

Alicja Cholewa-Zawadzka  
Jadwiga Gajda

# ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI

**Smart  
Time 3**

(opracowany zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową  
obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025)

**PRZEZNACZONY NA  
90 GODZIN LEKCYJNYCH**

lipiec 2024



# SMART TIME 3 – Rozkład materiału

(opracowany zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025)  
przeznaczony na 90 godzin lekcyjnych

---

*Smart Time 3*, będący kontynuacją serii *Starland/Smart Time*, to podręcznik dla uczniów klas ósmych szkoły podstawowej. Głównym celem auterek jest zapewnienie uczniom umiejętności niezbędnych do skutecznej komunikacji, stąd podręcznik przede wszystkim rozwija umiejętności językowe uczniów oraz – dzięki sekcjom *Skills Practice* – umożliwia jednocześnie ich przećwiczenie w kontekście zadań występujących w różnego rodzaju egzaminach międzynarodowych. Zadania te można wpleść w realizację poszczególnych lekcji lub – co zaproponowano w rozkładzie materiału – wykonać je po zrealizowaniu materiału z danego rozdziału.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *Smart Time 3* jest propozycją, a więc może być modyfikowany i dostosowany do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów (wymiar godzin, liczebność klas i grup uczniów, środki dydaktyczne, uzdolnienia i preferencje młodzieży itp.).

Materiał zawarty w podręczniku *Smart Time 3* może być zrealizowany w trakcie **90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo**. Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie, tworzenie i przetwarzanie wypowiedzi oraz reagowanie na wypowiedzi). Jednakże przy podanej wyżej liczbie godzin kurs będzie realizowany w **sposób selektywny**. Nauczyciel – w zależności od możliwości i tempa pracy uczniów – może realizować **materiał dodatkowy** (zaznaczony w rozkładzie – jako opcjonalny – innym kolorem). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na następujących założeniach:

- lekcja organizacyjna – 1 godzina dydaktyczna;
- zajęcia wstępne (*Starter*) – wprowadzenie/przypomnienie podstawowego słownictwa i gramatyki (np. czynności życia codziennego, artykuły spożywcze, przyimki czasu i miejsca, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne) i umiejętności (np. podawanie i uzyskiwanie informacji nt. czynności życia codziennego, opisywanie pomieszczeń w domu, pisanie e-maila z informacjami na swój temat) – 3 godziny dydaktyczne;
- każda z trzech pierwszych lekcji (*a, b, c*) w rozdziale – wprowadzenie nowego materiału leksykalnego i gramatycznego – po 1–2 godziny dydaktyczne;
- lekcja (*d*) – rozwijanie umiejętności językowych w kontekście kulturowym (*Across Cultures*) – 1 godzina dydaktyczna [*opcjonalnie: lekcja 4d i 8d*];
- lekcja (*e*) – rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja (*f*) – rozwijanie kompetencji komunikacyjnej uczniów w zakresie codziennego funkcjonowania w środowisku anglojęzycznym (np. przedstawianie problemu i sugerowanie rozwiązań, wyrażanie współczucia) – 1 godzina dydaktyczna;
- lekcja (*g*) – budowanie umiejętności tworzenia różnego typu tekstów – 1 godzina dydaktyczna [*opcjonalnie: lekcja 5g, 6g i 7g*];
- [*opcjonalnie: lekcja CLIL – łączenie nauki języka z nauką innych przedmiotów szkolnych (np. historii, informatyki) – 1 godzina dydaktyczna*];
- lekcje *Skills Practice* – ćwiczenie technik i strategii egzaminacyjnych – po 1–2 godziny dydaktyczne;
- zadania z lekcji *Progress Check* – powtórzenie materiału leksykalno-gramatycznego i funkcji językowych – uczniowie wykonają podczas zajęć powtórzeniowo-utrwalających lub samodzielnie jako zadanie domowe;
- po realizacji każdego z dwóch rozdziałów nauczyciel przeznaczy 1 godzinę dydaktyczną na zajęcia powtórzeniowo-utrwalające i 1 godzinę dydaktyczną na sprawdzian wiadomości i umiejętności uczniów (*Teacher’s Resource Pack & Tests/ Diagnostic Tests Multi-Rom*).

Podręcznik posiada nowoczesną obudowę:

- oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*) – umożliwia uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych i poszerzenie treści nauczania;
- interaktywny eBook (*i-eBook*) – zachęca i wdraża ucznia do samodzielnej pracy nad językiem (poza materiałem prezentowanym w książce zawiera m.in. krótkie filmy wideo, w tym dokumentalne, oraz interaktywne gry leksykalne i gramatyczne oraz kwizy).

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty i kolory czcionki:

- **GR** – *Grammar Reference* (na końcu podręcznika);
- np. **I.1, IX.1, II.3, III.5, XI, XII** – wymagania szczegółowe podstawy programowej dla II etapu edukacyjnego (**niebieski kolor czcionki**);
- **SB** – podręcznik ucznia;
- **WB+GrB** – zeszyt ćwiczeń z kompendium gramatycznym (*Workbook & Grammar Book*);
- **WB (C)** – zeszyt ćwiczeń (*Workbook Compact Edition*);
- **i-eBook** – interaktywny eBook (*interactive i-eBook*);
- \* ..... – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
- \*\* – **materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajdujący się w zeszyt ćwiczeń (WB+GrB/WBC) i interaktywnym eBooku (i-eBook), którego realizacja będzie zależała m.in. od liczby godzin wg ramowego planu nauczania, liczby uczniów w klasie/grupie oraz ich indywidualnych preferencji i uzdolnień. Ćwiczenia te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej ilości ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych;
- np. **układanie...** – wymagania szczegółowe nieobowiązujące od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2017–2023), wyróżnione szarym kolorem.

## ROZKŁAD MATERIAŁU – SMART TIME 3 (90 godzin)

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 1	.....	<b>Temat lekcji:</b> 1. Lekcja organizacyjna.			
LEKCJA 2	STARTER  SB: str. 6–7; GR1–GR2  .....	<b>Leksyka:</b> – czynności dnia codziennego – formy spędzania czasu wolnego – czasowniki wyrażające upodobania i ich brak <b>Gramatyka:</b> – przysłówki częstotliwości i ich użycie w zdaniu  <b>I.1, I.5, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – podpisy pod ilustracjami dot. codziennych czynności (ćw. 1, 3) – <i>Free-time activities</i> ; notatka dot. form spędzania czasu wolnego  <b>III.1, III.4, VIII.1, VIII.2</b>	<b>Mówienie:</b> – zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi nt. codziennych czynności, w oparciu o podpisy do ilustracji – krótki sterowany opis własnych upodobań i ich braku <b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań sterowanych z przysłówkami częstotliwości dot. czynności codziennych osób na ilustracjach – e-mail do nowego kolegi (przedstawienie się, opis ulubionych przedmiotów nauczania i uprawianych sportów)  <b>IV.1, IV.2, V.1, V.2, V.5, V.8, VI.3, VII.1, VII.14, VIII.1, VIII.2, X, XIII</b>	i-eBook:
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Daily routines &amp; Free time</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Adverbs of frequency</i> – użycie, ćwiczenia w pisaniu. E-mail do nowego kolegi.					
LEKCJA 3	STARTER  SB: str. 7–8; GR1–GR2  .....	<b>Gramatyka:</b> – użycie zaimków pytających – użycie zaimków osobowych w formie podmiotu i dopełnienia, przymiotników i zaimków dzierżawczych oraz tłumaczenie ich na język polski – użycie czasowników <i>can, have, do</i> w pytaniach i krótkich odpowiedziach – struktura i użycie czasu <i>Present Simple</i> ; zasady pisowni i wymowy końcówki <i>-s/-es</i>  <b>I.1, I.5, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – uzupełnienie luk w pytaniach; dobieranie odpowiedzi do pytań – uzupełnienie luk w zdaniach zaimkami i poprawnymi formami czasowników <b>Słuchanie:</b> – wymowa końcówki 3. osoby liczby pojedynczej w czasie <i>Present Simple</i> ; uzupełnianie tabelki odpowiednimi czasownikami  <b>III.1, III.4, III.5, XIV</b>	–	i-eBook:
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Question words, pronouns &amp; possessive adjectives</i> – ćwiczenia. <i>Can, have, do</i> – pytania i odpowiedzi. Czas <i>Present Simple</i> .					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 4	<b>STARTER</b>  SB: str. 8–9; GR1–GR2	<b>Leksyka:</b> – słowne wyjaśnianie piktogramów i tłumaczenie na język polski – artykuły spożywcze i napoje <b>Gramatyka:</b> – użycie przyimków czasu <i>in, at, on</i> – przyimki miejsca oraz ich użycie i tłumaczenie na język polski – użycie określeń <i>a/an, some/any, (how) much/many, a lot/ lots of, (a) few/ (a) little</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi oraz tłumaczenie ich na język polski	<b>Czytanie:</b> – tekst z opisem pokoju; wybór właściwych przyimków miejsca (dwie opcje) – dialog dot. planów przygotowania posiłku; uzupełnianie luk podanymi określeniami ilościowymi	<b>Mówienie:</b> – porównanie swojego pokoju dziennego do pokoju opisanego w tekście – krótki sterowany opis swoich upodobań dot. żywienia z użyciem podanych określeń ilościowych	<b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.2, I.6, VIII.1, VIII.2, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>IV.1, IV.2, VI.3, VIII.1, VIII.2, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. Użycie przyimków czasu i miejsca – ćwiczenia gramatyczne. <i>Food &amp; drinks</i> – słownictwo, użycie określeń ilościowych – ćwiczenia w mówieniu.					
<b>UNIT 1 – PROFILES</b> <b>TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b> <b>I.1, I.4, I.5, I.7, IX.1, IX.2</b>					
LEKCJA 5	<b>1a</b> <b>Reading</b> SB: str. 10–11	<b>Leksyka:</b> – opis pracy herpetologa – słowa wyróżnione, np. <i>scary, currently, admit</i> – kolokacje, np. <i>hiking boots, tissue samples</i>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Gator Doc</i> ; zadanie typu P/F oraz dobór nagłówków do akapitów + odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <b>Mówienie:</b> – przekazywanie wybranych treści tekstu <b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań z podanymi kolokacjami dot. treści tekstu	<b>Pisanie i mówienie:</b> – relacja bohatera tekstu ze spotkania z pytonem	<b>WB+Gr:</b> str. 4 <b>WB (C):</b> str. 4 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.4, XIV</b>	<b>II.5, III.1, III.4, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.8, V.1, V.2, V.7, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>The Gator Doc</i> – praca z tekstem (dobór nagłówków do akapitów), odpowiedzi na pytania, słownictwo (synonimy, kolokacje), ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 6	<b>1b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 12	<b>Leksyka:</b> – zawody i ich podział na kategorie – rzeczowniki i czasowniki, w tym tzw. <i>phrasal verbs</i> , związane z pracą – opisywanie pracy zawodowej	<b>Sluchanie:</b> – wypowiedzi 4 osób o swojej pracy; określanie zawodu rozmówców <b>Czytanie:</b> – ogłoszenie o pracy; uzupełnianie luk podanymi wyrazami	<b>Mówienie:</b> – zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi nt. pracy zawodowej rodziców rozmówcy	<b>WB+Gr:</b> str. 5 + <i>Vocab Bank 1</i> , str. VB1 <b>WB (C):</b> str. 5 + <i>Vocab Bank 1</i> , str. 52 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.4, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5</b>	<b>VI.3, XIII, XIV</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Work &amp; Earnings</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.					
LEKCJA 7	<b>1b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 13	<b>Leksyka:</b> – przymiotniki określające charakter osób – opisywanie wyglądu zewnętrznego – opis kolegi oraz przymyki użyte w tym kontekście	<b>Czytanie:</b> – <i>Friends forever</i> ; uzupełnianie luk podanymi przymkami	<b>Mówienie:</b> – krótki opis cech charakteru swoich i kolegów <b>Mówienie lub pisanie:</b> – opisywanie wyglądu osób na zdjęciach	<b>WB+Gr:</b> str. 5 + <i>Vocab Bank 1</i> , str. VB1 <b>WB (C):</b> str. 5 + <i>Vocab Bank 1</i> , str. 52 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.1, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.5</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.2, VI.3, XIII</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Character adjectives &amp; appearance</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Phrasal verbs &amp; prepositions</i> – ćwiczenia.					
LEKCJA 8	<b>1c</b> <b>Grammar in use</b> SB: str. 14	<b>Gramatyka:</b> – użycie czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> – użycie przysłówków częstotliwości (c.d.) – czasowniki, które nie mają formy ciągłej, tzw. <i>stative verbs</i> , oraz różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników, np. <i>see, have, think</i> w różnych formach – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim	<b>Czytanie:</b> – tekst o pracy pilota linii lotniczych; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia	<b>Mówienie i pisanie:</b> – tworzenie zdań o sobie i o kolegach z użyciem określeń czasu i przysłówków częstotliwości	<b>WB+Gr:</b> str. 6–7 <b>WB (C):</b> str. 6–7 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.1, I.4, I.5, VIII.2, XIV</b>	<b>III.4, III.5, XIV</b>	<b>IV.1, IV.2, V.1, V.2, X, XIV</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. Czasy <i>Present Simple, Present Continuous</i> – porównanie, ćwiczenia gramatyczne. <i>Adverbs of frequency &amp; stative verbs</i> – ćwiczenia.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 9	1c <i>Grammar in use</i> SB: str. 15	<b>Gramatyka:</b> – zdania przydawkowe ograniczające i nieograniczające: ich użycie, stosowanie zaimków względnych, zasady interpunkcji – użycie konstrukcji porównawczych: stopień wyższy i najwyższy przymiotników oraz wyrażenia <i>as...as</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim oraz parafrazy ze słowem kluczem dot. ww. struktur	<b>Czytanie:</b> – <i>Amazing Facts!</i> ; znajdowanie przykładów użycia konstrukcji porównawczych	<b>Mówienie i pisanie:</b> – porównywanie wyglądu i charakteru kolegów z użyciem podanych przymiotników	<b>WB+Gr:</b> str. 6–7  <b>WB (C):</b> str. 6–7  <b>i-eBook:</b>
	.....	I.1, I.4, I.5, VIII.2, XIV	III.4, III.5, XIV	IV.1, IV.3, V.1, V.3, XIII	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Relative clauses &amp; comparative/superlative forms</i> – ćwiczenia gramatyczne (parafrazy zdań), ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
LEKCJA 10	1d <i>Across Cultures</i> SB: str. 16–17	<b>Tematyka i leksyka:</b> – rodzaje ubrań, obuwia i inne akcesoria odzieżowe – opis sklepów odzieżowych – słowa wyróżnione, np. <i>customers, budget</i> – kolokacje, np. <i>reasonable prices, fashion victim</i> <b>Gramatyka:</b> – tworzenie rzeczowników opisujących osoby przy użyciu przyrostków <i>-or, -ian, -er -ist</i>	<b>Czytanie:</b> – <i>Topshop Topman</i> ; dobór zdań do luk + ćwiczenia leksykalne <b>Mówienie:</b> – przekazywanie wybranych informacji z tekstu <b>Sluchanie:</b> – rozmowa o ulubionych rodzajach ubrań; dobór ubrań do osób	<b>Mówienie i pisanie:</b> – notatki dot. popularnego lokalnego sklepu i krótki tekst na ten temat – porównanie opisanego sklepu do sklepów sieci Topshop i Topman – <b>projekt ICT:</b> zdobywanie informacji i prezentacja dot. znanych sklepów w Europie	<b>WB+Gr:</b> str. 11  <b>i-eBook:</b>
	.....	I.1, I.7, IX.1, IX.2, XIV	II.5, III.4, III.5, VIII.1, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, V.8, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Clothes &amp; Footwear</i> – słownictwo. <i>Topshop Topman</i> – praca z tekstem. <i>Favourite clothes &amp; shops</i> – ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu. Ćwiczenia leksykalne i słowotwórcze.					
LEKCJA 11	1e <i>Listening skills</i> SB: str. 18	<b>Tematyka i leksyka:</b> – problemy nastolatków <b>Fonetyka:</b> – akcent wyrazowy w rzeczownikach złożonych	<b>Sluchanie i mówienie:</b> – wypowiedzi 4 osób o swoich problemach; dobór zdań do osób – 2 nagrania o problemach nastolatków, zadanie na wybór wielokrotny + wyrażenie opinii o udzielonej radzie	<b>Mówienie:</b> – krótki opis własnych problemów	<b>WB+Gr:</b> str. 8  <b>i-eBook:</b>
	.....	I.5, XIV	II.1, II.3, II.4, II.5, IV.2, IV.6	IV.2, VIII.1	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Teen problems</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu (dobór wypowiedzi do osób i wybór wielokrotny), intonacja rzeczowników złożonych.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 12	<b>1f</b> <b>Speaking skills</b> <b>SB:</b> str. 19  .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – zwroty, zdania dotyczące prośby o radę, udzielania rady i reagowania na porady – opisywanie zdjęć  <b>I.5, XIV</b>	<b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog dot. problemu i sposobu jego rozwiązania; wyszukiwanie podstawowych informacji + odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podobnymi  <b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, VI.9, VI.12</b>	<b>Mówienie:</b> – dialog sterowany dot. opisanego problemu i sposobów jego rozwiązania (prośba o radę, udzielanie rad i reakcja na nie) <b>Pisanie:</b> – (zintegrowane z czytaniem) opisy zdjęć; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i uzupełnianie luk otwartych informacjami o zdjęciu  <b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.3, VI.2, VI.3, VI.9, VI.12, VI.14, VIII.1, X, XI, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 9  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Asking for &amp; giving advice</i> – dialogi. <i>Describing pictures</i> – uzupełnianie opisów.				
LEKCJA 13	<b>1g</b> <b>Writing</b> <b>SB:</b> str. 20–21  .....	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – problemy nastolatków (c.d.) – udzielanie rad i przedstawianie możliwych rezultatów proponowanych rozwiązań (c.d.)  <b>I.5, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – analiza przykładowego e-maila pod kątem treści, stylu, formy i języka; znajdowanie przykładów użycia stylu nieformalnego, analiza zdań rozpoczynających i kończących prywatny e-mail  <b>III.1, III.3, III.4, III.5, III.6</b>	<b>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</b> – dopasowywanie problemów do udzielanych rad i tworzenie zdań z podanymi zwrotami – dopasowywanie możliwych rezultatów do udzielanych rad – zastępowanie zdań rozpoczynających i kończących e-mail innymi, podobnymi <b>Pisanie:</b> – e-mail sterowany udzielający rad, w oparciu o plan i przydatne zwroty oraz korekta własnej wypowiedzi  <b>V.1, V.4, V.6, V.8, VII.9, VII.13, X, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 10  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>An informal email giving advice</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu (udzielanie rad, przedstawianie możliwych rezultatów itd.), sterowana wypowiedź pisemna.				
OPCJONALNIE	<b>1</b> <b>CLIL:</b> <b>PSHE</b> <b>SB:</b> str. 22  .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – wskazówki dotyczące sposobów zarabiania i wydawania pieniędzy przez nastolatków, w tym słowa wyróżnione, np. <i>cash, errands</i>  <b>I.4, I.5, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – <i>Teen Spending</i> ; analiza wykresu przedstawiającego sposoby wydawania pieniędzy przez amerykańskich nastolatków <b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Money Matters</i> ; dobór nagłówków do akapitów + ćwiczenie leksykalne  <b>II.5, III.1, III.4, III.5, IV.2, VIII.1</b>	<b>Pisanie:</b> – krótki tekst udzielający rad koledze, który nie umie oszczędzać, w oparciu o tekst  <b>V.1, V.6, VII.9, VIII.2, X, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 11, <i>CLIL: IT</i>  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Teen Spending</i> – analiza wykresu, ćwiczenia w mówieniu. <i>Money Matters</i> – praca z tekstem (dobór nagłówków do akapitów), słownictwo.				



SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA *	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 14	1 SB: str. 24–25	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza ogłoszenia pod kątem treści, celu i kontekstu oraz wybór właściwych odpowiedzi (dwie opcje) <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – 4 ogłoszenia; dobieranie ogłoszeń do zdań opisujących cel i miejsce ich umieszczenia <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wstępne określanie treści, celu i kontekstu prezentowanych ogłoszeń	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – szczegółowa analiza pytania, trzech opcji odpowiedzi obrazkowych oraz transkrypcji fragmentu tekstu słuchanego; wybór właściwej odpowiedzi (trzy opcje) <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – 5 krótkich tekstów; zadanie na wybór wielokrotny (tekst + ilustracje) <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wyszukiwanie słów kluczowych w zadaniu	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – szczegółowa analiza pytań i wszystkich opcji odpowiedzi <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – uzupełnianie krótkich dialogów; wybór wielokrotny właściwej reakcji językowej	<b>WB+Gr:</b> str. 12 <b>WB (C):</b> str. 8 <b>i-eBook:</b> X
	.....	I.4, I.7, III.1, III.2, III.3	I.4, I.5, I.7, II.2, II.3, II.4, II.5	I.1, I.4, I.7, VI.3	<i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 27)
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Notices</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie); <i>Five different texts</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); reakcje językowe (wybór wielokrotny) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.					
SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU (C.D.)	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 15	1 SB: str. 26–27	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza fragmentu tekstu z luką oraz wybór zdania pasującego do luki, w oparciu o wyróżnione słowa kluczowe występujące przed i po luce <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – <i>Don't Shop. Swap!</i> ; dobieranie zdań do luk <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – rozpoznawanie związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu poprzez analizę słów kluczowych poprzedzających każdą lukę i następujących po niej	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – szczegółowa analiza pytań i możliwych odpowiedzi oraz transkrypcji dialogu; wybór właściwej odpowiedzi (trzy opcje)	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – 2 nagrania dotyczące zakupów; zadanie na wybór wielokrotny <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wyszukiwanie słów kluczowych w zadaniu, wstępne określanie treści nagrań i rodzaju informacji potrzebnych do rozwiązania zadania	<b>WB+Gr:</b> str. 13 <b>WB (C):</b> str. 9 <b>i-eBook:</b> X
	.....	I.4, I.7, III.4, III.5	I.4, II.4, II.5	I.4, I.5, I.7, II.3, II.5	<i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 27)
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Don't Shop! Swap!</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie); rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.					

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
<b>UNIT 2 – NATURE'S FURY</b>					
<b>TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b> <b>I.5, I.11, I.13, IX.1, IX.2</b>					
<b>LEKCJA 16</b>	<b>2a</b> <b>Reading</b> SB: str. 28–29	<b>Leksyka:</b> – słownictwo opisujące wulkan i jego wybuch oraz tłumaczenie fachowej terminologii na język polski – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>effort</i> – <i>hard work, disappointed – disheartened</i>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>My Volcano Adventure!</i> ; dobieranie nagłówków do akapitów, odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne – układanie wydarzeń w porządku chronologicznym i streszczanie tekstu w oparciu o listę tych wydarzeń	<b>Pisanie:</b> – e-mail relacjonujący wydarzenia i przeżycia w czasie wybuchu wulkanu	<b>WB+Gr:</b> str. 14 <b>WB (C):</b> str. 10 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.13, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, VIII.2, XIV</b>	<b>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.8, VIII.1, VIII.2</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>My Volcano Adventure!</i> – praca z tekstem (dobór nagłówków do akapitów), odpowiedzi na pytania. <i>Fascinated by volcanoes</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
<b>LEKCJA 17</b>	<b>2b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 30–31	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – klęski żywiołowe i wydarzenia im towarzyszące, w tym użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> związanych z tą tematyką – opisywanie pogody i kolokacje związane z pogodą – tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych poprzez dodanie przyrostków <i>-ance, -ery/-ry, -f, -ion/-ation, -ment, -ness</i>	<b>Słuchanie i mówienie:</b> – wypowiedź nt. klęski żywiołowej; robienie notatek dot. przedstawionych wydarzeń i ich ustne relacjonowanie – prognoza pogody na dzisiaj; określanie pogody, jaka będzie dziś rano, popołudniu i wieczorem <b>Czytanie:</b> – krótkie opisy klęsk żywiołowych w przeszłości; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – krótka relacja wydarzeń w trakcie powodzi; wybór właściwego słownictwa w kontekście (2 opcje)	<b>Mówienie:</b> – krótki opis rodzajów klęsk żywiołowych występujących w Polsce – opis pogody w dniu wczorajszym <b>Pisanie:</b> – tworzenie własnych zdań z kolokacjami dotyczącymi pogody <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt – ICT:</b> opis i prezentacja wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi, które miały miejsce w ostatnich 10 latach w Polsce	<b>WB+Gr:</b> str. 15 <b>WB (C):</b> str. 11 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.11, I.13, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, VIII.1, X</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.8, V.1, V.2, V.3, V.8, XII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Natural disasters</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu. <i>Weather</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Phrasal verbs &amp; prepositions</i> – ćwiczenia. <i>Abstract nouns</i> – ćwiczenie słotwórcze.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 18	<b>2c</b> <b>Grammar in use</b> SB: str. 32–33 .....	<b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> – różnice w użyciu ww. struktur i konstrukcji oraz porównanie ich do podobnych struktur w języku polskim – transformacje zdaniowe z użyciem ww. struktur <b>Leksyka:</b> – relacjonowanie przeszłych wydarzeń, w tym związanych z klęskami żywiołowymi (c. d.)  <b>I.5, I.13, VIII.2, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – tekst na blogu <i>Australia's Young Reporters' Blog</i> ; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia – krótki artykuł w gazecie <i>The Downton Gazette</i> ; uzupełnianie luk formami czasów przeszłych podanych czasowników  <b>III.4, III.5</b>	<b>Mówienie:</b> – krótkie sterowane dialogi dot. treści ilustracji z użyciem czasu <i>Past Continuous</i> – krótkie dialogi sterowane dot. przeszłych wydarzeń w czasie klęsk żywiołowych <b>Pisanie:</b> – uzupełnianie zdań dot. czynności przeszłych  <b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, XI</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 16–17  <b>WB (C):</b> str. 12–13  <b>i-eBook:</b>
	<b>Tematy lekcji:</b> 1. Czasy <i>Past Simple, Past Continuous</i> – porównanie, ćwiczenia gramatyczne.				
LEKCJA 19	<b>2c</b> <b>Grammar in use</b> SB: str. 33 .....	<b>Gramatyka:</b> – użycie i struktura wyrażen <i>used to, would</i> <b>Leksyka:</b> – relacjonowanie przeszłych wydarzeń, w tym związanych z klęskami żywiołowymi (c. d.)  <b>I.5, I.13, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – krótki tekst o życiu Johna; analiza użycia wyrażen <i>used to, would</i> i czasu <i>Past Simple</i>  <b>III.4, III.5</b>	<b>Mówienie i pisanie:</b> – opis sytuacji i wydarzeń na ilustracji z użyciem czasów <i>Past Continuous</i> i <i>Past Simple</i> oraz na tej podstawie tworzenie krótkiego opowiadania pt. <i>A Terrifying Experience</i>  <b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VIII.1</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 16–17  <b>WB (C):</b> str. 12–13  <b>i-eBook:</b>
	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Used to, would, czas Past Simple</i> – użycie, porównanie, ćwiczenia gramatyczne. <i>Terrifying experiences</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
LEKCJA 20	<b>2d</b> <b>Across Cultures</b> SB: str. 34–35 .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – relacjonowanie przeszłych wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi (c. d.) – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>hurt – injured, rubbish – litter</i> – kolokacje, np. <i>rain heavily, emergency services</i>  <b>I.13, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Sandy Strikes</i> ; wybór wielokrotny, odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne + układanie wydarzeń w porządku chronologicznym i ich relacjonowanie, jako reporter  <b>II.1, II.5, III.1, III.2, III.4, IV.2, IV.3, VIII.1</b>	<b>Pisanie:</b> – porównanie wydarzeń w trakcie innej klęski żywiołowej z wydarzeniami opisanymi w tekstach  <b>V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, VIII.1, XIII, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 21 + <i>Vocab Bank 2</i> , str. VB2 <b>WB (C):</b> <i>Vocab Bank 2</i> , str. 53  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Sandy Strikes</i> – praca z tekstem (wybór wielokrotny), pytania i odpowiedzi, słownictwo. <i>Disastrous events</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 21	2e <i>Listening skills</i> SB: str. 36	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– relacjonowanie przeszłych wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi, w tym uzyskiwanie i udzielanie informacji na ten temat, komentowanie zdarzeń i opisywanie uczuć, emocji (c.d.)</li> <li>– opisywanie pogody (c.d.)</li> </ul> <p><b>Fonetyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymowa głosek /e/, /ə/ i /ʌ/</li> </ul>	<p><b>Słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zadania przygotowawcze: analiza słów kluczowych w zadaniu i transkrypcji tekstu oraz analiza reakcji językowej i potencjalnych pytań; wybór właściwych opcji odpowiedzi</li> <li>– relacje z wydarzeń zw. z trzęsieniem ziemi i wybuchem pożaru (2 nagrania); zadanie na wybór wielokrotny</li> <li>– dobór odpowiedzi do nagranych pytań (krótkie reakcje językowe)</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– relacja wydarzeń, które miały miejsce w czasie pożaru, z punktu widzenia mamy Ann (integracja z tekstem słuchanym: drugie nagranie)</li> </ul>	<p><b>WB+Gr:</b> str. 18 + <i>Vocab Bank 2</i>, str. VB2</p> <p><b>WB (C):</b> <i>Vocab Bank 2</i>, str. 53</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	I.13, XIV	II.1, II.2, II.5, III.4, VI.3, XIV	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.8, VI.3, VI.13, VIII.2, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Terrible experiences</i> – ćwiczenia w słuchaniu (wybór wielokrotny), dobór odpowiedzi do nagranych pytań, wymowa głosek /e/, /ə/ i /ʌ/.</p>					
LEKCJA 22	2f <i>Speaking skills</i> SB: str. 37, str. NF2 (Prośby o powtórzenie i wyjaśnienie)	<p><b>Tematyka i leksyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– relacjonowanie przeszłych wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi, w tym uzyskiwanie i udzielanie informacji na ten temat, komentowanie zdarzeń i opisywanie uczuć, emocji (c.d.)</li> <li>– wyrażanie prośby o powtórzenie lub wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca</li> <li>– techniki służące do wyjaśniania nowego słownictwa w języku angielskim: parafrazy, definicje, podawanie przykładów</li> </ul>	<p><b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (zintegrowane) dialog dot. relacji z wydarzeń w czasie trzęsienia ziemi; uzupełnianie luk sterowanych + odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zdań innymi, podobnymi</li> </ul>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dialog sterowany dot. relacji z wydarzeń w czasie huraganu (w oparciu o nagłówki prasowy)</li> <li>– dialogi sterowane dotyczące powtórzenia lub wyjaśnienia tego, co powiedział rozmówca; stosowanie parafrazy, definicji lub podawanie przykładów w języku angielskim</li> </ul>	<p><b>WB+Gr:</b> str. 19 + <i>Vocab Bank 2</i>, str. VB2</p> <p><b>WB (C):</b> <i>Vocab Bank 2</i>, str. 53</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	I.13, XIII, XIV	II.1, II.2, II.5, II.6, III.1, III.4, III.5, III.6, VI.3, VI.13, XIV	VI.2, VI.3, VI.13, VIII.1, XI, XIII	
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Narrating experiences</i> – dialogi (odgrywanie, uzupełnianie). <i>Restating information</i> – parafrazy, definicje, podawanie przykładów.</p>					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 23	<b>2g</b> <b>Writing</b> <b>SB:</b> str. 38–39  .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opowiadanie o wydarzeniach i przeżyciach zw. z katastrofalną pogodą lub innym stanem zagrożenia (c.d.) – wyrażanie uczuć, emocji – tworzenie przysłówków od przymiotników, w tym formy nieregularne – użycie przysłówków i przymiotników w opowiadaniu  <b>I.13, XIV</b>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – analiza przykładowego opowiadania (relacja z wydarzeń w czasie sztormu na morzu) pod kątem treści, formy i języka (użycie przysłówków i przymiotników, wyrażanie uczuć i emocji); tworzenie listy wydarzeń w kolejności chronologicznej i ustne ich relacjonowanie w 3. osobie <b>Słuchanie:</b> – opowiadanie o wydarzeniach zw. z pożarem; układanie obrazków według kolejności zdarzeń i robienie notatek  <b>II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, III.5, X</b>	<b>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</b> – uzupełnianie luk w zdaniach podanymi przymiotnikami i poprawnymi formami przysłówków – zastępowanie przymiotników innymi, bardziej wyszukаныmi <b>Pisanie:</b> – opowiadanie sterowane pt. <i>The Rescue</i> na podstawie tekstu słuchanego oraz w oparciu o plan i przydatne zwroty; korekta własnej wypowiedzi  <b>V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, VIII.1, X</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 20  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Writing a story</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu (użycie przymiotników i przysłówków), opowiadanie pt. <i>The Rescue</i> .				
OPCJONALNIE	<b>2</b> <b>CLIL:</b> <b>History</b> <b>SB:</b> str. 40  .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opisywanie katastrof żywiołowych, na przykładzie wielkiego pożaru w Chicago w 1871 roku, i podobnego wydarzenia w Polsce, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>caught fire, burnt to the ground</i>  <b>I.13, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>A City Burns Down</i> ; zadanie typu P/F, uzupełnianie zdań informacjami z tekstu + odpowiedzi na pytania do tekstu <b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań z podanymi wyrazami i zwrotami dot. treści tekstu  <b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, V.2, V.3, VIII.2</b>	<b>Mówienie:</b> – zdobywanie informacji o katastrofalnym wydarzeniu, które miało miejsce w Polsce i porównywanie go do pożaru w Chicago opisanego w tekście (projekt ICT)  <b>III.4, IV.2, IV.3, V.2, V.3, VIII.1, VIII.2, X, XII, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 21, <i>CLIL: Geography</i>  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A City Burns Down!</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT.				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 24	<p><b>1</b> <b>Progress Check</b> SB: str. 23, GR2–GR4 +</p> <p><b>2</b> <b>Progress Check</b> SB: str. 41, GR4–GR5 +</p> <p><b>Powtórzenie</b></p>	<p><b>Tematyka i leksyka – powtórzenie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Unit 1 – wybór właściwych słów w kontekście, uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami</li> <li>– Unit 2 – dobór i wybór właściwych słów i przyimków w kontekście, wstawianie właściwego słowa w kontekście (podane niektóre litery i ich liczba), dopasowywanie odpowiedzi do pytań (krótkie reakcje językowe)</li> </ul> <p><b>Gramatyka – powtórzenie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Unit 1 – wstawianie poprawnych form czasownikowych oraz przymiotnikowych, uzupełnianie zdań poprawnymi zaimkami względnymi</li> <li>– ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników, przymiotników + uzupełnienie luk otwartych)</li> <li>– Unit 2 – wstawianie poprawnych form czasowników w czasach <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i> oraz wybór poprawnej formy gramatycznej w kontekście</li> <li>– ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + wybór właściwego wyrażenia i uzupełnienie luki otwartej) (dotyczy Units: 1–2)</li> </ul>			<p><b>WB+Gr:</b> <i>Grammar Bank 1</i>, str. 86–89; <i>Grammar Bank 2</i>, str. 90–91; <i>Quizzes</i>, str. Q1; <i>Translator’s Corner</i>, str. TC1–TC2; <i>Further Practice Section Unit 1 + Unit 2</i>, str. FP1, FP3, FP5, FP7; <i>Glossary</i> str. G141–142</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 1 &amp; 2</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, dobieranie zdań do luk w dialogu/dialogach. Powtórzenie materiału z rozdziałów 1–2.</p>			
LEKCJA 25	<p><b>Test</b> .....</p>	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Test 1–2</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności (rozdziały 1–2).</p>			



SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA *	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 26	2 SB: str. 42–43	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – dobieranie zdań o podobnym znaczeniu, znajdowanie słów kluczowych</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – <i>Earthquake, safety advice</i> (3 krótkie teksty); dobieranie tekstów do pytań</p> <p><b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wyszukiwanie słów kluczowych w pytaniach i związków wyrazowych nawiązujących do nich w tekstach</p>	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza transkrypcji tekstu i zadania; dobór osób do warunków pogodowych, jakich doświadczyli w czasie urlopu zimowego</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – rozmowa przyjaciół; dobieranie osób do typu pogody</p>	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza gramatyczna brakujących słów w lukach zdaniowych i wybór właściwego słowa (2 opcje)</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – tekst z lukami o Pompejach, dobieranie wyrazów do luk</p>	<p>WB+Gr: str. 22 WB (C): str. 14 i-eBook:</p> <p>X</p>
	.....	I.13, III.3, III.4, XIV	I.13, II.5, XIV	I.13, III.1, III.4, III.5, XIV	<p><i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 45)</p>
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Earthquake Safety Advice</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie); <i>Types of weather</i> – rozumienie ze słuchu (dobieranie); tekst z lukami (dobieranie wyrazów do luk) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.</p>					
SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH (C.D.)	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 27	2 SB: str. 44–45	<p><b>Ćwiczenia przygotowawcze:</b> – analiza nagłówków i słów z nimi związanych; wybór nagłówka pasującego do akapitu</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – opowiadanie o niezwykłej podróży; dobór nagłówków do akapitów</p> <p><b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wyszukiwanie słów kluczowych w zdaniach oraz znajdowanie słów i wyrażeń o podobnym znaczeniu w tekście</p>	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – uzupełnianie luk w zdaniach; analiza luk i wybór właściwych odpowiedzi (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – e-mail z lukami relacjonujący przeżycia zw. z ulewą na Majorce, uzupełnianie luk podanymi wyrazami w poprawnej formie</p>	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – dokładna analiza gramatyczna luki zdaniowej; uzupełnianie luk podanymi wyrazami we właściwej formie</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – uzupełnianie zdań; wstawianie wyrazów w nawiasach w poprawnej formie (maksymalnie 4 elementy)</p>	<p>WB+Gr: str. 23 WB (C): str. 15 i-eBook:</p> <p>X</p>
	.....	I.8, I.13, III.1, III.4, III.5	I.8, I.13, III.1, III.4, III.5	I.13, III.1, III.4, III.5, XIV	<p><i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 45)</p>
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Memorable Trip</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie); znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w tekście i układanie fragmentów zdań) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.</p>					

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
<b>UNIT 3 – EXPERIENCES</b> <b>TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY</b> <b>I.1, I.5, I.8, I.11, I.13</b>					
<b>LEKCJA 28</b>	<b>3a</b> <b>Reading</b> SB: str. 46–47	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sposoby spędzania urlopu, w tym podróże ekstremalne na przykładzie wyprawy na biegun południowy</li> <li>– słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>ordinary – normal, tough – difficult</i>, oraz kolokacje, np. <i>extreme conditions, frozen landscape</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>I.8, I.13, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– (zintegrowane ze słuchaniem) <i>A Polar Adventure!</i>; dobór zdań do luk oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– robienie notatek dot. najważniejszych punktów w tekście i relacjonowanie wyprawy opisanego w tekście z punktu widzenia jednego z członków grupy</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, VIII.1, VIII.2, X</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótki opis ulubionych sposobów spędzania wakacji/urlopu</li> </ul> <p><b>Pisanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzenie własnych zdań z podanymi kolokacjami</li> <li>– opis ekspedycji i przeżyć z nią związanych w formie wpisu na blogu bohaterki tekstu</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.8, VIII.2</b></p>	<p><b>WB+Gr:</b> str. 24</p> <p><b>WB (C):</b> str. 16</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A Polar Adventure!</i> – praca z tekstem (dobór zdań do luk, pytania i odpowiedzi). <i>Amelia's Expedition</i> – słownictwo (kolokacje i synonimy), ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>			
<b>LEKCJA 29</b>	<b>3b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 48	<p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słownictwo związane z podróżowaniem i spędzaniem wakacji, w tym słowa często mylone (<i>words often confused</i>) i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z tą tematyką</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>I.1, I.8, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie teksty reklamujące miejsca warte odwiedzenia; dobór wyrazów do luk</li> <li>– krótki tekst o tzw. <i>gap year</i>; wybór właściwego słownictwa (2 opcje)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>III.1, III.4, III.5, VIII.1</b></p>	–	<p><b>WB+Gr:</b> str. 25 + <i>Vocab Bank 3</i>, str. VB3</p> <p><b>WB (C):</b> str. 17 + <i>Vocab Bank 3</i>, str. 54</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	<p><b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Holidays &amp; experiences</i> – słownictwo. <i>Words often confused &amp; phrasal verbs</i> – ćwiczenia.</p>			



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 30	3b <b>Vocabulary</b> SB: str. 49	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – problemy zdrowotne w czasie wakacji – opisywanie przeżyć i wyrażanie uczuć z nimi związanych – tworzenie imiesłowów czynnych i biernych przez dodanie końcówek <i>-ing</i> i <i>-(e)d</i> oraz ich zastosowanie – użycie przyimków <i>of, with, in, at, for</i> w kontekście	<b>Sluchanie:</b> – wypowiedzi trzech osób o swoich problemach zdrowotnych w czasie ostatnich wakacji; określanie tych problemów – wypowiedź Johna o udziale w wyścigu charytatywnym; określanie rodzaju przeżycia i uczuć mu towarzyszących	<b>Mówienie:</b> – krótki opis własnych problemów zdrowotnych, które miały miejsce niedawno – opis udziału w wydarzeniu sportowym o charakterze charytatywnym oraz odczuć z nim związanych lub wyrażenie opinii, wraz z uzasadnieniem, o uczestnictwie w takim wydarzeniu <b>Pisanie:</b> – opis ostatnich wakacji i ich wyjątkowego charakteru	<b>WB+Gr:</b> str. 25 + <i>Vocab Bank 3</i> , str. VB3  <b>WB (C):</b> str. 17 + <i>Vocab Bank 3</i> , str. 54  <b>i-eBook:</b>
	.....	I.1, I.8, I.11, VIII.1, XIV	II.1, II.5, IV.1, IV.2, IV.7	IV.1, IV.2, IV.6, IV.7, V.1, V.2, V.6, V.8	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Health problems &amp; feelings</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Participles -ing, -ed</i> – ćwiczenia. <i>Last holiday</i> – krótki tekst.					
LEKCJA 31	3c <b>Grammar in use</b> SB: str. 50	<b>Gramatyka:</b> – struktura czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> oraz różnice w ich użyciu; porównanie ich do podobnych struktur w języku polskim <b>Leksyka:</b> – relacjonowanie wakacyjnych przeżyć i doświadczeń	<b>Czytanie:</b> – teksty opisujące wakacyjne miejsca i doświadczenia; wybór właściwych form czasownikowych oraz ich dobór do ich znaczeniowego użycia	<b>Mówienie:</b> – tworzenie zdań według modelu z użyciem określeń <i>yet, already, for, since, ever, never, just, still</i>	<b>WB+Gr:</b> str. 26–27  <b>WB (C):</b> str. 18–19  <b>i-eBook:</b>
	.....	I.5, I.8, VIII.2, XIV	III.1, III.4, III.5	IV.2, VI.3	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. Czasy <i>Present Perfect, Present Perfect Continuous</i> – porównanie, ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 32	3c <b>Grammar in use</b> SB: str. 51	<b>Gramatyka:</b> – porównanie użycia czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> – porównanie znaczenia i użycia konstrukcji <i>have been (to)</i> i <i>have gone (to)</i> – wyrażenia z <i>so</i> i <i>such</i> oraz ich użycie – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem z użyciem ww. struktur i konstrukcji <b>Leksyka:</b> – relacjonowanie wakacyjnych przeżyć i doświadczeń	<b>Czytanie:</b> – e-mail z wakacji, uzupełnianie luk formami czasów <i>Present Perfect</i> lub <i>Past Simple</i> podanych czasowników	<b>Pisanie:</b> – e-mail z wakacji (w oparciu o model) z użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i>	<b>WB+Gr:</b> str. 26–27  <b>WB (C):</b> str. 18–19  <b>i-eBook:</b>
	.....	I.5, I.8, VIII.2, XIV	III.1, III.4, III.5	V.1, V.2, V.3, V.8, VII.3, VII.14	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. Czasy <i>Present Perfect, Past Simple</i> – porównanie, użycie <i>have been/ have gone</i> i <i>such, so</i> – ćwiczenia (parafrazy zdań). <i>Holiday news</i> – e-mail.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 33	<b>3d</b> <b>Across</b> <b>Cultures</b> <b>SB:</b> str. 52–53  .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – relacjonowanie wakacyjnych przeżyć i doświadczeń, w tym dotyczących udziału w wydarzeniach o charakterze charytatywnym (c.d.) – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>strange – bizarre, disabled – handicapped</i> – kolokacje z czasownikami <i>do</i> i <i>make</i> , np. <i>do your best, make a difference</i> (korzystanie ze słownika)  <b>I.5, I.8, X, XIV</b>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) e-maile opisujące wakacyjne przeżycia, w tym udział w wydarzeniach o charakterze charytatywnym; zadanie na wybór wielokrotny i ćwiczenia leksykalne – krótki opis wydarzeń prezentowanych w tekstach i opinia o jednym z nich <b>Sluchanie:</b> – ogłoszenie o wyścigu; zadanie typu P/F  <b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.6, VIII.1, VIII.2</b>	<b>Pisanie:</b> – <b>projekt – ICT:</b> zdobywanie informacji o wybranych wydarzeniach charytatywnych w Polsce i w Europie oraz krótki tekst porównujący te wydarzenia  <b>V.1, V.3, V.6, V.8, VIII.2, VIII.3, X, XII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 31  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Charity events</i> – praca z tekstami, słownictwo (synonimy, kolokacje z <i>make, do</i> ), ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisanium.				
LEKCJA 34	<b>3e</b> <b>Listening</b> <b>skills</b> <b>SB:</b> str. 54  .....	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – słownictwo dot. przeżyć i doświadczeń wakacyjnych (c.d.): uzyskiwanie i udzielanie informacji, opisywanie, komentowanie oraz wyrażanie uczuć, emocji dot. tej tematyki <b>Gramatyka i fonetyka:</b> – uzupełnianie wyrażen z <i>so</i> i <i>such</i> oraz ich wymowa  <b>I.1, I.8, I.13, XIV</b>	<b>Sluchanie i mówienie:</b> – 5 krótkich wypowiedzi; zadanie na wybór wielokrotny (ilustracje + tekst) – zadanie przygotowawcze: transkrypcja tekstu i analiza podkreślonych słów; wybór właściwej opcji odpowiedzi – wypowiedzi dot. pobytu uczniów za granicą (2 nagrania); wybór wielokrotny  <b>II.1, II.2, II.3, II.4, II.5, III.1, III.4, VIII.1</b>	<b>Mówienie:</b> – krótki opis rady udzielonej w drugim nagraniu w ćw. 4 i wyrażenie opinii na ten temat  <b>IV.3, IV.6, VIII.2, X, XIII, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 28  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Different recordings</i> – zadania egzaminacyjne (wybór wielokrotny) i ćwiczenie przygotowawcze, wymowa wyrażen z <i>such, so</i> .				
LEKCJA 35	<b>3f</b> <b>Speaking</b> <b>skills</b> <b>SB:</b> str. 55  .....	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – słownictwo dot. przeżyć i doświadczeń wakacyjnych (c.d.): uzyskiwanie i udzielanie informacji, opisywanie, komentowanie oraz wyrażanie uczuć, emocji dot. tej tematyki  <b>I.1, I.8, I.13, XIV</b>	<b>Sluchanie:</b> – dobór odpowiedzi do nagranych pytań (krótkie reakcje językowe) <b>Czytanie, sluchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog dot. przeżyć w czasie pobytu w rezerwacie w Indiach; uzupełnianie luk sterowanych + odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zdań innymi, podobnymi  <b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VIII.1</b>	<b>Mówienie:</b> – dialog sterowany dot. przeżyć w czasie pobytu w Peru  <b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, X, XI, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 29  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Describing experiences</i> – dialogi. <i>Matching exchanges</i> – dobór odpowiedzi do nagranych pytań.				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 36	<b>3g</b> <b>Writing</b> <b>SB:</b> str. 56–57  .....	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – opis przeżyć w czasie pobytu za granicą (c.d.) – wyrażanie podziękowań i zaproszeń – użycie słów i zwrotów w stylu półoficjalnym – użycie czasów i form czasownikowych – korekta błędów  <b>I.5, I.8, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – analiza przykładowego listu półoficjalnego pod kątem treści, kompozycji, stylu i bogactwa językowego (użycie zwrotów, czasów i form czasownikowych)  <b>III.1, III.3, III.4, III.5, III.6, VIII.2</b>	<b>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</b> – zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi półoficjalnymi – uzupełnianie luk poprawnymi formami podanych czasowników – korekta błędów gramatycznych, interpunkcyjnych i ortograficznych <b>Pisanie:</b> – list/e-mail półoficjalny z podziękowaniem, opisem wydarzenia charytatywnego i zaproszeniem, w oparciu o plan i przydatne zwroty, oraz korekta własnej wypowiedzi  <b>V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, VII.4, VII.7, VII.14, X, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 30  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A semi-formal letter</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu (styl, użycie czasów, korekta błędów), list/e-mail z opisem wydarzenia charytatywnego.				
OPCJONALNIE	<b>3</b> <b>CLIL:</b> <b>Geography</b> <b>SB:</b> str. 58  .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – dane naukowe dotyczące leśnych biomów – wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>contains – consists of, variety – range</i>  <b>I.5, I.8, I.13</b>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Biomes</i> ; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań z podanymi wyrazami i zwrotami dot. treści tekstu <b>Mówienie:</b> – porównanie dwóch opisanych w tekście biomów leśnych  <b>II.5, III.4, IV.1, IV.3, V.1, V.3, VIII.2</b>	<b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt – ICT:</b> (w grupach 4-os.) zdobywanie informacji o biomie lasów tropikalnych i przygotowanie prezentacji w PowerPoint na ten temat  <b>IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, VIII.2, VIII.3, XI, XII, XIII, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 31, <i>CLIL: Science</i>  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Biomes</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, prezentacja ICT.				

SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA *	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 37	<b>3</b> SB: str. 60–61  .....	<b>Ćwiczenia przygotowawcze:</b> – dobieranie zdań do intencji nadawców – 5 nagranych komunikatów; wybór intencji nadawców tekstów (dwie opcje) <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – komunikat szkolny; zadanie typu P/F <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wyszukiwanie słów kluczowych w tekście nagrań  <b>I.8, II.3, II.5, XIV</b>	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – szczegółowa analiza 3 krótkich tekstów pod kątem ich tematyki i intencji autora <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – 5 krótkich tekstów; zadanie na wybór wielokrotny  <b>I.5, I.8, I.13, III.1, III.2, III.4</b>	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – określanie stylu krótkich wypowiedzi oraz dobór właściwej reakcji językowej <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – opis sytuacji w języku polskim i wybór właściwych reakcji językowych (trzy opcje)  <b>I.5, IV.8, VI.2, VI.3, VI.7, VI.9, VI.14, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 32 <b>WB (C):</b> str. 20 <b>i-eBook:</b>  <b>X</b>  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 63)
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A school announcement</i> – rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F); <i>Short texts</i> – rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny); wybór właściwych reakcji językowych w opisanych sytuacjach – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.				
SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 38	<b>3</b> SB: str. 62–63  .....	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – dobieranie par zdań pasujących do siebie, analiza podkreślonych słów, zwrotów i ich parafraz <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – 4 teksty o sposobach spędzenia rocznej przerwy w studiach oraz wypowiedzi trzech osób o swoich zainteresowaniach; dobór sposobu do zainteresowań danej osoby  <b>I.1, I.5, I.13, III.1, III.3, III.4, XIV</b>	<b>Ćwiczenia przygotowawcze:</b> – dobieranie par zdań pasujących do siebie, analiza słów podkreślonych i słów kluczowych w drugim zdaniu – analiza słów kluczowych w transkrypcji tekstu i w zdaniach; wybór zdania pasującego do tekstu <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – wypowiedzi 4 osób o swoich przeżyciach i emocjach z nimi związanych; dobieranie zdań do osób  <b>I.1, I.5, II.5, III.1</b>	<b>Zadania egzaminacyjne:</b> – e-mail do kolegi z Wielkiej Brytanii (przedstawienie się, opis ulubionych przedmiotów i dyscypliny sportowej, uzyskiwanie informacji o preferencjach adresata)  <b>I.5, V.8, VII.1, VII.3, VII.4, VII.5, X, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 33 <b>WB (C):</b> str. 21 <b>i-eBook:</b>  <b>X</b>  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 63)
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>How to spend a gap year</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie osób do tekstów); <i>My experiences</i> – rozumienie ze słuchu (dobieranie zdań do osób) – zadania przygotowawcze i egzaminacyjne. E-mail do kolegi z Wielkiej Brytanii.				

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
<b>UNIT 4 – LAW &amp; ORDER</b>					
<b>TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5, I.8, I.9, IX.1, IX.2</b>					
<b>LEKCJA 39</b>	<b>4a</b> <b>Reading</b> SB: str. 64–65	<b>Leksyka i tematyka:</b> – opisywanie przypadków łamania prawa – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>choice – option, stuck – trapped</i>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Crime never pays</i> ; określanie tematyki tekstów, dobór opowiadań do pytań oraz odpowiedzi na pytania do tekstów <b>Mówienie:</b> – streszczanie tekstów z użyciem wskazanego słownictwa	<b>Pisanie i mówienie:</b> – opinia o tym, która z opisanych historyjek jest najzabawniejsza i krótka dyskusja w grupie na ten temat <b>Pisanie:</b> – <b>projekt – ICT:</b> streszczenie zabawnej historii związanej z łamaniem prawa	<b>WB+Gr:</b> str. 34 <b>WB (C):</b> str. 22 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.14, XIV</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.6, V.1, V.6, VI.4, VIII.2, VIII.3, XII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Crime never pays</i> – praca z tekstami (dobór pytań do opowiadań, pytania do tekstu), słownictwo. <i>Crime stories</i> – ćwiczenia w mówieniu, streszczenia (projekt ICT).					
<b>LEKCJA 40</b>	<b>4b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 66–67	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – rodzaje przestępstw i wykroczeń – słownictwo związane z łamaniem prawa i poczuciem bezpieczeństwa	<b>Słuchanie i mówienie:</b> – 2 relacje dotyczące przestępstw; określanie rodzaju przestępstwa oraz jego uczestników, miejsca i wydarzeń <b>Czytanie:</b> – nagłówki prasowe; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i dobór nagłówek do rodzajów przestępstw i wykroczeń – <i>Be safe on the street</i> , dobór wyrazów do luk	<b>WB+Gr:</b> str. 35 <b>WB (C):</b> str. 23 <b>i-eBook:</b>	
	.....	<b>I.14, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.4, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, VIII.1, XIV</b>		
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Breaking the law &amp; safety</i> – słownictwo, czasowniki złożone tzw. <i>phrasal verbs</i> . <i>Feelings</i> – słownictwo (c.d.).					
<b>LEKCJA 41</b>	<b>4b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 67	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – opisywanie uczuć w sytuacjach zagrożenia – użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> dot. ww. tematyki – tworzenie rzeczowników określających przestępców i przestępstwa	<b>Czytanie:</b> – <i>Illegal downloading</i> , uzupełnianie tekstu podanymi przyimkami	<b>WB+Gr:</b> str. 35 <b>WB (C):</b> str. 23 <b>i-eBook:</b>	
	.....	<b>I.14, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.8, V.1, V.2, V.3, V.8, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XIII, XIV</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Illegal downloading</i> – użycie przyimków. <i>Crime events</i> – ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu, zadanie słowotwórcze.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 42	4c <b>Grammar in use</b> SB: str. 68–69	<b>Gramatyka:</b> – struktura i użycie czasów <i>Past Perfect</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> <b>Leksyka:</b> – opisywanie wydarzeń związanych z przestępstwami	<b>Czytanie:</b> – <i>A criminal reports a crime</i> ; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia	–	WB+Gr: str. 36–37 WB (C): str. 24–25 i-eBook:
	.....	I.14, XIV	III.1, III.4, XIV		
Tematy lekcji: 1. Czasy <i>Past Perfect</i> , <i>Past Perfect Continuous</i> – porównanie, ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 43	4c <b>Grammar in use</b> SB: str. 68–69	<b>Gramatyka:</b> – struktura i użycie wyrażen z <i>too</i> i <i>enough</i> – użycie bezokolicznika z <i>to</i> i <i>bez to</i> oraz form z <i>-ing</i> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem z użyciem ww. struktur i konstrukcji <b>Leksyka:</b> – opisywanie wydarzeń związanych z przestępstwami	<b>Czytanie:</b> – dowcip komiksowy; znajdowanie przykładów użycia bezokoliczników i form z <i>-ing</i> oraz podawanie własnych przykładów	<b>Mówienie:</b> – tworzenie zdań sterowanych nt. włamania do domu państwa Hall, z użyciem czasów <i>Past Perfect</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> <b>Pisanie:</b> – dokończenie wpisu na blogu nt. włamania do domu państwa Hall	WB+Gr: str. 36–37 WB (C): str. 24–25 i-eBook:
	.....	I.14, VIII.1, XIV	III.1, III.4, XIV	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, X, XIII	
Tematy lekcji: 1. Użycie bezokoliczników i form z <i>-ing</i> – ćwiczenia gramatyczne, parafrazy, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
OPCJONALNIE	4d <b>Across Cultures</b> SB: str. 70–71	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis postaci książkowej lub telewizyjnej, na przykładzie Miss Marple oraz innej wybranej postaci – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>intended</i> – <i>planned</i> , oraz antonimy, np. <i>amateur</i> – <i>professional</i>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Agatha Christie's Miss Marple</i> ; zadanie typu P/F oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <b>Mówienie:</b> – określanie głównych myśli poszczególnych akapitów i streszczanie tekstu <b>Sluchanie:</b> – ogłoszenie o festiwalu zw. z Agathą Christie; uzupełnianie luk informacjami z tekstu	<b>Pisanie:</b> – wyrażanie opinii na temat postaci Miss Marple <b>Pisanie i mówienie:</b> – zdobywanie informacji nt. postaci książkowej lub telewizyjnej, robienie notatek oraz prezentacja postaci na forum klasy i porównanie jej z Miss Marple (praca grupowa)	WB+Gr: str. 41 + <i>Vocab Bank 4</i> , str. VB4 WB (C): <i>Vocab Bank 4</i> , str. 55 i-eBook:
	.....	I.1, I.9, IX.1, IX.2, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, VIII.1, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, V.6, VIII.2, VIII.3, XI, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Agatha Christie's Miss Marple</i> – słownictwo, praca z tekstem. <i>Miss Marple &amp; other TV or book characters</i> – słownictwo (synonimy, antonimy); ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu.					



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 44	<b>4e</b> <i>Listening skills</i> SB: str. 72	<b>Leksyka:</b> – słownictwo dot. wypadków drogowych: uzyskiwanie i udzielanie informacji na ww. temat, opisywanie uczestników wydarzeń – słownictwo dot. zachowania zasad bezpieczeństwa oraz nieprzestrzegania zasad zachowania ciszy i spokoju – stosowanie strategii kompensacyjnych w przypadku, gdy nie zna się lub nie pamięta wyrazów (środki werbalne i niewerbalne) <b>Gramatyka i fonetyka:</b> – uzupełnianie wyrażen wykrzyknikowych i ich intonacja	<b>Sluchanie i mówienie:</b> – 2 nagrania; zadanie na wybór wielokrotny + opinia o radzie udzielonej w 2. nagraniu, stosowanie strategii kompensacyjnych – 4 wypowiedzi dot. nieprzestrzegania zasad zachowania ciszy i spokoju; dobór osób do zdań, wyszukiwanie synonimów słów kluczowych występujących w zadaniu	–	<b>WB+Gr:</b> str. 38  <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.1, I.5, I.8, XIII, XIV</b>	<b>II.1, II.3, II.4, II.5, IV.6, VI.3, VIII.2</b>		
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Law &amp; order</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobieranie). Intonacja wyrażen wykrzyknikowych.					
LEKCJA 45	<b>4f</b> <i>Speaking skills</i> SB: str. 73	<b>Leksyka:</b> – słownictwo dot. wypadków drogowych: uzyskiwanie i udzielanie informacji na ww. temat, opisywanie uczestników wydarzeń	<b>Czytanie, sluchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog nt. wydarzeń zw. z wypadkiem drogowym – relacja świadka; uzupełnianie luk sterowanych + odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zdań innymi, podobnymi oraz ich nieformalnymi ekwiwalentami	<b>Mówienie i pisanie:</b> – relacjonowanie wydarzeń zw. z wypadkiem drogowym przez świadka (w oparciu o tekst dialogu), zastosowanie stylu nieformalnego – dialog sterowany nt. wydarzeń zw. z wypadkiem drogowym – relacja świadka (uzyskiwanie i udzielanie informacji oraz opis uczestników wydarzeń) – wybór właściwej reakcji językowej w sytuacjach opisanych w języku angielskim	<b>WB+Gr:</b> str. 39  <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.1, I.5, I.8, XIII, XIV</b>	<b>II.6, III.1, III.4, III.5, III.6, IV.2, IV.8, VI.3, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.8, VI.2, VI.3, VI.13, VI.14, VIII.2, X, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Making a witness statement</i> – dialogi (odgrywanie, uzupełnianie). <i>Responding to situations</i> – krótkie reakcje językowe.					





	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 47	<p><b>3</b></p> <p><b>Progress Check</b></p> <p>SB: str. 59, GR5–GR6</p> <p>+</p> <p><b>4</b></p> <p><b>Progress Check</b></p> <p>SB: str. 77, GR6–GR9</p> <p>+</p> <p><b>Powtórzenie</b></p>	<p><b>Tematyka i leksyka – powtórzenie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Unit 3 – wybór właściwych słów i przyimków w kontekście, dobieranie właściwych reakcji językowych</li> <li>– Unit 4 – wybór właściwych słów i przyimków w kontekście, dobór właściwych reakcji językowych w krótkich dialogach</li> </ul> <p><b>Gramatyka – powtórzenie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Unit 3 – wstawianie poprawnych form czasowników w czasach <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> oraz wpisywanie w lukę wyrazów <i>so, such</i> lub <i>such a/an</i></li> <li>– ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + wybór właściwego wyrazu i uzupełnienie luki otwartej) (dotyczy Units: 1–3)</li> <li>– Unit 4 – wybór poprawnej formy czasownikowej oraz wstawianie poprawnej formy gramatycznej podanego czasownika (bezokolicznik lub forma z <i>-ing</i>) w kontekście</li> <li>– ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + wybór właściwych wyrazów i uzupełnienie luki otwartej) (dotyczy Units: 1–4)</li> </ul>	–	–	<p><b>WB+Gr:</b></p> <p><i>Grammar Bank 3</i>, str. 92–93;</p> <p><i>Grammar Bank 4</i>, str. 94–99;</p> <p><i>Quizzes</i>, str. Q1;</p> <p><i>Translator’s Corner</i>, str. TC2–TC4;</p> <p><i>Further Practice Section Unit 3 + Unit 4</i>, str. FP1, FP3, FP5, FP7–FP8;</p> <p><i>Glossary</i> str. G142–143</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 3–4</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, dobieranie zdań do luk w krótkich dialogach. Powtórzenie materiału z rozdziałów 3–4.</p>		
LEKCJA 48	<p><b>Test</b></p> <p>.....</p>	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Test 3–4</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności (rozdziały 3–4).</p>			

SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA *	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 49	4 SB: str. 78–79	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – dobieranie zdań do intencji nadawców – 3 nagrane komunikaty; określanie intencji nadawców tekstów <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – ogłoszenie dot. śmieci na podwórku szkolnym; zadanie typu P/F <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – skupianie uwagi na głównej myśli tekstu przy pierwszym i na informacjach szczegółowym przy drugim odtwarzaniu  <b>I.3, I.5, II.2, II.3, II.5, III.2</b>	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – dobieranie właściwych reakcji językowych do nagranych pytań <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wstępne określanie tematyki wypowiedzi i jej kontekstu sytuacyjnego  <b>I.5, I.10, I.11, VI.3</b>	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza gramatyczna luk w zdaniach oraz wybór właściwej opcji odpowiedzi – dobór podanych wyrazów do luk w zdaniach, określanie brakujących części mowy <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – tekst e-maila z lukami sterowanymi; wybór wielokrotny – tekst pytania i odpowiedzi z lukami; dobieranie podanych wyrazów do luk  <b>I.5, III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 42 <b>WB (C):</b> str. 26 <b>i-eBook:</b> X  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 81)
	.....	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Litter in the school playground</i> – rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F); znajomość funkcji językowych – dobór odpowiedzi do pytań; teksty z lukami – wybór wielokrotny i dobieranie – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.			
SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 50	4 SB: str. 80–81	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – wybór zdań pasujących do zdań wprowadzających <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – <i>The European Union</i> ; dobór zdań do luk <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – zwracanie uwagi na spójniki, zaimki i inne wyrażenia występujące przed i po lukach oraz w podanych zdaniach, a nawiązujące do treści innych zdań  <b>I.14, IX.1, III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – dwa nagrania dot. aspektów życia społecznego; zadanie na wybór wielokrotny  <b>I.14, II.1, II.2, II.3, II.5</b>	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – e-mail do kolegi z propozycją tymczasowego odstąpienia mieszkania  <b>I.5, V.1, V.2, V.6, V.8, VII.3, VII.8, VII.14, X, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 43 <b>WB (C):</b> str. 27 <b>i-eBook:</b> X  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 81)
	.....	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>The European Union</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do luk); <i>Two recordings</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) – zadania przygotowawcze i egzaminacyjne. E-mail z propozycją tymczasowego odstąpienia mieszkania.			

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
<b>UNIT 5 – TECHNOLOGY</b>					
<b>TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b>					
<b>I.1, I.5, I.12, IX.1, IX.2</b>					
<b>LEKCJA 51</b>	<b>5a</b> <b>Reading</b> SB: str. 82–83	<p><b>Leksyka i tematyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opis pracy i umiejętności robotów humanoidalnych, na przykładzie androida Bina48</li> <li>– słowa wyróżnione w tekście i ich synonimy, np. <i>vast – huge, capable – able</i></li> <li>– analiza wybranych haseł słownikowych</li> </ul> <p><b>I.5, I.12, X, XIV</b></p>	<p><b>Czytanie:</b> (zintegrowane ze słuchaniem)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Chat with Bina48</i>; dobór zdań do luk oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne</li> </ul> <p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentacja androida Bina48 przez jednego z jej współpracowników</li> </ul> <p><b>II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, VIII.2</b></p>	<p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opinia o tym, czy roboty mogą zastąpić kontakty międzyludzkie</li> </ul> <p><b>IV.6, V.6, XIII</b></p>	<p><b>WB+Gr:</b> str. 44</p> <p><b>WB (C):</b> str. 28</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Chat with BINA48</i> – słownictwo, praca z tekstem (dobór zdań do luk). <i>Robots &amp; humans</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>			
<b>LEKCJA 52</b>	<b>5b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 84–85	<p><b>Leksyka i gramatyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– urządzenia elektroniczne i ich części</li> <li>– słownictwo związane z korzystaniem z urządzeń elektronicznych i z Internetu</li> <li>– objaśnienia słowne emotikonów</li> <li>– użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z ww. tematyką</li> <li>– zastosowanie przedrostków <i>inter-, trans-, pre-, extra-, im-/in-/il-</i> przed przymiotnikami</li> </ul> <p><b>I.1, I.5, I.12, XIV</b></p>	<p><b>Słuchanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ogłoszenia dot. urządzeń elektronicznych, określanie rodzaju urządzeń, znajdowanie słów kluczowych</li> </ul> <p><b>Czytanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótkie teksty z lukami dot. sprzedaży lub naprawy urządzeń elektronicznych; dobór podanych wyrazów do luk</li> <li>– <i>How to send a document to an email contact</i>, uzupełnianie tekstu podanymi wyrazami</li> <li>– <i>The Future of Robots</i>; uzupełnianie tekstu podanymi przyimkami</li> </ul> <p><b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, XIV</b></p>	<p><b>Mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– krótki opis posiadanych urządzeń elektronicznych i form korzystania z nich</li> </ul> <p><b>Pisanie i mówienie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ICT:</b> instrukcje dot. robienia zdjęć aparatem cyfrowym</li> </ul> <p><b>IV.1, IV.2, VI.3, VII.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII</b></p>	<p><b>WB+Gr:</b> str. 45 + <i>Vocab Bank 5</i>, str.VB5</p> <p><b>WB (C):</b> str. 29 + <i>Vocab Bank 5</i>, str.56</p> <p><b>i-eBook:</b></p>
	.....	<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Electrical devices &amp; the Internet</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Przedrostki <i>inter-, trans-, pre-, extra-, im-/in-/il-</i> – zadanie słowotwórcze. <i>Phrasal verbs &amp; prepositions</i> – ćwiczenia.</p>			

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 53	<b>5c</b> <b>Grammar in use</b> <b>SB:</b> str. 86–87  .....	<b>Gramatyka:</b> – użycie <i>will, be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości oraz różnice między nimi – struktura zdań czasowych dot. przyszłości i spójniki im towarzyszące oraz porównanie ich ze strukturami w języku polskim <b>Leksyka:</b> – opisywanie przyszłości: planów, ustaleń etc.  <b>I.5, I.12, VIII.1, IV</b>	<b>Czytanie:</b> – ilustracje wraz z opisem słownym; dobór wyróżnionych konstrukcji do ich znaczeniowego użycia  <b>III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>Pisanie:</b> – opis życia na Ziemi za 50 lat  <b>V.1, V.4, V.6, V.8, X, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 46–47  <b>WB (C):</b> str. 30–31  <b>i-eBook:</b>
	<b>Tematy lekcji:</b> 1. Użycie <i>Present Simple, Present Continuous, will, be going to</i> do wyrażania przyszłości – ćwiczenia gramatyczne.				
LEKCJA 54	<b>5c</b> <b>Grammar in use</b> <b>SB:</b> str. 86–87  .....	<b>Gramatyka:</b> – struktura i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i konstrukcji <i>I wish, If only</i> oraz porównanie ich ze strukturami w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem z użyciem ww. struktur <b>Leksyka:</b> – wyrażanie warunków i życzeń dot. przyszłości, teraźniejszości i przeszłości  <b>I.5, I.12, VIII.1, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – ilustracje wraz z opisem słownym; dobór wyróżnionych konstrukcji do ich znaczeniowego użycia  <b>III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>Mówienie:</b> – krótkie dialogi sterowane z użyciem konstrukcji typu <i>if only</i> i zdań warunkowych <b>Pisanie:</b> – uzupełnianie zdań warunkowych i zdań z konstrukcjami <i>I wish, If only</i>  <b>IV.1, IV.6, V.1, V.4, V.6, V.8, VI.3, VI.4, X, XIII, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 46–47  <b>WB (C):</b> str. 30–31  <b>i-eBook:</b>
	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Conditionals 0, 1, 2, 3 &amp; wishes</i> – ćwiczenia gramatyczne, parafrazy, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
LEKCJA 55	<b>5d</b> <b>Across Cultures</b> <b>SB:</b> str. 88–89  .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – korzystanie z telefonów komórkowych przez nastolatków (c.d.) – słowa wyróżnione w tekście i ich synonimy, np. <i>likely – probable, care – caution</i>  <b>I.5, I.12, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – wykres dot. form używania telefonów komórkowych przez nastolatków w USA oraz jego ustna interpretacja – (połączone ze słuchaniem) <i>Texting teens in the USA</i> ; dobór nagłówków do akapitów oraz odpowiedzi na pytania i ćwiczenia leksykalne; prezentacja problemu opisanego w tekście, w oparciu o notatki <b>Sluchanie:</b> – 4 wypowiedzi dot. korzystania z telefonów komórkowych; dobór zdań do osób  <b>II.1, II.5, III.1, III.2, III.3, III.4, IV.3, X</b>	<b>Mówienie:</b> – krótki opis posiadanych gadżetów i form korzystania z nich <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt – ICT:</b> ankieta dot. używania telefonów komórkowych przez uczniów w klasie; porównanie rezultatów ankiety z wykresem dot. nastolatków w USA oraz z wynikami dot. nastolatków w wybranym europejskim kraju  <b>IV.1, IV.2, V.1, V.3, V.8, VIII.1, X, XII, XIII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 51  <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Texting teens in the USA</i> – interpretacja wykresu, praca z tekstem, słownictwo. <i>Using mobile phones</i> – ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu.				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 56	<b>5e</b> <i>Listening skills</i> SB: str. 90	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – korzystanie z telefonów komórkowych i komputerów przez nastolatków (c.d.), w tym uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat różnych gadżetów <b>Fonetyka:</b> – przykłady homofonów – słów o takiej samej wymowie, ale innym znaczeniu; wybór właściwego słowa w kontekście	<b>Słuchanie:</b> – 2 nagrania dot. korzystania z telefonu i komputera; zadanie na wybór wielokrotny – 4 wypowiedzi o używaniu komputerów; dobór zdań do osób – ogłoszenie o konkursie; zadanie typu P/F	<b>Mówienie:</b> – określanie zalet i wad korzystania z telefonów komórkowych wymienionych w pierwszym nagraniu oraz podawanie własnych argumentów – opis form korzystania z własnego komputera	<b>WB+Gr:</b> str. 48 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.1, I.5, I.12, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.3, II.4, II.5</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.6, VIII.2, X, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Using mobile phones &amp; computers</i> – rozumienie ze słuchu, wybór wielokrotny, dobieranie, zadanie typu P/F. <i>Homophones</i> – przykłady.					
LEKCJA 57	<b>5f</b> <i>Speaking skills</i> SB: str. 91	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – korzystanie z telefonów komórkowych i komputerów przez nastolatków (c.d.), w tym uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat różnych gadżetów – zdania wyrażające niezadowolenie, rozczarowanie oraz współczucie – reakcje językowe na prośby i oferty pomocy	<b>Czytanie, słuchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog dot. nowego telefonu; uzupełnianie luk sterowanych, odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zdań podobnymi oraz ich formalnymi ekwiwalentami	<b>Mówienie:</b> – dialog sterowany dot. nowego odtwarzacza MP3 (uzyskiwanie i udzielanie informacji oraz wyrażanie niezadowolenia i współczucia) – reakcje językowe na prośby i oferty pomocy; wybór właściwej opcji odpowiedzi w krótkich dialogach	<b>WB+Gr:</b> str. 49 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.1, I.5, I.12, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.6, III.1, III.4, III.5, III.6, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13</b>	<b>VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VI.12, X, XI, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Expressing annoyance</i> – dialogi (odgrywanie, uzupełnianie). <i>Requests &amp; offers</i> – uzupełnianie dialogów, wybór wielokrotny.					
OPCJONALNIE	<b>5g</b> <i>Writing</i> SB: str. 92–93	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – korzystanie z Internetu i z telefonów komórkowych przez młodych ludzi (c.d.): prezentowanie argumentów za i przeciw, uzasadnianie ich i podawanie przykładów – użycie tzw. <i>linking words/phrases</i> – rozróżnianie zdań głównych i uzupełniających tzw. <i>topic &amp; supporting sentences</i>	<b>Czytanie:</b> – analiza przykładowej rozprawki typu „za i przeciw” korzystaniu z Internetu w celach edukacyjnych pod kątem treści, stylu, kompozycji i bogactwa językowego (użycie tzw. <i>linking words/phrases</i> , prezentowanie argumentów za i przeciw, uzasadnianie ich i podawanie przykładów)	<b>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</b> – zastępowanie tzw. <i>linking words/phrases</i> innymi, podobnymi w tekście rozprawki i w zdaniach – wyszukiwanie zdań głównych i uzupełniających – dobór argumentów do właściwych uzasadnień lub przykładów <b>Pisanie:</b> – rozprawka sterowana typu „za i przeciw” posiadaniu telefonów komórkowych przez nastolatków, w oparciu o listę argumentów, plan i przydatne zwroty oraz korekta własnej wypowiedzi	<b>WB+Gr:</b> str. 50 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.3, I.12, XIV</b>	<b>III.1, III.3, III.4, III.5, III.6, XIV</b>	<b>V.1, V.3, V.6, V.8, VIII.2, X, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A for-and-against essay</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu. <i>Pros &amp; cons teenagers owning mobile phones</i> – rozprawka.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
OPCJONALNIE	5 <b>CLIL: ICT</b> SB: str. 94	<b>Tematyka i leksyka:</b> – wybrane fakty historyczne dot. urządzeń będących prototypami komputerów	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>About Computers</i> ; zadanie na dobór wielokrotny i ćwiczenie leksykalne <b>Mówienie:</b> – przekazanie wybranych informacji z tekstu	<b>Mówienie i pisanie:</b> – <b>projekt ICT:</b> (w grupach 4-os.) zdobywanie dodatkowych informacji nt. urządzeń opisanych w tekście oraz prezentacja na forum klasy	<b>WB+Gr:</b> str. 51, <i>CLIL: Science</i> <b>i-eBook:</b>
	.....	I.12, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, VIII.1, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, XI, XII, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>About Computers</i> – praca z tekstami (dobór tekstów do pytań), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, projekt ICT.					

SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA *	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 58	5 SB: str. 96–97	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – wstępna analiza pytań i odpowiedzi obrazkowych <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – 5 krótkich tekstów; zadanie na wybór wielokrotny (ilustracje + tekst)	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza odpowiedzi i pytań; wybór właściwych pytań (2 opcje) <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – uzupełnianie dialogów; wybór właściwej reakcji językowej (3 opcje) <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – analiza zdań wyjściowych pod kątem uczuć i pragnień nadawcy	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza tekstu i zdań określających jego tematykę, intencję autora i informację szczegółową; wybór właściwej opcji odpowiedzi <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – 4 teksty dot. korzystania z komputera i urządzeń pobocznych; dobieranie zdań do tekstów <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – dwukrotne przeczytanie tekstów	<b>WB+Gr:</b> str. 52 <b>WB (C):</b> str. 32 <b>i-eBook:</b> X  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 99)
	.....	I.5, I.12, II.1, II.2, II.4, II.5, VIII.1	I.5, I.9, I.10, VI.3, VI.4, VI.10, VI.12	I.12, III.1, III.2, III.3, III.4	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Different texts</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); uzupełnianie dialogów (wybór wielokrotny); <i>Using modern technologies</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobór zdań do tekstów) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.					
SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 59	5 SB: str. 98–99, <i>Exam Writing Bank 1</i> , str. EWB1	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – <i>Mobiles for minors</i> ; dobieranie nagłówków do akapitów	<b>Zadania egzaminacyjne:</b> – e-mail do kolegi dot. zgubienia aparatu fotograficznego	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza zdań z lukami; uzupełnianie luk, wybór właściwych wyrazów (3 opcje) <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – tekst z lukami o dostępie do Internetu; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i wstawianie ich w poprawnej formie – układanie fragmentów zdań; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników i wyrazów im towarzyszących	<b>WB+Gr:</b> str. 53 <b>WB (C):</b> str. 33 <b>i-eBook:</b> X  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 99)
	.....	I.5, I.12, III.1, III.4	I.5, V.2, V.3, V.4, V.6, V.8	I.12, III.1, III.4, III.5	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Mobiles for minors</i> – rozumienie tekstu pisanego (dobór nagłówków do akapitów); znajomość środków językowych (uzupełnianie luk w tekście i zdaniach) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne. E-mail do kolegi dot. zgubienia aparatu fotograficznego.					



ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
<b>UNIT 6 – HEALTHY MIND, HEALTHY BODY</b> TEMATY: ŻYWIENIE, SPORT, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY <b>I.6, I.10, I.11, I.13</b>					
<b>LEKCJA 60</b>	<b>6a</b> <b>Reading</b> SB: str. 100–101	<b>Leksyka i tematyka:</b> – opisywanie niezwykłych roślin i ich właściwości – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>cheap</i> – <i>inexpensive, innocent – harmless</i> , oraz kolokacje, np. <i>allergic reaction, natural habitat</i>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) 4 teksty o niezwykłych roślinach; zadanie na wybór wielokrotny oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <b>Mówienie:</b> – przekazanie wybranych nowo poznanych informacji z tekstów	<b>Pisanie:</b> – <b>projekt ICT:</b> zdobywanie dodatkowych informacji nt. opisanych roślin i przekazanie ich w formie krótkiego tekstu	<b>WB+Gr:</b> str. 54 <b>WB (C):</b> str. 34 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.6, I.13, XIV</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, IV.1, IV.3, VIII.2</b>	<b>V.1, V.3, V.8, VIII.2, VIII.3, XII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Poisonous, alien &amp; GM plants</i> – praca z tekstami (wybór wielokrotny, pytania do tekstu), słownictwo. <i>Strange plants</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, prezentacja ICT.					
<b>LEKCJA 61</b>	<b>6b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 102–103	<b>Leksyka, tematyka i gramatyka:</b> – artykuły spożywcze i ich podział na kategorie; przymiotniki opisujące różne odczucia smakowe; wyróżniki ilościowe produktów spożywczych, np. <i>a slice of cheese, a pinch of salt, tea bags</i> – metody przygotowywania jedzenia, np. <i>boiled eggs, mashed potatoes</i> ; potrawy i ich kategorie w jadłospisie, np. <i>starters, desserts</i> – dialogi w restauracji: zamawianie posiłków – sporty ekstremalne i ich uprawianie, w tym użycie przyimków zw. z tą tematyką – czasowniki zw. z kontuzjami i wypadkami w domu i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. ze zdrowiem – tworzenie przymiotników przez dodanie przyrostków: <i>-ous, -tive, -y, -ful, -ar</i>	<b>Czytanie:</b> – tekst jadłospisu z lukami; dobór podanych wyrazów do luk – <i>Rapid Falls Adventure Camp</i> ; wybór właściwych przymiotków (2 opcje) <b>Słuchanie:</b> – dialog w restauracji; określanie zamawianych potraw	<b>Mówienie:</b> – krótkie dialogi sterowane dot. produktów spożywczych i ich umieszczenia w supermarkecie – krótkie dialogi sterowane dot. ulubionych metod przygotowania potraw – dialog w restauracji pomiędzy kelnerem i dwoma klientami dot. zamawiania posiłku, w oparciu o model i podane zwroty – krótka opinia wraz z uzasadnieniem nt. najbardziej i najmniej niebezpiecznych sportów ekstremalnych	<b>WB+Gr:</b> str. 55 <b>WB (C):</b> str. 35 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.6, I.10, I.11, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, VIII.1</b>	<b>IV.1, IV.6, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.12, VI.14, XI, XIII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Food &amp; drink, tastes, quantities &amp; cooking methods</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>At a restaurant</i> – menu, dialogi. <i>Forming adjectives</i> – zadanie słowotwórcze. <i>Extreme sports &amp; injuries</i> – słownictwo, <i>phrasal verbs &amp; prepositions</i> .					



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 62	6c <i>Grammar in use</i> SB: str. 104	<b>Gramatyka:</b> – struktura i użycie strony biernej, przekształcanie zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; porównanie z użyciem strony biernej w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem dot. ww. struktury <b>Leksyka:</b> – opisywanie niezwykłych roślin, sportów ekstremalnych (c.d.)	<b>Czytanie:</b> – krótkie teksty dot. różnych trujących roślin; analiza struktury wyróżnionych form strony biernej	<b>Pisanie:</b> – parafrazy zdań z użyciem ww. struktury i konstrukcji	WB+Gr: str. 56–57 WB (C): str. 36–37 i-eBook:
	.....	<b>I.6, I.10, I.11, I.13, VIII.1, XIV</b>	<b>III.1, III.4</b>	<b>V.3, VIII.2</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>The Passive</i> – użycie, zamiana zdań ze strony czynnej na bierną, ćwiczenia gramatyczne, parafrazy.					
LEKCJA 63	6c <i>Grammar in use</i> SB: str. 105	<b>Gramatyka:</b> – zaimki zwrotne i emfaticzne oraz ich użycie – struktura i użycie konstrukcji <i>have something done</i> – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem dot. ww. struktur <b>Leksyka:</b> – opisywanie sportów ekstremalnych (c.d.)	<b>Czytanie:</b> – dowcipy komiksowe; analiza struktury wyróżnionych konstrukcji <b>Czytanie i pisanie:</b> – krótka notatka dot. historii spadochronu i lotów spadochronowych	<b>Pisanie:</b> – przekazanie treści notatki dot. spadochroniarstwa w formie krótkiego tekstu z użyciem strony biernej podanych czasowników – parafrazy zdań z użyciem ww. struktur i konstrukcji	WB+Gr: str. 56–57 WB (C): str. 36–37 i-eBook:
	.....	<b>I.6, I.10, I.11, VIII.1, XIV</b>	<b>III.1, III.4, V.3</b>	<b>V.3, VIII.2</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Reflexive/emphatic pronouns &amp; the causative</i> – ćwiczenia gramatyczne, parafrazy. <i>Fact file: parachuting</i> – ćwiczenia w pisaniu.					
LEKCJA 64	6d <i>Across Cultures</i> SB: str. 106–107	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis naturalnych środków leczniczych – wyjaśnianie słów wyróżnionych, np. <i>rinse, ancient</i> – korzystanie ze słowników – kolokacje, np. <i>ground cinnamon, cider vinegar</i> – słownictwo zw. z opisywaniem problemów zdrowotnych	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Natural Healing</i> ; zadanie na dobór wielokrotny oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <b>Mówienie i pisanie:</b> – przekazywanie nowo poznanych treści tekstu i uzupełnianie zdań porównujących opisane środki lecznicze <b>Słuchanie:</b> – <i>How chamomile works</i> ; zadanie typu P/F	<b>Mówienie:</b> – krótka opinia nt. skuteczności opisanych naturalnych środków leczniczych <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt ICT:</b> zdobywanie informacji nt. innych naturalnych środków leczniczych oraz przygotowanie krótkiego tekstu na ten temat i prezentacji na forum klasy	WB+Gr: str. 61 i-eBook:
	.....	<b>I.11, I.13, X, XIV</b>	<b>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, V.1, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.3, VIII.2, VIII.3, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Natural Healing</i> – praca z tekstami (dobór tekstów do pytań, pytania do tekstów), słownictwo. <i>Health problems</i> – słownictwo. <i>Natural remedies</i> – ćwiczenia w słuchaniu w mówieniu i pisaniu, prezentacja ICT.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 65	6e <i>Listening skills</i> SB: str. 108	<b>Tematyka:</b> – opisywanie nawyków żywieniowych, w tym stosowanych diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej <b>Fonetyka:</b> – wymowa głosek / s / i /ʃ/	<b>Sluchanie i mówienie:</b> – ogłoszenie dot. wyścigu; zadanie typu P/F – 4 wypowiedzi nt. stosowanych diet; dobór zdań do osób – 2 nagrania dot. jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej; zadanie na wybór wielokrotny + przekazanie argumentów przeciw jedzeniu gotowych posiłków	<b>Mówienie:</b> – krótki opis własnej diety – krótka dyskusja dot. argumentów za i przeciw jedzeniu żywności przetworzonej	<b>WB+Gr:</b> str. 58 <b>i-eBook:</b>
	.....	I.6, I.11, XIII, XIV	II.1, II.2, II.3, II.4, II.5, VI.3, VIII.2	IV.1, IV.2, VI.3, VI.4, VIII.2	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Health advice &amp; diets</i> – rozumienie ze słuchu (zadanie P/F, dobieranie, wybór wielokrotny), ćwiczenia w mówieniu. Wymowa głosek / s / i /ʃ/.					
LEKCJA 66	6f <i>Speaking skills</i> SB: str. 109	<b>Tematyka:</b> – dialogi u lekarza: uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat doznanych kontuzji oraz porady dot. ich leczenia; stosowanie niewerbalnych strategii komunikacyjnych – opisywanie ilustracji zw. z problemem zdrowotnym	<b>Czytanie, sluchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog u lekarza dot. doznanej kontuzji i jej leczenia; uzupełnianie luk sterowanych, odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zdań innymi, podobnymi	<b>Mówienie:</b> – dialog sterowany u lekarza dot. doznanej kontuzji i jej leczenia – wybór właściwej reakcji językowej w sytuacjach opisanych w języku angielskim <b>Mówienie lub pisanie:</b> – uzupełnienie opisu ilustracji zw. z problemem zdrowotnym	<b>WB+Gr:</b> str. 59 <b>i-eBook:</b>
	.....	I.11, XIII, XIV	II.1, III.1, III.4, III.5, IV.1, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.6, V.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.9, VI.12, VI.14, VIII.1, XI, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Describing/treating an injury</i> – dialogi (uzupełnianie, odgrywanie), wybór reakcji językowych w opisanych sytuacjach, opis ilustracji.					
OPCJONALNIE	6g <i>Writing</i> SB: str. 110–111	<b>Tematyka i gramatyka:</b> – wyrażanie opinii na temat różnych aspektów odżywiania, podawanie argumentów i ich uzasadnianie – użycie tzw. <i>linking words/phrases</i> – tworzenie zdań głównych tzw. <i>topic sentences</i>	<b>Czytanie:</b> – analiza przykładowej rozprawki prezentującej opinię ( <i>More people should stop eating meat &amp; become vegetarian</i> ) pod kątem treści, stylu, kompozycji i bogactwa językowego (użycie tzw. <i>linking words/phrases</i> , wyrażanie opinii)	<b>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</b> – zastępowanie <i>linking words/phrases</i> , fragmentów tekstu wyrażających opinię oraz zdań głównych innymi, podobnymi – dobór uzasadnień do argumentów <b>Pisanie:</b> – rozprawka sterowana prezentująca opinię ( <i>More people should stop buying ready-made foods &amp; prepare home-cooked meals instead</i> ) w oparciu o przydatne zwroty i plan oraz korekta wypowiedzi	<b>WB+Gr:</b> str. 60 <b>i-eBook:</b>
	.....	I.6, I.11, XIV	III.1, III.3, III.4, III.6	V.1, V.3, V.6, V.8, VIII.2, X	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>An opinion essay</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu (wyrażanie opinii i ich uzasadnianie), rozprawka nt. żywności przetworzonej, a przygotowanej w domu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
OPCJONALNIE	6 <i>CLIL:</i> <i>Science</i> SB: str. 112	<b>Tematyka i leksyka:</b> – dane naukowe nt. ludzkiej skóry oraz dobroczynnych witamin i minerałów	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Our skin</i> ; zadanie typu P/F oraz odpowiedzi na pytania i ćwiczenie leksykalne <b>Mówienie:</b> – przekazanie nowo zdobytych informacji z tekstu	<b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt ICT:</b> (w grupach 4-os.) zdobywanie informacji i przygotowanie prezentacji nt. ochrony skóry przed słońcem	WB+Gr: str. 61, <i>CLIL: Geography + Vocab Bank 6</i> , str. VB6 WB (C): <i>Vocab Bank 6</i> , str. 57 i-eBook:
	.....	I.1, I.11, XIV	II.1, II.5, III.4, IV.1, IV.3, VIII.2	IV.1, IV.3, V.1, V.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Our skin</i> – praca z tekstem (zadanie typu P/F), słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, prezentacja ICT.					
LEKCJA 67	5 <i>Progress Check</i> SB: str. 95, GR9–GR10 + 6 <i>Progress Check</i> SB: str. 113, GR10–GR12 + <b>Powtórzenie</b>	<b>Tematyka i leksyka – powtórzenie:</b> – Unit 5 – wybór właściwych słów w kontekście; wpisywanie słów w kontekście (podana ilość liter i niektóre z nich); dobór właściwych reakcji językowych w krótkich dialogach – Unit 6 – wybór właściwych słów w kontekście; dobór wyrazów tworzących poprawne kolokacje oraz dobór właściwych reakcji językowych w krótkich dialogach <b>Gramatyka – powtórzenie:</b> – Unit 5 – uzupełnianie luk poprawnymi formami podanych czasowników (wyrażanie przyszłości), wybór właściwych form czasownikowych w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + wybór właściwych wyrazów i uzupełnienie luki otwartej) (dotyczy Units: 1–5) – Unit 6 – tworzenie parafraz z użyciem strony biernej i konstrukcji <i>have something done</i> , uzupełnianie luk prawidłowymi zaimkami zwrotnymi i emfatycznymi – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników i przymiotnika + wybór właściwych wyrazów) (dotyczy Units: 1–6)	–	–	WB+Gr: <i>Grammar Bank 5</i> , str. 100–103; <i>Grammar Bank 6</i> , str. 104–107; <i>Quizzes</i> , str. Q2; <i>Translator's Corner</i> , str. TC4–TC5; <i>Further Practice Section Unit 5 + Unit 6</i> , str. FP1, FP3, FP6, FP8; <i>Glossary</i> str. G143–G144  i-eBook:
	.....				
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 5–6</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, dobieranie zdań do luk w krótkich dialogach. Powtórzenie materiału z rozdziałów 5–6.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 68	Test .....	Temat lekcji: 1. <i>Test 5–6</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności (rozdziały 5–6).			

SKILLS PRACTICE				
JEDNOSTKA DATA *	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 69	<b>6</b> <b>SB:</b> str. 114–115  .....	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – 4 ogłoszenia; dobór intencji nadawcy do ogłoszenia <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – rozmowa przyjaciół o przygotowaniu posiłku; dobór pozycji jadłospisu do osoby, która jest za niego odpowiedzialna – ogłoszenie dot. sprzętu golfowego; zadanie typu P/F  <b>I.6, I.10, II.1, II.3, II.5</b>	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – <i>Dealing with Indigestion</i> (3 teksty); dobieranie tekstów do pytań <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – zastanawianie się nad innym sposobem wyrażenia treści zawartej w tekstach  <b>I.11, III.1, III.3, III.4</b>	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza gramatyczna luk w zdaniach; wybór właściwych wyrazów (2 opcje) <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – <i>Synergy Fitness Centre. Membership FAQs</i> – tekst z lukami; dobieranie podanych wyrazów do luk  <b>WB+Gr:</b> str. 62 <b>WB (C):</b> str. 38 <b>i-eBook:</b> <b>X</b>  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 117)
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Preparing a meal &amp; Sports offer</i> – rozumienie ze słuchu (dobieranie, P/F); <i>Dealing with Indigestion</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie); tekst z lukami (dobieranie) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.			
SKILLS PRACTICE				
JEDNOSTKA DATA*	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 70	<b>6</b> <b>SB:</b> str. 116–117, <i>Exam Writing Bank 2</i> , str. EWB2  .....	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza wyróżnionych fragmentów tekstu i zwrotów do nich pasujących <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – wypowiedzi 3 osób i opisy czterech restauracji; dobieranie do osób restauracji odpowiadających ich zainteresowaniom <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – znajdowanie informacji kluczowych w opisach osób  <b>I.1, I.6, III.3, III.4, VIII.2</b>	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza tekstu i pytań dot. jego treści; wybór prawidłowych odpowiedzi (3 opcje) <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – 4 wypowiedzi o problemach zdrowotnych; dobór zdania do osoby <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – koncentrowanie się na znaczeniu całej wypowiedzi  <b>I.11, II.1, II.2, II.5</b>	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – wiadomość do kolegi dot. wyjątkowego dania  <b>WB+Gr:</b> str. 63 <b>WB (C):</b> str. 39 <b>i-eBook:</b> <b>X</b>  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 117)
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>People &amp; their restaurant choices</i> – rozumienie tekstu pisanego (dobieranie); <i>Talking about health problems</i> – rozumienie ze słuchu (dobieranie) – zadania przygotowawcze i egzaminacyjne. Wypowiedź pisemna – wiadomość do kolegi dot. wyjątkowego dania.			

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
<b>UNIT 7 – GLOBAL ISSUES</b> <b>TEMATY: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY</b> <b>I.3, I.5, I.13</b>					
<b>LEKCJA 71</b>	<b>7a</b> <b>Reading</b> SB: str. 118–119	<b>Leksyka i tematyka:</b> – sposób życia Masajów w Afryce oraz opis wynalazku chłopca z tego plemienia – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>feed on – eat, incredible – amazing</i> , oraz antonimy, np. <i>locals – foreigners, success – failure</i>	<b>Czytanie:</b> (zintegrowane ze słuchaniem) – <i>Lion Lights</i> ; zadanie na wybór wielokrotny oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <b>Pisanie:</b> – określanie głównej myśli każdego z akapitów i streszczenie tekstu	<b>Mówienie:</b> – przeprowadzenie wywiadu z bohaterem tekstu (praca w parach) <b>Pisanie:</b> – opinia o bohaterze tekstu i roli jego wynalazku w ochronie środowiska	<b>WB+Gr:</b> str. 64 <b>WB (C):</b> str. 40 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.5, I.13, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.4, V.1, V.3, VIII.2</b>	<b>V.3, V.6, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.14, VIII.2, XI</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Lion Lights</i> – praca z tekstem (wybór wielokrotny, pytania do tekstu), słownictwo. <i>Richard, the incredible boy</i> – przygotowanie wywiadu, streszczenie tekstu.					
<b>LEKCJA 72</b>	<b>7b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 120–121	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – problemy społeczne i ekologiczne oraz ich opisywanie, w tym kolokacje, np. <i>orphan children, non-profit organisation</i> – użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> związanych z ww. tematyką – słownictwo związane z systemem edukacji – ćwiczenie słowotwórcze, głównie tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych	<b>Czytanie:</b> – nagłówki prasowe; dobór problemu do nagłówka – krótkie teksty o organizacjach charytatywnych; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – <i>The Iberian lynx</i> ; uzupełnianie luk podanymi przyimkami – <i>ProPlanet</i> ; ćwiczenie słowotwórcze <b>Słuchanie i mówienie:</b> – opis doświadczeń zw. z wolontariatem w Afryce; odpowiedzi na pytania dot. podstawowych treści tekstu	<b>Mówienie:</b> – opis wybranych europejskich organizacji pożytku publicznego – odpowiedzi na pytania zw. z polskim systemem edukacji – wyrażenie życzeń i planów dot. potencjalnej pracy jako wolontariusz <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt ICT:</b> (w grupach) zdobywanie informacji nt. problemów w wybranym kraju i prezentacja w Power Point na ten temat	<b>WB+Gr:</b> str. 65 + <i>Vocab Bank 7</i> , str. VB7 <b>WB (C):</b> str. 41 + <i>Vocab Bank 7</i> , str. 58 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.13, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.2, IV.3, VIII.1</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.5, IV.6, IV.8, V.1, V.3, V.8, VI.3, VIII.2, VIII.3, XI, XII, XIII</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Global issues</i> – słownictwo, krótkie teksty, kolokacje. <i>Education</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. Użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> , ćwiczenia w mówieniu, prezentacja ICT. <i>ProPlanet</i> – zadanie słowotwórcze.					



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 73	7c <b>Grammar in use</b> SB: str. 122–123 .....	<b>Gramatyka:</b> – znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym wyrażanie dedukcji przy użyciu <i>must, can't, may/might</i> ; porównanie z czasownikami modalnymi w języku polskim <b>Leksyka:</b> – opisywanie reguł zachowania, np. w rezerwacie przyrody, oraz powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego  <b>I.13, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – <i>Ellsworth Nature Reserve</i> ; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia  <b>III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>Pisanie:</b> – <i>How to help our planet</i> : sterowany opis obowiązków i powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego  <b>V.1, V.6, VII.8, VII.11, X, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 66–67 <b>WB (C):</b> str. 42–43 <b>i-eBook:</b>
	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Modals</i> – znaczenie, użycie, ćwiczenia gramatyczne. <i>Deductions</i> – ćwiczenia gramatyczne.				
LEKCJA 74	7c <b>Grammar in use</b> SB: str. 123 .....	<b>Gramatyka:</b> – rzeczowniki występujące tylko w liczbie mnogiej lub tylko w liczbie pojedynczej – użycie określeń <i>some, any, no, every</i> i ich złożeń – zasady użycia przedimka określonego <i>the</i> i jego brak przed niektórymi rzeczownikami <b>Leksyka:</b> – opisywanie reguł zachowania, np. w rezerwacie przyrody, oraz powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego  <b>I.13, XIV</b>	<b>Czytanie:</b> – <i>Ellsworth Nature Reserve</i> ; znajdowanie przykładów rzeczowników występujących tylko w liczbie mnogiej lub tylko w liczbie pojedynczej – dialog dot. organizacji Food Aid + dowcip komiksowy; znajdowanie przykładów użycia złożeń z <i>some, any, no, every</i> + przedimka <i>the</i> lub jego braku  <b>III.1, III.4, III.5, XIV</b>	–	<b>WB+Gr:</b> str. 66–67 <b>WB (C):</b> str. 42–43 <b>i-eBook:</b>
	<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Singular &amp; Plural of nouns, some/any/no/every</i> i złożenia, użycie <i>the</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>How to help our planet</i> – ćwiczenia w pisaniu.				
LEKCJA 75	7d <b>Across Cultures</b> SB: str. 124–125 .....	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis działań organizacji pozarządowych – kolokacje, np. <i>endangered species, fundraising event</i>  <b>I.13, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Making the World a Better Place</i> ; dobór organizacji do pytań oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne; porównanie prezentowanych organizacji pożytku publicznego <b>Słuchanie:</b> – ogłoszenie dot. konferencji; zadanie typu P/F  <b>II.1, II.3, II.5, III.1, III.4, IV.1, VIII.2</b>	<b>Mówienie:</b> – opinia i plany dot. ewentualnego udziału w pracach prezentowanych organizacji <b>Pisanie lub mówienie:</b> – <b>projekt ICT:</b> zdobywanie informacji, robienie notatek nt. wybranej polskiej lub europejskiej organizacji pożytku publicznego oraz krótki tekst lub prezentacja w Power-Point reklamujące organizację  <b>IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.8, V.1, V.3, V.6, V.8, VIII.2, VIII.3, X, XII</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 71 <b>i-eBook:</b>
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Making the World a Better Place</i> – praca z tekstami (dobieranie, pytania do tekstu), słownictwo. <i>NGOs</i> – ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu (projekt ICT).				

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 76	7e <i>Listening skills</i> SB: str. 126	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – opis wybranych lokalnych problemów oraz sposobów ich rozwiązania <b>Fonetyka:</b> – wykrzykniki: ich znaczenie i wymowa	<b>Sluchanie i mówienie:</b> – 2 nagrania dot. programu Nightstop i centrum recyklingu; zadanie na wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania związane z tekstami nagrań – 4 wypowiedzi dot. problemów zw. z graffiti; dobór osoby do zdania	<b>Mówienie:</b> – krótka opinia nt. graffiti	WB+Gr: str. 68  i-eBook:
	.....	I.13, XIII, XIV	II.1, II.2, II.4, II.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6	IV.6, VIII.2, XIII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Local problems &amp; ways to solve them</i> – ćwiczenia w sluchaniu i mówieniu. <i>Interjections</i> – ćwiczenia w wymowie.					
LEKCJA 77	7f <i>Speaking skills</i> SB: str. 127	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – opis wybranych lokalnych problemów oraz sposobów ich rozwiązania – zwroty, zdania wyrażające zgodę i sprzeciw wobec prezentowanych opinii	<b>Czytanie, sluchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog dot. problemów zw. z graffiti i sposobów ich rozwiązania; uzupełnianie luk otwartych + odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podobnymi	<b>Mówienie:</b> – dialog sterowany dot. problemów zw. z zanieczyszczeniem w miejscu zamieszkania oraz sposobów ich rozwiązania – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach	WB+Gr: str. 69  i-eBook:
	.....	I.13, XIII, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.6, VIII.2	VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.12, X, XI	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Presenting problems &amp; suggesting solutions</i> – dialogi (odgrywanie, uzupełnianie). Wybór reakcji językowych w krótkich dialogach.					
OPCJONALNIE	7g <i>Writing</i> SB: str. 128–129	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – opis wybranych lokalnych problemów oraz sposobów ich rozwiązania (c.d.) – zgłaszanie propozycji: użycie różnych konstrukcji językowych – tworzenie zdań głównych i zdań uzupełniających tzw. <i>topic &amp; supporting sentences</i> (c.d.)	<b>Czytanie:</b> – analiza przykładowej rozprawki dot. problemu ruchu ulicznego i sposobów jego rozwiązania pod kątem treści, kompozycji, stylu i języka (zgłaszane propozycje i ich spodziewane rezultaty)	<b>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</b> – parafrazy zdań dot. zgłaszania propozycji z użyciem podanych konstrukcji – zastępowanie zdań głównych podobnymi – tworzenie zdań uzupełniających do podanych zdań głównych – dobór spodziewanych rezultatów do zgłaszanych propozycji <b>Pisanie:</b> – rozprawka sterowana dot. lokalnego problemu graffiti i sposobów jego rozwiązania, w oparciu o wykaz propozycji i spodziewanych rezultatów, plan i przydatne zwroty oraz korekta własnej wypowiedzi	WB+Gr: str. 70  i-eBook:
	.....	I.13, XIV	III.1, III.3, III.4, III.5, III.6, VIII.2	V.1, V.3, V.6, V.8, VII.4, VII.8, X	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>An essay suggesting solutions to problems</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu (zgłaszanie propozycji i oczekiwanych rezultatów), rozprawka 'How to help solve the problem of graffiti in our community'.					



	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
OPCJONALNIE	7 <b>CLIL:</b> <b>Environmental Science</b> SB: str. 130	<b>Tematyka i leksyka:</b> – opis problemów dot. konsumowanej wody oraz produkowanych gazów cieplarnianych (tzw. ślad wodny i ślad węglowy) – wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>reduce – cut down on, scare –rare</i>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>What is your Water Footprint?</i> ; dobór nagłówków do akapitów i ćwiczenia leksykalne <b>Mówienie:</b> – przekazanie nowo zdobytych informacji z tekstu	<b>Mówienie lub pisanie:</b> – <b>projekt ICT:</b> (w grupach) zdobywanie informacji oraz prezentacja dotycząca tzw. śladu węglowego, czyli ilości produkowanych gazów cieplarnianych w ciągu życia danej osoby	<b>WB+Gr:</b> str. 71, <i>CLIL: Design &amp; Technology</i> <b>i-eBook:</b>
	.....	I.13, XIV	II.1, II.5, III.1, III.2, III.4, III.5, IV.1, IV.3, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, V.8, VIII.2, VIII.3, XI, XII	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>What is your Water Footprint?</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Carbon footprint</i> – prezentacja ICT.					

SKILLS PRACTICE					
LEKCJA 78	JEDNOSTKA	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
	DATA *				
	7 SB: str. 132–133	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza krótkiego tekstu i pytań z nim związanych; wybór właściwych odpowiedzi (2 opcje)</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – wypowiedź dot. wolontariatu; zadanie typu P/F</p> <p><b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wstępna analiza zadania pod kątem potencjalnego nadawcy i odbiorcy oraz celu wypowiedzi</p> <p><b>I.5, II.1, II.2, II.3, II.4, II.5</b></p>	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza e-maila i pytań z nim związanych; wybór właściwych odpowiedzi (3 opcje)</p> <p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – 4 teksty o różnej tematyce; zadanie na wybór wielokrotny</p> <p><b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wstępna analiza punktu zadania odnoszącego się do celu napisania tekstu i określanie głównej myśli tekstu oraz relacji między autorem a czytelnikiem</p> <p><b>I.5, I.13, III.1, III.2, III.3, III.4</b></p>	<p><b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza pytań pod kątem intencji ich nadawców i funkcji językowych, jakie spełniają; dobór właściwych odpowiedzi</p> <p><b>Zadania egzaminacyjne:</b> – opisy sytuacji w języku polskim; wybór właściwych reakcji językowych (3 opcje)</p> <p><b>I.5, III.1, VI.8, VI.14, XIV</b></p>	<p>WB+Gr: str. 72 WB (C): str. 44 i-eBook:</p> <p>X</p> <p><i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 135)</p>
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A short talk</i> – rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F); <i>Short texts</i> – rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny); opisy sytuacji (wybór reakcji językowej) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.</p>					
SKILLS PRACTICE					
LEKCJA 79	JEDNOSTKA	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
	DATA*				
	7 SB: str. 134–135, <i>Exam Writing Bank I</i> , str. EWB1	<p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – wypowiedzi trzech osób i cztery oferty pracy wolontariackiej; dobieranie osób do ofert odpowiadających ich zainteresowaniom</p> <p><b>I.1, III.1, III.3, III.4</b></p>	<p><b>Zadania egzaminacyjne:</b> – tekst z lukami o Unii Europejskiej, uzupełnianie luk podanymi wybranymi wyrazami we właściwej formie – uzupełnianie fragmentów zdań, wstawianie wyrazów w nawiasach w odpowiedniej formie (maksymalnie 4 elementy) – tłumaczenie fragmentów zdań</p> <p><b>I.14, IX.1, III.1, III.4, III.5, VIII.3, XIV</b></p>	<p><b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – wiadomość e-mail do kolegi z Anglii dot. planowanej akcji charytatywnej</p> <p><b>I.14, V.1, V.4, V.6, V.8, VII.3, XIV</b></p>	<p>WB+Gr: str. 73 WB (C): str. 45 i-eBook:</p> <p>X</p> <p><i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 135)</p>
<p><b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Volunteering positions</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie); znajomość środków językowych (dobieranie, układanie i tłumaczenie fragmentów zdań) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne. E-mail dot. planowanej akcji charytatywnej.</p>					

ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
<b>UNIT 8 – CULTURE</b>					
<b>TEMATY: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE</b>					
<b>I.1, I.7, I.8, I.9, IX.1, IX.2</b>					
<b>LEKCJA 80</b>	<b>8a</b> <b>Reading</b> SB: str. 136–137	<b>Leksyka i tematyka:</b> – słownictwo zw. ze sztuką malarską i malowaniem podwodnym – słowa wyróżnione i ich synonimy, np. <i>let – allow, limited – restricted</i> , oraz antonimy, np. <i>beauty – ugliness, lengthy – short</i>	<b>Czytanie:</b> (zintegrowane ze słuchaniem) – <i>Underwater Art</i> ; zadanie na wybór wielokrotny oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <b>Mówienie:</b> – przekazanie wybranych informacji z tekstu	<b>Pisanie:</b> – opinia wraz z uzasadnieniem na temat kreatywności i oryginalności <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt ICT:</b> zdobywanie informacji o A. Belozorze oraz przygotowanie i prezentacja jego krótkiej biografii	<b>WB+Gr:</b> str. 74 <b>WB (C):</b> str. 46 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.9, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, VIII.1</b>	<b>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.6, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Underwater Art</i> – słownictwo, praca z tekstem (wybór wielokrotny, pytania do tekstu). <i>Alexander Belozor &amp; his art</i> – ćwiczenia w mówieniu, biografia – projekt ICT.					
<b>LEKCJA 81</b>	<b>8b</b> <b>Vocabulary</b> SB: str. 138–139	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – wydarzenia kulturalne oraz placówki kulturalne i formy ich działalności – słownictwo dot. środków masowego przekazu, szczególnie gazet i czasopism – słownictwo związane ze sztuką kinową, teatralną i programami TV – użycie przymiłek i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z ww. tematyką – ćwiczenie słowotwórcze, w tym głównie tworzenie przymiotników	<b>Czytanie:</b> – ogłoszenia z lukami dot. wydarzeń kulturalnych; dobór podanych wyrazów do luk oraz ogłoszeń do placówek kulturalnych – tekst z lukami nt. czytania prasy; dobór podanych wyrazów do luk – tekst nt. filmu z serii <i>The Iron Man</i> ; ćwiczenie słowotwórcze <b>Słuchanie:</b> – wypowiedzi o ulubionych rodzajach materiałów prasowych; dobór osób do ich ulubionych kolumn prasowych	<b>Mówienie:</b> – krótki opis ulubionych form sztuki i działalności kulturalnej <b>Pisanie:</b> – uzupełnianie zdań dot. nawyków związanych z czytaniem prasy <b>Pisanie i mówienie:</b> – krótka recenzja książki, która nam się podobała i jej prezentacja na forum klasy	<b>WB+Gr:</b> str. 75 <b>WB (C):</b> str. 47 <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.9, XIV</b>	<b>II.1, II.2, III.1, III.3, III.4, III.5, VIII.1</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, IV.8, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.8, X, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Cultural events, venues &amp; activities</i> – słownictwo, krótkie teksty. <i>Mass media</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>TV programmes &amp; theatre</i> – słownictwo. <i>Culture</i> – zadanie słowotwórcze, użycie przymiłek i tzw. <i>phrasal verbs</i> , krótka recenzja książki.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 82	8c <i>Grammar in use</i> SB: str. 140–141	<b>Gramatyka:</b> – użycie mowy niezależnej i zależnej, zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną w twierdzeniach, pytaniach, poleceniach i prośbach, w tym zamiana czasów i zaimków oraz czasowniki wprowadzające; porównanie z mową zależną w języku polskim <b>Leksyka:</b> – słownictwo zw. ze sztuką i kulturą	<b>Czytanie:</b> – 3 cytaty; analiza przykładów zamiany mowy niezależnej na zależną oraz zamiana cytatów na zdania w mowie zależnej	<b>Mówienie:</b> – relacjonowanie wypowiedzi kolegów (praca w grupach trzyosobowych)	WB+Gr: str. 76–77 WB (C): str. 48–49 i-eBook:
	.....	<b>I.9, XIV</b>	<b>III.1, III.4, VIII.1, VIII.2, XIV</b>	<b>IV.2, IV.3, XI, XIV</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Direct &amp; Reported Speech (statements, questions, commands)</i> – porównanie, ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu.					
LEKCJA 83	8c <i>Grammar in use</i> SB: str. 141	<b>Gramatyka:</b> – struktura i użycie zdań okolicznikowych celu, przyczyny i skutku, wraz z wprowadzającymi spójnikami – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem z użyciem ww. struktur <b>Leksyka:</b> – słownictwo zw. ze sztuką i kulturą	<b>Czytanie:</b> – analiza przykładów zdań okolicznikowych celu, przyczyny i skutku	<b>Pisanie:</b> – tworzenie zdań z użyciem ww. struktur	WB+Gr: str. 76–77 WB (C): str. 48–49 i-eBook:
	.....	<b>I.9, XIV</b>	<b>III.1, III.4, III.5, VIII.2</b>	<b>V.1, V.2, V.3</b>	
<b>Tematy lekcji:</b> 1. <i>Clauses of purpose, reason &amp; result</i> – ćwiczenia gramatyczne, parafrazy i ćwiczenia w pisaniu.					
OPCJONALNIE	8d <i>Across Cultures</i> SB: str. 142–143	<b>Tematyka i leksyka:</b> – instrumenty muzyczne i ich opis oraz słownictwo zw. z koncertami – słowa wyróżnione i ich antonimy, np. <i>traditional – modern, gracefully – awkwardly</i> – kolokacje z czasownikami <i>say i tell</i>	<b>Czytanie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Musical Instruments Across America</i> ; zadanie na dobór wielokrotny oraz odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne; prezentacja opisanych tradycyjnych instrumentów muzycznych, w oparciu o notatki do tekstu <b>Sluchanie:</b> – ogłoszenie o koncercie; uzupełnianie luk informacjami z tekstu	<b>Mówienie:</b> – opinia na temat roli muzyki w kulturze narodu <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt ICT:</b> zdobywanie informacji o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych oraz przygotowanie krótkiego tekstu i prezentacji na ten temat	WB+Gr: str. 81 i-eBook:
	.....	<b>I.9, IX.1, IX.2, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, VIII.1, VIII.2, X</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, IV.8, V.1, V.3, V.6, V.8, VIII.2, VIII.3, XII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Musical Instruments Across America</i> – praca z tekstem (dobieranie, pytania do tekstu), słownictwo, kolokacje z <i>say, tell</i> . <i>Musical instruments</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, prezentacja ICT. <i>Annual student concert</i> – rozumienie ze słuchu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJA 84	8e <i>Listening skills</i> SB: str. 144	<b>Leksyka, gramatyka i fonetyka:</b> – słownictwo związane z czytaniem książek, w tym krótka biografia Jane Austen – opisywanie problemów i skarg dot. usług o charakterze kulturalnym – pytania rozłączne tzw. <i>question tags</i> : ich użycie, struktura i intonacja	<b>Sluchanie i mówienie:</b> – 2 nagrania dot. wizyty w księgarni i pisarki J. Austen; zadanie na wybór wielokrotny; przekazywanie informacji o J. Austen – wypowiedzi o problemach zw. z usługami o charakterze kulturalnym; dobór osób do zdań	–	WB+Gr: str. 78  i-eBook:
	.....	I.7, I.9, XIV	II.1, II.2, II.5, IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, VIII.2, XIV		
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Books &amp; writers; different problems</i> – ćwiczenia w sluchaniu i mówieniu. <i>Question tags</i> – intonacja.					
LEKCJA 85	8f <i>Speaking skills</i> SB: str. 145	<b>Leksyka, gramatyka i fonetyka:</b> – rezerwowanie biletów na wydarzenia kulturalne, w tym uzyskiwanie i udzielanie informacji o dostępności biletów – pytanie o drogę i wskazywanie drogi	<b>Czytanie, sluchanie i mówienie:</b> – (zintegrowane) dialog dot. rezerwacji biletów na koncert; uzupełnianie luk sterowanych + odgrywanie dialogu i zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podobnymi <b>Sluchanie i mówienie:</b> – dialog dot. wskazywania drogi; zaznaczanie trasy na planie	<b>Mówienie:</b> – dialog sterowany dot. rezerwacji biletów do kina – dialogi dot. wskazywania drogi, w oparciu o podany plan	WB+Gr: str. 79 + <i>Vocab Bank 8</i> , str. VB8  WB (C): <i>Vocab Bank 8</i> , str. 59  i-eBook:
	.....	I.7, I.8, I.9, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, VI.3, VIII.1, VIII.2, XIV	VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.12, VI.14, VIII.2, X, XI, XIII, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Booking tickets for an event</i> – dialogi (uzupełnianie, odgrywanie). Wybór reakcji językowej w opisanych sytuacjach.					
LEKCJA 86	8g <i>Writing</i> SB: str. 146–147	<b>Leksyka i gramatyka:</b> – opisywanie problemów i wyrażanie skarg dot. usług o charakterze kulturalnym (c.d.) – stosowanie zdań okolicznikowych przyzwolenia, ich struktura i spójniki	<b>Czytanie:</b> – analiza przykładowego formalnego listu – zażalenia pod kątem treści, kompozycji, stylu i języka oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście <b>Sluchanie:</b> – wypowiedź dot. niezadowolenia po obejrzeniu spektaklu teatralnego; robienie notatek sterowanych	<b>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</b> – łączenie zdań za pomocą spójników <i>although, in spite of</i> etc. – zastępowanie fragmentów tekstu zdaniami o ostrzejszym tonie oraz wyróżnionych zdań, zwrotów zdaniami i zwrotami formalnymi <b>Pisanie:</b> – e-mail – zażalenie, w oparciu o notatki do tekstu słuchanego, plan i przydatne zwroty oraz korekta własnej wypowiedzi	WB+Gr: str. 80  i-eBook:
	.....	I.7, I.9, XIV	II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, III.5, III.6, X	V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.7, V.8, VII.4, VII.5, VII.8, VII.13, VIII.2, X, XIV	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A formal email of complaint</i> – analiza przykładu, ćwiczenia w pisaniu (użycie spójników, styl formalny), e-mail wyrażający niezadowolenie po obejrzeniu spektaklu.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
OPCJONALNIE	8 <b>CLIL: Art &amp; Design</b> SB: str. 148	<b>Tematyka i leksyka:</b> – sztuka Op Art, jej historia, twórcy i podstawowe założenia – wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>focus</i> – <i>concentrate, slide – move</i>	<b>Czytanie i mówienie:</b> – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Op Art</i> ; – odpowiedzi na pytania do tekstu + ćwiczenia leksykalne i określanie relacji między podanymi słowami a treścią tekstu	<b>Mówienie:</b> – opinia dot. popularności kierunku Op Art <b>Pisanie i mówienie:</b> – <b>projekt ICT:</b> (w grupach) zdobywanie dodatkowych informacji o sztuce Op Art i przygotowanie prezentacji na ten temat	<b>WB+Gr:</b> str. 81, <i>CLIL: Art &amp; Design</i>  <b>i-eBook:</b>
	.....	<b>I.9, IX.1, XIV</b>	<b>II.1, II.5, III.4, IV.1, IV.3, VIII.2</b>	<b>IV.1, IV.3, IV.6, IV.8, V.1, V.3, V.8, VIII.1, VIII.2, VIII.3, XI, XII, XIII, XIV</b>	
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Op Art</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, prezentacja ICT.					
LEKCJA 87	7 <b>Progress Check</b> SB: str. 131, GR12–GR14 + 8 <b>Progress Check</b> SB: str. 149, GR14–GR17, NF1–NF4 + <b>Powtórzenie</b>	<b>Tematyka i leksyka – powtórzenie:</b> – Unit 7 – dobieranie i wybór właściwych słów w kontekście oraz dobór właściwych reakcji językowych w krótkich dialogach – Unit 8 – wybór właściwych słów w kontekście, dopasowywanie podanych zdań do luk w krótkich dialogach <b>Gramatyka – powtórzenie:</b> – Unit 7 – tworzenie parafrazy z użyciem podanych czasowników modalnych, uzupełnianie luk w zdaniach czasownikami <i>is</i> lub <i>are</i> (liczba pojedyncza lub mnoga rzeczowników), złoženiami z <i>some, any, no, every</i> oraz przedimkiem <i>the</i> – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników i przymiotników + wybór właściwych wyrazów i uzupełnienie luki otwartej) (dotyczy Units: 1–7) – Unit 8 – zamiana zdań w mowie niezależnej na mowę zależną, uzupełnianie zdań pytaniami rozłącznymi oraz parafrazy zdań z użyciem wskazanych zwrotów – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + wybór właściwego wyrazu i uzupełnienie luki otwartej) (dotyczy Units: 1–8)	–	–	<b>WB+Gr:</b> <i>Grammar Bank 7</i> , str. 108–111; <i>Grammar Bank 8</i> , str. 112–115; <i>Quizzes</i> , str. Q2; <i>Translator's Corner</i> , str. TC5–TC6; <i>Further Practice Section Unit 7 + Unit 8</i> , str. FP2, FP4, FP6, FP9; <i>Glossary</i> str. G144  <b>i-eBook:</b>
	.....				
<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Progress Check 7–8</i> – ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, dobieranie zdań do luk w krótkich dialogach. Powtórzenie materiału z rozdziałów 7–8.					

	ROZDZIAŁ DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**
LEKCJE 88–89	Powtórzenie + Test  .....  .....	<b>Tematy lekcji:</b> 1. Powtórzenie materiału z rozdziałów 1–8. 2. <i>End-of-year Test</i> – sprawdzian wiadomości i umiejętności (rozdziały 1–8).			



SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA *	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 90	<b>8</b> <b>SB:</b> str. 150–151  .....	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza zdań pod kątem intencji ich nadawców, dobieranie intencji do zdania <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – wypowiedź dot. zajęć plastycznych; zadanie typu P/F  <b>I.9, II.1, II.2, II.4, II.5</b>	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza tekstu o zakazie używania telefonów komórkowych w czasie przedstawienia pod kątem kontekstu i celu wypowiedzi; wybór właściwych opcji odpowiedzi <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – 4 krótkie teksty; dobór tekstów do zdań  <b>I.9, III.1, III.2, III.3, III.4, III.6</b>	<b>Ćwiczenie przygotowawcze:</b> – analiza zdań, które pasują do podanych reakcji językowych; wybór właściwego zdania wyjściowego (2 opcje) <b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – dobór odpowiedzi do nagranych pytań – uzupełnianie dialogów; wybór właściwej reakcji językowej (3 opcje) <b>Strategie egzaminacyjne:</b> – wstępne określanie zdań wyjściowych do podanych możliwych reakcji językowych  <b>I.9, II.1, II.2, III.5, VI.3, VI.4</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 82 <b>WB (C):</b> str. 50 <b>i-eBook:</b> <b>X</b>  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 153)
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>A short talk about art classes</i> – rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F); dobór odpowiedzi do nagranych pytań; <i>Short texts</i> – rozumienie tekstów pisanych (dobieranie); dialogi z lukami (wybór reakcji językowej) – ćwiczenia przygotowawcze i zadania egzaminacyjne.				
SKILLS PRACTICE					
JEDNOSTKA DATA*	ROZUMIENIE ZE SŁUCHU	ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	MATERIAŁ ĆWICZENIOWY**	
LEKCJA 91	<b>8</b> <b>SB:</b> str. 152–153, <i>Exam Writing Bank 1</i> , str. EWB1  .....	<b>Zadania egzaminacyjne:</b> – 2 nagrania dot. reżyserowania filmów i rzeźby; zadanie na wybór wielokrotny  <b>I.9, II.1, II.2, II.4, II.5</b>	<b>Zadanie egzaminacyjne:</b> – <i>Mona. The art you can't see</i> ; dobieranie nagłówków do akapitów  <b>I.9, III.1, III.4</b>  <b>TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ</b> <b>Zadania egzaminacyjne:</b> – e-mail prywatny dot. planowanej imprezy pt. <i>Art &amp; Craft Day</i>  <b>I.9, V.1, V.3, V.8, VII.3, VII.8, VII.14</b>	<b>Zadania egzaminacyjne:</b> – e-mail z lukami; uzupełnianie luk podanymi wybranymi wyrazami we właściwej formie – uzupełnianie fragmentów zdań, wstawianie wyrazów w nawiasach w odpowiedniej formie (1-4 elementów)  <b>I.9, III.1, III.4, III.5, XIV</b>	<b>WB+Gr:</b> str. 83 <b>WB (C):</b> str. 51 <b>i-eBook:</b> <b>X</b>  <i>Check your progress:</i> samoocena dotycząca sprawności nabytych w rozdziale 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych (str. 153)
	<b>Temat lekcji:</b> 1. <i>Artists &amp; their works</i> – rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); <i>MONA. The art you can't see</i> – rozumienie tekstu pisanego (dobór nagłówków do akapitów); tekst z lukami – dobór wyrazów i wstawianie w poprawnych formach; układanie fragmentów zdań – zadania przygotowawcze i egzaminacyjne. E-mail dot. planowanego wydarzenia kulturalnego.				