



Egzamin maturalny z języka angielskiego w roku 2023 i 2024 POZIOM PODSTAWOWY

W roku 2023 i 2024 egzamin maturalny będzie przeprowadzany na podstawie wymagań egzaminacyjnych, a nie – jak miało to miejsce do roku 2020 włącznie – na podstawie wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego. Zmiana ta wynika przede wszystkim z konieczności dostosowania wymagań egzaminacyjnych do specyfiki kształcenia związanej z epidemią SARS-CoV-2.

Nauczyciel jest jednak zobowiązany do realizacji wszystkich wymagań podstawy programowej. Fakt, iż niektóre zapisy z podstawy programowej nie pojawiają się w wymaganiach egzaminacyjnych nie oznacza, że można zrezygnować z ich realizacji na lekcjach.

PODSTAWA PROGRAMOWA I WYMAGANIA EGZAMINACYJNE – PORÓWNANIE	
Podstawa programowa kształcenia ogólnego obowiązująca od 2018 r.	Wymagania egzaminacyjne dotyczące egzaminu maturalnego w latach szkolnych 2022/2023 i 2023/2024
POZIOM EGZAMINU W SKALI CEFR	
Wymagania egzaminacyjne dotyczące egzaminu maturalnego z języka obcego nowożytnego odpowiadają:	Wymagania egzaminacyjne dotyczące egzaminu maturalnego z języka obcego nowożytnego odpowiadają:
1) na poziomie podstawowym – poziomowi B1+ (B2 w zakresie rozumienia wypowiedzi)	1) na poziomie podstawowym – poziomowi B1 (B1+ w zakresie rozumienia wypowiedzi)
2) na poziomie rozszerzonym – poziomowi B2+ (C1 w zakresie rozumienia wypowiedzi)	2) na poziomie rozszerzonym – poziomowi B2 (B2+ w zakresie rozumienia wypowiedzi)
3) na poziomie dwujęzycznym – poziomowi C1+ (C2 w zakresie rozumienia wypowiedzi)	3) na poziomie dwujęzycznym – poziomowi B2+ (C1 w zakresie rozumienia wypowiedzi)

WYMAGANIA OGÓLNE	
Podstawa programowa kształcenia ogólnego Wariant III.1.P Język obcy nowożytny	Wymagania egzaminacyjne dotyczące egzaminu maturalnego w latach szkolnych 2022/2023 i 2023/2024
<p>Kolorem szarym oznaczono zapisy, których nie ma w wymaganiach egzaminacyjnych na 2023 i 2024 r.</p>	
I. Znajomość środków językowych Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.	I. Znajomość środków językowych Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.
II. Rozumienie wypowiedzi Uczeń rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności, wypowiedziane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie języka, a także wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	
III. Tworzenie wypowiedzi Uczeń samodzielnie tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne oraz proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	
IV. Reagowanie na wypowiedzi Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w typowych, również w miarę złożonych sytuacjach oraz reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	
V. Przetwarzanie wypowiedzi Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	
WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE	
I. Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:	I. Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, osobisty system wartości, autorytety);	1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka);	
3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty);	3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);
4) praca (np. zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia);	
5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);	
6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe – w tym diety, lokale gastronomiczne);	
7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze , promocja i reklama, korzystanie z usług, reklamacja);	7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, promocja i reklama, korzystanie z usług, reklamacja);
8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży , ruch uliczny);	8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, ruch uliczny);
9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);	
10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu);	
11) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, niepełnosprawność, uzależnienia, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach);	11) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, niepełnosprawność, uzależnienia);
12) nauka i technika (np. ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane);	
13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe);	

14) państwo i społeczeństwo (np. wydarzenia i zjawiska społeczne, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, problemy współczesnego świata).	14) państwo i społeczeństwo (np. wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata).
II. Zdający rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje, relacje, wywiady, dyskusje, prelekcje), wypowiedziane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie języka:	
1) reaguje na polecenia;	
2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;	
3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;	
4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);	
5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;	
6) układa informacje w określonym porządku;	
7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	
8) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	
III. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności (np. listy, e-mail, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, instrukcje, komiksy, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):	
1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;	
2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;	
3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);	
4) znajduje w tekście określone informacje;	
5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;	
6) układa informacje w określonym porządku;	
7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;	
8) odróżnia informacje o faktach od opinii;	
9) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	
IV. Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne:	
1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;	
2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;	
3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;	
4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;	
5) opisuje upodobania;	

6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;	
7) wyraża i opisuje uczucia i emocje;	
8) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań;	
9) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości;	
10) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady);	
11) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	
V. Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, kartkę pocztową, e-mail, historyjkę, list prywatny, życiorys, CV, list motywacyjny, wpis na blogu):	V. Zdający tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (wiadomość, e-mail, wpis na blogu):
1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;	
2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;	
3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;	
4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;	
5) opisuje upodobania;	
6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;	
7) wyraża i opisuje uczucia i emocje;	
8) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań;	
9) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości;	
10) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady);	
11) stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;	
12) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych, również w miarę złożonych sytuacjach:	
1) przedstawia siebie i inne osoby;	
2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);	
3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;	
4) wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość;	

5) wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;	
6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;	
7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;	
8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;	
9) prosi o radę i udziela rady;	
10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;	
11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;	
12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;	
13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);	
14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe;	
15) dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	
VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, list prywatny, formularz, e-mail, komentarz, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:	VII. Zdający reaguje w formie prostego tekstu pisanego (wiadomość, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:
1) przedstawia siebie i inne osoby;	
2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);	
3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);	
4) wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość;	
5) wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;	
6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;	
7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;	
8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;	
9) prosi o radę i udziela rady;	
10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;	
11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;	
12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;	
13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);	
14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe;	

15) dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy.	
VIII. Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie:	
1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);	1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach);
2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;	
3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.	
4) przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film.	
IX. Uczeń posiada:	
1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;	
2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.	
X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).	X. Zdający dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów, prowadzenie notatek).
XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).	—
XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjnokomunikacyjnych.	—
XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym	XI. Zdający stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie

wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).	formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis).
XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).	XII. Zdający posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).
ZAKRES STRUKTUR GRAMATYCZNYCH	
CZASOWNIK	
1. Bezokolicznik i formy osobowe, np. <i>to sleep, sleeps</i> .	
2. Czasowniki posiłkowe, np. <i>be, do, have</i> .	
3. Czasowniki modalne i półmodalne: <ul style="list-style-type: none"> • can, np. <i>I can draw very well. You can go without me if you want. Can you help me with the luggage, please? I can't hear you.</i> • could, np. <i>I could read when I was six. I'm sorry but I couldn't help you yesterday. Could you sing this song for us, please?</i> • may, np. <i>May I sit here? My mother may still be at work. You may stay longer if you want.</i> • might, np. <i>They might be a little late. Don't touch it! You might break it.</i> • must; have to, np. <i>It must be cold outside. I must do this exercise for tomorrow. You mustn't smoke in here. We have to make the beds every morning. You didn't have to help them.</i> • will, np. <i>I will study harder this year. Will you do something for me, please? I promise I won't do that again.</i> • shall, np. <i>Shall we go to the seaside this weekend? Shall I help you? What shall we do?</i> • would, np. <i>It would be a good idea. Would you like some tea? I wouldn't like to be in his place.</i> • should; ought to, np. <i>We should finish the project this week. I ought to be home by 10 p.m. You shouldn't play with matches.</i> • need; need to, np. <i>You needn't worry about it. You don't need to go there.</i> • used to, np. <i>We used to go to the seaside every weekend when I was a child.</i> 	
4. Konstrukcje czasownikowe: <ul style="list-style-type: none"> • going to, np. <i>It's going to rain. What are you going to do about it?</i> • be able to, np. <i>Will you be able to do it tomorrow?</i> • would like to, np. <i>What would you like to order?</i> 	
5. Czasowniki regularne i nieregularne, np. <i>listen-listened-listened; go-went-gone</i> .	
6. Imięstów czynny i bierny, np. <i>writing, written</i> .	
7. Czasowniki złożone (phrasal verbs), np. <i>What are you looking for? Turn the radio down, please. My friend came up with a great idea.</i>	
8. Czasy gramatyczne: <ul style="list-style-type: none"> • Present Simple, np. <i>I am from Sweden. The shop is closed on Sundays. I do the shopping here every morning. Their plane lands at 7 p.m. The sun sets in the west. I have a new car. I will call you when the meeting starts.</i> • Present Continuous, np. <i>I'm writing an important email. We're staying in the Rocamar Hotel. I'm getting tired. My parents are leaving on holiday tomorrow. I'm having lunch at the moment. While you're getting ready, I'll look for an umbrella.</i> • Present Perfect, np. <i>We have just had dinner. I have been here since Monday. It's the first time I have tried a passion fruit. The show has already finished.</i> 	

- Present Perfect Continuous, np. *We have been waiting here for ages! How long have you been living in this area? Have you been crying?*
- Past Simple, np. *We were a little worried about you. I bought this car yesterday. When she was younger, she was really shy. We went for a walk and then we had dinner in a restaurant.*
- Past Continuous, np. *Yesterday at 5 p.m. I was swimming in the ocean. When we arrived, most of the guests were dancing. I wasn't expecting you today! I was wondering if you could help me with this suitcase.*
- Past Perfect, np. *The train had left before we reached the station. I felt I had been there before.*
- Future Simple, np. *We will go on a trip next weekend. I hope it won't rain tomorrow. I will take the big blue suitcase. When will I see you again? Will you help me? We will get up when we want.*

- Future Continuous, np. *I'll be working at five.*

RZECZOWNIK

1. Nazwy rzeczy policzalnych, np. *a car, an answer* i niepoliczalnych, np. *money, flour*.
2. Liczba mnoga rzeczowników, np. *a skirt – skirts, a child – children, a wife – wives, a baby – babies, a box – boxes, a sheep – sheep, a foot – feet*.
3. Rzeczowniki występujące tylko w formie pojedynczej, np. *news, advice* lub mnogiej, np. *trousers, glasses*.
4. Sposoby wyrażania posiadania i przynależności, np. *the daughter's wedding, the size of the room*.
5. Rodzaj, np. *an actor – an actress; a nephew – a niece*.
6. Rzeczowniki złożone, np. *toothpaste, a mother-in-law, a dance school*.

PRZEDIMEK

1. Przedimek nieokreślony, np. *a house / an umbrella, a yellow box, a bar of chocolate; I have a small garden*.
2. Przedimek określony, np. *the house of my dreams, the United States, the Himalayas, the table on the right, the most beautiful girl, play the guitar; I have a small garden. In the garden there are different flowers*.
3. Przedimek zerowy, np. *lunch, furniture, Mount Everest; Dogs and cats are our favourite pets*.

PRZYMIOTNIK

1. Stopniowanie regularne i nieregularne, np. *tall – taller – the tallest, elegant – more elegant – the most elegant, good – better – the best, little – less – the least*.
2. Użycie przymiotników z *so* i *such* np. *She's so beautiful. They are such nice people*.
3. Przymiotniki dzierżawcze, np. *my, your*.
4. Przymiotniki po czasownikach postrzegania, np. *It smells great*.

PRZYSŁÓWEK

1. Stopniowanie regularne i nieregularne, np. *early – earlier – the earliest, much – more – the most*.
2. Użycie przysłówków:
 - o dwóch znaczeniowo różnych formach, np. *He works too hard. He hardly sleeps. We arrived too late. She has put on weight lately*.
 - *too*, np. *You're driving too fast*.
 - *enough*, np. *He's not old enough to go abroad alone*.

3. Miejsce przysłówka w zdaniu, np. *You are always hungry! She never does the shopping on Sunday. I have never seen the Himalayas. Do it very carefully. My father works very hard.*

ZAIMEK

1. Zaimki osobowe, np. *I, you*.

2. Zaimki dzierżawcze, np. *mine, yours*.

3. Zaimki zwrotne i emfatyczne, np. *yourself, themselves*.

4. Zaimki wskazujące, np. *this, these*.

5. Zaimki pytające, np. *what, how, why*.

6. Zaimki względne, np. *who, which, that*.

7. Zaimki wzajemne, np. *each other, one another*.

8. Zaimki nieokreślone, np.

- *some, any, no, every* i złożenia z nimi
- *none, either, neither*
- *many, much, few, a few, little, a little*
- *another, other, others, the other, the others*
- *every, each*
- *enough*
- *both, all*
- *either – or, neither – nor*.

9. Zaimki bezosobowe: *you, one*.

LICZEBNIK

Liczebniki główne i porządkowe.

PRZYIMEK

1. Przyimki z określeniami miejsca, czasu, kierunku, odległości, przyczyny, sposobu, np. *in London, at 7 p.m., on Sunday, in July, on Saturday evening, by bus, with a pen, look forward to hearing from sb.*

2. Przyimki po rzeczownikach, czasownikach i przymiotnikach, np. *interest in, famous for, think of*.

SPÓJNIKI

Spójniki, np. *and, or, but, if, unless, that, till, until, when, where, while, after, before, as soon as, because, although, however, so, in spite of, despite*.

SKŁADNIA

1. Zdania oznajmujące:

- twierdzące, np. *I'm seventeen years old. There's too little time. I have been here before. I'm going to learn Japanese.*
- przeczące, np. *I don't know the answer to this question. I haven't seen you for ages. There is no food in the fridge. I can't do anything about it.*

2. Zdania pytające, np. *How old are you? Where are you going? Who is this cake for? How long does it take to get to the airport? When did the match start? Do you have to do any housework today? What is your room like? What happened? Who invited you to the party?*

3. Zdania rozkazujące, np. *Put the kettle on. Don't tell me what to do. Let's go there together.*

4. Zdania wykrzyknikowe, np. *How nice of you! What wonderful scenery!*

5. Zdania z podmiotem *it*, np. *It's half past two. It's getting cloudy. It's really great here.*

6. Zdania z podmiotem *there*, np. *There are too many people in this room. There weren't any clouds in the sky when we left. There will be over a thousand people at the concert.*

7. Zdania z dwoma dopełnieniami, np. <i>My boyfriend brought me wonderful flowers.</i>	
8. Strona bierna, np. <i>It is made of wood. The building was destroyed by the storm. The parcel has just been delivered. The meal will be served in a moment. It must be finished today.</i>	
9. Pytania typu question tags, np. <i>He's English, isn't he? Give me the book, will you?</i> i dopowiedzenia, np. <i>So do I. Nor/Neither do I.</i>	
10. Pytania pośrednie, np. <i>Can you tell me what time it is? Could you tell me where I should turn? I don't know where everybody is.</i>	
11. Mowa zależna, np. <i>My mum said she was tired. The teacher told me to answer the question. The neighbour asked me not to play music too loudly. A doctor wanted to know what was wrong. I wanted to know when the bus would come. I asked mum how many cakes she had bought for the party. The security guard accused me of shoplifting.</i>	
12. Zdania współrzędnie złożone, np. <i>I called my friend and asked him to help me. He came to the meeting but refused to accept our offer.</i>	
13. Zdania podrzędnie złożone:	
<ul style="list-style-type: none"> • podmiotowe, np. <i>What I know about it is confidential.</i> • orzecznikowe, np. <i>The problem is that we need help.</i> • dopełnieniowe, np. <i>He promised that he would come soon. He'd like everyone to enjoy the party.</i> • przydawkowe np. <i>The train that we wanted to take was delayed. My aunt, who has been helping our family for years, is a rich duchess.</i> • okolicznikowe: <ul style="list-style-type: none"> ▪ celu, np. <i>I phoned him (in order) to tell him the news. The Government passed that law so (that) this new type of crime could be punished</i> ▪ czasu, np. <i>Say your name when they ask you.</i> ▪ miejsca, np. <i>They found themselves where they had never been before.</i> ▪ porównawcze, np. <i>Sylvia's garden is not as/so big as Margaret's (is). I respect him more than words can say. Jake has as much courage as his older brother (has).</i> ▪ przyczyny, np. <i>I lent him the book because he asked me to. As it was quite late, we went straight home.</i> ▪ przyzwolenia, np. <i>Although he was big and strong, he didn't want to fight.</i> ▪ skutku, np. <i>I worked till late so I was tired.</i> ▪ sposobu, np. <i>Do as I tell you.</i> ▪ stopnia, np. <i>He was so engaged in his work that he didn't hear anyone.</i> 	
14. Zdania warunkowe (typu 0, I, II, III), np. <i>If you enter the room, an alarm goes off.</i> <i>If it rains tomorrow, we will stay at home.</i> <i>If he changed his ways, he'd have more friends.</i> <i>If I had known about your victory, I would have called to congratulate you.</i>	14. Zdania warunkowe (typu 0, I, II), np. <i>If you enter the room, an alarm goes off.</i> <i>If it rains tomorrow, we will stay at home.</i> <i>If he changed his ways, he'd have more friends.</i>
15. Zdania wyrażające życzenie lub preferencje, np. <ul style="list-style-type: none"> • wish, np. <i>I wish you were here.</i> • it's time, np. <i>It's (high) time he found a job.</i> • had better, np. <i>You'd better (not) come tomorrow.</i> 	15. Zdania wyrażające życzenie lub preferencje, np. <ul style="list-style-type: none"> • wish, np. <i>I wish you were here.</i> • had better, np. <i>You'd better (not) come tomorrow.</i>

<ul style="list-style-type: none"> would rather, np. <i>I would rather (not) go there.</i> 	
<p>16. Konstrukcje bezokolicznikowe, np. <i>I promise to write every day. It's difficult for me to decide. I want you to do it. I'm glad to see you. I have many letters to write. I'd prefer to fly rather than travel by bus. Will you let me go there? Don't make me laugh.</i></p> <p>oraz gerundialne, np. <i>I enjoy swimming and sunbathing. I couldn't help reading your message. I was excited about getting birthday presents. I prefer skiing to snowboarding. I couldn't remember writing the letter. I heard him singing. I'm not used to getting up so early.</i></p>	
<p>17. Konstrukcja <i>have/get something done</i>, np. <i>He had his room painted yesterday. I must get it done tomorrow.</i></p>	<p>17. Konstrukcja <i>have/get something done</i>, np. <i>He had his room painted yesterday.</i></p>
WYPOWIEDŹ PISEMNA	
<ul style="list-style-type: none"> 100–150 wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> 80-130 wyrazów
	<p>Jeżeli wypowiedź zawiera 60 wyrazów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryterium treści. W pozostałych kryteriach przyznaje się 0 punktów.</p>

Szczegółowe informacje o zakresie zmian w egzaminie maturalnym w latach 2003 i 2004 znajdują się w „Aneksie do *Informatora o egzaminie maturalnym z języka angielskiego* obowiązującym w latach szkolnych 2022/2023 oraz 2023/2024”.