

Aleksandra Sobala

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

KRYTERIA OCENIANIA DO PODRĘCZNIKA



**(opracowane zgodnie z podstawą programową
obowiązującą od 2014 r.)**

czerwiec 2016



WSTĘP

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom nauczycieli, wydawnictwo Express Publishing opracowało do podręcznika ***The Incredible 5 Team 3*** dodatkowe materiały niezbędne w pracy nauczyciela, czyli rozkłady materiału, plany wynikowe oraz kryteria oceniania.

W zamieszczonych poniżej **kryteriach oceniania** do ww. podręcznika wszystkie treści nauczania zawarte w każdym z siedmiu rozdziałów zostały przypisane do wymagań szczegółowych postawy programowej, a umiejętności uczniów przedstawione w czterech kolumnach odpowiadających ocenom pozytywnym (dopuszczająca, dostateczna, dobra i bardzo dobra). Kryteria oceniania nie uwzględniają natomiast oceny celującej, gdyż przyjmuje się, że uczeń zasługuje na ocenę celującą w przypadku wykazania się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza realizowany materiał. Z kolei ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Taka konstrukcja kryteriów nauczania pozwoli szybko zorientować się, w jakim stopniu poszczególni uczniowie opanowali wprowadzony podczas lekcji materiał, a dzięki temu ułatwi – zwłaszcza młodym, mniej doświadczonym nauczycielom – ocenianie poszczególnych prac, ćwiczeń czy wypowiedzi dzieci. Ponadto zaproponowane kryteria mogą okazać się niezmiernie pomocne w kontaktach z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczniów.

Niniejsze kryteria oceniania są propozycją i mogą być modyfikowane, a także stanowić punkt wyjścia lub komponent tzw. przedmiotowych zasad oceniania.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – *THE INCREDIBLE 5 TEAM 3*

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
LET'S START! 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, DOM, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, KULTURA, SPORT, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: powitania i pożegnania, ubrania, codzienne czynności, dyscypliny sportowe, pomieszczenia w domu, meble i wyposażenie, zwierzęta, instrumenty muzyczne. 3. GRAMATYKA: zaimki pytające, czasowniki modalne <i>shall</i> i <i>should</i>, przyimki, spójniki <i>before</i> i <i>after</i>, czas <i>Present Simple</i>, przysłowki częstotliwości, czasowniki <i>go/do/play</i> + dyscyplina sportowa, <i>question tags</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek – dane personalne, 2) dom – opis pomieszczeń w domu i ich wyposażenia, 5) życie rodzinne i towarzyskie – członkowie rodziny, 9) kultura – nazwy instrumentów muzycznych, 10) sport – popularne dyscypliny sportu, 12) świat przyrody – nazwy zwierząt. 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:	Zna tylko niektóre spośród wprowadzonych: – sposobów powitania i pożegnania, – nazw ubrań, – nazw codziennych czynności, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw pomieszczeń w domu, mebli i wyposażenia, – nazw zwierząt, – nazw instrumentów muzycznych. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia luki w dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami, – rozwiązuje szyfr, – wyszukuje w tekście osiem błędów i je poprawia. Ze znaczną podpowiedzią potrafi:	Zna połowę spośród wprowadzonych: – sposobów powitania i pożegnania, – nazw ubrań, – nazw codziennych czynności, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw pomieszczeń w domu, mebli i wyposażenia, – nazw zwierząt, – nazw instrumentów muzycznych. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia luki w dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami, – rozwiązuje szyfr, – wyszukuje w tekście osiem błędów i je poprawia. Z podpowiedzią potrafi:	Zna większość spośród wprowadzonych: – sposobów powitania i pożegnania, – nazw ubrań, – nazw codziennych czynności, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw pomieszczeń w domu, mebli i wyposażenia, – nazw zwierząt, – nazw instrumentów muzycznych. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia luki w dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami, – rozwiązuje szyfr, – wyszukuje w tekście osiem błędów i je poprawia. Z nieznaczną podpowiedzią potrafi:	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – sposobów powitania i pożegnania, – nazw ubrań, – nazw codziennych czynności, – nazw dyscyplin sportowych, – nazw pomieszczeń w domu, mebli i wyposażenia, – nazw zwierząt, – nazw instrumentów muzycznych. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego: – uzupełnia luki w dialogu brakującymi wyrażeniami/ zdaniami, – rozwiązuje szyfr, – wyszukuje w tekście osiem błędów i je poprawia. Potrafi samodzielnie:

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, 2) opowiada o czynnościach dnia codziennego 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 1) przedstawia siebie, 5) prosi o informacje. 9. Uczeń wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętuje nowe wyrazy). 10. Uczeń współdziała w grupie. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów).	– uzupełnić pytania właściwymi zaimkami pytającymi, a następnie udzielić odpowiedzi na pytania, – dobrać ubrania do osób, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi przyimkami, – rozwiązać zadanie typu <i>prawda/fałsz</i> w oparciu o ilustrację, – uzupełnić luki w dialogu poprawnymi formami <i>question tags</i>. Ze znaczną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których: – mówi o czynnościach wykonywanych codziennie. Ma duże trudności z: – przekształcaniem zdań z wykorzystaniem spójników <i>before</i> i <i>after</i>. Z dużą pomocą nauczyciela: – układa zdania do podanych sytuacji z czasownikiem <i>shall</i>, – układa zdania według wzoru nt. częstotliwości wykonywania przedstawionych dyscyplin sportowych, – układa zdania według wzoru nt. tego, gdzie (nie) powinny znajdować się poszczególne sprzęty domowe. Z dużą pomocą: – dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię (<i>clothes/</i>	– uzupełnić pytania właściwymi zaimkami pytającymi, a następnie udzielić odpowiedzi na pytania, – dobrać ubrania do osób, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi przyimkami, – rozwiązać zadanie typu <i>prawda/fałsz</i> w oparciu o ilustrację, – uzupełnić luki w dialogu poprawnymi formami <i>question tags</i>. Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których: – mówi o czynnościach wykonywanych codziennie. Ma trudności z: – mówieniem o czynnościach wykonywanych codziennie. Z pomocą nauczyciela: – układa zdania do podanych sytuacji z czasownikiem <i>shall</i>, – układa zdania według wzoru nt. częstotliwości wykonywania przedstawionych dyscyplin sportowych, – układa zdania według wzoru nt. tego, gdzie (nie) powinny znajdować się poszczególne sprzęty domowe. Z pomocą: – dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię (<i>clothes/</i>	– uzupełnić pytania właściwymi zaimkami pytającymi, a następnie udzielić odpowiedzi na pytania, – dobrać ubrania do osób, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi przyimkami, – rozwiązać zadanie typu <i>prawda/fałsz</i> w oparciu o ilustrację, – uzupełnić luki w dialogu poprawnymi formami <i>question tags</i>. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których: – mówi o czynnościach wykonywanych codziennie. Ma drobne trudności z: – mówieniem o czynnościach wykonywanych codziennie. Z małą pomocą nauczyciela: – układa zdania do podanych sytuacji z czasownikiem <i>shall</i>, – układa zdania według wzoru nt. częstotliwości wykonywania przedstawionych dyscyplin sportowych, – układa zdania według wzoru nt. tego, gdzie (nie) powinny znajdować się poszczególne sprzęty domowe. Z niewielką pomocą: – dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię (<i>clothes/</i>	– uzupełnić pytania właściwymi zaimkami pytającymi, a następnie udzielić odpowiedzi na pytania, – dobrać ubrania do osób, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi przyimkami, – rozwiązać zadanie typu <i>prawda/fałsz</i> w oparciu o ilustrację, – uzupełnić luki w dialogu poprawnymi formami <i>question tags</i>. Samodzielnie, ale według wzoru, układa dialogi, w których: – mówi o czynnościach wykonywanych codziennie. Nie ma żadnych trudności z: – mówieniem o czynnościach wykonywanych codziennie. Bez błędnie: – układa zdania do podanych sytuacji z czasownikiem <i>shall</i>, – układa zdania według wzoru nt. częstotliwości wykonywania przedstawionych dyscyplin sportowych, – układa zdania według wzoru nt. tego, gdzie (nie) powinny znajdować się poszczególne sprzęty domowe. Samodzielnie: – dzieli podane rzeczowniki ze względu na kategorię (<i>clothes/</i>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<i>animals/ musical instruments).</i> Z dużą pomocą nauczyciela, na podstawie ilustracji, próbuje przewidzieć tematykę poszczególnych rozdziałów podręcznika	<i>animals/ musical instruments).</i> Z pomocą nauczyciela oraz na podstawie ilustracji przewiduje tematykę poszczególnych rozdziałów podręcznika.	<i>animals/ musical instruments).</i> Z nieznaczną pomocą nauczyciela oraz na podstawie ilustracji przewiduje tematykę poszczególnych rozdziałów podręcznika.	<i>animals/ musical instruments).</i> Na podstawie ilustracji samodzielnie przewiduje tematykę poszczególnych rozdziałów podręcznika

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 1 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA. 2. SŁOWNICTWO: zawody i profesje, przymiotniki, słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny, cechy charakteru. 3. GRAMATYKA: czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>, stopniowanie przymiotników, zaimki względne, <i>too</i> i <i>enough</i>, czasownik frazowy <i>get</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 4) praca, 8) podróżowanie i turystyka. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym. 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca,	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw zawodów, – przymiotników (<i>fit, independent, energetic, hard-working, reliable, skilful, daring, flexible, patient</i>), – słów opisujących wygląd zewnętrzny, – cech charakteru. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia tekst właściwymi słowami (2 opcje), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje). Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw zawodów, – przymiotników (<i>fit, independent, energetic, hard-working, reliable, skilful, daring, flexible, patient</i>), – słów opisujących wygląd zewnętrzny, – cech charakteru. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia tekst właściwymi słowami (2 opcje), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje). Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw zawodów, – przymiotników (<i>fit, independent, energetic, hard-working, reliable, skilful, daring, flexible, patient</i>), – słów opisujących wygląd zewnętrzny, – cech charakteru. Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia tekst właściwymi słowami (2 opcje), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje). Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw zawodów, – przymiotników (<i>fit, independent, energetic, hard-working, reliable, skilful, daring, flexible, patient</i>), – słów opisujących wygląd zewnętrzny, – cech charakteru. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia tekst właściwymi słowami (2 opcje), – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – udziela odpowiedzi na pytania (3 opcje). Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
2) opowiada o czynnościach życia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 1) przedstawia członków swojej rodziny, 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi, co potrafi robić, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje, 7) wyraża prośby i podziękowania. 7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu czytanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki	pisanego: – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami zgodnie z treścią dialogu, – wybiera właściwą nazwę zawodu zgodną z opisem (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, – w treści piosenki wyszukuje odpowiedzi na pytania, – zastępuje fragmenty dialogu podanymi zwrotami, – uzupełnia wyrażenia (nazwy zawodów), – uzupełnia zdania właściwą cechą charakteru (2 opcje). Ze znaczną pomocą potrafi: – uzupełnić krótkie dialogi poprawnymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>), – uzupełnić zdania właściwymi formami podanych przymiotników, – uzupełnić zasady gramatyczne właściwymi słowami, – uzupełnić dialog właściwymi zaimkami względnymi (2 opcje), – uzupełnić zdania właściwymi zaimkami względnymi oraz podzielić zdania na <i>defining</i> lub <i>non-defining relative clauses</i>, – uzupełnić zdania właściwymi formami czasownika frazowego (<i>get</i>), – przekształcić podane zdania z zastosowaniem <i>too, enough, not</i>	– uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami zgodnie z treścią dialogu, – wybiera właściwą nazwę zawodu zgodną z opisem (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, – w treści piosenki wyszukuje odpowiedzi na pytania, – zastępuje fragmenty dialogu podanymi zwrotami, – uzupełnia wyrażenia (nazwy zawodów), – uzupełnia zdania właściwą cechą charakteru (2 opcje). Z pomocą potrafi: – uzupełnić krótkie dialogi poprawnymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>), – uzupełnić zdania właściwymi formami podanych przymiotników, – uzupełnić zasady gramatyczne właściwymi słowami, – uzupełnić dialog właściwymi zaimkami względnymi (2 opcje), – uzupełnić zdania właściwymi zaimkami względnymi oraz podzielić zdania na <i>defining</i> lub <i>non-defining relative clauses</i>, – uzupełnić zdania właściwymi formami czasownika frazowego (<i>get</i>), – przekształcić podane zdania z zastosowaniem <i>too, enough, not</i>	pisanego: – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami zgodnie z treścią dialogu, – wybiera właściwą nazwę zawodu zgodną z opisem (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, – w treści piosenki wyszukuje odpowiedzi na pytania, – zastępuje fragmenty dialogu podanymi zwrotami, – uzupełnia wyrażenia (nazwy zawodów), – uzupełnia zdania właściwą cechą charakteru (2 opcje). Z nieznaczną pomocą potrafi: – uzupełnić krótkie dialogi poprawnymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>), – uzupełnić zdania właściwymi formami podanych przymiotników, – uzupełnić zasady gramatyczne właściwymi słowami, – uzupełnić dialog właściwymi zaimkami względnymi (2 opcje), – uzupełnić zdania właściwymi zaimkami względnymi oraz podzielić zdania na <i>defining</i> lub <i>non-defining relative clauses</i>, – uzupełnić zdania właściwymi formami czasownika frazowego (<i>get</i>), – przekształcić podane zdania z zastosowaniem <i>too, enough, not</i>	– uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami zgodnie z treścią dialogu, – wybiera właściwą nazwę zawodu zgodną z opisem (2 opcje), – udziela odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami, – w treści piosenki wyszukuje odpowiedzi na pytania, – zastępuje fragmenty dialogu podanymi zwrotami, – uzupełnia wyrażenia (nazwy zawodów), – uzupełnia zdania właściwą cechą charakteru (2 opcje). Samodzielnie: – uzupełnia krótkie dialogi poprawnymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>), – uzupełnia zdania właściwymi formami podanych przymiotników, – uzupełnia zasady gramatyczne właściwymi słowami, – uzupełnia dialog właściwymi zaimkami względnymi (2 opcje), – uzupełnia zdania właściwymi zaimkami względnymi oraz podzielić zdania na <i>defining</i> lub <i>non-defining relative clauses</i>, – uzupełnia zdania właściwymi formami czasownika frazowego (<i>get</i>), – przekształca podane zdania z zastosowaniem <i>too, enough, not</i>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	<i>enough, too many.</i> Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – rozmawia w sprawie pracy, – przedstawia wygląd zewnętrzny i cechy charakteru członków swojej rodziny i przyjaciół. Z licznymi błędami potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – ułożyć zdania nt. przedstawionych zawodów, – ułożyć zdania z wykorzystaniem podanych cech charakteru, – podać dwie cechy wspólne i dwie różnice pomiędzy sobą i swoim przyjacielem, – ułożyć zdania z dwoma wybranymi czasownikami frazowymi, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki. Ze znaczną pomocą próbuje: – zapisać kilka zdań nt. zawodów, które chce/ których nie chce wykonywać w przyszłości, – przygotować ogłoszenie o pracy, – podzielić podane słownictwo ze względu na kategorię (<i>build/ face/ height/ hair/ age/ special features</i>), – uzasadnić podane zdanie (dlaczego lubię mojego najlepszego przyjaciela/ moją najlepszą przyjaciółkę).	<i>enough, too many.</i> Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – rozmawia w sprawie pracy, – przedstawia wygląd zewnętrzny i cechy charakteru członków swojej rodziny i przyjaciół. Z błędami potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – ułożyć zdania nt. przedstawionych zawodów, – ułożyć zdania z wykorzystaniem podanych cech charakteru, – podać dwie cechy wspólne i dwie różnice pomiędzy sobą i swoim przyjacielem, – ułożyć zdania z dwoma wybranymi czasownikami frazowymi, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki. Z pomocą próbuje: – zapisać kilka zdań nt. zawodów, które chce/ których nie chce wykonywać w przyszłości, – przygotować ogłoszenie o pracy, – podzielić podane słownictwo ze względu na kategorię (<i>build/ face/ height/ hair/ age/ special features</i>), – uzasadnić podane zdanie (dlaczego lubię mojego najlepszego przyjaciela/ moją najlepszą przyjaciółkę).	<i>enough, too many.</i> Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – rozmawia w sprawie pracy, – przedstawia wygląd zewnętrzny i cechy charakteru członków swojej rodziny i przyjaciół. Z nielicznymi błędami potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – ułożyć zdania nt. przedstawionych zawodów, – ułożyć zdania z wykorzystaniem podanych cech charakteru, – podać dwie cechy wspólne i dwie różnice pomiędzy sobą i swoim przyjacielem, – ułożyć zdania z dwoma wybranymi czasownikami frazowymi, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki. Z niewielką pomocą próbuje: – zapisać kilka zdań nt. zawodów, które chce/ których nie chce wykonywać w przyszłości, – przygotować ogłoszenie o pracy, – podzielić podane słownictwo ze względu na kategorię (<i>build/ face/ height/ hair/ age/ special features</i>), – uzasadnić podane zdanie (dlaczego lubię mojego najlepszego przyjaciela/ moją najlepszą przyjaciółkę).	<i>enough, too many.</i> Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – rozmawia w sprawie pracy, – przedstawia wygląd zewnętrzny i cechy charakteru członków swojej rodziny i przyjaciół. Bez błędnie potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – ułożyć zdania nt. przedstawionych zawodów, – ułożyć zdania z wykorzystaniem podanych cech charakteru, – podać dwie cechy wspólne i dwie różnice pomiędzy sobą i swoim przyjacielem, – ułożyć zdania z dwoma wybranymi czasownikami frazowymi, – udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki. Samodzielnie potrafi: – zapisać kilka zdań nt. zawodów, które chce/ których nie chce wykonywać w przyszłości, – przygotować ogłoszenie o pracy, – podzielić podane słownictwo ze względu na kategorię (<i>build/ face/ height/ hair/ age/ special features</i>), – uzasadnić podane zdanie (dlaczego lubię mojego najlepszego przyjaciela/ moją najlepszą przyjaciółkę).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela pisze: – krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki, – e-mail do korespondencyjnego kolegi – podawanie podstawowych informacji na swój temat. Ze znaczną pomocą próbuje: – podać trzy fakty zapamiętane z dialogu, – pracować ze słownikiem, – grać w <i>Kółko i krzyżyk</i>, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>A friend in need is a friend indeed</i>. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /æ/.	Z pomocą ze strony nauczyciela pisze: – krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki, – e-mail do korespondencyjnego kolegi – podawanie podstawowych informacji na swój temat. Z pomocą próbuje: – podać trzy fakty zapamiętane z dialogu, – pracować ze słownikiem, – grać w <i>Kółko i krzyżyk</i>, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>A friend in need is a friend indeed</i>. Popołnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /æ/.	Z drobną pomocą ze strony nauczyciela pisze: – krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki, – e-mail do korespondencyjnego kolegi – podawanie podstawowych informacji na swój temat. Z nieznaczną pomocą próbuje: – podać trzy fakty zapamiętane z dialogu, – pracować ze słownikiem, – grać w <i>Kółko i krzyżyk</i>, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>A friend in need is a friend indeed</i>. Popołnia drobne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /aɪ/, /æ/.	Bez pomocy ze strony nauczyciela pisze: – krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. najlepszego przyjaciela/ najlepszej przyjaciółki, – e-mail do korespondencyjnego kolegi – podawanie podstawowych informacji na swój temat. Bez podpowiedzi próbuje: – podać trzy fakty zapamiętane z dialogu, – pracować ze słownikiem, – grać w <i>Kółko i krzyżyk</i>, – uczestniczyć w dyskusji nt. <i>A friend in need is a friend indeed</i>. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /aɪ/, /æ/.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą:	Z pomocą:	Z nieznaczną pomocą:	Samodzielnie:

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Znajomość środków językowych	–dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji. Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (3 opcje).	–dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji. Z pomocą: –uzupełnia luki w tekście (3 opcje).	–dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji. Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście (3 opcje).	–dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji. Samodzielnie: –uzupełnia luki w tekście (3 opcje).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 2 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: PRACA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: klęski żywiołowe, zjawiska naturalne, słownictwo związane z wypadkami i leczeniem, słownictwo związane z problemami ochrony środowiska, słownictwo związane z zanieczyszczeniem wody i powietrza. 3. GRAMATYKA: czas <i>Past Simple</i>, czas <i>Past Continuous</i>, czasowniki modalne, czasownik frazowy <i>look</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 4) praca (nazwy zawodów), 5) życie rodzinne i towarzyskie, 8) podróżowanie i turystyka, 9) kultura, 11) zdrowie, 12) świat przyrody. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji). 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – słów związanych z klęskami żywiołowymi, – zjawisk naturalnych, – słów związanych z wypadkami, – słów związanych z leczeniem, – słów związanych z problemami ochrony środowiska, – słów związanych z zanieczyszczeniem wody i powietrza. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w tekście brakującymi słowami. Z dużą pomocą wykonuje	Zna połowę spośród wprowadzonych: – słów związanych z klęskami żywiołowymi, – zjawisk naturalnych, – słów związanych z wypadkami, – słów związanych z leczeniem, – słów związanych z problemami ochrony środowiska, – słów związanych z zanieczyszczeniem wody i powietrza. Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w tekście brakującymi słowami. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych z klęskami żywiołowymi, – zjawisk naturalnych, – słów związanych z wypadkami, – słów związanych z leczeniem, – słów związanych z problemami ochrony środowiska, – słów związanych z zanieczyszczeniem wody i powietrza. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z małą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w tekście brakującymi słowami. Z drobną pomocą wykonuje	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych z klęskami żywiołowymi, – zjawisk naturalnych, – słów związanych z wypadkami, – słów związanych z leczeniem, – słów związanych z problemami ochrony środowiska, – słów związanych z zanieczyszczeniem wody i powietrza. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia luki w tekście brakującymi słowami. Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 2) opisuje czynności dnia codziennego. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 6) wyraża swoje emocje. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (przy użyciu portfolio językowego) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji za pomocą technologii	ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w kolejności chronologicznej, – wyszukuje w dialogu/tekście formy czasu <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście wyrazami z <i>Check these words</i>, – wyszukuje, które z wypadków przydarzyły się Douglasowi McCorquodale'owi, – dobiera problemy do ich rozwiązań, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje w tekstach wyjaśnienia, czym jest trzęsienie ziemi, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – dokonuje korekty błędów w podanych wyrażeniach (piosenka). Ze dużą pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>, – uzupełnia tekst właściwymi czasownikami modalnymi (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>look</i>). Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi,	rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w kolejności chronologicznej, – wyszukuje w dialogu/tekście formy czasu <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście wyrazami z <i>Check these words</i>, – wyszukuje, które z wypadków przydarzyły się Douglasowi McCorquodale'owi, – dobiera problemy do ich rozwiązań, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje w tekstach wyjaśnienia, czym jest trzęsienie ziemi, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – dokonuje korekty błędów w podanych wyrażeniach (piosenka). Z pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>, – uzupełnia tekst właściwymi czasownikami modalnymi (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>look</i>). Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w	ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w kolejności chronologicznej, – wyszukuje w dialogu/tekście formy czasu <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście wyrazami z <i>Check these words</i>, – wyszukuje, które z wypadków przydarzyły się Douglasowi McCorquodale'owi, – dobiera problemy do ich rozwiązań, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje w tekstach wyjaśnienia, czym jest trzęsienie ziemi, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – dokonuje korekty błędów w podanych wyrażeniach (piosenka). Z nieznaczną pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>, – uzupełnia tekst właściwymi czasownikami modalnymi (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>look</i>). Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi,	rozumienie tekstu pisanego: – układa wydarzenia w kolejności chronologicznej, – wyszukuje w dialogu/tekście formy czasu <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście wyrazami z <i>Check these words</i>, – wyszukuje, które z wypadków przydarzyły się Douglasowi McCorquodale'owi, – dobiera problemy do ich rozwiązań, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje w tekstach wyjaśnienia, czym jest trzęsienie ziemi, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – dokonuje korekty błędów w podanych wyrażeniach (piosenka). Samodzielnie: – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników w czasie <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>, – uzupełnia tekst właściwymi czasownikami modalnymi (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>look</i>). Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru, układa dialogi, w

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).	w których: – zadaje pytania/ udziela odpowiedzi nt. <i>The solar superstorm</i>, – wyraża współczucie. Ze znaczną pomocą potrafi: – ułożyć zdania według wzoru – zjawiska naturalne, które (nie) występują w Polsce, – udzielić odpowiedzi na pytania, – opowiedzieć o wypadkach, które się przydarzyły Douglasowi McCorquodale’owi, – wskazać dwa fakty z każdej legendy, które na uczniu wywarły wrażenie, – wyrazić opinię – w jaki sposób możemy pomóc naszej planecie, – podać argumenty, w jaki sposób możemy przeciwdziałać zanieczyszczeniu wody. Z dużą pomocą próbuje: – przygotować streszczenie dialogu, – napisać krótki artykuł – wyszukać i zaprezentować informacje nt. jednego zjawiska naturalnego, – przygotować pięć zdań (jako Douglas McCorquodale) nt. <i>Dlaczego jesteś najbardziej podatnym na wypadki człowiekiem w Szkocji? Jak się czujesz?</i>, – zebrać informacje nt. zagrożonego zniknięciem miejsca, – przekształcić zdania z zastosowaniem właściwych czasowników modalnych, – przygotować projekt nt.	których: – zadaje pytania/ udziela odpowiedzi nt. <i>The solar superstorm</i>, – wyraża współczucie. Z pomocą potrafi: – ułożyć zdania według wzoru – zjawiska naturalne, które (nie) występują w Polsce, – udzielić odpowiedzi na pytania, – opowiedzieć o wypadkach, które się przydarzyły Douglasowi McCorquodale’owi, – wskazać dwa fakty z każdej legendy, które na uczniu wywarły wrażenie, – wyrazić opinię – w jaki sposób możemy pomóc naszej planecie, – podać argumenty, w jaki sposób możemy przeciwdziałać zanieczyszczeniu wody. Z pomocą próbuje: – przygotować streszczenie dialogu, – napisać krótki artykuł – wyszukać i zaprezentować informacje nt. jednego zjawiska naturalnego, – przygotować pięć zdań (jako Douglas McCorquodale) nt. <i>Dlaczego jesteś najbardziej podatnym na wypadki człowiekiem w Szkocji? Jak się czujesz?</i>, – zebrać informacje nt. zagrożonego zniknięciem miejsca, – przekształcić zdania z zastosowaniem właściwych czasowników modalnych, – przygotować projekt nt.	w których: – zadaje pytania/ udziela odpowiedzi nt. <i>The solar superstorm</i>, – wyraża współczucie. Z nieznaczną pomocą potrafi: – ułożyć zdania według wzoru – zjawiska naturalne, które (nie) występują w Polsce, – udzielić odpowiedzi na pytania, – opowiedzieć o wypadkach, które się przydarzyły Douglasowi McCorquodale’owi, – wskazać dwa fakty z każdej legendy, które na uczniu wywarły wrażenie, – wyrazić opinię – w jaki sposób możemy pomóc naszej planecie, – podać argumenty, w jaki sposób możemy przeciwdziałać zanieczyszczeniu wody. Z nieznaczną pomocą potrafi: – przygotować streszczenie dialogu, – napisać krótki artykuł – wyszukać i zaprezentować informacje nt. jednego zjawiska naturalnego, – przygotować pięć zdań (jako Douglas McCorquodale) nt. <i>Dlaczego jesteś najbardziej podatnym na wypadki człowiekiem w Szkocji? Jak się czujesz?</i>, – zebrać informacje nt. zagrożonego zniknięciem miejsca, – przekształcić zdania z zastosowaniem właściwych czasowników modalnych, – przygotować projekt nt.	których: – zadaje pytania/ udziela odpowiedzi nt. <i>The solar superstorm</i>, – wyraża współczucie. Potrafi: – ułożyć zdania według wzoru – zjawiska naturalne, które (nie) występują w Polsce, – udzielić odpowiedzi na pytania, – opowiedzieć o wypadkach, które się przydarzyły Douglasowi McCorquodale’owi, – wskazać dwa fakty z każdej legendy, które na uczniu wywarły wrażenie, – wyrazić opinię – w jaki sposób możemy pomóc naszej planecie, – podać argumenty, w jaki sposób możemy przeciwdziałać zanieczyszczeniu wody. Samodzielnie potrafi: – przygotować streszczenie dialogu, – napisać krótki artykuł – wyszukać i zaprezentować informacje nt. jednego zjawiska naturalnego, – przygotować pięć zdań (jako Douglas McCorquodale) nt. <i>Dlaczego jesteś najbardziej podatnym na wypadki człowiekiem w Szkocji? Jak się czujesz?</i>, – zebrać informacje nt. zagrożonego zniknięciem miejsca, – przekształcić zdania z zastosowaniem właściwych czasowników modalnych, – przygotować projekt nt.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	zanieczyszczenia powietrza. Z licznymi błędami potrafi: –dobrać ilustrację do wyrażenia, –grać w grę planszową, –pracować ze słownikiem, –wykreślać słowa niepasujące do podanych kategorii, –wykonać pracę plastyczną – co przychodzi Ci do głowy, kiedy myślisz o ziemi? Popełnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zakończonych na <i>-tion</i>.	zanieczyszczenia powietrza. Z błędami potrafi: –dobrać ilustrację do wyrażenia, –grać w grę planszową, –pracować ze słownikiem, –wykreślać słowa niepasujące do podanych kategorii, –wykonać pracę plastyczną – co przychodzi Ci do głowy, kiedy myślisz o ziemi? Popełnia błędy przy wymawianiu wyrazów zakończonych na <i>-tion</i>.	zanieczyszczenia powietrza. Z nielicznymi błędami potrafi: –dobrać ilustrację do wyrażenia, –grać w grę planszową, –pracować ze słownikiem, –wykreślać słowa niepasujące do podanych kategorii, –wykonać pracę plastyczną – co przychodzi Ci do głowy, kiedy myślisz o ziemi? Popełnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zakończonych na <i>-tion</i>.	zanieczyszczenia powietrza. Bez błędnie potrafi: –dobrać ilustrację do wyrażenia, –grać w grę planszową, –pracować ze słownikiem, –wykreślać słowa niepasujące do podanych kategorii, –wykonać pracę plastyczną – co przychodzi Ci do głowy, kiedy myślisz o ziemi? Poprawnie wymawia wyrazy zakończone na <i>-tion</i>.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera postaci na ilustracji do podanych imion.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (3 opcje).	Z pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (3 opcje).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (3 opcje).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (3 opcje).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 3 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, SPORT, ZDROWIE. 2. SŁOWNICTWO: dyscypliny sportowe, przymiotniki wyrażające emocje, sprzęt sportowy, rany i skaleczenia, słownictwo opisujące sławnych ludzi. 3. GRAMATYKA: czasowniki <i>go/do/play</i> + dyscyplina sportowa, czas <i>Present Perfect</i>, <i>have been to / have gone to</i>, określnia czasu (<i>just, already, yet, never, ever, since, for, how long</i>), zaimki zwrotne i emfaticzne, porównanie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 5) życie rodzinne i towarzyskie, 10) sport, 11) zdrowie. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście,	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw dyscyplin sportowych, – przymiotników wyrażających emocje, – nazw sprzętu sportowego, – ran i skaleczeń, – słów opisujących sławnych ludzi. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – uzupełnia luki w tekstach brakującymi słowami (2 opcje). Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w zdaniach	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw dyscyplin sportowych, – przymiotników wyrażających emocje, – nazw sprzętu sportowego, – ran i skaleczeń, – słów opisujących sławnych ludzi. Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – uzupełnia luki w tekstach brakującymi słowami (2 opcje). Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi imionami,	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw dyscyplin sportowych, – przymiotników wyrażających emocje, – nazw sprzętu sportowego, – ran i skaleczeń, – słów opisujących sławnych ludzi. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – uzupełnia luki w tekstach brakującymi słowami (2 opcje). Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w zdaniach	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw dyscyplin sportowych, – przymiotników wyrażających emocje, – nazw sprzętu sportowego, – ran i skaleczeń, – słów opisujących sławnych ludzi. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz/brak info, – uzupełnia luki w tekstach brakującymi słowami (2 opcje). Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi imionami,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje ludzi, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi, co posiada i co potrafi robić, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje, 7) wyraża prośby i podziękowania. 7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z	brakującymi imionami, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – zgodnie z treścią tekstu uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – stwierdza, które z podanych zdań odnoszą się do początku e-maila, a które do zakończenia, – rozwiązuje kwiz, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (wybór wielokrotny). Z dużą pomocą nauczyciela: – dobiera do czasowników <i>go/do/play</i> nazwy dyscyplin sportowych, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Perfect</i>, – uzupełnia zdania właściwym określeniem czasu (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach za pomocą <i>have been to</i> lub <i>have gone to</i>, – stwierdza, które z podanych zdań zawiera zaimek zwrotny, a które emfaticzny, – uzupełnia luki w zdaniach zaimkami zwrotnymi, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w listach poprawnymi formami podanych czasowników. Ze znaczną pomocą nauczyciela i	– rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – zgodnie z treścią tekstu uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – stwierdza, które z podanych zdań odnoszą się do początku e-maila, a które do zakończenia, – rozwiązuje kwiz, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (wybór wielokrotny). Z pomocą nauczyciela: – dobiera do czasowników <i>go/do/play</i> nazwy dyscyplin sportowych, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Perfect</i>, – uzupełnia zdania właściwym określeniem czasu (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach za pomocą <i>have been to</i> lub <i>have gone to</i>, – stwierdza, które z podanych zdań zawiera zaimek zwrotny, a które emfaticzny, – uzupełnia luki w zdaniach zaimkami zwrotnymi, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w listach poprawnymi formami podanych czasowników. Z pomocą nauczyciela i na	brakującymi imionami, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – zgodnie z treścią tekstu uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – stwierdza, które z podanych zdań odnoszą się do początku e-maila, a które do zakończenia, – rozwiązuje kwiz, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (wybór wielokrotny). Z nieznaczną pomocą nauczyciela: – dobiera do czasowników <i>go/do/play</i> nazwy dyscyplin sportowych, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Perfect</i>, – uzupełnia zdania właściwym określeniem czasu (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach za pomocą <i>have been to</i> lub <i>have gone to</i>, – stwierdza, które z podanych zdań zawiera zaimek zwrotny, a które emfaticzny, – uzupełnia luki w zdaniach zaimkami zwrotnymi, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w listach poprawnymi formami podanych czasowników. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i	– rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – zgodnie z treścią tekstu uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – stwierdza, które z podanych zdań odnoszą się do początku e-maila, a które do zakończenia, – rozwiązuje kwiz, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (wybór wielokrotny). Samodzielnie: – dobiera do czasowników <i>go/do/play</i> nazwy dyscyplin sportowych, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami podanych czasowników w czasie <i>Present Perfect</i>, – uzupełnia zdania właściwym określeniem czasu (2 opcje), – uzupełnia luki w zdaniach za pomocą <i>have been to</i> lub <i>have gone to</i>, – stwierdza, które z podanych zdań zawiera zaimek zwrotny, a które emfaticzny, – uzupełnia luki w zdaniach zaimkami zwrotnymi, – uzupełnia luki w zdaniach poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w listach poprawnymi formami podanych czasowników. Bez pomocy nauczyciela, na

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
tekstu słuchanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (przy użyciu portfolio językowego) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).	na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – przedstawia swoje doświadczenia, – zaprasza/ przyjmuje zaproszenia/ odmawia, – reaguje na wiadomości o tym, co się komu przydarzyło. Ze znaczną pomocą potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – wyrazić opinię – jaki sport chciałby uprawiać, a jakiego nie i dlaczego, – uzupełnić zakończenia podanych początków zdań, – z wykorzystaniem podpowiedzi ułożyć zdania nt. tego, co się komu przydarzyło, – opowiedzieć o spotkaniu ze znaną osobą. Z dużą pomocą próbuje napisać: – kilka zdań nt. swoich doświadczeń, – wiadomość dla nauczyciela z wyjaśnieniem, dlaczego uczeń nie mógł przyjść dziś do szkoły, – e-mail do kolegi/koleżanki nt. spotkanej znanej osoby, – e-mail nt. wypadku, jaki miał uczeń. Z licznymi błędami: – wymyśla nowy tytuł dialogu, – opowiada o spotkaniu z Davidem Beckhamem (jako Jonas Peek), – dobiera sprzęt do dyscypliny sportowej, a następnie układa	podstawie wzoru układu dialogi, w których: – przedstawia swoje doświadczenia, – zaprasza/ przyjmuje zaproszenia/ odmawia, – reaguje na wiadomości o tym, co się komu przydarzyło. Z pomocą potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – wyrazić opinię – jaki sport chciałby uprawiać, a jakiego nie i dlaczego, – uzupełnić zakończenia podanych początków zdań, – z wykorzystaniem podpowiedzi ułożyć zdania nt. tego, co się komu przydarzyło, – opowiedzieć o spotkaniu ze znaną osobą. Z pomocą próbuje napisać: – kilka zdań nt. swoich doświadczeń, – wiadomość dla nauczyciela z wyjaśnieniem, dlaczego uczeń nie mógł przyjść dziś do szkoły, – e-mail do kolegi/koleżanki nt. spotkanej znanej osoby, – e-mail nt. wypadku, jaki miał uczeń. Z błędami: – wymyśla nowy tytuł dialogu, – opowiada o spotkaniu z Davidem Beckhamem (jako Jonas Peek), – dobiera sprzęt do dyscypliny sportowej, a następnie układa	na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – przedstawia swoje doświadczenia, – zaprasza/ przyjmuje zaproszenia/ odmawia, – reaguje na wiadomości o tym, co się komu przydarzyło. Z nieznaczną pomocą potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – wyrazić opinię – jaki sport chciałby uprawiać, a jakiego nie i dlaczego, – uzupełnić zakończenia podanych początków zdań, – z wykorzystaniem podpowiedzi ułożyć zdania nt. tego, co się komu przydarzyło, – opowiedzieć o spotkaniu ze znaną osobą. Z nieznaczną pomocą próbuje napisać: – kilka zdań nt. swoich doświadczeń, – wiadomość dla nauczyciela z wyjaśnieniem, dlaczego uczeń nie mógł przyjść dziś do szkoły, – e-mail do kolegi/koleżanki nt. spotkanej znanej osoby, – e-mail nt. wypadku, jaki miał uczeń. Z nielicznymi błędami: – wymyśla nowy tytuł dialogu, – opowiada o spotkaniu z Davidem Beckhamem (jako Jonas Peek), – dobiera sprzęt do dyscypliny sportowej, a następnie układa	podstawie wzoru układu dialogi, w których: – przedstawia swoje doświadczenia, – zaprasza/ przyjmuje zaproszenia/ odmawia, – reaguje na wiadomości o tym, co się komu przydarzyło. Bez błędnie potrafi: – udzielić odpowiedzi na pytania, – wyrazić opinię – jaki sport chciałby uprawiać, a jakiego nie i dlaczego, – uzupełnić zakończenia podanych początków zdań, – z wykorzystaniem podpowiedzi ułożyć zdania nt. tego, co się komu przydarzyło, – opowiedzieć o spotkaniu ze znaną osobą. Samodzielnie potrafi napisać: – kilka zdań nt. swoich doświadczeń, – wiadomość dla nauczyciela z wyjaśnieniem, dlaczego uczeń nie mógł przyjść dziś do szkoły, – e-mail do kolegi/koleżanki nt. spotkanej znanej osoby, – e-mail nt. wypadku, jaki miał uczeń. Bez błędnie: – wymyśla nowy tytuł dialogu, – opowiada o spotkaniu z Davidem Beckhamem (jako Jonas Peek), – dobiera sprzęt do dyscypliny sportowej, a następnie układa

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	zdania <i>You need ... for ...</i> , –utrwała czas <i>Present Perfect</i> z wykorzystaniem gry planszowej, –wyszukuje informacje nt. tego, jak Emma zareagowała na wiadomości. Popołnia liczne błędy przy akcentowaniu właściwej sylaby.	zdania <i>You need ... for ...</i> , –utrwała czas <i>Present Perfect</i> z wykorzystaniem gry planszowej, –wyszukuje informacje nt. tego, jak Emma zareagowała na wiadomości. Popołnia błędy przy akcentowaniu właściwej sylaby.	zdania <i>You need ... for ...</i> , –utrwała czas <i>Present Perfect</i> z wykorzystaniem gry planszowej, –wyszukuje informacje nt. tego, jak Emma zareagowała na wiadomości. Popołnia nieliczne błędy przy akcentowaniu właściwej sylaby.	zdania <i>You need ... for ...</i> , –utrwała czas <i>Present Perfect</i> z wykorzystaniem gry planszowej, –wyszukuje informacje nt. tego, jak Emma zareagowała na wiadomości. Poprawnie akcentuje właściwe sylaby.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc, w których się znajdują.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc w których się znajdują.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc w których się znajdują.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –dobiera przedmioty do miejsc w których się znajdują.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –dobiera do tekstów właściwe podsumowania.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Z pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Z nieznaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.	Samodzielnie: –dobiera właściwą reakcję do opisanych sytuacji.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w pytaniach brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).	Z pomocą: –uzupełnia luki w pytaniach brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w pytaniach brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w pytaniach brakującymi wyrazami (wybór wielokrotny).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 4 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: SZKOŁA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, SPORT, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: miejsca rozrywki i spędzania wolnego czasu, słownictwo związane z ochroną środowiska, rodzaje wakacji, słownictwo związane z wizytą w Londynie. 3. GRAMATYKA: czas <i>Future Simple</i>, tryb warunkowy – typ 0 i 1, porównanie konstrukcji <i>to be going to</i> i czasu <i>Future Simple</i>, określenia czasu: <i>before, when, after</i>.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 3) szkoła, 5) życie rodzinne i towarzyskie, 8) podróżowanie i turystyka, 9) kultura, 10) sport, 12) świat przyrody.	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – miejsc rozrywki i spędzania wolnego czasu, – słów związanych z ochroną środowiska, – sposobów spędzania wakacji, – słów związanych z wizytą w Londynie.	Zna połowę spośród wprowadzonych: – miejsc rozrywki i spędzania wolnego czasu, – słów związanych z ochroną środowiska, – sposobów spędzania wakacji, – słów związanych z wizytą w Londynie.	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – miejsc rozrywki i spędzania wolnego czasu, – słów związanych z ochroną środowiska, – sposobów spędzania wakacji, – słów związanych z wizytą w Londynie.	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – miejsc rozrywki i spędzania wolnego czasu, – słów związanych z ochroną środowiska, – sposobów spędzania wakacji, – słów związanych z wizytą w Londynie.
2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych.	Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.	Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.	Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.	Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem.
3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu,	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera usłyszane zdanie (2 opcje), – dobiera rodzaje wakacji do osób, – uzupełnia zdania zgodnie z usłyszonym tekstem (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera usłyszane zdanie (2 opcje), – dobiera rodzaje wakacji do osób, – uzupełnia zdania zgodnie z usłyszonym tekstem (3 opcje).	Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera usłyszane zdanie (2 opcje), – dobiera rodzaje wakacji do osób, – uzupełnia zdania zgodnie z usłyszonym tekstem (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wybiera usłyszane zdanie (2 opcje), – dobiera rodzaje wakacji do osób, – uzupełnia zdania zgodnie z usłyszonym tekstem (3 opcje).
	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:	Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opowiada o czynnościach życia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje. 7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	pisanego: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Future Simple</i>, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe – które z przedstawionych atrakcji turystycznych Londynu chce odwiedzić Olivia, – dobiera nagłówki do akapitów, – przygotowuje pytania do tekstu i wyszukuje na nie odpowiedzi, – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (dobieranie), – w pocztówce wyszukuje cztery błędy i je poprawia. Z dużą pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w krótkim tekście za pomocą <i>will</i> lub <i>won't</i>, – uzupełnia zdania właściwym czasownikiem (2 opcje), – określa, które z podanych zdań warunkowych to typ 0, a które typ 1, – przekształca zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnia zdania poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników (konstrukcja <i>to be going to</i>), – uzupełnia zdania konstrukcją <i>to be going to</i> lub czasownikami w	– rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Future Simple</i>, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe – które z przedstawionych atrakcji turystycznych Londynu chce odwiedzić Olivia, – dobiera nagłówki do akapitów, – przygotowuje pytania do tekstu i wyszukuje na nie odpowiedzi, – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (dobieranie), – w pocztówce wyszukuje cztery błędy i je poprawia. Z pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w krótkim tekście za pomocą <i>will</i> lub <i>won't</i>, – uzupełnia zdania właściwym czasownikiem (2 opcje), – określa, które z podanych zdań warunkowych to typ 0, a które typ 1, – przekształca zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnia zdania poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników (konstrukcja <i>to be going to</i>), – uzupełnia zdania konstrukcją <i>to be going to</i> lub czasownikami w	pisanego: – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Future Simple</i>, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe – które z przedstawionych atrakcji turystycznych Londynu chce odwiedzić Olivia, – dobiera nagłówki do akapitów, – przygotowuje pytania do tekstu i wyszukuje na nie odpowiedzi, – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (dobieranie), – w pocztówce wyszukuje cztery błędy i je poprawia. Z nieznaczną pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w krótkim tekście za pomocą <i>will</i> lub <i>won't</i>, – uzupełnia zdania właściwym czasownikiem (2 opcje), – określa, które z podanych zdań warunkowych to typ 0, a które typ 1, – przekształca zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnia zdania poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników (konstrukcja <i>to be going to</i>), – uzupełnia zdania konstrukcją <i>to be going to</i> lub czasownikami w	– rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – wyszukuje w tekście formy czasu <i>Future Simple</i>, – udziela odpowiedzi na pytania, – wyszukuje informacje szczegółowe – które z przedstawionych atrakcji turystycznych Londynu chce odwiedzić Olivia, – dobiera nagłówki do akapitów, – przygotowuje pytania do tekstu i wyszukuje na nie odpowiedzi, – uzupełnia luki w zdaniach brakującymi słowami, – uzupełnia luki w piosence podanymi słowami (dobieranie), – w pocztówce wyszukuje cztery błędy i je poprawia. Bez pomocy nauczyciela: – uzupełnia luki w krótkim tekście za pomocą <i>will</i> lub <i>won't</i>, – uzupełnia zdania właściwym czasownikiem (2 opcje), – określa, które z podanych zdań warunkowych to typ 0, a które typ 1, – przekształca zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnia zdania poprawnymi formami czasowników (2 opcje), – uzupełnia luki w tekście poprawnymi formami czasowników (konstrukcja <i>to be going to</i>), – uzupełnia zdania konstrukcją <i>to be going to</i> lub czasownikami w

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
(zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	czasie <i>Future Simple</i>, – uzupełnia zdania właściwymi określeniami czasu. Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – właściwie reaguje w podanych sytuacjach, – prezentuje sposoby spędzania wakacji, – kupuje bilety na pociąg. Ze znaczną pomocą potrafi: – przygotować kilka zdań nt. tego, co mógłby/mogłaby zobaczyć/robić w <i>Future Life</i>, – przygotować kilka zdań nt. przewidywań, jak będzie wyglądało życie w przyszłości (<i>transport/ school/ food/ communication</i>), – przygotować i zaprezentować akcję propagującą ochronę środowiska (jako członek programu Tunza), – ułożyć zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 1, – powiedzieć, w jaki sposób chciał(a)by spędzać wakacje i dlaczego, – podać argumenty – <i>What must we do so that Mother Earth can care for us?</i> Z dużą pomocą próbuje: – przygotować projekt nt. życia w przyszłości, – uzupełnić zdania na swój temat z	czasie <i>Future Simple</i>, – uzupełnia zdania właściwymi określeniami czasu. Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – właściwie reaguje w podanych sytuacjach, – prezentuje sposoby spędzania wakacji, – kupuje bilety na pociąg. Z pomocą potrafi: – przygotować kilka zdań nt. tego, co mógłby/mogłaby zobaczyć/robić w <i>Future Life</i>, – przygotować kilka zdań nt. przewidywań, jak będzie wyglądało życie w przyszłości (<i>transport/ school/ food/ communication</i>), – przygotować i zaprezentować dwie akcje propagujące ochronę środowiska (jako członek programu Tunza), – ułożyć zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 1, – powiedzieć, w jaki sposób chciał(a)by spędzać wakacje i dlaczego, – podać argumenty – <i>What must we do so that Mother Earth can care for us?</i> Z pomocą próbuje: – przygotować projekt nt. życia w przyszłości, – uzupełnić zdania na swój temat z	czasie <i>Future Simple</i>, – uzupełnia zdania właściwymi określeniami czasu. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – właściwie reaguje w podanych sytuacjach, – prezentuje sposoby spędzania wakacji, – kupuje bilety na pociąg. Z nieznaczną pomocą potrafi: – przygotować kilka zdań nt. tego, co mógłby/mogłaby zobaczyć/robić w <i>Future Life</i>, – przygotować kilka zdań nt. przewidywań, jak będzie wyglądało życie w przyszłości (<i>transport/ school/ food/ communication</i>), – przygotować i zaprezentować dwie akcje propagujące ochronę środowiska (jako członek programu Tunza), – ułożyć zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 1, – powiedzieć, w jaki sposób chciał(a)by spędzać wakacje i dlaczego, – podać argumenty – <i>What must we do so that Mother Earth can care for us?</i> Z niewielką pomocą próbuje: – przygotować projekt nt. życia w przyszłości, – uzupełnić zdania na swój temat z	czasie <i>Future Simple</i>, – uzupełnia zdania właściwymi określeniami czasu. Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru układu dialogi, w których: – właściwie reaguje w podanych sytuacjach, – prezentuje sposoby spędzania wakacji, – kupuje bilety na pociąg. Samodzielnie: – przygotować kilka zdań nt. tego, co mógłby/mogłaby zobaczyć/robić w <i>Future Life</i>, – przygotować kilka zdań nt. przewidywań, jak będzie wyglądało życie w przyszłości (<i>transport/ school/ food/ communication</i>), – przygotować i zaprezentować dwie akcje propagujące ochronę środowiska (jako członek programu Tunza), – ułożyć zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 1, – powiedzieć, w jaki sposób chciał(a)by spędzać wakacje i dlaczego, – podać argumenty – <i>What must we do so that Mother Earth can care for us?</i> Samodzielnie: – przygotować projekt nt. życia w przyszłości, – uzupełnić zdania na swój temat z

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	wykorzystaniem trybów warunkowych, – napisać pocztówkę z pozdrowieniami z wakacji, – uzupełnić treść dialogu nt. planów wakacyjnych, – uzasadnić podane zdanie (dlaczego chce odwiedzić Londyn), – napisać e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym przedstawia atrakcje turystyczne okolicy, – napisać e-mail do koleżanki/ kolegi z opisem wakacji. Z licznymi błędami potrafi: – przewidywać treść dialogu/tekstu, – pracować ze słownikiem – sprawdzić znaczenie podanych czasowników ,i ułożyć je w kolejności alfabetycznej, – uzupełnić diagramy podanym słownictwem, – przygotować pracę plastyczną na podstawie jednego z dwóch opisów syreny.	wykorzystaniem trybów warunkowych, – napisać pocztówkę z pozdrowieniami z wakacji, – uzupełnić treść dialogu nt. planów wakacyjnych, – uzasadnić podane zdanie (dlaczego chce odwiedzić Londyn), – napisać e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym przedstawia atrakcje turystyczne okolicy, – napisać e-mail do koleżanki/ kolegi z opisem wakacji. Z błędami potrafi: – przewidywać treść dialogu/tekstu, – pracować ze słownikiem – sprawdzić znaczenie podanych czasowników i ułożyć je w kolejności alfabetycznej, – uzupełnić diagramy podanym słownictwem, – przygotować pracę plastyczną na podstawie jednego z dwóch opisów syreny.	wykorzystaniem trybów warunkowych, – napisać pocztówkę z pozdrowieniami z wakacji, – uzupełnić treść dialogu nt. planów wakacyjnych, – uzasadnić podane zdanie (dlaczego chce odwiedzić Londyn), – napisać e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym przedstawia atrakcje turystyczne okolicy, – napisać e-mail do koleżanki/ kolegi z opisem wakacji. Z nielicznymi błędami potrafi: – przewidywać treść dialogu/tekstu, – pracować ze słownikiem – sprawdzić znaczenie podanych czasowników i ułożyć je w kolejności alfabetycznej, – uzupełnić diagramy podanym słownictwem, – przygotować pracę plastyczną na podstawie jednego z dwóch opisów syreny.	wykorzystaniem trybów warunkowych, – napisać pocztówkę z pozdrowieniami z wakacji, – uzupełnić treść dialogu nt. planów wakacyjnych, – uzasadnić podane zdanie (dlaczego chce odwiedzić Londyn), – napisać e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym przedstawia atrakcje turystyczne okolicy, – napisać e-mail do koleżanki/ kolegi z opisem wakacji. Bez błędnie potrafi: – przewidywać treść dialogu/tekstu, – pracować ze słownikiem – sprawdzić znaczenie podanych czasowników i ułożyć je w kolejności alfabetycznej, – uzupełnić diagramy podanym słownictwem, – przygotować pracę plastyczną na podstawie jednego z dwóch opisów syreny.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera do tekstów właściwe podsumowania.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.	Z pomocą: –dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.	Z nieznaczną pomocą: –dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.	Samodzielnie: –dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją.	Z pomocą: –uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją.	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją.	Samodzielnie: –uzupełnia zdania zgodnie z ilustracją.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 5 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, ZDROWIE . 2. SŁOWNICTWO: produkty spożywcze, przymiotniki opisujące potrawy (np. <i>salty, spicy</i>), słownictwo związane ze zdrowym i niezdrowym stylem życia, przymiotniki z przedrostkami: <i>im-, ir-, un-, dis-, in-</i> , słownictwo związane z udzielaniem rad. 3. GRAMATYKA: <i>some, any, no, every</i> – zaimki nieokreślone, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <i>a lot of, many, much, a few, few, a little, little, how many, how much</i> , tryb warunkowy – typ 0, 1 i 2, czasownik frazowy <i>turn</i> .				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 6) żywienie, 7) zakupy i usługi, 11) zdrowie. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw produktów spożywczych, – przymiotników opisujących potrawy (np. <i>salty, spicy</i>), – słów związanych ze zdrowym i niezdrowym stylem życia, – słów związanych z udzielaniem rad. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia ceny w menu, – dobiera style życia do podanych osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem/wyrażeniem (3 opcje), – zaznacza w wyrazach niewymawialne litery.	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw produktów spożywczych, – przymiotników opisujących potrawy (np. <i>salty, spicy</i>), – słów związanych ze zdrowym i niezdrowym stylem życia, – słów związanych z udzielaniem rad. Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia ceny w menu, – dobiera style życia do podanych osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem/wyrażeniem (3 opcje), – zaznacza w wyrazach niewymawialne litery.	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw produktów spożywczych, – przymiotników opisujących potrawy (np. <i>salty, spicy</i>), – słów związanych ze zdrowym i niezdrowym stylem życia, – słów związanych z udzielaniem rad. Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia ceny w menu, – dobiera style życia do podanych osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem / wyrażeniem (3 opcje), – zaznacza w wyrazach niewymawialne litery.	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw produktów spożywczych, – przymiotników opisujących potrawy (np. <i>salty, spicy</i>), – słów związanych ze zdrowym i niezdrowym stylem życia, – słów związanych z udzielaniem rad. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia ceny w menu, – dobiera style życia do podanych osób, – uzupełnia zdania właściwym słowem / wyrażeniem (3 opcje), – zaznacza w wyrazach niewymawialne litery.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 5) prosi o informacje, 7) wyraża prośby i podziękowania. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu brakującymi wyrazami, – wyszukuje zaimki nieokreślone w dialogu w dialogu, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zaimkami nieokreślonymi, – wybiera podsumowanie tekstu, – uzupełnia zdania brakującymi nazwami państw, – uzupełnia podane wyrażenia właściwymi słowami, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście pięcioma podanymi zasadami, – dobiera słowa do definicji, – w piosence wyszukuje wyrażenia o podanym znaczeniu. Z dużą pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi określeniami ilości, – uzupełnia luki w zdaniach, używając trybu warunkowego typu 1, – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>turn</i>). Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia, które z produktów można wykorzystać do	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu brakującymi wyrazami, – wyszukuje zaimki nieokreślone w dialogu w dialogu, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zaimkami nieokreślonymi, – wybiera podsumowanie tekstu, – uzupełnia zdania brakującymi nazwami państw, – uzupełnia podane wyrażenia właściwymi słowami, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście pięcioma podanymi zasadami, – dobiera słowa do definicji, – w piosence wyszukuje wyrażenia o podanym znaczeniu. Z pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi określeniami ilości, – uzupełnia luki w zdaniach, używając trybu warunkowego typu 1, – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>turn</i>). Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia, które z produktów można wykorzystać do	Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu brakującymi wyrazami, – wyszukuje zaimki nieokreślone w dialogu w dialogu, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zaimkami nieokreślonymi, – wybiera podsumowanie tekstu, – uzupełnia zdania brakującymi nazwami państw, – uzupełnia podane wyrażenia właściwymi słowami, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście pięcioma podanymi zasadami, – dobiera słowa do definicji, – w piosence wyszukuje wyrażenia o podanym znaczeniu. Z nieznaczną pomocą nauczyciela: – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi określeniami ilości, – uzupełnia luki w zdaniach, używając trybu warunkowego typu 1, – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>turn</i>). Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – przedstawia, które z produktów można wykorzystać do	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – uzupełnia luki w streszczeniu brakującymi wyrazami, – wyszukuje zaimki nieokreślone w dialogu w dialogu, – uzupełnia luki w tekście brakującymi zaimkami nieokreślonymi, – wybiera podsumowanie tekstu, – uzupełnia zdania brakującymi nazwami państw, – uzupełnia podane wyrażenia właściwymi słowami, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w tekście pięcioma podanymi zasadami, – dobiera słowa do definicji, – w piosence wyszukuje wyrażenia o podanym znaczeniu. Bez pomocy nauczyciela: – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi określeniami ilości, – uzupełnia luki w zdaniach, używając trybu warunkowego typu 1, – uzupełnia luki w zdaniach właściwymi formami czasownika frazowego (<i>turn</i>). Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których: – przedstawia, które z produktów można wykorzystać do

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	konkretnych potraw, –zamawia jedzenie, –udziela rad. Ze znaczną pomocą: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje streszczenie dialogu, –podaje inne zakończenie dialogu, –przygotowuje kilka zdań nt. chęci/niechęci spróbowania przedstawionych przekąsek, –uzasadnia swoje wypowiedzi, –układa zdania nt. zdrowego i niezdrowego stylu życia, –układa zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 2, –prezentuje zasady dot. zdrowego stylu życia w kolejności ważności dla ucznia/uczennicy, –przygotowuje kilkudzaniowe uzasadnienie, dlaczego bohater piosenki jest zdrowy. Z dużą pomocą próbuje: –napisać krótką recenzję ulubionej restauracji, –dopisać zakończenia zdań na swój temat z zastosowaniem właściwego trybu warunkowego, –utworzyć przymiotniki o przeciwnym znaczeniu za pomocą przedrostków <i>im-, ir-, un-, dis-, in-</i>, a następnie ułożyć zdania z tak powstałymi przymiotnikami, –napisać odpowiedź na e-mail, w którym udziela rad, –przygotować reklamę <i>Feast Food</i>	konkretnych potraw, –zamawia jedzenie, –udziela rad. Z pomocą: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje streszczenie dialogu, –podaje inne zakończenie dialogu, –przygotowuje kilka zdań nt. chęci/niechęci spróbowania przedstawionych przekąsek, –uzasadnia swoje wypowiedzi, –układa zdania nt. zdrowego i niezdrowego stylu życia, –układa zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 2, –prezentuje zasady dot. zdrowego stylu życia w kolejności ważności dla ucznia/uczennicy, –przygotowuje kilkudzaniowe uzasadnienie, dlaczego bohater piosenki jest zdrowy. Z pomocą próbuje: –napisać krótką recenzję ulubionej restauracji, –dopisać zakończenia zdań na swój temat z zastosowaniem właściwego trybu warunkowego, –utworzyć przymiotniki o przeciwnym znaczeniu za pomocą przedrostków <i>im-, ir-, un-, dis-, in-</i>, a następnie ułożyć zdania z tak powstałymi przymiotnikami, –napisać odpowiedź na e-mail, w którym udziela rad, –przygotować reklamę <i>Feast Food</i>	konkretnych potraw, –zamawia jedzenie, –udziela rad. Z nieznaczną pomocą: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje streszczenie dialogu, –podaje inne zakończenie dialogu, –przygotowuje kilka zdań nt. chęci/niechęci spróbowania przedstawionych przekąsek, –uzasadnia swoje wypowiedzi, –układa zdania nt. zdrowego i niezdrowego stylu życia, –układa zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 2, –prezentuje zasady dot. zdrowego stylu życia w kolejności ważności dla ucznia/uczennicy, –przygotowuje kilkudzaniowe uzasadnienie, dlaczego bohater piosenki jest zdrowy. Z niewielką pomocą próbuje: –napisać krótką recenzję ulubionej restauracji, –dopisać zakończenia zdań na swój temat z zastosowaniem właściwego trybu warunkowego, –utworzyć przymiotniki o przeciwnym znaczeniu za pomocą przedrostków <i>im-, ir-, un-, dis-, in-</i>, a następnie ułożyć zdania z tak powstałymi przymiotnikami, –napisać odpowiedź na e-mail, w którym udziela rad, –przygotować reklamę <i>Feast Food</i>	konkretnych potraw, –zamawia jedzenie, –udziela rad. Samodzielnie: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje streszczenie dialogu, –podaje inne zakończenie dialogu, –przygotowuje kilka zdań nt. chęci/niechęci spróbowania przedstawionych przekąsek, –uzasadnia swoje wypowiedzi, –układa zdania nt. zdrowego i niezdrowego stylu życia, –układa zdania na zasadzie łańcuszka z zastosowaniem trybu warunkowego typu 2, –prezentuje zasady dot. zdrowego stylu życia w kolejności ważności dla ucznia/uczennicy, –przygotowuje kilkudzaniowe uzasadnienie, dlaczego bohater piosenki jest zdrowy. Samodzielnie potrafi: –napisać krótką recenzję ulubionej restauracji, –dopisać zakończenia zdań na swój temat z zastosowaniem właściwego trybu warunkowego, –utworzyć przymiotniki o przeciwnym znaczeniu za pomocą przedrostków <i>im-, ir-, un-, dis-, in-</i>, a następnie ułożyć zdania z tak powstałymi przymiotnikami, –napisać odpowiedź na e-mail, w którym udziela rad, –przygotować reklamę <i>Feast Food</i>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<i>Festival.</i> Z licznymi błędami potrafi: –pracować ze słownikiem, –dokonać podziału podanych produktów spożywczych ze względu na kategorię (<i>meat & fish/ fruit/ vegetables/ other</i>), –rozwiązuje kwiz. Pełnia liczne błędy przy wymawianiu słów zawierających nieme litery.	<i>Festival.</i> Z błędami potrafi: –pracować ze słownikiem, –dokonać podziału podanych produktów spożywczych ze względu na kategorię (<i>meat & fish/ fruit/ vegetables/ other</i>), –rozwiązuje kwiz. Pełnia błędy przy wymawianiu słów zawierających nieme litery.	<i>Festival.</i> Z nielicznymi błędami potrafi: –pracować ze słownikiem, –dokonać podziału podanych produktów spożywczych ze względu na kategorię (<i>meat & fish/ fruit/ vegetables/ other</i>), –rozwiązuje kwiz. Pełnia drobne błędy przy wymawianiu słów zawierających nieme litery.	<i>Festival.</i> Bez błędnie potrafi: –pracować ze słownikiem, –dokonać podziału podanych produktów spożywczych ze względu na kategorię (<i>meat & fish/ fruit/ vegetables/ other</i>), –rozwiązuje kwiz. Poprawnie wymawia słowa zawierające nieme litery.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –wyszukuje informacje szczegółowe (zadanie typu prawda/fałsz).
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Z pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 6 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: PRACA, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA. 2. SŁOWNICTWO: nazwy materiałów (np. <i>leather, glass, wool</i>), słownictwo związane ze świętowaniem, słownictwo związane z wielkimi odkryciami technicznymi (np. <i>credit card, calculator, X-ray</i>). 3. GRAMATYKA: strona bierna w czasie <i>Present Simple</i>, strona bierna w czasie <i>Past Simple</i>, szyk zdania twierdzącego.				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 4) praca, 5) życie rodzinne i towarzyskie, 7) zakupy i usługi, 8) podróżowanie i turystyka, 9) kultura. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – nazw materiałów (np. <i>leather, glass, wool</i>), – słów związanych ze świętowaniem, – słów związanych z wielkimi odkryciami technicznymi (np. <i>credit card, calculator, X-ray</i>). Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wykreśla wyrazy nierymujące się z pozostałymi, – uzupełnia luki w <i>Fact File</i> brakującymi wyrazami, – udziela odpowiedzi na pytania po wysłuchaniu piosenki. Z dużą pomocą wykonuje	Zna połowę spośród wprowadzonych: – nazw materiałów (np. <i>leather, glass, wool</i>), – słów związanych ze świętowaniem, – słów związanych z wielkimi odkryciami technicznymi (np. <i>credit card, calculator, X-ray</i>). Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wykreśla wyrazy nierymujące się z pozostałymi, – uzupełnia luki w <i>Fact File</i> brakującymi wyrazami, – udziela odpowiedzi na pytania po wysłuchaniu piosenki. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw materiałów (np. <i>leather, glass, wool</i>), – słów związanych ze świętowaniem, – słów związanych z wielkimi odkryciami technicznymi (np. <i>credit card, calculator, X-ray</i>). Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wykreśla wyrazy nierymujące się z pozostałymi, – uzupełnia luki w <i>Fact File</i> brakującymi wyrazami, – udziela odpowiedzi na pytania po wysłuchaniu piosenki. Z nieznaczną pomocą wykonuje	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – nazw materiałów (np. <i>leather, glass, wool</i>), – słów związanych ze świętowaniem, – słów związanych z wielkimi odkryciami technicznymi (np. <i>credit card, calculator, X-ray</i>). Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – wykreśla wyrazy nierymujące się z pozostałymi, – uzupełnia luki w <i>Fact File</i> brakującymi wyrazami, – udziela odpowiedzi na pytania po wysłuchaniu piosenki. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
szczegółowe w tekście, 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. 4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. 5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego. 6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny, 3) podaje swoje upodobania, 5) prosi o informacje, 7) wyraża prośby i podziękowania. 8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (zapamiętywanie nowych	ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – wyszukuje formy strony biernej w dialogu, – wyszukuje słowa, które najlepiej opisują ilustrację, – udziela odpowiedzi na pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w streszczeniu tekstu podanymi wyrazami, – stwierdza, czy podane zdania odnoszą się do smoków ze wschodu czy z zachodu, – stwierdza, do którego z odkrywców odnosi się każdy tekst. Z dużą pomocą nauczyciela: – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Present Simple</i>, – układa zdania z podanych wyrazów z zastosowaniem strony biernej, – przekształca podane zdania ze strony czynnej na bierną, – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Past Simple</i>. Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – zgaduje na podstawie opisu, o jakim przedmiocie jest mowa, – rezerwuje pokój w hotelu,	rozumienie tekstu pisanego: – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – wyszukuje formy strony biernej w dialogu, – wyszukuje słowa, które najlepiej opisują ilustrację, – udziela odpowiedzi na pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w streszczeniu tekstu podanymi wyrazami, – stwierdza, czy podane zdania odnoszą się do smoków ze wschodu czy z zachodu, – stwierdza, do którego z odkrywców odnosi się każdy tekst. Z pomocą nauczyciela: – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Present Simple</i>, – układa zdania z podanych wyrazów z zastosowaniem strony biernej, – przekształca podane zdania ze strony czynnej na bierną, – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Past Simple</i>. Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – zgaduje na podstawie opisu, o jakim przedmiocie jest mowa, – rezerwuje pokój w hotelu,	ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – wyszukuje formy strony biernej w dialogu, – wyszukuje słowa, które najlepiej opisują ilustrację, – udziela odpowiedzi na pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w streszczeniu tekstu podanymi wyrazami, – stwierdza, czy podane zdania odnoszą się do smoków ze wschodu czy z zachodu, – stwierdza, do którego z odkrywców odnosi się każdy tekst. Z nieznaczną pomocą nauczyciela: – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Present Simple</i>, – układa zdania z podanych wyrazów z zastosowaniem strony biernej, – przekształca podane zdania ze strony czynnej na bierną, – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Past Simple</i>. Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – zgaduje na podstawie opisu, o jakim przedmiocie jest mowa, – rezerwuje pokój w hotelu,	na rozumienie tekstu pisanego: – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – wyszukuje formy strony biernej w dialogu, – wyszukuje słowa, które najlepiej opisują ilustrację, – udziela odpowiedzi na pytania, – rozwiązuje zadanie typu prawda/fałsz, – uzupełnia luki w streszczeniu tekstu podanymi wyrazami, – stwierdza, czy podane zdania odnoszą się do smoków ze wschodu czy z zachodu, – stwierdza, do którego z odkrywców odnosi się każdy tekst. Bez pomocy nauczyciela: – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Present Simple</i>, – układa zdania z podanych wyrazów z zastosowaniem strony biernej, – przekształca podane zdania ze strony czynnej na bierną, – uzupełnia zdania poprawną formą strony biernej w czasie <i>Past Simple</i>. Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których: – zgaduje na podstawie opisu, o jakim przedmiocie jest mowa, – rezerwuje pokój w hotelu,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
wyrazów).				
10. Uczeń współdziała w grupie.	–mówi, przez kogo i kiedy były wynalezione podane przedmioty, –przeprowadza wywiad na temat kapitana Jamesa Cooka.	–mówi, przez kogo i kiedy były wynalezione podane przedmioty, –przeprowadza wywiad na temat kapitana Jamesa Cooka.	–mówi, przez kogo i kiedy były wynalezione podane przedmioty, –przeprowadza wywiad na temat kapitana Jamesa Cooka.	–mówi, przez kogo i kiedy były wynalezione podane przedmioty, –przeprowadza wywiad na temat kapitana Jamesa Cooka.
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.	Ze znaczną pomocą nauczyciela: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje i prezentuje opis wybranego tradycyjnego święta, –według wzoru układu zdania – z jakich materiałów można wykonać podane produkty, –układa zdania nt. czynności wykonywanych w trakcie obchodów różnych świąt, –udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące ilustracji, –przygotowuje i prezentuje historię Barnuma Browna.	Z pomocą nauczyciela: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje i prezentuje opis wybranego tradycyjnego święta, –według wzoru układu zdania – z jakich materiałów można wykonać podane produkty, –układa zdania nt. czynności wykonywanych w trakcie obchodów różnych świąt, –udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące ilustracji, –przygotowuje i prezentuje historię Barnuma Browna.	Z nieznaczną pomocą nauczyciela: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje i prezentuje opis wybranego tradycyjnego święta, –według wzoru układu zdania – z jakich materiałów można wykonać podane produkty, –układa zdania nt. czynności wykonywanych w trakcie obchodów różnych świąt, –udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące ilustracji, –przygotowuje i prezentuje historię Barnuma Browna.	Samodzielnie: –udziela odpowiedzi na pytania, –przygotowuje i prezentuje opis wybranego tradycyjnego święta, –według wzoru układu zdania – z jakich materiałów można wykonać podane produkty, –układa zdania nt. czynności wykonywanych w trakcie obchodów różnych świąt, –udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące ilustracji, –przygotowuje i prezentuje historię Barnuma Browna.
12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).	Z dużą pomocą próbuje: –przygotować plakat z różnymi przedmiotami i opisem, z czego są zrobione i do czego są używane, –(jako uczestnik <i>Kiruna Snow Festival</i>) przygotować e-maila do kolegi/koleżanki z opisem święta, –napisać artykuł do szkolnej gazetki nt. Jamesa Cooka, –zebrać informacje nt. znanego smoka i je zaprezentować, –napisać krótki artykuł nt. znanego odkrywcy, –napisać artykuł nt. hiszpańskiego święta <i>La Tomatina</i> .	Z pomocą próbuje: –przygotować plakat z różnymi przedmiotami i opisem, z czego są zrobione i do czego są używane, –(jako uczestnik <i>Kiruna Snow Festival</i>) przygotować e-maila do kolegi/koleżanki z opisem święta, –napisać artykuł do szkolnej gazetki nt. Jamesa Cooka, –zebrać informacje nt. znanego smoka i je zaprezentować, –napisać krótki artykuł nt. znanego odkrywcy, –napisać artykuł nt. hiszpańskiego święta <i>La Tomatina</i> .	Z niewielką pomocą próbuje: –przygotować plakat z różnymi przedmiotami i opisem, z czego są zrobione i do czego są używane, –(jako uczestnik <i>Kiruna Snow Festival</i>) przygotować e-maila do kolegi/koleżanki z opisem święta, –napisać artykuł do szkolnej gazetki nt. Jamesa Cooka, –zebrać informacje nt. znanego smoka i je zaprezentować, –napisać krótki artykuł nt. znanego odkrywcy, –napisać artykuł nt. hiszpańskiego święta <i>La Tomatina</i> .	Samodzielnie potrafi: –przygotować plakat z różnymi przedmiotami i opisem, z czego są zrobione i do czego są używane, –(jako uczestnik <i>Kiruna Snow Festival</i>) przygotować e-maila do kolegi/koleżanki z opisem święta, –napisać artykuł do szkolnej gazetki nt. Jamesa Cooka, –zebrać informacje nt. znanego smoka i je zaprezentować, –napisać krótki artykuł nt. znanego odkrywcy, –napisać artykuł nt. hiszpańskiego święta <i>La Tomatina</i> .
	Z licznymi błędami: –podpisuje ilustracje, –bierze udział w dyskusji – które z	Z błędami: –podpisuje ilustracje, –bierze udział w dyskusji – które z	Z nielicznymi błędami: –podpisuje ilustracje, –bierze udział w dyskusji – które z	Bez błędnie: –podpisuje ilustracje, –bierze udział w dyskusji – które z

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	przedstawionych wynalazków są dla ucznia/ucznicy najważniejsze i dlatego, – gra Kółko i krzyżyk, – układa zdania twierdzące z rozsypanek wyrazowych, – uczestniczy w dyskusji nt. <i>Necessity is the mother of invention.</i> Ma duże problemy z wyszukaniem w nagraniu słów nierymujących się.	przedstawionych wynalazków są dla ucznia/ucznicy najważniejsze i dlatego, – gra Kółko i krzyżyk, – układa zdania twierdzące z rozsypanek wyrazowych, – uczestniczy w dyskusji nt. <i>Necessity is the mother of invention.</i> Ma problemy z wyszukaniem w nagraniu słów nierymujących się.	przedstawionych wynalazków są dla ucznia/ucznicy najważniejsze i dlatego, – gra Kółko i krzyżyk, – układa zdania twierdzące z rozsypanek wyrazowych, – uczestniczy w dyskusji nt. <i>Necessity is the mother of invention.</i> Ma nieduże problemy z wyszukaniem w nagraniu słów nierymujących się.	przedstawionych wynalazków są dla ucznia/ucznicy najważniejsze i dlatego, – gra Kółko i krzyżyk, – układa zdania twierdzące z rozsypanek wyrazowych, – uczestniczy w dyskusji nt. <i>Necessity is the mother of invention.</i> Bezbłędnie wyszukuje w nagraniu słowa nierymujące się.
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają.
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: – dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.	Z pomocą: – dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.	Z nieznaczną pomocą: – dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.	Samodzielnie: – dobiera właściwą reakcję do usłyszanych sytuacji.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji).	Z pomocą: – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji).	Z nieznaczną pomocą: – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji).	Samodzielnie: – decyduje, czy podane zdania są prawdziwe/fałszywe (na podstawie ilustracji).

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Module 7 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY. 2. SŁOWNICTWO: sprzęt komputerowy, słownictwo związane z obsługą komputera, programy telewizyjne, przymiotniki służące do wyrażenia opinii, słownictwo związane z programami typu <i>Talent Show</i> . 3. GRAMATYKA: zdania twierdzące, pytające i rozkazujące w czasie <i>Present Simple, both, either, neither</i> , czasownik z końcówką <i>-ing</i> i bezokolicznik z <i>to</i> .				
UCZEŃ:				
1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: 1) człowiek, 5) życie rodzinne i towarzyskie, 9) kultura, 12) świat przyrody. 2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu: 1) reaguje na polecenia, 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia, 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu, 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym, 5) rozumie intencje rozmówców (podawanie informacji), 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. 3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu, 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście,	Zna tylko kilka spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sprzętem komputerowym, – słów związanych z obsługą komputera, – nazw programów telewizyjnych, – przymiotników służących do wyrażenia opinii, – słów związanych z programami typu <i>Talent Show</i> . Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwym słowem, – uzupełnia luki w krótkich wypowiedziach brakującymi słowami, – uzupełnia treść piosenki właściwym słowem.	Zna połowę spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sprzętem komputerowym, – słów związanych z obsługą komputera, – nazw programów telewizyjnych, – przymiotników służących do wyrażenia opinii, – słów związanych z programami typu <i>Talent Show</i> . Poznane słownictwo zapisuje z błędami. Ma trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwym słowem, – uzupełnia luki w krótkich wypowiedziach brakującymi słowami, – uzupełnia treść piosenki właściwym słowem.	Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sprzętem komputerowym, – słów związanych z obsługą komputera, – nazw programów telewizyjnych, – przymiotników służących do wyrażenia opinii, – słów związanych z programami typu <i>Talent Show</i> . Poznane słownictwo zapisuje prawie bezbłędnie. Ma drobne trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwym słowem, – uzupełnia luki w krótkich wypowiedziach brakującymi słowami, – uzupełnia treść piosenki	Zna wszystkie spośród wprowadzonych: – słów związanych ze sprzętem komputerowym, – słów związanych z obsługą komputera, – nazw programów telewizyjnych, – przymiotników służących do wyrażenia opinii, – słów związanych z programami typu <i>Talent Show</i> . Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Nie ma żadnych trudności z rozwiązywaniem ćwiczeń wprowadzających do pracy z tekstem. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: – uzupełnia zdania właściwym słowem, – uzupełnia luki w krótkich wypowiedziach brakującymi słowami, – uzupełnia treść piosenki właściwym słowem.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów.	właściwym słowem.		właściwym słowem.	
4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – określa, kto wypowiada podane zdania, – uzasadnia wypowiedź Emmy <i>That's what friends are for</i> , – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – dobiera program telewizyjny do opisu, – udziela odpowiedzi na pytania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – określa, kto wypowiada podane zdania, – uzasadnia wypowiedź Emmy <i>That's what friends are for</i> , – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – dobiera program telewizyjny do opisu, – udziela odpowiedzi na pytania.	Z nieznaczną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – określa, kto wypowiada podane zdania, – uzasadnia wypowiedź Emmy <i>That's what friends are for</i> , – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – dobiera program telewizyjny do opisu, – udziela odpowiedzi na pytania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: – określa, kto wypowiada podane zdania, – uzasadnia wypowiedź Emmy <i>That's what friends are for</i> , – dobiera zakończenia zdań do ich początków, – dobiera program telewizyjny do opisu, – udziela odpowiedzi na pytania.
5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru: 1) opisuje przedmioty i miejsca, 2) opisuje czynności dnia codziennego, 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.	Z dużą pomocą nauczyciela: – przekształca podane zdania z mowy bezpośredniej na mowę zależną i odwrotnie, – przekształca zdania z wykorzystaniem <i>both/ either/ neither</i> , – uzupełnia luki w tekstach poprawnymi formami podanych czasowników (końcówka <i>-ing</i> / bezokolicznik <i>z to</i>), – dokonuje korekty zdań – ortografia i interpunkcja.	Z pomocą nauczyciela: – przekształca podane zdania z mowy bezpośredniej na mowę zależną i odwrotnie, – przekształca zdania z wykorzystaniem <i>both/ either/ neither</i> , – uzupełnia luki w tekstach poprawnymi formami podanych czasowników (końcówka <i>-ing</i> / bezokolicznik <i>z to</i>), – dokonuje korekty zdań – ortografia i interpunkcja.	Z nieznaczną pomocą nauczyciela: – przekształca podane zdania z mowy bezpośredniej na mowę zależną i odwrotnie, – przekształca zdania z wykorzystaniem <i>both/ either/ neither</i> , – uzupełnia luki w tekstach poprawnymi formami podanych czasowników (końcówka <i>-ing</i> / bezokolicznik <i>z to</i>), – dokonuje korekty zdań – ortografia i interpunkcja.	Bez pomocy nauczyciela: – przekształca podane zdania z mowy bezpośredniej na mowę zależną i odwrotnie, – przekształca zdania z wykorzystaniem <i>both/ either/ neither</i> , – uzupełnia luki w tekstach poprawnymi formami podanych czasowników (końcówka <i>-ing</i> / bezokolicznik <i>z to</i>), – dokonuje korekty zdań – ortografia i interpunkcja.
6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 3) podaje swoje upodobania, 4) mówi, co posiada, 5) prosi o informacje, 6) wyraża swoje emocje, 7) wyraża prośby i podziękowania.				
8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.	Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wybiera program telewizyjny.	Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wybiera program telewizyjny.	Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których: – wybiera program telewizyjny.	Bez pomocy nauczyciela, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których: – wybiera program telewizyjny.
9. Uczeń dokonuje samooceny (portfolio językowe) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	Ze znaczną pomocą nauczyciela: – układa zdania z wykorzystaniem podanych wyrażen – do czego służą poszczególne części sprzętu komputerowego, – podaje inne słownictwo	Z pomocą nauczyciela: – układa zdania z wykorzystaniem podanych wyrażen – do czego służą poszczególne części sprzętu komputerowego, – podaje inne słownictwo	Z nieznaczną pomocą nauczyciela: – układa zdania z wykorzystaniem podanych wyrażen – do czego służą poszczególne części sprzętu komputerowego, – podaje inne słownictwo	Samodzielnie: – układa zdania z wykorzystaniem podanych wyrażen – do czego służą poszczególne części sprzętu komputerowego, – podaje inne słownictwo

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
(zapamiętywanie nowych wyrazów). 10. Uczeń współdziała w grupie. 12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty).	powiązane ze sprzętem komputerowym, –udziela odpowiedzi na pytania, a następnie przekształca podane odpowiedzi na zdania w mowie zależnej (<i>Mark says ...</i>), –uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), a następnie układa zdania z niewybranymi wyrazami, –udziela odpowiedzi na pytanie <i>Have you ever had any problems with your computer?</i>, –wypowiada się nt. ulubionego programu telewizyjnego, –prezentuje dwa fakty zapamiętane z tekstu, –udziela odpowiedzi na pytania. Z dużą pomocą próbuje: –przygotować przewodnik po programach telewizyjnych, –napisać e-mail z prezentacją ulubionego programu telewizyjnego, –napisać artykuł do gazety – recenzja filmu <i>Avatar</i>. Z licznymi błędami: –podpisuje ilustracje, –pracuje ze słownikiem, –powtarza i utrwała zasady tworzenia mowy zależnej za pomocą gry planszowej, –rozwiązuje kwiz. Popelnia liczne błędy przy wymawianiu słów zawierających nieme litery.	powiązane ze sprzętem komputerowym, –udziela odpowiedzi na pytania, a następnie przekształca podane odpowiedzi na zdania w mowie zależnej (<i>Mark says ...</i>), –uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), a następnie układa zdania z niewybranymi wyrazami, –udziela odpowiedzi na pytanie <i>Have you ever had any problems with your computer?</i>, –wypowiada się nt. ulubionego programu telewizyjnego, –prezentuje dwa fakty zapamiętane z tekstu, –udziela odpowiedzi na pytania. Z pomocą próbuje: –przygotować przewodnik po programach telewizyjnych, –napisać e-mail z prezentacją ulubionego programu telewizyjnego, –napisać artykuł do gazety – recenzja filmu <i>Avatar</i>. Z błędami: –podpisuje ilustracje, –pracuje ze słownikiem, –powtarza i utrwała zasady tworzenia mowy zależnej za pomocą gry planszowej, –rozwiązuje kwiz. Popelnia błędy przy wymawianiu słów zawierających nieme litery.	powiązane ze sprzętem komputerowym, –udziela odpowiedzi na pytania, a następnie przekształca podane odpowiedzi na zdania w mowie zależnej (<i>Mark says ...</i>), –uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), a następnie układa zdania z niewybranymi wyrazami, –udziela odpowiedzi na pytanie <i>Have you ever had any problems with your computer?</i>, –wypowiada się nt. ulubionego programu telewizyjnego, –prezentuje dwa fakty zapamiętane z tekstu, –udziela odpowiedzi na pytania. Z niewielką pomocą próbuje: –przygotować przewodnik po programach telewizyjnych, –napisać e-mail z prezentacją ulubionego programu telewizyjnego, –napisać artykuł do gazety – recenzja filmu <i>Avatar</i>. Z nielicznymi błędami: –podpisuje ilustracje, –pracuje ze słownikiem, –powtarza i utrwała zasady tworzenia mowy zależnej za pomocą gry planszowej, –rozwiązuje kwiz. Popelnia drobne błędy przy wymawianiu słów zawierających nieme litery.	powiązane ze sprzętem komputerowym, –udziela odpowiedzi na pytania, a następnie przekształca podane odpowiedzi na zdania w mowie zależnej (<i>Mark says ...</i>), –uzupełnia zdania właściwym słowem (2 opcje), a następnie układa zdania z niewybranymi wyrazami, –udziela odpowiedzi na pytanie <i>Have you ever had any problems with your computer?</i>, –wypowiada się nt. ulubionego programu telewizyjnego, –prezentuje dwa fakty zapamiętane z tekstu, –udziela odpowiedzi na pytania. Samodzielnie potrafi: –przygotować przewodnik po programach telewizyjnych, –napisać e-mail z prezentacją ulubionego programu telewizyjnego, –napisać artykuł do gazety – recenzja filmu <i>Avatar</i>. Bezbłędnie: –podpisuje ilustracje, –pracuje ze słownikiem, –powtarza i utrwała zasady tworzenia mowy zależnej za pomocą gry planszowej, –rozwiązuje kwiz. Bezbłędnie wymawia słowa zawierające nieme litery.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2014 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
Skills Practice				
Rozumienie ze słuchu	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego: –wyszukuje informacje szczegółowe i odpowiada na pytania (3 opcje).
Rozumienie tekstów pisanych	Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.	Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.	Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego: –podaje, w którym tekście znajdzie odpowiedź na podane pytania.
Znajomość funkcji językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.	Samodzielnie: –uzupełnia minidialogi brakującymi wypowiedziami.
Znajomość środków językowych	Ze znaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Z pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Z nieznaczną pomocą: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).	Samodzielnie: –uzupełnia luki w tekście brakującymi wyrazami (dobieranie).