna: wpis na forum udzielający porady, jak wrócić do zdrowia po chorobie, w oparciu o notatki, podany plan i z użyciem podanych zwrotów; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną | | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*);  **WB+GrB: 6h,** str. 55  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, III.1, III.3, III.4, III.7, III.9, V.1, V.3, V.6, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.2, VII.3, VII.9, VII.11, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XIII, XIV** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Forum posts giving advice* – ćwiczenia w pisaniu. | | | | | |
| **LEKCJA 70** | **6i**  ***Presentation Skills***  str. 76  +  ***Review 6***  str. 131 | **Leksyka i gramatyka:**   * wskazówki dot. przygotowania kart z podpowiedziami (tzw. *prompt cards*) i ich wykorzystania w czasie prezentacji * słownictwo dot. prezentacji związanych ze zdrowym trybem życia, w tym jak pozytywnie rozpocząć dzień i jak zapewnić sobie dobry sen   +   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 6: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków, czasowników modalnych i określeń ilości w kontekście | **Czytanie i słuchanie:**   * wskazówki dot. przygotowania kart z podpowiedziami i ich wykorzystania w czasie prezentacji + karty z podpowiedziami do prezentacji o tym, jak pozytywnie rozpocząć dzień; ocena źle zredagowanej karty i jej poprawa oraz ustalenie właściwego porządku kart po wysłuchaniu prezentacji; identyfikacja technik użytych do rozpoczęcia i zakończenia prezentacji | | **Pisanie i mówienie:**   * **ICT + MED:** zbieranie informacji dot. zapewnienia sobie dobrego snu oraz sporządzanie notatek w podanej tabeli, przygotowanie kart z podpowiedziami i przedstawienie na forum klasy prezentacji na ww. temat * **MED:** wybór najlepszych porad przedstawionych w ww. prezentacjach   +   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) | | **WB+GrB:** Units 6–10 **STEAM 10–12,** *Challenge 1:*  ***Creating art from food/food waste & using science to prepare food***  **DigiBook** |
| Unit 6: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, II.1, II.6, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.9, IV.10, IV.11, V.1, V.6, V.9, V.10, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9. VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII, XIV + I.6, I.11, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, X** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *How to start and end the day* – prezentacje. *Review 6 –* powtórzenie materiału z Unitu 6 (słownictwo, gramatyka, dialog). | | | | | |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 6***  ***(PSHE)***  str. 141 | **Tematyka i leksyka:**   * opis zjawiska i powodów przyjmowania suplementów, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *vitamin, essential, balanced diet* | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Should I take supplements?*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. powodów przyjmowania suplementów diety * diagram pt. *Reasons to take supplements*; **MED:** (praca w parach) omawianie wybranych aspektów diagramu i przekazywanie tych informacji własnymi słowami | | **Mówienie:**   * **Think:** wypowiedź dot. powodów przyjmowania suplementów, w tym także przez siebie i członków swojej rodziny   **Pisanie i mówienie:**   * **MED:** (praca w grupie) tworzenie i przeprowadzenie ankiety dot. powodów przyjmowania suplementów, przedstawienie jej wyników w formie graficznej oraz w formie ustnej prezentacji na forum klasy | | **WL:** str. 188  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.3, VI.2, VI.3, VI.15, VII.2, VII.15, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XIII** | | | | | |
| **Temat lekcji:** *Taking supplements –* praca z tekstem, wypowiedzi ustne. | | | | | |
| **LEKCJA 71** | **6a – 6i**  ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 6. | | | | | |

|  |
| --- |
| **MATURA IN MIND** |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **WYPOWIEDŹ USTNA** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 72** | ***C***  ***Units 5−6***  str. 150−151 | **Zadanie 1:**   * cztery krótkie teksty dot. konkursu robotyki – dobieranie tekstów do zdań + **MED:** zadanie z lukami (uzupełnianie luk w emailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstów) | **Zadanie 2:**   * set leksykalny – uzupełnianie luk w trzech zdaniach tym samym wyrazem   **Zadanie 3:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski   **Zadanie 4:**   * gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **Zadanie 5:**   * transformacje fragmentów zdań (wybór wielokrotny, 3 opcje) | **Zadanie 6:**   * rozmowa nastolatków na temat jedzenia – zadanie z lukami (uzupełnianie luk w notatce) | **Zadanie 7:**   * wypowiedź na podstawie materiału stymulującego: wybór miejsca na spotkanie uczestników kursu językowego i odpowiedzi na dwa pytania dot. jedzenia poza domem i wpływu diety na zdrowie | **WB+GrB: *Revision & Matura in Mind C*** Units 5–6, str. 56–57  **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, I.5, I.6, I.11, I.12, II.2, II.5, III.1, III.3, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.8, IV.11, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XIII** | | | | |
| **Temat lekcji:** *A robotics competition, the importance of diets & eating out –* rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna. | | | | |
| **LEKCJA 73** | ………… | **Temat lekcji:** Test kumulatywny z Unitów 1−6 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). | | | | |