**Jadwiga Gajda**

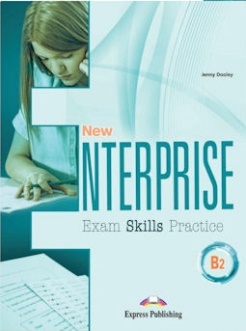
(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

**ROZKŁAD MATERIAŁU**

**Z TEMATAMI LEKCJI**

**DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO**

**+ *Exam Skills Practice***

** **

**(opracowany zgodnie z podstawą programową**

**obowiązującą od 2019 r. – wariant III.1.P)**

**PRZEZNACZONY NA   
90 GODZIN LEKCYJNYCH**

**sierpień 2020**

****

**Wstęp**

***New Enterprise*** to nowoczesny, sześcioczęściowy kurs języka angielskiego, stworzony w oparciu o legendarną serię ***Enterprise.*** Nowe wydanie zostało wzbogacone o elementy odpowiadające na potrzeby edukacji XXI wieku, takie jak: rozwijanie umiejętności w zakresieprzetwarzania wypowiedzi (zadania mediacyjne – ***Mediation***), krytycznego myślenia i wyrażania własnych poglądów (zadania oznaczone ***Think*** i ***Brainstorming***),przygotowanie do wystąpień i prezentacji publicznych (sekcje ***Public Speaking Skills***), czy wykorzystywanie informacji z różnych źródeł (zadania **ICT**). Między innymi dzięki tym cechom oraz nowoczesnym komponentom seria ***New Enterprise*** może być z powodzeniem wykorzystywana zarówno w szkołach ponadpodstawowych, jak i na kursach językowych i w uczelniach wyższych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEF), a jego piąta część, ***New Enterprise B2***,odpowiada poziomowi **B2** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **nowej** **podstawy programowej**, która powszechnie obowiązuje w szkołach ponadpodstawowych od roku szkolnego 2019/2020. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na III etapie edukacyjnym dla uczniów kontynuujących naukę języka angielskiego jako pierwszego języka obcego nowożytnego. Może być wykorzystywany w nauczaniu w **zakresie podstawowym, czyli w wariancie III.1.P,** jako podręcznik kończący naukę w szkole ponadpodstawowej.

Jak wspomniano wyżej, podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: zeszyt ćwiczeń (***Workbook***), gdzie oprócz rozdziałów odpowiadających rozdziałom podręcznika znajdziemy działy powtórzeniowe (*Revision*) i działy z dodatkowymi zdaniami typu egzaminacyjnego (*Skills Practice*) oraz kompendium gramatyczne(***Grammar Book,*** *Polish Edition*), zawierające materiał ćwiczeniowy skorelowany z podręcznikiem i objaśnienia zagadnień gramatycznych w języku polskim. Zarówno podręcznik, jak i dwa dodatkowe ww. komponenty udostępnione są uczniom także w wersji interaktywnej (tzw. ***DigiBooks***) poprzez aplikacje na platformie cyfrowej *Express DigiBooks.* Poza tym nauczyciel w swojej pracy może również wykorzystać: książkę nauczyciela m.in. z dokładnymi scenariuszami zajęć i odpowiedziami do zadań (***Teacher’s Book***), zbiór różnorodnych testów i kartkówek (***Tests***), komplet nagrań na płytach CD (***Class CDs***), a także – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (***Interactive Whiteboard Software***), które oprócz pełnego materiału ze wszystkich komponentów kursu zapewnia szeroki wybór zadań interaktywnych, w tym filmów oraz gierpowtarzających słownictwo i gramatykę.

Materiał zawarty w podręczniku ***New Enterprise B2*** może być zrealizowany w trakcie ok. **90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo** (zgodnie z ramowym planem nauczania dla liceum ogólnokształcącego, w zakresie podstawowym). Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału tematyczno-leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na założeniu, że każdy rozdział podręcznika (*Unit*) to 5 godzin dydaktycznych, z których po 1 godzinie dydaktycznej przeznacza się na podrozdziały *a*, *b* (*Grammar in Use*) i *Culture + Review* oraz 2 godziny dydaktyczne na podrozdział *c* (*Skills in Action*). Na występujące po każdych 3 rozdziałach sekcje: *Values, Public Speaking Skills* i *CLIL*przeznaczamy po 1 godzinie dydaktycznej, na działy z zadaniami egzaminacyjnymi *Skills Practice*w zeszycie ćwiczeń – po 2 godziny dydaktyczne oraz na testy modułowe (przeprowadzenie i omówienie wyników) – po 2 godziny dydaktyczne. Proponujemy również poświęcić po 1 godzinie dydaktycznej na lekcję organizacyjną (np. na przeprowadzenie testu poziomującego – *Placement Test*) oraz na lekcję końcową (przeprowadzenie testu kumulatywnego – *Exit Test*). Dodatkowo na tym poziomie językowym, pod koniec podręcznika (przed *Grammar Reference*) umieszczone zostały ćwiczenia sprawdzające znajomość środków językowych oraz umiejętności rozumienia ze słuchu i mówienia (*B2 Skills Practice*). W związku z tym, że dotyczą one poszczególnych rozdziałów, można przeznaczyć na ich realizację dodatkowe lekcje, co najmniej 1 godzinę dydaktyczną na każdy rozdział. Realizację tego dodatkowego materiału zaznaczyliśmy jako **opcjonalną**.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika ***New Enterprise B2*** jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów oraz do tygodniowego wymiaru godzin, który może ulec zwiększeniu. Przy **modyfikacji rozkładu materiału** warto uwzględnić zajęcia dodatkowe, które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St. Valentine’s Day, Pancake Day* czy *Christmas*) lub poświęcić dodatkowe godziny dydaktyczne na trudniejsze zagadnienia gramatyczne. Można również potraktować niektóre proponowane lekcje lub zadania **opcjonalnie**, tzn. albo zrezygnować z ich przeprowadzenia, albo zrealizować je w formie obowiązkowej lub dodatkowej pracy domowej.

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki, tematyki** i **gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie** i **słuchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie** i **pisanie**. Poza tym w rozkładzie pojawiają się ćwiczenia fonetyczne pod hasłem: **wymowa/intonacja**. Dodatkowo umieszczenie w każdej kolumnie **wymagań szczegółowych** (np. **I.13, III.5, VI.7, IX.1, X, XIV**) zawartych w postawie programowej (wariant III.1.P) powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. **Materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajduje się głównie w zeszycie ćwiczeń (**WB**) i kompendium gramatycznym (**GB**). Może on być uzupełniany przez nauczyciela o jeszcze inne materiały, np. gry prezentowane w oprogramowaniu do tablic interaktywnych (**IWS**)*.* Zadania te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej liczby ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty, symbole i kolory czcionki:

np. **I.13, IV.4** –wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego, wariant III.1.P (**niebieski kolor czcionki)**;

**SB** – podręcznik ucznia (***Student’s Book***);

**WB** – zeszyt ćwiczeń (***Workbook***);

**GB** – kompendium gramatyczne z ćwiczeniami (***Grammar Book,*** *Polish Edition*);

**ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;

**WL**  – *Word List* (lista słów z wymową i wyjaśnieniami w języku angielskim, umieszczona na końcu podręcznika);

**GR** - *Grammar Reference* (rozdziały w podręczniku omawiające w języku angielskim poszczególne zagadnienia gramatyczne);

**CLIL** – sekcje przedmiotowo-tematyczne skorelowane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika;

**\*** …… – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;

**\*\***  – informacje dotyczącemateriału ćwiczeniowego do modyfikacji i uzupełnienia przez nauczyciela.

Dodatkowy komponent podręcznika ***New Enterprise B2*** to specjalna, włączona do zeszytu ćwiczeń sekcja ***Exam Skills Practice***, której zadaniem jest stopniowe przygotowanie uczniów do rozwiązywania zadań egzaminacyjnych. W związku z powyższym zadania w niej przedstawione, ściśle powiązane z poszczególnymi rozdziałami podręcznika, zostały rozpisane w rozkładzie materiału dodatkowo jako **opcjonalne** (po każdym z rozdziałów). W miarę możliwości można je zrealizować przy większej tygodniowej liczbie godzin lekcyjnych lub jako materiał przeznaczony do samodzielnej pracy domowej uczniów.

**ROZKŁAD MATERIAŁU – *New Enterprise B2* (90 godzin)**

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 1** | ………… | **Temat lekcji:** 1. Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania lub test poziomujący (*Placement Test*). | | | |
|  | **UNIT 1 – *A HARD DAY’S WORK***  **TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH  ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.4, I.12, I.14, IX.1, IX.2** | | | | |
| **LEKCJA 2** | **1a**  str. 4–5 | **Leksyka i tematyka:**   * zawody związane z nowymi technologiami * słownictwo dotyczące wykonywanej pracy i umiejętności zawodowych * słowa wyróżnione, np. *employee, vacancy, full-time, engage, majority* (praca ze słownikiem) * kolokacje, np. *customer service, social media* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *congratulate sb on, connect with* (praca ze słownikiem) * użycie wyrazów o podobnym znaczeniu: *profession/job/career/occupation* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *give*   **I.4, I.12, X, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * wybór zawodu rozmówców oraz określanie innych zadań związanych z danym zawodem   **Słuchanie i czytanie:**   * *Keeping People Posted*; wyszukiwanie informacji podstawowych (obowiązki menadżera mediów społecznościowych), zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, II.4, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, XIII** | **Mówienie:**   * opinia o chęci pracy jako menadżer mediów społecznościowych   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami * zbieranie informacji, sporządzanie notatek i krótki tekst o wybranym zawodzie prezentowanym w materiale audio (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 161  **WB: 1a,** str. 4 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Tech jobs* – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 3** | **1b**  ***Grammar in Use***  str. 6–7 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:**   * słownictwo związane z poszukiwaniem pracy, rozmowami kwalifikacyjnymi i wykonywaniem pracy w wymarzonym zawodzie i zawodach związanych z nowymi technologiami * porównanie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz czasowniki wyrażające stany (*stative verbs*), w tym różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi niektórych tzw. *stative verbs*, np. *see, think, have* * tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski * porównanie czasów *Present Perfect* i *Present Perfect Continuous* * użycie czasów teraźniejszych   **I.4, I.12, VIII.3, X, XIV** | **Czytanie:**   * dialog dot. poszukiwania pracy; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów * *Tech Jobs*; uzupełnianie luk właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach (czasy teraźniejsze) * e-mail dot. przyszłej pracy w Sri Lance; wybór czasowników i uzupełnianie luk właściwymi formami czasowników (czasy teraźniejsze)   **III.1, III.4, III.5, III.7** | **Mówienie:**   * opisywanie zawodu poprzez użycie zdań w czasach *Present Simple* i *Present Continuous* oraz zgadywanie zawodu kolegi (praca w parach) * odgrywanie rozmowy kwalifikacyjnej dot. pracy w wybranym zawodzie prezentowanym w tekście (praca w parach) * odpowiedzi na pytania dot. wymarzonego zawodu i opisywanie wymarzonego zawodu kolegi (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, VI.1, VI.2, VI.3, VI.14, VI.15, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 161; **GR1–3,** str. 136–138  **WB: 1b,** str. 5  **GB 1,** str. 4–9 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Użycie czasów teraźniejszych– ćwiczenia gramatyczne. *Job interviews & dream jobs –* ćwiczenia w mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 4** | **1c**  ***Skills in Action***  str. 8 | **Leksyka i tematyka:**   * kompetencje zawodowe tzw. twarde i miękkie * słownictwo dotyczące praktyk zawodowych i odbywania stażu * rekomendacja osób do pracy   **Wymowa:**   * głoski , ,   **I.1, I.4, II.1, XIV** | **Słuchanie:**   * *Internships*; uzupełnianie luk w notatce informacjami z treści nagrania   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. umiejętności zawodowych osoby i rekomendowanie jej do pracy   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4** | **Mówienie:**   * opisywanie umiejętności ważnych przy wykonywaniu prezentowanych zawodów oraz swoich kompetencji tzw. twardych i miękkich (praca w parach) * odgrywanie dialogu sterowanego dot. umiejętności zawodowych pielęgniarki-stażystki i rekomendowanie jej do pracy (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 161  **WB: 1c,** str. 6 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Job skills –* słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. *Internships –* ćwiczenia w słuchaniu. *Recommending a person for a job –* dialogi. Głoski ,   ,  *–* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 5** | **1c**  ***Skills in Action***  str. 9 | **Leksyka i tematyka:**   * rekomendacja osób do pracy i wydawanie referencji * stosowanie stylu i języka formalnego w e-mailach referencyjnych   **I.1, I.4, X, XIV** | **Czytanie:**   * przykład e-maila z referencjami, opisującego doświadczenia i kompetencje zawodowe osoby rekomendowanej do pracy; układanie akapitów we właściwej kolejności oraz znajdowanie cech stylu formalnego i dobór użytych zwrotów formalnych do ich nieformalnych ekwiwalentów   **III.1, III.4, III.6, III.9** | **Pisanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: sporządzanie notatek do wypowiedzi pisemnej * wypowiedź pisemna: e-mail referencyjny dot. osoby opisanej w dialogu na str. 8 (m.in. jej obowiązki i kompetencje zawodowe oraz przydatność na proponowane stanowisko) (**MEDIATION**)   **V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.2, X, XIV** | **SB: WL,** str. 161  **WB: 1c,** str. 7 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Emails giving references –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, stosowanie stylu i języka formalnego. | | | |
| **LEKCJA 6** | **1**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 10–11 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie form pomocy dla osób poszukujących pracy i bezrobotnych w UK, w Polsce lub innym kraju * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *eligible, recruitment agency, unemployment benefit*, oraz ich synonimy, np. *evidence – proof, pay for – cover*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy teraźniejsze)   **I.4, I.14, IX.1, IX.2, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Get a job!*; wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk w tekście (zadanie na wybór wielokrotny) oraz znajdowanie synonimów   **II.1, II.5, III.4, X, XIII** | **Mówienie:**   * rady udzielane koledze, który stracił pracę w UK (na bazie tekstu, praca w parach, **MEDIATION**) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, sporządzanie notatek i prezentacja nt. pomocy udzielanej bezrobotnym w Polsce lub w innym kraju (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.3, VI.4, VI.9, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 161–162 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Get a job! –* praca z tekstem, prezentacje. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 1 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 1**  str. 112–113 | **Zadanie 1 i 2:**   * przygotowanie: określanie brakujących części mowy w lukach zdaniowych * *Hard & soft job skills;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 3 i 4:**   * przygotowanie: określanie brakujących części mowy w lukach zdaniowych oraz dobieranie do wyrazów podanych przedrostków i przyrostków * słowotwórstwo: uzupełnianie luk zdaniowych podanymi wyrazami we właściwej formie   **I.4, III.1, III.7, XIV** | **Zadanie 5 i 6:**   * przygotowanie: określanie brakujących części mowy w lukach zdaniowych i ich uzupełnianie podanymi wyrazami * *Graduate unemployment;* uzupełnianie luk w notatce informacjami zawartymi w nagraniu (**mediacja**)   **I.4, I.14, II.1, II.5, III.1, III.7, VIII.2** | **Zadanie 7 i 8:**   * przygotowanie: analiza pytania *What job would you like to do?* oraz wybór najlepszej odpowiedzi * odpowiedź na pytanie *Which of the jobs would you prefer to do? Why?* w oparciu o materiał wizualny (dwa zdjęcia) (**mediacja**)   **I.4, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.9, IV.11, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.1, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Work & job skills –* tekst z lukami otwartymi i zadanie słowotwórcze. *Graduate unemployment* *–* rozumienie ze słuchu. *Which of the jobs would*  *you prefer to do? Why? –* wypowiedź ustna. | | |

| **EXAMS SKILLS PRACTICE** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 1**  str. 4–5,  str. 31–32 | **Zadanie 2:**   * cztery różne krótkie teksty – wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.4, I.12, I.14, III.1, III.3, III.4, III.6** | **Zadanie 1:**   * *Careers Fair* – uzupełnianie luk w zdaniach informacjami zawartymi w nagraniu (**mediacja**)   **I.4, II.2, II.5, VIII.2, XIII** | **Zadanie 3:**   * *Skills for Life* – dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście   **Zadanie 4:**   * układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **Zadanie 5:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **I.1, I.4, III.1, III.7, VIII.3** | **Extra Practice Material**:  ●parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem (str. 31, pkt 1–2)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 1–2)  ●układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych (str. 32, pkt 1–2)  ●słowotwórstwo (str. 32, pkt 1–2)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *4 different texts –* rozumienie tekstów pisanych. *Careers Fair* *–* rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 2 – *PLACES TO VISIT***  **TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 7** | **2a**  str. 12–13 | **Leksyka i tematyka:**   * zajęcia na wakacjach, w tym zwiedzanie ciekawych miejsc oraz opisywanie pogody * słowa i zwroty wyróżnione, np. *seafront, located, a dream comes true* * kolokacje, np. *golden sands, desert climate* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *on business, in the heart of* (praca ze słownikiem) * wyrazy o podobnym znaczeniu, np. *tour/ voyage, historic/historical* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *take*   **I.5, I.8, I.13, IX.1, X, XIV** | **Czytanie:**   * (zintegrowane ze słuchaniem) *Welcome to the city of Gold*; wyszukiwanie podstawowych informacji (zajęcia wakacyjne) oraz zadanie na dobór pytań do akapitów, określanie opinii autora o Dubaju i ćwiczenia leksykalne   **Słuchanie:**   * wiadomości dot. pogody w czterech różnych krajach; uzupełnianie luk w notatce informacjami zawartymi w nagraniu   **II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, XIII** | **Mówienie:**   * opis wczorajszej pogody oraz porównanie pogody latem i zimą w miejscu zamieszkania i w Dubaju (**MEDIATION)**   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z wybranymi kolokacjami i wskazanymi wyrazami o podobnym znaczeniu * zbieranie informacji o turystycznym miejscu w Polsce i zaprojektowanie strony internetowej reklamującej to miejsce (praca w parach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.5, VI.15, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 162  **WB: 2a,** str. 8 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Places to visit –* praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w pisaniu. *Weather –* ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 8** | **2b**  ***Grammar in Use***  str. 14–15 | **Tematyka i gramatyka:**   * opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. spędzania wakacji * porównanie czasów *Past Simple, Past Continuous* i *Past Perfect*, tłumaczenie zdań z użyciem tych czasów na j. polski * struktura i użycie czasu *Past Perfect Continuous* * użycie konstrukcji *used to, would* oraz porównanie *used to* do konstrukcji *be/get used to*   **I.5, I.8, VIII.2, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Mary’s blog* *about her African adventure*; identyfikacja i uzasadnienie użytych czasów przeszłych * fragment opowiadania o spotkaniu dawnego przyjaciela, wybór właściwej formy czasu przeszłego wraz z uzasadnieniem * *An Unexpected Visitor*; wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie gramatycznej (czasy przeszłe) wraz z uzasadnieniem   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * kontynuacja opowiadania zaczynającego się od zdania: *Jack got his luggage & walked out of the airport to the taxi rank to get a taxi.* * opowiadanie sterowane o burzy na plaży, na bazie zdjęcia (praca w parach) * opowiadanie znanej starszej osoby o przeszłości, z użyciem konstrukcji *used to/ didn’t use to*   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 162; **GR3–5,** str. 138–140  **WB: 2b,** str. 9  **GB 2,** str. 10–15 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Wyrażanie przeszłości, w tym użycie czasów przeszłych, *used to/would –* ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 9** | **2c**  ***Skills in Action***  str. 16 | **Leksyka i tematyka:**   * problemy na wakacjach * zgłaszanie skarg i zażaleń oraz reagowanie na nie   **Intonacja:**   * wyrażanie uczuć, emocji   **I.5, I.8, II.1, II.7, XIV** | **Słuchanie:**   * wypowiedzi trzech rozmówców nt. problemów w czasie wakacji; wybór 2 z 3 zgłaszanych problemów   **Słuchanie i czytanie:**   * dialog między gościem a kierownikiem hotelu dot. zgłaszanych zażaleń; wyszukiwanie podstawowych informacji   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4** | **Mówienie:**   * krótkie dialogi sterowane dot. problemów wakacyjnych przedstawionych w materiale wizualnym oraz krótki opis własnego, podobnego problemu wakacyjnego (zdjęcia i podpisy, praca w parach, **MEDIATION**) * odgrywanie dialogu sterowanego w hotelu, w oparciu o rozmowę nr 1 prezentowaną w nagraniu: zgłaszanie zażaleń i reagowanie na nie (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.8, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 162  **WB: 2c,** str. 10 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Holiday problems –* ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. *Complaints at the hotel –* dialogi. *Expressing feelings –* ćwiczenia intonacyjne.IV.11 | | | |
| **LEKCJA 10** | **2c**  ***Skills in Action***  str. 17 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:**   * opowiadanie o wydarzeniach i problemach w czasie wycieczek, wakacji * użycie czasów przeszłych * użycie przymiotników i przysłówków * techniki wykorzystywane do zakończenia opowiadań, m.in. mowa niezależna, pytania retoryczne, opis emocji   **I.5, I.8, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Enjoying the view –* przykładowe opowiadanie o problemach w czasie górskiej wycieczki; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników (czasy przeszłe), znajdowanie w tekście przykładów użycia przymiotników i przysłówków oraz zmiana zakończenia opowiadania   **III.1, III.4, III.5** | **Pisanie i słuchanie:**   * ćwiczenia przygotowawcze: analiza zadania i sporządzanie notatek do wypowiedzi pisemnej na bazie wysłuchanego tekstu * wypowiedź pisemna – opowiadanie zaczynające się od zdania: *Sam and Liam walked out of the hotel into the sunshine.* oraz zawierające słowa: *a beach, a jellyfish* (na podstawie sporządzonych notatek i planu)   **II.1, II.2, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.3, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 162;  **GR3-5,** str.138–140  **WB: 2c,** str. 11  **GB 2,** str. 10–15 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Stories about holiday problems –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie czasów przeszłych, przymiotników i przysłówków. | | | |
| **LEKCJA 11** | **2**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 18–19 | **Tematyka i leksyka:**   * opis wybranych cudów natury i legend z nimi związanych * wyróżnione słowa, np. *dome, greedily*,oraz ich synonimy (np. *summit* – *top, furiously* – *very angrily*)i antonimy (np. *beauty – ugliness, shouting – whispering*)   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i konstrukcji w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy przeszłe)   **I.5, I.8, I.9, I.13, IX.1, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The legend of Tis-sa-ack*; uzupełnianie luk w zdaniach dot. treści tekstu lub/i streszczenie tekstu oraz ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * zbieranie informacji oraz prezentacja legendy związanej z wybranym cudem natury w Polsce lub w innym kraju (**ICT, MEDIATION**) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, VI.3, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 162 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Natural wonders & their legends –* praca z tekstem, prezentacje. *Review* – powtórzenie materiału z Unitu 2 (słownictwo, gramatyka, reakcje  językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 2**  str. 114–115 | **Zadanie 1 i 2:**   * przygotowanie: określanie prawidłowych kolokacji * *Travel tips;* uzupełnianie luk sterowanych w tekście   **Zadanie 3 i 4:**   * przygotowanie: określanie i wybór brakujących form gramatycznych w lukach zdaniowych * uzupełnianie luk zdaniowych sterowanych – wybór właściwej formy gramatycznej (3 opcje)   **Zadanie 5:**   * *A taste of Thailand;* uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów (słowotwórstwo)   **I.8, III.1, III.7, XIV** | **Zadanie 6 i 7:**   * przygotowanie: odróżnianie informacji o faktach od opinii * 3 różne wypowiedzi; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.8, II.1, II.2, II.4, II.7, III.8** | **Zadanie 8 i 9:**   * przygotowanie: dobór odpowiedzi do pytań dot. zdjęcia i sugerowanie dwóch brakujących pytań * uzupełnianie luk w opisie zdjęcia przedstawiającego wycieczkę rowerową (**mediacja**)   **I.5, I.8, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, VI.3, VIII.1** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Travel tips & Thailand –* tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze. *3 different recordings* *–* rozumienie ze słuchu. *Describing*   *pictures about trips –* uzupełnianie wypowiedzi ustnej. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 2**  str. 6–7,  str. 28 | **Zadanie 2:**   * *Greetings from around the world* – dobieranie zdań do części tekstu   **Zadanie 3:**   * *The Dubai Dreams Hotel* – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **I.8, I.9, III.1, III.4, III.7, IX.1, XIII** | **Zadanie 1:**   * wypowiedzi trzech osób nt. problemów wakacyjnych – uzupełnianie luk w zdaniach w języku polskim informacjami zawartymi w nagraniu (**mediacja**)   **I.8, II.2, II.5, VIII.2, XIII** | **Zadanie 4:**   * uzupełnianie luk otwartych w tekście e-maila z wakacji w Grecji   **Zadanie 5 i 6:**   * uzupełnianie luk w opisie 2 ilustracji dotyczących pobytu na wakacjach w Paryżu i w Dubaju   **Zadanie 7:**   * parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem   **I.8, III.1, III.7, VIII.2** | **Wypowiedź pisemna (Units 1–2):**  ●opowiadanie zaczynające się od zdania: *The sky was getting darker as Sarah and Mark started their hike.* oraz uwzględniające motyw góry i smartfona  **I.8, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Greetings from around the world & The Dubai Dreams Hotel –* rozumienie tekstów pisanych. *Holiday problems* *& experiences –* rozumienie ze   słuchu, zadania sprawdzające znajomość środków językowych. Opowiadanie o wycieczce. | | | |

`

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 3 – *FUN TIME***  **TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, 1.5, I.9, IX.1** | | | | | | | |
| **LEKCJA 12** | **3a**  str. 20–21 | **Leksyka i tematyka:**   * formy rozrywki, miejsca i słownictwo z nimi związane, m.in w Ottawie i w swojej miejscowości * słowa i zwroty wyróżnione, np. *original, overpriced, stand-up comedy, venue*, oraz kolokacje, np. *blockbuster production, professional team* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *be in stitches, on weekdays* * wyrazy o podobnym znaczeniu, np. *all/entire, minute/moment* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *run*   **I.5, I.9, IX.1, X, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * *A Whole Lotta Fun in Ottawa!*; dobór zdjęć do rozrywek prezentowanych w częściach tekstu oraz zadanie na dobór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o ulubionych miejscach rozrywki   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Mówienie i pisanie:**   * zbieranie informacji o formach i miejscach rozrywki w miejscu zamieszkania oraz krótkie teksty internetowe prezentujące możliwości spędzenia sobotniego wieczoru dla grupy studentów/biznesmenów odwiedzających ww. miejscowość (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.11, V.12, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 162–163  **WB: 3a,** str. 12 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Local entertainment –* praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | | | | |
| **LEKCJA 13** | **3b**  ***Grammar in Use***  str. 22–23 | **Tematyka i gramatyka:**   * wyrażanie przyszłych wydarzeń i czynności dotyczących głównie spędzania czasu wolnego * użycie czasów i konstrukcji służących do wyrażania przyszłości * struktura zdań czasowych *Time Clauses* odnoszących się do przyszłości * struktura i użycie czasów *Future Perfect* i *Future Perfect Continuous* * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **I.5, VIII.3, XIV** | | **Czytanie:**   * dialog przyjaciół dot. wspólnego spędzenia czasu w sobotę; identyfikacja i uzasadnianie użytych czasów odnoszących się do przyszłości   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * krótkie rozmowy dot. planów na najbliższy weekend (na bazie przykładowej rozmowy, praca w grupach) * uzupełnianie zdań z użyciem czasów *Future Perfect/ Future Perfect Continuous* (praca w parach) * wypowiedź sterowana dot. przyszłości (praca w parach)   **IV.4, IV.9, VI.3, VI.13, XI** | | **SB: WL,** str. 163; **GR5–7**, str. 140–142  **WB: 3b,** str. 13  **GB 3,** str. 16–21 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Wyrażanie przyszłości, w tym użycie *Time Clauses* iczasów *Future Perfect, Future Perfect Continuous –* ćwiczenia gramatyczne. | | | | | | |
| **LEKCJA 14** | **3c**  ***Skills in Action***  str. 24 | **Leksyka i tematyka:**   * wyrażanie uczuć, w tym użycie przymiotników * opisywanie różnych form rozrywki i związanych z nimi odczuć, emocji * przedstawianie planów na weekend; wyrażanie pewności i niepewności   **Wymowa:**   * łączenie spółgłosek z dwóch różnych wyrazów (tzw. *linking consonants*)   **I.1, I.5, I.9, II.1, XIV** | | **Słuchanie:**   * 4 wypowiedzi dot. różnych form rozrywki; zadanie na wybór wielokrotny   **Słuchanie i czytanie:**   * dialog przyjaciół nt. planów na weekend; wyszukiwanie podstawowych informacji   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4** | **Mówienie:**   * krótki sterowany opis pobytu w 2 miejscach rozrywki i emocji z nimi związanych (praca w parach) * odgrywanie dialogu sterowanego dot. planów na weekend (praca w parach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.7, IV.9, VI.2, VI.3, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | | **SB: WL,** str. 163  **WB: 3c,** str. 14 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Feelings & entertainment –* słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. *Making plans –* dialogi. *Linking consonants –* ćwiczenia w wymowie. | | | | | | |
| **LEKCJA 15** | **3c**  ***Skills in Action***  str. 25 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie miejsc rozrywki w formie broszury/ulotki informacyjno-reklamowej * użycie konstrukcji imiesłowowych (*Participle Clauses*)   **I.9, IX.1, X, XIV** | | **Czytanie:**   * *Sea Planet. Aquarium –* przykład ulotki; dobieranie części ulotki do ich opisu, znajdowanie konstrukcji imiesłowowych   **III.1, III.4, III.7** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: parafrazy zdań, z użyciem konstrukcji imiesłowowych * wypowiedź pisemna: ulotka o wybranym miejscu rozrywki w Polsce (na podstawie zebranych informacji, notatek i planu, **ICT, MEDIATION**)   **V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.3, VII.7, VII.8, VII.11, VII.15, VIII.3, X, XII, XIII** | | **SB: WL,** str. 163  **WB: 3c,** str. 15 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Leaflets about places of entertainment –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie *Participle Clauses*. | | | | | | |
| **LEKCJA 16** | **3**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 26–27 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie dzielnic rozrywki, np. *West End* w Londynie * wyróżnione wyrazy, np. *unique, stroll*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie (czasy przyszłe)   **I.9, IX.1, XIV** | | **Czytanie i mówienie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The West End*;wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na wybór wielokrotny i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **Mówienie:**   * dyskusja nt. potencjalnej wizyty w dzielnicy *West End* (praca w parach)   **II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, III.5, IV.1, IV.4, IV.6, IV.9, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * zbieranie informacji, notatki i prezentacja wybranej dzielnicy rozrywki w Polsce/ w innym kraju (praca w grupie, **ICT, MEDIATION**)   **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V2, V.3, VI.3, VI.4, VI.13, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 163 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *The West End & other entertainment districts –* praca z tekstem, prezentacje (projekt ICT). *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 3 (słownictwo,   gramatyka, reakcje językowe). | | | | | | |
| **VALUES A  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS A + CLIL A**  **TEMATY: CZŁOWIEK, EDUKACJA, PRACA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O POLSCE I KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH**  **I.1, I.3, I.4, I.13, IX.1** | | | | | | | | |
| **LEKCJA 17** | ***Integrity***  str. 28 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie zasad dotyczących integracji w miejscu pracy i edukacji * słowa wyróżnione, np. *ethical, co-worker*   **I.1, I.3, I.4** | | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem):   * *7 rules of workplace integrity*; dobieranie zdań do reguł i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **Mówienie:**   * dyskusja nt. reguł, które mogą obowiązywać także w szkole (praca w parach)   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.10, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * tworzenie i prezentacja listy pt. *7 Rules of Teacher Integrity* (praca w grupach**, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.10, V.11, V.12, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI** | | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 163  **WB: Revision A (Units 1–3),** str. 20–21 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Integrity rules –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, prezentacje. | | | | | | |
| **LEKCJA 18** | ***How to create a good CV & do well in job interviews***  str. 29 | **Tematyka:**   * prezentacje informacyjne: jak stworzyć dobre CV i poradzić sobie w rozmowach kwalifikacyjnych w sprawie pracy * technika włączenia konkretnych przykładów do prezentacji   **I.1, I.4, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * prezentacja informacyjna o tym, jak stworzyć dobre CV; analiza zadania, znajdowanie konkretnych przykładów i sposobów ich włączania do tekstu   **II.1, II.3, III.1, III.2, III.4, III.7, III.9** | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, sporządzanie notatek oraz publiczna prezentacja o tym, jak przygotować się i poradzić sobie w rozmowie kwalifikacyjnej w sprawie pracy (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | | **SB: WL,** str. 163  **GB: Revision A (Units 1–3),** str. 22–23 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *How to create a good CV & do well in job interviews –* prezentacje publiczne. | | | | | | |
| **LEKCJA 19** | ***Geography***  str.108 | **Tematyka i leksyka:**   * opis burzy lodowych i wybranych ekstremalnych zjawisk pogodowych, m.in powstawania, występowania i rezultatów * słowa wyróżnione, np. *occur, layer*   **I.13, IX.1** | **Czytanie, słuchanie i mówienie:**   * *Ice Storms –* piktogram i tekst z lukami; dobieranie zdań do luk w tekście i określanie znaczenia referencyjnego wybranych słów i zwrotów w tekście * krótka dyskusja o prezentowanych na piktogramie zjawiskach pogodowych występujących w Polsce (praca w parach)   **II.1, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, VI.15, VIII.1, XI, XIII** | | | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, tekst i prezentacja wybranego ekstremalnego zjawiska pogodowego (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | | **SB: WL,** str. 173  **GB: Progress Test A (Units 1–3),** str. 123 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Ice storms & other extreme weather events –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT). | | | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 3**  str. 116–117 | **Zadanie 1:**   * *Karaoke;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 2:**   * *Eating out;* zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście   **Zadanie 3 i 4:**   * przygotowanie: uzupełnianie form gramatycznych brakującymi podanymi elementami i wstawianie ich w luki zdaniowe * transformacje zdaniowe ze słowem kluczem   **Zadanie 5:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (4 opcje)   **I.5, I.6, III.1, III.7, VIII.2, IX.1, XIV** | **Zadanie 6 i 7:**   * przygotowanie: analiza zadania i transkrypcji fragmentu nagrania * wypowiedzi 5 rozmówców nt. miast, które odwiedzili; dobór osób do zdań   **I.8, II.1, II.2, II.5, II.7, III.4, III.7** | **Zadanie 8:**   * opisywanie dwóch zdjęć przedstawiających różne formy spędzania czasu wolnego   **I.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.9, IV.11, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Karaoke & Eating out –* tekst z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe i wybór właściwych form gramatycznych.   *The towns we visited* *–* rozumienie ze słuchu. *Forms of spending free time –* opisywanie ilustracji. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 3**  str. 8–9,  str. 31–32 | **Zadanie 2:**   * *Day and Night in the City of Light* – dobieranie nagłówków do akapitów + uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (**mediacja**)   **I.8, III.1, III.4, III.7, VIII.2, IX.1, XIII** | **Zadanie 1:**   * trzy krótkie teksty dot. spędzania czasu wolnego i rozrywki – zadanie na wybór wielokrotny   **I.5, I.9, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 3:**   * tekst *It’s all kicking off in Manchester* –uzupełnianie luk otwartych   **Zadanie 4:**   * parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 5:**   * uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie – słowotwórstwo   **I.8, I.10, III.1, III.7, VIII.2** | **Extra Practice Material**:  ●parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem (str. 31, pkt 3–4)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 3–4)  ●układanie fragmentów zdań z podanym elementów leksykalnych (str. 32, pkt 3–4)  ●słowotwórstwo (str. 32, pkt 3–4)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Day & Night in the City of Light –* rozumienie tekstów pisanych. *Three different texts* *–* rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE A (UNITS 1–3)**  **TEMATY: PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH**  **I.4, I.5, I.8, I.13, IX.1** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 20** | ***A***  str. 16–17 | **Tematyka:**   * opis krainy w Kanadzie: krajobraz, klimat, ludzie i ich styl życia * reakcje językowe zw. z pracą zawodową i życiem codziennym, np. rekomendowanie osoby do pracy, planowanie weekendu, zgłaszanie zażaleń   **I.4, I.5, I.13, IX.1, XIV** | **Czytanie:**   * *Great Land of the North*; zadanie typu P/F/brak info, zadania na dobór wielokrotny akapitów do pytań i na wybór wielokrotny   **III.1, III.2, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (rekomendowanie osoby do pracy)   **VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VI.14** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(zadanie P/F/brak info, dobór i wybór wielokrotny), znajomość funkcji językowych   (reakcje językowe w dialogach). | | |
| **LEKCJA 21** | ***A***  str. 18–19 | **Tematyka:**   * opis sposobów i planów dot. spędzania czasu wolnego * opis obowiązków i doświadczeń zawodowych * ulotka dot. ciekawego miejsca turystycznego, e-mail z referencjami, opowiadanie o wydarzeniach wakacyjnych   **I.4, I.5, I.8, IX.1, XIV** | **Słuchanie:**   * wypowiedzi 3 osób o ulubionych sposobach spędzania czasu wolnego; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) * wypowiedzi 4 osób o różnej tematyce; zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje) * wypowiedzi 2 osób o ich pracy zawodowej, uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z informacjami w nagraniu   **II.1, II.2, II.5, II.6, II.7, XIII** | **Pisanie:**   * opinie osób odwiedzających *Warwick Castle* i tekst ulotki *Visit Warwick Castle*: uzupełnianie luk w ulotce zgodnie z informacjami w opiniach (**MEDIATION**) * uzupełnianie luk w e-mailu referencyjnym zgodnie z informacjami podanymi w notatce (**MEDIATION**) * opowiadanie zaczynające się od zdania: *It was morning in the desert, but the sun was already hot.* i zawierające słowa *a bottle of water, a helicopter*   **V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.10, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny, uzupełnianie tekstu notatki), wypowiedzi pisemne   (uzupełnianie ulotki i e-maila z referencjami, opowiadanie). | | |
| **LEKCJE 22–23** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 1 (Units 1–3).  2. Omówienie testu modułowego nr 1 (Units 1–3). | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 4 – *SPECIAL EVENTS***  **TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2** | | | | |
| **LEKCJA 24** | **4a**  str. 30–31 | **Leksyka i tematyka:**   * opis dziwnych festiwali i wyjątkowych uroczystości * słowa i zwroty wyróżnione, np. *weird, spectators*, *saddle a horse*,oraz kolokacje, np. *wander the streets, usual tasks* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *covered in flour, a race against the clock* * użycie wyrazów o podobnym znaczeniu, np. *suits/costumes, remind/remember* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *carry*   **I.5, I.9, IX.1, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *You don’t see that every day*; wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na dobór wielokrotny zdań do akapitów oraz ćwiczenia leksykalne   **Czytanie:**   * krótkie teksty o trzech festiwalach/ uroczystościach; uzupełnianie luk wybranymi słowami   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami   **Mówienie:**   * wypowiedzi dot. wyjątkowych prywatnych uroczystości, które chcielibyśmy obchodzić (praca w grupach)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki i prezentacja dziwnego festiwalu (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 164  **WB: 4a,** str. 22 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Weird festivals & special celebrations –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 25** | **4b**  ***Grammar in Use***  str. 32–33 | **Tematyka i gramatyka:**   * opisywanie uroczystości, festiwali (ich organizacji i wydarzeń) * struktura i użycie strony biernej, wraz z przyimkami *by, with*; zamiana zdań i konstrukcji (np. *make sb do, let sb do*)w stronie czynnej na stronę bierną * struktura i użycie konstrukcji osobowych i bezosobowych z czasownikami: *think, believe, say, know* itp. * struktura i użycie *causative form*, w tym także z czasownikami *make, get* * transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur i ich tłumaczenie na j. polski   **I.5, VIII.2, IX.1, XIV** | **Czytanie:**   * *New Year’s Eve with the family?*; identyfikacja i uzasadnianie użytych zdań i form biernych   **Czytanie i pisanie:**   * *Bray Air Display*; stworzenie krótkiego artykułu poprzez rozwiniecie notatek i użycie strony biernej (**MEDIATION**)   **III.1, III.4, III.7, V.1, V.2, V.3, VIII.2** | **Mówienie:**   * wypowiedź reporterska dot. wypadku z fajerwerkami, na bazie podanych notatek i z użyciem form biernych (**MEDIATION**)   **Pisanie:**   * tworzenie zdań dot. organizacji koncertu, na bazie notatek i z użyciem *causative form* (**MEDIATION**) * tworzenie zdań dot. organizacji wybranej szkolnej/zawodowej uroczystości, z użyciem konstrukcji biernych i *causative form*   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.4, V.9, V.12, VIII.1, VIII.2** | **SB: WL,** str. 164, **GR7–8**, str. 142–143  **WB: 4b,** str. 23  **GB 4,** str. 24–29 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Passive Voice, impersonal constructions, causative form* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 26** | **4c**  ***Skills in Action***  str. 34 | **Leksyka i tematyka:**   * okresy życia, szczególne wydarzenia w życiu oraz życzenia i gratulacje z nimi związane   **Wymowa:**   * różnica między głoskami  i   **I.1, I.5, II.1, XIV** | **Czytanie i mówienie:**   * dobór kartek z życzeniami do wydarzeń; formułowanie życzeń, gratulacji zw. z innymi wydarzeniami życiowymi oraz przekazywanie życzeń i gratulacji w języku polskim związanych z ww. wydarzeniami   **Słuchanie:**   * wypowiedzi 4 osób o szczególnych wydarzeniach życiowych; dobór rozmówców do zdań   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. ukończenia studiów: składanie gratulacji i reagowanie na nie; wyszukiwanie podstawowych informacji   **II.1, II.2, II.5, III.1, IX.1** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu dot. awansu zawodowego: składanie gratulacji i reagowanie na nie (praca w parach)   **IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, VI.1, VI.2, VI.3, VI.6, VI.13, VI.15, XI** | **SB: WL,** str. 164  **WB: 4c,** str. 24 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Special life events & wishes –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Congratulating –* dialogi. Głoski  i  *–* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 27** | **4c**  ***Skills in Action***  str. 35 | **Leksyka i tematyka:**   * artykuły opisujące szczególne wydarzenia życiowe * użycie czasów w opisywaniu wydarzeń przeszłych i corocznych uroczystości * techniki narracyjne: użycie przymiotników i przysłówków   **I.1, I.5, X, XIV** | **Czytanie:**   * *An end – and a beginning:* przykładowy artykuł opisujący ceremonię ukończenia studiów; analiza zadania i treści poszczególnych akapitów, znajdowanie przykładów użycia przymiotników i przysłówków   **III.1, III.3, III.4, III.7** | **Pisanie i słuchanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: dobieranie akapitów końcowych do początkowych * wypowiedź pisemna: artykuł opisujący szczególne wydarzenie życiowe (w oparciu o notatki i przedstawiony plan)   **III.1, III.5, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.3, VII.15, X, XIV** | **SB: WL,** str. 164  **WB: 4c,** str. 25 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Articles describing life events* – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie przymiotników i przysłówków. | | | |
| **LEKCJA 28** | **4**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 36–37 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie ceremonii ukończenia studiów w różnych krajach, np. w USA i w Polsce * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *outfits, indroductory speech, tassel, dean*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i struktur w kontekście, zamiana zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej   **I.3, I.5, IX.1, IX.2, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The US Graduation Ceremony*; wyszukiwanie informacji dot. rodzajów studiów ukończonych przez absolwentów na zdjęciu i uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (**MEDIATION**) oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * odpowiedź na pytanie: *What would you say in your speech if you were the valedictorian?* * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie:**   * zbieranie informacji nt. ceremonii ukończenia studiów w Polsce/ w innym kraju i artykuł na ten temat z punktu widzenia gościa na tej uroczystości (**ICT, MEDIATION**)   **IV.6, IV.7, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VI.3, VI.6, VI.13, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 164 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Graduation ceremonies –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT). *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 4 (słownictwo,   gramatyka, reakcje językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 4**  str. 118–119 | **Zadanie 1:**   * *London’s New Year;* zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście   **Zadanie 2:**   * transformacje zdaniowe ze słowem kluczem   **Zadanie 3:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 4:**   * *Shakespeare Day;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **I.9, III.1, III.7, IX.1, XIV** | **Zadanie 5 i 6:**   * przygotowanie: analiza zadania, rodzaju pytań i transkrypcji fragmentu nagrania * wypowiedzi 4 rozmówców o różnej tematyce; zadanie na wybór wielokrotny   **I.5, II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7** | **Zadanie 7 i 8:**   * przygotowanie: porównanie dwóch ilustracji przedstawiających różne uroczystości – uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami * porównanie dwóch zdjęć przedstawiających dwa różne festiwale   **I.5, I.9, III.1, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.9, IV.11, IX.1, IX.2, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *London’s New Year & Shakespeare Day –* zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe, tekst z lukami otwartymi i wybór właściwych form   gramatycznych. *4 different texts* *–* rozumienie ze słuchu. *Comparing & contrasting pictures about special events & festivals –* wypowiedź ustna. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 4**  str. 10–11,  str. 28 | **Zadanie 2:**   * *UFOs in the USA* – uzupełnianie odpowiedzi na pytania do tekstu   **Zadanie 4:**   * uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią tekstu w zadaniu 3 (**mediacja**)   **I.9, III.4, VIII.2, IX.1, XIII** | **Zadanie 1:**   * wypowiedzi czterech osób o przełomowych wydarzeniach w ich życiu – dobieranie rozmówców do zdań   **I.5, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 3:**   * uzupełnianie luk w tekście – wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 5:**   * uzupełnianie luk w dialogu – wstawianie podanych czasowników w odpowiedniej formie   **Zadanie 6:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z j. polskiego na j. angielski   **Zadanie 7:**   * parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 8:**   * słowotwórstwo – uzupełnianie luk zdaniowych podanymi wyrazami we właściwej formie   **I.5, III.1, VIII.2, VIII.3** | **Wypowiedź pisemna (Units 3–4):**  ●artykuł opisujący ważne życiowe wydarzenie, z uwzględnieniem miejsca i sposobu świętowania (str. 28)  **I.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VII.3, VII.15, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *UFOs in the USA & The weird football match –* rozumienie tekstów pisanych. *Special life events* *–* rozumienie ze słuchu, artykuł. Znajomość   środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 5 – *SURVIVAL***  **TEMATY: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.8, I.13, I.14, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 29** | **5a**  str. 38–39 | **Leksyka i tematyka:**   * klęski żywiołowe i wypadki, opisywanie pożarów * słowa wyróżnione, np. *desperately,* *community, evacuate*,oraz kolokacje, np. *smoking ash, lucky escape* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *at least, under control* (praca ze słownikiem) * wyrazy o podobnym znaczeniu: *effect/ cause/result* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *cut* i idiomy zw. z pogodą, np. *it never rains but it pours*   **I.13, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *California’s deadly Camp Fire*; lista słów kluczowych na podstawie zdjęcia i tytułu oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.7, III.8, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * opis wydarzeń i odczuć z punktu widzenia strażaka uczestniczącego w akcji gaszenia pożaru w Kalifornii, w formie ustnej wypowiedzi i dziennika z jednego dnia akcji (**MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VIII.2** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 164–165  **WB: 5a,** str. 26 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *California’s wildfire –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 30** | **5b**  ***Grammar in Use***  str. 40–41 | **Tematyka i gramatyka:**   * struktura i użycie trybów warunkowych 0–3 (*Conditionals 0–3*) oraz mieszanych trybów warunkowych (*mixed Conditionals*) * struktura i użycie konstrukcji z *wish, if only* (*wishes*) * inne konstrukcje opisujące czynności hipotetyczne, nierealne, nieprawdopodobne (*unreal present, unreal past*), np. *I’d rather we didn’t do that. Suppose we had missed the flight, … .*) * parafrazy zdań z użyciem ww. struktur   **I.8, I.13, VIII.2, XIV** | **Czytanie:**   * dialog dot. przeżytego trzęsienia ziemi; identyfikacja użytych *Conditionals 0–3* i *wishes* (wraz z uzasadnieniem)   **III.1, III.7** | **Pisanie:**   * tworzenie zdań sterownych udzielających instrukcji na wypadek różnych ekstremalnych wydarzeń   **Mówienie:**   * krótkie wypowiedzi sterowane o działaniach na wypadek trzęsienia ziemi, pożaru itp. i dyskusja sterowana dot. działań w różnych ekstremalnych sytuacjach (praca w parach) * uzupełnianie zdań warunkowych i tworzenie zdań z użyciem *wish*   **IV.9, IV.10, V.10, VI.3, VIII.1, XI** | **SB: WL,** str. 165, **GR8-10**, str. 143–145  **WB: 5b,** str. 27  **GB 5,** str. 30–35 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Conditionals, wishes, unreal present & past* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 31** | **5c**  ***Skills in Action***  str. 42 | **Leksyka i tematyka:**   * przyczyny wypadków i zapobieganie im * opisywanie wypadków przez świadków: uzyskiwanie i udzielanie informacji, wyrażanie przypuszczeń i dedukowanie dot. przedstawionych wydarzeń   **Wymowa:**   * asymilacja głosek: /t/ + ‘y’→ , /d/ + ‘y’ →   **I.8, II.1, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * relacja świadka wypadku; zadanie typu P/F/brak info oraz sporządzanie notatek z nagrania i relacjonowanie wydarzeń z punktu widzenia kierowcy samochodu (**MEDIATION**)   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. wypadku samochodowego; wyszukiwanie podstawowych informacji   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.9, IV.11, VIII.2, X, XIII** | **Czytanie i mówienie:**   * dobór nagłówków do potencjalnych przyczyn wypadków i tworzenie zdań nt. tych wypadków, ich przyczyn i sposobów zapobiegania, w oparciu o podane informacje (**MEDIATION**) * odgrywanie dialogu dot. wypadku taksówki, w oparciu o podane wskazówki (praca w parach, **MEDIATION**)   **III.1, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.10, IV.11, VI.2, VI.3, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 165  **WB: 5c,** str. 28 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Accidents: causes & preventions –* słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. *Car accidents –* ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Assimilation* – ćwiczenia   w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 32** | **5c**  ***Skills in Action***  str. 43 | **Leksyka i tematyka:**   * relacja świadka z wypadku drogowego * podawanie wydarzeń we właściwej kolejności, unikanie udzielania informacji nieistotnych   **I.8, X, XIV** | **Czytanie:**   * przykład relacji świadka z wypadku drogowego; określanie rodzaju informacji pojawiających się w tekście   **III.1, III.4, III.6, III.7** | **Słuchanie i pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: określanie zdań nieistotnych, niewłaściwych w relacji świadka wypadku * wypowiedź pisemna: relacja z wypadku drogowego, w oparciu o ilustrację, notatki z wysłuchanego nagrania i podany plan (**MEDIATION**)   **II.1, II.5, II.6, V.1, V.2, V.3, V.9, V.11, V.12, VII.3, VIII.1, VIII.2, X, XIII** | **SB: WL,** str. 165  **WB: 5c,** str. 29 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Witness statements –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, właściwa kolejność wydarzeń. | | | |
| **LEKCJA 33** | **5**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 44–45 | **Tematyka i leksyka:**   * opis różnych zespołów ratowniczych * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *airlift, underestimate, set up, exposure*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form czasownikowych w kontekście, wybór i wstawianie podanych czasowników we właściwej formie   **I.13, I.14, IX.1, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *LLanberis Mountain Rescue Team*; wyszukiwanie znaczenia referencyjnego podanych wyrazów i zwrotów oraz uzupełnianie luk w ogłoszeniu zgodnie z treścią artykułu (**MEDIATION**) i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * dyskusja nt. stworzenia zespołu ratowniczego, jego nazwy, lokalizacji i działalności (praca w parach) * zbieranie informacji o wybranym zespole ratowniczym w Polsce/ w innym kraju oraz krótki artykuł i prezentacja o nim (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 165 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Rescue teams –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT). *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 5 (słownictwo,   gramatyka, reakcje językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | |
| --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 5**  str. 120–121 | **Zadanie 1:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 2:**   * *Don’t be caught out!;* zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście   **Zadanie 3:**   * parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 4:**   * *Mudslide hits Swiss village;* uzupełnianie luk sterowanych w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje)   **Zadanie 5 i 6:**   * przygotowanie: analiza słownikowa wyrazów o podobnym znaczeniu i ich dobór do zdań * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje)   **I.13, III.1, III.7, IX.1, XIV** | **Zadanie 7 i 8:**   * przygotowanie: analiza zadania i transkrypcji fragmentu nagrania oraz słów i zwrotów kluczowych * rozmowa dot. zawalenia się mostu; zadanie typu P/F/brak info   **I.8, II.1, II.5, III.4** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Natural disasters & accidents –*zadanie słowotwórcze, tekst z lukami sterowanymi, parafrazy zdań, wybór właściwych form gramatycznych   i elementów leksykalnych oraz zadanie na rozumienie ze słuchu. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 5**  str. 12–13,  str. 31–32 | **Zadanie 2:**   * 2 teksty dot. tsunami: *When The Tide Came In, The Effects of Tsunamis* – zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)   **I.13, III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, XIII** | **Zadanie 1:**   * wypowiedź nt. niebezpiecznej sytuacji – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.8, II.2, II.3, II.5, XIII** | **Zadanie 3:**   * *How safe are planes?* – dobieranie podanych wyrazów do luk w tekście   **Zadanie 4:**   * parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 5:**   * uzupełnienie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo)   **I.8, III.1, VIII.2** | **Extra Practice Material**:  ●parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 5–6)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 5–6)  ●układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 5–6)  ●słowotwórstwo (str. 32, pkt 5–6)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Tsunamis –* rozumienie tekstów pisanych. *A dangerous road situation* *–* rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 6 – *EATING HABITS***  **TEMATY: ŻYWIENIE, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.6, I.11, IX.1** | | | | | | | |
| **LEKCJA 34** | **6a**  str. 46–47 | **Leksyka i tematyka:**   * sposoby dot. niemarnowania żywności, np. aplikacja LMSC we Włoszech * słowa wyróżnione, np. *residents, fee, app, vendor*,oraz kolokacje, np. *processed food, rubbish dump* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *in sight, fill sth with* * wyrazy o podobnym znaczeniu, np. *bite/chew, baked/cooked* (praca ze słownikiem) * artykuły spożywcze, potrawy i ich podział na kategorie oraz nazwy smaków, np. *salty, sour* * czasowniki złożone z *turn*   **I.6, X, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * *Don’t Waste Your Bread!*; zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **Mówienie:**   * dyskusja nt. aplikacji prezentowanej w tekście i jej zastosowania w swojej miejscowości (praca w parach)   **II.1, II.5, III.4, III.7, IV.6, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Mówienie:**   * krótkie wypowiedzi o smaku podanych artykułów spożywczych i potraw oraz dot. potraw zjedzonych przez osoby na ilustracjach   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami i zwrotami przyimkowymi * zbieranie informacji i tworzenie broszury dot. sposobów zredukowania marnotrawstwa żywności w domu (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.5, IV.9, V.1, V.3, V.9, V.10, V.11, V.12, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII** | | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 165–166  **WB: 6a,** str. 30 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *How to reduce food waste –* praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | | | | |
| **LEKCJA 35** | **6b**  ***Grammar in Use***  str. 48–49 | **Tematyka i gramatyka:**   * kwiz i dialogi dot. żywności i nawyków jedzeniowych * rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, oraz określenia i wyróżniki ilościowe z nimi stosowane * liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników * użycie *some, any, no, every* i ich złożeń * użycie przedimków *a/an, the* i brak przedimka przed rzeczownikami * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **I.6, VIII.3, X, XIV** | | **Czytanie:**   * *Food Quiz*; odpowiadanie na pytania kwizu i sprawdzanie poprawności odpowiedzi; identyfikacja wyróżnionych rzeczowników jako policzalnych i niepoliczalnych   **Czytanie i mówienie:**   * uzupełnianie dialogu dot. potrzebnych artykułów żywnościowych (wybór podanych wyrazów) i odgrywanie podobnego dialogu na podstawie stworzonej listy zakupów (praca w parach)   **III.1, III.7, VI.3, XI** | **Mówienie:**   * dokończenie krótkiego wybranego dialogu dot. tematyki żywieniowej (praca w parach)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji oraz prezentacja o stolicy i jej atrakcjach, z użyciem właściwych przedimków (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII** | | **SB: WL,** str. 166; **GR10–12,** str. 145–147  **WB: 6b,** str. 31  **GB 6,** str. 36–43 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Countable & uncountable nouns, singular & plural nouns, quantifiers & partitives, articles* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu*.* | | | | | | |
| **LEKCJA 36** | **6c**  ***Skills in Action***  str. 50 | **Leksyka i tematyka:**   * zdrowe odżywianie i nawyki żywieniowe, w tym uzyskiwanie i udzielanie informacji na ten temat   **Wymowa:**   * elizja, czyli zanikanie głosek (*elision*)   **I.6, I.11, II.1, XIV** | | **Czytanie:**   * *Healthy Diet or not?;* uzupełnianie luk w tekście ankiety, odpowiedzi na pytania i zapoznanie się z wynikami ankiety   **Słuchanie:**   * rozmowa nt. zdrowego odżywiania; uzupełnianie luk w notatce informacjami z nagrania (**MEDIATION**)   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * dialog nt. nawyków i preferencji żywieniowych; wyszukiwanie podstawowych informacji   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, VIII.2** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu sterowanego dot. nawyków i preferencji żywieniowych, w oparciu o podane wskazówki (praca w parach)   **IV.4, IV.5, VI.2, VI.3, VI.5, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.1, XI, XIII** | | **SB: WL,** str. 166  **WB: 6c,** str. 32 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Eating habits & preferences, healthy diets –* ankieta, dialogi, ćwiczenia w słuchaniu. *Elision* *–* ćwiczenia w wymowie. | | | | | | |
| **LEKCJA 37** | **6c**  ***Skills in Action***  str. 51 | **Tematyka i leksyka:**   * rozprawki przedstawiające sposoby rozwiązania problemów zw. z jedzeniem: otyłości u nastolatków i marnowania żywności w gospodarstwach domowych * użycie wyrazów i zwrotów łączących np*. specifically, as a result, by doing this* * stosowanie w akapitach zdań głównych i wspierających (*topic/supporting sentences*)   **I.6, 1.11, X, XIV** | | **Czytanie:**   * przykładowa rozprawka dot. otyłości u nastolatków; układanie akapitów we właściwej kolejności, zastępowanie wyrazów i zwrotów łączących innymi, podanymi oraz analiza zdań głównych i wspierających w akapitach i tworzenie innych zdań głównych   **III.1, III.6, III.7** | **Słuchanie i pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania i uzupełnianie tabelki zgodnie z treścią nagrania (**MEDIATION**) * wypowiedź pisemna: rozprawka przedstawiająca sposoby rozwiązania problemu marnowania żywności w gospodarstwach domowych, w oparciu o wysłuchaną rozmowę, własne pomysły i podany plan (**MEDIATION**)   **II.1, II.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** | | **SB: WL,** str. 166  **WB: 6c,** str. 33 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Essays providing solutions to problems –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie zwrotów łączących i tzw. *topic sentences*. | | | | | | |
| **LEKCJA 38** | **6**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 52–53 | **Tematyka i leksyka:**   * opis tradycji i zwyczajów związanych w wybranymi napojami lub potrawami, w tym z piciem herbaty w UK * wyróżnione wyrazy, np. *affordable, sweet tooth, scone*,oraz kolokacje dot. żywności, np. *fish & chips, pasta & cheese*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, określeń ilościowych i przedimków w kontekście   **I.6, IX.1, XIV** | | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Fancy a cuppa?*; wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk otwartych w tekście i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **Pisanie:**   * krótkie streszczenie tekstu (**MEDIATION**)   **II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, V.1, V.2, V.3, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: wybór właściwych reakcji)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki oraz prezentacja dot. polskiego tradycyjnego napoju/ potrawy (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.5, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 166 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Fancy a cuppa? –* praca z tekstem, słownictwo. *Polish food & drinks –* projekty ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 6 (słownictwo,   gramatyka, reakcje językowe). | | | | | | |
| **VALUES B  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS B + CLIL B**  **TEMATY: CZŁOWIEK, KULTURA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.9, I.11, I.13, IX.1** | | | | | | | | |
| **LEKCJA 39** | ***Bravery***  str. 54 | **Tematyka i leksyka:**   * opis i przykłady różnych rodzajów odwagi: fizycznej, intelektualnej, emocjonalnej i społecznej * wyróżnione słowa i ich antonimy, np. *contradict – agree with, reject – accept, awareness – ignorance* * prezentacja znanych odważnych postaci historycznych   **I.1, I.9, IX.1, X** | | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Being brave, Shades of bravery, Getting braver*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz dobór przykładów zachowań do rodzajów odwagi   **II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * wypowiedzi dot. różnych fobii i zmartwień (praca w parach) * zbieranie informacji i prezentacja dot. znanych odważnych postaci historycznych (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 166  **WB: Revision B (Units 4–6),** str. 38–39 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Bravery –* praca z tekstem. *Brave people in history –* prezentacje (projekt ICT). | | | | | | |
| **LEKCJA 40** | ***How to behave in emergency situations***  str. 55 | **Tematyka:**   * prezentacje instruktażowe, jak zachować się w ekstremalnych sytuacjach: gdy włączy się alarm przeciwpożarowy w szkole oraz na wypadek trzęsienia ziemi * użycie obrazków/slajdów w prezentacjach instruktażowych   **I.13, X, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * przykładowa prezentacja osoby odpowiedzialnej za bhp o tym, jak należy zachować się w szkole, gdy włączy się alarm przeciwpożarowy; analiza początku i zakończenia tekstu oraz układanie slajdów obrazkowych w porządku zgodnym z treścią prezentacji   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.6, III.7** | **Pisanie i mówienie:**   * publiczna prezentacja instruktażowa o tym, jak zachować na wypadek trzęsienia ziemi, w oparciu o zebrane materiały i notatki oraz z użyciem obrazków (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.1, VI.3, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | | **SB: WL,** str. 166  **GB: Revision B (Units 1–6),** str. 44–45 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *How to behave in emergency situations –* prezentacje publiczne, użycie slajdów/obrazków. | | | | | | |
| **LEKCJA 41** | ***Biology***  str.109 | **Tematyka i leksyka:**   * opis fizjologicznego procesu odczuwania smaku * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *bumps, identify, sensory organ* * opisywanie wybranego odczucia zmysłowego   **I.1, I.11, X** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *How Taste Works*; określanie 5 smaków oraz różnicy pomiędzy znaczeniem *taste* i *flavour,* zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.5, III.4, XIII** | | | **Mówienie i pisanie:**   * dyskusja nt. potraw, które jemy dla zdrowia, a nie dla smaku (praca w parach) * zbieranie informacji o jednym z czterech innych podstawowych zmysłów i krótki tekst o jego znaczeniu, działaniu i najnowszych odkryciach na jego temat (**ICT**, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, V.2, V.3, V.6, V.12, VI.3, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | | **SB: WL,** str. 173  **GB: Progress Test B (Units 4–6),** str. 124 + **Progress Test C (Units 1–6),** str. 125 |
| ………… |
|  |
| **Temat lekcji:** 1. *How Taste Works –* praca z tekstem. *Other human senses –* ćwiczenia w pisaniu(projekt ICT). | | | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 6**  str. 122–123 | **Zadanie 1:**   * *Becoming vegeterian;* zadanie słowotwórcze: uzupełnienie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 2:**   * parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 3:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 4:**   * *Finish your food!;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **I.6, III.1, III.7, XIV** | **Zadanie 5 i 6:**   * przygotowanie: znajdowanie par zdań o tym samym znaczeniu * *The dinner party –* rozmowa dwóch współlokatorów; zadanie typu P/F   **I.6, II.1, II.5, III.5** | **Zadanie 7 i 8:**   * przygotowanie: odpowiadanie na pytania dot. ilustracji przedstawiających różne zawody związane z gotowaniem – dobór odpowiedzi do pytań i wybór najtrafniejszych odpowiedzi * odpowiadanie na pytania dot. ilustracji przedstawiających ludzi w różnych lokalach gastronomicznych   **I.4, I.6, III.4, III.5, III.7, VI.4, VI.5, VI.13, VI.15** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Becoming vegeterian & Finish your food –* zadanie słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi, parafrazy zdań, wybór właściwych elementów   leksykalnych. *The dinner party –* zadanie na rozumienie ze słuchu. *Kitchen jobs & Eating places –* odpowiadanie na pytania do ilustracji. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 6**  str.14–15  str. 28  str.29 | **Zadanie 3:**   * tekst *Food Waste & Foodbanks* – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobieranie zdań do luk)   **Zadanie 4:**   * ogłoszenie o spotkaniu dla bezdomnych – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **I.6, I.14, III.1, III.4, III.5, XIII** | **Zadanie 1:**   * fragment audycji radiowej poświęconej zdrowej żywności – uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania (**mediacja**)   **Zadanie 2:**   * trzy krótkie teksty o tematyce związanej z jedzeniem – zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.6, I.11, II.2, II.3, II.5, II.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 5:**   * *Fake Meat, Real Taste* – uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 6:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **Zadanie 7:**   * układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **I.6, III.1, III.7, VIII.3** | **Wypowiedź pisemna (Units 5–6):**  ●rozprawka przedstawiająca pomysły dot. rozwiązania problemu życia w hałasie (str. 28)  **Wypowiedź ustna (Units 1–6):**  ●rozmowa nt. ciekawego miejsca na wakacje, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. robienia zakupów, wybór pracy dorywczej na czas wakacji i odpowiedzi na pytania dot. pracy w niepełnym wymiarze godzin (str. 29)  **I.4, I.7, I.8, I.11, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.9, IV.11, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.10, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Food Waste & Foodbanks, Meeting for the homeless –* rozumienie tekstów pisanych. *Healthy food & eating habits* *–* rozumienie ze słuchu.   Znajomość środków językowych. Rozprawka dot. rozwiązania problemu życia w hałasie.  2. Wypowiedź ustna: rozmowa nt. dobrego ciekawego miejsca na wakacje, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. zakupów, wybór pracy   wakacyjnej i odpowiedzi na pytania dot. pracy w niepełnym wymiarze. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE B (UNITS 4–6)**  **TEMATY: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY,  PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH**  **I.2, I.5, I.6, I.8, I.9, I.13, I.14, IX.1** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 42** | ***B***  str. 34–35 | **Tematyka:**   * opis działania górskiej grupy ratowniczej * reakcje językowe zw. z życiem codziennym, np. uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. wypadku, preferencji jedzeniowych, wybór dań w restauracji, składanie gratulacji   **I.5, I.6, I.8, I.13, I.14, IX.1, XIV** | **Czytanie:**   * *Cairngorm Mountain Rescue Team*; uzupełnianie luk w streszczeniu artykułu (**MEDIATION**) oraz dobór wymienionych informacji do akapitów i zadanie na dobór wielokrotny   **III.1, III.2, III.4, III.7, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * dobór oraz wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (rozmowa dot. wyboru dań w restauracji)   **VI.2, VI.3, VI.5, VI.6, VI.8, VI.13** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(uzupełnianie streszczenia, dobór informacji do akapitów, wybór wielokrotny),   znajomość funkcji językowych (reakcje językowe w dialogach). | | |
| **LEKCJA 43** | ***B***  str. 36–37 | **Tematyka:**   * rozmowa dot. diety wegańskiej * wypowiedzi dot. klęsk żywiołowych/wypadków oraz ważnych wydarzeń życiowych zw. z przeprowadzką * artykuł i relacja świadka dot. wypadku drogowego * plakat i artykuł o festiwalu w Walencji * rozprawka dot. sposobów rozwiązania problemu wypadków drogowych   **I.2, I.6, I.8, I.9, IX.1, XIV** | **Słuchanie:**   * rozmowa dot. diety wegańskiej; zadanie typu P/F * wypowiedź o ważnych wydarzeniach życiowych zw. z przeprowadzką; zadanie typu P/F/brak info * wypowiedzi 4 osób dot. klęsk żywiołowych/ wypadków; zadanie na dobór rozmówców do zdań   **Czytanie:**   * artykuł o wypadku drogowym: *Accident Black Spot*; uzupełnianie luk w tekście relacji pieszego świadka wypadku (**MEDIATION**)   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Czytanie i pisanie:**   * artykuł o festiwalu w Walencji, na podstawie plakatu reklamującego święto odejścia zimy i dzień św. Józefa (**MEDIATION**) * rozprawka przedstawiająca sposoby rozwiązania problemu wypadków drogowych, w oparciu o tabelkę z podanymi wskazówkami (**MEDIATION**)   **III.1, III.4, V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania typu P/F/brak info, dobór osób do zdań), rozumienie tekstów pisanych (zadanie   z lukami), wypowiedzi pisemne (artykuł w oparciu o plakat festiwalowy i rozprawka dot. rozwiązania problemu wypadków drogowych). | | |
| **LEKCJE 44–45** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 2 (Units 4–6).  2. Omówienie testu modułowego nr 2 (Units 4–6). | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 7 – *AGAINST THE LAW***  **TEMATY: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO,  ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.8, I.9, I.12, I.13, I.14, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 46** | **7a**  str. 56–57 | **Leksyka i tematyka:**   * przestępstwa i wykroczenia * opis zastosowania dronów, głównie w celu redukcji przestępstw * słowa wyróżnione, np. *break into, figures, unmanned*,oraz kolokacje, np. *law enforcement, rescue operations* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *under arrest, taken into custody* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *stole/ robbed/burgled* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *break*   **I.12, I.14, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * uzupełnianie luk w nagłówkach oraz dobór nagłówków do nazw przestępstw i wykroczeń * *Patrolling the air*; zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Pisanie:**   * tworzenie zdań z kolokacjami   **Mówienie i pisanie:**   * debata o roli dronów w redukcji przestępstw, na bazie tekstu i własnych przemyśleń (praca w grupach, **MEDIATION**) oraz krótki tekst na ten temat   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, X, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 166–167  **WB: 7a,** str. 40 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Crime –* słownictwo. *Patrolling the air –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 47** | **7b**  ***Grammar in Use***  str. 58–59 | **Tematyka i gramatyka:**   * wyrażanie konieczności i jej braku, pozwolenia i zakazu, możliwości, umiejętności i jej braku; udzielanie rad, wyrażanie propozycji, próśb oraz przypuszczeń związanych głównie z tematyką przestępstw i wypadków * znaczenie i użycie czasowników modalnych oraz ich odpowiedników * czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników, np. *must have taken, might be asked* * transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur i tłumaczenie zdań z języka angielskiego na polski   **I.8, I.14, VIII.2, XIV** | **Czytanie:**   * dialog dot. kradzieży tożsamości w Internecie; identyfikacja znaczeniowego użycia czasowników modalnych   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * krótkie wypowiedzi sterowane, na podstawie opisanych sytuacji i z użyciem czasowników modalnych (praca w parach) * wyrażanie przypuszczeń, dedukowanie dot. dwóch ilustracji przedstawiających rezultaty wypadku/katastrofy (**MEDIATION**)   **IV.2, IV.3, IV.9, IV.11, VI.8, VI.9, VIII.1, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 167; **GR12-14**, str. 147–149  **WB: 7b,** str. 41  **GB 7,** str. 46–52 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Modals & Deduction* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu, transformacje zdaniowe. | | | |
| **LEKCJA 48** | **7c**  ***Skills in Action***  str. 60 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo dot. przestrzegania prawa i popełniania przestępstw * wyrażanie opinii i pytanie o opinie   **Wymowa:**   * wstawienie dodatkowego dźwięku między dwoma samogłoskami (*intrusion*)   **I.14, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * krótki tekst o włamywaczu i jego przestępstwach; uzupełnianie luk podanymi wyrazami   **Słuchanie:**   * ankieta uliczna dot. przestępczości; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. programu TV o przestępstwach: wyrażanie opinii i pytanie o opinie   **II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.2, III.4** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu sterowanego: wyrażanie opinii i pytanie o opinie nt. filmu kryminalnego o grupie młodych bezrobotnych osób (praca w parach)   **IV.1, IV.6, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.1, XI** | **SB: WL,** str. 167  **WB: 7c,** str. 42 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Law & punishnment, crimes –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu*. Expressing opinions about crime shows & films –* dialogi. *Intrusion* *–* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 49** | **7c**  ***Skills in Action***  str. 61 | **Leksyka i tematyka:**   * wyrażanie opinii nt. roli telewizji przemysłowej w zapobieganiu przestępstwom oraz roli mediów w propagowaniu przemocy * użycie słów i zwrotów łączących w rozprawkach, np. *In addition, Secondly, On the other hand, Summing up* * zwroty wyrażające opinie, np. *In my opinion, … . Personally, … . As far as I am concerned, … .*   **I.9, I.12, I.14, X, XIV** | **Czytanie:**   * przykład rozprawki wyrażającej opinie; układanie akapitów we właściwej kolejności i określanie znaczenia wyróżnionych słów i zwrotów łączących   **III.1, III.4, III.6, III.7** | **Pisanie i słuchanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: sporządzanie notatek z wysłuchanych wypowiedzi dot. przemocy w mediach * wypowiedź pisemna: rozprawka odpowiadająca na pytanie: *Do you think various forms of media promote violence?* (w oparciu o wysłuchane wypowiedzi, notatki i podany plan, **MEDIATION**)   **II.1, II.2, II.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 167  **WB: 7c,** str. 43 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Opinion essays* – ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu i pisaniu, użycie *linking words*. | | | |
| **LEKCJA 50** | **7**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 62–63 | **Tematyka i leksyka:**   * opis jednostek specjalnych policji, w tym australijskiej policji konnej * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *mounted police, horsemanship*,oraz ich synonimy, np. *aggressive – violent, maintain – look after*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i czasowników modalnych w kontekście, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem   **I.13, I.14, VIII.2, IX.1, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The Australian Mounted Police*; wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk w streszczeniu w języku polskim   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * dyskusja nt. wykorzystania zwierząt w pracy policji (praca w parach, **MEDIATION**) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) * zbieranie informacji i prezentacja specjalnej polskiej jednostki policji (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 167 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Special police units –* praca z tekstem, słownictwo, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 7 (słownictwo, gramatyka, reakcje   językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 7**  str. 124–125 | **Zadanie 1:**   * zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 2:**   * *Predicting crime;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 3:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi i elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 4:**   * parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem   **I.14, III.1, III.7, VIII.2, XIV** | **Zadanie 5:**   * 4 krótkie wypowiedzi o graffiti; zadanie na dobór rozmówców do zdań   **I.14, II.1, II.2, II.3, II.4, XIII** | **Zadanie 6 i 7:**   * porównanie dwóch ilustracji przedstawiających pracę zwierząt w specjalnych jednostek policji (z użyciem podanych zwrotów) * rozwinięcie stwierdzenia: *Teenagers shouldn’t receive the same punishment as adults.* oraz wyrażenie opinii na ten temat (na podstawie podanych wskazówek)   **I.14, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.1** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Predicting crime –*zadanie słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi, parafrazy zdań, wybór właściwych form gramatycznych i elementów   leksykalnych. *Graffiti –* zadanie na rozumienie ze słuchu. Porównywanie zdjęć i wyrażanie opinii – ćwiczenia w mówieniu. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 7**  str. 16–17,  str. 31–32 | **Zadanie 2:**   * 2 teksty powiązane ze sobą: e-mail dot. włamania i ogłoszenie o systemach zabezpieczenia domu; uzupełnianie luk w e-mailu zgodnie z treścią obu tekstów (**mediacja**)   **I.14, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 1:**   * audycja nt. przestępczości; zadanie na wybór wielokrotny   **I.14, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 3:**   * parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 4:**   * zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 5:**   * uzupełnianie luk w opisie ilustracji prezentującej włamywacza   **I.14, III.1, VIII.2** | **Extra Practice Material**:  ●parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 7–8)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 7–8)  ●układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 7–8)  ●słowotwórstwo (str. 32, pkt 7–8)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Crimes –* rozumienie tekstów pisanych (mediacja), rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny). Znajomość środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 8 – *SPORTS & HOBBIES***  **TEMATY: CZLOWIEK, SPORT, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.10, IX.1** | | | | |
| **LEKCJA 51** | **8a**  str. 64–65 | **Leksyka i tematyka:**   * dyscypliny sportowe i zainteresowanie, w tym różne niezwykłe hobby * słowa wyróżnione, np. *outsmart, display, hooked*, oraz kolokacje, np. *instructional videos, keen skateboarder* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *for short, at top speed* (praca ze słownikiem) * wyrazy o podobnym znaczeniu: *match/ game/league/tournament* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *grow*   **I.1, I.10, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Unusual hobbies*; wyszukiwanie tematyki poszczególnych części tekstu oraz zadanie na dobór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * krótkie wypowiedzi o preferowanych hobby i sportach (praca w parach)   **Mówienie i pisanie:**   * dyskusja nt. roli hobby w życiu (praca w grupach) oraz krótki tekst na ten temat (**MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 167–168  **WB: 8a,** str. 44 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Sports & hobbies –* słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. *Unusual hobbies –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne. | | | |
| **LEKCJA 52** | **8b**  ***Grammar in Use***  str. 66–67 | **Tematyka i gramatyka:**   * opisywanie i porównywanie dyscyplin i ośrodków sportowych * konstrukcje porównawcze, w tym stopniowanie przymiotników i przysłówków, regularne i nieregularne, konstrukcje typu: *(not) as … as, the least … of/in, the sooner, the better* itd. * użycie *as/like* i różnica między nimi * zdania wykrzyknikowe z użyciem *so/such, What/How …* itd. * parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczowym   **I.10, VIII.2, X, XIV** | **Czytanie:**   * *FAQ: Cycle-ball*;identyfikacja i analiza konstrukcji porównawczych oraz użycia *as/like* i zdań wykrzyknikowych   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * porównanie trzech różnych ośrodków sportowych, w oparciu o dane zawarte w tabelce (**MEDIATION**) * porównanie sportów wymienionych na listach, z użyciem podanych i własnych przymiotników * tworzenie zdań wykrzyknikowych dot. kolegów z klasy   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, VIII.1** | **SB: WL,** str. 168; **GR14-15,** str. 149–150  **WB: 8b,** str. 45  **GB 8,** str. 53–58 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Comparisons, as/like, exclamations* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu*.* | | | |
| **LEKCJA 53** | **8c**  ***Skills in Action***  str. 68 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo dot. uprawiania różnych form ćwiczeń fizycznych * wyrażanie propozycji, ich przyjmowanie i odrzucanie   **Wymowa:**   * akcent w rzeczownikach złożonych   **I.10, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * *Body Tech;* uzupełnianie luk w tekście strony internetowej podanymi wyrazami   **Słuchanie:**   * 5 wypowiedzi dot. ćwiczeń fizycznych; zadanie na dobieranie osób do zdań   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. różnych form ćwiczeń fizycznych: wysuwanie propozycji, ich odmowa i akceptacja   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * krótka dyskusja nt. preferowanych form aktywności oferowanych przez siłownię *Body Tech* oraz odgrywanie dialogu dotyczącego ww. form ćwiczeń fizycznych: wysuwanie propozycji, ich odmowa i akceptacja (praca w parach, **MEDIATION**)   **IV.5, IV.7, VI.2, VI.3, VI.5, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 168  **WB: 8c,** str. 46 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Exercising –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Suggestions –* dialogi. *Compound nouns* *–* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 54** | **8c**  ***Skills in Action***  str. 69 | **Tematyka i gramatyka:**   * raporty na podstawie badań sondażowych dot. korzystania z siłowni i aktywności pozaszkolnych * techniki pisania raportów: akapity z podtytułami, podanie celu raportu, umieszczenie rezultatów sondażu itd. * cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie czasowników modalnych i strony biernej, wyszukane słowa i zwroty   **I.5, I.10, X, XIV** | **Czytanie:**   * *Get Fit Now*; analiza przykładowego raportu opracowanego w oparciu o sondaż dot. powodów korzystania z siłowni; dobór podtytułów do akapitów i znajdowanie przykładów użytego stylu formalnego   **III.1, III.3, III.4, III.7, III.9** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: analiza wykresu przedstawiającego preferencje w zakresie aktywności pozaszkolnych oraz tworzenie zdań z podanymi zwrotami * wypowiedź pisemna: raport nt. preferencji aktywności pozaszkolnych opracowany w oparciu o badania sondażowe (na podstawie wykresu i podanego planu, **MEDIATION**)   **V.1, V.3, V.5, V.6, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, XIII** | **SB: WL,** str. 168  **WB: 8c,** str. 47 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Survey reports –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, techniki pisania raportów i użycie stylu formalnego. | | | |
| **LEKCJA 55** | **8**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 70–71 | **Tematyka i leksyka:**   * opis wyjątkowych sportów, hobby, w tym serfowania, jego historii i kultury * wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *salute, breakers, gone global*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, wstawianie podanych przymiotników/przysłówków we właściwej formie   **I.1, I.10, IX.1, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Surf’s up!*; określanie znaku *‘shaka’* i jego znaczenia, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami oraz wyjaśnianie wyróżnionych słów i zwrotów   **II.1, III.1, III.4, III.5, XIII** | **Mówienie:**   * dyskusja nt. powodów, dla których serfowanie stało się sportem globalnym (praca w parach) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji, notatki i prezentacja wyjątkowego sportu/hobby uprawianego w Polsce lub w innym kraju (praca w grupach, **ICT**, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.9, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 168 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Surf’s up! & other special sports/hobbies –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 8 (słownictwo, gramatyka,   reakcje językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 8**  str. 126–127 | **Zadanie 1:**   * *The Paralympics –* zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 2:**   * parafrazy zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 3:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 4:**   * *Thai soap carving;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **I.1, I.10, III.1, III.7, VIII.2, XIV** | **Zadanie 5:**   * wypowiedź koszykarza o niezwykłym obozie sportowym; uzupełnianie zdań zgodnie z treścią nagrania (**MEDIATION**)   **I.10, II.1, II.5, II.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 6 i 7:**   * przygotowanie: analiza odpowiedzi uczniów na pytania egzaminatora; wybór najbardziej pasującej odpowiedzi * odpowiedzi na przedstawione pytania dot. hobby i sportów: wyrażanie opinii oraz zgadzanie się lub nie z opinią partnera (praca w parach)   **I.1, I.10, IV.1, IV.3, IV.6, IV.9, IV.11, VI.4, VI.15, XI** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *The Paralympics & Thai soap carving –* zadanie słowotwórcze, parafrazy zdań, wybór właściwych elementów leksykalnych, tekst z lukami   otwartymi, *An unusual basketball camp –* zadanie na rozumienie ze słuchu. *Opinions about sports & hobbies –* ćwiczenia w mówieniu. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 8**  str. 18–19,  str. 28 | **Zadanie 2:**   * *Strange English Sports* – zadanie na dobór wielokrotny (dobieranie zdań do części tekstu)   **Zadanie 3:**   * *Kenton’s New Leisure Centre!* – uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **I.10, III.1, III.4, III.7, XIII** | **Zadanie 1:**   * wypowiedź nt. szermierki – odpowiedzi na pytania do tekstu (**mediacja**)   **I.10, II.2, II.5, II.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 4:**   * *Storm Chasing –* uzupełnianie luk w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje)   **Zadanie 5:**   * uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie (słowotwórstwo)   **Zadanie 6:**   * *Winners Take It All –* uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 7:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **I.10, I.13, III.1, III.7, VIII.3** | **Wypowiedź pisemna (Units 7–8):**  ●rozprawka nt. społecznych korzyści i zagrożeń wynikających z używania dronów, z uwzględnieniem takich zagadnień jak bezpieczeństwo i prawo do prywatności (str. 28)  **I.12, I.14, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.15, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Strange English Sports & Kenton’s New Leisure Centre –* rozumienie tekstów pisanych. *Fencing* *–* rozumienie ze słuchu. Znajomość środków   językowych. Rozprawka nt. dronów. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 9 – *EUREKA!***  **TEMATY: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.12, IX.1** | | | | | | |
| **LEKCJA 56** | **9a**  str. 72–73 | **Leksyka i tematyka:**   * nowoczesne urządzenia i gadżety oraz opis zjawiska wszczepiania implantów mikroprocesorowych przez biohakerów * słowa i zwroty wyróżnione, np. *chipped, track, vitamin supplement*, oraz kolokacje, np. *get lost, store information* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *according to …, on the contrary* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *research/ study/experiments, test, investigation* * czasowniki złożonez *get*   **I.1, I.12, X, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * *The Bio-Hackers*; uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) i ćwiczenia leksykalne   **Czytanie:**   * *Bio-hacking news*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami (tworzenie kolokacji)   **II.1, III.1, III.4, III.5, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź nt. korzystania z wymienionych nowoczesnych urządzeń, gadżetów   **Mówienie i pisanie:**   * dyskusja dot. zalet i wad wszczepiania do ciała mikrochipów oraz krótki tekst na ten temat (praca w grupach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.12, VI.4, VI.15, VIII.2, X, XI, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 168–169  **WB: 9a,** str. 48 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Modern devices & gadgets –* słownictwo. *Bio-hacking –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, dyskusja i krótki tekst. | | | | | |
| **LEKCJA 57** | **9b**  ***Grammar in Use***  str. 74–75 | **Tematyka i gramatyka:**   * słownictwo zw. z nowoczesnymi technologiami, w tym z aplikacją AR * wywiad ze sławną osobą i relacjonowanie jej odpowiedzi * mowa zależna: struktura i użycie w różnych zdaniach i czasach, w tym z czasownikami modalnymi; użycie czasowników wprowadzających * struktura i intonacja tzw. *question tags* * tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski oraz transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur (zamiana mowy niezależnej na zależną)   **I.1, I.12, II.1, VIII.2, VIII.3, X, XIV** | | **Czytanie:**   * fragment bloga nt. technologii AR;identyfikacja i analiza przykładów użycia mowy zależnej, w tym z czasownikami modalnymi i specjalnymi czasownikami wprowadzającymi, np. *denny, suggest*,oraz wyszukiwanie przykładów tzw. *question tags*   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * tworzenie zdań w mowie zależnej z użyciem czasowników wprowadzających (praca w parach) * odgrywanie wywiadu ze sławną osobą, z użyciem *question tags*,i relacjonowanie jej wypowiedzi na forum klasy/grupy (praca w parach, **MEDIATION**)   **VI.2, VI.3, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 169; **GR16–20,** str. 151–155  **WB: 9b,** str. 49  **GB 9,** str. 59–68 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Reported Speech, modals in reported speech, introductory verbs & question tags* – ćwiczenia gramatyczne i ćwiczenia w mówieniu*.* | | | | | |
| **LEKCJA 58** | **9c**  ***Skills in Action***  str. 76 | **Leksyka i tematyka:**   * wynalazki i nowoczesne gadżety * wyjaśnianie sposobu postępowania, udzielanie instrukcji zw. z korzystaniem z nowoczesnych urządzeń, np. instalacją routera i prowadzeniem rozmów wideo   **Wymowa:**   * zjawisko występowania podwójnych spółgłosek (*geminates*)   **I.12, II.1, XIV** | | **Czytanie:**   * podpisy pod zdjęciami gadżetów; wybór czasowników i dobór zdań do ilustracji   **Słuchanie:**   * wypowiedź wynalazcy; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie** (zintegrowany ze słuchaniem)**:**   * dialog dot. instalacji nowego routera: wyjaśnianie procesu; udzielanie instrukcji w języku polskim   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, VIII.2** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu dot. prowadzenia rozmów wideo: wyjaśnianie procesu, udzielanie instrukcji (praca w parach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.10, IV.11, VI.2, VI.3, VI.11, VI.14, VI.15, VIII.2, XI, XII, XIII** | **SB: WL,** str. 169  **WB: 9c,** str. 50 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Inventions & gadgets –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Explaining processes –* dialogi. *Geminates* – ćwiczenia w wymowie. | | | | | |
| **LEKCJA 59** | **9c**  ***Skills in Action***  str. 77 | **Tematyka i leksyka:**   * opisywanie i recenzowanie nowoczesnych gadżetów, w tym hełmofonu VR * stosowanie przymiotników i przysłówków w opisach, przedstawianie zalet i wad produktów oraz ich rekomendowanie   **I.12, X, XIV** | | **Czytanie:**   * przykład recenzji hełmofonu VR; dobór tytułów do akapitów, analiza recenzji pod kątem kompozycji, użytych zwrotów, przymiotników i przysłówków, zastępowanie wyróżnionych zdań i zwrotów innymi podanymi * 2 krótkie teksty opisujące gadżety cyfrowe; uzupełnianie luk podanymi przymiotnikami i przysłówkami   **III.1, III.4, III.7** | **Pisanie:**   * wypowiedź pisemna: recenzja wybranego gadżetu cyfrowego (na bazie notatek i podanego planu)   **V.1, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, X, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 169  **WB: 9c,** str. 51 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Product reviews –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. | | | | | |
| **LEKCJA 60** | **9**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 78–79 | **Tematyka i leksyka:**   * opis wybranych wynalazków i biografie wynalazców, w tym wyróżnione słowa, np. *iconic, orbit, gravity*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 9 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów i przyimków w kontekście, zamiana mowy niezależnej na zależną   **I.12, IX.1, XIV** | | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Isaac Newton. The Force of Genius*; uzupełnianie luk sterowanych w tekście i dobór definicji do wyróżnionych wyrazów   **Mówienie:**   * krótki opis osobowości Newtona (praca w parach, **MEDIATION**)   **II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.2, VIII.2, XIII** | **Mówienie:**   * krótka dyskusja o ważnych wynalazkach (praca w grupach) * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **Pisanie:**   * zbieranie informacji, notatki i tekst o znanym wynalazcy z Polski lub z innego kraju (**ICT, MEDIATION**)   **IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.12, VI.3, VI.11, VI.14, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 169 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Famous inventors –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 9 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). | | | | | |
| **VALUES C  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS C + CLIL C**  **TEMATY: CZŁOWIEK, KULTURA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJEZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.1, I.9, I.14, IX.1, IX.2** | | | | | | | |
| **LEKCJA 61** | ***Duty***  str. 80 | **Tematyka i leksyka:**   * opis różnych obowiązków: prawnych, obywatelskich i moralnych * wyróżnione słowa i zwroty, np. *fine, aware of, affairs*   **I.14, IX.1, IX.2, X** | | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem):   * *On Duty in the UK;* wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór zdań do rodzaju obowiązków i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **Mówienie:**   * krótka dyskusja o obowiązkach obywatela w Polsce, w porównaniu do UK (praca w parach, **MEDIATION**)   **II.1, III.1, III.4, III.7, IV.1, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * dyskusja o powinnościach moralnych wobec społeczności, w której żyjemy i broszura pt. *Ten Duties to Help Your Communities* (praca w grupach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.10, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.10, V.11, V.12, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 169  **WB: Revision C (Units 7–9),** str. 56–57 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Duties –* praca z tekstem, dyskusja, broszura. | | | | | |
| **LEKCJA 62** | ***Speeches for & against motions***  str. 81 | **Tematyka i leksyka:**   * przemówienia w debacie nad wnioskiem, propozycją * techniki stosowane w ww. wystąpieniu: przedstawianie faktów i danych statystycznych, technika trzech punktów: główny punkt, informacje wspierające, podsumowanie   **I.14, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * przykład przemówienia popierającego wniosek-stwierdzenie: *A country can’t expect its citizens to volunteer their time*; określanie znaczenia podanych danych liczbowych, analiza trzech punktów w każdym z akapitów   **II.1, II.7, III.1, III.4, III.7** | **Pisanie i mówienie:**   * przemówienie negujące stwierdzenie: *A country can’t expect its citizens to volunteer their time* (w oparciu o zebrane informacje, notatki oraz z zastosowaniem techniki trzech punktów, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.7, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.9, VI.6, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XIII** | **SB: WL,** str. 169  **GB: Revision C (Units 7–9),** str. 69–70 | |
|  | |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Speeches for & against motions –* prezentacje publiczne. | | | | | |
| **LEKCJA 63** | ***Literature***  str. 110 | **Tematyka i leksyka:**   * opis fabuły i fragment powieści *A Study in Scarlet*, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *glance, authority, military posture* * opis wyglądu osób w powiązaniu z ich zawodem, stylem życia, osobowością   **I.1, I.9, IX.1, X** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * fragment *A Study in Scarlet*; zadanie typu P/F i analiza tekstu pod kątem narracji oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, III.7, XIII** | | **Mówienie i pisanie:**   * krótka dyskusja dot. powiązań wyglądu osób w z ich zawodem, stylem życia, osobowością (praca w parach) * zbieranie informacji, krótkie streszczenie fabuły i prezentacja ustna powieści *A Study in Scarlet* (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.12, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII** | | **SB: WL,** str. 173  **GB: Progress Test D (Units 7–9),** str. 126 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *A Sudy in Scarlet –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT. | | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 9**  str. 128–129 | **Zadanie 1:**   * *TV RIP?;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 2:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 3:**   * *Looks familiar?;* zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie   **I.1, I.9, I.12, III.1, III.7, XIV** | **Zadanie 4 i 5:**   * przygotowanie: analiza odpowiedzi i przewidywanie potencjalnych pytań do nich pasujących oraz dobór pytań do odpowiedzi * wybór najbardziej pasujących odpowiedzi do pięciu wysłuchanych zdań (znajomość funkcji językowych)   **I.12, II.1, II.2, VI.3, VI.5, VI.12** | **Zadanie 6 i 7:**   * przygotowanie: dobór parafraz do słów i zwrotów oraz uzupełnianie luk w tekście dot. wyboru prezentu podanymi parafrazami * wypowiedź dot. wyboru najlepszego rozwiązania problemu zw. z projektem szkolnym i popsutym tabletem (w oparciu o materiał wizualny i tekstowy, **MEDIATION**)   **I.3, I.5, I.12, III.1, IV.6, IV.8, IV.9, IV.11, VIII.1, VIII.2, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *TV RIP? & Looks familiar? –* tekst z lukami otwartymi, wybór właściwych form gramatycznych, zadanie słowotwórcze. Zadanie na rozumienie   ze słuchu i znajomość funkcji językowych. *Choosing an opiton –* ćwiczenia w mówieniu. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 9**  str. 20–21,  str. 31–32 | **Zadanie 2:**   * *Nikola Tesla: A Spark of Genius* – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) oraz odpowiedzi na pytania do tekstu (**mediacja**)   **I.12, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 1:**   * 6 krótkich dialogów – zadanie na dobór wielokrotny   **I.12, II.2, II.5, XIII** | **Zadanie 3:**   * parafraza zdań – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 4:**   * uzupełnianie luk w dialogu brakującymi fragmentami wypowiedzi (z wykorzystaniem wyrazów podanych w nawiasach)   **I.12, III.1, III.7** | **Extra Practice Material**:  ●parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 9–10)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 9–10)  ●układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 9–10)  ●słowotwórstwo (str. 32, pkt 9–10)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Nikola Tesla: A Spark of Genius –* rozumienie tekstów pisanych. *5 short dialogues* *–* rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE C (UNITS 7–9)**  **TEMAT: SPORT, NAUKA I TECHNIKA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO**  **I.10, I.12, I.14** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 64** | ***C***  str. 52–53 | **Tematyka:**   * opis wyjątkowego sportu: hokeja na kółkach * reakcje językowe związane z oferowaniem pomocy, udzielaniem instrukcji, wyrażaniem opinii itd.   **I.10, I.12, XIV** | **Czytanie:**   * *Unicycle Hockey*; zadanie typu P/F/brak info, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) i zadanie na wybór wielokrotny   **III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Mówienie:**   * dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (dialog dot. zakupu aparatu fotograficznego: oferowanie pomocy, udzielanie wskazówek)   **VI.3, VI.4, VI.8, VI.11, VI.14** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(P/F/brak info, dobór zdań do luk i wybór wielokrotny), znajomość funkcji  językowych (reakcje językowe w dialogach). | | |
| **LEKCJA 65** | ***C***  str. 54–55 | **Tematyka:**   * słownictwo dot. gadżetów, centrum sportowego i problemu pokazywania przestępstw w TV * opis i recenzja produktu: urządzenia do monitorowania kondycji * raport dot. sondażu wprowadzenia nowych zajęć w centrum sportowym * rozprawka prezentująca opinie nt. wykorzystania nowych technologii w edukacji   **I.3, I.10, I.12, I.14, XIV** | **Słuchanie:**   * 5 krótkich wypowiedzi o różnych gadżetach; zadanie na dobór rozmówców do zdań * wypowiedź kierownika centrum sportowego do swoich pracowników; zadanie na wybór wielokrotny * rozmowa dot. pokazywania przestępstw w TV; zadanie na wybór wielokrotny   **Czytanie i pisanie:**   * notatki + tekst recenzji *New-U Fitness Tracker* z lukami; uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z notatek (**MEDIATION**)   **II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.5, V.1, V.6, VIII.1, VIII.2, XIII** | **Pisanie:**   * raport na temat sondażu dot. wprowadzenia nowych zajęć w centrum sportowym (na bazie wykresu przedstawiającego wyniki sondażu, **MEDIATION**) * rozprawka prezentująca opinie i odpowiadająca na pytanie: *Do you think technology can improve education?*   **V.1, V.3, V.4, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (dobieranie, wybór wielokrotny), wypowiedzi pisemne (uzupełnianie recenzji produktu,  raport dot. sondażu i rozprawka przedstawiająca opinie). | | |
| **LEKCJE 66–67** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 3 (Units 7–9).  2. Omówienie testu modułowego nr 3 (Units 7–9). | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 10 – *EDUCATION***  **TEMATY: EDUKACJA, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.3, I.12, IX.1, IX.2** | | | | |
| **LEKCJA 68** | **10a**  str. 82–83 | **Leksyka i tematyka:**   * edukacja: instytucje i program szkolny, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. *vocational college, cope, compulsory, meditation*, oraz kolokacje, np. *peer pressure, mental health* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *by heart, absent from college* (praca ze słownikiem) * wyrazy o podobnym znaczeniu, np. *grade/ point, department/section* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *bring*   **I.3, X, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * ogłoszenia dot. różnych instytucji edukacyjnych; uzupełnianie luk w tekstach podanymi nazwami instytucji * *Changing the Curriculum?*; wyszukiwanie podstawowych informacji, zadanie na dobór tytułów do akapitów i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o instytucjach edukacyjnych w miejscu zamieszkania   **Pisanie:**   * tworzenie zdań z użyciem podanych kolokacji   **Mówienie i pisanie:**   * dyskusja nt. własnego programu szkoły średniej i krótki tekst przedstawiający uzgodnioną propozycję (praca w grupach, **MEDIATION**)   **IV.2, IV.4, IV.6, IV.9, IV.11, V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.11, V.12, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VII.4, VII.5, VII.8, VII.15, VIII.2, X, XI, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 169–170  **WB: 10a,** str. 58 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Educational institutions –* słownictwo. *Changing the Curriculum? –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 69** | **10b**  ***Grammar in Use***  str. 84–85 | **Tematyka i gramatyka:**   * edukacja: uczęszczanie na kursy, porównanie instytucji edukacyjnych, zmiany w edukacji, regulaminy szkolne * struktura i użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących, użycie przyimków w zdaniach względnych * struktura i użycie zdań podrzędnych: przyzwolenia, przyczyny, celu i rezultatu wraz ze spójnikami * transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur   **I.3, VIII.2, XIV** | **Czytanie:**   * dialog dot. uczęszczania na kursy szkoleniowe; analiza wyróżnionych zdań względnych i innych zdań podrzędnych   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * uzupełnianie zdań głównych za pomocą zdań względnych oraz dyskusja nt. zmian w edukacji w ciągu ostatnich 80 lat, z użyciem zdań podrzędnych rezultatu (praca w parach) * porównanie różnych instytucji edukacyjnych oraz przedstawienie regulaminu szkolnego, z użyciem wymienionych rodzajów zdań podrzędnych   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, XI** | **SB: WL,** str. 110; **GR20–22,** str. 155–157  **WB: 10b,** str. 59  **GB 10,** str. 71–78 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Relative clauses & clauses of concession, reason, purpose & result* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu, transformacje zdaniowe. | | | |
| **LEKCJA 70** | **10c**  ***Skills in Action***  str. 86 | **Leksyka i tematyka:**   * życie studenckie i problemy zw. z rozpoczęciem studiów * wyrażanie przypuszczeń, możliwości i wątpliwości zw. ze studiowaniem   **Wymowa:**   * tzw. znikające spółgłoski /t/ i /d/ występujące między dwiema innymi spółgłoskami (*disappearing consonants*)   **I.3, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * e-mail z informacjami dla nowych studentów; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami   **Słuchanie:**   * rozmowa przyjaciół nt. swoich czasów studenckich; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. rozpoczęcia studiów; notatki dot. zalet i wad tzw. *gap year*   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, X** | **Mówienie:**   * krótka dyskusja nt. najważniejszych spraw zw. z rozpoczęciem studiów, w oparciu o e-mail i własne przemyślenia (praca w parach, **MEDIATION**) * dialog dot. pobytu w akademiku w czasie studiów: przedstawienie zalet i wad, wyrażanie przypuszczeń, możliwości i wątpliwości związanych z ww. tematem (**MEDIATION,** praca w parach)   **IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.11, VI.3, VI.4, VI.5, VI.13, VI.15, VIII.2, XI** | **SB: WL,** str. 170  **WB: 10c,** str. 60 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *University life –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu,dialogi. *Disappearing consonants* *–* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 71** | **10c**  ***Skills in Action***  str. 87 | **Leksyka i tematyka:**   * prezentowanie argumentów za i przeciw studiowaniu zagranicą oraz studiom zdalnym * używanie słów i zwrotów łączących, np. *moreover, similarly, on the other hand, even though*   **I.3, I.12, XIV** | **Czytanie:**   * *Studying abroad*; układanie akapitów we właściwej kolejności, analiza rozprawki pod kątem stylu, użytych zwrotów łączących i wyrażonych opinii   **III.1, III.4, III.7, III.8, III.9** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: dobór uzasadnień do podanych argumentów * wypowiedź pisemna: rozprawka za i przeciw studiom zdalnym (w oparciu o przedstawiony plan oraz argumenty i ich uzasadnienia, **MEDIATION**)   **V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, VII.4, VII.15, VIII.2, X, XIII** | **SB: WL,** str. 170  **WB: 10c,** str. 61 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *For-&-against essays* – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 72** | **10**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 88–89 | **Tematyka i leksyka:**   * opis i porównanie systemu studiów i życia studenckiego w USA i w Polsce, w tym wyróżnione wyrazy, np. *dormitories, recruit, faculty member*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 10 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków, zaimków i spójników w kontekście   **I.3, IX.1, IX.2, XIV** | **Czytanie i mówienie** (zintegrowane ze słuchaniem):   * *The American College Experience*; dobór tytułów do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych słów oraz dyskusja dot. podobieństw i różnic między studiowaniem w USA i w Polsce i własnych preferencji (praca w parach)   **II.1, II.2, III.1, III.4, III.5, III.7, IV.1, IV.3, IV.5, IV.11, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.2, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) * zbieranie informacji, notatki i prezentacja nt. systemu studiów i życia studenckiego w Polsce (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 170 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Higher education in the USA & in Poland –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 10 (słownictwo, gramatyka,   reakcje językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 10**  str. 130–131 | **Zadanie 1:**   * *The problem of illiteracy*; uzupełnianie luk sterowanych w tekście *–* wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 2:**   * *The first university*; uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 3:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi elementami leksykalnymi – wybór wielokrotny (4 opcje)   **Zadanie 4:**   * *Maria Montessori*;zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie   **I.3, I.14, III.1, III.7, XIV** | **Zadanie 5 i 6:**   * przygotowanie: analiza ilustracji i słów w transkrypcji tekstu związanych z ilustracjami * 4 krótkie rozmowy; zadanie na wybór wielokrotny (materiał wizualny – 3 opcje)   **I.3, II.1, II.2, II.5, III.4, XIII** | **Zadanie 7:**   * odpowiedzi na pytania dot. nauki języków obcych (z użyciem podanych słów i zwrotów łączących)   **I.3, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, IV.11, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Illiteracy, The first university & Maria Montessori –* teksty z lukami sterowanymi i otwartymi, wybór właściwych elementów leksykalnych,   zadanie słowotwórcze. *4 short conversations –* rozumienie ze słuchu. *Learning foreign languages –* odpowiedzi na pytania. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 10**  str. 22–23,  str. 28 | **Zadanie 2:**   * *Heading to University* – dobieranie nagłówków do akapitów oraz uzupełnianie luk w e-mailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstu (**mediacja**)   **I.3, III.1, III.4, III.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 1:**   * audycja nt. stresu, który towarzyszy egzaminom – uzupełnianie luk w tekście notatki zgodnie z treścią nagrania oraz zadanie na wybór wielokrotny (3 opcje)   **I.1, I.3, II.5, III.7, XIII** | **Zadanie 3:**   * *Online or on Campus?* *–* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 4:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **Zadanie 5:**   * układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **I.3, I.12, III.1, III.7, VIII.3** | **Wypowiedź pisemna (Units 9–10):**  ●recenzja wybranego nowoczesnego urządzenia, z uwzględnieniem jego zalet, wad i ceny oraz z rekomendacją pozytywną bądź negatywną (str. 28)  **I.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.9, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Heading to University –* rozumienie tekstów pisanych. *Exam stress* *–* rozumienie ze słuchu. Znajomość środków językowych. Recenzja   nowoczesnego urządzenia. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 11 – *MONEY MATTERS***  **TEMATY: ZAKUPY I USŁUGI, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.7, IX.1, IX.2** | | | | |
| **LEKCJA 73** | **11a**  str. 90–91 | **Leksyka i tematyka:**   * historia pieniądza i jego współczesność oraz nowoczesne metody płatności * słowa i zwroty wyróżnione, np. *go out of use, convenient, commodity money, forge*, oraz kolokacje, np. *stone wheels, face value* * użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *pay in cash, made of gold* (praca ze słownikiem) * słowa o podobnym znaczeniu: *borrrow/ lend/refund/pay/owe/spend* (praca ze słownikiem) * czasowniki złożone z *go*   **I.7, IX.1, IX.2, X, XIV** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *When Cash was King*; określanie unikalności waluty *Yap*, zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * krótka wypowiedź o popularnych metodach płatności * tworzenie zdań z podanymi kolokacjami * lista dot. szaty graficznej polskich monet i banknotów oraz sprawdzanie w Internecie (praca w parach, **ICT**) * projektowanie własnej waluty (nazwa, szata graficzna monet i banknotów) i jej prezentacja na forum klasy (praca w grupach, **MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.3, VI.3, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 171  **WB: 11a,** str. 62 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Cash & other methods of payment –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 74** | **11b**  ***Grammar in Use***  str. 92–93 | **Tematyka i gramatyka:**   * dialogi w sklepach oraz słownictwo zw. z zakupami * użycie bezokoliczników z *to* i bez *to* oraz form czasowników z -*ing*; różne formy bezokoliczników i czasowników z -*ing,* np. *be spending, be spent, have been spending, having spent* * użycie zaimków zwrotnych/emfatycznych * tłumaczenia z języka angielskiego na język polski oraz transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur   **I.7, VIII.2, X, XIV** | **Czytanie:**   * dialog w sklepie: pomoc przy wyborze odkurzacza;wyszukiwanie przykładów użycia bezokoliczników z *to* i bez *to,* form czasowników z -*ing* oraz zaimków zwrotnych/emfatycznych   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * wypowiedzi oraz kontynuacja opowiadania z użyciem podanych czasowników i zwrotów czasownikowych, np. *don’t mind, forget, can’t help*, *suggest, agree, let* (praca w grupach) * krótkie dialogi z użyciem zaimków zwrotnych/emfatycznych (praca w parach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, VI.3, XI** | **SB: WL,** str. 171  **SB: GR22-23,** str. 157-158  **WB: 11b,** str. 63  **GB 11,** str. 79–85 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Użycie bezokoliczników z *to* i bez *to,* form czasowników z -*ing*, zaimków zwrotnych/emfatycznych– ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia   w mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 75** | **11c**  ***Skills in Action***  str. 94 | **Leksyka i tematyka:**   * korzystanie z usług, w tym z usług bankowych i finansowych * dialogi dot. wymiany pieniędzy   **Wymowa:**   * zredukowana wymowa czasowników modalnych   **I.7, II.1, XIV** | **Czytanie:**   * uzupełnianie krótkich dialogów i ich dobór do rodzaju usługi finansowej   **Słuchanie:**   * 4 wypowiedzi nt. korzystania z różnych usług; dobór rozmówcy do rodzaju usługi   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. wymiany pieniędzy; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów dot. wymiany pieniędzy, w oparciu o podane wskazówki i zwroty (praca w parach, **MEDIATION**)   **VI.2, VI.3, VI.8, VI.12, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 171  **WB: 11c,** str. 64 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Using services –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. *Exchanging money –* dialogi. *Reduced modals* *–* ćwiczenia w wymowie. | | | |
| **LEKCJA 76** | **11c**  ***Skills in Action***  str. 95 | **Tematyka i leksyka:**   * recenzje placówek handlowych: opis i rekomendacja * użycie opisowych zwrotów typu: *amazingly cheap, particularly tasty*   **I.7, XIV** | **Czytanie:**   * przykład recenzji domu towarowego; uzupełnianie luk otwartych w tekście, analiza wyrażonej opinii i użytych opisowych zwrotów   **III.1, III.2, III.4, III.7** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: parafraza zdań z użyciem podanych zwrotów opisowych * wypowiedź pisemna: recenzja nowego centrum handlowego (w oparciu o wskazówki i podany plan)   **V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.8, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.1, VIII.2, XIII** | **SB: WL,** str. 171  **WB: 8c,** str. 65 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Reviews of places –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zwroty opisowe. | | | |
| **LEKCJA 77** | **11**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 96–97 | **Tematyka i leksyka:**   * opis różnych form sprzedaży rzeczy używanych, w tym na targu *Battersea Boot* w Londynie * wyróżnione słowa i zwroty, np. *set up, come rain nor shine*,oraz ich synonimy (np. *delights – pleasures*)iantonimy (np. *busy – quiet*)   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 11 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie podanych czasowników we właściwej formie   **I.7, IX.1, IX.2, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Battersea Boot*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (**MEDIATION**) i ćwiczenie leksykalne   **Mówienie:**   * dyskusja nt. korzyści płynących ze sprzedaży z bagażników samochodów na targu (praca w parach, **MEDIATION**)   **II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.6, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * zbieranie informacji o miejscach w Polsce, w których można kupić rzeczy używane i krótki tekst o dwóch z nich (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **Mówienie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)   **IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.12, VI.3, VI.8, VI.12, VI.14, VII.3, VIII.3, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 171–172 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Car boot sales & other forms of sales –* praca z tekstem, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 11 (słownictwo, gramatyka, reakcje   językowe). | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 11**  str. 132–133 | **Zadanie 1:**   * uzupełnianie luk zdaniowych brakującymi formami gramatycznymi – wybór wielokrotny (3 opcje)   **Zadanie 2:**   * uzupełnianie luk otwartych w zdaniach   **Zadanie 3:**   * *Fake sales*; uzupełnianie luk sterowanych w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje)   **Zadanie 4:**   * zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 5:**   * parafrazy zdaniowe – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 6:**   * *Safe spending abroad*; uzupełnianie luk otwartych w tekście   **I.7, III.1, III.7, VIII.2, XIV** | **Zadanie 7:**   * wypowiedź nt. Mennicy Królewskiej w UK; zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)   **I.7, II.1, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 8:**   * porównanie ilustracji przedstawiających różne formy zakupów   **I.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, IV.11, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Fake sales & Safe spending abroad –* teksty z lukami sterowanymi i otwartymi, wybór właściwych form gramatycznych, transformacje zdaniowe,  zadanie słowotwórcze. *UK’s Royal Mint –* rozumienie ze słuchu. *Forms of shopping –* porównanie zdjęć. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 11**  str. 24–25,  str. 31–32 | **Zadanie 2:**   * *The Old Lady of Threadneedle Street* – zadanie na wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu (**mediacja**)   **I.7, III.1, III.2, III.4, III.7, VIII.2, IX.1, XIII** | **Zadanie 1:**   * 4 wypowiedzi nt. pieniędzy – dobór rozmówców do zdań   **I.7, II.2, II.5, XIII** | **Zadanie 3:**   * *Benefits of a Bank Account –* zadanie słowotwórcze (uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów)   **Zadanie 4:**   * parafraza zdań – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem   **I.7, III.1, III.7, VIII.2** | **Extra Practice Material**:  ●parafrazy ze słowem kluczem (str. 31, pkt 11–12)  ●tłumaczenie fragmentów zdań (str. 31, pkt 11–12)  ●układanie fragmentów zdań (str. 32, pkt 11–12)  ●słowotwórstwo (str. 32, pkt 11–12)  **III.1, VIII.2, VIII.3** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Banks & money –* rozumienie tekstów pisanych i rozumienie ze słuchu, znajomość środków językowych. | | | |

| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁ ĆWICZENIO-WY\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 12 – *EARTH: SOS***  **TEMATY: ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE**  **I.13, IX.1** | | | | | |
| **LEKCJA 78** | **12a**  str. 98–99 | **Leksyka i tematyka:**   * zagrożenia środowiska naturalnego, w tym opis zagrożeń zw. z hałasem * słowa i zwroty wyróżnione, np. *distracted, urban, migration route*,oraz kolokacje, np. *noise barriers, marine animal* * użycie przyimkóww wybranych zwrotach, np. *exposed to, deal with* * wyrazy o podobnym znaczeniu: *affect/ influence/adapt/adopt* * czasowniki złożone z *put*   **I.13, X, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * 3 różne teksty dot. zagrożeń zw. z hałasem; określanie rodzaju tekstów i ich powiązań oraz zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne   **II.1, II.2, III.1, III.2, III.3, III.4, III.5, III.7, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * krótka wypowiedź o przyczynach zanieczyszczenia hałasem oraz dyskusja o sposobach redukcji hałasu (praca w parach, **MEDIATION**) * zbieranie informacji, notatki i prezentacja dot. wpływu hałasu na zwierzęta i sposobów rozwiązania tego problemu (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.4, V.9, V.11, V.12, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 172  **WB: 12a,** str. 66 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Environmental problems –* słownictwo. *Noise pollution –* praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne, projekt ICT. | | | | |
| **LEKCJA 79** | **12b**  ***Grammar in Use***  str. 100–101 | **Tematyka i gramatyka:**   * opis hotelu imitującego naturę oraz słownictwo zw. z problemami ekologicznymi * znaczenie i użycie określeń*: neither, either,* *both, every, each, neither … nor …, either … or …, none, all, whole* * struktura i użycie konstrukcji emfatycznych typu: *It was us who … . Was it Morgan that … ? What our city needs is … . I do intend to … .* itp. * liczba mnoga rzeczowników, w tym rzeczowników złożonych * transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur, w tym odsłuchiwanie słów akcentowanych w zdaniach   **I.13, II.1, VIII.2, X, XIV** | | **Czytanie:**   * tekst o niezwykłym hotelu *The Crazy House* imitującym naturę; analiza użytych określeń typu: *each, both* itd. oraz znaczenia tych samych rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej, wyszukiwanie rzeczowników złożonych w liczbie mnogiej   **III.1, III.7** | **Mówienie:**   * układanie zdań o kolegach z użyciem określeń typu: *both, all* * tworzenie zdań emfatycznych do ilustracji i podpisów (**MEDIATION**) * tworzenie historyjki z użyciem tych samych rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej, ale o różnym znaczeniu, np. *room/rooms* (praca w grupach)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, VI.3, VIII.1, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 172; **GR24–25,** str. 159–160  **WB: 12b,** str. 67  **GB 12,** str. 86–91 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Determiners, emphatic structures, plural nouns* – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu*.* | | | | |
| **LEKCJA 80** | **12c**  ***Skills in Action***  str. 102 | **Leksyka i tematyka:**   * problemy ekologiczne: ich rezultaty i sposoby rozwiązywania * wyrażanie troski, zaniepokojenia, wysuwanie propozycji rozwiązania problemów   **Wymowa:**   * przykłady tzw. niemych liter w słowach (*silent letters*)   **I.13, II.1, XIV** | | **Słuchanie:**   * wypowiedź fachowca dot. zanieczyszczenia wody; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania   **Czytanie i słuchanie:**   * dialog dot. stosowania różnych środków ochrony roślin: wyrażanie zaniepokojenia i proponowanie innych rozwiązań   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Czytanie i mówienie:**   * tabelka przedstawiająca problemy ekologiczne, ich rezultaty i możliwe rozwiązania; uzupełnianie notatek podanymi wyrazami i dyskusja na ten temat (praca w parach, **MEDIATION**)   **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów dot. stosowanych na co dzień środków chemicznych: wyrażanie zaniepokojenia i proponowanie innych rozwiązań (w oparciu o podane wskazówki i zwroty, praca w parach, **MEDIATION**)   **III.1, IV.1, IV.3, IV.4, IV.9, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII** | **SB: WL,** str. 172–173  **WB: 12c,** str. 68 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Environmental problems –* słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. *Silent letters –* ćwiczenia w wymowie. | | | | |
| **LEKCJA 81** | **12c**  ***Skills in Action***  str. 103 | **Tematyka i leksyka:**   * omawianie problemów ekologicznych, ich skutków dla środowiska i sposobów rozwiązania problemów, w formie listów do gazet * parafrazowanie informacji podanych w zadaniu oraz użycie słów/zwrotów łączących o różnym znaczeniu   **I.13, XIV** | | **Czytanie:**   * przykład listu do gazety w odpowiedzi na ogłoszenie: *Act Now on Air Pollution*; analiza tekstu pod kątem intencji autora, nadawcy, odbiorcy i stylu oraz użytych wyrazów/zwrotów łączących, wyszukiwanie w tekście parafrazowanych informacji z ogłoszenia   **Słuchanie:**   * rozmowa dot. problemu śmieci; uzupełnianie tabelki z notatkami do wysłuchanego tekstu   **II.1, II.5, III.1, III.2, III.3, III.4, III.7, III.9** | **Pisanie:**   * ćwiczenie przygotowawcze: znajdowanie słów/zwrotów kluczowych w ogłoszeniu: *Keep our streets clean!* i ich parafrazowanie * wypowiedź pisemna: list do gazety dot. problemu śmieci, w odpowiedzi na ogłoszenie oraz w oparciu o notatki do wysłuchanej rozmowy i podany plan (**MEDIATION**)   **V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.4, VII.8, VII.11, VII.13, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 172–173  **WB: 12c,** str. 69 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Letters to the editor making suggestions –* ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, parafrazowanie informacji. | | | | |
| **LEKCJA 82** | **12**  ***Culture***  ***+***  ***Review***  str. 104–105 | **Tematyka i leksyka:**   * opis zorganizowanych działań ekologicznych, w tym wyróżnione słowa/zwroty, np. *in response to, database, threaten*   **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 12 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów, przyimków i określeń w kontekście, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem   **I.13, IX.1, XIV** | | **Czytanie i mówienie:**   * (zintegrowane ze słuchaniem) *The Great British Beach Clean;* wyszukiwanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami oraz wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów i krótkie streszczenie tekstu * dyskusja nt. raportu *Beach Clean Report* przedstawionego w formie zdjęć i podpisów (praca w parach, **MEDIATION**)   **II.1, II.2, III.1, III.4, VI.3, VIII.2, XI, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji) * zbieranie informacji, notatki i prezentacja zorganizowanego wydarzenia ekologicznego w Polsce lub w innym kraju (praca w grupach, **ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.8, VI.13, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 173 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Environmental events –* praca z tekstem, dyskusja, projekt ICT. *Review –* powtórzenie materiału z Unitu 12 (słownictwo, gramatyka, reakcje   językowe). | | | | |
| **VALUES D  *+* PUBLIC SPEAKING SKILLS D + CLIL D**  **TEMATY: EDUKACJA, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O POLSCE**  **I.3, I.7, I.12, IX.1** | | | | | | |
| **LEKCJA 83** | ***Moderation***  str. 106 | **Tematyka i leksyka:**   * wskazówki, jak zachować umiar w sprawach finansowych * prezentacja dot. kosztów utrzymania w trzech wybranych polskich miastach * słowa i zwroty wyróżnione, np. *equation, pinch the pennies*   **I.7, IX.1** | | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *The Money Moderator*; określanie celu i kontekstu tekstu, zadanie na dobór tytułów do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych wyrazów   **II.1, II.2, III.1, III.2, III.3, III.4, XIII** | **Mówienie i pisanie:**   * wypowiedź o sposobach oszczędzania pieniędzy (praca w parach, **MEDIATION**) * zbieranie informacji, notatki i prezentacja dot. kosztów utrzymania w trzech wybranych polskich miastach (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI. 15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII** | **SB: VIDEO**  **SB: WL,** str. 173  **WB: Revision D (Units 10–12),** str. 74–75 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Money moderation –* praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu (projekt ICT). | | | | |
| **LEKCJA 84** | ***Vale-dictorian speeches***  str. 107 | **Tematyka i leksyka:**   * przemowa w dniu ukończenia studiów * temat przewodni przemówienia * stosowanie elementów humoru w przemowach z okazji uroczystości: dowcip, zabawna anegdota, zabawny cytat   **I.3, XIV** | | **Słuchanie i czytanie:**   * przykład przemowy w dniu ukończenia studiów; określanie rodzaju i tematu przewodniego wystąpienia, dobór akapitów do ich zawartości, wyszukiwanie elementów humoru w tekście   **II.1, II.4, III.1, III.2, III.3, III.4, III.7** | **Pisanie i mówienie:**   * notatki i przemowa w dniu ukończenia studiów (**MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.7, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.4, V.7, V.9, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.14, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 173  **GB: Revision D (Units 10–12),** str. 92–93 |
|  |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Valedictorian speeches –* przemowy publiczne, stosowanie elementów humoru. | | | | |
| **LEKCJA 85** | ***Economics***  str. 111 | **Tematyka i leksyka:**   * opis kryptowalut, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. *virtual, profit, financial crisis, network*   **I.7, I.12** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Cryptocurriences*; wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór tytułów do akapitów i wyjaśnianie wyróżnionych słów   **Mówienie:**   * dyskusja dot. zmian w użyciu pieniędzy w przyszłości (**MEDIATION,** praca w parach)   **II.1, III.1, III.4, IV.4, IV.9, VI.4, VI.15, VIII.2, XI, XIII** | | **Pisanie:**   * zbieranie informacji, krótki tekst i prezentacja o krypto walucie innej niż Bitcoin (**ICT, MEDIATION**)   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII, XIV** | **SB: WL,** str. 173  **GB: Progress Test E (Units 10–12),** str. 127 **+ Progress Test F (Units 1–12),** str. 128 |
| ………… |
|  |
| **Temat lekcji:** 1. *Cryptocurriences –* praca z tekstem, słownictwo, projekt ICT. | | | |

| **B2 SKILLS PRACTICE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **MÓWIENIE** |
| **DATA\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 12**  str. 134–135 | **Zadanie 1:**   * *Helping the environment;* zadanie słowotwórcze: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami we właściwej formie   **Zadanie 2:**   * *The greenhouse effect;* uzupełnianie luk otwartych w tekście   **Zadanie 3:**   * parafrazy zdaniowe – transformacje ze słowem kluczem   **Zadanie 4:**   * *Electricity waste;* uzupełnianie luk sterowanych w tekście (wybór wielokrotny – 4 opcje)   **I.13, III.1, III.7, VIII.2, XIV** | **Zadanie 5 i 6:**   * przygotowanie: analiza zadania i fragmentu transkrypcji, wybór właściwej opcji * wiadomość do kolegi dot. ochotniczej pracy w rezerwacie przyrody; zadanie na wybór wielokrotny (4 opcje)   **I.13, I.14, II.1, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Zadanie 7 i 8:**   * przygotowanie: analiza podanych pytań i twierdzeń * dyskusja o planowanym w szkole Dniu Ziemi: podejmowanie decyzji dot. potencjalnych działań i ich popularności (w oparciu o diagram i opis sytuacji, praca w parach, **MEDIATION**)   **I.13, IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.8, IV.9, IV.11, VI.2, VI.4, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.1, XI, XIII** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Environmental problems –* zadanie słowotwórcze, teksty z lukami sterowanymi i otwartymi, transformacje zdaniowe. *Message to a friend –*  rozumienie ze słuchu. *Earth Day in a college –* dyskusja, podejmowanie decyzji. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXAM SKILLS PRACTICE** | | | | |
| **Rozdział,**  **strony** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **INNE ZADANIA** |
| **Data\*** |
| **OPCJONALNIE** | **UNIT 12**  str. 26–27,  str. 28,  str. 30 | **Zadanie 2:**   * *The Sound of Silence* – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk)   **Zadanie 3:**   * dwa teksty w języku polskim dot. strajku studentów w obronie środowiska naturalnego – na jego podstawie uzupełnianie luk w tekście e-maila w języku angielskim (**mediacja**)   **I.13, III.1, III.4, III.5, III.7, VIII.3, XIII** | **Zadanie 1:**   * trzy komunikaty o działaniach na rzecz ochrony środowiska – uzupełnianie luk w notatce w języku polskim i odpowiedzi na pytania w języku angielskim zgodnie z treścią nagrania (**mediacja**)   **I.13, II.2, II.5, II.7, VIII.2, XIII** | **Zadanie 4:**   * tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski   **Zadanie 5:**   * układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych   **I.13, III.1, VIII.3** | **Wypowiedź pisemna (Units 11–12):**  ●rozprawka przedstawiająca mocne i słabe strony mieszkania w miasteczku studenckim (str. 28)  **Wypowiedź ustna (Units 7–12):**  ●rozmowa dot. sportu i zainteresowań, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. wykorzystania telewizji przemysłowej, wybór sposobu dbania o środowisko oraz odpowiedzi na pytania dot. zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego (str. 30)  **I.1, I.3, I.7, I.10, I.12, I.13, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.8, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VII.4, VII.15, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *The Sound of Silence & Students’ strike for environment –* rozumienie tekstów pisanych. *Protecting the environment* *–* rozumienie ze słuchu.   Znajomość środków językowych. Rozprawka typu „za i przeciw” mieszkaniu w miasteczku akademickim.  2. Wypowiedź ustna: rozmowa dot. sportu i zainteresowań, opis ilustracji i odpowiedzi na pytania dot. telewizji przemysłowej, wybór sposobu   dbania o środowisko oraz odpowiedzi na pytania dot. zagrożeń i ochrony środowiska naturalnego. | | | |

| **WORKBOOK**  **SKILLS PRACTICE D (UNITS 10–12)**  **TEMATY: EDUKACJA, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO**  **I.3, I.7, I.12, I.13, I.14** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ**  **strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 86** | ***D***  str. 70–71 | **Tematyka:**   * opis problemu zanieczyszczenia środowiska plastikiem i sposobów jego rozwiązania * reakcje językowe związane z zapisaniem się na kurs online, wymianą pieniędzy, zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego   **I.3, I.7, I.12, I.13** | **Czytanie:**   * *A plastic-free future?*; dobór tytułów do akapitów, uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (dobór zdań do luk) oraz zadanie na dobór informacji do akapitów   **III.1, III.4, III.5, III.7** | **Mówienie:**   * dobór i wybór właściwych krótkich reakcji językowych * uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami (zapisanie się na kurs online: plusy i minusy, koszt)   **VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.11, VI.12, VI.14** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część I): rozumienie tekstu pisanego(zadania na dobieranie), znajomość funkcji językowych (reakcje językowe   w dialogach). | | |
| **LEKCJA 87** | ***D***  str. 72–73 | **Tematyka:**   * opis różnych instytucji edukacyjnych i transakcji internetowych * omawianie problemu bezpańskich zwierząt i propozycje dot. jego rozwiązania * recenzowanie nowego centrum handlowego, omawianie plusów i minusów edukacji domowej (*home schooling*)   **I.3, I.7, I.12, I.13, I.14** | **Słuchanie:**   * rozmowa dot. problemu bezpańskich zwierząt; zadanie typu P/F * 4 wypowiedzi dot. różnych instytucji edukacyjnych; dobór osób do rodzaju placówki * wypowiedź bankowca o transakcjach online; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania   **II.1, II.2, II.5, II.7, XIII** | **Czytanie i pisanie:**   * recenzja nowego centrum handlowego, w oparciu o 2 krótkie teksty z opiniami (**MEDIATION**) * rozprawka typu „za i przeciw” edukacji domowej, w oparciu o podane argumenty i kontrargumenty (**MEDIATION**) * list do redakcji przedstawiający problem bezpańskich zwierząt i propozycje dot. jego rozwiązania (w odpowiedzi na krótkie ogłoszenie)   **III.1, III.4, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.2, XIII, XIV** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** 1.Przygotowanie do testu (część II): rozumienie ze słuchu (zadania typu P/F i na dobór oraz uzupełnianie informacji), wypowiedzi pisemne   (recenzja, rozprawka i list do redakcji). | | |
| **LEKCJE  88–89** | ………… | **Tematy lekcji:** 1.Test modułowy nr 4 (Units 10–12).  2. Omówienie testu modułowego nr 4 (Units 10–12). | | |
| **LEKCJA 90** | ………… | **Temat lekcji:** 1**.** Lekcja końcowa. Test podsumowujący (*Exit Test*). | | |