

Jadwiga Gajda
(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

ROZKŁAD MATERIAŁU Z TEMATAMI LEKCJI

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO

**On
Screen**

Intermediate B1+/B2

(opracowany zgodnie z podstawą programową
obowiązującą od 2019 r. – wariant III.1.R)

**PRZEZNACZONY NA
ok. 120 GODZIN LEKCYJNYCH**

marzec 2019



Wstęp

On Screen to nowoczesny, sześcioczęściowy kurs języka angielskiego, który – dzięki zróżnicowanym komponentom – może być z powodzeniem wykorzystywany zarówno w szkołach ponadpodstawowych, jak i na kursach językowych i w uczelniach wyższych.

Kurs jest opracowany w oparciu o zapisy zawarte w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (CEF), a jego trzecia część, *On Screen Intermediate*, odpowiada poziomowi **B1+/B2** w skali przyjętej przez Radę Europy. Jest on dostosowany do wymogów **nowej podstawy programowej**, która powszechnie obowiązuje w szkołach ponadpodstawowych od roku szkolnego 2019/2020. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na III etapie edukacyjnym dla uczniów kontynuujących naukę języka angielskiego jako pierwszego języka obcego nowożytnego. Może być wykorzystywany w nauczaniu w **zakresie rozszerzonym, czyli w wariancie III.1.R**, jako podręcznik początkowy lub kontynuacyjny w szkole ponadpodstawowej w klasach z rozszerzonym programem nauczania języka angielskiego.

Jak wspomniano wyżej, podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: nagrania na płytach CD (*Student's Audio CDs*), zeszyt ćwiczeń (*Workbook & Grammar Book*), zeszyt z dodatkowymi materiałami do nauki tworzenia wypowiedzi pisemnych (*Writing Book*) oraz interaktywny eBook (*i-eBook*) zawierający – poza materiałem prezentowanym w książce – m.in. krótkie dokumentalne filmy wideo, interaktywne gry leksykalne, testy sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki. Dodatkową, cenną publikacją jest także *Presentation Skills (Student's Book + Teacher's Book)*, która poprzez różne ćwiczenia rozwija umiejętność przygotowania profesjonalnej prezentacji w języku angielskim, niezbędnej w trakcie przyszłej kariery zawodowej ucznia. Nauczyciel w swojej pracy może również wykorzystać: książkę nauczyciela z dokładnymi scenariuszami zajęć (*Teacher's Book*), testy i inne dodatkowe materiały (*Teacher's Resource Pack & Tests Multi-Rom*), komplet nagrań na płytach CD (*Class Audio CDs*), wspomnianą *Writing Book* (oraz klucz odpowiedzi), a także – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*).

Materiał zawarty w podręczniku *On Screen Intermediate (B1+/B2)* może być zrealizowany w trakcie ok. **120 godzin lekcyjnych**, czyli przy minimum **4 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo** (zgodnie z ramowym planem nauczania dla liceum ogólnokształcącego i technikum, w zakresie rozszerzonym). Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału tematyczno-leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i do ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie i przetwarzanie wypowiedzi oraz tworzenie wypowiedzi i reagowanie na nie). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na założeniach, że każdy moduł podręcznika to 15 godzin dydaktycznych, w tym:

- *Modular page + Reading (a)* – 2 godziny dydaktyczne;
- *Vocabulary (b)* – 2 godziny dydaktyczne;
- *Grammar in use (c)* – 2 godziny dydaktyczne;
- *Listening Skills (d)* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Speaking Skills (e)* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Writing* – 1 godzina dydaktyczna;
- *Language Knowledge + Language Focus* – 2 godziny dydaktyczne;
- *Progress Check* – 1 godzina dydaktyczna;
- *CLIL + Culture Spot* – 1 godzina dydaktyczna;
- Test modułowy – 2 godziny dydaktyczne (przeprowadzenie i omówienie wyników).

Dodatkowo proponujemy poświęcić po 1 godzinie dydaktycznej na lekcję organizacyjną (przeprowadzenie testu poziomującego – *Placement Test*) oraz na lekcję końcową (przeprowadzenie testu kumulatywnego – *Exit Test*).

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *On Screen Intermediate* jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów oraz do tygodniowego wymiaru godzin, który może ulec zwiększeniu. Przy **modyfikacji rozkładu materiału** warto uwzględnić zajęcia dodatkowe,

które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt *St. Valentine's Day* czy *Christmas*) lub poświęcić dodatkowe godziny dydaktyczne na trudniejsze zagadnienia gramatyczne. Można również potraktować niektóre proponowane lekcje lub zadania **opcjonalnie**, tzn. albo zrezygnować z ich przeprowadzenia, albo zrealizować je w formie obowiązkowej lub dodatkowej pracy domowej.

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział znajomości środków językowych na znajomość **leksyki, tematyki i gramatyki** oraz podział umiejętności językowych na umiejętności receptywne, czyli **czytanie i słuchanie**, oraz umiejętności produktywne, czyli **mówienie i pisanie**. Poza tym w rozkładzie pojawiają się ćwiczenia w wymowie pod hasłem: **fonetyka**. Dodatkowo umieszczenie w każdej kolumnie **wymagań szczegółowych** (np. **I.13, III.5, VI.7, IX.1, X, XIV**) zawartych w podstawie programowej (wariant III.1.R) powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej. **Materiał ćwiczeniowy** (wyszczególniony w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) znajduje się głównie w dodatkowych rozdziałach na końcu podręcznika (SB), w zeszytach ćwiczeń (WB) i interaktywnym eBooku (i-eBook). Może on być uzupełniany przez nauczyciela o jeszcze inne materiały, np. z dodatkowych komponentów, takich jak *Writing Book* czy *Presentation Skills*. Zadania te mogą stanowić doskonałą pomoc zarówno dla uczniów, którzy wolniej przyswajają materiał i wskazane jest wykonanie przez nich większej liczby ćwiczeń w celu utrwalenia wiadomości i umiejętności, jak i dla tych przygotowujących się do konkursów czy olimpiad językowych.

W rozkładzie materiału zastosowano następujące nazwy, skróty i kolory czcionki:

np. I.13, IV.4	–	wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego, wariant III.1.P (różowy kolor czcionki);
SB	–	podręcznik ucznia (<i>Student's Book</i>);
WB	–	zeszyt ćwiczeń (<i>Workbook & Grammar Book</i>);
i-eBook	–	interaktywny eBook;
ICT	–	zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
WL	–	<i>Word List</i> (lista słów z wymową i wyjaśnieniami w języku angielskim – na końcu podręcznika);
GR	–	<i>Grammar Reference</i> (objaśnienia w języku angielskim i przykłady zagadnień gramatycznych – na końcu podręcznika);
WRB	–	<i>Writing Bank</i> (przykłady wypowiedzi pisemnych wraz z ćwiczeniami i wskazówkami – na końcu podręcznika);
App	–	<i>Appendix</i> (lista wyrażen przyimkowych na końcu podręcznika);
VB	–	<i>Vocabulary Bank</i> (lista słów z polskimi tłumaczeniami oraz dodatkowe ćwiczenia leksykalne – na końcu zeszytu ćwiczeń);
GB	–	<i>Grammar Bank</i> (dodatkowe ćwiczenia gramatyczne – na końcu zeszytu ćwiczeń);
SW + LK	–	<i>Skills Work + Language Knowledge</i> (rozdziały w zeszytach ćwiczeń);
*	–	informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
**	–	informacje dotyczące materiału ćwiczeniowego do modyfikacji i uzupełnienia przez nauczyciela.

**ROZKŁAD MATERIAŁU – ON SCREEN INTERMEDIATE B1+/B2
WARIANT III.1.R (ZAKRES ROZSZERZONY – 122 godziny)**

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
LEKCJA 1	Temat lekcji: 1. Lekcja organizacyjna: Test poziomujący (<i>Placement Test</i>).				
MODULE 1 – PEOPLE TEMATY: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1, I.4, I.5, IX.1, IX.2						
LEKCJA 2	1 Modular page + 1a Reading str. 5–7 	Leksyka i tematyka: – opis wyglądu, charakteru i ubioru; opis rodziny – opis stylu życia – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>dark in complexion, distinctive hats, spirited</i> I.1, I.5, X, IX.1, XIV	Czytanie: – opisy osób na zdjęciach; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Akha Way</i> ; wybór wielokrotny II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, XIII	Mówienie: – opis osób na zdjęciach z użyciem wskazanego słownictwa – opis kolegi/koleżanki z klasy/grupy (praca w parach) – opis osób na ilustracji do tekstu i ich domniemanego stylu życia IV.1, IV.3, VI.3, VI.4, VIII.1, XI, XIII	SB: WL str.166 WB: 1a i-eBook:	
		Temat lekcji: 1. <i>Describing people</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>The Akha Way</i> – praca z tekstem (wybór wielokrotny).				
LEKCJA 3	1a Reading + 1b (ćw. 1–2) str. 7–8 	Leksyka i tematyka: – opis i porównywanie stylu życia – słowa i zwroty wyróżnione, np. , <i>memorise, significance, set of rules, learn by heart, ancestors, descendants</i> I.1, I.5, IX.2, XIV	Mówienie: – <i>The Akha Way</i> ; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne oraz krótkie streszczenie tekstu <i>The Akha Way</i> w języku polskim lub angielskim, z użyciem wskazanych zwrotów (praca w parach) III.1, III.4, IV.1, IV.3, VIII.2, VIII.5, XI	Pisanie: – porównanie siebie do osoby z plemienia Akha (wygląd, ubiór, rodzina, styl życia) IV.1, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VII.3	SB: WL, str.166–167 WB: 1a i-eBook:	
		Temat lekcji: 1. <i>Different lifestyles</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 4-5	1b <i>Vocabulary</i> str. 8-9	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie ubioru i czasowniki związane z ubiorem, np. <i>try on, fit</i> – czasowniki złożone z <i>look</i> – opisywanie osobowości, w tym przymiotniki o znaczeniu pozytywnym i negatywnym oraz przymiotki użyte w kontekście, np. <i>jealous about, rude to</i> – przyrostki <i>-ant, -ian, -er, -or</i> i przykłady rzeczowników określających zawody – tworzenie przymiotników od czasowników i rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ful, -ic, -ive, -ious, -less, -ish, -y, -ing</i> oraz przykłady tego typu przymiotników 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie opisy ubioru dwóch osób na ilustracjach; wybór właściwych wyrazów 	<p>Mówienie/pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie ubioru osób na ilustracjach <p>Mówienie lub pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis cech charakteru swoich i kolegów 	<p>SB: WL, str.166-167</p> <p>SB: App, str. 182</p> <p>WB: 1b</p> <p>i-eBook:</p>
	I.1, I.4, XIV	III.1, III.4	IV.1, V.1	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Clothes & personality</i> – słownictwo, opis ubioru. <i>Phrasal verbs with “look” & prepositions</i> – ćwiczenia. 2. <i>Personality</i> – słownictwo, opis osobowości. <i>Jobs & adjectives</i> – słowotwórstwo.</p>					
LEKCJE 6-7	1c <i>Grammar in Use</i> str. 10-11	<p>Gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – użycie czasów <i>Present Simple, Present Continuous</i> oraz różnice między nimi – czasowniki, które nie mają formy ciągłej (tzw. <i>stative verbs</i>) oraz różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników, np. <i>look, have, think</i>, w różnych formach – użycie czasów <i>Present Perfect, Present Perfect Continuous</i> – użycie określeń czasu: <i>already, just, yet, ever, never, for, since</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dowcip komiksowy; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia – e-mail nieformalny z opisem pobytu w Londynie; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników podanych w nawiasach 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialogi dotyczące życia codziennego i spędzania czasu wolnego (praca w parach) – krótkie dialogi sterowane związane z planowanymi czynnościami (praca w parach) – krótka relacja z czynności wykonanych w dniu dzisiejszym <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań o sobie i swojej rodzinie z użyciem <i>since, for</i> i wskazanych czasowników w czasie <i>Present Perfect Continuous</i> 	<p>SB: GR, str.150-152</p> <p>WB: 1c + GB 1</p> <p>i-eBook:</p>
	I.1, I.5, XIV	III.1, III.4, III.10	IV.2, IV.4, V.2, V.3, VI.3, VIII.1, XI, XIV	
<p>Tematy lekcji: 1. Czasy <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect</i> – porównanie, ćwiczenia gramatyczne. 2. Czas <i>Present Perfect Continuous</i>; użycie <i>already, just, yet, ever, never, for, since</i> – ćwiczenia gramatyczne. Porównanie czasów teraźniejszych.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 8-9	1d Listening skills + 1e Speaking skills str. 12-13 	Tematyka i leksyka: – członkowie rodziny oraz opisywanie rodziny i relacji rodzinnych – słowa wyróżnione, np. <i>hometown, support, chat-show host, demanding</i> – nawiązywanie kontaktów towarzyskich: przedstawianie siebie i innych; uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. danych osobowych oraz zainteresowań Fonetyka: – rozróżnianie sylab akcentowanych w wyrazach I.1, I.5, II.1, X, XIV	Sluchanie: – wywiad radiowy z młodą tancerką; określanie relacji rodzinnych między tancerką a wskazanymi osobami + zadanie typu P/F – fragment programu TV; zadanie na wybór wielokrotny Czytanie i słuchanie: – rozmowa trzech osób dot. przedstawiania się, danych osobowych i zainteresowań; uzupełnianie luk wskazanymi wyrazami + odgrywanie dialogu II.1, II.2, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.10	Mówienie: – opisywanie rodziny – krótkie dialogi sterowane dot. wskazanych członków rodziny (praca w parach) – rozmowa sterowana trzech osób dot. przedstawiania się, danych osobowych i zainteresowań (praca w grupach) – (zintegrowane ze słuchaniem) krótkie wymiany dialogowe zw. z użyciem form grzecznościowych; zadanie na dobieranie Pisanie: – zadanie na dobieranie (zintegrowane ze słuchaniem) uzupełnianie opisu ilustracji II.1, II.5, IV.1, IV.3, V.1, V.2, VI.1, VI.2, VI.3, VI.5, VI.14, VI.15, XI, XIII	SB: WL, str. 168 WB: 1d + 1e i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Family relations</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Stressed syllables</i> – ćwiczenia w wymowie. 2. <i>Social meetings</i> – dialogi, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
LEKCJA 10	1f Writing str. 14-15 	Leksyka i gramatyka: – opisywanie osób (wygląd, osobowość) – użycie właściwego szyku wyrazów w zdaniach – zastosowanie tzw. <i>linking ideas</i> , czyli spójników i zaimków, np. <i>also, with, who</i> – stosowanie podstawowych zasad interpunkcyjnych: przecinka, kropki, znaku zapytania, wykrzyknika, apostrofu i wielkich liter I.1, I.5, X, XIV	Czytanie: – analiza przykładowego e-maila pod kątem treści, stylu, formy i języka; znajdowanie przykładów użycia stylu nieformalnego, analiza zdań rozpoczynających i kończących prywatny e-mail III.1, III.2, III.3, III.10	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – układanie wyrazów we właściwym szyku w zdaniach – wstawianie w luki wskazanych spójników i zaimków (tzw. <i>linking ideas</i>) – stosowanie znaków interpunkcyjnych i wielkich liter w podanych zdaniach Pisanie: – e-mail opisujący sąsiada (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi III.5, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, X, XIII, XIV	SB: WL, str. 168 SB: WRB 1, str. 142 WB: 1f i-eBook:
	Temat lekcji: 1. <i>An email describing a person</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 11–12	1 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 16–18	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie różnych osób (c.d.): nauczyciela i jego roli, Australijczyków i aktora – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 1 w formie ćwiczeń: kolokacje z czasownikami <i>have, go, do</i>; wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; uzupełnianie opisu ilustracji brakującymi wyrazami; znajdowanie słów niepasujących do reszty – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Role of the Teacher</i>; uzupełnianie luk sterowanych – opis ilustracji; uzupełnianie luk otwartych – krótki opis Australijczyków; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o R. Crowe; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.168 WB: SW 1 + LK 1</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.1, I.4, I.5, IX.1, X, XIV</p> <p>III.1, III.4, III.5, III.10, XIV</p> <p>Tematy lekcji: 1. <i>Language Knowledge 1</i> – test luk sterowanych, transformacje, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus 1</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>			
LEKCJA 13	1 <i>Progress Check</i> str. 19–20	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie różnych osób (c.d.): sportowca, nauczyciela; opis przyjaźni – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 1 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów, form czasownikowych, określeń i przyimków w kontekście; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sports Superstar!</i>; zadanie typu P/F + odpowiedzi na pytania do tekstu <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykład o przyjaźni; zadanie typu P/F 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – e-mail prywatny opisujący nowego nauczyciela na kursie języka angielskiego 	<p>SB: GR, str. 150–152; WRB 1, str. 142 WB: GB 1, VB 1</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.1, I.4, I.5, IX.1, X, XIV</p> <p>II.1, II.4, II.5, II.7, III.4, III.7</p> <p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VI.1, VI.2, VI.3, VII.3, XIII, XIV</p> <p>Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 1</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, e-mail o nowym nauczycielu.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 14	1 CLIL: Biology + Culture Spot str. 133	Tematyka i leksyka: – opis cech charakterystycznych dla danej osoby, łącznie z cechami dziedzicznymi, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. <i>inherited, factor, native language</i> – opis ubioru specjalnych jednostek żołnierzy na przykładzie <i>The Queen's Guard</i>	Czytanie: – <i>Where did you get that from?</i> ; odpowiedzi na pytania oraz przekazywanie wybranych informacji z tekstu – tekst o <i>Foot Guards</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście i przekazywanie ich w formie ustnej	Mówienie: – krótki opis cech, które chcielibyśmy zmienić w swoim wyglądzie – porównanie <i>Foot Guards</i> do innej, podobnej jednostki wojskowej (praca w grupach)	SB: WL, str.180 i-eBook:
	I.1, IX.1, IX.2, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, VIII.2, VIII.3, IX.1, IX.2, XI, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Where did you get that from?</i> – praca z tekstem, słownictwo. <i>The Foot Guards</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJE 15–16	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 1. 2. Omówienie testu z modułu 1.			
MODULE 2 – THE ENVIRONMENT TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5, I.13, IX.1, IX.2					
LEKCJA 17	2 Modular page + 2a Reading str. 21–23	Leksyka i tematyka: – opis cech krajobrazu oraz świata roślin i zwierząt – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>horse-like head, fins, long curved tail</i>	Czytanie: – krótkie teksty opisujące krajobraz i świat przyrody; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i tłumaczenie tekstów na język polski – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Unique Underwater Creatures</i> ; zadanie na wybór wielokrotny	Mówienie: – opis wyglądu konika morskiego z użyciem podanego słownictwa Pisanie i mówienie: – krótki opis cech polskiego krajobrazu i przyrody – krótka opinia nt. konieczności ochrony środowiska	SB: WL str.168 WB: 2a i-eBook:
	I.13, X, XIV	II.1, III.1, III.4, III.10, VIII.2, XIII	IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VII.3, VII.4, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Our natural world</i> – słownictwo, ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. <i>Unique Underwater Creatures</i> – praca z tekstem.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 18	2a Reading + 2b (ćw. 1–3) str. 23–24	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie wybranych zagrożonych gatunków zwierząt – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>prevent, at least, give birth to</i>, oraz znajdowanie ich synonimów, np. <i>strange – peculiar</i>, i antonimów, np. <i>common – unique</i> 	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Unique Underwater Creatures</i>; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne oraz przekazywanie wybranych informacji z tekstu w języku angielskim lub polskim (praca w parach); uzupełnianie streszczenia tego tekstu podanymi wyrazami 	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis wybranego zagrożonego gatunku zwierząt wraz z przyczynami i konsekwencjami zaistniałej sytuacji (projekt ICT) 	<p>SB: WL, str. 168–169 WB: 2a i-eBook:</p>
	I.13, XIV	III.1, III.4, IV.1, IV.3, VIII.2, XI	IV.1, IV.3, IV.12, V.1, V.3, V.13, VIII.2, VIII.3, VIII.4, XII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Seahorses & other endangered animals</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					
LEKCJE 19–20	2b Vocabulary str. 24–25	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis różnych gatunków zwierząt – opis problemów zw. z ochroną środowiska i sposobów ich rozwiązania – tworzenie rzeczowników od czasowników poprzez dodanie przyrostków <i>-ion, -ation, -sion, -tion</i> oraz przykłady tego typu rzeczowników – użycie wskazanych przyimków w kontekście, np. <i>protect from, rely on</i> – czasowniki złożone z <i>bring</i> 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie opisy zwierząt; wybór właściwych wyrazów w kontekście – (zintegrowane ze słuchaniem) określanie przynależności wskazanych gatunków do grup zwierząt na podstawie ich definicji – dobieranie problemu zw. z ochroną środowiska do sposobu jego rozwiązania i krótkie rozmowy sterowane na ten temat (praca w parach) 	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań ze wskazanymi zwrotami przyimkowymi, np. <i>to be at risk of, rely on</i> 	<p>SB: WL, str. 169 SB: App, str. 182 WB: 2b i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.3, VI.3, VIII.1, XI	V.1, V.3	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Types of animals</i> – słownictwo. <i>Phrasal verbs with “bring” & prepositions</i> – ćwiczenia. 2. <i>Environmental problems</i> – słownictwo. <i>Forming nouns from verbs</i> – ćwiczenia.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 21–22	2c <i>Grammar in Use</i> str. 26–27	Gramatyka: – znaczenie i użycie czasowników modalnych – wyrażanie przyszłości: użycie <i>will, going to, czasów Future Continuous, Future Perfect</i> – struktura i użycie zdań czasowych <i>Time Clauses</i> dotyczących przyszłości – użycie czasowników modalnych do wyrażania dedukcji i przypuszczeń – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe z użyciem czasowników modalnych I.5, I.13, X, XIV	Czytanie: – dobór zdań z czasownikami modalnymi do ich znaczeniowego użycia – krótki tekst dot. ochrony środowiska; wybór właściwego czasownika i formy czasownikowej III.1, III.4, III.7	Mówienie lub pisanie: – krótki opis sterowany dot. przyszłych zdarzeń i czynności – wyrażanie dedukcji i przypuszczeń nt. zdarzeń prezentowanych na ilustracji (użycie czasowników modalnych i wskazanego słownictwa) IV.1, IV.2, IV.4, IV.9, V.1, V.2, V.4, V.9, VIII.1	SB: GR, str.152–154 WB: 2c + GB 2 i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Modal verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne, wyrażanie dedukcji i przypuszczeń nt. ilustracji. 2. <i>Expressing future time & actions</i> – ćwiczenia gramatyczne.			
LEKCJE 23–24	2d <i>Listening skills</i> + 2e <i>Speaking skills</i> str. 28–29	Tematyka i leksyka: – opisywanie wybranych zagrożeń dot. środowiska naturalnego na przykładzie sytuacji lwów i zanikania lasów tropikalnych – słowa wyróżnione, np. <i>game reserves, poacher, oxygen supply, land surface</i> – wyrażanie propozycji oraz przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii dotyczących oszczędzania energii w domu i w szkole Fonetyka: – wyszukiwanie sylab akcentowanych w pytaniach I.5, I.13, II.1, X, XIV	Sluchanie i czytanie: – wywiad z naukowcem nt. lwów; zadanie typu P/F – krótki tekst informacyjny i wykład o lasach; uzupełnianie zdań i zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. rachunku za energię i sposobów redukcji jej zużycia; odgrywanie dialogu – tekst z lukami i rozmowa dot. sposobów oszczędzania energii w szkole; uzupełnianie luk podanymi wyrazami Mówienie: – przekazywanie podstawowych treści tekstów słuchanych: wywiadu, wykładu i rozmowy o oszczędzaniu energii w szkole II.1, II.5, II.7, III.4	Mówienie i pisanie: – wyrażanie opinii o przyczynach zagrożeń wśród lwów i o konsekwencjach zanikania lasów tropikalnych oraz przedstawienie sposobów pomocy – rozmowa sterowana dot. różnych propozycji oszczędzania energii w domu (praca w parach) – krótka dyskusja nt. proponowanych sposobów oszczędzania energii w szkole, na bazie wysłuchanego tekstu (praca w parach) IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII	SB: WL, str. 169 WB: 2d + 2e i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Environmental threats</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Stress in questions</i> – ćwiczenia intonacji. 2. <i>Suggestions how to save energy</i> – dialogi, ćwiczenia w mówieniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 25	2f <i>Writing</i> str. 30–31	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie wybranych zagrożeń dot. środowiska naturalnego oraz przedstawianie propozycji rozwiązania problemów – użycie zdań głównych i wspierających temat tzw. <i>topic & supporting sentences</i> – rozróżnianie proponowanych rozwiązań i oczekiwanych rezultatów oraz łączenie ich ze sobą 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – analiza przykładowej rozprawki (<i>an essay providing solutions to a problem</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji i języka; znajdowanie zdań głównych w poszczególnych akapitach i zastępowanie ich innymi, podobnymi 	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań głównych do podanych akapitów – rozwijanie notatek – tworzenie zdań głównych i wspierających temat oraz łączenie ze sobą proponowanych rozwiązań i oczekiwanych rezultatów <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozprawka dot. zagrożonych gatunków zwierząt prezentująca propozycje rozwiązania tego problemu (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi 	<p>SB: WL, str. 169</p> <p>SB: WRB 2, str.143</p> <p>WB: 2f</p> <p>i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	III.1, III.4, III.5, III.7, III.8, III.10	III.5, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>An essay providing solutions to a problem</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.</p>					
LEKCJE 26–27	2 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 32–34	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie świata przyrody (c.d.): lasu tropikalnego Australii, Wielkiej Rafy Koralowej, zagrożonych gatunków – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych), tekst z lukami otwartymi – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; tworzenie rzeczowników od podanych czasowników – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnienie luk otwartych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Daintree</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>The Great Barrier Reef</i>; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – krótki opis jaguarów; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o zagrożonych gatunkach; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.169–170</p> <p>WB: SK 2 + LK 2</p> <p>i-eBook:</p>
	I.5, I.13, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language Knowledge 2</i> – tekst z lukami, transformacje, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus 2</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 28	2 Progress Check str. 35–36	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie świata przyrody (c.d.): zagrożone gatunki i rośliny mięsożerne – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 2 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście; transformacje zdaniowe z użyciem czasowników modalnych	Czytanie i mówienie: – <i>Ferocious Flora</i> ; zadanie na wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania do tekstu Słuchanie: – wykład o zagrożonych gatunkach; zadanie typu P/F	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach Pisanie: – rozprawka dot. sposobów oszczędzania energii	SB: GR, str. 152– 154; WRB 2, str. 143 WB: GB 2, VB 2 i-eBook:
	I.5, I.13, X, XIV	II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, VIII.2	V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VI.8, VI.9, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 2</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, rozprawka dot. sposobów oszczędzania energii.					
LEKCJA 29	2 CLIL: Environmental Science + Culture Spot str. 134	Tematyka i leksyka: – prezentacja danych naukowych nt. wody i wskazówki dot. oszczędzania wody – prezentacja organizacji ekologicznych o zasięgu światowym, europejskim lub krajowym	Czytanie: – <i>Precious Water</i> ; zadanie typu P/F oraz tworzenie pytań i odpowiedzi dot. tekstu – tekst o organizacji <i>Greenpeace</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście i przekazywanie ich w formie ustnej	Mówienie i pisanie: – krótka opinia dot. życia bez wody – prezentacja organizacji ekologicznej działającej w Polsce lub w innym kraju europejskim – przygotowanie kwizu o wodzie na podstawie informacji zebranych z różnych źródeł (projekt ICT – praca grupowa)	SB: WL, str.180 i-eBook:
	I.13, IX.1, IX.2, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.12, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, XI, XII, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Precious Water</i> – praca z tekstem, kwiz o wodzie. <i>Environmental organisations</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJE 30-31	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 2. 2. Omówienie testu z modułu 2.			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
MODULE 3 – TRAVEL & HOLIDAYS TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1, I.5, I.8, I.13, IX.1, IX.2					
LEKCJA 32	3 Modular page + 3a Reading str. 37–39	Leksyka i tematyka: – formy spędzania wakacji, urlopu – opisywanie miejsc i atrakcji turystycznych oraz form spędzania czasu wolnego – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>thunder, natural wonders, named</i>	Czytanie i mówienie: – krótkie teksty o miejscach atrakcyjnych turystycznie; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i dobór tekstów do zdjęć + tłumaczenie wybranego tekstu na język polski – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Thundering Smoke</i> ; zadania typu P/F i na dobieranie zdań do luk	Mówienie: – opis wakacji spędzonych na safari lub na zwiedzaniu wybranego miejsca (z użyciem podanego słownictwa) – krótki opis odczuć zw. z potencjalnym pobylem w miejscu przedstawionym na zdjęciu do tekstu	SB: WL str.170 WB: 3a i-eBook:
	I.1, I.8, X, XIV	II.1, III.1, III.2, III.4, III.5, VIII.2, XIII	IV.1, IV.3, IV.6, IV.7, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Types of holidays</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>The Thundering Smoke</i> – praca z tekstem.					
LEKCJA 33	3a Reading + 3a (ćw. 1–2) str. 39–40	Leksyka: – opisywanie ciekawych miejsc (c.d.) i przeżyć, odczuć zw. z ich odwiedzaniem – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>World Heritage Site, entire, stumble upon, gorge, rise, raise, arise</i> – znajdowanie synonimów, antonimów, definicji podanych wyrazów, np. <i>unique, vast</i> (praca ze słownikiem), oraz tworzenie z nimi własnych zdań – wyszukiwanie w tekście tzw. <i>false friends</i> , czyli słów o podobnym wyglądzie lub brzmieniu w obu językach, ale o innym znaczeniu	Czytanie, mówienie i pisanie: – odpowiedzi na pytania do tekstu <i>Thundering Smoke</i> i ćwiczenia leksykalne oraz krótkie streszczenie tekstu w języku polskim lub w języku angielskim, z użyciem podanych zdań	Pisanie i mówienie: – opis przeżyć i odczuć zw. z wizytą w Victoria Falls, z punktu widzenia dra Livingstone’a	SB: WL, str.170 WB: 3a i-eBook:
	I.1, I.8, X, XIV	III.3, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VIII.2, VIII.5	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VIII.2	
Temat lekcji: 1. <i>Victoria Falls</i> – ćwiczenia leksykalne, przetwarzanie ustne i pisemne tekstu (mediacja).					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 34–35	3b <i>Vocabulary</i> str. 40–41	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rodzaje środków transportu i słownictwo z nimi związane – opis hotelu oraz oferowanych udogodnień i usług – tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków <i>-ing</i>, <i>-ed</i> oraz przykłady tego typu przymiotników – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>come</i> 	<p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 4 krótkie komunikaty; określanie, jakich środków transportu dotyczą <p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie wypowiedzi 5 osób; określanie, jakich środków transportu dotyczą – <i>Black Swan Hotel</i>; wybór właściwych wyrazów w kontekście oraz określanie stylu wypowiedzi 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis ulubionych środków transportu – krótki opis udogodnień i usług ważnych w czasie wakacji, urlopu <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań ze wskazanym słownictwem dot. transportu 	<p>SB: WL, str.170–171</p> <p>SB: App, str. 182</p> <p>WB: 3b</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.8, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.10</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Transport</i> – słownictwo, ćwiczenia w sluchaniu. <i>Phrasal verbs with “come” & prepositions</i> – ćwiczenia. 2. <i>Hotel facilities/services</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu. <i>Adjectives with -ing/-ed</i> – ćwiczenia.</p>					
LEKCJE 36–37	3c <i>Grammar in Use</i> str. 42–43	<p>Gramatyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – użycie czasów <i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i>, <i>Past Perfect</i>, <i>Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi – różnice w użyciu czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> – użycie konstrukcji <i>used to</i>, <i>would</i> i różnice między nimi – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – relacjonowanie przeszłych wydarzeń oraz wybranych wspomnień z dzieciństwa 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – e-mail z wakacji; dobór wyróżnionych form czasownikowych do ich znaczeniowego użycia oraz określanie znaczenia pozostałych przeszłych form czasownikowych <p>Czytanie, sluchanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie o wydarzeniach w czasie wycieczki łodzią; krótki tekst jako początek opowiadania + dźwięki i podane słownictwo służące do dokończenia opowiadania 	<p>Mówienie lub pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań dot. przeszłości z użyciem podanych określeń czasu, np. <i>two days ago</i>, <i>while</i>, <i>already</i> – tworzenie zdań sterowanych łączących ze sobą dwie przeszłe czynności – opis wakacyjnych wspomnień z dzieciństwa 	<p>SB: GR, str.154–155</p> <p>WB: 3c + GB 3</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.5, I.8, X, XIV</p>	<p>II.1, III.1, III.4, III.7, IV.2, IV.3, VIII.1, VIII.2</p>	<p>IV.2, IV.3, V.2, V.3, VIII.1</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Expressing past states & actions</i>: czasy <i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i>, <i>Past Perfect</i>, <i>Past Perfect Continuous</i> – ćwiczenia gramatyczne. 2. Czasy <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect</i> – porównanie, użycie <i>used to/would</i>. <i>Childhood & holiday memories</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 38–39	3d <i>Listening skills</i> + 3e <i>Speaking skills</i> str. 44–45	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie problemów wakacyjnych i doświadczeń podróżniczych; uzyskiwanie i udzielanie szczegółowych informacji na ten temat; opis ilustracji dot. ww. tematyki – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>passport is out of date, get sunburnt, disastrous, check-in, exhilarating</i> – wyrażanie niezadowolenia, współczucia, zdziwienia i niedowierzania <p>Gramatyka i fonetyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura i intonacja zwrotów wykrzyknikowych 	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie o problemach w czasie urlopu; określanie problemów oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście – wywiad dot. przeżyć w podróży; zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. problemów wakacyjnych; dobór zdań do luk i odgrywanie dialogu – opis ilustracji o tematyce wakacyjnej; uzupełnianie luk otwartych 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie problemu zaistniałego w czasie wakacji – rozmowa sterowana dot. negatywnych przeżyć wakacyjnych (praca w parach) – opisywanie ilustracji dot. spędzania czasu na urlopie 	<p>SB: WL, str. 171 WB: 3d + 3e</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.1, I.8, II.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, III.7</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Holiday problems & travel experiences</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Exclamations</i> – ćwiczenia gramatyczne i wymowa. 2. <i>Holiday experiences, expressing emotions</i> – dialogi. <i>Describing pictures about holidays</i> – ćwiczenia w mówieniu.</p>					
LEKCJA 40	3f <i>Writing</i> str. 46–47	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie wybranych miejsc zwiedzanych w czasie wakacji, urlopu – użycie przymiotników i przysłówków, w tym przysłówków określających stopniowanie danej cechy, np. <i>a little, quite, extremely</i>, oraz przysłówków dodatkowo komentujących wydarzenia i sytuacje, np. <i>definitely, without doubt</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>A Perfect City Break</i>; analiza przykładowego opisu miejsca, które odwiedziliśmy (<i>a description of a visit to a place</i>) pod kątem treści i kompozycji – krótkie teksty opisujące wizyty w ciekawych miejscach; zastępowanie prostych przymiotników typu <i>nice, good</i> innymi, wskazanymi 	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – zastępowanie przymiotników innymi, ciekawszymi – dobieranie właściwych przysłówków do luk w zdaniach oraz wybór właściwych przysłówków w kontekście <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis miejsca, które odwiedziliśmy w czasie ostatnich wakacji (w oparciu o słownictwo, plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi 	<p>SB: WL, str. 171 SB: WRB 3, str.144 WB: 3f</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.8, X, XIV</p>	<p>III.1, III.4, III.7</p>	<p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VIII.1, X, XIII, XIV</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>A description of a visit to a place</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 41–42	3 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 48–50	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis problemów zw. z ochroną środowiska w miejscach atrakcyjnych turystycznie, na przykładzie istnienia kolei górskiej w parku narodowym w Szkocji – opis problemów w czasie urlopu i w podróży (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych), tekst z lukami sterowanymi – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wstawianie poprawnych form czasowników + uzupełnianie luk otwartych) <p>I.8, I.13, IX.1, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Tourism and the Cairngorm Mountain Railway</i>; uzupełnianie luk sterowanych – krótki tekst o nieudanym urlopie; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o problemach z lotem do Edynburga; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników + luki otwarte <p>III.1, III.4, III.5, XIV</p>	–	<p>SB: WL, str.171 WB: SK 3 + LK 3</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language Knowledge 3</i> – tekst z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus 3</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>			
LEKCJA 43	3 <i>Progress Check</i> str. 51–52	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis ciekawych miejsc i wizyty w nich, w tym portu lotniczego Changi w Singapurze – uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. planowanego urlopu – rozmowa w biurze podróży – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 3 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście <p>I.5, I.8, X, XIV</p>	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Singapore Changi Airport</i>; zadanie na dobieranie nagłówków do akapitów <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmowa w biurze podróży; zadanie na wybór wielokrotny <p>II.1, II.5, II.10, III.1, III.4</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis miejsca i wizyty w nim <p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VI.2, VI.3, XIII, XIV</p>	<p>SB: GR, str. 154–155; WRB 3, str. 144 WB: GB 3, VB 3</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 3</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, opis miejsca i wizyty w nim.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 44	3 CLIL: Geography + Culture Spot str. 135	Tematyka i leksyka: – opis problemu związanego z ruchem ulicznym i sposobu jego rozwiązania – opis miejsca atrakcyjnego krajobrazowo	Czytanie: – wypowiedzi mieszkańców dot. propozycji rozwiązania problemu ruchu ulicznego w mieście; dobieranie osób do pytań – krótki tekst o Grand Canyon w USA; wyszukiwanie podstawowych informacji	Mówienie i pisanie: – dyskusja i krótkie streszczenie tekstów dot. problemu ruchu ulicznego w mieście i sposobu jego rozwiązania oraz prezentacja swojej opinii na ten temat (praca w grupach) Pisanie – krótki tekst o atrakcyjnym krajobrazowo miejscu w Polsce lub w innym kraju europejskim (praca w grupach, projekt ICT)	SB: WL, str. 180; i-eBook:
	I.8, I.13, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.7	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, XI, XII, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Solving a traffic problem</i> – praca z tekstem, dyskusja i prezentacja opinii. <i>Places of natural beauty</i> – ćwiczenia w czytaniu i projekt ICT.					
LEKCJE 45–46	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 3. 2. Omówienie testu z modułu 3.			
MODULE 4 – FESTIVALS & CELEBRATIONS TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2					
LEKCJA 47	4 Modular page + 4a Reading str. 53–55	Leksyka i tematyka: – opisywanie świąt i festiwali oraz tradycji i obyczajów z nimi związanych – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>bonfire, eye-catching costumes, burning tar, ritual</i>	Czytanie: – krótkie teksty opisujące uroczystości; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i dobór zdjęć do opisów – krótki tekst opisujący zdjęcie dot. tekstu; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Tar Baal</i> ; wybór wielokrotny	Mówienie: – opis polskiego lub europejskiego święta/festiwali, z użyciem wskazanego słownictwa	SB: WL str.171–172 WB: 4a i-eBook:
	I.5, I.9, IX.1, X, XIV	II.1, III.1, III.2, III.4, III.5, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, VIII.1	
Temat lekcji: 1. <i>Celebrations & festivals</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>The Tar Baal</i> – praca z tekstem.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 48	4a Reading + 4b (ćw. 1–2) str. 55–56	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie uroczystości związanych z powitaniem Nowego Roku w różnych krajach (c.d.) – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>flocks, documented evidence, march</i>, w tym wyrazy o podobnym znaczeniu, np. <i>crowd, audience, spectator, viewer</i> – znajdowanie synonimów, np. <i>wrap up – wear</i>, i antonimów, np. <i>shallow – deep</i> (praca ze słownikiem) 	<p>Czytanie, mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzi na pytania do tekstu <i>The Tar Baal</i> i ćwiczenia leksykalne oraz sporządzanie notatek i prezentacja w języku angielskim lub polskim festiwalu opisanego w tekście 	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis uroczystości powitania Nowego Roku w Polsce lub w innym kraju europejskim oraz porównanie ich z opisanym festiwalem w Allendale 	<p>SB: WL str.171–172 WB: 4a i-eBook:</p>
	<p>I.5, I.9, IX.1, IX.2, X, XIV</p>	<p>III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VIII.2, X</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, VIII.2, VIII.3</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>New Year's celebrations</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					
LEKCJE 49–50	4b Vocabulary str. 56–57	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis narodowych świąt i uroczystości – składanie życzeń na wybrane okazje – wyrażanie uczuć i krótki opis sytuacji z nimi związanych – tworzenie przymiotników poprzez dodanie przyrostków <i>-ful, -less</i> oraz przykłady tego typu przymiotników – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>make</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie opisy narodowych świąt i uroczystości; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i wybór właściwych wyrazów w kontekście – dobór życzeń do rodzaju uroczystości, okazji i prezentowanie ich polskich odpowiedników – dobór uczuć, emocji do opisanych sytuacji 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótkie opisy sytuacji, które wywołały wskazane odczucia i emocje 	<p>SB: WL, str.172 SB: App, str. 182 WB: 4b i-eBook:</p>
	<p>I.1, I.5, I.9, IX.1, X, XIV</p>	<p>III.1, III.4, III.5, VIII.2</p>	<p>IV.2, IV.7</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>National celebrations, wishes & feelings</i> – ćwiczenia leksykalne. <i>Adjectives with -ful/-less</i> – ćwiczenia. 2. <i>Wishes & feelings</i> – ćwiczenia leksykalne. <i>Phrasal verbs with “make” & prepositions</i> – ćwiczenia.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 51-52	4c Grammar in Use str. 58-59	<p>Gramatyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zdania względne definiujące i niedefiniujące: struktura, użycie, interpunkcja, użycie zaimków względnych <i>who, which, that, whose, when, where</i> – konstrukcje porównawcze i ich użycie: stopniowanie przymiotników (stopień wyższy i najwyższy) oraz wyrażenia typu <i>colder and colder, as strong as, the earlier..., the better...</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – opis festiwalu Wikingów na Szetlandach – porównywanie osób (wygląd, charakter, umiejętności) <p>I.1, I.5, I.9, IX.1, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Up Helly AA</i>; tekst o festiwalu Wikingów na Szetlandach; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz określanie użycia wskazanych zaimków względnych – krótki opis 3 osób – porównanie ich wyglądu; określanie zasad stopniowania przymiotników na wskazanych przykładach <p>III.1, III.4, III.7</p>	<p>Mówienie lub pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porównanie 3 osób na bazie tabelki prezentującej ich umiejętności, cechy charakteru i wyglądu – porównanie siebie do osób z rodziny lub kolegów (z użyciem wskazanych przymiotników) – tworzenie zdań z użyciem ww. struktur (praca w parach) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie sterowanych zdań względnych oraz uzupełnianie zdań względnych informacjami o sobie <p>IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VIII.1, X, XIV</p>	<p>SB: GR, str.155-156 WB: 4c + GB 4</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Relative Clauses</i> – praca z tekstem, ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Comparisons</i> – ćwiczenia gramatyczne, transformacje, porównywanie osób.</p>			
LEKCJE 53-54	4d Listening skills + 4e Speaking skills str. 60-61	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie uroczystości, festiwali (c.d.) – słowa wyróżnione, np. <i>gloomy, festoon, Lent, outrageous</i> – opisywanie przygotowań związanych z przyjęciem urodzinowym – wyrażanie zaproszeń oraz ich akceptacja i odmowa <p>Gramatyka i fonetyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura zwrotów wykrzyknikowych z <i>so, such, how</i> i ich intonacja <p>I.5, I.9, II.1, X, XIV</p>	<p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – komentarz TV dot. Święta Zmarłych w Meksyku; zadanie typu P/F i uzupełnianie zdań – program radiowy o Karnawale w Wenecji; zadanie na wybór wielokrotny <p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmowa dot. zaproszenia na przyjęcie urodzinowe <p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – plakat informujący o imprezie studenckiej na koniec semestru; wyszukiwanie podstawowych informacji – dialog dot. przygotowań do przyjęcia urodzinowego; uzupełnianie luk w tekście <p>II.1, II.2, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.10</p>	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podawanie powodów, dla których chcielibyśmy uczestniczyć w Święcie Zmarłych w Meksyku – krótkie porównanie Karnawału Weneckiego do podobnych uroczystości w Polsce lub innym kraju w Europie – krótki opis sytuacji na przyjęciu urodzinowym (na bazie słuchanej muzyki) – rozmowa dot. zaproszenia na przyjęcie studenckie na koniec semestru (na bazie plakatu i podanych zwrotów; praca w parach) – podejmowanie decyzji dot. przygotowań do przyjęcia urodzinowego (na bazie dialogu) <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.7, VI.8, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII</p>	<p>SB: WL, str. 172 WB: 4d + 4e</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Cultural festivals</i> – ćwiczenia w sluchaniu i mówieniu. <i>Exclamations</i> – ćwiczenia gramatyczne i w wymowie. 2. <i>Parties: preparations & invitations, making decisions</i> – dialogi.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 55	4f <i>Writing</i> str. 62–63	Tematyka i leksyka: – opisywanie uroczystości, festiwali (c.d.) oraz uczestnictwa w nich – kolokacje z wyrazami: <i>costumes, music, party, atmosphere, dance, food, mood</i> – użycie przymiotników w opisach – korekta błędów	Czytanie: – analiza przykładowego opisu (<i>Keene Pumpkin Festival – a description of a celebration</i>) pod kątem treści i języka; uzupełnianie luk w tekście poprawnymi formami podanych czasowników – krótkie teksty opisujące festiwal i uczestnictwo w nim; uzupełnianie luk podanymi przymiotnikami	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – eliminowanie niewłaściwych kolokacji – znajdowanie błędów w tekście i ich korekta Pisanie: – opis interesującego polskiego festiwalu, w którym uczestniczyliśmy (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi	SB: WL, str. 172 SB: WRB 4, str. 145 WB: 4f i-eBook:
	I.5, I.9, IX.1, X, XIV	III.1, III.3, III.4, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VIII.1, X, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>A description of a celebration</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.					
LEKCJE 56–57	4 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 64–66	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie festiwali (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych), tekst z lukami otwartymi – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; zadanie słowotwórcze – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (uzupełnienie luk otwartych)	Czytanie: – <i>Puck Fair</i> ; uzupełnianie luk otwartych – <i>Mountain Meadow Ranch</i> ; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – tekst opisujący uczestnictwo w festiwalu; uzupełnianie luk – zadanie słowotwórcze – <i>Grammar in Focus</i> : tekst o Nocy Walpurgi; uzupełnianie luk otwartych	–	SB: WL, str. 172–173 WB: SK 4 + LK 4 i-eBook:
	I.5, I.9, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
Tematy lekcji: 1. <i>Language Knowledge 4</i> – tekst z lukami, transformacje, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus 4</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, słowotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 58	4 <i>Progress Check</i> str. 67–68	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie festiwalu oraz uczestnictwa w nich (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 4 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i zaimków względnych w kontekście; uzupełnianie luk w zdaniach prawidłowymi formami przymiotników	Czytanie: – <i>Lohri – the bonfire festival</i> ; zadanie na wybór wielokrotny Sluchanie: – rozmowa o festiwalu i uczestnictwie w nim; uzupełnianie luk informacyjnych	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach Pisanie: – opis festiwalu, w którym uczestniczyliśmy, z uwzględnieniem przygotowań oraz udziału innych osób	SB: GR, str. 155–156; WRB 4, str. 145 WB: GB 4, VB 4 i-eBook:
	I.1, I.8, I.9, IX.1, X, XIV	II.1, II.2, II.5, II.6, III.1, III.4, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VI.7, VI.8, IX.1, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 4</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, opis festiwalu.					
LEKCJA 59	4 <i>CLIL: Art & Design + Culture Spot</i> str. 136	Tematyka i leksyka: – opis festiwalu i świąt (c.d.) – opis kostiumu/stroju przygotowywanego na festiwal	Czytanie: – <i>World of Wearable Art</i> ; zadanie typu P/F – tekst o obchodach Dnia Niepodległości w USA; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście	Mówienie: – prezentacja kostiumu przygotowanego na opisany w tekście festiwal WOW (praca w grupach) – krótki opis uroczystości narodowej w Polsce lub innym kraju europejskim i porównanie jej z Dniem Niepodległości w USA	SB: WL, str.180 i-eBook:
	I.8, I.9, IX.1, IX.2, X, XIV	III.1, III.4, III.7	IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.11, IV.12, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, XI, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>WOW Festival</i> – praca z tekstem. <i>Independence Day & similar celebrations</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJE 60–61	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 4. 2. Omówienie testu z modułu 4.			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
-----------------------------	---------------------------------	---	--	--------------------------------

MODULE 5 – CRIME

TEMATY: PRACA, KULTURA, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE
I.4, I.9, I.14, IX.1

LEKCJA 62	<p>5 <i>Modular page</i> + 5a <i>Reading</i> str. 69–71</p> <p>.....</p>	<p>Leksyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rodzaje przestępstw i słownictwo z nimi związane – krótkie relacje dot. czynów przestępczych – tłumaczenia z języka angielskiego na polski i z języka polskiego na angielski – opis pracy fotografa – eksperta w dziedzinie kryminalistyki – wyróżnione zwroty, np. <i>murder cases, take an overall view, clear eye</i> <p>I.4, I.14, VIII.2, VIII.3, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nagłówki prasowe dot. przestępstw; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i określanie rodzaju przestępstw – krótkie relacje dot. przestępstw; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i tłumaczenie wybranego tekstu – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The camera never lies</i>; wybór wielokrotny <p>II.1, III.1, III.2, III.4, III.5, III.10, VIII.2, XIII</p>	<p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwinięcie wybranego nagłówka prasowego – krótki opis wydarzenia – opis ilustracji przedstawiającej włamanie – tłumaczenie na język angielski informacji o przestępstwie z lokalnej gazety – krótki opis ulubionego kryminalnego serialu TV <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, V.1, V.2, V.3, VIII.1, VIII.3, X</p>	<p>SB: WL str.173 WB: 5a</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Breaking the law</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>The camera never lies</i> – praca z tekstem.</p>				
LEKCJA 63	<p>5a <i>Reading</i> + 5b (ćw. 1–3) str. 71–72</p> <p>.....</p>	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opis pracy fotografa – eksperta w dziedzinie kryminalistyki (c.d.) – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>witness to, unpredictable, evidence, proof, focus on</i>, oraz ich antonimy, np. <i>tough – easy</i> <p>I.4, I.14, X, XIV</p>	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The camera never lies</i>; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne <p>III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, VIII.2</p>	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – redagowanie i odgrywanie wywiadu z bohaterem tekstu (praca w parach) – opis dnia pracy i odczuć fotografa – eksperta kryminalistyki; wyrażenie opinii dot. tego zawodu i własnej osobowości <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VIII.2, VIII.6, X, XI, XIII</p>	<p>SB: WL, str.173 WB: 5a</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Temat lekcji: 1. <i>Working as a forensic photographer</i> – słownictwo, wywiad, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 64–65	5b <i>Vocabulary</i> str. 72–73	Leksyka: – słownictwo związane z przestępstwami i sposobami karaniami, w tym nazwy osób popełniających przestępstwa i ich polskie odpowiedniki – opis sposobów zapobiegania włamaniom – tworzenie wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie przedrostków negatywnych oraz przykłady tego typu przymiotników – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>break</i>	Czytanie i mówienie: – <i>Watch out!</i> ; uzupełnianie luk otwartych i wybór właściwych wyrazów w kontekście – krótkie dialogi dot. przestępstw; uzupełnianie luk podanymi wyrazami – tabelka prezentująca nazwy przestępstw, osób i czasowników z nimi związanych; uzupełnianie tabeli przy pomocy słownika – krótki tekst dot. ukarania przestępcy; uzupełnianie luk podanymi wyrazami	Mówienie lub pisanie: – udzielanie wskazówek, jak zabezpieczyć się przed włamaniem – w formie wypowiedzi ustnej lub prywatnego e-maila (na bazie tekstu pisanego) – podawanie definicji osób popełniających różne przestępstwa	SB: WL, str.173–174 SB: App, str. 182 WB: 5b i-eBook:
	I.14, X, XIV	III.1, III.4, III.5, X	IV.1, IV.3, IV.9, IV.11, IV.12, V.1, V.3, V.9, V.12, V.13	
Tematy lekcji: 1. <i>Crime & punishment</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 2. <i>Crime & punishment</i> – słownictwo (c.d.). <i>Forming negative adjectives, phrasal verbs with “break” & prepositions</i> – ćwiczenia.					
LEKCJE 66–67	5c <i>Grammar in Use</i> str. 74–75	Gramatyka i tematyka: – struktura i użycie strony biernej; użycie przyimków <i>with, by</i> ; zamiana zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej – struktura i użycie konstrukcji <i>have something done</i> – struktura zdań wyrażających rezultat (<i>Clauses of result</i>) i spójniki je wprowadzające, np. <i>as a result, such ... that</i>	Czytanie i pisanie: – <i>Being a witness in court</i> ; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz określanie czasu podanych form strony biernej – nagłówki prasowe; rozwijanie nagłówek do pełnych zdań z użyciem strony biernej – krótki artykuł – relacja z popełnionego przestępstwa; zamiana zdań w tekście na zdania w stronie biernej	Pisanie: – tworzenie zdań z użyciem ww. struktur	SB: GR, str.157–158 WB: 5c + GB 5 i-eBook:
	– porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – krótkie relacje dot. czynów przestępczych i zeznań w sądzie jako świadek	III.1, III.4, III.7, VIII.1, VIII.2	V.1, V.2, V.3, X, XIV	
Tematy lekcji: 1. <i>Passive Voice</i> , w tym użycie <i>by, with</i> – ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Causative have, Clauses of result</i> – ćwiczenia gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 68–69	5d <i>Listening skills</i> + 5e <i>Speaking skills</i> str. 76–77	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powiadamianie o zagrożeniach i wykroczeniach, np. o pożarze i ukradzionej portmonetce, oraz ich relacjonowanie – słowa wyróżnione, np. <i>extinguish, insurance consultant</i> – wyrażanie zaniepokojenia, troski – prośby o radę i udzielanie rad – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz zawodów związanych z przestrzeganiem prawa <p>Fonetyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – intonacja tzw. <i>echo questions</i> 	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – telefoniczne zgłoszenie dot. pożaru; określanie zwrotów w rozmowie oraz uzupełnianie zdań brakującymi informacjami – relacja reportera dot. pożaru w lokalnej hurtowni; zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. włamania do szkolnej szafki; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odgrywanie dialogu – zdjęcia i tekst z lukami opisujący i porównujący pracę policjanta i sędziego; uzupełnianie luk otwartych 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis podstawowych zasad powiadamiania służb ratowniczych o zagrożeniach – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz zawodów ochroniarza i adwokata <p>Mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zgłoszenie telefoniczne dot. zauważonego włamania: redagowanie i odgrywanie dialogu w parach – rozmowa sterowana dot. ukradzionej portmonetki – relacjonowanie wydarzenia i udzielanie rad 	<p>SB: WL, str. 174 WB: 5d + 5e</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.4, I.14, II.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4</p>	<p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII</p>	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Emergency situations</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Echo questions</i> – intonacja. 2. <i>Asking for & giving advice</i> – dialogi. <i>Comparing & contrasting pictures presenting different jobs</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.</p>					
LEKCJA 70	5f <i>Writing</i> str. 78–79	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawianie propozycji dot. poprawy bezpieczeństwa w miejscu zamieszkania i w szkole – użycie tzw. <i>linkers</i> i zwrotów w stylu formalnym 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – analiza przykładowego raportu (<i>a report</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji; dobieranie nagłówków do akapitów – krótkie teksty przedstawiające propozycje poprawy bieżącej sytuacji; dobór nagłówków do akapitów 	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie luk w zdaniach tzw. <i>linkers</i> – zastępowanie wskazanych zwrotów innymi w stylu formalnym – dobór rozwinięcia (przyczyny/przykłady/ rezultaty) do zgłaszanej propozycji <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – raport dot. zwiększenia bezpieczeństwa w szkołach (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi 	<p>SB: WL, str. 174 SB: WRB 5, str.146 WB: 5f</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.14, X, XIV</p>	<p>III.1, III.3, III.4, III.7, III.10</p>	<p>V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>A report suggesting how to improve safety</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 71–72	5 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 80–82	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie czynów przestępczych i opisywanie sposobów zapobiegania im (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; tworzenie wyrazów o przeciwnym znaczeniu poprzez dodanie negatywnych przedrostków – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form czasownikowych + uzupełnienie luk otwartych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Role of CCTV Cameras in Our Lives</i>; uzupełnianie luk sterowanych – krótki tekst relacjonujący przypadek wandalizmu na drodze; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o próbach dokonania rabunku w bankach; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.174 WB: SK 5 + LK 5</p> <p>i-eBook:</p>
	I.14, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language Knowledge 5</i> – teksty z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus 5</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>					
LEKCJA 73	5 <i>Progress Check</i> str. 83–84	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie zawodów związanych z przestrzeganiem prawa na przykładzie sławnego detektywa Sherlocka Holmesa – relacjonowanie czynów przestępczych i opisywanie sposobów zapobiegania im (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 5 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i form czasownikowych w kontekście; zamiana zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sherlock Holmes</i>; zadanie na wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania do tekstu <p>Sluchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacja dot. kradzieży kolekcji; uzupełnianie luk informacyjnych 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – raport dot. propozycji zastosowania telewizji przemysłowej w walce z przestępczością 	<p>SB: GR, str. 157–158; WRB 5, str. 146 WB: GB 5, VB 5</p> <p>i-eBook:</p>
	I.9, I.14, IX.1, X, XIV	II.1, II.5, II.6, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, VIII.2	V.1, V.3, V.4, V.6, V.9, V.12, V.13, VI.3, VI.9, VII.4, VII.8, VII.15, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 5</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, raport.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 74	5 CLIL: Maths + Culture Spot str. 137	Tematyka i leksyka: – prezentacja różnych rodzajów wykresów dot. przestępczości – prezentacja K-9, czyli specjalnej psiej jednostki policji	Czytanie i mówienie: – wykresy i tekst opisujący rodzaje wykresów, dobieranie opisu do wykresu + odpowiedzi na pytania – tekst o jednostce policyjnej K-9; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście	Mówienie: – porównanie psich jednostek policyjnych w Polsce lub w innym kraju europejskim do opisanej w tekście jednostki K-9	SB: WL, str.180–181 i-eBook:
	I.14, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, III.7, IV.1, VI.3, VIII.1	IV.1, IV.3, IV.12, VI.3, VIII.2, VIII.3, IX.1, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Different diagrams</i> – praca z tekstem. <i>Police dog units</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.					
LEKCJE 75–76	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 5. 2. Omówienie testu z modułu 5.			
MODULE 6 – TECHNOLOGY TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5, I.7, I.12, IX.1					
LEKCJA 77	6 Modular page + 6a Reading str. 85–87	Leksyka i tematyka: – rodzaje gadżetów oraz słownictwo związane z ich użyciem – opisywanie robotów i ich umiejętności – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>crawl</i> , <i>physically interact</i> , <i>toddler</i>	Czytanie: – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The Toddler Robot</i> ; zadanie typu P/F oraz dobieranie zdań do luk	Mówienie i pisanie: – krótki opis posiadanych gadżetów i sposobów korzystania z nich – opis dnia spędzonego bez używania gadżetów	SB: WL str.174–175 WB: 6a i-eBook:
	I.5, I.12, X, XIV	II.1, III.1, III.4, III.5, III.10, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, V.1, V.2, V.3, V.9, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Gadgets</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>The Toddler Robot</i> – praca z tekstem.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 78	6a <i>Reading</i> + 6b (ćw. 1–2) str. 87–88	Tematyka i leksyka: – opisywanie robotów i ich umiejętności (c.d.) – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>flesh, residential care home, investigate, research</i> , oraz ich synonimy, np. <i>behave – act, external – outside</i> – kolokacje, np. <i>artificial intelligence, human being</i>	Czytanie i mówienie: – <i>The Toddler Robot</i> ; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne – sporządzanie notatek dotyczących treści tekstu i prezentacja robota iCub w języku angielskim lub polskim (praca w parach)	Pisanie i mówienie: – opinia dot. przyszłości robotów, które mogą współdziałać z człowiekiem – zbieranie i prezentacja dodatkowych informacji nt. robota iCub (projekt ICT)	SB: WL, str.174–175 WB: 6a i-eBook:
	I.12, X, XIV	III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, X, VIII.2	IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, V.1, V.3, V.4, VIII.2, VIII.4, X, XII, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Robots</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, projekt ICT.					
LEKCJE 79–80	6b <i>Vocabulary</i> str. 88–89	Leksyka: – słownictwo związane z korzystaniem z nowych technologii, w tym kolokacje, np. <i>forget a password, save a file</i> – użycie wskazanych przyimków w kontekście – czasowniki złożone z <i>be</i> i tłumaczenie ich na język polski – tworzenie czasowników od przymiotników poprzez dodanie przedrostka <i>en-</i> i przyrostka <i>-en</i> oraz przykłady tego typu czasowników	Czytanie: – <i>How to...</i> ; uzupełnianie luk w tekście – wybór właściwych wyrazów w kontekście – <i>A new Smartphone hits the high street!</i> ; uzupełnianie luk w tekście – wybór właściwych wyrazów w kontekście	Mówienie: – krótkie dialogi sterowane dot. problemów komputerowych: pytanie o problem i oferowanie pomocy (praca w parach)	SB: WL, str.175 SB: App, str. 182 WB: 6b i-eBook:
	I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.5	IV.1, IV.3, IV.9, VI.3, VI.8, XI	
Tematy lekcji: 1. <i>Technology</i> – słownictwo, teksty z lukami, dialogi. 2. <i>Forming verbs with en- & -en, phrasal verbs with “be” & prepositions</i> – ćwiczenia.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 81–82	6c <i>Grammar in Use</i> str. 90–91	Gramatyka i tematyka: – struktura i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3; konstrukcje z <i>wish, if only</i> – struktura zdań wyrażających cel (<i>Clauses of purpose</i>) i spójniki je wprowadzające, np. <i>in order to, so that</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – wyrażanie przypuszczeń dot. życia prywatnego i korzystania z urządzeń elektronicznych	Czytanie i pisanie: – komiks z użyciem zdań warunkowych; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz określanie struktury i użycia poszczególnych zdań warunkowych – zdania opisujące myśli Roba; parafraza zdań z użyciem zdań warunkowych typu 2 – zdania opisujące myśli Anny; parafraza zdań z użyciem konstrukcji z <i>wish, if only</i>	Mówienie: – krótki opis życzeń dot. teraźniejszej sytuacji oraz wyrażenie żalu dot. sytuacji przeszłych Pisanie: – tworzenie sterowanych zdań warunkowych typu 2 (praca w grupach) – uzupełnianie zdań warunkowych typu 3 Mówienie i pisanie: – opis dnia spędzonego bez używania gadżetów (użycie zdań warunkowych)	SB: GR, str.158–160 WB: 6c + GB 6 i-eBook:
	I.5, I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.7, VIII.2	IV.2, IV.4, IV.9, IV.10, V.9, V.10, X, XIV	
Tematy lekcji: 1. <i>Conditionals</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 2. <i>Clauses of purpose & expressing wishes</i> – ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
LEKCJE 83–84	6d <i>Listening skills</i> + 6e <i>Speaking skills</i> str. 92–93	Tematyka i leksyka: – słownictwo związane z korzystaniem z Internetu i pisanem blogów – formy komunikowania się między ludźmi – słowa wyróżnione, np. <i>assignment, search word, fake names, identity theft</i> – wyrażanie prośby o pomoc i oferowanie pomocy – zgłaszanie skarg, zażaleń oraz reagowanie na nie – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz form spędzania czasu wolnego Fonetyka: – struktura i intonacja tzw. <i>questions tags</i>	Czytanie: – rozpoznawanie logo oraz odczytywanie adresów mailowych i stron internetowych Sluchanie: – rozmowa radiowa dot. korzystania z Internetu; zadanie typu P/F – rozmowa nt. pisania blogów; zadanie na wybór wielokrotny – porównywanie 2 zdjęć prezentujących korzystanie z nowych technologii; wyszukiwanie podstawowych informacji Sluchanie i czytanie: – rozmowa dot. zażalenia zw. z zakupionym laptopem; wyszukiwanie podstawowych informacji i odgrywanie dialogu	Mówienie: – krótki opis ulubionych stron i portali internetowych – rozmowa sterowana dot. zakupionego telefonu komórkowego – zgłaszanie zażalenia i wyrażanie prośby o pomoc (praca w parach) – opisywanie i porównywanie zdjęć oraz form komunikowania się między ludźmi Mówienie i pisanie: – krótki opis komunikowania się bez użycia telefonów komórkowych	SB: WL, str. 175 WB: 6d + 6e i-eBook:
	I.5, I.7, I.12, II.1, X, XIV	II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.10	IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.9, IV.12, V.1, V.9, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.12, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII	
Tematy lekcji: 1. <i>Using the Internet & blogging</i> – ćwiczenia w słuchaniu. <i>Questions tags</i> – intonacja. 2. <i>Requesting/offering help & complaining</i> – dialogi. <i>Comparing pictures about technology & communication</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 85	6f Writing str. 94–95	Tematyka i leksyka: – słownictwo związane z korzystaniem z nowych technologii, w tym z robotów i telefonów komórkowych (c.d.) – użycie tzw. <i>linkers</i> , np. <i>therefore, despite, even though</i>	Czytanie: – analiza przykładowej rozprawki (<i>a for-and-against essay</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji i języka; dobieranie pytań do akapitów oraz zastępowanie zdań głównych oraz wskazanych słów i zwrotów innymi	Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze): – użycie tzw. <i>linkers</i> : ich wybór w zdaniach i łączenie zdań za pomocą podanych słów, zwrotów – rozwijanie notatek: tworzenie pełnych zdań oraz dodawanie zdań głównych – dobór argumentów do ich uzasadnień Pisanie: – rozprawka typu „za i przeciw” używaniu telefonów komórkowych (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi	SB: WL, str. 175 SB: WRB 6, str.147 WB: 6f i-eBook:
	I.12, X, XIV	III.1, III.3, III.4, III.5, III.7, III.10	V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>A for-and-against essay</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.					
LEKCJE 86–87	6 Language Knowledge + Language Focus str. 96–98	Tematyka, leksyka i gramatyka: – słownictwo związane z korzystaniem z nowych technologii (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, tekst z lukami otwartymi i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście; tworzenie wyrazów pochodzących od podanych słów (słotwórstwo) – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i> : tekst z lukami (wybór poprawnych form czasownikowych + uzupełnienie luk otwartych)	Czytanie: – <i>The Age of the Gadget</i> ; uzupełnianie luk otwartych – <i>The Queen of YouTube</i> ; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i> : tekst o minilodowce; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte	–	SB: WL, str.175 WB: SK 6 + LK 6 i-eBook:
	I.5, I.12, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
Tematy lekcji: 1. <i>Language Knowledge 6</i> – tekst z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus 6</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 88	6 <i>Progress Check</i> str. 99–100	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie gadżetów i portali społecznościowych oraz zalet i wad pisanie bloga – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 6 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów w kontekście; uzupełnianie luk w zdaniach poprawnymi formami wskazanych czasowników	Czytanie: – <i>What's in a Gadget?</i> ; zadanie na wybór wielokrotny Sluchanie: – wykład nt. portali społecznościowych; zadanie na wybór wielokrotny	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach Pisanie: – rozprawka typu „za i przeciw” pisaniu blogów	SB: GR, str. 158–160; WRB 6, str. 147 WB: GB 6, VB 6 i-eBook:
	I.5, I.14, IX.1, X, XIV	II.1, II.3, II.4, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VI.3, VI.8, VI.12, VII.4, VII.15, XIII, XIV	
Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 6</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, rozprawka „za i przeciw”.					
LEKCJA 89	6 <i>CLIL: Information Technology + Culture Spot</i> str. 138	Tematyka i leksyka: – opisywanie gadżetów, portali społecznościowych oraz twórców i osób związanych z rozwojem nowych technologii – udzielanie instrukcji dot. obsługi niektórych nowoczesnych urządzeń	Czytanie: – <i>How to save the battery power of your tablet PC</i> ; układanie instrukcji według kolejności postępowania – tekst o T. Berners-Lee, twórcy języka HTML i systemu stron internetowych WWW; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście	Mówienie i pisanie: – udzielanie instrukcji dot. przenoszenia plików z pendrive'a na komputer (projekt ICT) Pisanie: – krótki tekst nt. Polaka lub innego Europejczyka związanego z rozwojem nowych technologii (praca w grupach, projekt ICT)	SB: WL, str.181 i-eBook:
	I.12, IX.1, X, XIV	III.1, III.2, III.4, III.6	IV.2, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, VI.3, VIII.2, VIII.3, IX.1, XI, XII, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Instructions how to operate some gadgets</i> – praca z tekstem, projekt ICT. <i>Important persons related to technology</i> – tekst i projekt ICT.					
LEKCJE 90–91	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 6. 2. Omówienie testu z modułu 6.			

ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**	
MODULE 7 – SPORTS & FITNESS TEMATY: SPORT, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.10, I.11, IX.1					
LEKCJA 92	7 Modular page + 7a Reading str. 101–103 	Leksyka i tematyka: – dyscypliny sportowe i ich kategorie – słownictwo związane z uprawianiem sportów, w tym kolokacje z czasownikami <i>go, play, do</i> – opisywanie ekstremalnych wydarzeń i wyczynów sportowych – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>endurance event, willpower, blisters</i> I.10, X, XIV	Czytanie: – krótkie teksty o sportach; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i określanie opisanej dyscypliny sportowej – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Pushed to the limit</i> ; dobór wielokrotny osób do pytań II.1, III.1, III.2, III.4, III.7, XIII	Mówienie: – krótkie opisy wybranych dyscyplin sportowych (praca w parach) – opinia nt. powodów udziału w ekstremalnych wydarzeniach sportowych IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, VI.3, VIII.1, XIII	SB: WL str. 175–176 WB: 7a i-eBook:
	Temat lekcji: 1. <i>Sports</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. <i>Pushed to the limit</i> – praca z tekstem.				
LEKCJA 93	7a Reading + 7b (ćw. 1–2) str. 103–104 	Tematyka i leksyka: – opisywanie ekstremalnych wydarzeń i wyczynów sportowych (c.d.) – wyróżnione słowa, np. <i>ultimate, unpredictable, ranging</i> , oraz ich synonimy, np. <i>hardships – difficulties</i> , i słowa o podobnym znaczeniu, np. <i>succeed, achieve, win</i> I.10, X, XIV	Czytanie i mówienie: – tekst <i>Pushed to the limit</i> ; ćwiczenia leksykalne i sporządzanie notatek do tekstu oraz streszczanie go w języku angielskim lub polskim (praca w parach) III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, X, XI, VIII.2, VIII.5	Mówienie i pisanie: – opinia dot. własnego udziału w jednym z opisanych wydarzeń IV.1, IV.3, IV.4, IV.5, IV.6, IV.9, IV.12, V.1, V.3, V.4, V.5, V.9, V.13, VIII.2, X, XIII	SB: WL, str. 176–177 WB: 7a i-eBook:
	Temat lekcji: 1. <i>Endurance events</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 94–95	7b <i>Vocabulary</i> str. 104–105	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dyscypliny sportowe oraz miejsca i sprzęt z nimi związane – słownictwo związane z uprawianiem sportu (c.d.) – czasowniki złożone z <i>put</i> – tworzenie rzeczowników złożonych, np. <i>car park, hanger on, martial arts</i> i ich przykłady – użycie wskazanych zwrotów przymkowych – użycie spójników <i>although, in spite of, despite</i> <p>L.10, X, XIV</p>	–	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dialogi sterowane: uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. wybranych sportów, miejsca ich uprawiania i używanego sprzętu (praca w parach) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzenie zdań ze wskazanymi słowami dot. tematyki sportowej – tworzenie zdań ze wskazanymi rzeczownikami złożonymi – tworzenie zdań sterowanych opisujących wybrane dyscypliny sportowe (z użyciem wskazanych spójników i przymiotników) <p>V.1, V.2, V.3, VI.3, XI</p>	<p>SB: WL, str.177 SB: App, str. 182 WB: 7b</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Sports disciplines, places & equipment</i> – ćwiczenia leksykalne. 2. <i>Forming compound nouns, phrasal verbs with “put” & prepositional phrases</i> – ćwiczenia. <i>Training sports</i> – ćwiczenia w pisaniu.</p>			
LEKCJE 96–97	7c <i>Grammar in Use</i> str. 106–107	<p>Gramatyka i tematyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – użycie bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po prezentowanych czasownikach, zwrotach i przymkach – różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po prezentowanych czasownikach, np. <i>stop, try</i> – rodzaje bezokoliczników oraz form z <i>-ing</i> i ich użycie, np. <i>(to) be playing, (to) have played, having played</i> – struktura i użycie konstrukcji <i>(would) prefer, would rather, had better</i> – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – opisywanie zdrowego stylu życia, w tym uprawiania sportu <p>L.10, 1.11, X, XIV</p>	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Healthy Lifestyles</i>; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz znajdowanie w tekście przykładów na użycie bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownika z <i>-ing</i> – e-mail z obozu sportowego; uzupełnianie luk poprawnymi formami podanych czasowników oraz wybór właściwej formy <p>III.1, III.4, III.7</p>	<p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie zdań dot. własnego stylu życia – tworzenie zdań z użyciem ww. struktur <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnianie minidialogów (z użyciem wskazanych konstrukcji) – tworzenie opowiadania, tzw. <i>chain story</i>, z użyciem podanych czasowników (praca w grupach) <p>IV.2, IV.3, IV.5, IV.7, IV.12, V.2, V.3, VI.4, VI.5, VI.8, XI, XIII, XIV</p>	<p>SB: GR, str.160–161 WB: 7c + GB 7</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Using infinitive & -ing forms</i> – ćwiczenia gramatyczne. 2. Użycie <i>(would) prefer, would rather, had better</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>A chain story</i> – ćwiczenia w mówieniu.</p>			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 98–99	7d <i>Listening skills</i> + 7e <i>Speaking skills</i> str. 108–109	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie różnych dyscyplin sportowych, w tym zalet i wad uprawiania niektórych z nich – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>combatant, agility, multi-purpose hall, membership</i> – wyrażanie opinii, preferencji dotyczących uprawiania sportów – opisywanie i porównywanie zdjęć prezentujących uprawianie różnych sportów <p>Fonetyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymowa głosek /ʊ/ i /u:/ 	<p>Sluchanie i czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedź o sztuce walki kendo; zadanie typu P/F i uzupełnianie zdań brakującymi informacjami – dialog w centrum rekreacji między pracownikiem a klientem; uzupełnianie 2 zdań brakującymi informacjami oraz zadanie na wybór wielokrotny – rozmowa dot. preferencji sportowych; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odgrywanie dialogu – zdjęcia i teksty z lukami opisujące jazdę na rowerze i porównujące ją z narciarstwem; uzupełnianie luk otwartych i uzupełnianie luk wskazanymi wyrazami 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis i opinia dot. sztuki walki na ilustracji – opisywanie zasad kendo (na bazie wysłuchanego tekstu) – rozmowa sterowana dot. udziału w zajęciach sztuki walki – wyrażanie opinii, podawanie argumentów za i przeciw (praca w parach) – opisywanie zdjęcia prezentującego uprawianie narciarstwa zjazdowego – porównywanie zdjęć przedstawiających uprawianie dwóch różnych dyscyplin sportowych <p>IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.8, IV.9, IV.11, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.9, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII</p>	<p>SB: WL, str. 177–178 WB: 7d + 7e</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Kendo & At the leisure centre</i> – ćwiczenia w sluchaniu. Wymowa głosek /ʊ/ i /u:/. 2. <i>Sports preferences</i> – dialogi. <i>Describing & contrasting pictures about sports</i> – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu.</p>	<p>I.10, II.1, X, XIV</p>	<p>II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4</p>	
LEKCJA 100	7f <i>Writing</i> str. 110–111	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie i uzasadnianie opinii na temat wybranych aspektów sportu – użycie tzw. <i>linkers</i> – znajdowanie i tworzenie zdań wspierających zdania główne 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – analiza przykładowej rozprawki (<i>an opinion essay</i>) pod kątem treści, stylu, kompozycji i języka; dobieranie pytań do akapitów – zdania główne oraz notatki, zwroty i zdania je wspierające; tworzenie krótkich tekstów i łączenie ich ze sobą 	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwych tzw. <i>linkers</i> w zdaniach – rozwijanie notatek do krótkich tekstów – tworzenie krótkich tekstów: wyrażanie opinii na podany temat i jej uzasadnianie – dobór zdań wspierających do zdań głównych <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozprawka wyrażająca opinię nt. <i>‘People should only take part in sport in order to win’</i> (w oparciu o plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi 	<p>SB: WL, str. 178 SB: WRB 7, str.148 WB: 7f</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.10, X, XIV</p>	<p>III.1, III.2, III.3, III.4, III.5, III.7, III.8, III.10</p>	<p>V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>An opinion essay</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 101–102	7 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 112–114	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie różnych metod zachowania sprawności i zdrowego stylu życia (c.d.) – transformacje zdaniowe ze słowem kluczowym, zadania słotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przymioków w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form czasowników i przymiotnika + uzupełnienie luk otwartych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Laugh to Keep Fit</i>; uzupełnianie luk sterowanych – <i>Grammar in Focus</i>: tekst o sposobach zmiany swojego stylu życia na zdrowszy; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasowników i przymiotnika + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.178 WB: SK 7 + LK 7</p> <p>i-eBook:</p>
	I.10, I.11, X, XIV	III.1, III.4, III.5, XIV		
<p>Temat lekcji: 1. <i>Language Knowledge 7</i> – tekst z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus 7</i> – wyrazy o podobnym znaczeniu, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>					
LEKCJA 103	7 <i>Progress Check</i> str. 115–116	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie różnych dyscyplin i wydarzeń sportowych oraz znaczenia korzystania z siłowni (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 7 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów w kontekście oraz wstawianie czasowników w poprawnej formie w luki zdaniowe 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Ultraman</i>; zadanie na wybór wielokrotny <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wywiad radiowy nt. sportu ekstremalnego tzw. <i>land diving</i>; uzupełnianie luk informacyjnych 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozprawka wyrażająca opinię nt. <i>Gyms help us keep fit</i> 	<p>SB: GR, str. 160–161; WRB 7, str. 148 WB: GB 7, VB 7</p> <p>i-eBook:</p>
	I.10, I.11, X, XIV	II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7	V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VI.2, VI.4, VI.8, XIII, XIV	
<p>Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 7</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, rozprawka.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 104	7 CLIL: PSHE: Physical Education + Culture Spot str. 139	Tematyka i leksyka: – opisywanie różnych dyscyplin i wydarzeń sportowych, w tym sportów narodowych (c.d.)	Czytanie: – <i>Octopush</i> ; uzupełnianie zdań informacjami z tekstu – tekst o amerykańskim baseballu; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście	Mówienie i pisanie: – krótki opis uprawianych sportów wodnych – krótki tekst o polskim sporcie narodowym i jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach)	SB: WL, str.181 i-eBook:
	I.10, IX.1, X, XIV	III.1, III.4, VIII.2	IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, VI.3, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, XI, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Octopush</i> – praca z tekstem. <i>National sports</i> – ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu.					
LEKCJE 105–106	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 7. 2. Omówienie testu z modułu 7.			
MODULE 8 – NATURE ATTACKS! TEMATY: ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE I.5, I.13, IX.1					
LEKCJA 107	8 Modular page + 8a Reading str. 117–119	Leksyka i tematyka: – rodzaje klęsk żywiołowych i słownictwo z nimi związane – relacjonowanie wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>triggered, scale of the devastation, ruins & debris</i>	Czytanie: – krótkie relacje dot. klęsk żywiołowych; uzupełnianie luk podanymi wyrazami i określanie rodzaju opisanych klęsk – (zintegrowane ze słuchaniem) <i>The day the tsunami struck</i> ; wybór wielokrotny i zadanie typu P/F	Mówienie i pisanie: – krótki opis wydarzeń i przeżyć podczas klęski żywiołowej	SB: WL str.178 WB: 8a i-eBook:
	I.13, X, XIV	II.1, III.1, III.2, III.4, III.7, XIII	IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, VIII.1, XIII	
Temat lekcji: 1. <i>Natural disasters</i> – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu, mówieniu i pisaniu. <i>The day the tsunami struck</i> – praca z tekstem.					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 108	8a <i>Reading</i> + 8b (ćw. 1–2) str. 118–120	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słowa i zwroty wyróżnione, np. <i>urge, heaps of rubble, evacuate</i>, oraz ich synonimy, np. <i>enormous – huge</i>, i słowa o podobnym znaczeniu, np. <i>reach, arrive, get</i> – tworzenie słów pochodzących od wskazanych wyrazów, np. od <i>possible, survive</i> (korzystanie ze słowników) – relacjonowanie wydarzeń związanych z klęskami żywiołowymi (c.d.) 	<p>Czytanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The day the tsunami struck</i>; odpowiedzi na pytania do tekstu i ćwiczenia leksykalne – sporządzanie notatek do tekstu i streszczenie go w języku angielskim lub polskim (praca w parach) 	<p>Pisanie i mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – redagowanie i odgrywanie wywiadu z osobami, które przeżyły trzęsienie ziemi 	<p>SB: WL, str.178 WB: 8a i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, VIII.2, VIII.5, X, XI	IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.14, VI.15, VII.2, VII.3, VII.4, VII.13, VII.14, VII.15, X, XIII	
<p>Temat lekcji: 1. <i>The tsunami & earthquake</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, wywiad.</p>					
LEKCJE 109–110	8b <i>Vocabulary</i> str. 120–121	<p>Leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z pogodą i klęskami żywiołowymi – tworzenie czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> oraz przykłady tego typu czasowników – użycie prezentowanych zwrotów przymikowych – czasowniki złożone z <i>give</i> 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótki opis pogody podczas podróży po Kanadzie i USA; uzupełnianie luk podanymi wyrazami 	<p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – (zintegrowane ze słuchaniem) rysowanie obrazka prezentującego pogodę na podstawie słyszanych dźwięków i muzyki oraz opis tego obrazka – krótkie opisy wydarzeń, które nastąpiły w czasie klęsk żywiołowych 	<p>SB: WL, str.179 SB: App, str. 182 WB: 8b i-eBook:</p>
	I.13, X, XIV	III.1, III.4, III.7	II.1, II.7, IV.1, IV.2, IV.3, VI.3, VIII.1, XIII	
<p>Tematy lekcji: 1. <i>The weather</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Natural disasters</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Forming verbs, phrasal verbs with “give” & prepositions</i> – ćwiczenia.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJE 111–112	8c <i>Grammar in Use</i> str. 122–123	Gramatyka i tematyka: – tworzenie mowy zależnej (twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb); zamiana mowy niezależnej na mowę zależną; następstwo i zamiana czasów oraz zaimków, użycie czasowników wprowadzających, w tym różnice pomiędzy <i>said</i> i <i>told</i> ; zamiana czasowników modalnych w mowie zależnej – porównywanie ww. struktur z podobnymi w języku polskim – transformacje zdaniowe polegające na zamianie zdań w mowie niezależnej na mowę zależną oraz transformacje zdaniowe ze słowem kluczem – relacjonowanie wypowiedzi swoich i innych osób dot. życia prywatnego i pogody I.5, I.13, X, XIV	Czytanie i mówienie: – dowcip językowy; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz znajdowanie przykładów użycia mowy zależnej – krótki dialog z ilustracjami; relacjonowanie go z użyciem mowy zależnej – dialog komiksowy i zamiana go na mowę zależną; określanie zasad tworzenia pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej III.1, III.4, III.7, VIII.2	–	SB: GR, str.161–162 WB: 8c + GB 8 i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Reported Speech: statements; modal verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Reported Speech: questions, commands & requests</i> – ćwiczenia gramatyczne, transformacje.			
LEKCJE 113–114	8d <i>Listening skills</i> + 8e <i>Speaking skills</i> str. 124–125	Tematyka i leksyka: – opisywanie klimatu oraz relacjonowanie wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych (c.d.) – słowa wyróżnione, np. <i>ocean current, vessels, ash, regenerate</i> – wyrażanie zdziwienia, niedowierzania – porównywanie zdjęć oraz sposobów spędzania czasu związanych z pogodą/porą roku Fonetyka: – zjawisko homofonów i przykłady tego typu wyrazów I.13, II.1, X, XIV	Sluchanie: – dokument radiowy o klimacie Japonii; zadanie typu P/F i na wybór wielokrotny – 5 wypowiedzi – relacji z klęsk żywiołowych; dobieranie zdań do osób Sluchanie i czytanie: – rozmowa dot. wiadomości o zatonięciu statku w czasie sztormu; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz odgrywanie dialogu II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4	Mówienie: – porównywanie warunków pogodowych w Polsce i w Japonii – porównywanie zdjęć oraz samopoczucia i form spędzania czasu zw. z pogodą/porą roku (na bazie podanych zwrotów) – określanie preferencji dot. pory roku oraz związanego z nią samopoczucia i ulubionych form aktywności – rozmowa sterowana dot. wiadomości o odnotowanych wstrząsach – relacjonowanie wydarzenia oraz wyrażanie zdziwienia i niedowierzania (praca w parach) IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.12, VI.2, VI.3, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII	SB: WL, str. 179 WB: 8d + 8e i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Climate & natural disasters</i> – ćwiczenia w sluchaniu. <i>Homophones</i> – przykłady. 2. <i>Breaking news & expressing surprise/disbelief</i> – dialogi. <i>Comparing photos about seasonal activities</i> – ćwiczenia w mówieniu.			

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 115	8f <i>Writing</i> str. 126–127	<p>Tematyka i leksyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych – użycie spójników, mowy niezależnej oraz przymiotników i przysłówków w opowiadaniach – wprowadzenie do opowiadania: ustalenie miejsca, czasu i osób (tzw. <i>setting the scene</i>) 	<p>Czytanie, mówienie i pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – analiza przykładowego opowiadania (<i>a story</i>) pod kątem treści, kompozycji i języka; dobieranie pytań do akapitów, przekazywanie treści tekstu z użyciem wskazanych spójników, zamiana fragmentu w mowie niezależnej na mowę zależną – krótki tekst o nieprzyjemnym wydarzeniu w samolocie; zastępowanie przymiotników typu <i>nice, bad</i> innymi, wskazanymi, np. <i>comfortable, terrifying</i> 	<p>Pisanie (ćwiczenia przygotowawcze):</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączenie zdań za pomocą podanych spójników – zastępowanie przymiotników innymi, bardziej wyszukаныmi i uzupełnianie luk zdaniowych wskazanymi przysłówkami – tworzenie akapitu wprowadzającego do opowiadania (na bazie ilustracji) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie pt. <i>A holiday where everything went wrong</i> (w oparciu o odpowiedzi na pytania, plan i przydatne zwroty) oraz korekta własnej wypowiedzi 	<p>SB: WRB 8, str.149 WB: 8f</p> <p>i-eBook:</p>
	<p>I.5, I.13, X, XIV</p>	<p>III.1, III.3, III.4, III.5, III.7, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.2, VIII.2</p>	<p>V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.13, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV</p>	
<p>Temat lekcji: 1. <i>A story</i> – analiza przykładu, ćwiczenia przygotowawcze, wypowiedź pisemna.</p>					
LEKCJE 116–117	8 <i>Language Knowledge</i> + <i>Language Focus</i> str. 128–130	<p>Tematyka, leksyka i gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych (c.d.) – opisywanie miejsc ciekawych krajobrazowo na przykładzie Yellowstone National Park – transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, tekst z lukami otwartymi i zdania z lukami sterowanymi (wybór form gramatycznych i leksykalnych) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Hurricane Katrina</i>; uzupełnianie luk otwartych – <i>Super Volcano</i>; uzupełnianie luk – zadanie słotwórcze – <i>Grammar in Focus</i>: opowiadanie o wydarzeniach w czasie lawiny w Szkocji; uzupełnianie luk poprawnymi formami czasownikowymi + luki otwarte 	–	<p>SB: WL, str.179–180 WB: SK 8 + LK 8</p> <p>i-eBook:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych słów i przyimków w kontekście – ćwiczenie <i>Grammar in Focus</i>: tekst z lukami (wybór poprawnych form czasownikowych + uzupełnienie luk otwartych) 	<p>III.1, III.4, III.5, XIV</p>		
<p>Temat lekcji: 1. <i>Language Knowledge</i> 8 – tekst z lukami, transformacje, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne. 2. <i>Language Focus</i> 8 – wyrazy o podobnym znaczeniu, słotwórstwo, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne.</p>					

	ROZDZIAŁ strona DATA*	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ROZUMIENIE WYPOWIEDZI & PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI	TWORZENIE WYPOWIEDZI & REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI	MATERIAŁ ĆWICZENIO- WY**
LEKCJA 118	8 Progress Check str. 131–132	Tematyka, leksyka i gramatyka: – opisywanie klęsk żywiołowych (c.d.) – opowiadanie o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych (c.d.) – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 8 w formie ćwiczeń: wybór właściwych wyrazów w kontekście, zamiana zdań na zdania w mowie zależnej I.5, I.13, IX.1, X, XIV	Czytanie i mówienie: – <i>The year without a summer</i> ; zadanie na wybór wielokrotny + odpowiedzi na pytania do tekstu Sluchanie: – relacja dot. ulewy i jej skutków; zadanie typu P/F II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7	Mówienie: – wybór właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach Pisanie: – opowiadanie pt. <i>The scariest experience of my life</i> V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VI.3, VI.13, VII.3, VII.15, XIII, XIV	SB: GR, str. 161–163; WRB 8, str. 149 WB: GB 8, VB 8 i-eBook:
	Temat lekcji: 1. <i>Progress Check 8</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego, reakcje językowe, ćwiczenia leksykalne i gramatyczne, opowiadanie.			
LEKCJA 119	8 CLIL: Science + Culture Spot str. 140	Tematyka i leksyka: – opisywanie klęsk żywiołowych (c.d.) oraz organizacji stworzonych w celu zapobiegania im i zwalczania ich skutków I.13, IX.1, X, XIV	Czytanie: – <i>Tornadoes</i> ; dobieranie nagłówków do akapitów – tekst o australijskiej organizacji FESA; wyszukiwanie podstawowych informacji w tekście III.1, III.4	Mówienie i pisanie: – zbieranie informacji nt. ekstremalnego zjawiska natury i jego prezentacja na forum klasy (praca w grupach, projekt ICT) – zbieranie informacji i prezentacja polskich lub europejskich organizacji stworzonych w celu zapobiegania i zwalczania skutków klęsk żywiołowych (praca w grupach) IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, V.1, V.2, V.3, V.10, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, XI, XII, XIII	SB: WL, str.181 i-eBook:
	Temat lekcji: 1. <i>Tornadoes</i> – praca z tekstem, projekt ICT. <i>FESA & other emergency organisations</i> – ćwiczenia w czytaniu, mówieniu i pisaniu.			
LEKcje 120–121	Tematy lekcji: 1. Test – sprawdzenie wiadomości i umiejętności z modułu 8. 2. Omówienie testu z modułu 8.			
LEKCJA 122	Temat lekcji: 1. Lekcja końcowa. Kumulatywny test końcowy (<i>Exit Test</i>).			