

Jadwiga Gajda
(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO

**On
Screen**

Intermediate B1+/B2

(opracowany zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową
obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025:
wariant III.1.P)

**PRZEZNACZONY NA
90 GODZIN LEKCYJNYCH**

październik 2024



Wstęp

On Screen to nowoczesny, sześcioczęściowy kurs języka angielskiego, który – dzięki zróżnicowanym komponentom – może być z powodzeniem wykorzystywany zarówno w szkołach ponadpodstawowych, jak i na kursach językowych i w uczelniach wyższych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEF), a jego trzecia część, *On Screen Intermediate*, odpowiada poziomowi **B1+/B2** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **nowej – uszczuplonej – podstawy programowej**, która powszechnie obowiązuje w szkołach ponadpodstawowych od roku szkolnego 2024/2025. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na III etapie edukacyjnym dla uczniów kontynuujących naukę języka angielskiego jako pierwszego języka obcego nowożytnego. Może być wykorzystywany w nauczaniu w **zakresie podstawowym, czyli w wariantcie III.1.P, jako kończący naukę.**

Jak wspomniano wyżej, podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Jest on dostępny wraz z kodem DigiBook, który umożliwia dostęp do cyfrowej wersji podręcznika na platformie www.expressdigibooks.com, gdzie uczeń może wykonywać zadania w sposób interaktywny oraz otrzymywać natychmiastową informację zwrotną o poprawnych i błędnych odpowiedziach. DigiBook oferuje także dostęp do nagrań audio. Do dodatkowych komponentów należą: nagrania do podręcznika i zeszytu ćwiczeń (<https://learningclub.egis.com.pl/pl/szkolasrednia/onscreen>), zeszyt ćwiczeń (*Workbook & Grammar Book + DigiBook*), zeszyt z dodatkowymi materiałami do nauki tworzenia wypowiedzi pisemnych (*Writing Book*) oraz interaktywny eBook (*i-eBook*) zawierający – poza materiałem prezentowanym w książce – m.in. krótkie dokumentalne filmy wideo, interaktywne gry leksykalne, testy sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki. Nauczyciel w swojej pracy może również wykorzystać: książkę nauczyciela z dokładnymi scenariuszami zajęć (*Teacher's Book*), testy i inne dodatkowe materiały (*Resource Activities*), komplet nagrań na płytach CD (*Class Audio CDs*), wspomnianą *Writing Book* (oraz klucz odpowiedzi), a także – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*).

Materiał zawarty w podręczniku *On Screen Intermediate (B1+/B2)* może być zrealizowany w trakcie ok. **90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo** (zgodnie z ramowym planem nauczania dla liceum ogólnokształcącego, w zakresie podstawowym). Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału tematyczno-leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na założeniach, że każdy moduł podręcznika to 11 godzin dydaktycznych, w tym:

- *Modular page + Reading (a)* – 2 godziny dydaktyczne;
- *Vocabulary (b)* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Grammar in use (c)* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Listening Skills (d) + Speaking Skills (e)* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Writing* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Language Knowledge + Language Focus* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Progress Check* – 1 godzina dydaktyczna;
- *CLIL + Culture Spot* – 1 godzina dydaktyczna;
- Test modułowy – 2 godziny dydaktyczne (przeprowadzenie i omówienie wyników).

Dodatkowo proponujemy poświęcić po 1 godzinie dydaktycznej na lekcję organizacyjną (zapoznanie z materiałem nauczania i wymaganiami na egzaminie maturalnym) oraz na lekcję końcową (przeprowadzenie testu kumulatywnego – *Exit Test*).

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *On Screen Intermediate* jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów oraz do tygodniowego wymiaru godzin, który może ulec zwiększeniu. Przy **modyfikacji rozkładu materiału** warto uwzględnić zajęcia dodatkowe,

które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St. Valentine's Day* czy *Christmas*) lub poświęcić dodatkowe godziny dydaktyczne na trudniejsze zagadnienia gramatyczne. Można również potraktować niektóre proponowane lekcje lub zadania **opcjonalnie**, tzn. albo zrezygnować z ich przeprowadzenia, albo zrealizować je w formie obowiązkowej lub dodatkowej pracy domowej.

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki**, **tematyki** i **gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie** i **sluchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie** i **pisanie**. Poza tym w rozkładzie pojawiają się ćwiczenia w wymowie pod hasłem: **fonetyka**. Dodatkowo umieszczenie w każdej kolumnie **wymagań szczegółowych** (np. **I.13, III.5, VI.7, IX.1, X, XIV**) zawartych w postawie programowej (wariant III.1.P) powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. **Materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajduje się głównie w dodatkowych rozdziałach na końcu podręcznika (SB), w zeszyt ćwiczeń (WB) i interaktywnym eBooku (i-eBook). Może on być uzupełniany przez nauczyciela o jeszcze inne materiały, np. z dodatkowych komponentów, takich jak *Writing Book* czy *Presentation Skills*. Zadania te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej liczby ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące nazwy, skróty i kolory czcionki:

np. I.13, IV.4	–	wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego, wariant III.1.P (niebieski kolor czcionki);
SB	–	podręcznik ucznia (<i>Student's Book</i>);
WB	–	zeszyt ćwiczeń (<i>Workbook & Grammar Book</i>);
i-eBook	–	interaktywny eBook;
ICT	–	zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
WL	–	<i>Word List</i> (lista słów z wymową i wyjaśnieniami w języku angielskim – na końcu podręcznika);
GR	–	<i>Grammar Reference</i> (objaśnienia w języku angielskim i przykłady zagadnień gramatycznych – na końcu podręcznika);
WRB	–	<i>Writing Bank</i> (przykłady wypowiedzi pisemnych wraz z ćwiczeniami i wskazówkami – na końcu podręcznika);
App	–	<i>Appendix</i> (lista wyrażzeń przyimkowych na końcu podręcznika);
VB	–	<i>Vocabulary Bank</i> (lista słów z polskimi tłumaczeniami oraz dodatkowe ćwiczenia leksykalne – na końcu zeszytu ćwiczeń);
GB	–	<i>Grammar Bank</i> (dodatkowe ćwiczenia gramatyczne – na końcu zeszytu ćwiczeń);
SW + LK	–	<i>Skills Work + Language Knowledge</i> (rozdziały w zeszyt ćwiczeń);
*	–	informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
**	–	informacje dotyczące materiału ćwiczeniowego do modyfikacji i uzupełnienia przez nauczyciela.

**ROZKŁAD MATERIAŁU – ON SCREEN INTERMEDIATE B1+/B2
WARIANT III.1.P (ZAKRES PODSTAWOWY – 90 godzin)**

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
LEKCJA 1	Temat lekcji: Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania i wymaganiami na egzaminie maturalnym.				
MODULE 1 – PEOPLE TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1, I.4, I.5, IX.1, IX.2						
LEKCJA 2	1 <i>Modular page</i> + 1a <i>Reading</i> str. 5–7 	Leksyka i tematyka: – opis wyglądu, charakteru i ubioru; opis rodziny – opis stylu życia – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>dark in complexion, distinctive hats, spirited</i>	Czytanie: – opisy osób na zdjęciach; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Akha Way</i> ; wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania i ćwiczenia leksykalne	Mówienie: – opis osób na zdjęciach z użyciem wskazanego słownictwa – opis kolegi/koleżanki z klasy/grupy (praca w parach) – opis osób na ilustracji do tekstu i ich domniemanego stylu życia	SB: WL str.166 WB: 1a i-eBook:	
		I.1, I.5, IX.1, X, XIV	II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII	IV.1, IV.3, VI.3, VI.4, VIII.1, XI, XIII		
		Temat lekcji: <i>Describing people</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>The Akha Way</i> – praca z tekstem (wybór wielokrotny).				
LEKCJA 3	1a <i>Reading</i> + 1b (ćw. 1–2) str. 7–8 	Leksyka i tematyka: – opis i porównywanie stylu życia – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>memorise, significance, set of rules, learn by heart, ancestors, descendants</i>	Mówienie: – <i>The Akha Way</i> ; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne oraz krótkie streszczenie tekstu <i>The Akha Way</i> w języku polskim lub angielskim, z użyciem wskazanych zwrotów (praca w parach)	Pisanie: – porównanie siebie do osoby z plemienia Akha (wygląd, ubiór, rodzina, styl życia)	SB: WL, str.166–167 WB: 1a i-eBook:	
		I.1, I.5, IX.2, XIV	III.1, III.4, IV.1, IV.3, VI.3, VIII.2, XI	V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VII.3		
		Temat lekcji: <i>Different lifestyles</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 4	1b <i>Vocabulary</i> str. 8–9	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie ubioru i czasowniki związane z ubiorem, np. <i>try on, fit</i> – czasowniki złożone z <i>look</i> – opisywanie osobowości, w tym przymiotniki o znaczeniu pozytywnym i negatywnym oraz przymiotki użyte w kontekście, np. <i>jealous about, rude to</i> – przyrostki <i>-ant, -ian, -er, -or</i> i przykłady rzeczowników określających zawody – tworzenie przymiotników od czasowników i rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ful, -ic, -ive, -ious, -less, -ish, -y, -ing</i> oraz przykłady tego typu przymiotników 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie opisy ubioru dwóch osób na ilustracjach; wybór właściwych wyrazów 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie ubioru osób na ilustracjach <p>Mówienie lub pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis cech charakteru swoich i kolegów 	<p>SB: WL, str.166–167</p> <p>SB: App, str. 182</p> <p>WB: 1b</p> <p>i-eBook:</p>
	I.1, I.4, XIV	III.1, III.4	IV.1, V.1	
<p>Temat lekcji: <i>Clothes & personality</i> – słownictwo. <i>Phrasal verbs with “look” & prepositions</i> – ćwiczenia. <i>Jobs & adjectives</i> – słowotwórstwo.</p>					
LEKCJA 5	1c <i>Grammar in Use</i> str. 10–11	<p>Gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – użycie czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> oraz różnice między nimi – czasowniki, które nie mają formy ciągłej (tzw. <i>stative verbs</i>) oraz różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników, np. <i>look, have, think</i>, w różnych formach – użycie czasów <i>Present Perfect, Present Perfect Continuous</i> – użycie określeń czasu: <i>already, just, yet, ever, never, for, since</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dowcip komiksowy; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia – e-mail nieformalny z opisem pobytu w Londynie; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników podanych w nawiasach 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialogi dotyczące życia codziennego i spędzania czasu wolnego (praca w parach) – krótkie dialogi sterowane związane z planowanymi czynnościami (praca w parach) – krótka relacja z czynności wykonanych w dniu dzisiejszym <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań o sobie i swojej rodzinie z użyciem <i>since, for</i> i wskazanych czasowników w czasie <i>Present Perfect Continuous</i> 	<p>SB: GR, str.150–152</p> <p>WB: 1c + GB 1</p> <p>i-eBook:</p>
	I.1, I.5, XIV	III.1, III.4, III.9	IV.2, IV.4, V.2, V.3, VI.3, VIII.1, XI, XIV	
<p>Temat lekcji: Czasy <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous</i> – porównanie, ćwiczenia gramatyczne.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 6	1d <i>Listening skills</i> + 1e <i>Speaking skills</i> str. 12–13 	Tematyka i leksyka: – członkowie rodziny oraz opisywanie rodziny i relacji rodzinnych – słowa wyróżnione, np. <i>hometown, support, chat-show host, demanding</i> – nawiązywanie kontaktów towarzyskich: przedstawianie siebie i innych; uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. danych osobowych oraz zainteresowań Fonetyka: – rozróżnianie sylab akcentowanych w wyrazach I.1, I.5, II.1, X, XIV	Sluchanie: – wywiad radiowy z młodą tancerką; określanie relacji rodzinnych między tancerką a wskazanymi osobami + zadanie typu P/F – fragment programu TV; zadanie na wybór wielokrotny Czytanie i słuchanie: – rozmowa trzech osób dot. przedstawiania się, danych osobowych i zainteresowań; uzupełnianie luk wskazanymi wyrazami + odgrywanie dialogu II.1, II.2, II.5, II.7, II.8, III.1, III.4, III.9	Mówienie: – opisywanie rodziny – krótkie dialogi sterowane dot. wskazanych członków rodziny (praca w parach) – rozmowa sterowana trzech osób dot. przedstawiania się, danych osobowych i zainteresowań (praca w grupach) – (zintegrowane ze słuchaniem) krótkie wymiany dialogowe zw. z użyciem form grzecznościowych; zadanie na dobieranie Pisanie: – zadanie na dobieranie (zintegrowane ze słuchaniem) uzupełnianie opisu ilustracji II.1, II.5, IV.1, IV.3, V.1, V.2, VI.1, VI.2, VI.3, VI.5, VI.14, VI.15, XI, XIII	SB: WL, str. 168 WB: 1d + 1e i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Family relations</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Stressed syllables</i> – ćwiczenia w wymowie. <i>Social meetings</i> – dialogi, ćwiczenia w mówieniu.				
LEKCJA 7	1f <i>Writing</i> str. 14–15 	Leksyka i gramatyka: – opisywanie osób (wygląd, osobowość) – użycie właściwego szyku wyrazów w zdaniach – zastosowanie tzw. <i>linking ideas</i> , czyli spójników i zaimków, np. <i>also, with, who</i> – stosowanie podstawowych zasad interpunkcyjnych: przecinka, kropki, znaku zapytania, wykrzyknika, apostrofu i wielkich liter I.1, I.5, X, XIV	Czytanie: – analiza przykładowego e-maila pod kątem treści, stylu, formy i języka; znajdowanie przykładów użycia stylu nieformalnego, analiza zdań rozpoczynających i kończących prywatny e-mail III.1, III.2, III.3, III.9	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – układanie wyrazów we właściwym szyku w zdaniach – wstawianie w luki wskazanych spójników i zaimków (tzw. <i>linking ideas</i>) – stosowanie znaków interpunkcyjnych i wielkich liter w podanych zdaniach Pisanie: – e-mail opisujący sąsiada (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi III.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, X, XIII, XIV	SB: WL, str. 168 SB: WRB 1, str. 142 WB: 1f i-eBook:
	Temat lekcji: <i>An email describing a person</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 8	1 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 16–18	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie różnych osób (c.d.): nauczyciela i jego roli, Australijczyków i aktora – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 1 w formie ćwiczeń: kolokacje z czasownikami <i>have, go, do</i>; wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; uzupełnianie opisu ilustracji brakującymi wyrazami; znajdowanie słów niepasujących do reszty – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Role of the Teacher</i>; uzupełnianie luk sterowanych – opis ilustracji; uzupełnianie luk otwartych – krótki opis Australijczyków; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o R. Crowe; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.168 WB: SW 1 + LK 1</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.1, I.4, I.5, IX.1, X, XIV</p>	<p>III.1, III.4, III.5, III.9, XIV</p>		
<p>Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 1</i> – test luk sterowanych, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>					
LEKCJA 9	1 <i>Progress Check</i> str. 19–20	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie różnych osób (c.d.): sportowca, nauczyciela; opis przyjaźni – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów, form czasownikowych, określeń i przyimków w kontekście; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sports Superstar!</i>; zadanie typu P/F + odpowiedzi na pytania do tekstu <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykład o przyjaźni; zadanie typu P/F 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – e-mail prywatny opisujący nowego nauczyciela na kursie języka angielskiego 	<p>SB: GR, str. 150–152; WRB 1, str. 142 WB: GB 1, VB 1</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.1, I.4, I.5, IX.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.4, II.5, II.7, III.4, III.7</p>	<p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VI.1, VI.2, VI.3, VII.3, XIII, XIV</p>	
<p>Temat lekcji: <i>Progress Check 1</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, e-mail o nowym nauczycielu.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 10	1 CLIL: Biology + Culture Spot str. 133	Tematyka i leksyka: – opis cech charakterystycznych dla danej osoby, łącznie z cechami dziedzicznymi, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>inherited, factor, native language</i> – opis ubioru specjalnych jednostek żołnierzy na przykładzie <i>The Queen's Guard</i>	Czytanie: – <i>Where did you get that from?</i> ; odpowiedzi na pytania oraz przekazywanie wybranych informacji z tekstu – tekst o <i>Foot Guards</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście i przekazywanie ich w formie ustnej	Mówienie: – krótki opis cech, które chcielibyśmy zmienić w swoim wyglądzie – porównanie <i>Foot Guards</i> do innej, podobnej jednostki wojskowej (praca w grupach)	SB: WL, str.180 i-eBook:
	I.1, IX.1, IX.2, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, IX.1, IX.2, VIII.2, VIII.3, XI, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>Where did you get that from?</i> – praca z tekstem, słownictwo. <i>The Foot Guards</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 11-12	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 1. 2. Omówienie testu z modułu 1.			
MODULE 2 – THE ENVIRONMENT TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5, I.13, IX.1, IX.2					
LEKCJA 13	2 Modular page + 2a Reading str. 21–23	Leksyka i tematyka: – opis cech krajobrazu oraz świata roślin i zwierząt – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>horse-like head, fins, long curved tail</i>	Czytanie: – krótkie teksty opisujące krajobraz i świat przyrody; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i tłumaczenie tekstów na język polski – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Unique Underwater Creatures</i> ; zadanie na wybór wielokrotny	Mówienie: – opis wyglądu konika morskiego z użyciem podanego słownictwa Pisanie i mówienie: – krótki opis cech polskiego krajobrazu i przyrody – krótka opinia nt. konieczności ochrony środowiska	SB: WL str.168 WB: 2a i-eBook:
	I.13, X, XIV	II.1, III.1, III.4, III.9, VIII.2, XIII	IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: <i>Our natural world</i> – słownictwo, ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. <i>Unique Underwater Creatures</i> – praca z tekstem.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 14	2a Reading + 2b (ćw. 1–3) str. 23–24	Leksyka: – opisywanie wybranych zagrożonych gatunków zwierząt – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>prevent, at least, give birth to</i> , oraz znajdowanie ich synonimów, np. <i>strange – peculiar</i> , i antonimów, np. <i>common – unique</i>	Mówienie i pisanie: – <i>Unique Underwater Creatures</i> ; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne oraz przekazywanie wybranych informacji z tekstu w języku angielskim lub polskim; uzupełnianie streszczenia tego tekstu podanymi wyrazami	Pisanie i mówienie: – opis wybranego zagrożonego gatunku zwierząt wraz z przyczynami i konsekwencjami zaistniałej sytuacji (projekt ICT)	SB: WL, str. 168–169 WB: 2a i-eBook:
	I.13, XIV	III.1, III.4, IV.1, IV.3, VIII.2, XI	IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.3, V.12, VIII.2, VIII.3, VIII.4, XII	
Temat lekcji: <i>Seahorses & other endangered animals</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
LEKCJA 15	2b Vocabulary str. 24–25	Leksyka i tematyka: – krótki opis różnych gatunków zwierząt – opis problemów zw. z ochroną środowiska i sposobów ich rozwiązania – tworzenie rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ion, -ation, -sion, -tion</i> oraz przykłady tego typu rzeczowników – użycie wskazanych przyimków w kontekście, np. <i>protect from, rely on</i> – czasowniki złożone z <i>bring</i>	Czytanie i mówienie: – krótkie opisy zwierząt; wybór właściwych wyrazów w kontekście – (zintegrowane ze słuchaniem) określanie przynależności wskazanych gatunków do grup zwierząt na podstawie ich definicji – dobieranie problemu zw. z ochroną środowiska do sposobu jego rozwiązania i krótkie rozmowy sterowane na ten temat (praca w parach)	Pisanie: – tworzenie zdań ze wskazanymi zwrotami przyimkowymi, np. <i>to be at risk of, rely on</i>	SB: WL, str. 169 SB: App, str. 182 WB: 2b i-eBook:
	I.13, X, XIV	II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.3, VI.3, VIII.1, XI	V.1, V.3	
Temat lekcji: <i>Types of animals & environmental problems</i> – słownictwo. <i>Phrasal verbs with “bring” & prepositions, forming nouns from verbs</i> – ćwiczenia.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 16	2c <i>Grammar in Use</i> str. 26–27	Gramatyka: – znaczenie i użycie czasowników modalnych – wyrażanie przyszłości: użycie <i>will, going to, czasów Future Continuous, Future Perfect</i> – struktura i użycie zdań czasowych <i>Time Clauses</i> dotyczących przyszłości – użycie czasowników modalnych do wyrażania dedukcji i przypuszczeń – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe z użyciem czasowników modalnych I.5, I.13, X, XIV	Czytanie: – dobór zdań z czasownikami modalnymi do ich znaczeniowego użycia – krótki tekst dot. ochrony środowiska; wybór właściwego czasownika i formy czasownikowej III.1, III.4, III.7	Mówienie lub pisanie: – krótki opis sterowany dot. przyszłych zdarzeń i czynności – wyrażanie dedukcji i przypuszczeń nt. zdarzeń prezentowanych na ilustracji (użycie czasowników modalnych i wskazanego słownictwa) IV.1, IV.2, IV.4, IV.9, V.1, V.2, V.4, V.9, VIII.1	SB: GR, str.152–154 WB: 2c + GB 2 i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Modal verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne, wyrażanie dedukcji i przypuszczeń nt. ilustracji. <i>Expressing future time & actions</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJA 17	2d <i>Listening skills</i> + 2e <i>Speaking skills</i> str. 28–29	Tematyka i leksyka: – opisywanie wybranych zagrożeń dot. środowiska naturalnego na przykładzie sytuacji lwów i zanikania lasów tropikalnych – słowa wyróżnione, np. <i>game reserves, poacher, oxygen supply, land surface</i> – wyrażanie propozycji oraz przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii dotyczących oszczędzania energii w domu i w szkole Fonetyka: – wyszukiwanie sylab akcentowanych w pytaniach I.5, I.13, II.1, X, XIV	Sluchanie i czytanie: – wywiad z naukowcem nt. lwów; zadanie typu P/F – krótki tekst informacyjny i wykład o lasach; uzupełnianie zdań i zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. rachunku za energię i sposobów redukcji jej zużycia; odgrywanie dialogu – tekst z lukami i rozmowa dot. sposobów oszczędzania energii w szkole; uzupełnianie luk podanymi wyrazami Mówienie: – przekazywanie podstawowych treści tekstów słuchanych: wywiadu, wykładu i rozmowy o oszczędzaniu energii w szkole II.1, II.5, II.7, III.4	Mówienie i pisanie: – wyrażanie opinii o przyczynach zagrożeń wśród lwów i o konsekwencjach zanikania lasów tropikalnych oraz przedstawienie sposobów pomocy – rozmowa sterowana dot. różnych propozycji oszczędzania energii w domu (praca w parach) – krótka dyskusja nt. proponowanych sposobów oszczędzania energii w szkole, na bazie wysłuchanego tekstu (praca w parach) IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII	SB: WL, str. 169 WB: 2d + 2e i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Environmental threats</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Stress in questions</i> – ćwiczenia intonacji. <i>Suggestions how to save energy</i> – dialogi.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 18	2f <i>Writing</i> str. 30–31	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie wybranych zagrożeń dot. środowiska naturalnego oraz przedstawianie propozycji rozwiązania problemów – użycie zdań głównych i wspierających temat tzw. <i>topic & supporting sentences</i> – rozróżnianie proponowanych rozwiązań i oczekiwanych rezultatów oraz łączenie ich ze sobą 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – analiza przykładowej rozprawki (<i>an essay providing solutions to a problem</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji i języka; znajdowanie zdań głównych w poszczególnych akapitach i zastępowanie ich innymi, podobnymi 	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań głównych do podanych akapitów – rozwijanie notatek – tworzenie zdań głównych i wspierających temat oraz łączenie ze sobą proponowanych rozwiązań i oczekiwanych rezultatów <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozprawka dot. zagrożonych gatunków zwierząt prezentująca propozycje rozwiązania tego problemu (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi <p>III.5, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV</p>	<p>SB: WL, str. 169</p> <p>SB: WRB 2, str.143</p> <p>WB: 2f</p> <p>i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, III.9	Temat lekcji: <i>An essay providing solutions to a problem</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.	
LEKCJA 19	2 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 32–34	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie świata przyrody (c.d.): lasu tropikalnego Australii, Wielkiej Rafy Koralowej, zagrożonych gatunków – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych), tekst z lukami otwartymi – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; tworzenie rzeczowników od podanych czasowników – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Daintree</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>The Great Barrier Reef</i>; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – krótki opis jaguarów; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o zagrożonych gatunkach; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.169–170</p> <p>WB: SK 2 + LK 2</p> <p>i-eBook:</p>
	I.5, I.13, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV	Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 2</i> – teksty z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.	

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 20	2 Progress Check str. 35–36	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie świata przyrody (c.d.): zagrożone gatunki i rośliny mięsożerne – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście; transformacje zdaniowe z użyciem czasowników modalnych	Czytanie i mówienie: – <i>Ferocious Flora</i> ; zadanie na wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania do tekstu Sluchanie: – wykład o zagrożonych gatunkach; zadanie typu P/F	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach Pisanie: – rozprawka dot. sposobów oszczędzania energii	SB: GR, str. 152– 154; WRB 2, str. 143 WB: GB 2, VB 2 i-eBook:
	I.5, I.13, X, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, VIII.2	V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VI.8, VI.9, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>Progress Check 2</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, rozprawka dot. sposobów oszczędzania energii.					
LEKCJA 21	2 CLIL: Environmental Science + Culture Spot str. 134	Tematyka i leksyka: – prezentacja danych naukowych nt. wody i wskazówki dot. oszczędzania wody – prezentacja organizacji ekologicznych o zasięgu światowym, europejskim lub krajowym	Czytanie: – <i>Precious Water</i> ; zadanie typu P/F oraz tworzenie pytań i odpowiedzi dot. tekstu – tekst o organizacji <i>Greenpeace</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście i przekazywanie ich w formie ustnej	Mówienie i pisanie: – krótka opinia dot. życia bez wody – prezentacja organizacji ekologicznej działającej w Polsce lub w innym kraju europejskim – przygotowanie kwizu o wodzie na podstawie informacji zebranych z różnych źródeł (projekt ICT – praca grupowa)	SB: WL, str.180 i-eBook:
	I.13, IX.1, IX.2, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.11, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, XI, XII, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>Precious Water</i> – praca z tekstem, kwiz o wodzie. <i>Environmental organisations</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 22-23	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 2. 2. Omówienie testu z modułu 2.			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
MODULE 3 – TRAVEL & HOLIDAYS TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1, I.5, I.8, I.13, IX.1, IX.2					
LEKCJA 24	3 Modular page + 3a Reading str. 37–39	Leksyka i tematyka: – formy spędzania wakacji, urlopu – opisywanie miejsc i atrakcji turystycznych oraz form spędzania czasu wolnego – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>thunder, natural wonders, named</i>	Czytanie i mówienie: – krótkie teksty o miejscach atrakcyjnych turystycznie; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i dobór tekstów do zdjęć + tłumaczenie wybranego tekstu na język polski – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Thundering Smoke</i> ; zadania typu P/F i na dobieranie zdań do luk	Mówienie: – opis wakacji spędzonych na safari lub na zwiedzaniu wybranego miejsca (z użyciem podanego słownictwa) – krótki opis odczuć zw. z potencjalnym pobylem w miejscu przedstawionym na zdjęciu do tekstu	SB: WL str.170 WB: 3a i-eBook:
	I.1, I.8, X, XIV	III.1, III.2, III.4, III.5, VIII.2, XIII	IV.1, IV.3, IV.6, IV.7, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: <i>Types of holidays</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>The Thundering Smoke</i> – praca z tekstem.					
LEKCJA 25	3a Reading + 3a (ćw. 1–2) str. 39–40	Leksyka: – opisywanie ciekawych miejsc (c.d.) i przeżyć, odczuć zw. z ich odwiedzaniem – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>World Heritage Site, entire, stumble upon, gorge, rise, raise, arise</i> – znajdowanie synonimów, antonimów, definicji podanych wyrazów, np. <i>unique, vast</i> (praca ze słownikiem), oraz tworzenie z nimi własnych zdań – wyszukiwanie w tekście tzw. <i>false friends</i> , czyli słów o podobnym wyglądzie lub brzmieniu w obu językach, ale o innym znaczeniu	Czytanie, mówienie i pisanie: – odpowiedzi na pytania do tekstu <i>Thundering Smoke</i> i ćwiczenia leksykalne oraz krótkie streszczenie tekstu w języku polskim lub w języku angielskim, z użyciem podanych zdań	Pisanie i mówienie: – opis przeżyć i odczuć zw. z wizytą w Victoria Falls, z punktu widzenia dra Livingstone’a	SB: WL, str.170 WB: 3a i-eBook:
	I.1, I.8, X, XIV	III.3, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VIII.2	
Temat lekcji: <i>Victoria Falls</i> – ćwiczenia leksykalne, przetwarzanie ustne i pisemne tekstu (mediacja).					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 26	3b <i>Vocabulary</i> str. 40–41	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rodzaje środków transportu i słownictwo z nimi związane – opis hotelu oraz oferowanych udogodnień i usług – tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków <i>-ing</i>, <i>-ed</i> oraz przykłady tego typu przymiotników – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>come</i> 	<p>Sluchanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 4 krótkie komunikaty; określanie, jakich środków transportu dotyczą <p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie wypowiedzi 5 osób; określanie, jakich środków transportu dotyczą – <i>Black Swan Hotel</i>; wybór właściwych wyrazów w kontekście oraz określanie stylu wypowiedzi 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis ulubionych środków transportu – krótki opis udogodnień i usług ważnych w czasie wakacji, urlopu <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań ze wskazanym słownictwem dot. transportu 	<p>SB: WL, str.170–171</p> <p>SB: App, str. 182</p> <p>WB: 3b</p> <p>i-eBook:</p>
	I.8, X, XIV	II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.9	IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3	
<p>Temat lekcji: <i>Transport & hotel facilities/services</i> – słownictwo. <i>Adjectives with -ing/-ed, phrasal verbs with “come” & prepositions</i> – ćwiczenia.</p>					
LEKCJA 27	3c <i>Grammar in Use</i> str. 42–43	<p>Gramatyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi – różnice w użyciu czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – użycie konstrukcji <i>used to, would</i> i różnice między nimi – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – relacjonowanie przeszłych wydarzeń oraz wybranych wspomnień z dzieciństwa 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – e-mail z wakacji; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia oraz określanie znaczenia pozostałych przeszłych form czasownikowych <p>Czytanie, sluchanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie o wydarzeniach w czasie wycieczki łodzią; krótki tekst jako początek opowiadania + dźwięki i podane słownictwo służące do dokończenia opowiadania 	<p>Mówienie lub pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań dot. przeszłości z użyciem podanych określeń czasu, np. <i>two days ago, while, already</i> – tworzenie zdań sterowanych łączących ze sobą dwie przeszłe czynności – opis wakacyjnych wspomnień z dzieciństwa 	<p>SB: GR, str.154–155</p> <p>WB: 3c + GB 3</p> <p>i-eBook:</p>
	I.5, I.8, X, XIV	II.1, III.1, III.4, III.7, IV.2, IV.3, VIII.1, VIII.2	IV.2, IV.3, V.2, V.3, VIII.1	
<p>Temat lekcji: <i>Expressing past states & actions (tenses, used to/would)</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Childhood & holiday memories</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 28	3d <i>Listening skills</i> + 3e <i>Speaking skills</i> str. 44–45	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie problemów wakacyjnych i doświadczeń podróżniczych; uzyskiwanie i udzielanie szczegółowych informacji na ten temat; opis ilustracji dot. ww. tematyki – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>passport is out of date, get sunburnt, disastrous, check-in, exhilarating</i> – wyrażanie niezadowolenia, współczucia, zdziwienia i niedowierzania <p>Gramatyka i fonetyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura i intonacja zwrotów wykrzyknikowych <p>I.1, I.8, II.1, X, XIV</p>	<p>Słuchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie o problemach w czasie urlopu; określanie problemów oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście – wywiad dot. przeżyć w podróży; zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. problemów wakacyjnych; dobór zdań do luk i odgrywanie dialogu – opis ilustracji o tematyce wakacyjnej; uzupełnianie luk otwartych <p>II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie problemu zaistniałego w czasie wakacji – rozmowa sterowana dot. negatywnych przeżyć wakacyjnych (praca w parach) – opisywanie ilustracji dot. spędzania czasu na urlopie <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII</p>	<p>SB: WL, str. 171 WB: 3d + 3e</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>Holiday problems & experiences, expressing emotions</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, dialogi. <i>Exclamations</i> – ćwiczenia gramatyczne i wymowa.</p>			
LEKCJA 29	3f <i>Writing</i> str. 46–47	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie wybranych miejsc zwiedzanych w czasie wakacji, urlopu – użycie przymiotników i przysłówków, w tym przysłówków określających stopniowanie danej cechy, np. <i>a little, quite, extremely</i>, oraz przysłówków dodatkowo komentujących wydarzenia i sytuacje, np. <i>definitely, without doubt</i> <p>I.8, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>A Perfect City Break</i>; analiza przykładowego opisu miejsca, które odwiedziliśmy (<i>a description of a visit to a place</i>) pod kątem treści i kompozycji – krótkie teksty opisujące wizyty w ciekawych miejscach; zastępowanie prostych przymiotników typu <i>nice, good</i> innymi, wskazanymi <p>III.1, III.4, III.7</p>	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastępowanie przymiotników innymi, ciekawszymi – dobieranie właściwych przysłówków do luk w zdaniach oraz wybór właściwych przysłówków w kontekście <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis miejsca, które odwiedziliśmy w czasie ostatnich wakacji (w oparciu o słownictwo, plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi <p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VIII.1, X, XIII, XIV</p>	<p>SB: WL, str. 171 SB: WRB 3, str.144 WB: 3f</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>A description of a visit to a place</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 30	3 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 48–50	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis problemów zw. z ochroną środowiska w miejscach atrakcyjnych turystycznie, na przykładzie istnienia kolei górskiej w parku narodowym w Szkocji – opis problemów w czasie urlopu i w podróży (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych), tekst z lukami sterowanymi – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnianie luk otwartych) <p>I.8, I.13, IX.1, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Tourism and the Cairngorm Mountain Railway</i>; uzupełnianie luk sterowanych – krótki tekst o nieudanym urlopie; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o problemach z lotem do Edynburga; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte <p>III.1, III.4, III.5, XIV</p>	–	<p>SB: WL, str.171 WB: SK 3 + LK 3</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 3</i> – teksty z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>			
LEKCJA 31	3 <i>Progress Check</i> str. 51–52	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis ciekawych miejsc i wizyty w nich, w tym portu lotniczego Changi w Singapurze – uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. planowanego urlopu – rozmowa w biurze podróży – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście <p>I.5, I.8, X, XIV</p>	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Singapore Changi Airport</i>; zadanie na dobieranie nagłówków do akapitów <p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmowa w biurze podróży; zadanie na wybór wielokrotny <p>II.1, II.5, II.8, III.1, III.4</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis miejsca i wizyty w nim <p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, XIII, XIV</p>	<p>SB: GR, str. 154-155; WRB 3, str. 144 WB: GB 3, VB 3</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>Progress Check 3</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, opis miejsca i wizyty w nim.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 32	3 CLIL: Geography + Culture Spot str. 135 	Tematyka i leksyka: – opis problemu związanego z ruchem ulicznym i sposobu jego rozwiązania – opis miejsca atrakcyjnego krajobrazowo I.8, I.13, IX.1, X, XIV	Czytanie: – wypowiedzi mieszkańców dot. propozycji rozwiązania problemu ruchu ulicznego w mieście; dobieranie osób do pytań – krótki tekst o Grand Canyon w USA; wyszukiwanie podstawowych informacji III.1, III.4, III.7	Mówienie i pisanie: – dyskusja i krótkie streszczenie tekstów dot. problemu ruchu ulicznego w mieście i sposobu jego rozwiązania oraz prezentacja swojej opinii na ten temat (praca w grupach) Pisanie – krótki tekst o atrakcyjnym krajobrazowo miejscu w Polsce lub w innym kraju europejskim (praca w grupach, projekt ICT) IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VI.4, VI.8, VI.15, IX.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, XI, XII, XIII, XIV	SB: WL, str.180 i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Solving a traffic problem</i> – praca z tekstem, dyskusja i prezentacja opinii. <i>Places of natural beauty</i> – ćwiczenia w czytaniu i projekt ICT.				
LEKCJA 33-34	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 3. 2. Omówienie testu z modułu 3.			
MODULE 4 – FESTIVALS & CELEBRATIONS TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2					
LEKCJA 35	4 Modular page + 4a Reading str. 53–55 	Leksyka i tematyka: – opisywanie świąt i festiwali oraz tradycji i obyczajów z nimi związanych – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>bonfire, eye-catching costumes, burning tar, ritual</i> I.5, I.9, IX.1, X, XIV	Czytanie: – krótkie teksty opisujące uroczystości; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i dobór zdjęć do opisów – krótki tekst opisujący zdjęcie dot. tekstu; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Tar Baal</i> ; wybór wielokrotny II.1, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, XIII	Mówienie: – opis polskiego lub europejskiego święta/festiwalu (z użyciem wskazanego słownictwa) IV.1, IV.2, IV.3, VIII.1	SB: WL str.171–172 WB: 4a i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Celebrations & festivals</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>The Tar Baal</i> – praca z tekstem.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 36	4a Reading + 4b (ćw. 1–2) str. 55–56	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie uroczystości związanych z powitaniem Nowego Roku w różnych krajach (c.d.) – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>flocks, documented evidence, march</i>, w tym wyrazy o podobnym znaczeniu, np. <i>crowd, audience, spectator, viewer</i> – znajdowanie synonimów, np. <i>wrap up – wear</i>, i antonimów, np. <i>shallow – deep</i> (praca ze słownikiem) 	<p>Czytanie, mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzi na pytania do tekstu <i>The Tar Baal</i> i ćwiczenia leksykalne oraz sporządzanie notatek i prezentacja w języku angielskim lub polskim festiwalu opisanego w tekście 	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis uroczystości powitania Nowego Roku w Polsce lub w innym kraju europejskim oraz porównanie ich z opisanym festiwalem w Allendale 	<p>SB: WL, str.171–172 WB: 4a i-eBook:</p>
	I.5, I.9, IX.1, IX.2, X, XIV	III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VIII.2, X	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, VIII.2, VIII.3	
<p>Temat lekcji: <i>New Year's celebrations</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					
LEKCJA 37	4b Vocabulary str. 56–57	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis narodowych świąt i uroczystości – składanie życzeń na wybrane okazje – wyrażanie uczuć i krótki opis sytuacji z nimi związanych – tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków <i>-ful, -less</i> oraz przykłady tego typu przymiotników – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>make</i> 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie opisy narodowych świąt i uroczystości; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i wybór właściwych wyrazów w kontekście – dobór życzeń do rodzaju uroczystości, okazji i prezentowanie ich polskich odpowiedników – dobór uczuć, emocji do opisanych sytuacji 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie opisy sytuacji, które wywołały wskazane odczucia i emocje 	<p>SB: WL, str.172 SB: App, str. 182 WB: 4b i-eBook:</p>
	I.1, I.5, I.9, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.5, VIII.2	IV.2, IV.7	
<p>Temat lekcji: <i>National celebrations, wishes & feelings</i> – ćwiczenia leksykalne. <i>Adjectives with -ful/-less, phrasal verbs with “make” & prepositions</i> – ćwiczenia.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 38	4c <i>Grammar in Use</i> str. 58–59	<p>Gramatyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zdania względne definiujące i niedefiniujące: struktura, użycie, interpunkcja, użycie zaimków względnych <i>who, which, that, whose, when, where</i> – konstrukcje porównawcze i ich użycie: stopniowanie przymiotników (stopień wyższy i najwyższy) oraz wyrażenia typu <i>colder and colder, as strong as, the earlier..., the better...</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – opis festiwalu Wikingów na Szetlandach – porównywanie osób (wygląd, charakter, umiejętności) <p>I.1, I.5, I.9, IX.1, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Up Helly AA</i>; tekst o festiwalu Wikingów na Szetlandach; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz określanie użycia wskazanych zaimków względnych – krótki opis 3 osób – porównanie ich wyglądu; określanie zasad stopniowania przymiotników na wskazanych przykładach <p>III.1, III.4, III.7</p>	<p>Mówienie lub pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porównanie 3 osób na bazie tabelki prezentującej ich umiejętności, cechy charakteru i wyglądu – porównanie siebie do osób z rodziny lub kolegów (z użyciem wskazanych przymiotników) – tworzenie zdań z użyciem ww. struktur (praca w parach) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie sterowanych zdań względnych oraz uzupełnianie zdań względnych informacjami o sobie <p>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VIII.1, X, XIV</p>	<p>SB: GR, str.155–156 WB: 4c + GB 4</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>Relative Clauses</i> – praca z tekstem, ćwiczenia gramatyczne. <i>Comparisons</i> – ćwiczenia gramatyczne, transformacje, porównywanie osób.</p>			
LEKCJA 39	4d <i>Listening skills</i> + 4e <i>Speaking skills</i> str. 60–61	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie uroczystości, festiwalu (c.d.) – słowa wyróżnione, np. <i>gloomy, festoon, Lent, outrageous</i> – opisywanie przygotowań związanych z przyjęciem urodzinowym – wyrażanie zaproszeń oraz ich akceptacja i odmowa <p>Gramatyka i fonetyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura zwrotów wykrzyknikowych z <i>so, such, how</i> i ich intonacja <p>I.5, I.9, II.1, X, XIV</p>	<p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – komentarz TV dot. Święta Zmarłych w Meksyku; zadanie typu P/F i uzupełnianie zdań – program radiowy o Karnawale w Wenecji; zadanie na wybór wielokrotny <p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmowa dot. zaproszenia na przyjęcie urodzinowe <p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – plakat informujący o imprezie studenckiej na koniec semestru; wyszukiwanie podstawowych informacji – dialog dot. przygotowań do przyjęcia urodzinowego; uzupełnianie luk w tekście <p>II.1, II.2, II.5, II.7, II.8, III.1, III.4, III.9</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podawanie powodów, dla których chcielibyśmy uczestniczyć w Święcie Zmarłych w Meksyku – krótkie porównanie Karnawału Weneckiego do podobnych uroczystości w Polsce lub innym kraju w Europie – krótki opis sytuacji na przyjęciu urodzinowym (na bazie słuchanej muzyki) – rozmowa dot. zaproszenia na przyjęcie studenckie na koniec semestru (na bazie plakatu i podanych zwrotów; praca w parach) – podejmowanie decyzji dot. przygotowań do przyjęcia urodzinowego (na bazie dialogu) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.7, VI.8, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII</p>	<p>SB: WL, str. 172 WB: 4d + 4e</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>Cultural festivals</i> – ćwiczenia w sluchaniu i mówieniu. <i>Exclamations</i> – ćwiczenia gramatyczne i w wymowie. <i>Parties: preparations & invitations</i> – dialogi.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 40	4f <i>Writing</i> str. 62–63	Tematyka i leksyka: – opisywanie uroczystości, festiwali (c.d.) oraz uczestnictwa w nich – kolokacje z wyrazami: <i>costumes, music, party, atmosphere, dance, food, mood</i> – użycie przymiotników w opisach – korekta błędów	Czytanie: – analiza przykładowego opisu (<i>Keene Pumpkin Festival – a description of a celebration</i>) pod kątem treści i języka; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych czasowników – krótkie teksty opisujące festiwal i uczestnictwo w nim; uzupełnianie luk podanymi przymiotnikami	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – eliminowanie niewłaściwych kolokacji – znajdowanie błędów w tekście i ich korekta Pisanie: – opis interesującego polskiego festiwalu, w którym uczestniczyliśmy (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi	SB: WL, str. 172 SB: WRB 4, str. 145 WB: 4f i-eBook:
	I.5, I.9, IX.1, X, XIV	III.1, III.3, III.4, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VIII.1, X, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>A description of a celebration</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.					
LEKCJA 41	4 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 64–66	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie festiwali (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych), tekst z lukami otwartymi – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; zadanie słowotwórcze – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (uzupełnienie luk otwartych)	Czytanie: – <i>Puck Fair</i> ; uzupełnianie luk otwartych – <i>Mountain Meadow Ranch</i> ; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – tekst opisujący uczestnictwo w festiwalu; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus</i> : tekst o Nocy Walpurgi; uzupełnianie luk otwartych	–	SB: WL, str. 172–173 WB: SK 4 + LK 4 i-eBook:
	I.5, I.9, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 4</i> – teksty z lukami, transformacje, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.					
LEKCJA 42	4 <i>Progress Check</i> str. 67–68	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie festiwali oraz uczestnictwa w nich (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i zaimków względnych w kontekście; uzupełnianie luk w zdaniach prawidłowymi formami przymiotników	Czytanie: – <i>Lohri – the bonfire festival</i> ; zadanie na wybór wielokrotny Słuchanie: – rozmowa o festiwalu i uczestnictwie w nim; uzupełnianie luk informacyjnych	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach Pisanie: – opis festiwalu, w którym uczestniczyliśmy, z uwzględnieniem przygotowań oraz udziału innych osób	SB: GR, str. 155–156; WRB 4, str. 145 WB: GB 4, VB 4 i-eBook:
	I.1, I.8, I.9, IX.1, X, XIV	II.1, II.2, II.5, II.6, III.1, III.4, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VI.7, VI.8, IX.1, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>Progress Check 4</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, opis festiwalu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 43	4 CLIL: Art & Design + Culture Spot str. 136	Tematyka i leksyka: – opis festiwalu i świąt (c.d.) – opis kostiumu/stroju przygotowywanego na festiwal	Czytanie: – <i>World of Wearable Art</i> ; zadanie typu P/F – tekst o obchodach Dnia Niepodległości w USA; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście	Mówienie: – prezentacja kostiumu przygotowanego na opisany w tekście festiwal WOW (praca w grupach) – krótki opis uroczystości narodowej w Polsce lub innym kraju europejskim i porównanie jej z Dniem Niepodległości w USA	SB: WL, str.180 i-eBook:
	I.8, I.9, IX.1, IX.2, X, XIV	III.1, III.4, III.7	IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.10, IV.11, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, XI, XIII	
Temat lekcji: <i>WOW Festival</i> – praca z tekstem. <i>Independence Day & similar celebrations</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJA 44-45	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 4. 2. Omówienie testu z modułu 4.			
MODULE 5 – CRIME TEMATY: PRACA, KULTURA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.4, I.9, I.14, IX.1					
LEKCJA 46	5 Modular page + 5a Reading str. 69–71	Leksyka i tematyka: – rodzaje przestępstw i słownictwo z nimi związane – krótkie relacje dot. czynów przestępczych – tłumaczenia z języka angielskiego na polski i z języka polskiego na angielski – opis pracy fotografa – eksperta w dziedzinie kryminalistyki – wyróżnione zwroty, np. <i>murder cases, take an overall view, clear eye</i>	Czytanie: – nagłówki prasowe dot. przestępstw; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i określanie rodzaju przestępstw – krótkie relacje dot. przestępstw; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i tłumaczenie wybranego tekstu – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The camera never lies</i> ; wybór wielokrotny	Mówienie i pisanie: – rozwinięcie wybranego nagłówka prasowego – krótki opis wydarzenia – opis ilustracji przedstawiającej włamanie – tłumaczenie na język angielski informacji o przestępstwie z lokalnej gazety – krótki opis ulubionego kryminalnego serialu TV	SB: WL str.173 WB: 5a i-eBook:
	I.4, I.14, VIII.2, VIII.3, X, XIV	II.1, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.9, VIII.2, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, V.1, V.2, V.3, VIII.1, VIII.3, X	
Temat lekcji: <i>Breaking the law</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>The camera never lies</i> – praca z tekstem.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 47	5a Reading + 5b (ćw. 1–3) str. 71–72	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis pracy fotografa – eksperta w dziedzinie kryminalistyki (c.d.) – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>witness to, unpredictable, evidence, proof, focus on</i>, oraz ich antonimy, np. <i>tough – easy</i> 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The camera never lies</i>; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne 	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – redagowanie i odgrywanie wywiadu z bohaterem tekstu (praca w parach) – opis dnia pracy i odczuć fotografa – eksperta kryminalistyki; wyrażenie opinii dot. tego zawodu i własnej osobowości 	<p>SB: WL, str.173 WB: 5a</p> <p>i-eBook:</p>
	I.4, I.14, X, XIV	III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VIII.2, X, XI, XIII	
<p>Temat lekcji: <i>Working as a forensic photographer</i> – słownictwo, wywiad, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					
LEKCJA 48	5b Vocabulary str. 72–73	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z przestępstwami i sposobami karania, w tym nazwy osób popełniających przestępstwa i ich polskie odpowiedniki – opis sposobów zapobiegania włamaniom – tworzenie wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków negatywnych oraz przykłady tego typu przymiotników – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>break</i> 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Watch out!</i>; uzupełnianie luk otwartych i wybór właściwych wyrazów w kontekście – krótkie dialogi dot. przestępstw; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – tabelka prezentująca nazwy przestępstw, osób i czasowników z nimi związanych; uzupełnianie tabeli przy pomocy słownika – krótki tekst dot. ukarania przestępcy; uzupełnianie luk podanymi wyrazami 	<p>Mówienie lub pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie wskazówek, jak zabezpieczyć się przed włamaniem – w formie wypowiedzi ustnej lub prywatnego e-maila (na bazie tekstu pisanego) – podawanie definicji osób popełniających różne przestępstwa 	<p>SB: WL, str.173–174 SB: App, str. 182 WB: 5b</p> <p>i-eBook:</p>
	I.14, X, XIV	III.1, III.4, III.5, X	IV.1, IV.3, IV.9, IV.10, IV.11, V.1, V.3, V.9, V.11, V.12	
<p>Temat lekcji: <i>Crime & punishment</i> – słownictwo. <i>Forming negative adjectives, phrasal verbs with “break” & prepositions</i> – ćwiczenia.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 49	5c <i>Grammar in Use</i> str. 74–75	Gramatyka i tematyka: – struktura i użycie strony biernej; użycie przyimków <i>with, by</i> ; zamiana zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej – struktura i użycie konstrukcji <i>have something done</i> – struktura zdań wyrażających rezultat (<i>Clauses of result</i>) i spójniki je wprowadzające, np. <i>as a result, such ... that</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – krótkie relacje dot. czynów przestępczych i zeznań w sądzie jako świadek	Czytanie i pisanie: – <i>Being a witness in court</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz określanie czasu podanych form strony biernej – nagłówki prasowe; rozwijanie nagłówków do pełnych zdań z użyciem strony biernej – krótki artykuł – relacja z popełnionego przestępstwa; zamiana zdań w tekście na zdania w stronie biernej	Pisanie: – tworzenie zdań z użyciem ww. struktur	SB: GR, str.157–158 WB: 5c + GB 5 i-eBook:
	I.14, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.1, VIII.2	V.1, V.2, V.3, X, XIV	
Temat lekcji: <i>Passive Voice, Causative have, Clauses of result</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
LEKCJA 50	5d <i>Listening skills</i> + 5e <i>Speaking skills</i> str. 76–77	Tematyka i leksyka: – powiadamianie o zagrożeniach i wykroczeniach, np. o pożarze i ukradzionej portmonetce, oraz ich relacjonowanie – słowa wyróżnione, np. <i>extinguish, insurance consultant</i> – wyrażanie zaniepokojenia, troski – prośby o radę i udzielanie rad – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz zawodów związanych z przestrzeganiem prawa Fonetyka: – intonacja tzw. <i>echo questions</i>	Sluchanie i czytanie: – telefoniczne zgłoszenie dot. pożaru; określanie zwrotów w rozmowie oraz uzupełnianie zdań brakującymi informacjami – relacja reportera dot. pożaru w lokalnej hurtowni; zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. włamania do szkolnej szafki; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odgrywanie dialogu – zdjęcia i tekst z lukami opisujący i porównujący pracę policjanta i sędziego; uzupełnianie luk otwartych	Mówienie: – krótki opis podstawowych zasad powiadamiania służb ratowniczych o zagrożeniach – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz zawodów ochroniarza i adwokata Mówienie i pisanie: – zgłoszenie telefoniczne dot. zauważonego włamania: redagowanie i odgrywanie dialogu w parach – rozmowa sterowana dot. ukradzionej portmonetki – relacjonowanie wydarzenia i udzielanie rad	SB: WL, str. 174 WB: 5d + 5e i-eBook:
	I.4, I.14, II.1, X, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, II.8, III.1, III.4	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII	
Temat lekcji: <i>Emergency situations</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Echo questions</i> – intonacja. <i>Asking for & giving advice</i> – dialogi. <i>Comparing & contrasting pictures</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 51	5f <i>Writing</i> str. 78–79	Tematyka i leksyka: – przedstawianie propozycji dot. poprawy bezpieczeństwa w miejscu zamieszkania i w szkole – użycie tzw. <i>linkers</i> i zwrotów w stylu formalnym	Czytanie: – analiza przykładowego raportu (<i>a report</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji; dobieranie nagłówków do akapitów – krótkie teksty przedstawiające propozycje poprawy bieżącej sytuacji; dobór nagłówków do akapitów	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – uzupełnianie luk w zdaniach tzw. <i>linkers</i> – zastępowanie wskazanych zwrotów innymi w stylu formalnym – dobór rozwinięcia (przyczyny/przykłady/ rezultaty) do zgłaszanej propozycji Pisanie: – raport dot. zwiększenia bezpieczeństwa w szkołach (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi	SB: WL, str. 174 SB: WRB 5, str. 146 WB: 5f i-eBook:
	I.14, X, XIV	III.1, III.3, III.4, III.7, III.9	V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.11, V.12, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>A report suggesting how to improve safety</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.					
LEKCJA 52	5 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 80–82	Tematyka, leksyka i gramatyka: – relacjonowanie czynów przestępczych i opisywanie sposobów zapobiegania im (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; tworzenie wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie negatywnych przedrostków – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (wybór poprawnych form czasownikowych + uzupełnienie luk otwartych)	Czytanie: – <i>The Role of CCTV Cameras in Our Lives</i> ; uzupełnianie luk sterowanych – krótki tekst relacjonujący przypadek wandalizmu na drodze; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus</i> : tekst o próbach dokonania rabunku w bankach; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte	–	SB: WL, str. 174 WB: SK 5 + LK 5 i-eBook:
	I.14, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 5</i> – teksty z lukami, transformacje, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 53	5 <i>Progress Check</i> str. 83–84	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie zawodów związanych z przestrzeganiem prawa na przykładzie sławnego detektywa Sherlocka Holmesa – relacjonowanie czynów przestępczych i opisywanie sposobów zapobiegania im (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście; zamiana zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sherlock Holmes</i>; zadanie na wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania do tekstu <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacja dot. kradzieży kolekcji; uzupełnianie luk informacyjnych 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – raport dot. propozycji zastosowania telewizji przemysłowej w walce z przestępczością 	<p>SB: GR, str. 157–158; WRB 5, str. 146</p> <p>WB: GB 5, VB 5</p> <p>i-eBook:</p>
	I.9, I.14, IX.1, X, XIV	II.1, II.5, II.6, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, VIII.2	V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.11, V.12, VI.3, VI.9, VII.4, VII.8, VII.15, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: <i>Progress Check 5</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, raport.</p>					
LEKCJA 54	5 <i>CLIL: Maths + Culture Spot</i> str. 137	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prezentacja różnych rodzajów wykresów dot. przestępczości – prezentacja K-9, czyli specjalnej psiej jednostki policji 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykresy i tekst opisujący rodzaje wykresów, dobieranie opisu do wykresu + odpowiedzi na pytania – tekst o jednostce policyjnej K-9; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porównanie psich jednostek policyjnych w Polsce lub w innym kraju europejskim do opisanej w tekście jednostki K-9 	<p>SB: WL, str.180–181</p> <p>i-eBook:</p>
	I.9, I.14, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.7, IV.1, VI.3, VIII.1	IV.1, IV.3, IV.11, VI.3, VIII.2, VIII.3, IX.1, XIII	
<p>Temat lekcji: <i>Different diagrams</i> – praca z tekstem. <i>Police dog units</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.</p>					
LEKCJA 55-56	<p>Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 5. 2. Omówienie testu z modułu 5.</p>			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
MODULE 6 – TECHNOLOGY					
TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5, I.7, I.12, IX.1					
LEKCJA 57	6 <i>Modular page</i> + 6a <i>Reading</i> str. 85–87	Leksyka i tematyka: – rodzaje gadżetów oraz słownictwo związane z ich użyciem – opisywanie robotów i ich umiejętności – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>crawl, physically interact, toddler</i>	Czytanie: – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Toddler Robot</i> ; zadanie typu P/F oraz dobieranie zdań do luk	Mówienie i pisanie: – krótki opis posiadanych gadżetów i sposobów korzystania z nich – opis dnia spędzonego bez używania gadżetów	SB: WL str.174–175 WB: 6a i-eBook:
	I.5, I.12, X, XIV	II.1, III.1, III.4, III.5, III.9, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.9, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: <i>Gadgets</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>The Toddler Robot</i> – praca z tekstem.					
LEKCJA 58	6a <i>Reading</i> + 6b (ćw. 1–2) str. 87–88	Tematyka i leksyka: – opisywanie robotów i ich umiejętności (c.d.) – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>flesh, residential care home, investigate, research</i> , oraz ich synonimy, np. <i>behave – act, external – outside</i> – kolokacje, np. <i>artificial intelligence, human being</i>	Czytanie i mówienie: – <i>The Toddler Robot</i> ; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne – sporządzanie notatek dotyczących treści tekstu i prezentacja robota iCub w języku angielskim lub polskim (praca w parach)	Pisanie i mówienie: – opinia dot. przyszłości robotów, które mogą współdziałać z człowiekiem – zbieranie i prezentacja dodatkowych informacji nt. robota iCub (projekt ICT)	SB: WL, str.174–175 WB: 6a i-eBook:
	I.12, X, XIV	III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, X, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, V.1, V.3, V.4, VIII.2, VIII.4, X, XII, XIII	
Temat lekcji: <i>Robots</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, projekt ICT.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 59	6b <i>Vocabulary</i> str. 88–89	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z korzystaniem z nowych technologii, w tym kolokacje, np. <i>forget a password, save a file</i> – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>be</i> i tłumaczenie ich na język polski – tworzenie czasowników od przymiotników poprzez dodanie przedrostka <i>en-</i> i przyrostka <i>-en</i> oraz przykłady tego typu czasowników 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>How to...</i>; uzupełnianie luk w tekście – wybór właściwych wyrazów w kontekście – <i>A new Smartphone hits the high street!</i>; uzupełnianie luk w tekście – wybór właściwych wyrazów w kontekście 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie dialogi sterowane dot. problemów komputerowych: pytanie o problem i oferowanie pomocy (praca w parach) 	<p>SB: WL, str.175 SB: App, str. 182 WB: 6b</p> <p>i-eBook:</p>
	I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.5, X	IV.1, IV.3, IV.9, VI.3, VI.8, XI	
<p>Temat lekcji: <i>Technology</i> – słownictwo, teksty z lukami, dialogi. <i>Forming verbs with en- & -en, phrasal verbs with “be” & prepositions</i> – ćwiczenia.</p>					
LEKCJA 60	6c <i>Grammar in Use</i> str. 90–91	<p>Gramatyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3; konstrukcje z <i>wish, if only</i> – struktura zdań wyrażających cel (<i>Clauses of purpose</i>) i spójniki je wprowadzające, np. <i>in order to, so that</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe – wyrażanie przypuszczeń dot. życia prywatnego i korzystania z urządzeń elektronicznych 	<p>Czytanie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – komiks z użyciem zdań warunkowych; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz określanie struktury i użycia poszczególnych zdań warunkowych – zdania opisujące myśli Roba; parafraza zdań z użyciem zdań warunkowych typu 2 – zdania opisujące myśli Anny; parafraza zdań z użyciem konstrukcji z <i>wish, if only</i> 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis życzeń dot. teraźniejszej sytuacji oraz wyrażenie żalu dot. sytuacji przeszłych <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie sterowanych zdań warunkowych typu 2 (praca w grupach) – uzupełnianie zdań warunkowych typu 3 <p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis dnia spędzonego bez używania gadżetów (użycie zdań warunkowych) 	<p>SB: GR, str.158–160 WB: 6c + GB 6</p> <p>i-eBook:</p>
	I.5, I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.2	IV.2, IV.4, IV.9, V.9, X, XIV	
<p>Temat lekcji: <i>Conditionals, Clauses of purpose & expressing wishes</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 61	6d <i>Listening skills</i> + 6e <i>Speaking skills</i> str. 92–93	Tematyka i leksyka: – słownictwo związane z korzystaniem z Internetu i pisaniem blogów – formy komunikowania się między ludźmi – słowa wyróżnione, np. <i>assignment, search word, fake names, identity theft</i> – wyrażanie prośby o pomoc i oferowanie pomocy – zgłaszanie skarg, zażaleń oraz reagowanie na nie – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz form spędzania czasu wolnego Fonetyka: – struktura i intonacja tzw. <i>questions tags</i>	Czytanie: – rozpoznawanie logo oraz odczytywanie adresów mailowych i stron internetowych Sluchanie: – rozmowa radiowa dot. korzystania z Internetu; zadanie typu P/F – rozmowa nt. pisania blogów; zadanie na wybór wielokrotny – porównywanie 2 zdjęć prezentujących korzystanie z nowych technologii; wyszukiwanie podstawowych informacji Sluchanie i czytanie: – rozmowa dot. zażalenia zw. z zakupionym laptopem; wyszukiwanie podstawowych informacji i odgrywanie dialogu	Mówienie: – krótki opis ulubionych stron i portali internetowych – rozmowa sterowana dot. zakupionego telefonu komórkowego – zgłaszanie zażalenia i wyrażanie prośby o pomoc (praca w parach) – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz form komunikowania się między ludźmi Mówienie i pisanie: – krótki opis komunikowania się bez użycia telefonów komórkowych	SB: WL, str. 175 WB: 6d + 6e i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Using the Internet & blogging</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Questions tags</i> – intonacja. <i>Requesting/offering help & complaining</i> – dialogi. <i>Comparing & contrasting pictures</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.				
LEKCJA 62	6f <i>Writing</i> str. 94–95	Tematyka i leksyka: – słownictwo związane z korzystaniem z nowych technologii, w tym z robotów i telefonów komórkowych (c.d.) – użycie tzw. <i>linkers</i> , np. <i>therefore, despite, even though</i>	Czytanie: – analiza przykładowej rozprawki (<i>a for-and-against essay</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji i języka; dobieranie pytań do akapitów oraz zastępowanie zdań głównych oraz wskazanych słów i zwrotów innymi	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – użycie tzw. <i>linkers</i> : ich wybór w zdaniach i łączenie zdań za pomocą podanych słów, zwrotów – rozwijanie notatek: tworzenie pełnych zdań oraz dodawanie zdań głównych – dobór argumentów do ich uzasadnień Pisanie: – rozprawka typu „za i przeciw” użyciu telefonów komórkowych (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi	SB: WL, str. 175 SB: WRB 6, str.147 WB: 6f i-eBook:
	Temat lekcji: <i>A for-and-against essay</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 63	6 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 96–98	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z korzystaniem z nowych technologii (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, tekst z lukami otwartymi i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; tworzenie wyrazów pochodzących od podanych słów (słotwórstwo) – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form czasownikowych + uzupełnienie luk otwartych) <p>I.5, I.12, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Age of the Gadget</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>The Queen of YouTube</i>; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o minilodówce; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte <p>III.1, III.4, III.5, XIV</p>	–	<p>SB: WL, str.175 WB: SK 6 + LK 6</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 6</i> – teksty z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>			
LEKCJA 64	6 <i>Progress Check</i> str. 99–100	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie gadżetów i portali społecznościowych oraz zalet i wad pisania bloga – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów w kontekście; uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami wskazanych czasowników <p>I.5, I.14, IX.1, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>What's in a Gadget?</i>; zadanie na wybór wielokrotny <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykład nt. portali społecznościowych; zadanie na wybór wielokrotny <p>II.1, II.3, II.4, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, III.7</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozprawka typu „za i przeciw” pisanu blogów <p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VI.3, VI.8, VI.12, VII.4, VII.15, XIII, XIV</p>	<p>SB: GR, str. 158–160; WRB 6, str. 147 WB: GB 6, VB 6</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: <i>Progress Check 6</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, rozprawka „za i przeciw”.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
LEKCJA 65	6 CLIL: Information Technology + Culture Spot str. 138	Tematyka i leksyka: – opisywanie gadżetów, portali społecznościowych oraz twórców i osób związanych z rozwojem nowych technologii – udzielanie instrukcji dot. obsługi niektórych nowoczesnych urządzeń	Czytanie: – <i>How to save the battery power of your tablet PC</i> ; układanie instrukcji według kolejności postępowania – tekst o T. Berners-Lee, twórcy języka HTML i systemu stron internetowych WWW; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście	Mówienie i pisanie: – udzielanie instrukcji dot. przenoszenia plików z pendrive’a na komputer (projekt ICT) Pisanie: – krótki tekst nt. Polaka lub innego Europejczyka związanego z rozwojem nowych technologii (praca w grupach, projekt ICT)	SB: WL, str.181 i-eBook:	
	I.12, IX.1, X, XIV	III.1, III.2, III.4, III.6	IV.2, IV.10, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.3, VIII.2, VIII.3, IX.1, XI, XII, XIII		
Temat lekcji: <i>Instructions how to operate some gadgets</i> – praca z tekstem, projekt ICT. <i>Important persons related to technology</i> – tekst i projekt ICT.						
LEKCJA 66-67	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 6. 2. Omówienie testu z modułu 6.				
MODULE 7 – SPORTS & FITNESS TEMATY: SPORT, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.10, I.11, IX.1						
LEKCJA 68	7 Modular page + 7a Reading str. 101–103	Leksyka i tematyka: – dyscypliny sportowe i ich kategorie – słownictwo związane z uprawianiem sportów, w tym kolokacje z czasownikami <i>go, play, do</i> – opisywanie ekstremalnych wydarzeń i wyczynów sportowych – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>endurance event, willpower, blisters</i>	Czytanie: – krótkie teksty o sportach; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i określanie opisanej dyscypliny sportowej – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Pushed to the limit</i> ; dobór wielokrotny osób do pytań	Mówienie: – krótkie opisy wybranych dyscyplin sportowych (praca w parach) – opinia nt. powodów udziału w ekstremalnych wydarzeniach sportowych	SB: WL str. 175–176 WB: 7a i-eBook:	
	I.10, X, XIV	II.1, III.1, III.2, III.4, III.7, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, VI.3, VIII.1, XIII		
Temat lekcji: <i>Sports</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Pushed to the limit</i> – praca z tekstem.						

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 69	7a Reading + 7b (ćw. 1–2) str. 103–104	Tematyka i leksyka: – opisywanie ekstremalnych wydarzeń i wyczynów sportowych (c.d.) – wyróżnione słowa, np. <i>ultimate, unpredictable, ranging</i> , oraz ich synonimy, np. <i>hardships – difficulties</i> , i słowa o podobnym znaczeniu, np. <i>succeed, achieve, win</i>	Czytanie i mówienie: – tekst <i>Pushed to the limit</i> ; ćwiczenia leksykalne i sporządzanie notatek do tekstu oraz streszczanie go w języku angielskim lub polskim (praca w parach)	Mówienie i pisanie: – opinia dot. własnego udziału w jednym z opisanych wydarzeń	SB: WL, str.176–177 WB: 7a i-eBook:
	I.10, X, XIV	III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, X, XI, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.4, IV.5, IV.6, IV.9, IV.11, V.1, V.3, V.4, V.5, V.9, V.12, VIII.2, X, XIII	
Temat lekcji: <i>Endurance events</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
LEKCJA 70	7b Vocabulary str. 104–105	Leksyka: – dyscypliny sportowe oraz miejsca i sprzęt z nimi związane – słownictwo związane z uprawianiem sportu (c.d.) – czasowniki złożone z <i>put</i> – tworzenie rzeczowników złożonych, np. <i>car park, hanger on, martial arts</i> i ich przykłady – użycie wskazanych zwrotów przymkowych – użycie spójników <i>although, in spite of, despite</i>	–	Mówienie: – dialogi sterowane: uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. wybranych sportów, miejsca ich uprawiania i używanego sprzętu (praca w parach) Pisanie: – tworzenie zdań ze wskazanymi słowami dot. tematyki sportowej – tworzenie zdań ze wskazanymi rzeczownikami złożonymi – tworzenie zdań sterowanych opisujących wybrane dyscypliny sportowe (z użyciem wskazanych spójników i przymiotników)	SB: WL, str.177 SB: App, str. 182 WB: 7b i-eBook:
	I.10, X, XIV		V.1, V.2, V.3, VI.3, XI	
Temat lekcji: <i>Sports places & equipment, training sports</i> – słownictwo. <i>Forming compound nouns, phrasal verbs with “put” & prepositional phrases</i> – ćwiczenia.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 71	7c Grammar in Use str. 106–107	Gramatyka i tematyka: – użycie bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po prezentowanych czasownikach, zwrotach i przyimkach – różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po prezentowanych czasownikach, np. <i>stop, try</i> – rodzaje bezokoliczników oraz form z <i>-ing</i> i ich użycie, np. <i>(to) be playing, (to) have played, having played</i> – struktura i użycie konstrukcji <i>(would) prefer, would rather, had better</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – opisywanie zdrowego stylu życia, w tym uprawiania sportu L.10, 1.11, X, XIV	Czytanie: – <i>Healthy Lifestyles</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz znajdowanie w tekście przykładów na użycie bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownika z <i>-ing</i> – e-mail z obozu sportowego; uzupełnianie luk poprawnymi formami podanych czasowników oraz wybór właściwej formy III.1, III.4, III.7	Pisanie: – uzupełnianie zdań dot. własnego stylu życia – tworzenie zdań z użyciem ww. struktur Mówienie: – uzupełnianie minidialogów (z użyciem wskazanych konstrukcji) – tworzenie opowiadania, tzw. <i>chain story</i> , z użyciem podanych czasowników (praca w grupach) IV.2, IV.3, IV.5, IV.7, IV.11, V.2, V.3, VI.4, VI.5, VI.8, XI, XIII, XIV	SB: GR, str.160–161 WB: 7c + GB 7 i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Using infinitive & -ing forms, (would) prefer, would rather, had better</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>A chain story</i> – ćwiczenia w mówieniu.			
LEKCJA 72	7d Listening skills + 7e Speaking skills str. 108–109	Tematyka i leksyka: – opisywanie różnych dyscyplin sportowych, w tym zalet i wad uprawiania niektórych z nich – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>combatant, agility, multi-purpose hall, membership</i> – wyrażanie opinii, preferencji dotyczących uprawiania sportów – opisywanie i porównywanie zdjęć prezentujących uprawianie różnych sportów Fonetyka: – wymowa głosek /ʊ/ i /u:/ L.10, II.1, X, XIV	Sluchanie i czytanie: – wypowiedź o sztuce walki kendo; zadanie typu P/F i uzupełnianie zdań brakującymi informacjami – dialog w centrum rekreacji między pracownikiem a klientem; uzupełnianie 2 zdań brakującymi informacjami oraz zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. preferencji sportowych; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odgrywanie dialogu – zdjęcia i teksty z lukami opisujące jazdę na rowerze i porównujące ją z narciarstwem; uzupełnianie luk otwartych i uzupełnianie luk wskazanymi wyrazami II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4	Mówienie: – krótki opis i opinia dot. sztuki walki na ilustracji – opisywanie zasad kendo (na bazie wysłuchanego tekstu) – rozmowa sterowana dot. udziału w zajęciach sztuki walki – wyrażanie opinii, podawanie argumentów za i przeciw (praca w parach) – opisywanie zdjęcia prezentującego uprawianie narciarstwa zjazdowego – porównywanie zdjęć przedstawiających uprawianie dwóch różnych dyscyplin sportowych IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.8, IV.9, IV.10, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.9, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII	SB: WL, str. 177–178 WB: 7d + 7e i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Kendo & At the leisure centre</i> – ćwiczenia w sluchaniu. Wymowa głosek /ʊ/ i /u:/. <i>Sports preferences</i> – dialogi. <i>Describing & contrasting pictures about sports</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 73	7f Writing str. 110–111	Tematyka i leksyka: – wyrażanie i uzasadnianie opinii na temat wybranych aspektów sportu – użycie tzw. <i>linkers</i> – znajdowanie i tworzenie zdań wspierających zdania główne	Czytanie: – analiza przykładowej rozprawki (<i>an opinion essay</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji i języka; dobieranie pytań do akapitów – zdania główne oraz notatki, zwroty i zdania je wspierające; tworzenie krótkich tekstów i łączenie ich ze sobą	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – wybór właściwych tzw. <i>linkers</i> w zdaniach – tworzenie krótkich tekstów poprzez rozwijanie notatek – tworzenie krótkich tekstów: wyrażanie opinii na podany temat i jej uzasadnianie – dobór zdań wspierających do zdań głównych Pisanie: – rozprawka wyrażająca opinię nt. ‘ <i>People should only take part in sport in order to win</i> ’ (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi	SB: WL, str. 178 SB: WRB 7, str.148 WB: 7f i-eBook:
	I.10, X, XIV	III.1, III.2, III.3, III.4, III.5, III.7, III.8, III.9	V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>An opinion essay</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.					
LEKCJA 74	7 Language Knowledge + Language Focus str. 112–114	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie różnych metod zachowania sprawności i zdrowego stylu życia (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (wybór poprawnych form czasowników i przymiotnika + uzupełnienie luk otwartych)	Czytanie: – <i>Laugh to Keep Fit</i> ; uzupełnianie luk sterowanych – <i>Grammar in Focus</i> : tekst o sposobach zmiany swojego stylu życia na zdrowszy; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników i przymiotnika + luki otwarte	–	SB: WL, str.178 WB: SK 7 + LK 7 i-eBook:
	I.10, I.11, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 7</i> – teksty z lukami, transformacje, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 75	7 Progress Check str. 115–116	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie różnych dyscyplin i wydarzeń sportowych oraz znaczenia korzystania z siłowni (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów w kontekście oraz wstawianie czasowników w poprawnej formie w luki zdaniowe	Czytanie: – <i>Ultraman</i> ; zadanie na wybór wielokrotnie Słuchanie: – wywiad radiowy nt. sportu ekstremalnego tzw. <i>land diving</i> ; uzupełnianie luk informacyjnych	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach Pisanie: – rozprawka wyrażająca opinię nt. <i>Gyms help us keep fit</i>	SB: GR, str. 160–161; WRB 7, str. 148 WB: GB 7, VB 7 i-eBook:
	I.10, I.11, X, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VI.2, VI.4, VI.8, XIII, XIV	
Temat lekcji: <i>Progress Check 7</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, rozprawka.					
LEKCJA 76	7 CLIL: PSHE: Physical Education + Culture Spot str. 139	Tematyka i leksyka: – opisywanie różnych dyscyplin i wydarzeń sportowych, w tym sportów narodowych (c.d.)	Czytanie: – <i>Octopush</i> ; uzupełnianie zdań informacjami z tekstu – tekst o amerykańskim baseballu; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście	Mówienie i pisanie: – krótki opis uprawianych sportów wodnych – krótki tekst o polskim sporcie narodowym i jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach)	SB: WL, str.181 i-eBook:
	I.10, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.3, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, XI, XIII	
Temat lekcji: <i>Octopush</i> – praca z tekstem. <i>National sports</i> – ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu.					
LEKCJA 77-78	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 7. 2. Omówienie testu z modułu 7.			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
-----------------------------	---------------------------------	---	--	--------------------------------

MODULE 8 – NATURE ATTACKS!
TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE
I.5, I.13, IX.1

LEKCJA 79	8 <i>Modular page</i> + 8a <i>Reading</i> str. 117–119	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rodzaje klęsk żywiołowych i słownictwo z nimi związane – relacjonowanie wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>triggered, scale of the devastation, ruins & debris</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie relacje dot. klęsk żywiołowych; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i określanie rodzaju opisanych klęsk – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The day the tsunami struck</i>; wybór wielokrotny i zadanie typu P/F 	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis wydarzeń i przeżyć podczas klęski żywiołowej 	<p>SB: WL str.178 WB: 8a</p> <p>i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	II.1, III.1, III.2, III.4, III.7, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: <i>Natural disasters</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu, mówieniu i pisaniu. <i>The day the tsunami struck</i> – praca z tekstem.					
LEKCJA 80	8a <i>Reading</i> + 8b (ćw. 1–2) str. 118–120	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>urge, heaps of rubble, evacuate</i>, oraz ich synonimy, np. <i>enormous – huge</i>, i słowa o podobnym znaczeniu, np. <i>reach, arrive, get</i> – tworzenie słów pochodzących od wskazanych wyrazów, np. od <i>possible, survive</i> (korzystanie ze słowników) – relacjonowanie wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi (c.d.) 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The day the tsunami struck</i>; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne – sporządzanie notatek do tekstu i streszczenie go w języku angielskim lub polskim (praca w parach) 	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – redagowanie i odgrywanie wywiadu z osobami, które przeżyły trzęsienie ziemi 	<p>SB: WL, str.178 WB: 8a</p> <p>i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, X, XI, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.14, VI.15, VII.2, VII.3, VII.4, VII.13, VII.14, VII.15, X, XIII	
Temat lekcji: <i>The tsunami & earthquake</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, wywiad.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 81	8b <i>Vocabulary</i> str. 120–121	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z pogodą i klęskami żywiołowymi – tworzenie czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> oraz przykłady tego typu czasowników – użycie prezentowanych zwrotów przymkowych – czasowniki złożone z <i>give</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis pogody podczas podróży po Kanadzie i USA; uzupełnianie luk podanymi wyrazami 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – (zintegrowane ze słuchaniem) rysowanie obrazka prezentującego pogodę na podstawie słyszanych dźwięków i muzyki oraz opis tego obrazka – krótkie opisy wydarzeń, które nastąpiły w czasie klęsk żywiołowych 	<p>SB: WL, str.179 SB: App, str. 182 WB: 8b</p> <p>i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	III.1, III.4, III.7	II.1, II.7, IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, VIII.1, XIII	
<p>Temat lekcji: <i>The weather</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Forming verbs, phrasal verbs with “give” & prepositions</i> – ćwiczenia.</p>					
LEKCJA 82	8c <i>Grammar in Use</i> str. 122–123	<p>Gramatyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie mowy zależnej (twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb); zamiana mowy niezależnej na mowę zależną: następstwo i zamiana czasów oraz zaimków, użycie czasowników wprowadzających, w tym różnice pomiędzy <i>said</i> i <i>told</i>; zamiana czasowników modalnych w mowie zależnej – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe polegające na zamianie zdań w mowie niezależnej na mowę zależną oraz transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – relacjonowanie wypowiedzi swoich i innych osób dot. życia prywatnego i pogody 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dowcip językowy; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz znajdowanie przykładów użycia mowy zależnej – krótki dialog z ilustracjami; relacjonowanie go z użyciem mowy zależnej – dialog komiksowy i zamiana go na mowę zależną; określanie zasad tworzenia pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej 	–	<p>SB: GR, str.161–162 WB: 8c + GB 8</p> <p>i-eBook:</p>
	I.5, 1.13, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.2		
<p>Temat lekcji: <i>Reported Speech: statements, questions, commands & requests</i> – ćwiczenia gramatyczne.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 83	8d <i>Listening skills</i> + 8e <i>Speaking skills</i> str. 124–125	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie klimatu oraz relacjonowanie wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych (c.d.) – słowa wyróżnione, np. <i>ocean current, vessels, ash, regenerate</i> – wyrażanie zdziwienia, niedowierzania – porównywanie zdjęć oraz sposobów spędzania czasu związanych z pogodą/porą roku <p>Fonetyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zjawisko homofonów i przykłady tego typu wyrazów 	<p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dokument radiowy o klimacie Japonii; zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny – 5 wypowiedzi – relacji z klęsk żywiołowych; dobieranie zdań do osób <p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmowa dot. wiadomości o zatonięciu statku w czasie sztormu; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odgrywanie dialogu 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porównywanie warunków pogodowych w Polsce i w Japonii – porównywanie zdjęć oraz samopoczucia i form spędzania czasu zw. z pogodą/porą roku (na bazie podanych zwrotów) – określanie preferencji dot. pory roku oraz związanego z nią samopoczucia i ulubionych form aktywności – rozmowa sterowana dot. wiadomości o odnotowanych wstrząsach – relacjonowanie wydarzenia oraz wyrażanie zdziwienia i niedowierzania (praca w parach) 	<p>SB: WL, str. 179 WB: 8d + 8e</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.13, II.1, X, XIV</p> <p>II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4</p> <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.13, VI.15, VIII.1, X, XI, XIII</p>	<p>Temat lekcji: <i>Climate & natural disasters</i> – ćwiczenia w sluchaniu. <i>Homophones</i> – przykłady. <i>Breaking news & expressing surprise/disbelief</i> – dialogi. <i>Comparing photos</i> – ćwiczenia w mówieniu.</p>		
LEKCJA 84	8f <i>Writing</i> str. 126–127	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych – użycie spójników, mowy niezależnej oraz przymiotników i przysłówków w opowiadaniach – wprowadzenie do opowiadania: ustalenie miejsca, czasu i osób (tzw. <i>setting the scene</i>) 	<p>Czytanie, mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – analiza przykładowego opowiadania (<i>a story</i>) pod kątem treści, kompozycji i języka; dobieranie pytań do akapitów, przekazywanie treści tekstu z użyciem wskazanych spójników, zamiana fragmentu w mowie niezależnej na mowę zależną – krótki tekst o nieprzyjemnym wydarzeniu w samolocie; zastępowanie przymiotników typu <i>nice, bad</i> innymi, wskazanymi, np. <i>comfortable, terrifying</i> 	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączenie zdań za pomocą podanych spójników – zastępowanie przymiotników innymi, bardziej wyszukаныmi i uzupełnianie luk zdaniowych wskazanymi przysłówkami – tworzenie akapitu wprowadzającego do opowiadania (na bazie ilustracji) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie pt. <i>A holiday where everything went wrong</i> (w oparciu o odpowiedzi na pytania, plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi 	<p>SB: WRB 8, str.149 WB: 8f</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.5, I.13, X, XIV</p> <p>III.1, III.3, III.4, III.5, III.7, III.9, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.2, VIII.2</p> <p>V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.3, VII.13, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV</p>	<p>Temat lekcji: <i>A story</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.</p>		

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 85	8 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 128–130	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych (c.d.) – opisywanie miejsc ciekawych krajobrazowo na przykładzie Yellowstone National Park – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, tekst z lukami otwartymi i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Hurricane Katrina</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>Super Volcano</i>; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: opowiadanie o wydarzeniach w czasie lawiny w Szkocji; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.179–180 WB: SK 8 + LK 8</p> <p>i-eBook:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przymków w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form czasownikowych + uzupełnienie luk otwartych) <p>I.13, X, XIV</p>	<p>III.1, III.4, III.5, XIV</p>		
<p>Temat lekcji: <i>Language Knowledge & Language Focus 8</i> – teksty z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>					
LEKCJA 86	8 <i>Progress Check</i> str. 131–132	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie klęsk żywiołowych (c.d.) – opowiadanie o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów w kontekście, zamiana zdań na zdania w mowie zależnej 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The year without a summer</i>; zadanie na wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania do tekstu <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacja dot. ulewy i jej skutków; zadanie typu P/F 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie pt. <i>The scariest experience of my life</i> 	<p>SB: GR, str. 161–163; WRB 8, str. 149 WB: GB 8, VB 8</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.13, IX.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7</p>	<p>V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VI.3, VI.13, VII.3, VII.15, XIII, XIV</p>	
<p>Temat lekcji: <i>Progress Check 8</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, opowiadanie.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 87	8 CLIL: Science + Culture Spot str. 140 	Tematyka i leksyka: – opisywanie klęsk żywiołowych (c.d.) oraz organizacji stworzonych w celu zapobiegania im i zwalczania ich skutków I.13, IX.1, X, XIV	Czytanie: – <i>Tornadoes</i> ; dobieranie nagłówków do akapitów – tekst o australijskiej organizacji FESA; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście III.1, III.4	Mówienie i pisanie: – zbieranie informacji nt. ekstremalnego zjawiska natury i jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach, projekt ICT) – zbieranie informacji i prezentacja polskich lub europejskich organizacji stworzonych w celu zapobiegania i zwalczania skutków klęsk żywiołowych (praca w grupach) IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, XI, XII, XIII	SB: WL, str.181 i-eBook:
	Temat lekcji: <i>Tornadoes</i> – praca z tekstem, projekt ICT. <i>FESA & other emergency organisations</i> – ćwiczenia w czytaniu, mówieniu i pisaniu.				
LEKCJA 88-89	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 8. 2. Omówienie testu z modułu 8.			
LEKCJA 90	Temat lekcji: Lekcja końcowa. Kumulatywny test końcowy (<i>Exit Test</i>).			