

Aleksandra Sobala

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

# ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO



(opracowany zgodnie z podstawą programową  
obowiązującą od 2017 r.)

**PRZEZNACZONY NA  
90 GODZIN LEKCYJNYCH**

lipiec 2018



# FLASH Klasa 5 (poziom A1+) – Rozkład materiału

(opracowany zgodnie z nową podstawą programową obowiązującą od 2017 r.)  
przeznaczony na 90 godzin lekcyjnych

---

*Flash Klasa 5* to druga część pięciopoziomowego kursu dla uczniów klas 4–8 szkoły podstawowej. Głównym celem autorki jest zapewnienie uczniom umiejętności niezbędnych do skutecznej komunikacji.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *Flash Klasa 5* jest propozycją, a więc może być modyfikowany i dostosowany do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów (wymiar godzin, liczebność klas i grup uczniów, środki dydaktyczne, uzdolnienia i preferencje młodzieży itp.).

Materiał zawarty w podręczniku *Flash Klasa 5* może być zrealizowany w trakcie ok. **90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo**. Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie, tworzenie i przetwarzanie wypowiedzi oraz reagowanie na wypowiedzi). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na następujących założeniach:

- lekcja organizacyjna – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja wprowadzająca w module – wprowadzenie nowego materiału leksykalnego – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja (*a – Reading*) – praca z tekstem oraz rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu, mówienia i pisania – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja (*b – Grammar*) – wprowadzenie nowego materiału gramatycznego – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja (*c – Vocabulary*) – wprowadzenie nowego materiału leksykalnego (c.d.) i rozwijanie kompetencji komunikacyjnej – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja (*d – Everyday English*) – rozwijanie kompetencji komunikacyjnej uczniów w zakresie codziennego funkcjonowania w środowisku anglojęzycznym (np. pytanie o drogę i udzielanie wskazówek, kupowanie biletu na pociąg, udzielanie rad, proponowanie) – 1 godzina dydaktyczna
- lekcja (*e – Grammar*) – wprowadzenie nowego materiału gramatycznego (c.d.) – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja (*f – Across Cultures*) – rozwijanie umiejętności językowych w kontekście kulturowym – 2 godziny dydaktyczne;
- lekcja *CLIL* – łączenie nauki języka z nauką innych przedmiotów szkolnych (np. geografii, biologii) – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja *Flash Time* – przygotowanie pracy projektowej, rozwijanie umiejętności prezentowania informacji oraz ukierunkowanie na wartości – 2 godziny dydaktyczne;
- lekcja *Progress Check* – zajęcia powtórzeniowo-utrwalające – 1 godzina dydaktyczna;
- po realizacji każdego modułu nauczyciel przeznaczy 1 godzinę dydaktyczną na sprawdzian wiadomości i umiejętności uczniów oraz 1 godzinę dydaktyczną na omówienie sprawdzianu;
- lekcje okolicznościowe (na końcu podręcznika; rozpisane na końcu rozkładu materiału) – poszerzenie wiedzy uczniów o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, a także rozwijanie świadomości związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową – łącznie 5 godzin dydaktycznych.

Podręcznik posiada nowoczesną obudowę:

- oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*) – umożliwia uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych i poszerzenie treści nauczania;

- interaktywny eBook (**i-eBook**) – zachęca i wdraża ucznia do samodzielnej pracy nad językiem (poza materiałem prezentowanym w książce zawiera m.in. krótkie filmy wideo, w tym dokumentalne, oraz interaktywne gry leksykalne i gramatyczne oraz kwizy);
- cyfrowy, interaktywny odpowiednik drukowanej wersji zeszytu ćwiczeń (**Digibook**) – zaprojektowany na różne systemy operacyjne (Windows, Mac, iOS i Android), dzięki czemu może być wykorzystywany na urządzeniach stacjonarnych i mobilnych (komputerach, laptopach, tabletach, smartfonach). Urozmaica naukę, motywuje uczniów do samodzielnej pracy i zwiększa efektywność nauczania. Uczeń otrzymuje natychmiastową informację zwrotną o błędach popełnionych podczas wykonywania zadań. Każde ćwiczenie może wykonać wielokrotnie, co pomaga w zapamiętaniu struktur językowych. DigiBook oferuje także łatwy dostęp do nagrań i filmów.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty i kolory czcionki:

- **SB** – podręcznik ucznia (*Student's Book*);
- **WB** – zeszyt ćwiczeń (*Workbook*);
- **DB** – cyfrowy zeszyt ćwiczeń (*DigiBook*);
- **i-eBook** – interaktywny eBook (*Interactive eBook*);
- **TB** – książka nauczyciela (*Teacher's Book*);
- np. **I.5, II.1, III.7, IX, X** itd. – wymagania szczegółowe z podstawy programowej dla II etapu edukacyjnego (**niebieski kolor czcionki**);
- **SpB** – bank funkcji językowych (*Speaking Bank*);
- **WL** – słowniczek angielsko-polski (*Word List*);
- **GR** – kompendium gramatyczne (*Grammar Reference*);
- **PD** – dodatkowe ćwiczenia leksykalne (*Picture Dictionary*);
- **PG** – kompendium dot. interpunkcji (*Punctuation Guide*);
- **ICT** – technologie informacyjno-komunikacyjne (*Information & Communication Technology*);
- \* ..... – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
- \*\* – **materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajdujący się w zeszytach ćwiczeń (WB) i DigiBook (DB).

**UWAGA:** lekcje okolicznościowe znajdują się na końcu rozkładu materiału!

## ROZKŁAD MATERIAŁU – *FLASH* KLASA 5

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **	
<b>LEKCJA 1</b>	SpB: str. 100  .....	Temat lekcji: 1. Lekcja organizacyjna.				
<i>Moduł 1 – MY WORLD</i>						
<b>LEKCJA 2</b>	SB: str. 4–5, WL: str. 124, PD: str. 108– 109  .....	<b>Leksyka:</b> – czynności życia codziennego (np. <i>get up, have breakfast, catch the bus</i> ) – podawanie czasu zegarowego  <b>I.5, XIV</b>	<b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie nazw czynności codziennych  <b>II.1</b>	<b>Mówienie:</b> – opisywanie swoich codziennych czynności – (w parach) porównywanie z kolegą/koleżanką swoich czynności codziennych  <b>IV.2, IV.3, VI. 3, X, XI, XIV</b>	<b>WB</b> •str. 4, ćw. 1  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>	
Temat lekcji: 1. <i>What's your typical day?</i> – opisywanie czynności dnia codziennego.						
<b>LEKCJA 3</b>	<b>1a</b> <b>Reading</b> SB: str. 6–7, WL: str. 124  .....	<b>Leksyka:</b> – formy spędzania czasu wolnego (np. <i>read a book, play sports, watch TV</i> ) – rzeczowniki: <i>reindeer, board game, photos, comments, social media</i> – czasowniki: <i>sell, post</i> – wyrażanie preferencji: <i>I like chatting with friends online. I don't mind drawing. I dislike playing board games.</i>  <b>I.5, XIV</b>	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – (zintegrowane) tekst <i>Teen World</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; wyszukiwanie odpowiedzi na pytania <b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie form spędzania czasu wolnego <b>Czytanie:</b> – dobieranie form spędzania wolnego czasu do ilustracji  <b>II.1, II.5, III.4, VIII.1, X, XIII</b>	<b>Mówienie i pisanie:</b> – wyrażenie preferencji nt. spędzania wolnego czasu, np. <i>I like/ I don't mind/ I dislike (drawing).</i> <b>Mówienie lub pisanie:</b> – streszczenie w języku angielskim lub polskim tekstu <i>Teen World</i>  <b>IV.5, V.5, VI.5, VII.5, VIII.2, XIV</b>	<b>WB</b> •str. 4, ćw. 2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>	
Temat lekcji: 1. <i>Teen World</i> – świat nastolatka; praca z tekstem. Formy spędzania wolnego czasu – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.						

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 4	1b <i>Grammar</i> SB: str. 8–9, GR: str. 117	<p><b>Leksyka:</b> – przysłowki: <i>once, twice</i></p> <p><b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura czasu <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedziach</p> <p>– przysłowki częstotliwości</p>	<p><b>Czytanie:</b> – zasady użycia czasu <i>Present Simple</i>, w tym końcówka <i>-s</i> w 3 osobie liczby pojedynczej, oraz rysunki</p> <p><b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnienie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Simple</i>)</p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b> – (w parach) krótkie dialogi sterowane – pytania i odpowiedzi z wykorzystaniem przysłówek częstotliwości, np. A: <i>How often do you eat pizza?</i> B: <i>I usually eat pizza twice a month.</i></p> <p><b>Pisanie:</b> – przekształcanie zdań twierdzących na zdania przeczące – pytania z wykorzystaniem podanych wyrazów/wyrażeń i odpowiedzi z podaniem informacji o sobie</p>	<p><b>WB</b> •str. 5, ćw. 1–4</p> <p><b>DB</b></p> <p><b>i-eBook</b></p>
	.....	I.5, XIV	II.1, III.1, III.4, X, XIV	IV.2, V.2, VI.3, VII.3, XI, XIV	
Temat lekcji: 1. Czas <i>Present Simple</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 5	1c <i>Vocabulary</i> SB: str. 10, WL: str. 124, PD: str. 110	<p><b>Leksyka:</b> – pomieszczenia w szkole (np. <i>canteen, classroom, science lab, staffroom</i>) – miejsca wokół szkoły: <i>field, playground</i> – nazwy przedmiotów nauczania (np. <i>Literature, Computer science, Maths</i>)</p>	<p><b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie nazw miejsc w szkole i wokół niej – stwierdzanie, czy podane zdania są zgodne z treścią nagrania</p>	<p><b>Mówienie i pisanie:</b> – (w parach) dialogi sterowane – uzyskiwanie i przekazywanie informacji nt. tego, które przedmioty nauczania są lubiane/nielubiane przez ucznia/uczennicę + uzasadnienie</p>	<p><b>WB</b> •str. 6, ćw. 1–2</p> <p><b>DB</b></p> <p><b>i-eBook</b></p>
	.....	I.3, XIV	II.1, II.5	VI.3, VI.4, VI.5, VII.3, VII.4, VII.5, XI, XIII	
Temat lekcji: 1. Nazwy miejsc w szkole oraz nazwy przedmiotów nauczania.					
LEKCJA 6	1d <i>Everyday English</i> SB: str. 11, WL: str. 124	<p><b>Leksyka:</b> – pytanie o drogę i udzielanie wskazówek – przyimki ruchu: <i>towards, up, down, across, along, past</i> – czasowniki: <i>see, look, watch</i></p> <p><b>Wymowa:</b> – dźwięki /a:/, /æ/</p>	<p><b>Sluchanie, czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog – uzupełnianie luk podanymi zdaniami; sprawdzanie poprawności wykonania zadania; czytanie dialogu z podziałem na role</p> <p><b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnienie luk w zdaniach poprawnymi czasownikami (<i>see, look, watch</i>)</p> <p><b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających dźwięki /a:/, /æ/</p>	<p><b>Mówienie:</b> – (w parach) dialogi sterowane – pytanie o drogę i udzielanie wskazówek, jak dojść w określone miejsce (z wykorzystaniem podanych informacji)</p>	<p><b>WB</b> •str. 7, ćw. 1–3</p> <p><b>DB</b></p> <p><b>i-eBook</b></p>
	.....	I.3, I.8, XIV	II.1, II.5, III.4, III.5, XIII	VI.3, VI.11, VI.14, XI, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Asking for and giving directions</i> – pytanie o drogę i udzielanie wskazówek.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKcja 7	1e <b>Grammar</b> SB: str. 12–13, GR: str. 117–118	<b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedziach – porównanie czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> – czasowniki statyczne: <i>like, love, hate, need, know, want</i>	<b>Czytanie:</b> – zasady użycia czasu <i>Present Continuous</i> oraz rysunki <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnienie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Continuous</i> ) – korekta zdań (z wykorzystaniem podanych czasowników) – uzupełnienie luk w tekście poprawnymi formami podanych czasowników (czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> )	<b>Pisanie:</b> – układanie pytań z wykorzystaniem podanych wyrazów + udzielanie na nie odpowiedzi (zgodnie z ilustracją) <b>Mówienie:</b> – (w parach) opisywanie ilustracji z wykorzystaniem czasu <i>Present Continuous</i>	<b>WB</b> • str. 8, ćw. 1–4 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, XIV	II.1, III.1, III.4, III.5, X, XIII	IV.2, V.2, VII.3, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKcja 8	1f <b>Across Cultures</b> SB: str. 14, WL: str. 124	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>office building, canteen, gym, flood, library</i> – wyrażenie: <i>pass an exam</i>	<b>Sluchanie, czytanie, pisanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) teksty <i>Special Schools</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów; grupowanie podkreślonych wyrazów wg podanych nagłówków; określanie głównej myśli tekstów	<b>Mówienie:</b> – streszczenie tekstów <i>Carpe Diem Schools</i> oraz <i>Boat Schools</i>	<b>WB</b> • str. 9, ćw. 1–4 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.3, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, VIII.2	IV.1, IV.3, VIII.2, IX.1, X, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Special Schools</i> – praca z tekstem.					
LEKcja 9	1f <b>Across Cultures</b> SB: str. 15, WL: str. 124, PG: str. 121	<b>Zasady interpunkcji:</b> – stosowanie kropki, przecinka, pytajnika, wykrzyknika	<b>Sluchanie:</b> – wypowiedź Toma nt. swojej klasy – dobieranie ilustracji do treści nagrania (2 opcje) <b>Czytanie:</b> – e-mail – uzupełnianie luk podanymi wyrazami – <b>Culture Spot:</b> <i>A.S. Neill's Summerhill School</i>	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> opisywanie swojej klasy + porównanie jej z klasopracownią Toma – <b>ICT:</b> odpowiedź na pytanie o typy szkół w Polsce <b>Pisanie:</b> – uzupełnienie w podanych zdaniach brakujących znaków przestankowych – e-mail do Sama nt. swojej szkoły i klasopracowni (50–80 słów)	<b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.3, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1,	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.2, VII.3, VII.14, IX.1, X, XII, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>My school and my classroom</i> – ćwiczenia w sluchaniu, mówieniu i pisaniu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 10	1 <b>CLIL</b> (Citizenship) SB: str. 16, WL: str. 124	<b>Leksyka:</b> – czasowniki: <i>realise, waste, respect, treat</i> – przymiotnik: <i>polite</i> – wyrażenia: <i>pay attention, set a limit, raise your hand</i>	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – (zintegrowane) tekst <i>Good Students</i> – przewidywanie treści tekstu (na podstawie tytułu i ilustracji); sprawdzenie trafności przewidywań; dobieranie nagłówków do akapitów	<b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>Think:</b> (na podstawie tekstu) zdania nt. tego, jak być lepszym uczniem + wypowiedź na forum klasy	DB  i-eBook
	.....	I.3, I.5, I.11, XIV	II.1, II.2, III.1, VIII.1	IV.2, IV.6, V.2, V.6, VI.4, VI.9, VII.4, VII.9, X, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Good Students</i> : jak być lepszym uczniem? – praca z tekstem.					
LEKCJA 11	1 <b>Flash Time</b> SB: str. 17	–	<b>Czytanie i pisanie:</b> – grupowanie wyrazów/wyrażeń wg podanych nagłówków	<b>Pisanie:</b> – <b>projekt:</b> projektowanie idealnej szkoły (mapa) <b>Mówienie:</b> – <b>Values – Think:</b> (w parach) dyskusja nt. myśli Konfucjusza: <i>Respect yourself and others will respect you</i>	DB  i-eBook
	.....	I.3, XIV	III.6	V.1, V.6, VI.3, VI.4, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Jaka powinna być idealna szkoła?					
LEKCJA 12	1 <b>Presentation Skills</b> SB: str. 17	–	–	<b>Mówienie:</b> – (w grupach) projekt – przygotowanie i prezentacja na forum klasy pracy nt. <i>What is your perfect school like?</i>	DB  i-eBook
	.....	I.3, XIV	II.1	IV.1, IV.5, IV.6, IV.7, XI, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>What is my perfect school like?</i> – prezentacja nt. idealnej szkoły.					
LEKCJA 13	1 <b>Progress Check</b> SB: str. 18–19, WL: str. 124, GR: 117–118	<b>Leksyka:</b> – powtórzenie słownictwa z modułu 1 (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, miejsca w szkole, przedmioty nauczania) <b>Gramatyka:</b> – powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 1 (czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> , przysłówki częstotliwości, przyimki ruchu, czasowniki statyczne)	<b>Sluchanie:</b> – wypowiedź Samuela – uzupełnianie luk informacyjnych (plan dnia) <b>Czytanie:</b> – tekst nt. Jeremy’ego – określenie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnienie luk w zdaniach podanymi wyrazami – uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników	<b>Pisanie:</b> – przepisanie zdań + wstawienie w odpowiednim miejscu przysłówek częstotliwości – e-mail sterowany do kolegi/koleżanki nt. swojego typowego poniedziałku <b>Reagowanie:</b> – dobieranie właściwej reakcji do podanych wypowiedzi (2 opcje)	WB ●FT str. 42 ●str. 43 ( <i>Song 1</i> )  DB  i-eBook
	.....	I.1, I.3, I.5, I.11, X, XIV	II.1, II.5, III.4, III.5, X, XIII	V.2, V.3, V.8, VI.3, VI.12, VI.14, VII.3, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 1</i> – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 1.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJE 14–15	SB: str. 4–19	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Module Test 1</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzian.			
	.....				
<b>Moduł 2 – ROUND WE GO!</b>					
LEKCJA 16	SB: str. 20–21, WL: str. 124, PD: str. 111	<b>Leksyka:</b> – środki transportu – przyimki: <i>by, on, in</i>	<b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie nazw środków transportu <b>Sluchanie i pisanie:</b> – dobieranie środków transportu do usłyszanych dźwięków	<b>Pisanie:</b> – grupowanie środków transportu ze względu na kategorię ( <i>land, air, water</i> ) – tworzenie zdań wg przykładu (np. <i>You can travel on land by bus/ on a bus.</i> )	<b>WB</b> •str. 10, ćw. 1  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.8, XIV	II.1, II.2, VIII.1	V.1, V.3, VII.3	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Means of transport</i> – środki transportu, słownictwo.					
LEKCJA 17	2a <b>Reading</b> SB: str. 22–23, WL: str. 124–125	<b>Leksyka:</b> – tabliczki informacyjne w mieście (np. <i>Do not step on the grass. Beware of the dog.</i> ) – rzeczowniki: <i>sights, cruise</i> – przymiotnik: <i>environmentally friendly</i> – czasowniki złożone: <i>get around, check out</i>	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – (zintegrowane) cztery tweety nt. poruszania się po Londynie – dobieranie tweetów do zdjęć; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów; udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstów <b>Czytanie i sluchanie:</b> – dobieranie tabliczek informacyjnych do miejsc, w których możemy je spotkać; sprawdzanie poprawności wykonania zadania <b>Czytanie:</b> – <b>Culture Spot:</b> tekst <i>The London Underground</i>	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) porównanie środków transportu w Londynie i w miejscu zamieszkania ucznia/uczennicy – <b>ICT:</b> zebranie informacji nt. środków transportu w stolicy Polski + prezentacja na forum klasy <b>Pisanie:</b> – tweety nt. tego, jak poruszać się po Warszawie (na podstawie wzoru, max. 280 znaków)	<b>WB</b> •str. 10, ćw. 2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.8, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.3, III.4, VIII.1, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VIII.2, IX.1, X, XI, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Środki transportu w Londynie – praca z tekstem.					



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 18	<b>2b</b> <b>Grammar</b> <b>SB:</b> str. 24–25, <b>GR:</b> str. 118	<b>Gramatyka:</b> –stopień wyższy przymiotników –konstrukcja <i>as ... as</i> oraz <i>not so/as ... as</i> –stopień wyższy przymiotników nieregularnych: <i>good, bad, much/many, little</i> –miejsce przymiotnika w zdaniu ( <i>a crowded supermarket – The supermarket is crowded.</i> )	<b>Czytanie:</b> –zasady użycia stopnia wyższego przymiotników oraz rysunek <b>Czytanie i pisanie:</b> –wybieranie w zdaniach właściwej formy przymiotnika (2 opcje)	<b>Pisanie:</b> –tworzenie form stopnia wyższego podanych przymiotników –tworzenie poprawnych zdań z wykorzystaniem podanych wyrazów oraz stopnia wyższego przymiotników –porównanie dwóch polskich miast z wykorzystaniem podanych przymiotników <b>Mówienie i pisanie:</b> –(w parach) porównanie Nowego Yorku i Warszawy z wykorzystaniem podanych informacji i stopnia wyższego przymiotników	<b>WB</b> ●str. 11, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.2, I.8, IX.1, XIV	II.1, III.1, III.4, VIII.1	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VIII.1, IX.1, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Stopień wyższy przymiotników – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 19	<b>2c</b> <b>Vocabulary</b> <b>SB:</b> str. 26, <b>WL:</b> str. 125, <b>GR:</b> 118	<b>Leksyka:</b> –nazwy sklepów i budynków użyteczności publicznej (np. <i>bookshop, clothes shop, post office, hospital</i> ) –przyminki miejsca: <i>in front of, behind, next to, opposite, between, on the corner of</i> –wskazywanie drogi (np. <i>go up/down/ along the road, turn left/right, take the first/second left/right</i> )	<b>Słuchanie:</b> –słuchanie i powtarzanie nazw sklepów i budynków użyteczności społecznej <b>Czytanie i pisanie:</b> –pięć zdań – odnajdywanie na mapie opisanych miejsc	<b>Mówienie:</b> –(w parach) krótkie dialogi sterowane – zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi: jak dojść do określonych miejsc	<b>WB</b> ●str. 12, ćw. 1–2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.7, XIV	II.1, III.4, VIII.1	VI.2, VI.3, VI.11, VI.14, XI, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Sklepy i budynki użyteczności publicznej. Pytanie o drogę.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 20	2d <i>Everyday English</i> SB: str. 27, WL: str. 125	<b>Leksyka:</b> – kupowanie biletu na pociąg – styl formalny/nieformalny: <i>I'd like a ticket to (London), please. – I want a ticket to (London), please.</i> <b>Wymowa:</b> – dźwięki /ɪ/, /aɪ/	<b>Czytanie i słuchanie:</b> – (zintegrowane) dialog – uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami; odpowiedzi na pytania otwarte (intencja mówiącego, cel podróży, cen biletów); sprawdzanie poprawności wykonania zadania; czytanie dialogu z podziałem na role <b>Słuchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających dźwięki /ɪ/, /aɪ/  <b>II.1, II.2, II.3, II.5, II.6, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7</b>	<b>Mówienie:</b> – (w parach) odgrywanie dialogów – kupowanie biletu na pociąg (z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa)  <b>VI.2, VI.3, VI.12, VI.14, XI, XIII</b>	<b>WB</b> •str. 13, ćw. 1–3  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.7, XIV</b>			
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Buying a train ticket</i> – dialogi (kupowanie biletu na pociąg).					
LEKCJA 21	2e <i>Grammar</i> SB: str. 28–29, GR: str. 118–119	<b>Gramatyka:</b> – stopień wyższy przymiotników – stopień najwyższy przymiotników – przymiotniki nieregularne: <i>good, bad, much/many, little</i>	<b>Czytanie:</b> – zasady użycia stopnia najwyższego przymiotników oraz rysunek <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach poprawną formą stopnia najwyższego podanych przymiotników – wybieranie w minidialogach właściwej formy przymiotnika (2 opcje) – uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych przymiotników  <b>II.1, III.1, III.4, XIV</b>	<b>Pisanie:</b> – tworzenie form stopnia najwyższego podanych przymiotników – tworzenie zdań z wykorzystaniem podanych wyrazów oraz stopnia najwyższego przymiotników  <b>V.1, V.3, VII.3, XIV</b>	<b>WB</b> •str. 14, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.8, IX.1, XIV</b>			
<b>Temat lekcji:</b> 1. Stopień wyższy i najwyższy przymiotników – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 22	2f <i>Across Cultures</i> SB: str. 30, WL: str. 125	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>view, cottage</i> – czasowniki: <i>let (sth), book</i> – przymiotniki: <i>quiet, unique, cheap, expensive, small, big, beautiful, modern, old</i>	<b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b> – <i>Holiday Homes UK</i> – trzy krótkie teksty nt. domów do wynajęcia: dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów; udzielanie odpowiedzi na pytania  <b>II.1, II.5, III.4, VIII.2</b>	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) porównanie domów na ilustracjach do tekstu  <b>IV.1, IV.3, VI.3, VIII.1, XI, XIII</b>	<b>WB</b> •str. 15, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.8, IX.1, XIV</b>			
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Holiday Homes UK</i> – praca z tekstem.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 23	2f <i>Across Cultures</i> SB: str. 31, WL: str. 125	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>county, canal</i> – czasownik: <i>connect</i> – przymiotniki: <i>medieval, antique</i>	<b>Sluchanie, czytanie, pisanie i mówienie:</b> – tekst <i>Appledore in the Garden of England</i> – sporządzenie notatek (w języku polskim lub angielskim) zgodnie z podanymi nagłówkami + prezentacja na forum klasy	<b>Pisanie:</b> – <b>ICT – Think:</b> zebranie informacji nt. wybranej wsi w Polsce – sporządzenie notatek zgodnie z podanymi nagłówkami; porównanie informacji nt. Appledore i wybranej polskiej wsi – krótki artykuł do międzynarodowego magazynu podróżniczego nt. wybranej polskiej wsi	DB  i-eBook
	.....	I.8, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.4, III.6, IV.1, IV.3, VIII.1, VIII. 2, IX.1	V.1, V.3, V.6, V.8, IX.1, IX.2, X, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Piszemy artykuł o wybranej polskiej wsi.					
LEKCJA 24	2 <i>CLIL (Art &amp; Design)</i> SB: str. 32, WL: str. 125	<b>Leksyka:</b> – surowce i materiały (np. <i>glass, brick, wood</i> ) – rzeczowniki: <i>tomb, fog</i> – czasownik: <i>house</i> – przymiotnik: <i>surrounding</i>	<b>Sluchanie, czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) tekst <i>Landmarks</i> – słuchanie i powtarzanie nazw surowców i materiałów; przewidywanie, które z surowców/materiałów zostały wykorzystane do budowy podanych budowli; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) wypowiedź nt. tego, który z zabytków uczeń/uczennica chciał(a)by zwiedzić + uzasadnienie	DB  i-eBook
	.....	I.8, I.9, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.1	IV.4, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, X, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Landmarks</i> – znane budowle. Ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 25	2 <i>Flash Time</i> SB: str. 33	–	<b>Czytanie:</b> – tekst <i>Stonehenge</i> – uzupełnienie tabeli informacjami z tekstu zgodnie z podanymi nagłówkami <b>Czytanie i mówienie:</b> – <b>Values:</b> zasady postępowania odpowiedzialnych podróżników – dlaczego one są nam potrzebne	<b>Pisanie:</b> – <b>ICT:</b> zebranie informacji ( <i>name, place, age, material, interesting facts</i> ) nt. czterech znanych obiektów/budowli + przygotowanie plakatu <b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w grupach) zaproponowanie innych zasad odpowiedzialnego podróżnika	DB  i-eBook
	.....	I.8, I.9, IX.1, XIV	II.1, III.4, III.6, IV.6	IV.6, V.1, V.3, VI.3, VI.4, XI, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Stonehenge</i> – niezwykła budowla.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 26	2 <i>Presentation Skills</i> SB: str. 33	–	–	<b>Mówienie:</b> –ICT: (w grupach) projekt – prezentacja na forum klasy zebranych informacji nt. czterech charakterystycznych budowli/obiektów na świecie	DB  i-eBook
	.....	I.8, I.9, IX.1, XIV	II.1	IV.1, IV.3, XI, XII, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Znane budowle – prezentacja informacji o charakterystycznych obiektach/budowlach na świecie.					
LEKCJA 27	2 <i>Progress Check</i> SB: str. 34–35, WL: str. 124–125, GR: 118–119	<b>Leksyka:</b> – powtórzenie słownictwa z modułu 2 (środki transportu, tabliczki informacyjne, nazwy sklepów i miejsc użyteczności publicznej, materiały) <b>Gramatyka:</b> – powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 2 (stopień wyższy i najwyższy przymiotników, przyimki miejsca)	<b>Sluchanie:</b> – tekst <i>Visit Bath</i> – uzupełnienie luk informacyjnych <b>Czytanie:</b> – tekst <i>Castle Combe</i> – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu – dobieranie tabliczek informacyjnych do miejsc, w których można je spotkać <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnianie brakujących liter w podpisach pod ilustracjami – uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych przymiotników	<b>Pisanie:</b> – krótki artykuł nt. swojej miejscowości <b>Reagowanie:</b> – uzupełnianie luk w dialogu podanymi zdaniami	WB ●FT str. 44 ●str. 45 ( <i>Song 2</i> )  DB  i-eBook
	.....	I.7, I.8, I.9, IX.1, X, XIV	II.1, II.5, III.3, III.4, VIII.1	V.1, V.3, V.8, VI.2, VI.3, VI.14, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 2</i> – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 2.					
LEKcje 28–29	SB: str. 20–35	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Module Test 2</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu.			
	.....				
	.....				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
<b>Moduł 3 – BACK IN TIME</b>					
<b>LEKCJA 30</b>	SB: str. 36–37, WL: str. 125, PD: str. 113	<b>Leksyka:</b> – znane postaci historyczne – podawanie dat – liczebniki główne	<b>Sluchanie i pisanie:</b> – słuchanie i zapisywanie właściwych dat urodzenia lub śmierci znanych postaci historycznych <b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie podanych lat	<b>Mówienie:</b> – (w parach) krótkie dialogi sterowane – pytanie i udzielanie odpowiedzi nt. znanych postaci historycznych (kim były i skąd pochodziły) – (w parach) krótkie dialogi sterowane – pytanie i udzielanie odpowiedzi nt. tego, kim były osoby przedstawione na ilustracjach	<b>WB</b> ●str. 16, ćw. 1  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.1, I.9, IX.1, XIV</b>	<b>II.1, II.5</b>	<b>IV.3, VI.3, VIII.1, IX.1, XI, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Znane postaci historyczne – kim były i skąd pochodziły?					
<b>LEKCJA 31</b>	<b>3a Reading</b> SB: str. 38–39, WL: str. 125, PD: 112	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>tip, ceremony, queue</i> – przymiotnik: <i>impressed</i>	<b>Sluchanie, czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) <i>Trip tips!</i> – trzy teksty: dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów; udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstów <b>Sluchanie:</b> – uzupełnianie luk informacyjnych na podstawie nagrania; określenie intencji nadawcy/autora tekstu <b>Czytanie i pisanie:</b> – dobieranie podanych nazw do ilustracji	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> wyrażanie chęci zwiedzenia jednej z charakterystycznych budowli + uzasadnienie <b>Pisanie:</b> – komentarz po wizycie w British Museum (z wykorzystaniem informacji z ćw. 6)	<b>WB</b> ●str. 16, ćw. 2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.8, I.9, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>II.1, II.3, II.5, III.4, VIII.1, VIII.2</b>	<b>IV.4, IV.6, V.1, V.2, V.6, V.8, VI.5, VII.4, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Trip tips!</i> – praca z tekstem. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 32	<b>3b</b> <b>Grammar</b> <b>SB:</b> str. 40–41, <b>GR:</b> str. 119	<b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających oraz w krótkich odpowiedziach – konstrukcja: <i>there was/ there were</i>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – zasady użycia czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> oraz rysunki <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach czasownikami <i>was</i> lub <i>were</i> – uzupełnianie luk w zdaniach za pomocą konstrukcji <i>there was/ there were</i>	<b>Pisanie:</b> – poprawianie podanych zdań – układanie z rozsypanych wyrazów pytań i udzielanie na nie odpowiedzi – uzupełnianie luk w dialogu czasownikami <i>was, were, wasn't</i> lub <i>weren't</i>	<b>WB</b> •str. 17, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.1, I.9, IX.1, XIV</b>	<b>II.1, III.1, III.4, XIV</b>	<b>V.1, V.3, VII.3, X, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Czas <i>Past Simple</i> czasownika <i>to be</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 33	<b>3c</b> <b>Vocabulary</b> <b>SB:</b> str. 42, <b>WL:</b> str. 125; <b>PD:</b> 113	<b>Leksyka:</b> – miejsca i instytucje w mieście: <i>library, market, zoo, cathedral, bank, park, train station, theatre, bridge, square</i>	<b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie nazw miejsc i instytucji w mieście – <i>The Harry Potter London Tour</i> – uzupełnianie luk w legendzie do mapy; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią nagrania	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) wypowiedź nt. chęci/niechęci wzięcia udziału w <i>The Harry Potter London Tour</i> + uzasadnienie	<b>WB</b> •str. 18, ćw. 1  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.2, I.8, I.9, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>II.1, II.5, VIII.1</b>	<b>IV.4, IV.5, IV.6, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Miejsca i instytucje w mieście – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.					
LEKCJA 34	<b>3d</b> <b>Everyday English</b> <b>SB:</b> str. 43, <b>WL:</b> str. 125	<b>Leksyka:</b> – opisywanie ostatnich wakacji <b>Wymowa:</b> – dźwięk /f/ (ph)	<b>Czytanie i słuchanie:</b> – (zintegrowane) dialog – uzupełnianie luk podanymi zdaniami; sprawdzanie poprawności wykonania zadania; czytanie dialogu z podziałem na role <b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających dźwięk /f/ (ph) <b>Czytanie:</b> – wyszukiwanie w dialogu słów zawierających dźwięk /f/ (ph)	<b>Mówienie:</b> – (w parach) odgrywanie dialogów – opisywanie ostatnich wakacji (z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa)	<b>WB</b> •str. 19, ćw. 1–3  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.5, I.8, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.4, III.5</b>	<b>VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.14, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Describing your last holiday</i> – dialogi: opis ostatnich wakacji.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 35	3e <i>Grammar</i> SB: str. 44–45, GR: str. 119	<b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura czasownika <i>have got</i> w czasie <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających oraz w krótkich odpowiedziach	<b>Czytanie i mówienie:</b> – zasady użycia czasownika <i>have got</i> w czasie <i>Past Simple</i> oraz rysunki <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnienie luk w zdaniach czasownikami <i>have, has, had</i>	<b>Pisanie:</b> – przekształcanie podanych zdań twierdzących na zdania przeczące – układanie zdań przeczących i twierdzących (wg wzoru, z wykorzystaniem podanych informacji) – układanie pytań i odpowiedzi z wykorzystaniem podanych informacji	<b>WB</b> • str. 20, ćw. 1–3  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.1, I.5, I.9, X, XIV	II.1, III.1, III.4, VIII.1	V.1, V.2, V.3, VII.3, X, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Czasownik <i>have got</i> czasie <i>Past Simple</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 36	3f <i>Across Cultures</i> SB: str. 46, WL: str. 125	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>move, producer, award, performer, genius</i> – przymiotnik: <i>lead</i>	<b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b> – (zintegrowane) tekst <i>Michael Jackson</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> wyrażenie opinii nt. tego, czy uczeń lubi/nie lubi muzyki Michaela Jacksona + uzasadnienie	<b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.2	IV.5, IV.6, X, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Michael Jackson</i> – praca z tekstem. Ćwiczenia w słuchaniu, czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 37	3f <i>Across Cultures</i> SB: str. 47, WL: str. 125	–	<b>Sluchanie:</b> – <i>Fact File: Albert Einstein</i> – uzupełnianie luk informacyjnych <b>Czytanie i pisanie/mówienie:</b> – <b>Culture Spot:</b> tekst nt. Stephena Williama Hawkinga	<b>Mówienie:</b> – przedstawianie na forum klasy biografii Alberta Einsteina (w języku angielskim lub polskim) – <b>ICT:</b> zebranie i przekazanie informacji nt. dwóch znanych Polaków/Polek <b>Pisanie:</b> – biografia Alberta Einsteina	<b>WB</b> • str. 21, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.4	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.1, VI.3, VII.1, VII.3, VIII.2, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Kim był Albert Einstein?					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 38	3 <i>CLIL</i> ( <i>History</i> ) SB: str. 48, WL: str. 125	–	<b>Sluchanie, czytanie i mówienie:</b> – dwa teksty <i>Great Queens</i> – przewidywanie na podstawie ilustracji, kim są przedstawione kobiety i z czego są znane; sprawdzanie poprawności przewidywań; uzupełnianie zdań informacjami z tekstów	<b>Mówienie:</b> – (w parach) krótkie dialogi sterowane – pytanie i udzielanie odpowiedzi w celu odgadnięcia, o której królowej mowa (Elżbiecie I czy Wiktorii)	DB  i-eBook
	.....	I.1, I.5, I.9, I.11, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.4, II.5, III.3, III.4, VIII.1	VI.3, VIII.2, XI, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Great Queens</i> – praca z tekstem. Ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 39	3 <i>Flash Time</i> SB: str. 49	–	–	<b>Pisanie:</b> – ICT: zebranie informacji z polskich stron internetowych ( <i>name, place/date of birth, early</i> <i>years, family, achievements, place/date of death</i> ) nt. znanej polskiej postaci historycznej <b>Mówienie:</b> – Values – Think: (w grupach) wyjaśnienie znaczenia dwóch cytatów nt. inteligencji	DB  i-eBook
	.....	I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV	II.1	IV.1, IV.6, V.1, V.3, VI.3, VI.4, VII.1, VII.3, VIII.3 XII, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Historical figures</i> – zebranie informacji nt. znanych postaci historycznych.					
LEKCJA 40	3 <i>Presentation</i> <i>Skills</i> SB: str. 49	–	–	<b>Mówienie:</b> – projekt – prezentacja na forum klasy informacji nt. wybranej postaci historycznej	DB  i-eBook
	.....	I.1, I.5, I.9, IX.1, XIV	II.1	IV.1, IV.3, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. Znane postacie historyczne – kim były, co robiły? – prezentacja wybranych osób.					



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 41	3 <i>Progress Check</i> SB: str. 50–51, WL: str. 125, GR: 119	<b>Leksyka:</b> – powtórzenie słownictwa z modułu 3 (znane postacie historyczne, charakterystyczne budowle, miejsca i instytucje w mieście) <b>Gramatyka:</b> – powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 3 (czas <i>Past Simple</i> czasowników <i>to be</i> oraz <i>have got</i> , konstrukcja <i>there was/ there were</i> )	<b>Sluchanie:</b> – <i>Blenheim Palace</i> – uzupełnianie luk informacyjnych <b>Czytanie:</b> – tekst <i>Ludwig van Beethoven</i> – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu – dobieranie podpisów do ilustracji <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnienie luk w zdaniach poprawnymi formami czasowników <i>to be</i> i <i>have got</i> w czasie <i>Past Simple</i> – uzupełnianie zdań poprawną formą konstrukcji <i>there was/ there were</i>	<b>Pisanie:</b> – komentarz po wizycie w <i>Blenheim Palace</i> (na podstawie informacji z ćw. 8) <b>Reagowanie:</b> – uzupełnienie luk w dialogu podanymi zdaniami	<b>WB</b> ●FT str. 46 ●str. 47 ( <i>Song 3</i> )  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.1, I.5, I.8, I.9, X, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.1, XIII	V.1, V.3, V.8, VI.2, VI.3, VI.4, VI.10, VI.14, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 3</i> – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 3.					
LEKCJE 42–43	SB: str. 36–51				
	..... .....	Tematy lekcji: 1. <i>Module Test 3</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu.			
<b>Moduł 4 – CELEBRITIES</b>					
LEKCJA 44	SB: str. 52–53, WL: str. 126, PD: 114	<b>Leksyka:</b> – celebryci – sławni ludzie	<b>Czytanie i sluchanie:</b> – kwiz – rozwiązanie kwizu; sprawdzenie poprawności rozwiązania zadania	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) – wypowiedź nt. tego, które ze sławnych osób z ćw. 1 są uczniowi/uczennicy znane, ulubione + uzasadnienie	<b>WB</b> ●str. 22, ćw. 1  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.1, I.9, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.1	IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, VI.3, VI.4, IX.1, XI, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. Sławni ludzie – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 45	<b>4a</b> <b>Reading</b> <b>SB:</b> str. 54–55, <b>WL:</b> str. 126	<b>Leksyka:</b> – nazwy zawodów i profesji: <i>singer, real estate agent, businessman, actor, model</i> – rzeczowniki: <i>follower, contract, dream, reality</i> – czasowniki: <i>post, gain</i> – wyrażenie: <i>early life</i> – nazwy części mowy: <i>adjective, adverb, noun, verb, preposition, phrasal verb</i>	<b>Sluchanie, czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) <i>Teenage Superstar</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu <b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie nazw zawodów <b>Czytanie:</b> – dobieranie nazw zawodów do definicji – dobieranie wyróżnionych w tekście wyrazów do podanych części mowy; sprawdzenie poprawności wykonania zadania (praca ze słownikiem) + jakie inne informacje nt. danego hasła zawiera słownik	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) wypowiedź nt. tego, czy uczeń/uczennica lubi/ nie lubi muzyki Shawna Mendesa + uzasadnienie <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>ICT:</b> zebranie informacji i uzupełnienie danych nt. ulubionego celebryty + prezentacja na forum klasy	<b>WB</b> ●str. 22, ćw. 2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.1, I.4, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.4, VIII.1, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, V.1, V.3, V.5, VI.1, VI.3, VI.4, VI.5, VII.1, VII.3, VII.5, X, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Teenage Superstar</i> – praca z tekstem. Nazwy zawodów, mój ulubiony celebryta.					
LEKCJA 46	<b>4b</b> <b>Grammar</b> <b>SB:</b> str. 56–57, <b>GR:</b> str. 120	<b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura czasu <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących (czasowniki regularne i nieregularne) – określenia czasu w czasie <i>Past Simple</i>	<b>Czytanie:</b> – zasady użycia czasu <i>Past Simple</i> – zdania twierdzące oraz rysunki <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach poprawną formą podanych czasowników (czas <i>Past Simple</i> ) – uzupełnianie luk w zdaniach brakującymi czasownikami w czasie <i>Past Simple</i>	<b>Pisanie:</b> – tworzenie form czasu <i>Past Simple</i> podanych czasowników regularnych i nieregularnych – układanie zdań w czasie <i>Past Simple</i> (z wykorzystaniem podanych informacji)	<b>WB</b> ●str. 23, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.5, X, XIV</b>	<b>II.1, III.1, III.4, III.5, VIII.1</b>	<b>V.2, X, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Czas <i>Past Simple</i> , zdania twierdzące – ćwiczenia gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 47	4c <i>Vocabulary</i> SB: str. 58, WL: str. 126, SpB: 100	<b>Leksyka:</b> –rodzaje rozrywki: <i>sports match, play, ballet, film, concert, fashion show, dance show, TV, opera</i>	<b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie nazw rodzajów rozrywki – wypowiedź Stacy nt. rozrywki w Nowym Jorku – zapisanie rodzajów rozrywki wymienionych w nagraniu; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią nagrania	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) wypowiedź nt. ulubionego rodzaju rozrywki + uzasadnienie	<b>WB</b> ●str. 24, ćw. 1–2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.9, IX.1, XIV</b>	<b>II.1, II.5, VIII.1</b>	<b>IV.2, IV.5, IV.6, XI, XIII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Types of entertainment</i> – rodzaje rozrywki, słownictwo.					
LEKCJA 48	4d <i>Everyday English</i> SB: str. 59, WL: str. 126	<b>Leksyka:</b> – wyrażanie akceptacji, zgadzanie się, np. <i>I agree. I guess so/not! You're right about that.</i> – wyrażanie braku akceptacji, niezgadzanie się, np. <i>I disagree. Really? I did/didn't.</i>	<b>Czytanie i słuchanie:</b> – (zintegrowane) dialog – uzupełnianie luk podanymi zdaniami; odpowiedź na pytanie; sprawdzanie poprawności wykonania zadania <b>Sluchanie i pisanie:</b> – słuchanie i powtarzanie czasowników z końcówką <i>-ed</i> – grupowanie podanych czasowników wg sposobu wymawiania końcówki <i>-ed</i>	<b>Mówienie:</b> – (w grupach 3-osobowych) odgrywanie dialogu – (w parach) odgrywanie dialogów – zgadzanie i niezgadzanie się (z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa)	<b>WB</b> ●str. 25, ćw. 1–3  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.5, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.4, III.6, XIV</b>	<b>VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.14, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Agreeing and disagreeing</i> – dialogi (zgadzanie i niezgadzanie się).					
LEKCJA 49	4e <i>Grammar</i> SB: str. 60–61, GR: str. 120	<b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura czasu <i>Past Simple</i> w zdaniach przeczących – spójniki: <i>when, while</i>	<b>Czytanie:</b> – zasady użycia czasu <i>Past Simple</i> – zdania przeczące oraz rysunki – uzupełnianie luk w zdaniach formami przeczącymi podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>	<b>Pisanie:</b> – przekształcanie podanych zdań twierdzących na zdania przeczące	<b>WB</b> ●str. 26, ćw. 1–5  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.5, X, XIV</b>	<b>II.1, III.1, III.4, XIV</b>	<b>XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Zdania przeczące w czasie <i>Past Simple</i> – ćwiczenia gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 50	4f <i>Across Cultures</i> SB: str. 62 + ćw. 4 str. 63, WL: str. 126	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>spacecraft, respect, power, rescue</i> – czasowniki: <i>convince, defeat</i>	<b>Czytanie, słuchanie i pisanie:</b> – (zintegrowane) tekst <i>Good vs Evil. The story of Darth Vader</i> – układanie akapitów we właściwej kolejności; sprawdzanie poprawności wykonania zadania; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; udzielanie odpowiedzi na pytania	<b>Mówienie lub pisanie:</b> – streszczenie w języku angielskim lub polskim tekstu <i>Good vs Evil. The story of Darth Vader</i> <b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) odpowiedź na pytanie, czy Darth Vader był bohaterem pozytywnym czy negatywnym + uzasadnienie	<b>WB</b> • str. 27, ćw. 1–4 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.1, I.9, IX.1, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.4, III.5, III.6, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.3, VI.3, VI.4, VII.3, VIII.2, X, XI, XIII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Good vs Evil. The story of Darth Vader</i> – praca z tekstem.					
LEKCJA 51	4f <i>Across Cultures</i> SB: str. 63, WL: str. 126	<b>Leksyka:</b> – wyrazy/wyrażenia służące do przedstawienia kolejności wydarzeń: <i>first, then, after that, later, finally</i>	<b>Czytanie:</b> – <b>Culture Spot:</b> tekst <i>Lord Voldemort – an infamous fictional character</i> <b>Słuchanie:</b> – wypowiedź Erica nt. Severusa Snape’a – układanie wydarzeń w kolejności chronologicznej; określenie intencji mówiącego	<b>Mówienie:</b> – <b>ICT:</b> odpowiedź na pytanie, czy w polskiej literaturze występuje jakiś nieczny bohater – (w parach) opowiadanie o Severusie Snape’ie (na podstawie ćw. 5) <b>Pisanie:</b> – tekst sterowany nt. Severusa Snape’a (na podstawie ćw. 5 i podanego planu)	<b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.1, I.9, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>II.1, II.3, II.5, III.1</b>	<b>IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.3, X, XI, XII, XIII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Co wiem o Severusie Snapie? – ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu.					
LEKCJA 52	4 <i>CLIL (Music)</i> SB: str. 64, WL: str. 126	<b>Leksyka:</b> – rodzaje instrumentów muzycznych: <i>woodwind, string, brass, percussion</i> – nazwy instrumentów muzycznych: <i>guitar, saxophone, clarinet, violin, trumpet, trombone, piano, xylophone, drums</i> – rzeczownik: <i>bow</i> – czasowniki: <i>blow air, strike, pluck, vibrate, slide, shake</i>	<b>Słuchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie nazw instrumentów muzycznych <b>Słuchanie i czytanie:</b> – tekst <i>Musical instruments</i> – przewidywanie, które instrumenty muzyczne mogą być instrumentami strunowymi, a które perkusyjnymi; sprawdzanie trafności przewidywań; udzielanie odpowiedzi na pytania	<b>Rysowanie i mówienie:</b> – projektowanie własnych instrumentów muzycznych + prezentacja ich na forum klasy	<b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	<b>I.9, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.6, VI.3, VI.4, X, XIII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Musical instruments</i> – praca z tekstem. Ćwiczenia w słuchaniu, czytaniu i mówieniu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 53	4 <i>Flash Time</i> SB: str. 65	<b>Leksyka:</b> – instrumenty muzyczne: <i>shamisen, tin whistle, lali drum, maracas</i>	<b>Sluchanie:</b> – (zintegrowane) dobieranie instrumentów do usłyszanych fragmentów muzycznych – cztery wypowiedzi – dobieranie tańców/krajów do instrumentów muzycznych	<b>Pisanie:</b> – <b>ICT:</b> (w grupach) zebranie informacji na polskich stronach internetowych nt. tradycyjnego polskiego tańca i instrumentu muzycznego + wyszukanie ilustracji i przygotowanie plakatu <b>Mówienie:</b> – <b>Values:</b> (w parach) dyskusja nt. dwóch cytatów; przekazanie informacji, który jest ucznia/uczennicy ulubionym + uzasadnienie	DB  i-eBook
	.....	I.9, XIV	II.1, II.5, VIII.1	IV.6, V.1, V.3, VI.3, VI.4, VII.3, VIII.3, IX.1, XI, XII, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Tradycyjne tańce i instrumenty muzyczne.					
LEKCJA 54	4 <i>Presentation Skills</i> SB: str. 65	–	–	<b>Mówienie:</b> – projekt – prezentacja na forum klasy informacji o tradycyjnym polskim tańcu i instrumencie muzycznym	DB  i-eBook
	.....	I.9, IX.1, XIV	II.1	IV.1, IV.3, IV.6, VI.3, VI.4, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Tradycyjny polski taniec i instrument muzyczny – prezentacja projektu.					
LEKCJA 55	4 <i>Progress Check</i> SB: str. 66–67, WL: str. 126, GR: 120	<b>Leksyka:</b> – powtórzenie słownictwa z modułu 4 (sławni ludzie, nazwy zawodów i profesji, rodzaje rozrywki) <b>Gramatyka:</b> – powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 4 (czas <i>Past Simple</i> – zdania twierdzące i przeczące)	<b>Sluchanie:</b> – wypowiedź – układanie wydarzeń w kolejności chronologicznej <b>Czytanie:</b> – tekst nt. Kiry Kosarin – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu <b>Czytanie i pisanie:</b> – dobieranie nazw zawodów do ilustracji – uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników – wybieranie w zdaniach właściwych określeń czasu (3 opcje)	<b>Pisanie:</b> – tworzenie formy czasu <i>Past Simple</i> podanych czasowników – krótki tekst nt. Steve’a (na podstawie ćw. 8) <b>Reagowanie:</b> – uzupełnienie luk w dialogu podanymi zdaniami	WB ● FT str. 48 ● str. 49 ( <i>Song 4</i> )  DB  i-eBook
	.....	I.1, I.4, I.5, I.9, X, XIV	II.1, II.5, III.4, III.5, VIII.1	V.1, V.3, V.8, VI.3, VI.4, VI.14, X, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 4</i> – powtórzenie i utwalenie materiału z modułu 4.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **	
LEKCJE 56–57	SB: str. 52–67  ..... .....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Module Test 4</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu.</p>				
<b>Moduł 5 – WHAT AN ADVENTURE!</b>						
LEKCJA 58	SB: str. 68–69, WL: str. 126, SpB: 100  .....	<p><b>Leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formy spędzania wakacji: <i>go windsurfing, go kayaking, go water skiing, go ice skating, go sightseeing, go skiing, go snowboarding, go camping, sit around a campfire</i></li> <li>– zgadzanie się/ niezgadanie się, np. <i>I guess so. Really I don't think ...</i></li> <li>– proponowanie/zapraszanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji/zaproszenia, np. <i>Would you like to ... ? I'd love to. I'm sorry I can't.</i></li> </ul> <p><b>I.5, I.8, XIV</b></p>	<p><b>Sluchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słuchanie i powtarzanie słownictwa związanego ze sposobami spędzania wakacji</li> </ul> <p><b>II.1, VIII.1</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (w parach) podział przedstawionych form spędzania wakacji ze względu na to, kiedy można je wykonywać (pora roku) + dyskusja (zgadzanie/ niezgadanie się)</li> <li>– <b>Think:</b> (w parach) przekazanie informacji nt. tego, które z aktywności wakacyjnych uczeń/uczennica lubi wykonywać</li> <li>– (w parach) proponowanie koledze/koleżance wspólnego spędzenia wolnego czasu (na podstawie ćw. 1), przyjmowanie lub odrzucanie propozycji</li> </ul> <p><b>IV.2, IV.5, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, VI.7, VI.8, XI, XIII, XIV</b></p>	<p><b>WB</b> •str. 28, ćw. 1</p> <p><b>DB</b></p> <p><b>i-eBook</b></p>	
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Holiday activities</i> – formy spędzania wakacji: słownictwo i ćwiczenia w mówieniu.</p>						

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 59	<b>5a</b> <b>Reading</b> <b>SB:</b> str. 70–71, <b>WL:</b> str. 127	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>jungle, gift, campfire, guide, macaw, feather</i> – czasownik: <i>land</i> – słownictwo opisujące pogodę: <i>windy, rainy, hot, cool, humid, foggy</i>	<b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b> – (zintegrowane) tekst <i>An Amazonian Adventure</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; udzielanie odpowiedzi na pytania <b>Czytanie i pisanie:</b> – dobieranie przymiotników opisujących pogodę do ilustracji <b>Sluchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie przymiotników opisujących pogodę – pięć krótkich dialogów – dobieranie pogody do osób <b>Czytanie:</b> – <b>Culture Spot:</b> tekst <i>The Lake District National Park</i>	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) odpowiedź na pytanie, czy uczeń/uczennica chciał(a)by odwiedzić Ekwador i las deszczowy w Amazonii + uzasadnienie – <b>ICT:</b> odpowiedź na pytania dot. największego parku narodowego w Polsce i co można w nim zrobić i zobaczyć <b>Pisanie:</b> – opis dzisiejszej pogody – wpis do dziennika podróży (odpowiedzi na pytania: <i>What was the weather like? What did you do/see during the day?</i> )	<b>WB</b> ●str. 28, ćw. 2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.8, I.13, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.1, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.4, IV.6, V.1, V.2, V.8, XI, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>An Amazonian Adventure</i> – praca z tekstem. Rodzaje pogody. Piszemy wpis do dziennika podróży.					
LEKCJA 60	<b>5b</b> <b>Grammar</b> <b>SB:</b> str. 72–73, <b>GR:</b> str. 120	<b>Gramatyka:</b> – czas <i>Past Simple</i> – zdania pytające i krótkie odpowiedzi – czasownik <i>can</i> do pytania o pozwolenie, udzielenia i odmówienia pozwolenia	<b>Czytanie:</b> – zasady użycia czasu <i>Past Simple</i> – zdania pytające i krótkie odpowiedzi oraz rysunek – zasady użycia czasownika <i>can</i> (pytanie o pozwolenie, udzielenie i odmówienie pozwolenia) <b>Czytanie i pisanie:</b> – <i>Tony's schedule</i> – układanie pytań dot. tego, co Tom robił podczas wakacji i udzielanie odpowiedzi	<b>Pisanie:</b> – układanie pytań z rozsypanek wyrazowych – układanie pytań z wykorzystaniem podanych informacji i udzielenie odpowiedzi – SMS do rodziców z prośbą o pozwolenie wykonania danej czynności + (w parach) wymiana SMS-ów i udzielenie/odmówienie pozwolenia <b>Pisanie i mówienie:</b> – (w parach) układanie pytań z wykorzystaniem podanych informacji i udzielanie na nie odpowiedzi	<b>WB</b> ●str. 29, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.1, I.8, XIV	II.1, III.1, III.4, VIII.1	IV.2, IV.3, V.2, V.3, VI.3, VII.10, X, XI, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Czas <i>Past Simple</i> – zdania pytające, ćwiczenia gramatyczne. Czasownik <i>can</i> – pytanie o pozwolenie.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 61	5c <i>Vocabulary</i> SB: str. 74, WL: str. 127; PD: 115	<b>Leksyka:</b> – wyrażenia opisujące zachowania społeczne: <i>chew with the mouth open, share food, be on time, be late, eat with knife and fork, be early, put elbows on the table</i>	<b>Czytanie, pisanie i słuchanie:</b> – dobieranie podpisów do ilustracji; sprawdzanie poprawności wykonania zadania <b>Słuchanie:</b> – wypowiedź nt. zachowań społecznych w Kanadzie – określanie, czy podane zdania są zgodne treścią nagrania	<b>Mówienie:</b> – (w parach) porównanie zachowań społecznych obowiązujących w Kanadzie z tymi, które obowiązują w Polsce	<b>WB</b> ● str. 30, ćw. 1–3 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.14, XIV	II.1, III.4, VIII.1	IV.1, IV.2, VI.3, IX.1, IX.2, XI, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Zachowania społeczne – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.					
LEKCJA 62	5d <i>Everyday English</i> SB: str. 75, WL: str. 127	<b>Leksyka:</b> – słownictwo związane z udzielaniem rad <b>Gramatyka:</b> – czasownik modalny: <i>should/shouldn't</i> (udzielanie rad) <b>Wymowa:</b> – wymowa dźwięków /n/, /ŋ/	<b>Czytanie i słuchanie:</b> – (zintegrowane) dialog – uzupełnianie luk podanymi zdaniami; odpowiedzi na pytania o treść dialogu i intencje Marii; sprawdzanie poprawności wykonania zadania; odgrywanie dialogu <b>Słuchanie:</b> – słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających dźwięki /n/, /ŋ/ – wyszukiwanie w dialogu wyrazów zawierających dźwięki /n/, /ŋ/; sprawdzanie transkrypcji w słowniku <b>Czytanie:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach za pomocą <i>should</i> lub <i>shouldn't</i>	<b>Mówienie:</b> – (w parach) odgrywanie dialogów – udzielanie rad (z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa)	<b>WB</b> ● str. 31, ćw. 1–3 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.14, XIV	II.1, II.2, II.3, II.5, III.1, III.2, III.4, III.5	VI.2, VI.3, VI.9, VI.14, IX.1, IX.2, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Giving advice</i> – udzielanie rad, dialogi.					



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 63	5e <b>Grammar</b> SB: str. 76–77, GR: str. 120	<b>Gramatyka:</b> –użycie i struktura czasu <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedziach	<b>Czytanie:</b> – struktura i zasady użycia czasu <i>Past Simple</i> oraz rysunek <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami czasowników (czas <i>Past Simple</i> ) – tekst <i>Tim’s blog</i> – uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami czasowników (czas <i>Past Simple</i> )	<b>Pisanie:</b> – tworzenie form czasu <i>Past Simple</i> podanych czasowników – przekształcenie zdań twierdzących w zdania przeczące – układanie pytań z wykorzystaniem podanych wyrazów + udzielenie odpowiedzi (na podstawie tekstu w ćw. 5)	<b>WB</b> •str. 32, ćw. 1–5  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, I.8, X, XIV	II.1, III.1, III.4, XIV	V.2, VII.3, X, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Czas <i>Past Simple</i> – powtórzenie, ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 64	5f <b>Across Cultures</b> SB: str. 78, WL: str. 127	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>luggage, manager, confirmation, record</i> – czasowniki: <i>book, step off</i> – przymiotniki wyrażające uczucia i emocje: <i>sad, worried, angry, scared</i>	<b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b> – tekst <i>Travel Troubles</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią; udzielanie odpowiedzi na pytania	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> wyrażanie emocji – odpowiedź na pytanie <i>How would you feel in this situation?</i> (na podstawie tekstu) + uzasadnienie	<b>WB</b> •str. 33, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.1, I.8, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.2	IV.7, VI.13, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Travel Troubles</i> – praca z tekstem. Wyrażanie emocji.					
LEKCJA 65	5f <b>Across Cultures</b> SB: str. 79, WL: str. 127	<b>Gramatyka:</b> – tworzenie przysłówków (końcówka <i>-ly</i> ) – zastosowanie przysłówków	<b>Czytanie:</b> – zasady tworzenia i użycia przysłówków – wyszukiwanie przysłówków w tekście <i>Travel Troubles</i> <b>Sluchanie i mówienie:</b> – wypowiedź Tori – układanie ilustracji w kolejności chronologicznej zdarzeń	<b>Pisanie:</b> – tworzenie form przysłówków od podanych przymiotników – historia Tori (na podstawie ćw. 6 i planu) <b>Mówienie:</b> – streszczenie historii, jak przydarzyła się Tori	<b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.1, I.8, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.1	IV.1, IV.2, IV.7, V.1, V.2, V.7, V.8, X, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Tworzenie i zastosowanie przysłówków. <i>Tori’s story</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 66	5 <b>CLIL</b> ( <i>Citizenship</i> ) SB: str. 80, WL: str. 127	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>planet, souvenir, ivory, tusk, custom</i> – czasownik złożony: <i>take care</i> – przymiotnik: <i>exciting</i>	<b>Czytanie, mówienie, słuchanie i pisanie:</b> – tekst <i>Travel with care</i> – przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu i śródtytułów; sprawdzenie trafności przewidywań; uzupełnianie zdań informacjami z tekstu	<b>Mówienie:</b> – (w parach) wyjaśnianie, co oznacza <i>travelling with care</i> (na podstawie ćw. 2)	DB  i-eBook
	.....	I.8, XIV	II.1, II.2, III.1, III.4	IV.2, IV.6, VI.3, VI.4, VI.9, X, XI, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Travel with Care</i> – praca z tekstem. Ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 67	5 <b>Flash Time</b> SB: str. 81	<b>Gramatyka:</b> – czasownik modalny: <i>should</i>	<b>Czytanie:</b> – <b>Values:</b> dobieranie cytatów do ich znaczeń	<b>Pisanie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) grupowanie wyrażen wg podanych kategorii – <i>Smart Travellers Should/Shouldn't ...</i> – przygotowanie ulotki z informacjami nt. mądrych podróżników i mądrego poróżowania – <b>ICT:</b> wyszukanie cytatów mówiących o szacunku dla świata, ludzi i zwierząt	DB  i-eBook
	.....	I.8, I.13, XIV	II.1, III.1	V.1, V.6, VII.3, VII.9, XI, XII, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Smart Travellers</i> – jak być mądrym podróżnikiem?					
LEKCJA 68	5 <b>Presentation Skills</b> SB: str. 81	–	–	<b>Mówienie:</b> – projekt – prezentacja na forum klasy informacji nt. mądrego podróżowania	DB  i-eBook
	.....	I.8, I.13, XIV	II.1	IV.1, IV.2, IV.6, VI.3, VI.9, VI.11, XI, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Smart Travellers</i> – prezentacja nt. mądrego podróżowania.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 69	5 <i>Progress Check</i> SB: str. 82–83, WL: str. 126–127, GR: 120	<b>Leksyka:</b> – powtórzenie słownictwa z modułu 5 (formy spędzania wakacji, pogoda, wyrażenia opisujące zachowania społeczne) <b>Gramatyka:</b> – powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 5 (czas <i>Past Simple</i> , czasownik modalny <i>should/shouldn't</i> , przysłówki)	<b>Sluchanie:</b> – wypowiedź nt. zdarzeń w przeszłości – układanie ilustracji w kolejności chronologicznej zdarzeń <b>Czytanie:</b> – tekst – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu <b>Czytanie i pisanie:</b> – dobieranie form spędzania wakacji i wyrażen opisujących zachowania społeczne do ilustracji – uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników (czas <i>Past Simple</i> ) i właściwymi przysłówkami	<b>Pisanie:</b> – opowiadanie na podstawie ćw. 7 <b>Reagowanie:</b> – uzupełnianie luk w dialogu podanymi zdaniami	<b>WB</b> ● FT str. 50 ● str. 51 ( <i>Song 5</i> ) <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.8, I.13, I.14, X, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, VIII.1, XIV	V.2, V.7, V.8, VI.2, VI.3, VI.9, VI.14, X, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 5</i> – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 5.					
LEKcje 70–71	SB: str. 68–83	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Module Test 5</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu.			
	..... .....				
<b>Moduł 6 –LET’S CELEBRATE!</b>					
LEKCJA 72	SB: str. 84–85, WL: str. 127, PD: 116	<b>Leksyka:</b> – uroczystości i święta: <i>Thanksgiving, Birthday, Christmas, New Year, Easter, May Day, Mother’s Day, Father’s Day</i>	<b>Sluchanie:</b> – sluchanie i powtarzanie nazw uroczystości i świąt	<b>Mówienie:</b> – dyskusja nt. tego, które spośród przedstawionych uroczystości i świąt są obchodzone w Polsce i w jaki sposób – <b>Think:</b> (w parach) wyrażanie opinii nt. tego, które uroczystości/święta są ucznia/uczennicy ulubionymi + uzasadnienie	<b>WB</b> ● str. 34, ćw. 1 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, I.9, I.14, IX.1, IX.2, XIV	II.1, VIII.1	IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, X, XI, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Uroczystości i święta – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 73	<b>6a</b> <b>Reading</b> <b>SB:</b> str. 86–87, <b>WL:</b> str. 127, <b>SpB:</b> 100	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>streamer, favour, preparation</i> – czasowniki: <i>decorate, organise</i> – czasownik złożony: <i>blow out</i> – wyrażenia z czasownikiem <i>do</i> i <i>make</i> – powitania: <i>Hey! Hi, ...</i> – gratulowanie: <i>Well done! Congratulations on your ...</i>	<b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b> – (zintegrowane) e-mail z zaproszeniem na przyjęcie urodzinowe oraz odpowiedź na to zaproszenie – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określenie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; udzielanie odpowiedzi na pytania <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnienie wyrażen za pomocą czasowników <i>do</i> i <i>make</i> <b>Sluchanie:</b> – dialog – udzielanie odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny)	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) – udzielanie informacji nt. tego, które z czynności z ćw. 4 uczeń/uczennica zazwyczaj wykonuje przed przyjęciem <b>Pisanie:</b> – e-mail z zaproszeniem dla kolegi/koleżanki na przyjęcie z okazji zdanych egzaminów – odpowiedź na e-mail z zaproszeniem od kolegi/koleżanki na przyjęcie zorganizowane z okazji zdania egzaminów	<b>WB</b> •str. 34, ćw. 2  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.2	IV.2, V.2, V.4, V.8, VI.3, VII.2, VII.5, VII.7, VII.13, VII.14, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Piszemy e-mail z zaproszeniem na przyjęcie.					
LEKCJA 74	<b>6b</b> <b>Grammar</b> <b>SB:</b> str. 88–89, <b>GR:</b> str. 120	<b>Gramatyka:</b> – konstrukcja <i>be going to</i> – zdania twierdzące – zaimki zwrotne	<b>Czytanie:</b> – struktura i zasady użycia konstrukcji <i>be going to</i> – zdania twierdzące oraz rysunek – zasady użycia zaimków zwrotnych oraz rysunek – uzupełnienie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników – wybieranie w zdaniach poprawnego zaimka zwrotnego (2 opcje) – uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi zaimkami osobowymi lub zwrotnymi – (na podstawie ilustracji) uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników i zaimkami zwrotnymi	<b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań z wykorzystaniem ilustracji i podanych wyrażen (konstrukcja <i>be going to</i> )	<b>WB</b> •str. 35, ćw. 1–4  <b>DB</b>  <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, X, XIV	II.1, III.1, III.4, VIII.1, XIV	V.2, V.4, X, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Konstrukcja <i>be going to</i> (zdania twierdzące) i zaimki zwrotne – ćwiczenia gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 75	6c <i>Vocabulary</i> SB: str. 90, WL: str. 127	<b>Leksyka:</b> – potrawy świąteczne w Wielkiej Brytanii: <i>box of chocolates, hot cross buns, toffee apples, Christmas pudding, birthday cake, pancakes, parkin, harvest loaf</i> – święta i uroczystości w Wielkiej Brytanii: <i>Harvest Festival, Halloween, Bonfire Night, Christmas, Valentine's Day, Shrove Tuesday, Easter, birthday</i>	<b>Sluchanie:</b> – tekst nt. świąt w Wielkiej Brytanii – dobieranie świąt i uroczystości do potraw świątecznych; wybieranie w zdaniach poprawnych wyrazów (2 opcje); określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią nagrania	<b>Mówienie:</b> <b>Think:</b> (w parach) wypowiedź nt. świąt obchodzonych w Polsce i potraw wtedy spożywanych	<b>WB</b> ●str. 36, ćw. 1–2 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, I.6, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, VIII.1	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, VI.3, IX.1, IX.2, XI, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Święta i uroczystości w Wielkiej Brytanii i w Polsce.					
LEKCJA 76	6d <i>Everyday English</i> SB: str. 91, WL: str. 128	<b>Leksyka:</b> – proponowanie – wyrażenia przyimkowe: <i>excited about, full of, good at, fond of</i> <b>Wymowa:</b> – dźwięki /Λ/, /U/	<b>Czytanie, sluchanie i pisanie:</b> – (zintegrowane) dialog – uzupełnianie luk podanymi zdaniami; odpowiedź na pytanie, o czym rozmówcy rozmawiają; sprawdzenie poprawności wykonania zadania; odgrywanie dialogu; uzupełnianie luk w zdaniach brakującymi przyimkami <b>Sluchanie i mówienie:</b> – sluchanie i powtarzanie wyrazów zawierających dźwięki /Λ/, /U/ – wyszukiwanie innych wyrazów zawierających dźwięki /Λ/, /U/	<b>Pisanie:</b> – (w parach) układanie własnego dialogu z propozycjami dot. planowanego przyjęcia <b>Mówienie:</b> – (w parach) odgrywanie przygotowanych dialogów (z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa)	<b>WB</b> ●str. 37, ćw. 1–3 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, XIV	VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.14, VII.2, VII.3, VII.4, VII.5, VII.8, VII.14, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Making suggestions</i> – planowanie przyjęcia, dialogi.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 77	6e <b>Grammar</b> SB: str. 92–93, GR: str. 121	<b>Gramatyka:</b> – konstrukcja <i>be going to</i> – zdania przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi	<b>Czytanie:</b> – zasady użycia konstrukcji <i>be going to</i> – zdania przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi oraz rysunki <b>Czytanie i pisanie:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach za pomocą poprawnych form podanych czasowników (konstrukcja <i>be going to</i> ) – uzupełnianie luk w e-mailu poprawnymi formami podanych czasowników	<b>Pisanie:</b> – układanie zdań na swój temat z wykorzystaniem czasowników z ćw. 2 oraz konstrukcji <i>be going to</i> – układanie pytań z wykorzystaniem podanych wyrazów oraz konstrukcji <i>be going to</i> + udzielanie na nie odpowiedzi	<b>WB</b> ● str. 38, ćw. 1–4 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, X, XIV	II.1, III.1, III.4, VIII.1	V.2, V.4, X, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Konstrukcja <i>be going to</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 78	6f <b>Across Cultures</b> SB: str. 94, WL: str. 128	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>race, face painting, treat, ticket</i> – czasownik złożony: <i>take part in</i>	<b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) wpis na blogu nt. <i>Strawberry Festival</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; udzielanie odpowiedzi na pytania	<b>Mówienie:</b> – <b>Think:</b> (w parach) wypowiedź – co uczeń/uczennica chciał(a)by robić podczas <i>Strawberry Festival</i> + uzasadnienie	<b>WB</b> ● str. 39, ćw. 1–2 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.2	IV.4, IV.6, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Wpis na blogu nt. <i>Strawberry Festival</i> – praca z tekstem.					
LEKCJA 79	6f <b>Across Cultures</b> SB: str. 95, WL: str. 128	–	<b>Słuchanie:</b> – <i>Come Celebrate the Dessert Festival</i> – uzupełnianie luk informacyjnych na plakacie <b>Czytanie:</b> – <b>Culture Spot:</b> tekst <i>The Isle of Wight Garlic Festival</i>	<b>Pisanie:</b> – wpis na blogu nt. tego, co uczeń/uczennica zamierza robić podczas <i>Dessert Festival</i> <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>ICT:</b> zebranie informacji nt. festiwalu/święta jedzenia odbywającego się w Polsce + prezentacja na forum klasy	<b>WB</b> ● str. 39, ćw. 3–4 <b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	.....	I.5, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.1	IV.1, IV.4, IV.5, V.1, V.4, V.5, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Piszemy wpis na blogu nt. <i>Dessert Festival</i> .					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 80	6 <b>CLIL</b> (History) SB: str. 96, WL: str. 128	<b>Leksyka:</b> – rzeczowniki: <i>feast, step back, century, journey, tradition</i> – czasowniki: <i>celebrate, survive, gather</i>	<b>Mówienie, czytanie, słuchanie i pisanie:</b> – tekst <i>The story behind Thanksgiving in the USA</i> – przewidywanie odpowiedzi na pytanie do tekstu + sprawdzenie trafności przewidywań; dobieranie nagłówków do akapitów; udzielanie odpowiedzi na zadane pytania	–	DB  i-eBook
	.....	I.5, I.9, IX.1, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.2, X, XIII		
Temat lekcji: 1. <i>The story behind Thanksgiving in the USA</i> – praca z tekstem.					
LEKCJA 81	6 <b>Flash Time</b> SB: str. 97	–	–	<b>Pisanie:</b> – <b>Think – ICT:</b> (w grupach) zebranie informacji z polskich stron internetowych nt. święta/uroczystości/festiwalu w Polsce ( <i>name, what it celebrates, how it started, what happens at the festival/celebration</i> ) – przygotowanie plakatu nt. wybranego święta/uroczystości/festiwalu w Polsce <b>Mówienie i pisanie:</b> – <b>Think – Values:</b> wypowiedź nt. <i>Why is entertainment important?</i> – na podstawie listy argumentów + dodanie własnych pomysłów	DB  i-eBook
	.....	I.5, I.9, IX.2, XIV		IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, XI, XII, XIII	
Temat lekcji: 1. Święta i uroczystości w Polsce – skąd się wywodzą i jak je obchodzimy.					
LEKCJA 82	6 <b>Presentation Skills</b> SB: str. 97	–	–	<b>Mówienie:</b> – projekt – (w grupach) prezentacja informacji nt. świąt, uroczystości i festiwali w Polsce (na podstawie przygotowanych plakatów)	DB  i-eBook
	.....	I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV	II.1	IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. Polskie święta, uroczystości i festiwale – prezentacja prac.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 83	6 <i>Progress Check</i> SB: str. 98–99, WL: str. 127–128, GR: 120–121	<p><b>Leksyka:</b> – powtórzenie słownictwa z modułu 6 (nazwy świąt, uroczystości i festiwalu, wyrażenia z czasownikiem <i>do</i> i <i>make</i>, świąteczne jedzenie)</p> <p><b>Gramatyka:</b> – powtórzenie materiału gramatycznego z modułu 6 (konstrukcja <i>be going to</i>, zaimki zwrotne)</p>	<p><b>Sluchanie:</b> – plakat <i>Come celebrate the Seafood Festival with us!</i> – uzupełnienie luk informacyjnych</p> <p><b>Czytanie:</b> – wpis na blogu – określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p><b>Czytanie i pisanie:</b> – dobieranie nazw świąt i uroczystości do ilustracji – wybieranie właściwego czasownika (<i>make/do</i>) w podanych podpisach ilustracji poprawnego wyrażenia – uzupełnienie luk w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników (konstrukcja <i>be going to</i>) – uzupełnienie luk w zdaniach zaimkami zwrotnymi</p>	<p><b>Pisanie:</b> – podpisywanie ilustracji nazwami świątecznych potraw – wpis na blogu nt. sposobu spędzenia czasu w trakcie <i>Seafood Festival</i> (na podstawie éw. 8)</p> <p><b>Reagowanie:</b> – uzupełnienie luk w dialogu brakującymi pytaniami</p>	<p><b>WB</b> ●FT: str. 52 ●str. 53 (<i>Song 6</i>)</p> <p><b>DB</b></p> <p><b>i-eBook</b></p>
	.....	I.5, I.9, IX.1, IX.2, X, XIV	II.1, II.5, III.4, III.5, VIII.1, XIII	V.1, V.4, V.8, X, XIV	
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 6</i> – powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 6.</p>					
LEKCJE 84–85	SB: str. 84–99	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Module Test 6</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności. 2. Omówienie sprawdzianu.</p>			
	..... .....				



ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **	
<b>Lekcje okolicznościowe – FESTIVITIES</b>					
<b>LEKCJA 86</b>	<b>Halloween</b> <b>SB:</b> str. 101–102, <b>WL:</b> str. 128  .....	<b>Leksyka:</b> – świąteczne pozdrowienia i życzenia – słownictwo związane ze świętem Halloween: <i>monster, witch, vampire, trick-or-treat, skeleton, pumpkin, costume, mask</i>  <b>I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – dobieranie pozdrowień świątecznych do życzeń na daną okazję <b>Czytanie i słuchanie:</b> – (zintegrowane) tekst <i>Halloween</i> – odpowiedź na pytanie dot. zasad bezpieczeństwa podczas obchodów tego święta; dobieranie zakończeń zdań do ich początków <b>Czytanie:</b> – gra – wyszukiwanie w diagramie słownictwa związanego z Halloween  <b>II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1</b>	<b>Mówienie:</b> – projekt – zaprojektowanie własnego kostiumu na Halloween (z zachowaniem zasad bezpieczeństwa) + prezentacja na forum klasy  <b>IV.1, VI.3, X, XIII</b>	<b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Halloween</i> – tradycje i zwyczaje; praca z tekstem.				
<b>LEKCJA 87</b>	<b>New Year's Eve</b> <b>SB:</b> str. 103, <b>WL:</b> str. 128  .....	<b>Leksyka:</b> – słownictwo związane z obchodami Sylwestra na Hawajach: <i>fireworks display, bean soup, ozoni soup, mochi, kadomatsu</i>  <b>I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>Słuchanie, czytanie i pisanie:</b> – tekst <i>New Year's Eve</i> – dobieranie zakończeń zdań do ich początków; podpisywanie ilustracji związanych z obchodami Sylwestra na Hawajach <b>Czytanie i pisanie:</b> – gra – rozwiązanie zaszyfrowanej wiadomości; przesłanie wiadomości koledze/koleżance  <b>II.1, II.5, III.4, VIII.1</b>	<b>Pisanie i mówienie:</b> – projekt – przygotowanie plakatu z ilustracjami nt. obchodów Sylwestra w Polsce + prezentacja na forum klasy  <b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VII.3, X, XIII</b>	<b>DB</b> <b>i-eBook</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>New Year's Eve</i> – jak obchodzimy Sylwestra na Hawajach i w Polsce?				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY **
LEKCJA 88	<i>St Patrick's Day</i> SB: str. 104, WL: str. 128	<b>Leksyka:</b> – słownictwo związane z obchodami Dnia Świętego Patryka: <i>parade, shamrock, green, Irish music, food stall, magic show, dancing, rides</i>	<b>Sluchanie i czytanie:</b> – tekst <i>St Patrick's Day</i> – dobieranie wydarzeń do miejsc <b>Czytanie:</b> – gra – wyszukiwanie w diagramie słownictwa związanego z Dniem Świętego Patryka	<b>Pisanie i mówienie:</b> – projekt – przygotowanie plakatu nt. obchodów Dnia Świętego Patryka w USA + prezentacja na forum klasy	DB  i-eBook
	.....	I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.4	IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VII.3, X, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Jak obchodzony jest Dzień Świętego Patryka w USA?					
LEKCJA 89	<i>Easter</i> SB: str. 105, WL: str. 128	<b>Leksyka:</b> – słownictwo związane ze Świętami Wielkanocnymi	<b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b> – tekst <i>Easter</i> – wyszukiwanie informacji nt. potraw, jakie jedzą Amerykanie podczas świąt wielkanocnych <b>Czytanie:</b> – gra – rozwiązanie wiadomości zaszyfrowanej i ukrytej w labiryncie	<b>Pisanie:</b> – przesłanie życzeń świątecznych za pomocą SMS anglojęzycznemu koledze/koleżance <b>Pisanie i mówienie:</b> – projekt – przygotowanie plakatu nt. polskich potraw serwowanych w trakcie Świąt Wielkanocnych + prezentacja na forum klasy	DB  i-eBook
	.....	I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.4	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.3, VII.6, VII.14, X, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Potrawy wielkanocne w USA i w Polsce.					
LEKCJA 90	<i>Mother's Day</i> SB: 106 WL: 128	<b>Leksyka:</b> – słownictwo związane z obchodami Dnia Matki	<b>Sluchanie, czytanie i pisanie:</b> – tekst <i>Mother's Day</i> – uzupełnianie luk podanymi wyrazami; sprawdzanie poprawności wykonania zadania <b>Czytanie i pisanie:</b> – gra – rozwiązanie krzyżówki	<b>Projekt:</b> – przygotowanie jednego z przedstawionych w tekście prezentów dla mamy	DB  i-eBook
	.....	I.5, I.9, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.4, VIII.2		
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>DIY Mother's Day Gifts</i> – praca plastyczna.					