

**KRYTERIA OCENIANIA**

(podstawa programowa III.1.P)

**NEW ENTERPRISE B1**

**Poziom B1 wg CEF (ESOKJ)**

**Jadwiga Gajda**

**W S T Ę P**

* Poniższe Kryteria Oceniania są dokumentem szkolnym uzupełniającym i spójnym z Rozkładem Materiału i Planem Wynikowym, na bazie których zostały opracowane. Mogą być punktem wyjścia do przygotowania bardziej ogólnego Przedmiotowego Systemu Oceniania (PSO) lub stanowić element składowy przyjętego Programu Nauczania.
* W opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne, z wyjątkiem oceny celującej. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria wymagań na ocenę bardzo dobrą i którego wiedza i umiejętności wykraczają poza realizowany materiał. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.
* Poniższe wymagania szczegółowe na poszczególne oceny szkolne zostały opracowane dla wariantu III.1.P (zakres podstawowy) na III etapie edukacyjnym. Jeżeli pracujemy z uczniami, którzy już na tym etapie przygotowują się do zdawania egzaminu maturalnego na poziomie rozszerzonym, poniższe kryteria nauczania należy zmodyfikować poprzez podwyższenie wymagań lub dodanie wymagań poziomu rozszerzonego.
* Uzyskane wartości procentowe podane przy rozwiązywaniu zadań testowych zamkniętych, zadań typowo egzaminacyjnych i znajomości słownictwa umieszczonego w *Word List* mogą być modyfikowane w zależności od uzdolnień grupy oraz od poziomu egzaminu maturalnego, do którego przygotowujemy uczniów.
* W dokumencie uwzględniono również kryteria ocen dotyczące wykonania zadań zawartych w zeszycie ćwiczeń (***Workbook –* WB**) w ramach prac domowych oraz w ramach lekcji powtórzeniowych po każdych trzech rozdziałach (***Skills Practice***). Poza tym, zgodnie z Rozkładem Materiału – jako opcjonalne – umieszczono wymagania dotyczące wykonania zdań w broszurze ***Exam Practice Skills*** (**ESP**) oraz w dodatkowej publikacji do gramatyki (***Grammar Book –* GB)**. Zostawiono także miejsca w testach modułowych po sekcjach **A, B, C, D** (**TEST MODUŁOWY NR 1–4**) do uzupełnienia przez nauczyciela, gdyż wymagania na poszczególne oceny są zależne od rodzaju przeprowadzanego sprawdzianu oraz kryteriów ocen sprawdzianów zawartych w PSO.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

**KRYTERIA OCENIANIA – *New Enterprise B1***

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 1 – *IN CHARACTER*** |
| **1a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny i osobowość, w tym część przymiotników określających cechy charakteru i wyróżnionych słów (np. *rude, chubby, cheerful*)oraz kolokacji (np. *ancient art, thick eyebrows*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *popular/famous*; zna część czasowników złożonych z *look* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego wygląd zewnętrzny i osobowość, w tym przymiotniki określające cechy charakteru i wyróżnione słowa (np. *rude, chubby, cheerful, adventurous*)oraz kolokacje (np. *ancient art, thick eyebrows*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *popular/ famous*; zna większość czasowników złożonych z *look* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego wygląd zewnętrzny i osobowość, w tym przymiotniki określające cechy charakteru i wyróżnione słowaoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *popular/ famous*; zna czasowniki złożone z *look* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny i osobowość, w tym przymiotniki określające cechy charakteru i wyróżnione słowaoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *popular/famous*; zna czasowniki złożone z *look* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* na ogół poprawnie określa związek wyglądu podanych elementów twarzy z charakterem i rodzaj tekstu oraz dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie określa związek wyglądu podanych elementów twarzy z charakterem i rodzaj tekstu oraz dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa związek wyglądu podanych elementów twarzy z charakterem i rodzaj tekstu oraz w większości poprawnie dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa związek wyglądu podanych elementów twarzy z charakterem i rodzaj tekstu oraz dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * umie w miarę poprawnie opisać krótko wygląd zewnętrzny osób na zdjęciach do tekstu, utworzyć 3–4 proste zdania z podanymi, wybranymi kolokacjami oraz wypowiedzieć się krótko o cechach charakteru swoich i kolegów
 | * umie w większości poprawnie opisać krótko wygląd zewnętrzny osób na zdjęciach do tekstu, utworzyć proste zdania z podanymi kolokacjami oraz wypowiedzieć się krótko o cechach charakteru swoich i kolegów
* potrafi w miarę poprawnie opisać charakter wybranej osoby (w nawiązaniu do treści przedstawionego tekstu)
 | * umie poprawnie opisać krótko wygląd zewnętrzny osób na zdjęciach do tekstu, utworzyć zdania z podanymi kolokacjami oraz wypowiedzieć się krótko o cechach charakteru swoich i kolegów
* potrafi w większości poprawnie opisać charakter wybranej osoby (w nawiązaniu do treści przedstawionego tekstu)
 | * umie poprawnie opisać wygląd zewnętrzny osób na zdjęciach do tekstu, utworzyć zdania z podanymi kolokacjami oraz wypowiedzieć się o cechach charakteru swoich i kolegów
* potrafi poprawnie opisać charakter wybranej osoby (w nawiązaniu do treści przedstawionego tekstu)
 |
| **WB** **1a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **1b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do przedstawiania nowych pracowników oraz opisywania rutynowych i bieżących czynności związanych z wykonywaniem pracy; zna użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz przysłówków częstotliwości*,* zna czasowniki wyrażające czynności i stany (*action & stative verbs*) i rozumie różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi niektórych tzw. *stative verbs* (np. *see, smell*); zna strukturę zdań względnych definiujących i niedefiniujących oraz zaimki względne: *who, which, that, whose, where, when*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania nowych pracowników oraz opisywania rutynowych i bieżących czynności związanych z wykonywaniem pracy; zna użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz przysłówków częstotliwości*,* zna czasowniki wyrażające czynności i stany (*action & stative verbs*) i rozumie różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi niektórych tzw. *stative verbs* (np. *see, taste, smell*); zna strukturę zdań względnych definiujących i niedefiniujących oraz zaimki względne: *who, which, that, whose, where, when*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 | * zna większość słownictwa służącego do przedstawiania nowych pracowników oraz opisywania rutynowych i bieżących czynności związanych z wykonywaniem pracy; zna użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* i przysłówków częstotliwości*,* zna czasowniki wyrażające czynności i stany (*action & stative verbs*) i rozumie różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi tzw. *stative verbs* (*see, taste, smell* itd.); zna strukturę zdań względnych definiujących i niedefiniujących oraz zaimki względne: *who, which, that, whose, where, when*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 | * zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania nowych pracowników oraz opisywania rutynowych i bieżących czynności związanych z wykonywaniem pracy; zna użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* i przysłówków częstotliwości*,* zna czasowniki wyrażające czynności i stany (*action & stative verbs*) i rozumie różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi tzw. *stative verbs* (*see, taste, smell* itd.); zna strukturę zdań względnych definiujących i niedefiniujących oraz zaimki względne: *who, which, that, whose, where, when*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów, w tym określa różnice znaczeniowe w użyciu czasownika *think*
* umie w miarę poprawnie uzupełnić podane zdania, używając zaimków względnych
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów, w tym określa różnice znaczeniowe w użyciu czasownika *think*
* umie w większości poprawnie uzupełnić podane zdania, używając zaimków względnych
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów, w tym określa różnice znaczeniowe w użyciu czasownika *think*
* umie poprawnie uzupełnić podane zdania, używając zaimków względnych
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów, w tym określa różnice znaczeniowe w użyciu czasownika *think*
* umie poprawnie uzupełnić podane zdania, używając zaimków względnych i podać własne przykłady zdań względnych
 |
| **WB** **1b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **1c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące odzież i akcesoria odzieżowe oraz związane z modą, sklepami odzieżowymi i ubiorem na wybrane okazje; zna znaczną część słownictwa służącego do zgłaszania propozycji, ich akceptacji i odrzucania oraz do opisywania wyjątkowych osób; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ful, -ous, -able/-ible, -ive* oraz użycie tzw. *linking words; as well, also, but, however, still, although*; zna różnicę w wymowie dyftongów , ,
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego odzież i akcesoria odzieżowe oraz związanego z modą, sklepami odzieżowymi i ubiorem na wybrane okazje; zna większość słownictwa służącego do zgłaszania propozycji, ich akceptacji i odrzucania oraz do opisywania wyjątkowych osób; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ful, -ous, -able/-ible, -ive* oraz użycie tzw. *linking words: as well, also, but, however, still, although*; zna różnicę w wymowie dyftongów , ,
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego odzież i akcesoria odzieżowe oraz związanego z modą, sklepami odzieżowymi i ubiorem na wybrane okazje; zna prawie całe słownictwo służące do zgłaszania propozycji, ich akceptacji i odrzucania oraz do opisywania wyjątkowych osób; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ful, -ous, -able/-ible, -ive* oraz użycie tzw. *linking words: as well, also, but, however, still, although*; zna różnicę w wymowie dyftongów , ,
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna słownictwo opisujące odzież i akcesoria odzieżowe oraz związane z modą, sklepami odzieżowymi i ubiorem na wybrane okazje; zna słownictwo służące do zgłaszania propozycji, ich akceptacji i odrzucania oraz do opisywania wyjątkowych osób; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ful, -ous, -able/-ible, -ive* oraz użycie tzw. *linking words: as well, also, but, however, still, although*; zna różnicę w wymowie dyftongów , ,
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. wyboru ubrania na przyjęcie biznesowe uzupełnia prawidłowo większość luk i umie odegrać jedną z ról
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. wyboru ubrania na przyjęcie biznesowe uzupełnia prawidłowo większość luk i umie odegrać jedną z ról
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. wyboru ubrania na przyjęcie biznesowe uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. wyboru ubrania na przyjęcie biznesowe uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * prowadzi na ogół poprawnie krótkie dialogi sterowane dot. miejsca zakupu ubrań i akcesoriów odzieżowych
* uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. wyboru ubioru w podanych sytuacjach; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł sterowany o wyjątkowej osobie (m.in. jej dokonaniach, wyglądzie i charakterze oraz dlaczego nas inspiruje); posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * prowadzi w większości poprawnie krótkie dialogi sterowane dot. miejsca zakupu ubrań i akcesoriów odzieżowych
* uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. wyboru ubioru w podanych sytuacjach; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł sterowany o wyjątkowej osobie (m.in. jej dokonaniach, wyglądzie i charakterze oraz dlaczego nas inspiruje); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * prowadzi poprawnie krótkie dialogi sterowane dot. miejsca zakupu ubrań i akcesoriów odzieżowych
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. wyboru ubioru w podanych sytuacjach; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł sterowany o wyjątkowej osobie (m.in. jej dokonaniach, wyglądzie i charakterze oraz dlaczego nas inspiruje); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * prowadzi poprawnie krótkie dialogi sterowane dot. miejsca zakupu ubrań i akcesoriów odzieżowych
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. wyboru ubioru w podanych sytuacjach; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł sterowany o wyjątkowej osobie (m.in. jej dokonaniach, wyglądzie i charakterze oraz dlaczego nas inspiruje); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****1c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **1 *Culture******+*****1 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące tradycyjne stroje narodowe, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. *funeral, kilt pin*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 1*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego tradycyjne stroje narodowe, w tym wyróżnione słowa i zwroty (np. *funeral, kilt pin, clothing*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 1*
 | * zna większość słownictwa opisującego tradycyjne stroje narodowe, w tym wyróżnione słowa i zwroty
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 1*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące tradycyjne stroje narodowe, w tym wyróżnione słowa i zwroty
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 1*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie wyszukuje informacje dot. okazji, w których noszony jest *kilt* i dobiera nazwy części ubioru do punktów oznaczonych na zdjęciu oraz wyjaśnia część wyróżnionych wyrazów i tłumaczy je na język polski
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie wyszukuje informacje dot. okazji, w których noszony jest *kilt* i dobiera nazwy części ubioru do punktów oznaczonych na zdjęciu oraz wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów i tłumaczy je na język polski
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wyszukuje informacje dot. okazji, w których noszony jest *kilt* i dobiera nazwy części ubioru do punktów oznaczonych na zdjęciu oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy i tłumaczy je na język polski
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wyszukuje informacje dot. okazji, w których noszony jest *kilt* i dobiera nazwy części ubioru do punktów oznaczonych na zdjęciu oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy i tłumaczy je na język polski
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * w miarę poprawnie dokonuje krótkiej prezentacji tradycyjnego szkockiego *kiltu* w języku angielskim lub polskim (na podstawie zdjęcia i tekstu)
 | * w większości poprawnie dokonuje krótkiej prezentacji tradycyjnego szkockiego *kiltu* w języku angielskim i polskim (na podstawie zdjęcia i tekstu)
* zbiera informacje, sporządza notatki i pisze krótki artykuł o polskim tradycyjnym stroju narodowym; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny (**ICT**)
 | * poprawnie dokonuje krótkiej prezentacji tradycyjnego szkockiego *kiltu* w języku angielskim i polskim (na podstawie zdjęcia i tekstu)
* zbiera informacje, sporządza notatki i pisze krótki artykuł o polskim tradycyjnym stroju narodowym; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy (**ICT**)
 | * poprawnie dokonuje prezentacji tradycyjnego szkockiego *kiltu* w języku angielskim i polskim (na podstawie zdjęcia i tekstu)
* zbiera informacje, sporządza notatki i pisze krótki artykuł o polskim tradycyjnym stroju narodowym; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**)
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 1** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 1*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 1*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 1*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 1*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 1*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 1*
* korzysta często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 1*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 1*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 2 – *READING TIME*** |
| **2a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące książki i ich rodzaje oraz upodobania czytelnicze, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty(np. *epic, secret code, bestseller*)oraz kolokacje (np. *stay alive, solve a crime*); rozumie różnicę znaczeniową między czasownikami: *look/see/ watch*; zna część czasowników złożonych z *break* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego książki i ich rodzaje oraz upodobania czytelnicze, w tym wyróżnione słowa i zwroty(np. *epic, secret code, settle down, bestseller*)oraz kolokacje (np. *stay alive, solve a crime*); rozumie różnicę znaczeniową między czasownikami: *look/see/watch*; zna większość czasowników złożonych z *break* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego książki i ich rodzaje oraz upodobania czytelnicze, w tym wyróżnione słowa i zwrotyoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między czasownikami: *look/see/watch*; zna czasowniki złożone z *break* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące książki i ich rodzaje oraz upodobania czytelnicze, w tym wyróżnione słowa i zwrotyoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między czasownikami: *look/see/watch*; zna czasowniki złożone z *break* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór książek pasujących do poszczególnych osób
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór książek pasujących do poszczególnych osób
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór książek pasujących do poszczególnych osób
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór książek pasujących do poszczególnych osób
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * umie w miarę poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. swoich upodobań czytelniczych oraz utworzyć 3–4 proste zdania z podanymi, wybranymi kolokacjami
 | * umie w większości poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. swoich upodobań czytelniczych oraz utworzyć proste zdania z podanymi kolokacjami
* projektuje i krótko prezentuje okładkę do własnej, wymyślonej książki
 | * umie poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. swoich upodobań czytelniczych oraz utworzyć w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* projektuje i prezentuje okładkę do własnej, wymyślonej książki oraz pisze w większości poprawnie krótki tekst opisujący tę książkę
 | * umie poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. swoich upodobań czytelniczych oraz utworzyć poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* projektuje i prezentuje okładkę do własnej, wymyślonej książki oraz pisze poprawnie krótki tekst opisujący tę książkę
 |
| **WB** **2a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **2b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. spędzania czasu wolnego
* zna użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz konstrukcji *used to, would*; zna technikę omijania powtórzeń w zdaniu (pomijanie tego samego podmiotu–zaimka, spójnika, czasownika posiłkowego)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. spędzania czasu wolnego
* zna użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz konstrukcji *used to, would*; zna technikę omijania powtórzeń w zdaniu (pomijanie tego samego podmiotu–zaimka, spójnika, czasownika posiłkowego)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna większość słownictwa służącego do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. spędzania czasu wolnego
* zna użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz konstrukcji *used to, would*; zna technikę omijania powtórzeń w zdaniu (pomijanie tego samego podmiotu–zaimka, spójnika, czasownika posiłkowego)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna prawie całe słownictwo służące do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych, w tym dot. spędzania czasu wolnego
* zna użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz konstrukcji *used to, would*; zna technikę omijania powtórzeń w zdaniu (pomijanie tego samego podmiotu–zaimka, spójnika, czasownika posiłkowego)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów przeszłych i konstrukcji *used to, would*; w miarę poprawnie zadaje pytania dot. treści krótkiego opowiadania i udziela odpowiedzi
* umie na ogół poprawnie udzielić wypowiedzi sterowanej o swoim życiu prywatnym w wieku 10 lat
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów przeszłych i konstrukcji *used to, would*; w większości poprawnie zadaje pytania dot. treści krótkiego opowiadania i udziela odpowiedzi
* umie w większości poprawnie udzielić wypowiedzi sterowanej o swoim życiu prywatnym w wieku 10 lat
* uczestniczy w tworzeniu opowiadania na podstawie zdjęcia (tzw. *chain story*); buduje proste, w miarę poprawne zdania
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów przeszłych i konstrukcji *used to, would*; poprawnie zadaje pytania dot. treści krótkiego opowiadania i udziela odpowiedzi
* umie poprawnie udzielić wypowiedzi sterowanej o swoim życiu prywatnym w wieku 10 lat
* aktywnie uczestniczy w tworzeniu opowiadania na podstawie zdjęcia (tzw. *chain story*); buduje w miarę poprawne zdania
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasów przeszłych i konstrukcji *used to, would*; poprawnie zadaje pytania dot. treści krótkiego opowiadania i udziela odpowiedzi
* umie poprawnie udzielić wypowiedzi sterowanej o swoim życiu prywatnym w wieku 10 lat i dodać kilka zdań od siebie
* aktywnie uczestniczy w tworzeniu opowiadania na podstawie zdjęcia (tzw. *chain story*); buduje poprawne zdania
 |
| **WB** **2b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **2c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące uczucia, w tym przymiotniki wyrażające uczucia, emocje; zna znaczną częśćsłownictwa służącego do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych oraz do wyrażania współczucia; zna część słów wykrzyknikowych (np. *Ooh! Phew!*) i rozumie ich znaczenie emocjonalne; zna użycie znacznej części spójników dot. czasu wydarzeń (np. *while, later*) oraz przyimków ruchu (np. *through, into*); zna i rozumie tworzenie i użycie przymiotników z -*ed, -ing*; zna techniki wykorzystywane do zakończenia opowiadań: mowa niezależna, pytania retoryczne
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego uczucia, w tym przymiotniki wyrażające uczucia, emocje; zna większośćsłownictwa służącego do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych oraz do wyrażania współczucia; zna większość słów wykrzyknikowych (np. *Ooh! Phew!*) i rozumie ich znaczenie emocjonalne; zna użycie większości spójników dot. czasu wydarzeń (*while, by that time, later* itd.) i przyimków ruchu (*through, into* itd.); zna i rozumie tworzenie i użycie przymiotników z -*ed, -ing*; zna techniki wykorzystywane do zakończenia opowiadań: mowa niezależna, pytania retoryczne
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego uczucia, w tym przymiotniki wyrażające uczucia, emocje; zna prawie całe słownictwo służące do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych oraz do wyrażania współczucia; zna słowa wykrzyknikowe (*Ooh! Phew! Aww!* itd.) i rozumie ich znaczenie emocjonalne; zna użycie spójników dot. czasu wydarzeń (*while, by that time, later* itd.) oraz przyimków ruchu (*through, from … to …* itd.); zna i rozumie tworzenie i użycie przymiotników z -*ed, -ing*; zna techniki stosowane do zakończenia opowiadań: mowa niezależna, pytania retoryczne
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące uczucia, w tym przymiotniki wyrażające uczucia, emocje; zna słownictwo służące do opowiadania o czynnościach i wydarzeniach przeszłych oraz do wyrażania współczucia; zna słowa wykrzyknikowe (*Ooh! Phew! Aww!* itd.) i rozumie ich znaczenie emocjonalne; zna użycie spójników odnoszących się do czasu wydarzeń (*while, by that time, later* itd.) oraz przyimków ruchu (*through, from … to …* itd.); zna i rozumie tworzenie i użycie przymiotników z -*ed, -ing*; zna techniki wykorzystywane do zakończenia opowiadań: mowa niezależna, pytania retoryczne
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach;
* w miarę prawidłowo przewiduje kontekst i treści wypowiedzi na podstawie ilustracji, tworzy proste zdania do ilustracji i znajduje ww. informacje w wysłuchanej wypowiedzi; w dialogu dot. wydarzeń w czasie załamania się pogody uzupełnia prawidłowo część luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym opowiadaniu w miarę poprawnie wybiera spójniki oraz znajduje przykłady przyimków ruchu i przymiotników z -*ed, -ing*
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach;
* w większości prawidłowo przewiduje kontekst i treści wypowiedzi na podstawie ilustracji, tworzy zdania do ilustracji i znajduje ww. informacje w wysłuchanej wypowiedzi; w dialogu dot. wydarzeń w czasie załamania się pogody uzupełnia prawidłowo większość luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym opowiadaniu w większości poprawnie wybiera spójniki oraz znajduje przykłady przyimków ruchu i przymiotników z -*ed, -ing*
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* prawidłowo przewiduje kontekst i treści wypowiedzi na podstawie ilustracji, tworzy zdania do ilustracji i znajduje ww. informacje w wysłuchanej wypowiedzi; w dialogu dot. wydarzeń w czasie załamania się pogody uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowym opowiadaniu wybiera poprawnie spójniki, znajduje przykłady przyimków ruchu i przymiotników z -*ed, -ing* oraz stara się zmienić zakończenie opowiadania
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* prawidłowo przewiduje kontekst i treści wypowiedzi na podstawie ilustracji i tworzy do nich zdania oraz znajduje ww. informacje w słuchanej wypowiedzi; w dialogu dot. wydarzeń w czasie załamania pogody uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowym opowiadaniu wybiera poprawnie spójniki, znajduje przyimki ruchu i przymiotniki z -*ed, -ing*, zmienia zakończenie opowiadania
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. nieprzyjemnego zdarzenia podczas żeglowania na morzu; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. sporządza notatki do wypowiedzi pisemnej na bazie zdjęć oraz wysłuchanego tekstu
* zna zasady pisania opowiadania i pisze opowiadanie sterowane zaczynające się od zdania: *Mark and Paul were walking along the beach carrying their surfboards.*; posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. nieprzyjemnego zdarzenia podczas żeglowania na morzu; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. sporządza notatki do wypowiedzi pisemnej na bazie zdjęć oraz wysłuchanego tekstu
* zna zasady pisania opowiadania i pisze opowiadanie sterowane zaczynające się od zdania: *Mark and Paul were walking along the beach carrying their surfboards.*; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zdarzenia podczas żeglowania na morzu; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. sporządza dość dokładne notatki do wypowiedzi pisemnej na bazie zdjęć oraz wysłuchanego tekstu
* zna zasady pisania opowiadania i pisze opowiadanie sterowane zaczynające się od zdania: *Mark and Paul were walking along the beach carrying their surfboards.*; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zdarzenia podczas żeglowania na morzu; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. sporządza dokładne notatki do wypowiedzi pisemnej na bazie zdjęć oraz wysłuchanego tekstu
* zna zasady pisania opowiadania i pisze opowiadanie sterowane zaczynające się od zdania: *Mark and Paul were walking along the beach carrying their surfboards.*; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****2c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **2 *Culture******+*****2 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące postaci literackie, w tym Herkulesa Poirota z powieści A. Christie; zna niektóre wyróżnione słowa (np. *collection, moustache*) i ich synonimy (np. *popular* – *well*-*liked*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 2*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego postaci literackie, w tym Herkulesa Poirota z powieści A. Christie; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *collection, a link in the chain*) i ich synonimów (np. *popular* – *well-liked, opened* – *unlocked*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 2*
 | * zna większość słownictwa opisującego postaci literackie, w tym Herkulesa Poirota z powieści Agathy Christie; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimów
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 2*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące postaci literackie, w tym Herkulesa Poirota z powieści Agathy Christie; zna wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 2*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach
* w miarę poprawnie wyszukuje podstawowe informacje dot. przedstawionej postaci oraz uzupełnia luki w e-mailu w języku angielskim (na podstawie 2 tekstów dot. postaci H. Poirota)
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach
* w większości poprawnie wyszukuje podstawowe informacje dot. przedstawionej postaci oraz uzupełnia luki w e-mailu w języku angielskim (na podstawie 2 tekstów dot. postaci H. Poirota)
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* poprawnie wyszukuje podstawowe informacje dot. przedstawionej postaci oraz uzupełnia luki w e-mailu w języku angielskim (na podstawie 2 tekstów dot. postaci H. Poirota)
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* poprawnie wyszukuje podstawowe informacje dot. przedstawionej postaci oraz uzupełnia luki w e-mailu w języku angielskim (na podstawie 2 tekstów dot. postaci H. Poirota); potrafi prawidłowo przetłumaczyć e-mail na język polski
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * stara się wyrazić krótką opinię dot. popularności postaci H. Poirota
 | * w miarę poprawnie wyraża krótką opinię dot. popularności postaci H. Poirota
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje krótkiej prezentacji wybranej polskiej postaci literackiej; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny (**ICT**)
 | * w większości poprawnie wyraża krótką opinię dot. popularności postaci H. Poirota
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje prezentacji wybranej polskiej postaci literackiej; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy (**ICT**)
 | * poprawnie wyraża opinię dot. popularności postaci H. Poirota
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje prezentacji wybranej polskiej postaci literackiej; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**)
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 2** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 2*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 2*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 2*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 2*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 2*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 2*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 2*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 2*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 3 – *ALL AROUND THE WORLD*** |
| **3a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące środki transportu, w tym niezwykłe środki transportu z różnych stron świata; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *ride, railway track*), w tym przymiotników i ich antonimów (np. *narrow – wide*)oraz kolokacji z czasownikami: *go, have, take, do, make* (np. *take a trip, go on a trip*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *travel/trip/ journey*; zna część czasowników złożonych z *run* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego środki transportu, w tym niezwykłe środki transportu z różnych stron świata; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *wheel, railway track*), w tym przymiotników i ich antonimów (np. *old-fashioned – modern*)oraz kolokacji z czasownikami: *go, have, take, do, make* (np. *take a trip, go on a trip*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *travel/ trip/journey*; zna większość czasowników złożonych z *run* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego środki transportu, w tym niezwykłe środki transportu z różnych stron świata; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów, w tym przymiotników i ich antonimów oraz kolokacji z czasownikami: *go, have, take, do, make*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *travel/trip/journey*; zna czasowniki złożone z *run* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące środki transportu, w tym niezwykłe środki transportu z różnych stron świata; zna wyróżnione słowa i zwroty, w tym przymiotniki i ich antonimy oraz kolokacje z czasownikami: *go, have, take, do, make*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *travel/ trip/journey*; zna czasowniki złożone z *run* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje w tekście (kraje, z których pochodzą środki transportu przedstawione na zdjęciach); rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje w tekście (kraje, z których pochodzą środki transportu przedstawione na zdjęciach); rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje w tekście (kraje, z których pochodzą środki transportu przedstawione na zdjęciach); rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje w tekście (kraje, z których pochodzą środki transportu przedstawione na zdjęciach); rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy 5–6 prostych zdań z podanymi, wybranymi kolokacjami
 | * w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy proste zdania z podanymi kolokacjami
* w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o przeżyciach związanych z podróżowaniem wybranym, nieopisanym środkiem transportu, a prezentowanym na zdjęciach
 | * udziela krótkiej poprawnej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o przeżyciach związanych z podróżowaniem wybranym, nieopisanym środkiem transportu, a prezentowanym na zdjęciach oraz pisze krótki, w większości poprawny komentarz na blogu na ten temat
 | * udziela poprawnej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o przeżyciach związanych z podróżowaniem wybranym, nieopisanym środkiem transportu, a prezentowanym na zdjęciach oraz pisze krótki, poprawny komentarz na blogu na ten temat
 |
| **WB** **3a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **3b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opisywania przeżyć i doświadczeń związanych z podróżowaniem i sytuacją pogodową; zna użycie czasów *Present Perfect, Present Perfect Continuous*, także w porównaniu z czasem *Past Simple*; rozumie różnice w użyciu *been* i *gone*; zna użycie czasów *Past Perfect* i *Past Perfect Continuous*; zna użycie przedimka określonego *the* lub jego brak, w szczególności przed nazwami geograficznymi
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania przeżyć i doświadczeń związanych z podróżowaniem i sytuacją pogodową; zna użycie czasów *Present Perfect, Present Perfect Continuous*, także w porównaniu z czasem *Past Simple*; rozumie różnice w użyciu *been* i *gone*; zna użycie czasów *Past Perfect* i *Past Perfect Continuous*; zna użycie przedimka określonego *the* lub jego brak, w szczególności przed nazwami geograficznymi
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna większość słownictwa służącego do opisywania przeżyć i doświadczeń związanych z podróżowaniem i sytuacją pogodową; zna użycie czasów *Present Perfect, Present Perfect Continuous*, także w porównaniu z czasem *Past Simple*; rozumie różnice w użyciu *been* i *gone*; zna użycie czasów *Past Perfect* i *Past Perfect Continuous*; zna użycie przedimka określonego *the* lub jego brak, w szczególności przed nazwami geograficznymi
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna prawie całe słownictwo służące do opisywania przeżyć i doświadczeń związanych z podróżowaniem i sytuacją pogodową; zna użycie czasów *Present Perfect, Present Perfect Continuous*, także w porównaniu z czasem *Past Simple*; rozumie różnice w użyciu *been* i *gone*; zna użycie czasów *Past Perfect* i *Past Perfect Continuous*; zna użycie przedimka określonego *the* lub jego brak, w szczególności przed nazwami geograficznymi
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów
* w miarę poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. doświadczeń zw. z podróżowaniem i wyjątkową sytuacją pogodową oraz krótkie dialogi sterowane dot. podanych czynności przeszłych
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów
* w większości poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. doświadczeń zw. z podróżowaniem i wyjątkową sytuacją pogodową oraz krótkie dialogi sterowane dot. podanych czynności przeszłych
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. doświadczeń zw. z podróżowaniem i wyjątkową sytuacją pogodową oraz krótkie dialogi sterowane dot. podanych czynności przeszłych
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów oraz podaje własne przykłady
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. doświadczeń zw. z podróżowaniem i wyjątkową sytuacją pogodową oraz krótkie dialogi sterowane dot. podanych czynności przeszłych
 |
| **WB** **3b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **3c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące miejsca znajdujące się na lotnisku; zna znaczną częśćsłownictwa służącego do prowadzenia dialogów na lotnisku, w tym dotyczących zagubionego bagażuoraz do opowiadania o wyjątkowych podróżach; zna zasady dot. tzw. *silent letters*, czyli liter niewymawianych w wyrazach; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ly, -ic, -y*; zna użycie języka opisowego wyrażającego odczucia zmysłowe, np. *sweet smell, clear blue sea*
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego miejsca znajdujące się na lotnisku; zna większośćsłownictwa służącego do prowadzenia dialogów na lotnisku, w tym dotyczących zagubionego bagażuoraz do opowiadania o wyjątkowych podróżach; zna zasady dot. tzw. *silent letters*, czyli liter niewymawianych w wyrazach; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ly, -ic, -y*; zna użycie języka opisowego wyrażającego odczucia zmysłowe, np. *sweet smell, clear blue sea*
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego miejsca znajdujące się na lotnisku; zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia dialogów na lotnisku, w tym dotyczących zagubionego bagażuoraz do opowiadania o wyjątkowych podróżach; zna zasady dot. tzw. *silent letters*, czyli liter niewymawianych w wyrazach; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ly, -ic, -y*; zna użycie języka opisowego wyrażającego odczucia zmysłowe, np. *sweet smell, clear blue sea*
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące miejsca znajdujące się na lotnisku; zna słownictwo służące do prowadzenia dialogów na lotnisku, w tym dotyczących zagubionego bagażuoraz do opowiadania o wyjątkowych podróżach; zna zasady dot. tzw. *silent letters*, czyli liter niewymawianych w wyrazach; zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków: *-ly, -ic, -y*; zna użycie języka opisowego wyrażającego odczucia zmysłowe, np. *sweet smell, clear blue sea*
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* w miarę prawidłowo dobiera oznaczenia miejsc na lotnisku do czynności wykonywanych przez pasażerów oraz w karcie pokładowej przewiduje brakujące wyrazy i je uzupełnia na podstawie wysłuchanej rozmowy; w dialogu dot. zagubionego bagażu uzupełnia prawidłowo znaczną część luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule i fragmentach artykułów poprawnie uzupełnia część luk (zadanie słowotwórcze na tworzenie przymiotników i zwroty wyrażające odczucia zmysłowe)
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* w większości prawidłowo dobiera oznaczenia miejsc na lotnisku do czynności wykonywanych przez pasażerów oraz w karcie pokładowej przewiduje brakujące wyrazy i je uzupełnia na podstawie wysłuchanej rozmowy; w dialogu dot. zagubionego bagażu uzupełnia prawidłowo większość luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule i fragmentach artykułów poprawnie uzupełnia znaczną część luk (zadanie słowotwórcze na tworzenie przymiotników i zwroty wyrażające odczucia zmysłowe)
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* prawidłowo dobiera oznaczenia miejsc na lotnisku do czynności wykonywanych przez pasażerów oraz w karcie pokładowej przewiduje brakujące wyrazy i je uzupełnia na podstawie wysłuchanej rozmowy; w dialogu dot. zagubionego bagażu uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule i fragmentach artykułów poprawnie uzupełnia większość luk (zadanie słowotwórcze na tworzenie przymiotników i zwroty wyrażające odczucia zmysłowe)
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* prawidłowo dobiera oznaczenia miejsc na lotnisku do czynności wykonywanych przez pasażerów oraz w karcie pokładowej przewiduje brakujące wyrazy i je uzupełnia na podstawie wysłuchanej rozmowy; w dialogu dot. zagubionego bagażu uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule i fragmentach artykułów poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki (zadanie słowotwórcze na tworzenie przymiotników i zwroty wyrażające odczucia zmysłowe)
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * potrafi w miarę poprawnie utworzyć krótkie wypowiedzi sterowane i określić ich miejsca na lotnisku
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zagubionego bagażu; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł o wyjątkowej podróży (na podstawie sporządzonych notatek i planu); posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * potrafi w większości poprawnie utworzyć krótkie wypowiedzi sterowane i określić ich miejsca na lotnisku
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zagubionego bagażu; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł o wyjątkowej podróży (na podstawie sporządzonych notatek i planu); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * potrafi poprawnie utworzyć krótkie wypowiedzi sterowane i określić ich miejsca na lotnisku
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zagubionego bagażu; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł o wyjątkowej podróży (na podstawie sporządzonych notatek i planu); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * potrafi poprawnie utworzyć krótkie wypowiedzi sterowane i określić ich miejsca na lotnisku
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zagubionego bagażu; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu i pisze artykuł o wyjątkowej podróży (na podstawie sporządzonych notatek i planu); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****3c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **3 *Culture******+*****3 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące mapę londyńskiego metra, w tym niektóre wyróżnione wyrazy (np. *bold, straight*); zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane symbole/logo reprezentujące kraj lub stolicę
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 3*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego mapę londyńskiego metra, w tym wyróżnione wyrazy (np. *bold, straight, curves*); zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane symbole/logo reprezentujące kraj lub stolicę
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 3*
 | * zna większość słownictwa opisującego mapę londyńskiego metra, w tym wyróżnione wyrazy; zna większość słownictwa opisującego wybrane symbole/logo reprezentujące kraj lub stolicę
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 3*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące mapę londyńskiego metra, w tym wyróżnione wyrazy; zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane symbole/logo reprezentujące kraj lub stolicę
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 3*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie wyszukuje nazwy stacji metra, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia prawidłowo w języku polskim część luk w tekście e-maila dot. mapy londyńskiego metra
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie wyszukuje nazwy stacji metra, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia prawidłowo w języku polskim większość luk w tekście e-maila dot. mapy londyńskiego metra
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wyszukuje nazwy stacji metra, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia prawidłowo w języku polskim większość luk w tekście e-maila dot. mapy londyńskiego metra
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wyszukuje nazwy stacji metra, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia prawidłowo w języku polskim wszystkie luki w tekście e-maila dot. mapy londyńskiego metra
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * uczestniczy w dyskusji nt. symboli/ logo reprezentujących nasz kraj/stolicę
 | * uczestniczy w dyskusji nt. symboli/ logo reprezentujących nasz kraj/stolicę oraz zbiera informacje, sporządza notatki i pisze krótki tekst o wybranym symbolu/logo; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny (**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. symboli/logo reprezentujących nasz kraj/stolicę oraz zbiera informacje, sporządza notatki i pisze krótki tekst o wybranym symbolu/logo; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy (**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. symboli/logo reprezentujących nasz kraj/stolicę oraz zbiera informacje, sporządza notatki i pisze krótki tekst o wybranym symbolu/logo; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**)
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 3** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 3*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 3*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 3*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 3*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 3*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 3*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 3*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 3*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **A: *VALUES + PUBLIC SPEAKING SKILLS + CLIL + SKILLS PRACTICE* (WB)** |
| ***Values: Philanthropy*****+*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące wybranych filantropów, w tym Andrew Carnegie’ego jako ojca nowoczesnej filantropii
* zna podstawowe słownictwo służące do prezentacji rzeźby–pomnika przedstawiającego postać fikcyjną lub mityczną oraz opisywania jej znaczenia z turystycznego punktu widzenia; zna technikę włączenia opowiadania do prezentacji
* zna ok. 40–50% słownictwa z *Word List Values A + Public Speaking Skills A*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego wybranych filantropów, w tym Andrew Carnegie’ego jako ojca nowoczesnej filantropii
* zna znaczną część słownictwa służącego do prezentacji rzeźby–pomnika przedstawiającego postać fikcyjną lub mityczną oraz opisywania jej znaczenia z turystycznego punktu widzenia; zna technikę włączenia opowiadania do prezentacji
* zna ok. 50–70% słownictwa z *Word List Values A + Public Speaking Skills A*
 | * zna większość słownictwa opisującego wybranych filantropów, w tym Andrew Carnegie’ego jako ojca nowoczesnej filantropii
* zna większość słownictwa służącego do prezentacji rzeźby–pomnika przedstawiającego postać fikcyjną lub mityczną oraz opisywania jej znaczenia z turystycznego punktu widzenia; zna technikę włączenia opowiadania do prezentacji
* zna ok. 70–80% słownictwa z *Word List Values A + Public Speaking Skills A*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące wybranych filantropów, w tym Andrew Carnegie’ego jako ojca nowoczesnej filantropii
* zna słownictwo służące do prezentacji rzeźby–pomnika przedstawiającego postać fikcyjną lub mityczną oraz opisywania jej znaczenia z turystycznego punktu widzenia; zna technikę włączenia opowiadania do prezentacji
* zna ponad 85% słownictwa z *Word List Values A + Public Speaking Skills A*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście, prezentacji i zdaniach
* w miarę prawidłowo określa intencje autora tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy; w miarę poprawnie tworzy 2–3 pytania dot. treści tekstu i udziela odpowiedzi na pytania kolegi
* w miarę poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym kontekst i cel wypowiedzi oraz załączone opowiadanie
 | * rozumie większość informacji w tekście, prezentacji i zdaniach
* w większości prawidłowo określa intencje autora tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy; w miarę poprawnie tworzy pytania dot. treści tekstu i udziela odpowiedzi na pytania kolegi
* w większości poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym kontekst i cel wypowiedzi oraz załączone opowiadanie
 | * rozumie prawie wszystkie informacje tekście, prezentacji i zdaniach
* prawidłowo określa intencje autora tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy; w większości poprawnie tworzy pytania dot. treści tekstu i udziela odpowiedzi na pytania kolegi
* poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym kontekst i cel wypowiedzi oraz załączone opowiadanie
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście, prezentacji i zdaniach
* prawidłowo określa intencje autora tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy; poprawnie tworzy pytania dot. treści tekstu i udziela odpowiedzi na pytania kolegi
* poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym kontekst i cel wypowiedzi oraz załączone opowiadanie
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji innego wybranego filantropa (**ICT**)
* zbiera informacje, sporządza notatki oraz prezentuje krótko w języku angielskim i polskim wybraną rzeźbę–pomnik dla grupy turystów (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w dyskusji nt. organizacji i osób, którym chcielibyśmy pomóc, gdybyśmy byli tak bogaci jak A. Carnegie
* zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji innych wybranych filantropów (**ICT**)
* zbiera informacje, sporządza notatki oraz prezentuje w języku angielskim i polskim wybraną rzeźbę–pomnik dla grupy turystów (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. organizacji i osób, którym chcielibyśmy pomóc, gdybyśmy byli tak bogaci jak A. Carnegie
* zbiera informacje i dokonuje prezentacji innych wybranych filantropów (**ICT**)
* zbiera informacje, sporządza notatki oraz prezentuje w języku angielskim i polskim wybraną rzeźbę–pomnik dla grupy turystów (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i w miarę swobodny, może popełniać drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. organizacji i osób, którym chcielibyśmy pomóc, gdybyśmy byli tak bogaci jak A. Carnegie
* zbiera informacje i dokonuje szczegółowej prezentacji innych wybranych filantropów (**ICT**)
* zbiera informacje, sporządza notatki oraz prezentuje w języku angielskim i polskim wybraną rzeźbę–pomnik dla grupy turystów (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i swobodny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB** **A Revision** **(Units 1–3)** | * rozwiązuje prawidłowo 40–49% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 50–69% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 70–89% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo ponad 90% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 |
| ***CLIL: Literature******+*****WB: *Skills Practice******(Units 1–3)***  | * zna podstawowe słownictwo opisujące sytuację i wydarzenia we fragmencie opowiadania „Stary człowiek i morze”, w tym część wyróżnionych wyrazów (np. *fond of, current*) oraz podstawowe słownictwo służące do przedstawienia krótkiej biografii E. Hemingwaya i opisu jego dzieł; zna i rozumie zastosowanie języka figuratywnego, np. personifikacji
* zna podstawowe słownictwo opisujące tradycyjne ubiory w różnych krajach oraz wyjątkową osobę, ciekawe miejsce i książkę; zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości zw. z podróżą
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego sytuację i wydarzenia we fragmencie opowiadania „Stary człowiek i morze”, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów (np. *row, fond of, current, gently*) oraz znaczną część słownictwa służącego do przedstawienia krótkiej biografii E. Hemingwaya i opisu jego dzieł; zna i rozumie zastosowanie języka figuratywnego, np. personifikacji
* zna znaczną część słownictwa opisującego tradycyjne ubiory w różnych krajach oraz wyjątkową osobę, ciekawe miejsce i książkę; zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości zw. z podróżą
 | * zna większość słownictwa opisującego sytuację i wydarzenia we fragmencie opowiadania „Stary człowiek i morze”, w tym większość wyróżnionych wyrazów oraz większość słownictwa służącego do przedstawienia krótkiej biografii E. Hemingwaya i opisu jego dzieł; zna i rozumie zastosowanie języka figuratywnego, np. personifikacji
* zna większość słownictwa opisującego tradycyjne ubiory w różnych krajach oraz wyjątkową osobę, ciekawe miejsce i książkę; zna większość słownictwa służącego do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości zw. z podróżą
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące sytuację i wydarzenia we fragmencie opowiadania „Stary człowiek i morze”, w tym wyróżnione wyrazy oraz słownictwo służące do przedstawienia krótkiej biografii E. Hemingwaya i opisu jego dzieł; zna i rozumie zastosowanie języka figuratywnego, np. personifikacji
* zna słownictwo opisujące tradycyjne ubiory w różnych krajach oraz wyjątkową osobę, ciekawe miejsce i książkę; zna słownictwo służące do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości zw. z podróżą
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w miarę poprawnie opisuje zdarzenia na ilustracji i odpowiada na pytania dot. treści tekstu, znajduje część przykładów użytych personifikacji i wyjaśnia część wyróżnionych wyrazów
* w rozdz. A (WB) rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (układanie ilustracji wg chronologii wydarzeń w opowiadaniu, uzupełnianie tekstu notatki o wysłuchanym wydarzeniu czytelniczym i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w miarę poprawnie opisuje zdarzenia na ilustracji i odpowiada na pytania dot. treści tekstu, znajduje większość przykładów użytych personifikacji i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
* w rozdz. A (WB) rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (układanie ilustracji według chronologii wydarzeń w opowiadaniu, uzupełnianie tekstu notatki o wysłuchanym wydarzeniu czytelniczym i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w większości poprawnie opisuje zdarzenia na ilustracji i odpowiada na pytania dot. treści tekstu, znajduje przykłady użytych personifikacji i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. A (WB) rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (układanie ilustracji według chronologii wydarzeń w opowiadaniu, uzupełnianie tekstu notatki o wysłuchanym wydarzeniu czytelniczym i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL poprawnie opisuje zdarzenia na ilustracji i odpowiada na pytania dot. treści tekstu, znajduje przykłady użytych personifikacji i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. A (WB) rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (uzupełnianie zdań dot. treści tekstu i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (układanie ilustracji według chronologii wydarzeń w opowiadaniu, uzupełnianie tekstu notatki o wysłuchanym wydarzeniu czytelniczym i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI IREAGOWANIE** | * zbiera informacje, sporządza notatki i prezentuje krótką biografię Ernesta Hemingwaya i krótki opis jego dzieł (**ICT**)
* w wypowiedzi ustnej posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
* potrafi w miarę poprawnie uzupełnić tabelkę i artykuł o wyjątkowej osobie; pisze opowiadanie sterowane (na podstawie notatek do wysłuchanego tekstu) zaczynające się od zdania: *One summer afternoon, Brian got the idea to go for a bike ride in the countryside.* oraz artykuł o ciekawym miejscu w Polsce, które odwiedził ubiegłego lata; posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w dyskusji nt. dalszego ciągu przedstawionego fragmentu opowiadania
* zbiera informacje, sporządza notatki i prezentuje krótką biografię Ernesta Hemingwaya i krótki opis jego dzieł (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
* potrafi w większości poprawnie uzupełnić tabelkę i artykuł o wyjątkowej osobie; pisze opowiadanie sterowane (na podstawie notatek do wysłuchanego tekstu) zaczynające się od zdania: *One summer afternoon, Brian got the idea to go for a bike ride in the countryside.* oraz artykuł o ciekawym miejscu w Polsce, które odwiedził ubiegłego lata; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. dalszego ciągu przedstawionego fragmentu opowiadania
* zbiera informacje, sporządza notatki i prezentuje krótką biografię Ernesta Hemingwaya i opis jego dzieł (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i w miarę swobodny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
* potrafi poprawnie uzupełnić tabelkę i artykuł o wyjątkowej osobie; pisze opowiadanie sterowane (na podstawie notatek do wysłuchanego tekstu) zaczynające się od zdania: *One summer afternoon, Brian got the idea to go for a bike ride in the countryside.* oraz artykuł o ciekawym miejscu w Polsce, które odwiedził ubiegłego lata; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. dalszego ciągu przedstawionego fragmentu opowiadania
* zbiera informacje, sporządza notatki i prezentuje biografię Ernesta Hemingwaya i opis jego dzieł (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i swobodny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
* potrafi poprawnie uzupełnić tabelkę i artykuł o wyjątkowej osobie; pisze opowiadanie sterowane (na podstawie notatek do wysłuchanego tekstu) zaczynające się od zdania: *One summer afternoon, Brian got the idea to go for a bike ride in the countryside.* oraz artykuł o ciekawym miejscu w Polsce, które odwiedził ubiegłego lata; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **OPCJONALNIE****A** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 1*–*3*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 1*–*3*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 1*–*3*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Revision Units 1*–*3*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |
| **TEST** **MODUŁOWY** **NR 1** |  |  |  |  |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 4 – *HARD TIMES*** |
| **4a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące stresujące wydarzenia i problemy społeczne, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *let me go, proud, afford*)oraz kolokacji (np. *day care*); zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania prośby o radę i udzielania rad; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *reason/cause, believe/think*; zna część czasowników złożonych z *take* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego stresujące wydarzenia i problemy społeczne, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *let me go, anxious, afford*)oraz kolokacji (np. *fundraising events*); zna większość słownictwa służącego do wyrażania prośby o radę i udzielania rad; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *reason/cause, believe/think*; zna większość czasowników złożonych z *take* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego stresujące wydarzenia i problemy społeczne, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz kolokacji; zna słownictwo służące do wyrażania prośby o radę i udzielania rad; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *reason/cause, believe/think*; zna czasowniki złożone z *take* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące stresujące wydarzenia i problemy społeczne, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz kolokacje; zna słownictwo służące do wyrażania prośby o radę i udzielania rad; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *reason/cause, believe/think*; zna czasowniki złożone z *take* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór osób na zdjęciach do problemów i dobór odpowiedzi (rad) do problemów; stara się uczestniczyć w dyskusji na temat udzielonych rad
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór osób na zdjęciach do problemów i dobór odpowiedzi (rad) do problemów; uczestniczy w dyskusji na temat udzielonych rad
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór osób na zdjęciach do problemów i dobór odpowiedzi (rad) do problemów; aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat udzielonych rad
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na dobór osób na zdjęciach do problemów i dobór odpowiedzi (rad) do problemów; aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat udzielonych rad
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie wypowiada się krótko nt. najbardziej stresujących wydarzeń w życiu i tworzy kilka prostych zdań z wybranymi kolokacjami i zwrotami przyimkowymi
* pisze krótki e-mail do Maggie z prośbą o radę w sprawie jednego z podanych problemów i udziela ustnej rady dot. problemu kolegi/koleżanki; w swoich wypowiedziach posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, jest na ogół komunikatywny
 | * w większości poprawnie wypowiada się krótko nt. najbardziej stresujących wydarzeń w życiu i tworzy proste zdania z wybranymi kolokacjami i zwrotami przyimkowymi
* pisze krótki e-mail do Maggie z prośbą o radę w sprawie jednego z podanych problemów i udziela ustnej rady dot. problemu kolegi/koleżanki; w swoich wypowiedziach posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * poprawnie wypowiada się krótko nt. najbardziej stresujących wydarzeń w życiu i tworzy zdania z podanymi kolokacjami i zwrotami przyimkowymi
* pisze krótki e-mail do Maggie z prośbą o radę w sprawie jednego z podanych problemów i udziela ustnych rad dot. problemu kolegi/koleżanki; w swoich wypowiedziach posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * poprawnie wypowiada się krótko nt. najbardziej stresujących wydarzeń w życiu i tworzy zdania z podanymi kolokacjami i zwrotami przyimkowymi
* pisze krótki e-mail do Maggie z prośbą o radę w sprawie jednego z podanych problemów i udziela ustnych rad dot. problemu kolegi/koleżanki; w swoich wypowiedziach posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB** **4a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **4b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania przyszłości (przewidywań, decyzji, planów, intencji, ustaleń, programów i rozkładów); zna użycie *will, be going to* oraz czasów *Present Simple* i *Present Continuous* do wyrażania przyszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 1 (*Conditional Type 1*) i zdań czasowych odnoszących się do przyszłości (*Time Clauses*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania przyszłości (przewidywań, decyzji, planów, intencji, ustaleń, programów i rozkładów); zna użycie *will, be going to* oraz czasów *Present Simple* i *Present Continuous* do wyrażania przyszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 1 (*Conditional Type 1*) i zdań czasowych odnoszących się do przyszłości (*Time Clauses*) (
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 | * zna większość słownictwa służącego do wyrażania przyszłości (przewidywań, decyzji, planów, intencji, ustaleń, programów i rozkładów); zna użycie *will, be going to* oraz czasów *Present Simple* i *Present Continuous* do wyrażania przyszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 1 (*Conditional Type 1*) i zdań czasowych odnoszących się do przyszłości (*Time Clauses*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 | * zna słownictwo służące do wyrażania przyszłości (przewidywań, decyzji, planów, intencji, ustaleń, programów i rozkładów); zna użycie *will, be going to* oraz czasów *Present Simple* i *Present Continuous* do wyrażania przyszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 1 (*Conditional Type 1*) i zdań czasowych odnoszących się do przyszłości (*Time Clauses*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań na język angielski
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w dialogu, tekście i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur; w miarę poprawnie wypowiada się o oczekiwaniach Jenny i planach Stana na bazie wysłuchanych tekstów i notatek
* umie w miarę poprawnie uzupełnić podane zdania za pomocą *Conditional Type 1* i *Time Clauses* oraz wypowiedzieć się krótko nt. własnych planów wakacyjnych; stara się kontynuować ciąg myślowy dwóch osób za pomocą *Conditional Type 1*
 | * rozumie większość informacji w dialogu, tekście i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur; w większości poprawnie wypowiada się o oczekiwaniach Jenny i planach Stana na bazie wysłuchanych tekstów i notatek
* umie w miarę poprawnie uzupełnić podane zdania za pomocą *Conditional Type 1* i *Time Clauses,* kontynuować ciąg myślowy dwóch osób za pomocą *Conditional Type 1* i wypowiedzieć się krótko nt. własnych planów wakacyjnych
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w dialogu, tekście i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur; poprawnie wypowiada się o oczekiwaniach Jenny i planach Stana na bazie wysłuchanych tekstów i notatek
* umie w większości poprawnie uzupełnić podane zdania za pomocą *Conditional Type 1* i *Time Clauses,* kontynuować ciąg myślowy dwóch osób za pomocą *Conditional Type 1* oraz wypowiedzieć się krótko nt. własnych planów wakacyjnych
 | * rozumie wszystkie informacje w dialogu, tekście i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. struktur; poprawnie wypowiada się o oczekiwaniach Jenny i planach Stana na bazie wysłuchanych tekstów i notatek
* umie poprawnie uzupełnić podane zdania za pomocą *Conditional Type 1* i *Time Clauses,* kontynuować ciąg myślowy dwóch osób za pomocą *Conditional Type 1* oraz wypowiedzieć się nt. własnych planów wakacyjnych
 |
| **WB** **4b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **4c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące różnego rodzaju strach, obawy i reakcje fizyczne z nimi związane; zna znaczną częśćsłownictwa służącego do wyrażania prośby o rady, udzielania rad i wspierania rad opisem spodziewanych rezultatów; zna i rozumie tworzenie czasowników o innym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków: *dis-, mis-, re-*; zna podstawowe cechy stylu nieformalnego: skrócone formy, zwroty grzecznościowe (np. *Talk soon, Hi …*); zna pary czasowników i rzeczowników z końcówkami *-se* i *-ce* z taką samą wymową i różnicą w wymowie ( i )
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego różnego rodzaju strach, obawy i reakcje fizyczne z nimi związane; zna większośćsłownictwa służącego do wyrażania prośby o rady, udzielania rad i wspierania rad opisem spodziewanych rezultatów; zna i rozumie tworzenie czasowników o innym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków: *dis-, mis-, re-*; zna podstawowe cechy stylu nieformalnego: skrócone formy, zwroty grzecznościowe (np. *Talk soon, Hi …*); zna pary czasowników i rzeczowników z końcówkami *-se* i *-ce* z taką samą wymową i różnicą w wymowie ( i )
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego różnego rodzaju strach, obawy i reakcje fizyczne z nimi związane; zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania prośby o rady, udzielania rad i wspierania rad opisem spodziewanych rezultatów; zna i rozumie tworzenie czasowników o innym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków: *dis-, mis-, re-*; zna cechy stylu nieformalnego: skrócone formy, potoczny język, zwroty grzecznościowe (np. *Hi …, Talk soon*); zna pary czasowników i rzeczowników z końcówkami *-se* i *-ce* z taką samą wymową i różnicą w wymowie ( i )
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące różnego rodzaju strach, obawy i reakcje fizyczne z nimi związane; zna słownictwo służące do wyrażania prośby o rady, udzielania rad i wspierania rad opisem spodziewanych rezultatów; zna i rozumie tworzenie czasowników o innym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków: *dis-, mis-, re-*; zna cechy stylu nieformalnego: skrócone formy, potoczny język, zwroty grzecznościowe (np. *Hi …, Talk soon*); zna pary czasowników i rzeczowników z końcówkami *-se* i *-ce* z taką samą wymową i różnicą w wymowie ( i )
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście, dialogu i zdaniach; w miarę poprawnie dobiera rodzaj strachu do zdań opisujących reakcje fizyczne, znajduje wyrazy kluczowe w zadaniu i przewiduje treść rozmowy; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. obaw związanych z publiczną prezentacją wyszukuje udzielone rady i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym e-mailu udzielającym rad znajduje część przykładów użycia stylu nieformalnego oraz zamienia zwroty z radami i spodziewanymi rezultatami na inne, podobne
 | * rozumie większość informacji w tekście, dialogu i zdaniach; w większości poprawnie dobiera rodzaj strachu do zdań opisujących reakcje fizyczne, znajduje wyrazy kluczowe w zadaniu i przewiduje treść rozmowy; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. obaw związanych z publiczną prezentacją wyszukuje udzielone rady i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym e-mailu udzielającym rad znajduje większość przykładów użycia stylu nieformalnego oraz zamienia zwroty z radami i spodziewanymi rezultatami na inne, podobne
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, dialogu i zdaniach; poprawnie dobiera rodzaj strachu do zdań opisujących reakcje fizyczne, znajduje wyrazy kluczowe w zadaniu i przewiduje treść rozmowy; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. obaw związanych z publiczną prezentacją wyszukuje udzielone rady i umie odegrać obydwie role; w przykładowym e-mailu udzielającym rad znajduje przykłady użycia stylu nieformalnego oraz zamienia zwroty z radami i spodziewanymi rezultatami na inne, podobne
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście, dialogu i zdaniach; poprawnie dobiera rodzaj strachu do zdań opisujących reakcje fizyczne, znajduje wyrazy kluczowe w zadaniu i przewiduje treść rozmowy; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. obaw związanych z publiczną prezentacją wyszukuje udzielone rady i umie odegrać obydwie role; w przykładowym e-mailu udzielającym rad znajduje przykłady użycia stylu nieformalnego oraz zamienia zwroty z radami i spodziewanymi rezultatami na inne, podobne
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. strachu przed wizytą u dentysty i obaw zw. z nauką jazdy samochodem; odgrywa wybrane role i jest na ogół komunikatywny
* potrafi w miarę poprawnie utworzyć proste zdania z dwoma parami czasowników i rzeczowników zakończonych na *-se* i *-ce* o różnej wymowie, np. *advise – advice*
* wykonuje w miarę poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do pisania: uzupełnia tabelkę po wysłuchaniu rozmowy dot. obaw związanych z morską podróżą
* zna zasady pisania e-maila i pisze e-mail sterowany udzielający rad; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. strachu przed wizytą u dentysty i obaw zw. z nauką jazdy samochodem; odgrywa wybrane role i jest w większości komunikatywny
* potrafi w większości poprawnie utworzyć proste zdania z parami czasowników i rzeczowników zakończonych na *-se* i *-ce* o różnej wymowie, np. *advise – advice*
* wykonuje w większości poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do pisania: uzupełnia tabelkę po wysłuchaniu rozmowy dot. obaw związanych z morską podróżą
* zna zasady pisania e-maila i pisze e-mail sterowany udzielający rad; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. strachu przed wizytą u dentysty i obaw zw. z nauką jazdy samochodem; odgrywa wskazane role, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* potrafi poprawnie utworzyć zdania z parami czasowników i rzeczowników zakończonych na *-se* i *-ce* o różnej wymowie, np. *advise – advice*
* wykonuje poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do pisania: uzupełnia tabelkę po wysłuchaniu rozmowy dot. obaw związanych z morską podróżą
* zna zasady pisania e-maila i pisze e-mail sterowany udzielający rad; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. strachu przed wizytą u dentysty i obaw zw. z nauką jazdy samochodem; potrafi odegrać różne role, jest swobodny i komunikatywny
* potrafi poprawnie utworzyć zdania z parami czasowników i rzeczowników zakończonych na *-se* i *-ce* o różnej wymowie, np. *advise – advice*
* wykonuje poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do pisania: uzupełnia tabelkę po wysłuchaniu rozmowy dot. obaw związanych z morską podróżą
* zna zasady pisania e-maila i pisze e-mail sterowany udzielający rad; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****4c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **4 *Culture******+*****4 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące Festiwal Insektów i inne tego typu niesamowite, „przerażające” festiwale, w tym niektóre wyróżnione słowa (np. *bug, creepy-crawly*)oraz ich antonimy (np. *local – foreign*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 4*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego Festiwal Insektów i inne tego typu niesamowite, „przerażające” festiwale, w tym część wyróżnionych słów (np. *bug, sample, creepy-crawly*)oraz ich antonimów (np. *rare* – *common, local – foreign*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 4*
 | * zna większość słownictwa opisującego Festiwal Insektów i inne tego typu niesamowite, „przerażające” festiwale, w tym wyróżnione słowaoraz ich antonimy
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 4*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące Festiwal Insektów i inne tego typu niesamowite, „przerażające” festiwale, w tym wyróżnione słowaoraz ich antonimy
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 4*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie określa powiązania podanych zwrotów z opisanym festiwalem oraz udziela odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu i wykonuje ćwiczenia leksykalne
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie określa powiązania podanych zwrotów z opisanym festiwalem oraz w miarę poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu i wykonuje ćwiczenia leksykalne
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa powiązania podanych zwrotów z opisanym festiwalem oraz w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu i wykonuje ćwiczenia leksykalne
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa powiązania podanych zwrotów z opisanym festiwalem oraz udziela odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu i wykonuje ćwiczenia leksykalne
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o innym niesamowitym, „przerażającym” festiwalu
 | * w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o innym niesamowitym, „przerażającym” festiwalu
* zbiera informacje nt. niezwykłego festiwalu, sporządza notatki i pisze krótki tekst na jego temat, a następnie tłumaczy tekst na język polski; w wypowiedzi pisemnej posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny (**ICT**)
 | * w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o innym niesamowitym, „przerażającym” festiwalu
* zbiera informacje nt. niezwykłego festiwalu, sporządza notatki i pisze krótki tekst na jego temat, a następnie tłumaczy tekst na język polski; w wypowiedzi pisemnej posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy (**ICT**)
 | * poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o innym niesamowitym, „przerażającym” festiwalu
* zbiera informacje nt. niezwykłego festiwalu, sporządza notatki i pisze krótki tekst na jego temat, a następnie tłumaczy tekst na język polski; w wypowiedzi pisemnej posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**)
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 4** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 4*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 4*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 4*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 4*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 4*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 4*
* korzysta często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 4*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 4*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 5 – *CITIZEN 2100*** |
| **5a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące miasta przyszłości (m.in. budynki, transport, tereny zielone), w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. *improve, take up space*)oraz kolokacje (np. *traffic jams*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *lonely/alone, deliver/transport*; zna część czasowników złożonych z *come* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego miasta przyszłości (m.in. budynki, transport, tereny zielone), w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *improve, take up space, deliver*)oraz kolokacji (np. *traffic jams, solar power*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *lonely/alone, deliver/ transport*; zna większość czasowników złożonych z *come* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego miasta przyszłości (m.in. budynki, transport, tereny zielone), w tym wyróżnione słowa i zwrotyoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *lonely/alone, deliver/ transport*; zna czasowniki złożone z *come* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące miasta przyszłości (m.in. budynki, transport, tereny zielone), w tym wyróżnione słowa i zwrotyoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *lonely/alone, deliver/ transport*; zna czasowniki złożone z *come* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie określa pozytywne zmiany w życiu ludzi w mieście przyszłości (wymienione w tekście); rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie określa pozytywne zmiany w życiu ludzi w mieście przyszłości (wymienione w tekście); rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa pozytywne zmiany w życiu ludzi w mieście przyszłości (wymienione w tekście); rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa pozytywne zmiany w życiu ludzi w mieście przyszłości (wymienione w tekście); rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie wyraża krótką opinię nt. zmian, jakie dokonają się w mieście w przyszłości oraz tworzy 3–4 proste zdania z podanymi, wybranymi kolokacjami
 | * w większości poprawnie wyraża krótką opinię nt. zmian, jakie dokonają się w mieście w przyszłości oraz tworzy proste zdania z podanymi kolokacjami
* projektuje i krótko prezentuje własne miasto przyszłości
 | * poprawnie wyraża krótką opinię nt. zmian, jakie dokonają się w mieście w przyszłości oraz tworzy w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* projektuje i prezentuje własne miasto przyszłości
 | * poprawnie wyraża opinię nt. zmian, jakie dokonają się w mieście w przyszłości oraz tworzy zdania z podanymi kolokacjami
* projektuje i szczegółowo prezentuje własne miasto przyszłości
 |
| **WB** **5a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **5b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opisywanie życia w przyszłości (w tym zmian w edukacji) oraz do wyrażanie przyszłych czynności i przewidywań
* zna strukturę i użycie czasów *Future Continuous* i *Future Perfect* wraz z określeniami czasu (np. *by the time, until, this time tomorrow, 3 hours from now*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do opisywanie życia w przyszłości (w tym zmian w edukacji) oraz do wyrażanie przyszłych czynności i przewidywań
* zna strukturę i użycie czasów *Future Continuous* i *Future Perfect* wraz z określeniami czasu (np. *by the time, until, this time tomorrow, 3 hours from now*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 | * zna większość słownictwa służącego do opisywanie życia w przyszłości (w tym zmian w edukacji) oraz do wyrażanie przyszłych czynności i przewidywań
* zna strukturę i użycie czasów *Future Continuous* i *Future Perfect* wraz z określeniami czasu (np. *by the time, until, this time tomorrow, 3 hours from now*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 | * zna prawie całe słownictwo służące do opisywanie życia w przyszłości (w tym zmian w edukacji) oraz do wyrażanie przyszłych czynności i przewidywań
* zna strukturę i użycie czasów *Future Continuous* i *Future Perfect* wraz z określeniami czasu (np. *by the time, until, this time tomorrow, 3 hours from now*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów przyszłych oraz tłumaczy jeden wybrany wpis na język polski; poprawnie rozwiązuje część punktów w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu
* umie w miarę poprawnie utworzyć sterowane pytania i udzielić odpowiedzi dot. planów Kate na cały tydzień oraz planów Maxa na dzień 05.11
* stara się uczestniczyć w dyskusji sterowanej dot. pozytywnych i negatywnych zmian w życiu ludzi za 30 lat
* udziela, na ogół poprawnie, wypowiedzi nt. swojego życia za 5, 10 i 20 lat dot. 2 wybranych aspektów
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów przyszłych oraz tłumaczy dwa wybrane wpisy na język polski; poprawnie rozwiązuje większość punktów w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu
* umie w większości poprawnie utworzyć sterowane pytania i udzielić odpowiedzi dot. planów Kate na cały tydzień oraz planów Maxa na dzień 05.11
* uczestniczy w dyskusji sterowanej dot. pozytywnych i negatywnych zmian w życiu ludzi za 30 lat
* udziela, na ogół poprawnie, wypowiedzi nt. swojego życia za 5, 10 i 20 lat dot. 3–4 wybranych aspektów
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów przyszłych oraz tłumaczy dwa wybrane wpisy na język polski; poprawnie rozwiązuje punkty w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu
* umie poprawnie utworzyć sterowane pytania i udzielić odpowiedzi dot. planów Kate na cały tydzień oraz planów Maxa na dzień 05.11
* aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej dot. pozytywnych i negatywnych zmian w życiu ludzi za 30 lat
* udziela, w większości poprawnie, wypowiedzi nt. swojego życia za 5, 10 i 20 lat dot. edukacji, miejsca zamieszkania, pracy, podróży i rodziny
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie ww. czasów przyszłych oraz tłumaczy wszystkie trzy wpisy na język polski; poprawnie rozwiązuje punkty w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu
* umie poprawnie utworzyć sterowane pytania i udzielić odpowiedzi dot. planów Kate na cały tydzień oraz planów Maxa na dzień 05.11
* aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej dot. pozytywnych i negatywnych zmian w życiu ludzi za 30 lat
* udziela poprawnych wypowiedzi nt. swojego życia za 5, 10 i 20 lat dot. edukacji, miejsca zamieszkania, pracy, podróży i rodziny
 |
| **WB** **5b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **5c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące życie w przyszłości, w tym przewidywania dot. stanu zdrowia ludzi i postępów w medycynie; zna znaczną częśćsłownictwa służącego do omawiania planów na lato, w tym dotyczących pracy wakacyjnej; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie czasowników od przymiotników i rzeczowników poprzez dodanie przyrostków *-ate, -en, -ise*; zna techniki stosowane we wprowadzeniu do rozprawki: ogólne stwierdzenie, pytanie
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego życie w przyszłości, w tym przewidywania dot. stanu zdrowia ludzi i postępów w medycynie; zna większośćsłownictwa służącego do omawiania planów na lato, w tym dotyczących pracy wakacyjnej; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie czasowników od przymiotników i rzeczowników poprzez dodanie przyrostków *-ate, -en, -ise*; zna techniki stosowane we wprowadzeniu do rozprawki: ogólne stwierdzenie, pytanie
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego życie w przyszłości, w tym przewidywania dot. stanu zdrowia ludzi i postępów w medycynie; zna prawie całe słownictwo służące do omawiania planów na lato, w tym dotyczących pracy wakacyjnej; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie czasowników od przymiotników i rzeczowników poprzez dodanie przyrostków *-ate, -en, -ise*; zna techniki stosowane we wprowadzeniu do rozprawki: ogólne stwierdzenie, pytanie
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące życie w przyszłości, w tym przewidywania dot. stanu zdrowia ludzi i postępów w medycynie; zna słownictwo służące do omawiania planów na lato, w tym dotyczących pracy wakacyjnej; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie czasowników od przymiotników i rzeczowników poprzez dodanie przyrostków *-ate, -en, -ise*; zna techniki stosowane we wprowadzeniu do rozprawki: ogólne stwierdzenie, pytanie
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (słuchanie) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu przyjaciół nt. ich planów na lato uzupełnia poprawnie część luk w tekście brakującymi wyrazami i umie odegrać jedną z ról; w przykładowej rozprawce układa akapity we właściwej kolejności, określa akapit przedstawiający opinie oraz w miarę poprawnie zmienia wprowadzenie przez zastosowanie innej techniki
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (słuchanie) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu przyjaciół nt. ich planów na lato uzupełnia poprawnie większość luk w tekście brakującymi wyrazami i umie odegrać jedną z ról; w przykładowej rozprawce układa akapity we właściwej kolejności, określa akapit przedstawiający opinie oraz w większości poprawnie zmienia wprowadzenie przez zastosowanie innej techniki
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (słuchanie) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu przyjaciół nt. ich planów na lato uzupełnia poprawnie luki w tekście brakującymi wyrazami i umie odegrać obydwie role; w przykładowej rozprawce układa akapity we właściwej kolejności, określa akapit przedstawiający opinie oraz poprawnie zmienia wprowadzenie przez zastosowanie innej techniki
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (słuchanie) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu przyjaciół nt. ich planów na lato uzupełnia poprawnie luki w tekście brakującymi wyrazami i umie odegrać obydwie role; w przykładowej rozprawce układa akapity we właściwej kolejności, określa akapit przedstawiający opinie oraz poprawnie zmienia wprowadzenie przez zastosowanie innej techniki
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * na ogół prawidłowo dobiera przewidywania do przyczyn i tworzy zdania dot. 2080 roku w oparciu o podane notatki, używając czasów *Future Continuous* i *Future Perfect*
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. planowanej pracy wakacyjnej; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* zna zasady pisania rozprawki i pisze rozprawkę sterowaną dot. różnych aspektów życia za 50 lat (w oparciu o przedstawione i własne notatki); posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * w większości prawidłowo dobiera przewidywania do przyczyn i tworzy zdania dot. 2080 roku w oparciu o podane notatki, używając czasów *Future Continuous* i *Future Perfect*
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. planowanej pracy wakacyjnej; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* zna zasady pisania rozprawki i pisze rozprawkę sterowaną dot. różnych aspektów życia za 50 lat (w oparciu o przedstawione i własne notatki); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * prawidłowo dobiera przewidywania do przyczyn i tworzy zdania dot. 2080 roku w oparciu o podane notatki, używając czasów *Future Continuous* i *Future Perfect*
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. planowanej pracy wakacyjnej; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* zna zasady pisania rozprawki i pisze rozprawkę sterowaną dot. różnych aspektów życia za 50 lat (w oparciu o przedstawione i własne notatki); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * prawidłowo dobiera przewidywania do przyczyn i tworzy zdania dot. 2080 roku w oparciu o podane notatki, używając czasów *Future Continuous* i *Future Perfect*
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. planowanej pracy wakacyjnej; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* zna zasady pisania rozprawki i pisze rozprawkę sterowaną dot. różnych aspektów życia za 50 lat (w oparciu o przedstawione i własne notatki); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****5c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **5 *Culture******+*****5 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące przewidywania przyszłości zawarte w dziełach literackich i filmowych, w tym przedstawionych przez H. G. Wellsa w jego powieściach science-fiction; zna niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. *tap, access, alien invasion*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 5*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego przewidywania przyszłości zawarte w dziełach literackich i filmowych, w tym przedstawionych przez H. G. Wellsa w jego powieściach science-fiction; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *tap, access, tasks, alien invasion*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 5*
 | * zna większość słownictwa opisującego przewidywania przyszłości zawarte w dziełach literackich i filmowych, w tym przedstawionych przez H. G. Wellsa w jego powieściach science-fiction; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 5*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące przewidywania przyszłości zawarte w dziełach literackich i filmowych, w tym przedstawionych przez H. G. Wellsa w jego powieściach science-fiction; zna wyróżnione słowa i zwroty
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 5*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie uzupełnia zdania dot. treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie uzupełnia zdania dot. treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie uzupełnia zdania dot. treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie uzupełnia zdania dot. treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy; potrafi prawidłowo przetłumaczyć wybraną część tekstu na język polski
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * w miarę poprawnie szkicuje fabułę własnej, wymyślonej powieści science-fiction
 | * w miarę poprawnie szkicuje fabułę własnej, wymyślonej powieści science-fiction i dokonuje jej krótkiej prezentacji na forum klasy
* zbiera informacje o wybranym filmie/serialu TV dot. przyszłości Polski lub innego kraju oraz pisze krótki tekst o nim i zawartych w nim przewidywaniach; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny (**ICT**)
 | * w większości poprawnie szkicuje fabułę własnej, wymyślonej powieści science-fiction i dokonuje jej krótkiej prezentacji na forum klasy
* zbiera informacje o wybranym filmie/serialu TV dot. przyszłości Polski lub innego kraju oraz pisze krótki tekst o nim i zawartych w nim przewidywaniach; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy (**ICT**)
 | * poprawnie szkicuje fabułę własnej, wymyślonej powieści science-fiction i dokonuje jej prezentacji na forum klasy
* zbiera informacje o wybranym filmie/serialu TV dot. przyszłości Polski lub innego kraju oraz pisze krótki tekst o nim i zawartych w nim przewidywaniach; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**)
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 5** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 5*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 5*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 5*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 5*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 5*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 5*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 5*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 5*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 6 – *THE BIG SCREEN*** |
| **6a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące rodzaje filmów oraz prezentujące ciekawostki związane z wybranymi filmami, w tym z serią *Star Wars*, zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *blockbuster, proudly, prove*)oraz kolokacji (np. *bad guys*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *act/play, spectators/ audiences*; zna część czasowników złożonych z *give* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego rodzaje filmów oraz prezentującego ciekawostki związane z wybranymi filmami, w tym z serią *Star Wars*, zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *queues, proudly, blockbuster, prove*)oraz kolokacji (np. *bad guys, celebrity guest*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *act/play, spectators/audiences*; zna większość czasowników złożonych z *give* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego rodzaje filmów oraz prezentującego ciekawostki związane z wybranymi filmami, w tym z serią *Star Wars*, zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz kolokacji; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *act/play, spectators/ audiences*; zna czasowniki złożone z *give* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące rodzaje filmów oraz prezentujące ciekawostki związane z wybranymi filmami, w tym z serią *Star Wars*, zna wyróżnione słowa i zwroty oraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *act/play, spectators/ audiences*; zna czasowniki złożone z *give* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (zadanie typu P/F/brak info oraz uzupełnianie zdań dot. treści tekstu)
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (zadanie typu P/F/brak info oraz uzupełnianie zdań dot. treści tekstu)
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (zadanie typu P/F/brak info oraz uzupełnianie zdań dot. treści tekstu)
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (zadanie typu P/F/brak info oraz uzupełnianie zdań dot. treści tekstu)
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. znanych bohaterów filmowych i ich dokonań, prowadzi krótkie sterowane dialogi dot. upodobań filmowych oraz tworzy kilka prostych zdań z wybranymi kolokacjami i wyrazami o podobnym znaczeniu
 | * w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. znanych bohaterów filmowych i ich dokonań, prowadzi krótkie sterowane dialogi dot. upodobań filmowych oraz tworzy proste zdania z podanymi kolokacjami i wyrazami o podobnym znaczeniu
* zbiera informacje dot. ulubionego filmu oraz przygotowuje i prezentuje ciekawostki na jego temat w formie krótkiego zestawu faktów pt. *Did you know?* (**ICT**)
 | * udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi nt. znanych bohaterów filmowych i ich dokonań, prowadzi krótkie sterowane dialogi dot. upodobań filmowych oraz tworzy w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami i wyrazami o podobnym znaczeniu
* zbiera informacje dot. ulubionego filmu oraz przygotowuje i prezentuje ciekawostki na jego temat w formie krótkiego zestawu faktów pt. *Did you know?* (**ICT**)
 | * udziela poprawnej wypowiedzi nt. znanych bohaterów filmowych i ich dokonań, prowadzi krótkie sterowane dialogi dot. upodobań filmowych oraz tworzy poprawne zdania z podanymi kolokacjami i wyrazami o podobnym znaczeniu
* zbiera informacje dot. ulubionego filmu oraz przygotowuje i prezentuje ciekawostki na jego temat w formie zestawu faktów pt. *Did you know?* (**ICT**)
 |
| **WB** **6a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **6b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji nt. różnych faktów z dziedziny kultury, w tym głównie zw. z produkcją filmową; zna użycie i strukturę strony biernej w czasach: *Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple* i z czasownikami modalnymi; zna zasady zamiany zdań (w tym pytań) w mowie czynnej na zdania (w tym pytania) w mowie biernej; zna i rozumie użycie *by, with*; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji nt. różnych faktów z dziedziny kultury, w tym głównie zw. z produkcją filmową; zna użycie i strukturę strony biernej w czasach: *Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple* i z czasownikami modalnymi; zna zasady zamiany zdań (w tym pytań) w mowie czynnej na zdania (w tym pytania) w mowie biernej; zna i rozumie użycie *by, with*; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji nt. różnych faktów z dziedziny kultury, w tym głównie zw. z produkcją filmową; zna użycie i strukturę strony biernej w czasach: *Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple* i z czasownikami modalnymi; zna zasady zamiany zdań (w tym pytań) w mowie czynnej na zdania (w tym pytania) w mowie biernej; zna i rozumie użycie *by, with*; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna prawie całe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji nt. różnych faktów z dziedziny kultury, w tym głównie zw. z produkcją filmową; zna użycie i strukturę strony biernej w czasach: *Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple* i z czasownikami modalnymi; zna zasady zamiany zdań (w tym pytań) w mowie czynnej na zdania (w tym pytania) w mowie biernej; zna i rozumie użycie *by, with*; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w kwizie, nagłówkach i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje przykłady użycia strony biernej w tekście kwizu oraz rozwija nagłówki prasowe do pełnych zdań (z użyciem strony biernej) i tłumaczy je na język polski
* w miarę poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. faktów z dziedziny kultury (z użyciem strony biernej)
 | * rozumie większość informacji w kwizie, nagłówkach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje przykłady użycia strony biernej w tekście kwizu oraz rozwija nagłówki prasowe do pełnych zdań (z użyciem strony biernej) i tłumaczy je na język polski
* w większości poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. faktów z dziedziny kultury oraz przygotowuje krótki kwiz filmowy (z użyciem strony biernej)
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w kwizie, nagłówkach i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia strony biernej w tekście kwizu oraz rozwija nagłówki prasowe do pełnych zdań (z użyciem strony biernej) i tłumaczy je na język polski
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. faktów z dziedziny kultury oraz przygotowuje krótki kwiz filmowy (z użyciem strony biernej)
 | * rozumie wszystkie informacje w kwizie, nagłówkach i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia strony biernej w tekście kwizu oraz rozwija nagłówki prasowe do pełnych zdań (z użyciem strony biernej) i tłumaczy je na język polski
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. faktów z dziedziny kultury oraz przygotowuje kwiz filmowy (z użyciem strony biernej)
 |
| **WB** **6b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **6c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo omawiające różne rodzaje audycji TV; zna znaczną częśćsłownictwa służącego do prowadzenia dialogów dot. wyjścia do kina i oglądania TV oraz służącego do wyrażania opinii i recenzowania filmów, w tym ich rekomendowania lub krytykowania; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych w recenzjach, zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków *-ful, -ed, -ing, -ive, -ic* itd.
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa omawiającego różne rodzaje audycji TV; zna większośćsłownictwa służącego do prowadzenia dialogów dot. wyjścia do kina i oglądania TV oraz służącego do wyrażania opinii i recenzowania filmów, w tym ich rekomendowania lub krytykowania; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych w recenzjach, zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków *-ful, -ed, -ing, -ive, -ic* itd.
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa omawiającego różne rodzaje audycji TV; zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia dialogów dot. wyjścia do kina i oglądania TV oraz służące do wyrażania opinii i recenzowania filmów, w tym ich rekomendowania lub krytykowania; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych w recenzjach, zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków *-ful, -ed, -ing, -ive, -ic* itd.
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo omawiające różne rodzaje audycji TV; znasłownictwo służące do prowadzenia dialogów dot. wyjścia do kina i oglądania TV oraz służącego do wyrażania opinii i recenzowania filmów, w tym ich rekomendowania lub krytykowania; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie użycie czasów teraźniejszych w recenzjach, zna i rozumie tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków *-ful, -ed, -ing, -ive, -ic* itd.
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym na tworzenie przymiotników; w dialogu dot. programu TV uzupełnia prawidłowo część luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowej recenzji filmowej dokonuje w miarę prawidłowej analizy treści i użytych czasów gramatycznych
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym na tworzenie przymiotników; w dialogu dot. programu TV uzupełnia prawidłowo większość luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowej recenzji filmowej dokonuje w większości prawidłowej analizy treści i użytych czasów gramatycznych
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawie wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym na tworzenie przymiotników; w dialogu dot. programu TV uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowej recenzji filmowej dokonuje prawidłowej analizy treści i użytych czasów gramatycznych
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawie wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym na tworzenie przymiotników; w dialogu dot. programu TV uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowej recenzji filmowej dokonuje prawidłowej analizy treści i użytych czasów gramatycznych
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * potrafi w miarę poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. audycji TV (w oparciu o fragment programu TV)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. nowego filmu/programu TV; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* umie w miarę poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane rekomendujące lub krytykujące filmy
* zna zasady pisania recenzji i pisze recenzję ulubionego filmu (na podstawie notatek i planu); posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * potrafi w większości poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. audycji TV (w oparciu o fragment programu TV)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. nowego filmu/programu TV; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* umie w większości poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane rekomendujące lub krytykujące filmy
* zna zasady pisania recenzji i pisze recenzję ulubionego filmu (na podstawie notatek i planu); posługuje się ograniczonym zasobem struktur i słownictwa, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * potrafi poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. audycji TV (w oparciu o fragment programu TV)
* aktywnie uczestniczy w dialogu dot. nowego filmu/programu TV; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* umie poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane rekomendujące lub krytykujące filmy
* zna zasady pisania recenzji i pisze recenzję ulubionego filmu (na podstawie notatek i planu); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem struktur i słownictwa, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * potrafi prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. audycji TV (w oparciu o fragment programu TV)
* aktywnie uczestniczy w dialogu dot. nowego filmu/programu TV; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* umie poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane rekomendujące lub krytykujące filmy
* zna zasady pisania recenzji i pisze recenzję ulubionego filmu (na podstawie notatek i planu); posługuje się zróżnicowanym zasobem struktur i słownictwa, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****6c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **6 *Culture******+*****6 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane festiwale filmowe i muzyczne, w tym festiwal muzyki filmowej w Royal Albert Hall w Londynie; zna niektóre wyróżnione wyrazy (np. *theme, composers*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 6*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane festiwale filmowe i muzyczne, w tym festiwal muzyki filmowej w Royal Albert Hall w Londynie; zna znaczną część wyróżnionych wyrazów (np. *excitement, theme, composers*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 6*
 | * zna większość słownictwa opisującego wybrane festiwale filmowe i muzyczne, w tym festiwal muzyki filmowej w Royal Albert Hall w Londynie; zna większość wyróżnionych wyrazów
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 6*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane festiwale filmowe i muzyczne, w tym festiwal muzyki filmowej w Royal Albert Hall w Londynie; zna wyróżnione wyrazy
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 6*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie określa rodzaje muzyki prezentowanej na opisanym festiwalu oraz uzupełnia luki sterowane w tekście
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie określa rodzaje muzyki prezentowanej na opisanym festiwalu oraz uzupełnia luki sterowane w tekście
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa rodzaje muzyki prezentowanej na opisanym festiwalu oraz uzupełnia prawie wszystkie luki sterowane w tekście
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa rodzaje muzyki prezentowanej na opisanym festiwalu oraz uzupełnia wszystkie luki sterowane w tekście
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * stara się udzielić krótkiej wypowiedzi nt. filmów wybranych do zaprezentowania na festiwalu muzyki filmowej
 | * udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. filmów wybranych do zaprezentowania na festiwalu muzyki filmowej
* uczestniczy w zbieraniu informacji o polskim festiwalu muzycznym lub filmowym i przygotowaniu plakatu informującego o nim (**ICT**)
 | * udziela w większości poprawnej wypowiedzi nt. filmów wybranych do zaprezentowania na festiwalu muzyki filmowej
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji o polskim festiwalu muzycznym lub filmowym i przygotowaniu plakatu informującego o nim (**ICT**)
 | * udziela poprawnej wypowiedzi nt. filmów wybranych do zaprezentowania na festiwalu muzyki filmowej
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji o polskim festiwalu muzycznym lub filmowym, przygotowaniu i prezentacji plakatu informującego o nim (**ICT**)
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 6** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 6*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 6*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 6*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 6*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 6*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 6*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 6*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 6*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **B: *VALUES + PUBLIC SPEAKING SKILLS + CLIL + SKILLS PRACTICE* (WB)** |
| ***Values:*** ***Self-confidence*****+*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące brak pewności siebie i strach przed publicznym wystąpieniem oraz służące do udzielania rad, jak pokonać strach i być bardziej pewnym siebie; zna niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. *tips, raise your voice*)
* zna podstawowe słownictwo służące do prezentacji znanego reżysera/ reżyserki, w tym krótkiej biografii i dokonań oraz jego/jej wybranego filmu; zna różne rodzaje wystąpień publicznych oraz technikę robienia notatek na kartkach-fiszkach
* zna ok. 40–50% słownictwa z *Word List Values B + Public Speaking Skills B*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego brak pewności siebie i strach przed publicznym wystąpieniem oraz służącego do udzielania rad, jak pokonać strach i być bardziej pewnym siebie; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *dry up, tips, raise your voice*)
* zna znaczną część słownictwa służącego prezentacji znanego reżysera/reżyserki, w tym krótkiej biografii i dokonań oraz jego/jej wybranego filmu; zna różne rodzaje wystąpień publicznych oraz technikę robienia notatek na kartkach-fiszkach
* zna ok. 50–70% słownictwa z *Word List Values B + Public Speaking Skills B*
 | * zna większość słownictwa opisującego brak pewności siebie i strach przed publicznym wystąpieniem oraz służącego do udzielania rad, jak pokonać strach i być bardziej pewnym siebie; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów
* zna większość słownictwa służącego do prezentacji znanego reżysera/ reżyserki, w tym krótkiej biografii i dokonań oraz jego/jej wybranego filmu; zna różne rodzaje wystąpień publicznych oraz technikę robienia notatek na kartkach-fiszkach
* zna ok. 70–80% słownictwa z *Word List Values B + Public Speaking Skills B*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące brak pewności siebie i strach przed publicznym wystąpieniem oraz służące do udzielania rad, jak pokonać strach i być bardziej pewnym siebie; zna wyróżnione słowa i zwroty
* zna słownictwo służące do prezentacji znanego reżysera/reżyserki, w tym krótkiej biografii i dokonań oraz jego/jej wybranego filmu; zna różne rodzaje wystąpień publicznych oraz technikę robienia notatek na kartkach-fiszkach
* zna ponad 85% słownictwa z *Word List Values B + Public Speaking Skills B*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście, prezentacji i zdaniach
* w miarę prawidłowo określa udzielone rady, rozwiązuje zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnia wyróżnione wyrazy, zwroty
* w miarę poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym określa rodzaj wystąpienia i porządkuje informacje zawarte na fiszkach zgodnie z prezentacją
 | * rozumie większość informacji w tekście, prezentacji i zdaniach
* w większości prawidłowo określa udzielone rady, rozwiązuje zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnia wyróżnione wyrazy, zwroty
* w większości poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym określa rodzaj wystąpienia i porządkuje informacje zawarte na fiszkach zgodnie z prezentacją
 | * rozumie prawie wszystkie informacje tekście, prezentacji i zdaniach
* prawidłowo określa udzielone rady, rozwiązuje zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnia wyróżnione wyrazy, zwroty
* poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym określa rodzaj wystąpienia i porządkuje informacje zawarte na fiszkach zgodnie z prezentacją
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście, prezentacji i zdaniach
* prawidłowo określa udzielone rady, rozwiązuje zadanie typu P/F/brak info i wyjaśnia wyróżnione wyrazy, zwroty
* poprawnie analizuje przykładową prezentację, w tym określa rodzaj wystąpienia i porządkuje informacje zawarte na fiszkach zgodnie z prezentacją
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. 2 powodów, dla których nie czujemy się pewnie przed publiczną prezentacją i jak można sobie z tym poradzić
* zbiera informacje, sporządza notatki i kartki-fiszki oraz krótko prezentuje w języku angielskim znanego reżysera/ znaną reżyserkę oraz jego/jej wybrany film przed projekcją festiwalową (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * udziela krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi nt. 3 powodów, dla których nie czujemy się pewnie przed publiczną prezentacją i jak można sobie z tym poradzić
* zbiera dodatkowe wskazówki dot. radzenia sobie z obawami przed prezentacją i przekazuje je krótko na forum klasy (**ICT**)
* zbiera informacje, sporządza notatki i kartki-fiszki oraz prezentuje w języku angielskim znanego reżysera/ znaną reżyserkę oraz jego/jej wybrany film przed projekcją festiwalową (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * udziela w większości poprawnej wypowiedzi nt. 3 powodów, dla których nie czujemy się pewnie przed publiczną prezentacją i jak można sobie z tym poradzić
* zbiera dodatkowe wskazówki dot. radzenia sobie z obawami przed prezentacją i przekazuje je na forum klasy (**ICT**)
* zbiera informacje, sporządza notatki i kartki-fiszki oraz prezentuje w języku angielskim znanego reżysera/ znaną reżyserkę oraz jego/jej wybrany film przed projekcją festiwalową (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i w miarę swobodny, może popełniać drobne błędy
 | * udziela poprawnej wypowiedzi nt. 3 powodów, dla których nie czujemy się pewnie przed publiczną prezentacją i jak można sobie z tym poradzić
* zbiera dodatkowe wskazówki dot. radzenia sobie z obawami przed prezentacją i przekazuje je na forum klasy (**ICT**)
* zbiera informacje, sporządza notatki i kartki-fiszki oraz szczegółowo prezentuje w języku angielskim znanego reżysera/ znaną reżyserkę oraz jego/jej wybrany film przed projekcją festiwalową (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i swobodny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB** **B Revision** **(Units 4–6)** | * rozwiązuje prawidłowo 40–49% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 50–69% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 70–89% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo ponad 90% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 |
| ***CLIL:*** ***Film studies******+*****WB: *Skills Practice******(Units 4–6)***  | * zna podstawowe słownictwo opisujące nowe technologie 3D i 4D stosowane w kinematografii oraz przewidywania dot. produkcji filmowych w przyszłości, w tym niektóre wyróżnione wyrazy (np. *float, dimension*); zna podstawowe słownictwo służące do napisania krótkiej recenzji filmu 4D
* zna podstawowe słownictwo opisujące sposoby radzenia sobie ze stresem i służące do udzielania rad dot. pokonania strachu przed wystąpieniem publicznym; zna podstawowe słownictwo służące do napisania recenzji filmu i rozprawki nt. edukacji w przyszłości
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego nowe technologie 3D i 4D stosowane w kinematografii oraz przewidywania dot. produkcji filmowych w przyszłości, w tym część wyróżnionych wyrazów (np. *displays, dimension*); zna znaczną część słownictwo służącego do napisania krótkiej recenzji filmu 4D
* zna znaczną część słownictwa opisującego sposoby radzenia sobie ze stresem i służącego do udzielania rad dot. pokonania strachu przed wystąpieniem publicznym; zna znaczną część słownictwa służącego do napisania recenzji filmu i rozprawki nt. edukacji w przyszłości
 | * zna większość słownictwa opisującego nowe technologie 3D i 4D stosowane w kinematografii oraz przewidywania dot. produkcji filmowych w przyszłości, w tym większość wyróżnionych wyrazów; zna większość słownictwo służącego do napisania krótkiej recenzji filmu 4D
* zna większość słownictwa opisującego sposoby radzenia sobie ze stresem i służącego do udzielania rad dot. pokonania strachu przed wystąpieniem publicznym; zna większość słownictwa służącego do napisania recenzji filmu i rozprawki nt. edukacji w przyszłości
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące nowe technologie 3D i 4D stosowane w kinematografii oraz przewidywania dot. produkcji filmowych w przyszłości, w tym wyróżnione wyrazy; zna słownictwo służące do napisania krótkiej recenzji filmu 4D
* zna słownictwo opisujące sposoby radzenia sobie ze stresem i służące do udzielania rad dot. pokonania strachu przed wystąpieniem publicznym; zna słownictwo służące do napisania recenzji filmu i rozprawki nt. edukacji w przyszłości
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w miarę poprawnie określa różnice pomiędzy filmem 3D a filmem 2D oraz uzupełnia luki w zdaniach dotyczących treści tekstu i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
* w rozdz. B (WB) rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (dobór nagłówków do akapitów i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tekście ogłoszenia o spotkaniu, zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny z materiałem ikonograficznym) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w miarę poprawnie określa różnice pomiędzy filmem 3D a filmem 2D oraz uzupełnia luki w zdaniach dotyczących treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. B (WB) rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (dobór nagłówków do akapitów i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tekście ogłoszenia o spotkaniu, zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny z materiałem ikonograficznym) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w większości poprawnie określa różnice pomiędzy filmem 3D a filmem 2D oraz uzupełnia luki w zdaniach dotyczących treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. B (WB) rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (dobór nagłówków do akapitów i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tekście ogłoszenia o spotkaniu, zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny z materiałem ikonograficznym) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL poprawnie określa różnice pomiędzy filmem 3D a filmem 2D oraz uzupełnia luki w zdaniach dotyczących treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. B (WB) rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (dobór nagłówków do akapitów i zadanie typu P/F/brak info + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tekście ogłoszenia o spotkaniu, zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny z materiałem ikonograficznym) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI IREAGOWANIE** | * stara się uczestniczyć w dyskusji nt. zmian w kinematografii w przyszłości
* potrafi w miarę poprawnie uzupełnić recenzję filmu *Robin Hood* (na podstawie informacji z plakatu); pisze rozprawkę sterowaną nt. edukacji w przyszłości (na bazie podanych notatek i szkicu pt. *The Future of Education*) oraz e-mail udzielający rad dot. pokonania strachu przed publicznym wystąpieniem; w wypowiedziach pisemnych posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w dyskusji nt. zmian w kinematografii w przyszłości
* zbiera informacje o filmie zrobionym w technologii 4D i pisze jego krótką recenzję (**ICT**)
* w wypowiedziach posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
* potrafi w większości poprawnie uzupełnić recenzję filmu *Robin Hood* (na podstawie informacji z plakatu); pisze rozprawkę sterowaną nt. edukacji w przyszłości (na bazie podanych notatek i szkicu pt. *The Future of Education*) oraz e-mail udzielający rad dot. pokonania strachu przed publicznym wystąpieniem; w wypowiedziach pisemnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zmian w kinematografii w przyszłości
* zbiera informacje o filmie zrobionym w technologii 4D i pisze jego krótką recenzję (**ICT**)
* w wypowiedziach posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy, w dyskusji jest w miarę swobodny
* potrafi poprawnie uzupełnić recenzję filmu *Robin Hood* (na podstawie informacji z plakatu); pisze rozprawkę nt. edukacji w przyszłości (na bazie podanych notatek, własnych pomysłów i szkicu pt. *The Future of Education*) oraz e-mail udzielający rad dot. pokonania strachu przed publicznym wystąpieniem; w wypowiedziach pisemnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zmian w kinematografii w przyszłości
* zbiera informacje o filmie zrobionym w technologii 4D i pisze jego recenzję (**ICT**)
* w wypowiedziach posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy, w dyskusji jest swobodny
* potrafi poprawnie uzupełnić recenzję filmu *Robin Hood* (na podstawie informacji z plakatu); pisze rozprawkę nt. edukacji w przyszłości (na bazie podanych notatek, własnych pomysłów i szkicu pt. *The Future of Education*) oraz e-mail udzielający rad dot. pokonania strachu przed publicznym wystąpieniem; w wypowiedziach pisemnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **OPCJONALNIE****B** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 4–6*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 4–6*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 4–6*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Revision Units 4–6*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |
| **TEST** **MODUŁOWY** **NR 2** |  |  |  |  |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 7 – *NARROW ESCAPES*** |
| **7a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące klęski żywiołowe i katastrofy, w tym akcję ratowniczą w jaskini; zna część wyróżnionych słów (np. *alive, trapped*)oraz kolokacji (np. *heavy rains, real hero*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *hit/strike/ knock/beat*; zna część czasowników złożonych z *put* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego klęski żywiołowe i katastrofy, w tym akcję ratowniczą w jaskini; zna znaczną część słów wyróżnionych (np. *supplies, gear, trapped*)i kolokacji (np. *heavy rains, real hero, flooded tunnels*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *hit/strike/ knock/beat*; zna większość czasowników złożonych z *put* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego klęski żywiołowe i katastrofy, w tym akcję ratowniczą w jaskini; zna większość wyróżnionych słóworaz kolokacji; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *hit/strike/knock/beat*; zna czasowniki złożone z *put* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące klęski żywiołowe i katastrofy, w tym akcję ratowniczą w jaskini; zna wyróżnione słowaoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *hit/strike/ knock/beat*; zna czasowniki złożone z *put* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie wybiera wyrazy w nagłówkach i dobiera odpowiadające im komentarze; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie wybiera wyrazy w nagłówkach i dobiera odpowiadające im komentarze; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wybiera wyrazy w nagłówkach i dobiera odpowiadające im komentarze; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wybiera wyrazy w nagłówkach i dobiera odpowiadające im komentarze; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * tworzy proste, w miarę poprawne zdania z podanymi kolokacjami
 | * tworzy proste, w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji o opisanej akcji ratowniczej i robieniu notatek na kartach-fiszkach (**ICT**)
 | * tworzy w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji o opisanej akcji ratowniczej i robieniu notatek na kartach-fiszkach oraz potrafi dokonać krótkiej prezentacji akcji z punktu widzenia jednego z nurków-ratowników (**ICT**)
 | * tworzy poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji o opisanej akcji ratowniczej i robieniu notatek na kartach-fiszkach oraz potrafi dokonać prezentacji akcji z punktu widzenia jednego z nurków-ratowników (**ICT**)
 |
| **WB** **7a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **7b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania wypadków, katastrof zw. z podróżą i udzielania instrukcji dot. bezpieczeństwa; zna i rozumie różnice między mową niezależną i zależną oraz w użyciu *said* i *told*; zna strukturę pytań, rozkazów i instrukcji w mowie zależnej oraz zasady zamiany zdań, pytań i rozkazów w mowie niezależnej na mowę zależną; zna część czasowników wprowadzających w mowie zależnej i ich użycie
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do relacjonowania wypadków, katastrof zw. z podróżą i udzielania instrukcji dot. bezpieczeństwa; zna i rozumie różnice między mową niezależną i zależną oraz w użyciu *said* i *told*; zna strukturę pytań, rozkazów i instrukcji w mowie zależnej oraz zasady zamiany zdań, pytań i rozkazów w mowie niezależnej na mowę zależną; zna znaczną część czasowników wprowadzających w mowie zależnej i ich użycie
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna większość słownictwa służącego do relacjonowania wypadków, katastrof zw. z podróżą i udzielania instrukcji dot. bezpieczeństwa; zna i rozumie różnice między mową niezależną i zależną oraz w użyciu *said* i *told*; zna strukturę pytań, rozkazów i instrukcji w mowie zależnej oraz zasady zamiany zdań, pytań i rozkazów w mowie niezależnej na mowę zależną; zna większość czasowników wprowadzających w mowie zależnej i ich użycie
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania wypadków, katastrof zw. z podróżą i udzielania instrukcji dot. bezpieczeństwa; zna i rozumie różnice między mową niezależną i zależną oraz w użyciu *said* i *told*; zna strukturę pytań, rozkazów i instrukcji w mowie zależnej oraz zasady zamiany zdań, pytań i rozkazów w mowie niezależnej na mowę zależną; zna czasowniki wprowadzające w mowie zależnej i ich użycie
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych ze słowem kluczem
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w dialogu, tekście i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje przykłady użycia mowy niezależnej i mowy zależnej oraz dobiera zdjęcia do instrukcji
* uczestniczy w odgrywaniu dialogu dot. wybranej klęski/katastrofy i relacjonowaniu go; potrafi odegrać jedną wybraną rolę, jest na ogół komunikatywny
 | * rozumie większość informacji w dialogu, tekście i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje przykłady użycia mowy niezależnej i mowy zależnej oraz dobiera zdjęcia do instrukcji
* uczestniczy w odgrywaniu dialogu dot. wybranej klęski/katastrofy i relacjonowaniu go; potrafi odegrać jedną wybraną rolę, jest w większości komunikatywny
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w dialogu, tekście i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia mowy niezależnej i mowy zależnej oraz dobiera zdjęcia do instrukcji
* aktywnie uczestniczy w odgrywaniu dialogu dot. wybranej klęski/ katastrofy i relacjonowaniu go; potrafi odegrać zarówno rolę w dialogu, jak i zrelacjonować wypowiedzi kolegów, jest komunikatywny i w miarę swobodny
 | * rozumie wszystkie informacje w dialogu, tekście i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia mowy niezależnej i mowy zależnej oraz dobiera zdjęcia do instrukcji
* aktywnie uczestniczy w odgrywaniu dialogu dot. wybranej klęski/ katastrofy i relacjonowaniu go; potrafi odegrać zarówno rolę w dialogu, jak i zrelacjonować wypowiedzi kolegów, jest komunikatywny i swobodny
 |
| **WB** **7b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **7c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące różne rodzaje służb specjalnych/ratowniczych i ich działania; zna znaczną częśćsłownictwa służącego do prowadzenia dialogów-wezwań dot. sytuacji zagrożenia zdrowia i życia oraz relacji reporterskich z opisami klęsk żywiołowych i katastrof (pożary, tajfun, eksplozja gazu, trzęsienie ziemi); zna i rozumie tworzenie przymiotników od rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-less, -able/-ible, -al*; zna różnicę w wymowie między /tʃ/ i /dʒ/; zna styl i podstawowe techniki stosowane w relacjach reporterskich: styl formalny, pełne formy czasowników, nagłówki
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego różne rodzaje służb specjalnych/ratowniczych i ich działania; zna większośćsłownictwa służącego do prowadzenia dialogów-wezwań dot. sytuacji zagrożenia zdrowia i życia oraz relacji reporterskich z opisami klęsk żywiołowych i katastrof (pożary, tajfun, eksplozja gazu, trzęsienie ziemi); zna i rozumie tworzenie przymiotników od rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-less, -able/-ible, -al*; zna różnicę w wymowie między /tʃ/ i /dʒ/; zna styl i podstawowe techniki stosowane w relacjach reporterskich: styl formalny, pełne formy czasowników, nagłówki, mowa niezależna przy komentarzach innych osób
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego różne rodzaje służb specjalnych/ratowniczych i ich działania; znaprawie całe słownictwo służące do prowadzenia dialogów-wezwań dot. sytuacji zagrożenia zdrowia i życia oraz relacji reporterskich z opisami klęsk żywiołowych i katastrof (pożary, tajfun, eksplozja gazu, trzęsienie ziemi); zna i rozumie tworzenie przymiotników od rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-less, -able/-ible, -al*; zna różnicę w wymowie między /tʃ/ i /dʒ/; zna styl i techniki stosowane w relacjach reporterskich: styl formalny, pełne formy czasowników, nagłówki, strona bierna, mowa niezależna przy komentarzach innych osób itd.
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące różne rodzaje służb specjalnych/ ratowniczych i ich działania; znasłownictwo służące do prowadzenia dialogów-wezwań dot. sytuacji zagrożenia zdrowia i życia oraz relacji reporterskich z opisami klęsk żywiołowych i katastrof (pożary, tajfun, eksplozja gazu, trzęsienie ziemi); zna i rozumie tworzenie przymiotników od rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-less, -able/-ible, -al*; zna różnicę w wymowie między /tʃ/ i /dʒ/; zna styl i techniki stosowane w relacjach reporterskich: styl formalny, pełne formy czasowników, nagłówki, strona bierna, mowa niezależna przy komentarzach innych osób itd.
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w miarę poprawnie dobiera służby specjalne/ ratownicze do komentarzy TV; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu ze służbą ratunkową wybrzeża uzupełnia prawidłowo część luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowej relacji reporterskiej w miarę poprawnie układa akapity w kolejności i określa ich główne myśli oraz znajduje przykłady technik i stylu typowego dla relacji reporterskiej
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w większości poprawnie dobiera służby specjalne/ratownicze do komentarzy TV; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu ze służbą ratunkową wybrzeża uzupełnia prawidłowo większość luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowej relacji reporterskiej w większości poprawnie układa akapity w kolejności i określa ich główne myśli oraz znajduje przykłady technik i stylu typowego dla relacji reporterskiej
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; poprawnie dobiera służby specjalne/ ratownicze do komentarzy TV; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu ze służbą ratunkową wybrzeża uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowej relacji reporterskiej poprawnie układa akapity w kolejności i określa ich główne myśli oraz znajduje przykłady technik i stylu typowego dla relacji reporterskiej
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; poprawnie dobiera służby specjalne/ ratownicze do komentarzy TV; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu ze służbą ratunkową wybrzeża uzupełnia prawidłowo luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowej relacji reporterskiej poprawnie układa akapity w kolejności i określa ich główne myśli oraz znajduje przykłady technik i stylu typowego dla relacji reporterskiej
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * uczestniczy w redagowaniu dialogu-wezwania straży pożarnej do pożaru w kuchni; odgrywa jedna z ról i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje na ogół poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. przepisuje krótki tekst w stylu formalnym, bardziej bezosobowym z zastosowaniem technik używanych w relacji reporterskiej
* zna zasady pisania relacji reporterskiej i pisze relację reporterską sterowaną o trzęsieniu ziemi w Mexico City (w oparciu o zdjęcie i notatki do wysłuchanego tekstu); posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w redagowaniu dialogu-wezwania straży pożarnej do pożaru w kuchni; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* wykonuje na ogół poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. przepisuje krótki tekst w stylu formalnym, bardziej bezosobowym z zastosowaniem technik używanych w relacji reporterskiej
* zna zasady pisania relacji reporterskiej i pisze relację reporterską sterowaną o trzęsieniu ziemi w Mexico City (w oparciu o zdjęcie i notatki do wysłuchanego tekstu); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu-wezwania straży pożarnej do pożaru w kuchni; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje w większości poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. przepisuje krótki tekst w stylu formalnym, bardziej bezosobowym z zastosowaniem technik używanych w relacji reporterskiej
* zna zasady pisania relacji reporterskiej i pisze relację reporterską sterowaną o trzęsieniu ziemi w Mexico City (w oparciu o zdjęcie i notatki do wysłuchanego tekstu); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu-wezwania straży pożarnej do pożaru w kuchni; potrafi odegrać obydwie role, jest swobodny i komunikatywny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. przepisuje krótki tekst w stylu formalnym, bardziej bezosobowym z zastosowaniem technik używanych w relacji reporterskiej
* zna zasady pisania relacji reporterskiej i pisze relację reporterską sterowaną o trzęsieniu ziemi w Mexico City (w oparciu o zdjęcie i notatki do wysłuchanego tekstu); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****7c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **7 *Culture******+*****7 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące klęski żywiołowe, w tym Wielki Pożaru Londynu w 1666 r.; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *high society, gunpowder*), w tym czasowników złożonych (np. *put out*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 7*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego klęski żywiołowe, w tym Wielki Pożaru Londynu w 1666 r.; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *high society, spread*), w tym czasowników złożonych (np. *put out, knock down*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 7*
 | * zna większość słownictwa opisującego klęski żywiołowe, w tym Wielki Pożaru Londynu w 1666 r.; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów, w tym czasowników złożonych
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 7*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące klęski żywiołowe, w tym Wielki Pożaru Londynu w 1666 r.; zna wyróżnione słowa i zwroty, w tym czasowniki złożone
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 7*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie dobiera nagłówki do akapitów, określa część odniesień wyróżnionych słów funkcyjnych oraz wyjaśnia inne wyróżnione wyrazy
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie dobiera nagłówki do akapitów, określa większość odniesień wyróżnionych słów funkcyjnych oraz wyjaśnia inne wyróżnione wyrazy
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie dobiera nagłówki do akapitów, określa prawie wszystkie odniesienia wyróżnionych słów funkcyjnych oraz wyjaśnia inne wyróżnione wyrazy
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie dobiera nagłówki do akapitów, określa odniesienia wyróżnionych słów funkcyjnych oraz wyjaśnia inne wyróżnione wyrazy
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * w miarę poprawnie opowiada krótko o Wielkim Pożarze w Londynie (z punktu widzenia naocznego świadka)
 | * w miarę poprawnie opowiada o Wielkim Pożarze w Londynie (z punktu widzenia naocznego świadka)
* zbiera informacje i pisze krótki tekst o wybranej klęsce żywiołowej/ katastrofie w Polsce; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny (**ICT**)
 | * w większości poprawnie opowiada o Wielkim Pożarze w Londynie (z punktu widzenia naocznego świadka)
* zbiera informacje i pisze krótki tekst o wybranej klęsce żywiołowej/ katastrofie w Polsce; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy (**ICT**)
 | * poprawnie opowiada o Wielkim Pożarze w Londynie (z punktu widzenia naocznego świadka)
* zbiera informacje i pisze krótki tekst o wybranej klęsce żywiołowej/ katastrofie w Polsce; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**)
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 7** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 7*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 7*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 7*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 7*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 7*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 7*
* korzysta często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 7*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 7*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 8 – *LEARNING & EARNING*** |
| **8a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące zawody oraz pracę z nimi związaną, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *well-paid, watch out for, contract*)oraz kolokacji (np. *12-hour shift*); zna i rozumie tworzenie rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków: *-ian, -ist, -or, -er*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn, salary/wages*; zna część czasowników złożonych z *carry* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego zawody oraz pracę z nimi związaną, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *watch out for, responsible*)oraz kolokacje (np. *pearl diver, 12-hour shift*); zna i rozumie tworzenie rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków: *-ian, -ist, -or, -er*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn, salary/wages*; zna większość czasowników złożonych z *carry* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego zawody oraz pracę z nimi związaną, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz kolokacji; zna i rozumie tworzenie rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków: *-ian, -ist, -or, -er*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn, salary/wages*; zna czasowniki złożone z *carry* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące zawody oraz pracę z nimi związaną, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz kolokacje; zna i rozumie tworzenie rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków: *-ian, -ist, -or, -er*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn, salary/wages*; zna czasowniki złożone z *carry* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór wielokrotny
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór wielokrotny
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie wyraża krótką opinię o zawodach opisanych w tekście oraz tworzy kilka prostych zdań z podanymi, wybranymi kolokacjami
* na ogół prawidłowo zadaje 3–4 pytania dot. pracy w wybranym zawodzie i pisze 3–4 zdania relacjonujące odpowiedzi kolegi/ koleżanki
 | * w większości poprawnie wyraża krótką opinię o zawodach opisanych w tekście oraz tworzy proste zdania z podanymi kolokacjami
* na ogół prawidłowo przeprowadza wywiad dot. pracy w wybranym zawodzie i pisze krótki tekst relacjonujący odpowiedzi kolegi/ koleżanki
 | * poprawnie wyraża krótką opinię o zawodach opisanych w tekście oraz tworzy w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* w większości prawidłowo przeprowadza wywiad dot. pracy w wybranym zawodzie i pisze krótki tekst relacjonujący odpowiedzi kolegi/koleżanki
 | * poprawnie wyraża opinię o zawodach opisanych w tekście oraz tworzy poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* prawidłowo przeprowadza wywiad dot. pracy w wybranym zawodzie i pisze krótki tekst relacjonujący odpowiedzi kolegi/koleżanki
 |
| **WB** **8a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **8b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do wymiany opinii i udzielania rad dot. wykonywanej pracy, zawodu oraz służące do wyrażania przypuszczeń dot. nierealnych sytuacji teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, wyrażania żalu i życzeń niemożliwych do spełnienia dot. teraźniejszości i przeszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 2 i typu 3 (*Conditionals Types 2 & 3*) oraz konstrukcji typu *I wish/ If only*; zna strukturę i użycie tzw. *question tags* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia (*Clauses of concession*) i spójników (np. *although, in spite of*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do wymiany opinii i udzielania rad dot. wykonywanej pracy, zawodu oraz służące do wyrażania przypuszczeń dot. nierealnych sytuacji teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, wyrażania żalu i życzeń niemożliwych do spełnienia dot. teraźniejszości i przeszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 2 i typu 3 (*Conditionals Types 2 & 3*) oraz konstrukcji typu *I wish/ If only*; zna strukturę i użycie tzw. *question tags* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia (*Clauses of concession*) i spójników: *although, even though, in spite of, despite*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 | * zna większość słownictwa służącego do wymiany opinii i udzielania rad dot. wykonywanej pracy, zawodu oraz służące do wyrażania przypuszczeń dot. nierealnych sytuacji teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, wyrażania żalu i życzeń niemożliwych do spełnienia dot. teraźniejszości i przeszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 2 i typu 3 (*Conditionals Types 2 & 3*) oraz konstrukcji typu *I wish/ If only*; zna strukturę i użycie tzw. *question tags* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia (*Clauses of concession*) i spójników: *although, even though, in spite of, despite*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 | * zna prawie całe słownictwo służące do wymiany opinii i udzielania rad dot. wykonywanej pracy, zawodu oraz służące do wyrażania przypuszczeń dot. nierealnych sytuacji teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, wyrażania żalu i życzeń niemożliwych do spełnienia dot. teraźniejszości i przeszłości; zna strukturę i użycie trybu warunkowego typu 2 i typu 3 (*Conditionals Types 2 & 3*) oraz konstrukcji typu *I wish/ If only*; zna strukturę i użycie tzw. *question tags* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia (*Clauses of concession*) i spójników: *although, even though, in spite of, despite*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje i analizuje przykłady użycia trybu warunkowego, konstrukcji typu *I wish* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia
* umie w miarę poprawnie uzupełnić i tworzyć zdania sterowane z użyciem trybów warunkowych i konstrukcji typu *I wish/ If only*, w tym wyrazić żal i życzenia niemożliwe do spełnienia
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje i analizuje przykłady użycia trybu warunkowego, konstrukcji typu *I wish* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia
* umie w większości poprawnie uzupełnić i tworzyć zdania sterowane z użyciem trybów warunkowych i konstrukcji typu *I wish/ If only*, w tym wyrazić żal i życzenia niemożliwe do spełnienia
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i analizuje przykłady użycia trybu warunkowego, konstrukcji typu *I wish* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia
* umie poprawnie uzupełnić i tworzyć zdania sterowane z użyciem trybów warunkowych i konstrukcji typu *I wish/ If only*, w tym wyrazić żal i życzenia niemożliwe do spełnienia
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i analizuje przykłady użycia trybu warunkowego, konstrukcji typu *I wish* oraz zdań przydawkowych przyzwolenia; potrafi podać własne przykłady ww. struktur
* umie poprawnie uzupełnić i tworzyć zdania sterowane z użyciem trybów warunkowych i konstrukcji typu *I wish/ If only*, w tym wyrazić żal i życzenia niemożliwe do spełnienia
 |
| **WB** **8b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **8c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące zawody i wykonywaną pracę (w tym ich zalety i wady oraz wymagane kwalifikacje) i edukację; zna różnicę w wymowie między  i /ju:/; zna podstawowe cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie strony biernej, rozbudowane zdania i część wyszukanych słów/zwrotów łączących (np. *therefore, in conclusion*); zna i rozumie użycie zdań głównych w akapitach, tzw. *topic sentences*
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego zawody i wykonywaną pracę (w tym ich zalety i wady oraz wymagane kwalifikacje) i edukację; zna różnicę w wymowie między  i /ju:/; zna podstawowe cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie strony biernej, rozbudowane zdania i większość wyszukanych słów/zwrotów łączących (np. *furthermore, therefore, in conclusion*); zna i rozumie użycie zdań głównych w akapitach, tzw. *topic sentences*
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego zawody i wykonywaną pracę (w tym ich zalety i wady oraz wymagane kwalifikacje) i edukację; zna różnicę w wymowie między  i /ju:/; zna cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie strony biernej, rozbudowane zdania i wyszukane słowa/zwroty łączące (np. *what is more, furthermore, therefore, in conclusion, nevertheless*); zna i rozumie użycie zdań głównych w akapitach, tzw. *topic sentences*
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące zawody i wykonywaną pracę (w tym ich zalety i wady oraz wymagane kwalifikacje) i edukację; zna różnicę w wymowie między  i /ju:/; zna cechy stylu formalnego: pełne formy czasowników, użycie strony biernej, rozbudowane zdania i wyszukane słowa/zwroty łączące (*what is more, furthermore, therefore, in conclusion, nevertheless* itd.); zna i rozumie użycie zdań głównych w akapitach, tzw. *topic sentences*
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór osób do zdań i określa zawód każdej z nich; w dialogu o nowej pracy w charakterze kamerzysty w TV w miarę prawidłowo określa dobre strony wykonywanej pracy i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule typu „za i przeciw” na ogół prawidłowo dokonuje analizy pod kątem odbiorcy, treści, kompozycji i stylu, znajduje część przykładów użytego stylu formalnego oraz zdań głównych w akapitach i zastępuje je innymi, podanymi
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje poprawnie znaczną cześć punktów w zadaniu na dobór osób do zdań i określa zawód każdej z nich; w dialogu o nowej pracy w charakterze kamerzysty w TV w większości prawidłowo określa dobre strony wykonywanej pracy i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule typu „za i przeciw” w większości prawidłowo dokonuje analizy pod kątem odbiorcy, treści, kompozycji i stylu, znajduje większość przykładów użytego stylu formalnego oraz zdań głównych w akapitach i zastępuje je innymi, podanymi
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w zadaniu na dobór osób do zdań i określa zawód każdej z nich; w dialogu o nowej pracy w charakterze kamerzysty w TV prawidłowo określa dobre strony wykonywanej pracy i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule typu „za i przeciw” prawidłowo dokonuje analizy pod kątem odbiorcy, treści, kompozycji i stylu, znajduje przykłady użytego stylu formalnego oraz zdań głównych w akapitach i zastępuje je innymi, podanymi
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór osób do zdań i określa zawód każdej z nich; w dialogu o nowej pracy w charakterze kamerzysty w TV prawidłowo określa dobre strony wykonywanej pracy i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule typu „za i przeciw” prawidłowo dokonuje analizy pod kątem odbiorcy, treści, kompozycji i stylu, znajduje przykłady użytego stylu formalnego oraz zdań głównych w akapitach i zastępuje je innymi, podanymi
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. nowej pracy w charakterze pracownika ochrony; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchaniu wypowiedzi o zawodzie dziennikarza uzupełnia tabelkę z argumentami „za i przeciw” i ich uzasadnieniem
* zna zasady pisania artykułu typu „za i przeciw” i pisze artykuł sterowany dot. pracy w charakterze dziennikarza (na podstawie tabelki do wysłuchanego tekstu); posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. nowej pracy w charakterze pracownika ochrony; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchaniu wypowiedzi o zawodzie dziennikarza uzupełnia tabelkę z argumentami „za i przeciw” i ich uzasadnieniem
* zna zasady pisania artykułu typu „za i przeciw” i pisze artykuł sterowany dot. pracy w charakterze dziennikarza (na podstawie tabelki do wysłuchanego tekstu); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. nowej pracy w charakterze pracownika ochrony; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchaniu wypowiedzi o zawodzie dziennikarza uzupełnia tabelkę z argumentami „za i przeciw” i ich uzasadnieniem
* zna zasady pisania artykułu typu „za i przeciw” i pisze artykuł sterowany dot. pracy w charakterze dziennikarza (na podstawie tabelki do wysłuchanego tekstu); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. nowej pracy w charakterze pracownika ochrony; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchaniu wypowiedzi o zawodzie dziennikarza uzupełnia tabelkę z argumentami „za i przeciw” i ich uzasadnieniem
* zna zasady pisania artykułu typu „za i przeciw” i pisze artykuł sterowany dot. pracy w charakterze dziennikarza (na podstawie tabelki do wysłuchanego tekstu); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****8c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **8 *Culture******+*****8 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące unikalne, tradycyjne zawody i prace z nimi związane, w tym część wyróżnionych wyrazów i zwrotów (np. *employed, rowing boat*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 8*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego unikalne, tradycyjne zawody i prace z nimi związane, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów i zwrotów (np. *preserve, employed, rowing boat, keep track of*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 8*
 | * zna większość słownictwa opisującego unikalne, tradycyjne zawody i prace z nimi związane, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 8*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące unikalne, tradycyjne zawody i prace z nimi związane, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 8*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach
* w miarę poprawnie określa rodzaj opisanego zawodu oraz wyjaśnia wyróżnione słowa, uzupełnia prawidłowo część luk w tekście podanymi zdaniami
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach
* w większości poprawnie określa rodzaj opisanego zawodu oraz wyjaśnia wyróżnione słowa, uzupełnia prawidłowo znaczną część luk w tekście podanymi zdaniami
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* poprawnie określa rodzaj opisanego zawodu oraz wyjaśnia wyróżnione słowa, uzupełnia prawidłowo większość luk w tekście podanymi zdaniami
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* poprawnie określa rodzaj opisanego zawodu oraz wyjaśnia wyróżnione słowa, uzupełnia prawidłowo luki w tekście podanymi zdaniami
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * stara się uczestniczyć w dyskusji nt. znaczenia wykonywania tradycyjnych zawodów
 | * uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia wykonywania tradycyjnych zawodów
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje krótkiej prezentacji unikalnego, tradycyjnego zawodu wykonywanego w Polsce lub w innym kraju (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia wykonywania tradycyjnych zawodów
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje prezentacji unikalnego, tradycyjnego zawodu wykonywanego w Polsce lub w innym kraju (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy (**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. znaczenia wykonywania tradycyjnych zawodów
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje prezentacji unikalnego, tradycyjnego zawodu wykonywanego w Polsce lub w innym kraju (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 8** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 8*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 8*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 8*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 8*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 8*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 8*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 8*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 8*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 9 – *WANT TO PLAY?*** |
| **9a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące rodzaje sportów, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy oraz sporty ekstremalne i odczucia ludzi uprawiających tego rodzaju sporty; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *to the limit, risk, competitions*) oraz kolokacji z czasownikiem *take* (np. *take a look*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn/beat/gain*; zna część czasowników złożonych z *turn* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego rodzaje sportów, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy oraz sporty ekstremalne i odczucia ludzi uprawiających tego rodzaju sporty; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *to the limit, hanging off, competitions*) oraz kolokacji z czasownikiem *take* (np. *take a look, take a chance*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn/beat/ gain*; zna większość czasowników złożonych z *turn* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego rodzaje sportów, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy oraz sporty ekstremalne i odczucia ludzi uprawiających tego rodzaju sporty; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz kolokacji z czasownikiem *take*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn/ beat/gain*; zna czasowniki złożone z *turn* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące rodzaje sportów, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy oraz sporty ekstremalne i odczucia ludzi uprawiających tego rodzaju sporty; zna wyróżnione słowa i zwroty oraz kolokacje z czasownikiem *take*; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *win/earn/ beat/gain*; zna czasowniki złożone z *turn* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu typu P/F dot. osób, które uprawiają sporty ekstremalne oraz w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu typu P/F dot. osób, które uprawiają sporty ekstremalne oraz w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu typu P/F dot. osób, które uprawiają sporty ekstremalne oraz w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu typu P/F dot. osób, które uprawiają sporty ekstremalne oraz w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy 2–3 proste zdania z wybranymi kolokacjami
* stara się udzielić krótkiej wypowiedzi nt. innych sportów ekstremalnych i powodów ich uprawiania oraz w miarę poprawnie pisze kilka prostych zdań dot. sportu ekstremalnego, którego warto spróbować
 | * w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy proste zdania z podanymi kolokacjami
* w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. innych sportów ekstremalnych i powodów ich uprawiania oraz pisze krótki komentarz na blogu dot. sportu ekstremalnego, którego warto spróbować
 | * udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy w większości poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* w większości poprawnie udziela wypowiedzi nt. innych sportów ekstremalnych i powodów ich uprawiania oraz pisze krótki komentarz na blogu dot. sportu ekstremalnego, którego warto spróbować
 | * udziela poprawnej wypowiedzi o wakacyjnych sposobach podróżowania i o preferowanych środkach transportu oraz tworzy poprawne zdania z podanymi kolokacjami
* poprawnie udziela wypowiedzi nt. innych sportów ekstremalnych i powodów ich uprawiania oraz pisze krótki komentarz na blogu dot. sportu ekstremalnego, którego warto spróbować
 |
| **WB** **9a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **9b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opisywania zajęć na siłowni i doświadczeń zw. z uprawianiem różnych dyscyplin sportowych, w tym rugby; zna znaczną część przykładów użycia bezokoliczników z *to* i bez *to* oraz form czasowników z -*ing*; zna i rozumie użycie różnych form bezokoliczników i czasowników z -*ing* (np. *be writing, be written, have been writing, having been written*); zna zasady i przykłady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników oraz użycie liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych i w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania zajęć na siłowni i doświadczeń zw. z uprawianiem różnych dyscyplin sportowych, w tym rugby; zna większość przykładów użycia bezokoliczników z *to* i bez *to* oraz form czasowników z -*ing*; zna i rozumie użycie różnych form bezokoliczników i czasowników z -*ing* (np. *be writing, be written, have been writing, having been written*); zna zasady i przykłady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników oraz użycie liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych i w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski
 | * zna większość słownictwa służącego do opisywania zajęć na siłowni i doświadczeń zw. z uprawianiem różnych dyscyplin sportowych, w tym rugby; zna większość przykładów użycia bezokoliczników z *to* i bez *to* oraz form czasowników z -*ing*; zna i rozumie użycie różnych form bezokoliczników i czasowników z -*ing* (np. *be writing, be written, have been writing, having been written*); zna zasady i przykłady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników oraz użycie liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych i w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski
 | * zna prawie całe słownictwo służące do opisywania zajęć na siłowni i doświadczeń zw. z uprawianiem różnych dyscyplin sportowych, w tym rugby; zna przykłady użycia bezokoliczników z *to* i bez *to* oraz form czasowników z -*ing*; zna i rozumie użycie różnych form bezokoliczników i czasowników z -*ing* (np. *be writing, be written, have been writing, having been written*); zna zasady i przykłady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników oraz użycie liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych i w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie identyfikuje przykłady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* oraz formy czasownika z -*ing*
* stara się kontynuować krótkie opowiadania z użyciem wskazanych czasowników, np. *stop, need, suggest*
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje przykłady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* oraz formy czasownika z -*ing*
* na ogół poprawnie kontynuuje krótkie opowiadania z użyciem wskazanych czasowników, np. *stop, need, suggest*
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* oraz formy czasownika z -*ing*
* w większości poprawnie kontynuuje krótkie opowiadania z użyciem wskazanych czasowników, np. *stop, need, suggest*
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* oraz formy czasownika z -*ing*; potrafi podać własne przykłady ww. struktur
* poprawnie kontynuuje krótkie opowiadania z użyciem wskazanych czasowników, np. *stop, need, suggest*
 |
| **WB** **9b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **9c*****Skills******in Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące dyscypliny sportowe indywidualne i drużynowe oraz obiekty sportowe; zna znaczną część słownictwa służącego do prowadzenia dialogów dot. zajęć sportowych i do opisywania zalet i wad uprawiania sportów drużynowych i indywidualnych oraz zalet utrzymania sprawności fizycznej dzięki trenerowi personalnemu i grupowym ćwiczeniom fizycznym; zna różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych od czasowników, przymiotników i innych rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-ing, -ion, -ment, -ance, -ence, -ity, -ness, -ship, -hood*; zna podstawowe techniki uzasadniania argumentów
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego dyscypliny sportowe indywidualne i drużynowe oraz obiekty sportowe; zna większość słownictwa służącego do prowadzenia dialogów dot. zajęć sportowych i do opisywania zalet i wad uprawiania sportów drużynowych i indywidualnych oraz zalet utrzymania sprawności fizycznej dzięki trenerowi personalnemu i grupowym ćwiczeniom fizycznym; zna różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych od czasowników, przymiotników i innych rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-ing, -ion, -ment, -ance, -ence, -ity, -ness, -ship, -hood*; zna podstawowe techniki uzasadniania argumentów
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego dyscypliny sportowe indywidualne i drużynowe oraz obiekty sportowe; zna prawie całe słownictwo służące do prowadzenia dialogów dot. zajęć sportowych i do opisywanie zalet i wad uprawiania sportów drużynowych i indywidualnych oraz zalet utrzymania sprawności fizycznej dzięki trenerowi personalnemu i grupowym ćwiczeniom fizycznym; zna różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych od czasowników, przymiotników i innych rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-ing, -ion, -ment, -ance, -ence, -ity, -ness, -ship, -hood*; zna techniki uzasadniania argumentów
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące dyscypliny sportowe indywidualne i drużynowe oraz obiekty sportowe; zna słownictwo służące do prowadzenia dialogów dot. zajęć sportowych i do opisywania zalet i wad uprawiania sportów drużynowych i indywidualnych oraz zalet utrzymania sprawności fizycznej dzięki trenerowi personalnemu i grupowym ćwiczeniom fizycznym; zna różnicę w wymowie między  i ; zna i rozumie tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych od czasowników, przymiotników i innych rzeczowników poprzez dodanie przyrostków: *-ing, -ion, -ment, -ance, -ence, -ity, -ness, -ship, -hood*; zna techniki uzasadniania argumentów
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* w miarę prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści dyskusji ekspertów nt. zalet i wad sportów drużynowych i indywidualnych, a w dialogu dot. zajęć sportowych wyszukuje informacje o preferowanych zajęciach, ich terminie i kosztach i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym wpisie na blogu poprawnie uzupełnia część luk (zadanie słowotwórcze na tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych) oraz znajduje część sposobów uzasadniania podanych argumentów
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* w większości prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści dyskusji ekspertów nt. zalet i wad sportów drużynowych i indywidualnych, a w dialogu dot. zajęć sportowych wyszukuje informacje o preferowanych zajęciach, ich terminie i kosztach i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym wpisie na blogu poprawnie uzupełnia znaczną część luk (zadanie słowotwórcze na tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych) oraz znajduje większość sposobów uzasadniania podanych argumentów
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści dyskusji ekspertów nt. zalet i wad sportów drużynowych i indywidualnych, a w dialogu dot. zajęć sportowych wyszukuje informacje o preferowanych zajęciach, ich terminie i kosztach i umie odegrać obydwie role; w przykładowym wpisie na blogu poprawnie uzupełnia większość luk (zadanie słowotwórcze na tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych) oraz znajduje różne sposoby uzasadniania podanych argumentów
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści dyskusji ekspertów nt. zalet i wad sportów drużynowych i indywidualnych, a w dialogu dot. zajęć sportowych wyszukuje informacje o preferowanych zajęciach, ich terminie i kosztach i umie odegrać obydwie role; w przykładowym wpisie na blogu poprawnie uzupełnia wszystkie luki (zadanie słowotwórcze na tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych) oraz znajduje różne sposoby uzasadniania podanych argumentów
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zajęć sportowych oferowanych przez klub Valley Sports Centre (w oparciu o afisz klubu); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej wypowiedzi uzupełnia tabelkę dot. zalet posiadania trenera personalnego i uczestnictwa w ćwiczeniach grupowych
* zna zasady pisania blogu i pisze sterowany wpis na blogu o sposobach utrzymania sprawności fizycznej (na bazie tabelki do wysłuchanej wypowiedzi); posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zajęć sportowych oferowanych przez klub Valley Sports Centre (w oparciu o afisz klubu); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej wypowiedzi uzupełnia tabelkę dot. zalet posiadania trenera personalnego i uczestnictwa w ćwiczeniach grupowych
* zna zasady pisania blogu i pisze sterowany wpis na blogu o sposobach utrzymania sprawności fizycznej (na bazie tabelki do wysłuchanej wypowiedzi); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zajęć sportowych oferowanych przez klub Valley Sports Centre (w oparciu o afisz klubu); odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej wypowiedzi uzupełnia tabelkę nt. zalet posiadania trenera personalnego i uczestnictwa w ćwiczeniach grupowych
* zna zasady pisania blogu i pisze sterowany wpis na blogu o sposobach utrzymania sprawności fizycznej (na bazie tabelki do wysłuchanej wypowiedzi); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zajęć sportowych oferowanych przez klub Valley Sports Centre (w oparciu o afisz klubu); umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej wypowiedzi uzupełnia tabelkę nt. zalet posiadania trenera personalnego i uczestnictwa w ćwiczeniach grupowych
* zna zasady pisania blogu i pisze sterowany wpis na blogu o sposobach utrzymania sprawności fizycznej (na bazie tabelki do wysłuchanej wypowiedzi); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****9c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **9 *Culture******+*****9 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące tradycyjne, narodowe sporty drużynowe, w tym niektóre wyróżnione wyrazy (np. *score, in total*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 9*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego tradycyjne, narodowe sporty drużynowe, w tym wyróżnione wyrazy (np. *score, in total, swing*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 9*
 | * zna większość słownictwa opisującego tradycyjne, narodowe sporty drużynowe, w tym wyróżnione wyrazy
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 9*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące tradycyjne, narodowe sporty drużynowe, w tym wyróżnione wyrazy
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 9*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie wyszukuje podstawowe informacje w tekście, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia luki w języku polskim w tekście e-maila dot. opisanego sportu
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie wyszukuje podstawowe informacje w tekście, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia luki w języku polskim w tekście e-maila dot. opisanego sportu
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wyszukuje podstawowe informacje w tekście, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia luki w języku polskim w tekście e-maila dot. opisanego sportu
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie wyszukuje podstawowe informacje w tekście, wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz uzupełnia luki w języku polskim w tekście e-maila dot. opisanego sportu; potrafi prawidłowo przetłumaczyć na język polski wybrany akapit tekstu
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * uczestniczy w opracowaniu i krótkiej prezentacji wymyślonego sportu drużynowego
 | * uczestniczy w opracowaniu i krótkiej prezentacji wymyślonego sportu drużynowego
* zbiera informacje, sporządza notatki i pisze w większości poprawnie krótki tekst o sporcie pochodzącym z Polski lub z innego kraju (**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w opracowaniu i prezentacji wymyślonego sportu drużynowego
* zbiera informacje, sporządza notatki i pisze w większości poprawnie tekst o sporcie pochodzącym z Polski lub z innego kraju (**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w opracowaniu i szczegółowej prezentacji wymyślonego sportu drużynowego
* zbiera informacje, sporządza notatki i pisze poprawnie tekst o sporcie pochodzącym z Polski lub z innego kraju (**ICT)**
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 9** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 9*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 9*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 9*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 9*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 9*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 9*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 9*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 9*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **C: *VALUES + PUBLIC SPEAKING SKILLS + CLIL + SKILLS PRACTICE* (WB)** |
| ***Values:*** ***Appreciation*****+*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące sposoby wyrażania wdzięczności wobec innych ludzi, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. *grateful, in mind*)
* zna podstawowe słownictwo służące do wygłoszenia przemówienia pożegnalnego dla kolegi/koleżanki odchodzących z pracy; zna podstawowe techniki stosowane w ww. wystąpieniu: język ekspresyjny wyrażający emocje, podkreślanie pozytywnych cech osoby, wyrażanie wdzięczności, podziękowań
* zna ok. 40–50% słownictwa z *Word List Values C + Public Speaking Skills C*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego sposoby wyrażania wdzięczności wobec innych ludzi, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *grateful, frown, in mind*)
* zna znaczną część słownictwa służącego do wygłoszenia przemówienia pożegnalnego dla kolegi/koleżanki odchodzących z pracy; zna podstawowe techniki stosowane w ww. wystąpieniu: język ekspresyjny wyrażający emocje, podkreślanie pozytywnych cech osoby, wyrażanie wdzięczności, podziękowań
* zna ok. 50–70% słownictwa z *Word List Values C + Public Speaking Skills C*
 | * zna większość słownictwa opisującego sposoby wyrażania wdzięczności wobec innych ludzi, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów
* zna większość słownictwa służącego do wygłoszenia przemówienia pożegnalnego dla kolegi/koleżanki odchodzących z pracy; zna techniki stosowane w ww. wystąpieniu: język ekspresyjny wyrażający emocje, drobne żarty, podkreślanie pozytywnych cech osoby, wyrażanie wdzięczności, podziękowań
* zna ok. 70–80% słownictwa z *Word List Values C + Public Speaking Skills C*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące sposoby wyrażania wdzięczności wobec innych ludzi, w tym wyróżnione słowa i zwroty
* zna słownictwo służące do wygłoszenia przemówienia pożegnalnego dla kolegi/koleżanki odchodzących z pracy; zna techniki stosowane w ww. wystąpieniu: język ekspresyjny wyrażający emocje, drobne żarty, podkreślanie pozytywnych cech osoby, wyrażanie wdzięczności, podziękowań
* zna ponad 85% słownictwa z *Word List Values C + Public Speaking Skills C*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście, przemówieniu i zdaniach
* w miarę prawidłowo określa główne myśli tekstu i jego fragmentów oraz dobiera nagłówki do akapitów i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
* w miarę poprawnie analizuje przykładowe przemówienie pożegnalne, w tym podkreśla zwroty wyrażające emocje oraz identyfikuje zastosowane techniki
 | * rozumie większość informacji w tekście, przemówieniu i zdaniach
* w większości prawidłowo określa główne myśli tekstu i jego fragmentów oraz dobiera nagłówki do akapitów i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
* w większości poprawnie analizuje przykładowe przemówienie pożegnalne, w tym podkreśla zwroty wyrażające emocje oraz identyfikuje zastosowane techniki
 | * rozumie prawie wszystkie informacje tekście, przemówieniu i zdaniach
* prawidłowo określa główne myśli tekstu i jego fragmentów oraz dobiera nagłówki do akapitów i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
* poprawnie analizuje przykładowe przemówienie pożegnalne, w tym podkreśla zwroty wyrażające emocje oraz identyfikuje zastosowane techniki
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście, przemówieniu i zdaniach
* prawidłowo określa główne myśli tekstu i jego fragmentów oraz dobiera nagłówki do akapitów i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* poprawnie analizuje przykładowe przemówienie pożegnalne, w tym podkreśla zwroty wyrażające emocje oraz identyfikuje zastosowane techniki
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * na ogół poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o intencjach autora tekstu
* stara się uczestniczyć w dyskusji o sposobach wyrażania wdzięczności w 3 podanych sytuacjach
* sporządza notatki, na podstawie których wygłasza krótkie przemówienie pożegnalne dla kolegi/ koleżanki odchodzących z pracy
* w wypowiedziach ustnych posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * na ogół poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi o intencjach autora tekstu i osiągnięciu zamierzonego celu
* uczestniczy w dyskusji o sposobach wyrażania wdzięczności w 3 podanych sytuacjach
* sporządza notatki, na podstawie których wygłasza przemówienie pożegnalne dla kolegi/koleżanki odchodzących z pracy
* w wypowiedziach ustnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * w większości poprawnie udziela wypowiedzi o intencjach autora tekstu i osiągnięciu zamierzonego celu
* aktywnie uczestniczy w dyskusji o sposobach wyrażania wdzięczności w 3 podanych sytuacjach
* sporządza notatki, na podstawie których wygłasza przemówienie pożegnalne dla kolegi/koleżanki odchodzących z pracy
* w wypowiedziach ustnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i w miarę swobodny, może popełniać drobne błędy
 | * poprawnie udziela wypowiedzi o intencjach autora tekstu i osiągnięciu zamierzonego celu
* aktywnie uczestniczy w dyskusji o sposobach wyrażania wdzięczności w 3 podanych sytuacjach
* sporządza notatki, na podstawie których wygłasza przemówienie pożegnalne dla kolegi/koleżanki odchodzących z pracy
* w wypowiedziach ustnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i swobodny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB** **C Revision** **(Units 7–9)** | * rozwiązuje prawidłowo 40–49% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 50–69% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 70–89% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo ponad 90% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 |
| ***CLIL:*** ***Science******+*****WB: *Skills Practice******(Units 7–9)***  | * zna podstawowe słownictwo opisujące powstawanie trzęsień ziemi i zachowania zasad bezpieczeństwa w ich trakcie, w tym część wyróżnionych wyrazów, np. *layers, pressure, surface*
* zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane sporty ekstremalne, omawiające i porównujące zalety pracy w domu i pracy w biurze oraz omawiające zalety i wady ćwiczeń na siłowni; zna podstawowe słownictwo opisujące doświadczenia i przeżycia w wybranych sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia, w tym zw. z wezwaniem górskiego pogotowia ratunkowego; zna podstawowe słownictwo służące do przekazania wiadomości sportowych o meczu piłki nożnej kobiet i relacji reporterskiej z zejścia lawiny w Alpach
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego powstawanie trzęsień ziemi i zachowania zasad bezpieczeństwa w ich trakcie, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów, np. *pressure, tectonic plate, surface*
* zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane sporty ekstremalne, omawiające i porównujące zalety pracy w domu i pracy w biurze oraz omawiającego zalety i wady ćwiczeń na siłowni; zna znaczną część słownictwa opisującego doświadczenia i przeżycia w wybranych sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia, w tym zw. z wezwaniem górskiego pogotowia ratunkowego; zna znaczną część słownictwa służącego do przekazania wiadomości sportowych o meczu piłki nożnej kobiet i relacji reporterskiej z zejścia lawiny w Alpach
 | * zna większość słownictwa opisującego powstawanie trzęsień ziemi i zachowania zasad bezpieczeństwa w ich trakcie, w tym większość wyróżnionych wyrazów
* zna większość słownictwa opisującego wybrane sporty ekstremalne, omawiające i porównujące zalety pracy w domu i pracy w biurze oraz omawiającego zalety i wady ćwiczeń na siłowni; zna większość słownictwa opisującego doświadczenia i przeżycia w wybranych sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia, w tym zw. z wezwaniem górskiego pogotowia ratunkowego; zna większość słownictwa służącego do przekazania wiadomości sportowych o meczu piłki nożnej kobiet i relacji reporterskiej z zejścia lawiny w Alpach
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące powstawanie trzęsień ziemi i zachowania zasad bezpieczeństwa w ich trakcie, w tym wyróżnione wyrazy
* zna słownictwo opisujące wybrane sporty ekstremalne, omawiające i porównujące zalety pracy w domu i pracy w biurze oraz omawiające zalety i wady ćwiczeń na siłowni; zna słownictwo opisujące doświadczenia i przeżycia w wybranych sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia, w tym zw. z wezwaniem górskiego pogotowia ratunkowego; zna słownictwo służące do przekazania wiadomości sportowych o meczu piłki nożnej kobiet i relacji reporterskiej z zejścia lawiny w Alpach
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w miarę poprawnie uzupełnia diagram wyrazami z tekstu, rozwiązuje zadanie typu P/F i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
* w rozdz. C (WB) rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór nagłówków do akapitów, zadania na dobór wielokrotny i wybór wielokrotny) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tabelce z notatkami dot. treści tekstu oraz zadanie na dobór osób do zdań i na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w większości poprawnie uzupełnia diagram wyrazami z tekstu, rozwiązuje zadanie typu P/F i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. C (WB) rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór nagłówków do akapitów, zadania na dobór wielokrotny i wybór wielokrotny) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tabelce z notatkami dot. treści tekstu oraz zadanie na dobór osób do zdań i na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL poprawnie uzupełnia diagram wyrazami z tekstu, rozwiązuje zadanie typu P/F i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. C (WB) rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór nagłówków do akapitów, zadania na dobór wielokrotny i wybór wielokrotny) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tabelce z notatkami dot. treści tekstu oraz zadanie na dobór osób do zdań i na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL poprawnie uzupełnia diagram wyrazami z tekstu, rozwiązuje zadanie typu P/F i wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz tłumaczy na język polski wybrany akapit tekstu
* w rozdz. C (WB) rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór nagłówków do akapitów, zadania na dobór wielokrotny i wybór wielokrotny) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w tabelce z notatkami dot. treści tekstu oraz zadanie na dobór osób do zdań i na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI IREAGOWANIE** | * na ogół poprawnie opisuje proces powstawanie trzęsienia ziemi (w oparciu o tekst i diagram) w języku angielskim i polskim
* w wypowiedzi ustnej posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, jest na ogół komunikatywny
* w miarę poprawnie uzupełnia luki w tekście artykułu (w oparciu o dane z tabelki); pisze komentarz sterowany na blogu (na bazie wysłuchanego tekstu) oraz artykuł prezentujący zalety i wady ćwiczeń na siłowni (w oparciu o tabelkę z notatkami); w wypowiedziach pisemnych posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * na ogół poprawnie opisuje proces powstawanie trzęsienia ziemi (w oparciu o tekst i diagram) w języku angielskim i polskim
* uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu prezentacji nt. zachowania zasad bezpieczeństwa w czasie trzęsienia ziemi (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny
* w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście artykułu (w oparciu o dane z tabelki); pisze komentarz sterowany na blogu (na bazie wysłuchanego tekstu) oraz artykuł prezentujący zalety i wady ćwiczeń na siłowni (w oparciu o tabelkę z notatkami); w wypowiedziach pisemnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * w większości poprawnie opisuje proces powstawanie trzęsienia ziemi (w oparciu o tekst i diagram) w języku angielskim i polskim
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu prezentacji nt. zachowania zasad bezpieczeństwa w czasie trzęsienia ziemi (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i w miarę swobodny,
* poprawnie uzupełnia luki w tekście artykułu (w oparciu o dane z tabelki); pisze komentarz sterowany na blogu (na bazie wysłuchanego tekstu) oraz artykuł prezentujący zalety i wady ćwiczeń na siłowni (w oparciu o tabelkę z notatkami); w wypowiedziach pisemnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * poprawnie opisuje proces powstawanie trzęsienia ziemi (w oparciu o tekst i diagram) w języku angielskim i polskim
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu prezentacji nt. zachowania zasad bezpieczeństwa w czasie trzęsienia ziemi (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest swobodny i komunikatywny
* poprawnie uzupełnia luki w tekście artykułu (w oparciu o dane z tabelki); pisze komentarz sterowany na blogu (na bazie wysłuchanego tekstu) oraz artykuł prezentujący zalety i wady ćwiczeń na siłowni (w oparciu o tabelkę z notatkami i własne pomysły); w wypowiedziach pisemnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **OPCJONALNIE****C** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 7–9*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 7–9*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 7–9*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Revision Units 7–9*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |
| **TEST** **MODUŁOWY** **NR 3** |  |  |  |  |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 10 – *TECH WORLD*** |
| **10a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące prace domowe, w tym wykonywane przez robota; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *maid, device, household item*)oraz kolokacji (np. *vacuum cleaner*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *take/bring*; zna część czasowników złożonych z *get* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego prace domowe, w tym wykonywane przez robota; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *maid, awesome, device, household item*)oraz kolokacji (np. *smartphone app, vacuum cleaner*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *take/bring*; zna większość czasowników złożonych z *get* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego prace domowe, w tym wykonywane przez robota; zna większość wyróżnionych słów i zwrotóworaz kolokacji; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *take/bring*; zna czasowniki złożone z *get* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące prace domowe, w tym wykonywane przez robota; zna wyróżnione słowa i zwrotyoraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *take/bring*; zna czasowniki złożone z *get* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * umie w miarę poprawnie wypowiedzieć się krótko o pracach domowych wykonywanych czasami, zwykle, często i nigdy oraz utworzyć proste zdania z 3–4 wybranymi kolokacjami
* stara się uczestniczyć w dyskusji o potencjalnych wadach robota opisanego w tekście oraz pisze krótki komentarz na blogu wyrażający opinię nt. posiadania opisanego robota
* w swoich wypowiedziach posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * umie w większości poprawnie wypowiedzieć się krótko o pracach domowych wykonywanych czasami, zwykle, często i nigdy oraz utworzyć proste zdania z podanymi kolokacjami
* uczestniczy w dyskusji o potencjalnych wadach robota opisanego w tekście oraz pisze krótki komentarz na blogu wyrażający opinię na temat posiadania opisanego robota
* w swoich wypowiedziach posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * umie poprawnie wypowiedzieć się krótko o pracach domowych wykonywanych czasami, zwykle, często i nigdy oraz utworzyć zdania z podanymi kolokacjami
* aktywnie uczestniczy w dyskusji o potencjalnych wadach robota opisanego w tekście oraz pisze komentarz na blogu wyrażający opinię na temat posiadania opisanego robota
* w swoich wypowiedziach posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy, a w dyskusji jest w miarę swobodny
 | * umie poprawnie wypowiedzieć się krótko o pracach domowych wykonywanych czasami, zwykle, często i nigdy oraz utworzyć zdania z podanymi kolokacjami
* aktywnie uczestniczy w dyskusji o potencjalnych wadach robota opisanego w tekście oraz pisze komentarz na blogu wyrażający opinię na temat posiadania opisanego robota
* w swoich wypowiedziach posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy, a w dyskusji jest swobodny
 |
| **WB** **10a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **10b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące zajęcia z robotyki i zasady korzystania z komputerów w bibliotece; zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania konieczności, powinności, zakazu, pozwolenia, możliwości, umiejętności lub ich braku oraz do wyrażania próśb, propozycji, udzielania rad i rekomendacji; zna czasowniki modalne i ich odpowiedniki oraz ich znaczeniowe użycie, w tym czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników (np. *must have known, may be moving*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i w parafrazach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego zajęcia z robotyki i zasady korzystania z komputerów w bibliotece; zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania konieczności, powinności, zakazu, pozwolenia, możliwości, umiejętności lub ich braku oraz do wyrażania próśb, propozycji, udzielania rad i rekomendacji; zna czasowniki modalne i ich odpowiedniki oraz ich znaczeniowe użycie, w tym czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników (np. *must have known, may be moving*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i w parafrazach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna większość słownictwa opisującego zajęcia z robotyki i zasady korzystania z komputerów w bibliotece; zna większość słownictwa służącego do wyrażania konieczności, powinności, zakazu, pozwolenia, możliwości, umiejętności lub ich braku oraz do wyrażania próśb, propozycji, udzielania rad i rekomendacji; zna czasowniki modalne i ich odpowiedniki oraz ich znaczeniowe użycie, w tym czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników (np. *must have known, may be moving*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i w parafrazach zdaniowych ze słowem kluczem
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące zajęcia z robotyki i zasady korzystania z komputerów w bibliotece; zna słownictwo służące do wyrażania konieczności, powinności, zakazu, pozwolenia, możliwości, umiejętności lub ich braku oraz do wyrażania próśb, propozycji, udzielania rad i rekomendacji; zna czasowniki modalne i ich odpowiedniki oraz ich znaczeniowe użycie, w tym czasowniki modalne używane w dedukcji z różnymi formami bezokoliczników (np. *must have known, may be moving*)
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w tłumaczeniach fragmentów zdań z języka polskiego na angielski i w parafrazach zdaniowych ze słowem kluczem
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w dialogu, tekście i zdaniach; w miarę prawidłowo określa znaczeniowe użycie wyróżnionych czasowników modalnych
 | * rozumie większość informacji w dialogu, tekście i zdaniach; w większości prawidłowo określa znaczeniowe użycie wyróżnionych czasowników modalnych
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w dialogu, tekście i zdaniach; prawidłowo określa znaczeniowe użycie wyróżnionych czasowników modalnych
 | * rozumie wszystkie informacje w dialogu, tekście i zdaniach; prawidłowo określa znaczeniowe użycie wyróżnionych czasowników modalnych; potrafi podać kilka własnych przykładów użycia czasowników modalnych
 |
| **WB** **10b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **10c*****Skills******in Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące sposoby porozumiewania się za pomocą urządzeń cyfrowych (w tym korzystanie z mediów społecznościowych) oraz służące do prezentowania opinii nt. porozumiewania się przez SMS-y i media społecznościowe; zna znaczną częśćsłownictwa służącego do udzielania instrukcji, jak zacząć korzystać z bankowości internetowej; zna i rozumie tworzenie przysłówków od przymiotników poprzez dodanie przyrostka -*ly* i zmiany w pisowni; zna podstawowe techniki zaczynania/kończenia artykułu: bezpośrednie zwroty do czytelnika, ogólne stwierdzenia; zna różnicę w wymowie między  i
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego sposoby porozumiewania się za pomocą urządzeń cyfrowych (w tym korzystanie z mediów społecznościowych) oraz służącego do prezentowania opinii nt. porozumiewania się przez SMS-y i media społecznościowe; zna większośćsłownictwa służącego do udzielania instrukcji, jak zacząć korzystać z bankowości internetowej; zna i rozumie tworzenie przysłówków od przymiotników poprzez dodanie przyrostka -*ly* i zmiany w pisowni; zna podstawowe techniki zaczynania/ kończenia artykułu: ogólne stwierdzenia, bezpośrednie zwroty do czytelnika; zna różnicę w wymowie między  i
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego sposoby porozumiewania się za pomocą urządzeń cyfrowych (w tym korzystanie z mediów społecznościowych) oraz służącego do prezentowania opinii nt. porozumiewania się przez SMS-y i media społecznościowe; znaprawie całe słownictwo służące do udzielania instrukcji, jak zacząć korzystać z bankowości internetowej; zna i rozumie tworzenie przysłówków od przymiotników poprzez dodanie przyrostka -*ly* i zmiany w pisowni; zna techniki zaczynania/kończenia artykułu: pytania retoryczne, ogólne stwierdzenia, bezpośrednie zwroty do czytelnika; zna różnicę w wymowie między  i
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące sposoby porozumiewania się za pomocą urządzeń cyfrowych (w tym korzystanie z mediów społecznościowych) oraz służącego do prezentowania opinii nt. porozumiewania się przez SMS-y i media społecznościowe; znasłownictwo służące do udzielania instrukcji, jak zacząć korzystać z bankowości internetowej; zna i rozumie tworzenie przysłówków od przymiotników poprzez dodanie przyrostka -*ly* i zmiany w pisowni; zna techniki zaczynania/kończenia artykułu: ogólne stwierdzenia, pytania retoryczne, bezpośrednie zwroty do czytelnika; zna różnicę w wymowie między  i
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w miarę poprawnie interpretuje wykres o nawykach nastolatków dot. cyfrowej komunikacji; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (dobór osób do zdań) i w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przysłówków); w dialogu dot. korzystania z bankowości internetowej układa przedstawione graficznie etapy działań wg właściwej kolejności i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule w miarę poprawnie identyfikuje zwroty wyrażające opinie i techniki stosowane do rozpoczęcia i zakończenia artykułu oraz uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w większości poprawnie interpretuje wykres o nawykach nastolatków dot. cyfrowej komunikacji; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (dobór osób do zdań) i w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przysłówków); w dialogu dot. korzystania z bankowości internetowej układa przedstawione graficznie etapy działań wg właściwej kolejności i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule w większości poprawnie identyfikuje zwroty wyrażające opinie i techniki stosowane do rozpoczęcia i zakończenia artykułu oraz uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; poprawnie interpretuje wykres o nawykach nastolatków dot. cyfrowej komunikacji; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (dobór osób do zdań) i w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przysłówków); w dialogu dot. korzystania z bankowości internetowej układa przedstawione graficznie etapy działań wg właściwej kolejności i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule poprawnie identyfikuje zwroty wyrażające opinie i techniki stosowane do rozpoczęcia i zakończenia artykułu oraz uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; poprawnie interpretuje wykres o nawykach nastolatków dot. cyfrowej komunikacji; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (dobór osób do zdań) i w zadaniu słowotwórczym (tworzenie przysłówków); w dialogu dot. korzystania z bankowości internetowej układa przedstawione graficznie etapy działań wg właściwej kolejności i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule poprawnie identyfikuje zwroty wyrażające opinie i techniki stosowane do rozpoczęcia i zakończenia artykułu oraz uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie wypowiada się krótko o własnych nawykach dot. cyfrowej komunikacji oraz udziela instrukcji w języku angielskim i polskim dot. korzystania z bankowości internetowej (na bazie przedstawionego dialogu)
* wykonuje na ogół poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in dobiera podane opinie do przyczyn/przykładów
* zna zasady pisania artykułu prezentującego opinie i pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Does social media improve communication?* (w oparciu o przedstawione notatki); posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * w większości poprawnie wypowiada się krótko o własnych nawykach dot. cyfrowej komunikacji oraz udziela instrukcji w języku angielskim i polskim dot. korzystania z bankowości internetowej (na bazie przedstawionego dialogu)
* wykonuje w większości poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. dobiera podane opinie do przyczyn/przykładów
* zna zasady pisania artykułu prezentującego opinie i pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Does social media improve communication?* (w oparciu o przedstawione notatki); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * wypowiada się krótko, poprawnie o własnych nawykach dot. cyfrowej komunikacji oraz udziela instrukcji w języku angielskim i polskim dot. korzystania z bankowości internetowej (na bazie przedstawionego dialogu)
* wykonuje poprawnie ćwiczenia przygotowawcze do pisania: m.in. dobiera podane opinie do przyczyn/przykładów
* zna zasady pisania artykułu prezentującego opinie i pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Does social media improve communication?* (w oparciu o przedstawione notatki); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * wypowiada się poprawnie o własnych nawykach dot. cyfrowej komunikacji oraz udziela instrukcji w języku angielskim i polskim dot. korzystania z bankowości internetowej (na bazie przedstawionego dialogu)
* wykonuje poprawnie ćwiczenia przygotowawcze do pisania: m.in. dobiera podane opinie do przyczyn/przykładów
* zna zasady pisania artykułu prezentującego opinie i pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Does social media improve communication?* (w oparciu o przedstawione notatki i własne pomysły); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****10c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **10 *Culture******+*****10 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane muzea techniki, w tym część wyróżnionych wyrazów (np. *invent, handle*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 10*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane muzea techniki, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów (np. *invent, handle, chance*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 10*
 | * zna większość słownictwa opisującego wybrane muzea techniki, w tym większość wyróżnionych wyrazów
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 10*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane muzea techniki, w tym wyróżnione wyrazy
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 10*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie, krótko opisuje urządzenia na zdjęciach w porównaniu z ich współczesnymi wersjami oraz prawidłowo uzupełnia część luk w tekście podanymi zdaniami i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie opisuje urządzenia na zdjęciach w porównaniu z ich współczesnymi wersjami oraz prawidłowo uzupełnia znaczną część luk w tekście podanymi zdaniami i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie opisuje urządzenia na zdjęciach w porównaniu z ich współczesnymi wersjami oraz prawidłowo uzupełnia większość luk w tekście podanymi zdaniami i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie opisuje urządzenia na zdjęciach w porównaniu z ich współczesnymi wersjami oraz prawidłowo uzupełnia wszystkie luki w tekście podanymi zdaniami i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * stara się uczestniczyć w dyskusji dot. atrakcyjności opisanego muzeum dla dziesięciolatka
 | * uczestniczy w dyskusji dot. atrakcyjności opisanego muzeum dla dziesięciolatka
* zbiera informacje i pisze krótki artykuł o muzeum techniki w Polsce lub w innym kraju (**ICT**)
* w swoich wypowiedziach posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. atrakcyjności opisanego muzeum dla dziesięciolatka
* zbiera informacje i pisze krótki artykuł o muzeum techniki w Polsce/ w innym kraju oraz potrafi dokonać krótkiej prezentacji ww. muzeum (**ICT**)
* w swoich wypowiedziach posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. atrakcyjności opisanego muzeum dla dziesięciolatka
* zbiera informacje i pisze krótki artykuł o muzeum techniki w Polsce/ w innym kraju oraz potrafi dokonać prezentacji ww. muzeum (**ICT**)
* w swoich wypowiedziach posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 10** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 10*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 10*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 10*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 10*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 10*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 10*
* korzysta często z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 10*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 10*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 11 – *FOOD FOR THOUGHT*** |
| **11a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące uliczne jedzenie i przekąski z różnych stron świata, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *filling, choice, upright grill*)oraz kolokacji (np. *soft cheese*); zna nazwy smaków; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *dish/meal, course/plate* oraz wyrazami o podobnym wyglądzie i brzmieniu: *dessert/desert, receipt/recipe*; zna część czasowników złożonych z *keep* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w tłumaczeniach zdań na język polski (z użyciem nazw smaków)
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego uliczne jedzenie i przekąski z różnych stron świata, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *filling, upright grill, nutritious*)oraz kolokacji (np. *food truck*); zna nazwy smaków; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *dish/meal, course/plate* oraz wyrazami o podobnym wyglądzie i brzmieniu: *dessert/desert, receipt/recipe*; zna większość czasowników złożonych z *keep* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w tłumaczeniach zdań na język polski (z użyciem nazw smaków)
 | * zna większość słownictwa opisującego uliczne jedzenie i przekąski z różnych stron świata, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotóworaz kolokacji; zna nazwy smaków; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *dish/meal, course/plate* oraz wyrazami o podobnym wyglądzie i brzmieniu: *dessert/ desert, receipt/recipe*; zna czasowniki złożone z *keep* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w tłumaczeniach zdań na język polski (z użyciem nazw smaków)
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące uliczne jedzenie i przekąski z różnych stron świata, w tym wyróżnione słowa i zwrotyoraz kolokacje; zna nazwy smaków; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami: *dish/meal, course/plate* oraz wyrazami o podobnym wyglądzie i brzmieniu: *dessert/desert, receipt/recipe*; zna czasowniki złożone z *keep* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w tłumaczeniach zdań na język polski (z użyciem nazw smaków)
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie określa sposoby przygotowania i składniki dań na zdjęciach do artykułu; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie określa sposoby przygotowania i składniki dań na zdjęciach do artykułu; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa sposoby przygotowania i składniki dań na zdjęciach do artykułu; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór wielokrotny
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa sposoby przygotowania i składniki dań na zdjęciach do artykułu; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór wielokrotny
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie wypowiada się krótko nt. najlepszego ulicznego jedzenia, jakie próbował, oraz tworzy proste zdania z 4–5 wybranymi kolokacjami
 | * w większości poprawnie wypowiada się krótko nt. najlepszego ulicznego jedzenia, jakie próbował, oraz tworzy proste zdania z podanymi kolokacjami
* zbiera informacje i pisze krótki, na ogół poprawny tekst o popularnym jedzeniu ulicznym w Polsce (**ICT**)
 | * w większości poprawnie wypowiada się nt. najlepszego ulicznego jedzenia, jakie próbował, oraz tworzy zdania z podanymi kolokacjami
* zbiera informacje i pisze krótki, w większości poprawny tekst o popularnym jedzeniu ulicznym w Polsce (**ICT**)
 | * poprawnie wypowiada się nt. najlepszego ulicznego jedzenia, jakie próbował, oraz tworzy zdania z podanymi kolokacjami
* zbiera informacje i pisze krótki, poprawny tekst o popularnym jedzeniu ulicznym w Polsce (**ICT**)
 |
| **WB** **11a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **11b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opisywania targu, porównywania restauracji i prowadzenia krótkich dialogów w sklepach; zna podstawowe słownictwo zw. z zakupami i żywieniem; zna zasady stopniowania przymiotników i inne konstrukcje porównawcze, np. *as … as*; zna i rozumie podział na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz określenia i wyróżniki ilościowe z nimi stosowane; zna użycie *some, any, no, every* i ich złożeń
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania targu, porównywania restauracji i prowadzenia krótkich dialogów w sklepach; zna znaczną część słownictwa zw. z zakupami i żywieniem; zna zasady stopniowania przymiotników i inne konstrukcje porównawcze, np. *as … as*; zna i rozumie podział na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz określenia i wyróżniki ilościowe z nimi stosowane; zna użycie *some, any, no, every* i ich złożeń
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych
 | * zna większość słownictwa służącego do opisywania targu, porównywania restauracji i prowadzenia krótkich dialogów w sklepach; zna większość słownictwa zw. z zakupami i żywieniem; zna zasady stopniowania przymiotników i inne konstrukcje porównawcze, np. *as … as*; zna i rozumie podział na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz określenia i wyróżniki ilościowe z nimi stosowane; zna użycie *some, any, no, every* i ich złożeń
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych
 | * zna prawie całe słownictwo służące do opisywania targu, porównywania restauracji i prowadzenia krótkich dialogów w sklepach; zna słownictwo zw. z zakupami i żywieniem; zna zasady stopniowania przymiotników i inne konstrukcje porównawcze, np. *as … as*; zna i rozumie podział na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz określenia i wyróżniki ilościowe z nimi stosowane; zna użycie *some, any, no, every* i ich złożeń
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie wyszukuje przykłady stopniowania przymiotników i innych konstrukcji porównawczych oraz przykłady użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych wraz z określeniami ilościowymi
* umie w miarę poprawnie porównać lokalne restauracje z użyciem wybranych przymiotników oraz prowadzić krótkie dialogi w sklepach (w oparciu o przykładowe dialogi i zdjęcia, z użyciem wybranych określeń ilościowych)
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie wyszukuje przykłady stopniowania przymiotników i innych konstrukcji porównawczych oraz przykłady użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych wraz z określeniami ilościowymi
* umie w większości poprawnie porównać lokalne restauracje z użyciem wybranych przymiotników oraz prowadzić krótkie dialogi w sklepach (w oparciu o przykładowe dialogi i zdjęcia, z użyciem wybranych określeń ilościowych)
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie wyszukuje przykłady stopniowania przymiotników i innych konstrukcji porównawczych oraz przykłady użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych wraz z określeniami ilościowymi
* umie poprawnie porównać lokalne restauracje z użyciem podanych przymiotników oraz prowadzić krótkie dialogi w sklepach (w oparciu o przykładowe dialogi i zdjęcia, z użyciem określeń ilościowych)
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie wyszukuje przykłady stopniowania przymiotników i innych konstrukcji porównawczych oraz przykłady użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych wraz z określeniami ilościowymi; potrafi podać kilka własnych przykładów ww. struktur
* umie poprawnie, szczegółowo porównać lokalne restauracje z użyciem podanych przymiotników oraz prowadzić krótkie dialogi w sklepach (w oparciu o przykładowe dialogi i zdjęcia, z użyciem określeń ilościowych)
 |
| **WB** **11b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **11c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo służące do składania skarg, zażaleń w sklepach i zakładach usługowych i na formularzach reklamacyjnych dostępnych na stronach internetowych oraz służącego do reagowania na skargi, zażalenia; zna część wyróżnionych słów (np. *order, refund*); zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna cechy stylu formalnego: pełne formy czasownikowe, formalne słowa/ zwroty łączące (np. *to begin with, what is more*)
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do składania skarg, zażaleń w sklepach i zakładach usługowych i na formularzach reklamacyjnych dostępnych na stronach internetowych oraz służącego do reagowania na skargi, zażalenia; zna znaczną część wyróżnionych słów (np. *bill, order, refund*); zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna cechy stylu formalnego: pełne formy czasownikowe, formalne słowa/zwroty łączące (np. *to begin with, what is more*)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa służącego do składania skarg, zażaleń w sklepach i zakładach usługowych i na formularzach reklamacyjnych dostępnych na stronach internetowych oraz służącego do reagowania na skargi, zażalenia; zna większość wyróżnionych słów; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna cechy stylu formalnego: pełne formy czasownikowe, formalne słowa/zwroty łączące (np. *to begin with, what is more*)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo służące do składania skarg, zażaleń w sklepach i zakładach usługowych i na formularzach reklamacyjnych dostępnych na stronach internetowych oraz służące do reagowania na skargi, zażalenia; zna wyróżnione słowa; zna i rozumie różnicę w wymowie między  i ; zna cechy stylu formalnego: pełne formy czasownikowe, formalne słowa/zwroty łączące (np. *to begin with, what is more*)
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w formularzu zażalenia na podstawie wysłuchanego tekstu) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu klienta z kierownikiem sklepu w miarę poprawnie wyszukuje informacje dot. rodzaju skargi i działań podjętych przez kierownika sklepu oraz umie odegrać jedną z ról; w przykładowym formularzu i tekście zażalenia w miarę poprawnie analizuje kompozycję i użyte słowa/zwroty łączące
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną cześć punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w formularzu zażalenia na podstawie wysłuchanego tekstu) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu klienta z kierownikiem sklepu w większości poprawnie wyszukuje informacje dot. rodzaju skargi i działań podjętych przez kierownika sklepu oraz umie odegrać jedną z ról; w przykładowym formularzu i tekście zażalenia w większości poprawnie analizuje kompozycję i użyte słowa/zwroty łączące
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w formularzu zażalenia na podstawie wysłuchanego tekstu) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu klienta z kierownikiem sklepu poprawnie wyszukuje informacje dot. rodzaju skargi i działań podjętych przez kierownika sklepu oraz umie odegrać obydwie role; w przykładowym formularzu i tekście zażalenia poprawnie analizuje kompozycję i użyte słowa/zwroty łączące
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w formularzu zażalenia na podstawie wysłuchanego tekstu) i w ćwiczeniu słowotwórczym; w dialogu klienta z kierownikiem sklepu poprawnie wyszukuje informacje dot. rodzaju skargi i działań podjętych przez kierownika sklepu oraz umie odegrać obydwie role; w przykładowym formularzu i tekście zażalenia poprawnie analizuje kompozycję i użyte słowa/zwroty łączące
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * w miarę poprawnie składa skargi w opisanych sytuacjach
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zakupu przeterminowanego produktu; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej rozmowie pracownika firmy cateringowej z klientem uzupełnia tabelkę dot. zażalenia
* zna zasady składania zażalenia w formularzu reklamacyjnym i wypełnia formularz reklamacyjny (w oparciu o tabelkę do wysłuchanej rozmowy); posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * w większości poprawnie składa skargi w opisanych sytuacjach
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zakupu przeterminowanego produktu; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej rozmowie pracownika firmy cateringowej z klientem uzupełnia tabelkę dot. zażalenia
* zna zasady składania zażalenia w formularzu reklamacyjnym i wypełnia formularz reklamacyjny (w oparciu o tabelkę do wysłuchanej rozmowy); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * poprawnie składa skargi w opisanych sytuacjach
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zakupu przeterminowanego produktu; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej rozmowie pracownika firmy cateringowej z klientem uzupełnia tabelkę dot. zażalenia
* zna zasady składania zażalenia w formularzu reklamacyjnym i wypełnia formularz reklamacyjny (w oparciu o notatki do wysłuchanej rozmowy); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * poprawnie składa skargi w opisanych sytuacjach
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zakupu przeterminowanego produktu; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny i swobodny
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. po wysłuchanej rozmowie pracownika firmy cateringowej z klientem uzupełnia tabelkę dot. zażalenia
* zna zasady składania zażalenia w formularzu reklamacyjnym i wypełnia formularz reklamacyjny (w oparciu o notatki do wysłuchanej rozmowy); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****11c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **11 *Culture******+*****11 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane festiwale kulinarne, w tym część wyróżnionych wyrazów i zwrotów (np. *food critic, workshop*)i ich synonimów (np. *sample – try*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 11*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane festiwale kulinarne, w tym znaczną część wyróżnionych wyrazów i zwrotów (np. *sink your teeth into, workshop*)i ich synonimów (np. *annual – yearly*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 11*
 | * zna większość słownictwa opisującego wybrane festiwale kulinarne, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotóworaz ich synonimów
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 11*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane festiwale kulinarne, w tym wyróżnione wyrazy i zwrotyoraz ich synonimy
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 11*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach
* w miarę poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o każdym z festiwali; rozwiązuje część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk sterowanych i w ćwiczeniu leksykalnym
 | * rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach
* w większości poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o każdym z festiwali; rozwiązuje znaczną część punktów w zadaniu na uzupełnianie luk sterowanych i w ćwiczeniu leksykalnym
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o każdym z festiwali; rozwiązuje większość punktów w zadaniu na uzupełnianie luk sterowanych i w ćwiczeniu leksykalnym
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach
* poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o każdym z festiwali; rozwiązuje wszystkie punkty w zadaniu na uzupełnianie luk sterowanych i w ćwiczeniu leksykalnym
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * uczestniczy w zaplanowaniu lokalnego festiwalu kulinarnego
 | * uczestniczy w zaplanowaniu i przedstawieniu pomysłu na lokalny festiwal kulinarny
* zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji wybranego polskiego festiwalu kulinarnego (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * aktywnie uczestniczy w zaplanowaniu i przedstawieniu pomysłu na lokalny festiwal kulinarny
* zbiera informacje i dokonuje prezentacji wybranego polskiego festiwalu kulinarnego (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * aktywnie uczestniczy w zaplanowaniu i przedstawieniu pomysłu na lokalny festiwal kulinarny
* zbiera informacje i dokonuje szczegółowej prezentacji wybranego polskiego festiwalu kulinarnego (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 11** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 11*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 11*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 11*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 11*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 11*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 11*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 11*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 11*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **UNIT 12 – *EARTH, OUR HOME*** |
| **12a** | * zna podstawowe słownictwo opisujące zagrożenia środowiska naturalnego, w tym problem odpadów plastikowych i sposoby ich zagospodarowania; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *wages, refugee camp, bucket*)oraz kolokacji (np. *plastic waste*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *clean/ clear*; zna część czasowników złożonych z *go* oraz użycie części wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego zagrożenia środowiska naturalnego, w tym problem odpadów plastikowych i sposoby ich zagospodarowania; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *join in, refugee camp, bucket*)oraz kolokacji (np. *recycling factory*); rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *clean/clear*; zna większość czasowników złożonych z *go* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna większość słownictwa opisującego zagrożenia środowiska naturalnego, w tym problem odpadów plastikowych i sposoby ich zagospodarowania; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz kolokacji; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *clean/clear*; zna czasowniki złożone z *go* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące zagrożenia środowiska naturalnego, w tym problem odpadów plastikowych i sposoby ich zagospodarowania; zna wyróżnione słowa i zwroty oraz kolokacje; rozumie różnicę znaczeniową między podobnymi wyrazami, np. *clean/ clear*; zna czasowniki złożone z *go* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście
* ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* w miarę poprawnie określa intencje autora wiersza i dobiera problemy do ilustracji; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (zadanie na wybór wielokrotny)
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie określa intencje autora wiersza i dobiera problemy do ilustracji; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (zadanie na wybór wielokrotny)
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa intencje autora wiersza i dobiera problemy do ilustracji; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (zadanie na wybór wielokrotny)
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie określa intencje autora wiersza i dobiera problemy do ilustracji; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (zadanie na wybór wielokrotny)
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** |  | * uczestniczy w zbieraniu informacji o innych sposobach zagospodarowania odpadów plastikowych i w przygotowaniu plakatu na ten temat (**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji o innych sposobach zagospodarowania odpadów plastikowych i w przygotowaniu plakatu na ten temat oraz prezentuje go krótko na forum klasy(**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji o innych sposobach zagospodarowania odpadów plastikowych i w przygotowaniu plakatu na ten temat oraz prezentuje go na forum klasy(**ICT**)
 |
| **WB** **12a** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **12b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do omawiania problemów ekologicznych; zna strukturę i użycie konstrukcji tzw. *causative form*; zna strukturę i użycie zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny oraz większość odpowiednich spójników wprowadzających; zna znaczenie i użycie określeń: *both … and …, every, each, neither … nor …, either … or …, none, all, whole*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych oraz w układaniu fragmentów zdań z podanych elementów i tłumaczeniu tych zdań na język polski
 | * zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania problemów ekologicznych; zna strukturę i użycie konstrukcji tzw. *causative form*; zna strukturę i użycie zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny oraz odpowiednie spójniki wprowadzające; zna znaczenie i użycie określeń: *both … and …, every, each, neither … nor …, either … or …, none, all, whole*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych oraz w układaniu fragmentów zdań z podanych elementów i tłumaczeniu tych zdań na język polski
 | * zna większość słownictwa służącego do omawiania problemów ekologicznych; zna strukturę i użycie konstrukcji tzw. *causative form*; zna strukturę i użycie zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny oraz odpowiednie spójniki wprowadzające; zna znaczenie i użycie określeń: *both … and …, every, each, neither … nor …, either … or …, none, all, whole*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych oraz w układaniu fragmentów zdań z podanych elementów i tłumaczeniu tych zdań na język polski
 | * zna prawie całe słownictwo służące do omawiania problemów ekologicznych; zna strukturę i użycie konstrukcji tzw. *causative form*; zna strukturę i użycie zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny oraz odpowiednie spójniki wprowadzające; zna znaczenie i użycie określeń: *both … and …, every, each, neither … nor …, either … or …, none, all, whole*
* ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych oraz w układaniu fragmentów zdań z podanych elementów i tłumaczeniu tych zdań na język polski
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE****ITWORZENIE WYPOWIEDZI** | * rozumie znaczną część informacji w dialogu i zdaniach; w dialogu znajduje znaczną część przykładów konstrukcji *causative form* oraz zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny i określeń typu: *every, both, none* itd.
 | * rozumie większość informacji w dialogu i zdaniach; w dialogu znajduje większość przykładów konstrukcji *causative form* oraz zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny i określeń typu: *every, both, none* itd.
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w dialogu i zdaniach; w dialogu znajduje wszystkie przykłady konstrukcji *causative form* oraz zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny i określeń typu: *every, both, none* itd.
 | * rozumie wszystkie informacje w dialogu i zdaniach; w dialogu znajduje wszystkie przykłady konstrukcji *causative form* oraz zdań podrzędnych celu, rezultatu, przyczyny i określeń typu: *every, both, none* itd.; potrafi podać kilka własnych przykładów ww. struktur
 |
| **WB** **12b**  | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **12c*****Skillsin Action*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące działania proekologiczne, w tym zachęcanie do pomocy przy ochronie środowiska naturalnego oraz omawianie sposobów redukcji śmieci, głównie odpadów plastikowych; zna użycie większości słów i zwrotów łączących o różnym znaczeniu; zna różnicę w wymowie między /d/ i /dʒ/
* ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego działania proekologiczne, w tym zachęcanie do pomocy przy ochronie środowiska naturalnego oraz omawianie sposobów redukcji śmieci, głównie odpadów plastikowych; zna użycie większości słów i zwrotów łączących o różnym znaczeniu; zna różnicę w wymowie między /d/ i /dʒ/
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce
 | * zna większość słownictwa opisującego działania proekologiczne, w tym zachęcanie do pomocy przy ochronie środowiska naturalnego oraz omawianie sposobów redukcji śmieci, głównie odpadów plastikowych; zna użycie słów i zwrotów łączących o różnym znaczeniu; zna różnicę w wymowie między /d/ i /dʒ/
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące działania proekologiczne, w tym zachęcanie do pomocy przy ochronie środowiska naturalnego i omawianie sposobów redukcji śmieci, głównie odpadów plastikowych; zna użycie słów i zwrotów łączących o różnym znaczeniu; zna różnicę w wymowie między /d/ i /dʒ/
* ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI IPRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. akcji sprzątania w miejscowym parku uzupełnia prawidłowo część luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule na ogół poprawnie określa rodzaj wyróżnionych słów/zwrotów łączących i uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. akcji sprzątania w miejscowym parku uzupełnia prawidłowo większość luk i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule w większości poprawnie określa rodzaj wyróżnionych słów/zwrotów łączących i uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. akcji sprzątania w miejscowym parku uzupełnia prawidłowo wszystkie luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule poprawnie określa rodzaj wyróżnionych słów/zwrotów łączących i uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach
* rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (rozumienie ze słuchu) i w zadaniu słowotwórczym; w dialogu dot. akcji sprzątania w miejscowym parku uzupełnia prawidłowo wszystkie luki i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule poprawnie określa rodzaj wyróżnionych słów/zwrotów łączących i uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * umie udzielić krótkiej, w miarę poprawnej wypowiedzi sterowanej nt. własnych działań proekologicznych
* uczestniczy w redagowaniu dialogów dot. podanych akcji ekologicznych; odgrywa wybrane role i jest na ogół komunikatywny
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu proponującego rozwiązania problemu i pisze artykuł z propozycjami dot. redukcji odpadów plastikowych w życiu codziennym (w oparciu o uzupełnioną tabelkę do wysłuchanego programu radiowego); posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * umie udzielić krótkiej, w większości poprawnej wypowiedzi sterowanej nt. własnych działań proekologicznych
* uczestniczy w redagowaniu dialogów dot. podanych akcji ekologicznych; odgrywa wybrane role i jest w większości komunikatywny
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu proponującego rozwiązania problemu i pisze artykuł z propozycjami dot. redukcji odpadów plastikowych w życiu codziennym (w oparciu o uzupełnioną tabelkę do wysłuchanego programu radiowego); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * umie udzielić krótkiej, poprawnej wypowiedzi sterowanej nt. własnych działań proekologicznych
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów do podanych akcji ekologicznych; odgrywa wyznaczone role, jest komunikatywny i w miarę swobodny
* wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu proponującego rozwiązania problemu i pisze artykuł z propozycjami dot. redukcji odpadów plastikowych w życiu codziennym (w oparciu o uzupełnioną tabelkę do wysłuchanego programu radiowego); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * umie udzielić poprawnej wypowiedzi sterowanej nt. własnych działań proekologicznych
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów do podanych akcji ekologicznych; odgrywa wyznaczone role, jest komunikatywny i swobodny
* wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania
* zna zasady pisania artykułu proponującego rozwiązania problemu i pisze artykuł z propozycjami dot. redukcji odpadów plastikowych w życiu codziennym (w oparciu o uzupełnioną tabelkę do wysłuchanego programu radiowego i własne pomysły); posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB****12c** | * rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
 |
| **12 *Culture******+*****12 *Review*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące działania organizacji ekologicznych, w tym część wyróżnionych słów (np. *curious, increasing*)
* wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 40–50% słówek z *Word List Unit 12*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego działania organizacji ekologicznych, w tym znaczną część wyróżnionych słów (np. *curious, pile*)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 50–70% słówek z *Word List Unit 12*
 | * zna większość słownictwa opisującego działania organizacji ekologicznych, w tym większość wyróżnionych słów
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
* zna ok. 70–80% słówek z *Word List Unit 12*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące działania organizacji ekologicznych, w tym wyróżnione słowa
* wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
* zna ponad 85% słówek z *Word List Unit 12*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZII PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście i zdaniach
* na ogół poprawnie uzupełnia luki w streszczeniu tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz tworzy 3–4 proste pytania dot. treści tekstu i udziela na nie odpowiedzi
 | * rozumie większość informacji w tekście i zdaniach
* na ogół poprawnie uzupełnia luki w streszczeniu tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz tworzy pytania dot. treści tekstu i udziela na nie odpowiedzi
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* w większości poprawnie uzupełnia luki w streszczeniu tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz tworzy pytania dot. treści tekstu i udziela na nie odpowiedzi
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście i zdaniach
* poprawnie uzupełnia luki w streszczeniu tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy oraz tworzy pytania dot. treści tekstu i udziela na nie odpowiedzi
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI** | * uczestniczy w tworzeniu listy potencjalnych odpadów plastikowych zebranych na plaży
 | * uczestniczy w tworzeniu listy i w dyskusji o potencjalnych odpadach plastikowych zebranych na plaży
* uczestniczy w zbieraniu informacji, sporządzaniu notatek o organizacji ekologicznej w Polsce lub w innym kraju (**ICT**)
 | * aktywnie uczestniczy w tworzeniu listy i w dyskusji o potencjalnych odpadach plastikowych zebranych na plaży
* uczestniczy w zbieraniu informacji, sporządzaniu notatek i napisaniu krótkiego artykułu o organizacji ekologicznej w Polsce lub w innym kraju (**ICT)**
 | * aktywnie uczestniczy w tworzeniu listy i w dyskusji o potencjalnych odpadach plastikowych zebranych na plaży; potrafi podsumować ww. dyskusję
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji, sporządzaniu notatek i napisaniu krótkiego artykułu o organizacji ekologicznej w Polsce lub w innym kraju (**ICT)**
 |
| **OPCJONALNIE****UNIT 12** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 12*
* uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 12*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Unit 12*
* uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 12*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Unit 12*
* uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 12*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Unit 12*
* uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi w zadaniach zawartych w **ESP** *Unit 12*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |

| **ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA** **DOSTATECZNA** | **OCENA DOBRA** | **OCENA BARDZO DOBRA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UCZEŃ:** |
| **D: *VALUES + PUBLIC SPEAKING SKILLS + CLIL + SKILLS PRACTICE* (WB)** |
| ***Values:*** ***Caution*****+*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące wirtualne wykroczenia i osoby popełniające wykroczenia w cyberprzestrzeni, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. *fake, offensive*)
* zna podstawowe słownictwo służące do wygłoszenia przemowy dot. właściwych sposobów korzystania z nowoczesnych gadżetów i technologii oraz służące do wyrażania perswazji
* zna ok. 40–50% słownictwa z *Word List Values D + Public Speaking Skills D*
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego wirtualne wykroczenia i osoby popełniające wykroczenia w cyberprzestrzeni, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *fake, offensive, bitter*)
* zna znaczną część słownictwa służącego do wygłoszenia przemowy dot. właściwych sposobów korzystania z nowoczesnych gadżetów i technologii oraz służącego do wyrażania perswazji
* zna ok. 50–70% słownictwa z *Word List Values D + Public Speaking Skills D*
 | * zna większość słownictwa opisującego wirtualne wykroczenia i osoby popełniające wykroczenia w cyberprzestrzeni, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów
* zna większość słownictwa służącego do wygłoszenia przemowy dot. właściwych sposobów korzystania z nowoczesnych gadżetów i technologii oraz służącego do wyrażania perswazji
* zna ok. 70–80% słownictwa z *Word List Values D + Public Speaking Skills D*
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące wirtualne wykroczenia i osoby popełniające wykroczenia w cyberprzestrzeni, w tym wyróżnione słowa i zwroty
* zna słownictwo służące do wygłoszenia przemowy dot. właściwych sposobów korzystania z nowoczesnych gadżetów i technologii oraz służące do wyrażania perswazji
* zna ponad 85% słownictwa z *Word List Values D + Public Speaking Skills D*
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**  |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekście, przemówieniu i zdaniach
* w miarę prawidłowo wyszukuje informacje dot. tytułowych osób oraz rozwiązuje zadanie na dobór zdań do osób i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów, zwrotów
* w miarę poprawnie analizuje przykładowe przemówienie, wyszukuje techniki otwierające i kończące przemowę oraz zwroty apelujące do morale, emocji i zrozumienia odbiorców
 | * rozumie większość informacji w tekście, przemówieniu i zdaniach
* w większości prawidłowo wyszukuje informacje dot. tytułowych osób oraz rozwiązuje zadanie na dobór zdań do osób i wyjaśnia wyróżnione wyrazy, zwroty
* w większości poprawnie analizuje przykładowe przemówienie, wyszukuje techniki otwierające i kończące przemowę oraz zwroty apelujące do morale, emocji i zrozumienia odbiorców
 | * rozumie prawie wszystkie informacje tekście, przemówieniu i zdaniach
* prawidłowo wyszukuje informacje dot. tytułowych osób oraz rozwiązuje zadanie na dobór zdań do osób i wyjaśnia w większości poprawnie wyróżnione wyrazy, zwroty
* poprawnie analizuje przykładowe przemówienie, wyszukuje techniki otwierające i kończące przemowę oraz zwroty apelujące do morale, emocji i zrozumienia odbiorców
 | * rozumie wszystkie informacje w tekście, przemówieniu i zdaniach
* prawidłowo wyszukuje informacje dot. tytułowych osób oraz rozwiązuje zadanie na dobór zdań do osób i wyjaśnia wyróżnione wyrazy, zwroty
* poprawnie analizuje przykładowe przemówienie, wyszukuje techniki otwierające i kończące przemowę oraz zwroty apelujące do morale, emocji i zrozumienia odbiorców
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE** | * udziela krótkiej wypowiedzi o przeżytych doświadczeniach zw. z niewłaściwym zachowaniem innych osób w sieci
* sporządza notatki i przygotowuje przemowę dot. właściwych sposobów korzystania z mediów społecznościowych (**ICT**)
* w wypowiedziach ustnych posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * udziela krótkiej wypowiedzi o przeżytych doświadczeniach zw. z niewłaściwym zachowaniem innych osób w sieci
* zbiera dodatkowe informacje oraz pisze krótki tekst o hakerach i ich przestępczych działaniach (**ICT**)
* sporządza notatki i przygotowuje przemowę dot. właściwych sposobów korzystania z mediów społecznościowych (**ICT**)
* w swoich wypowiedziach posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * udziela wypowiedzi o przeżytych doświadczeniach zw. z niewłaściwym zachowaniem innych osób w sieci
* zbiera dodatkowe informacje oraz pisze krótki tekst o hakerach i ich przestępczych działaniach (**ICT**)
* sporządza notatki i przygotowuje przemowę dot. właściwych sposobów korzystania z mediów społecznościowych (**ICT**)
* w swoich wypowiedziach posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i w miarę swobodny, może popełniać drobne błędy
 | * udziela wypowiedzi o przeżytych doświadczeniach zw. z niewłaściwym zachowaniem innych osób w sieci
* zbiera dodatkowe informacje oraz pisze krótki tekst o hakerach i ich przestępczych działaniach (**ICT**)
* sporządza notatki i przygotowuje przemowę dot. właściwych sposobów korzystania z mediów społecznościowych (**ICT**)
* w swoich wypowiedziach posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny i swobodny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **WB** **D Revision** **(Units 10–12)** | * rozwiązuje prawidłowo 40–49% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 50–69% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo 70–89% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 | * rozwiązuje prawidłowo ponad 90% punktów z *Vocabulary* i *Grammar*
 |
| ***CLIL:*** ***Geography******+*****WB: *Skills Practice******(Units 10–12)***  | * zna podstawowe słownictwo opisujące jaskinie i sposób ich powstawania, w tym niektóre wyróżnione zwroty i wyrazy (np. *tiny, glacier, carbonic acid*)
* zna podstawowe słownictwo opisujące kawiarnie, w których formy płacenia różnią się od powszechnie obowiązujących, oraz służące do udzielania instrukcji, jak założyć konto na portalu społecznościowym; zna podstawowe słownictwo służące do składania reklamacji w formie ustnej i pisemnej oraz omawiania problemów ekologicznych, w tym problemu zaśmiecania miast i przedstawiania opinii nt. znaczenia smartfonów w naszym życiu
 | * zna znaczną część słownictwa opisującego jaskinie i sposób ich powstawania, w tym część wyróżnionych zwrotów i wyrazów (np. *explore, glacier, carbonic acid*)
* zna znaczną część słownictwa opisującego kawiarnie, w których formy płacenia różnią się od powszechnie obowiązujących, oraz służącego do udzielania instrukcji, jak założyć konto na portalu społecznościowym; zna znaczną część słownictwa służącego do składania reklamacji w formie ustnej i pisemnej oraz omawiania problemów ekologicznych, w tym problemu zaśmiecania miast i przedstawiania opinii nt. znaczenia smartfonów w naszym życiu
 | * zna większość słownictwa opisującego jaskinie i sposób ich powstawania, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów
* zna większość słownictwa opisującego kawiarnie, w których formy płacenia różnią się od powszechnie obowiązujących, oraz służącego do udzielania instrukcji, jak założyć konto na portalu społecznościowym; zna większość słownictwa służącego do składania reklamacji w formie ustnej i pisemnej oraz omawiania problemów ekologicznych, w tym problemu zaśmiecania miast i przedstawiania opinii nt. znaczenia smartfonów w naszym życiu
 | * zna prawie całe słownictwo opisujące nowe jaskinie i sposób ich powstawania, w tym wyróżnione zwroty i wyrazy
* zna prawie całe słownictwo opisujące kawiarnie, w których formy płacenia różnią się od powszechnie obowiązujących, oraz służące do udzielania instrukcji, jak założyć konto na portalu społecznościowym; zna słownictwo służące do składania reklamacji w formie ustnej i pisemnej oraz omawiania problemów ekologicznych, w tym problemu zaśmiecania miast i przedstawiania opinii nt. znaczenia smartfonów w naszym życiu
 |
| **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** |
| **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA-RZANIE** | * rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w miarę poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o powstawaniu jaskiń oraz uzupełnia luki w zdaniach dot. treści tekstu i wyjaśnia większość wyróżnionych wyrazów
* w rozdz. D (WB) rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (zadania typu P/F/brak info i na wybór wielokrotny + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w notatce dot. reklamacji, dobór osób do zdań i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w miarę poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o powstawaniu jaskiń oraz uzupełnia luki w zdaniach dot. treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. D (WB) rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (zadania typu P/F/brak info i na wybór wielokrotny + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w notatce dot. reklamacji, dobór osób do zdań i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL w większości poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o powstawaniu jaskiń oraz uzupełnia luki w zdaniach dot. treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. D (WB) rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (zadania typu P/F/brak info i na wybór wielokrotny + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w notatce dot. reklamacji, dobór osób do zdań i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi
 | * rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach
* w rozdz. CLIL poprawnie wyszukuje podstawowe informacje o powstawaniu jaskiń oraz uzupełnia luki w zdaniach dot. treści tekstu i wyjaśnia wyróżnione wyrazy
* w rozdz. D (WB) rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego + znajomość struktur językowych (zadania typu P/F/brak info i na wybór wielokrotny + uzupełnianie luk sterowanych) i na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w notatce dot. reklamacji, dobór osób do zdań i zadanie na wybór wielokrotny) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
 |
| **TWORZENIE WYPOWIEDZI IREAGOWANIE** | * potrafi na ogół poprawnie uzupełnić szkic artykułu dot. problemu zaśmiecania miast (w oparciu o treść plakatu); pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Do smartphones make us smarter?* (w oparciu o podane argumenty wraz z przyczynami/ przykładami) oraz wypełnia formularz reklamacyjny dot. wadliwego telefonu (na podstawie wysłuchanej rozmowy i uzupełnionej notatki reklamacyjnej)
* w wypowiedziach pisemnych posługuje się podstawowym zasobem struktur i słownictwa, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny
 | * zbiera informacje i przygotowuje ulotkę turystyczną o jaskini w Polsce wraz ze zdjęciami/rysunkami (**ICT**)
* potrafi w większości poprawnie uzupełnić szkic artykułu dot. problemu zaśmiecania miast (w oparciu o treść plakatu); pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Do smartphones make us smarter?* (w oparciu o podane argumenty wraz z przyczynami/ przykładami) oraz wypełnia formularz reklamacyjny dot. wadliwego telefonu (na podstawie wysłuchanej rozmowy i uzupełnionej notatki reklamacyjnej)
* w wypowiedziach pisemnych posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny
 | * zbiera informacje i przygotowuje ulotkę turystyczną o jaskini w Polsce wraz ze zdjęciami/rysunkami (**ICT**)
* potrafi poprawnie uzupełnić szkic artykułu dot. problemu zaśmiecania miast (w oparciu o treść plakatu i własne pomysły); pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Do smartphones make us smarter?* (w oparciu o własne i podane argumenty wraz z przyczynami/przykładami) oraz wypełnia formularz reklamacyjny dot. wadliwego telefonu (na podstawie wysłuchanej rozmowy i uzupełnionej notatki reklamacyjnej)
* w wypowiedziach pisemnych posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać dość liczne, drobne błędy
 | * zbiera informacje i przygotowuje ulotkę turystyczną o jaskini w Polsce wraz ze zdjęciami/rysunkami (**ICT**)
* potrafi poprawnie uzupełnić szkic artykułu dot. problemu zaśmiecania miast (w oparciu o treść plakatu i własne pomysły); pisze artykuł odpowiadający na pytanie: *Do smartphones make us smarter?* (w oparciu o własne i podane argumenty wraz z przyczynami/przykładami) oraz wypełnia formularz reklamacyjny dot. wadliwego telefonu (na podstawie wysłuchanej rozmowy i uzupełnionej notatki reklamacyjnej)
* w wypowiedziach pisemnych posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy
 |
| **OPCJONALNIE****D** | * rozwiązuje prawidłowo część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 10–12*
* korzysta czasami z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 10–12*
* korzysta dość często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo większość zadań prezentowanych w **GB** *Revision Units 10–12*
* korzysta często z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 | * rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania prezentowane w **GB** *Revision Units 10–12*
* korzysta regularnie z dodatkowych materiałów, np. digibooka i publikacji do gramatyki
 |
| **TEST** **MODUŁOWY** **NR 4** |  |  |  |  |