

Joanna Gołąb

(modyfikacja: Alicja Cholewa-Zawadzka;
propozycje tematów lekcji: Aleksandra Sobala)

Rozkład materiału
z tematami lekcji
(opracowany zgodnie z nową podstawą programową
obowiązującą od września 2012 roku)

FAIRYLAND 5

Poziom A2 wg CEF (ESOKJ)



lipiec 2012

Wstęp

Podręcznik *Fairyland 5* stanowi kontynuację znakomitego kursu *Fairyland* przeznaczonego do nauki języka angielskiego w szkole podstawowej. Seria szybko zyskała sympatię uczniów, którzy z pomocą jej baśniowych bohaterów: Woody’ego, Alvina, Frosty’ego, Willow i Erliny czynią coraz większe postępy językowe. W piątej części serii poznajemy nowe postaci, bardziej przemawiające do 11-latków. Tym razem uczniom towarzyszą sympatyczne nastolatki – Lee, Harry, Emma i Mona, które posiadają niezwykle moce, umożliwiające im przeżywanie fantastycznych przygód – wycieczkę na wirtualne safari, schwywanie sklepowego złodzieja czy uratowanie wieloryba.

Nowi bohaterowie to jedna z wielu zalet kursu. Wyróżnia się on także idealnym przystosowaniem treści nauczania do wieku ucznia, jego potrzeb i oczekiwań, bogatym materiałem ilustracyjnym i ciekawym doбором tekstów. Recenzenci Ministerstwa Edukacji Narodowej podkreślali jego nowoczesność, systematyczność i przejrzystość, a także umiejętne prezentowanie komponentu kulturowego.

Niniejszy rozkład materiału, którego ogólne założenia i sposób prezentacji są kontynuacją rozkładów materiału do poprzednich podręczników serii, stanowi szczegółowe zestawienie zawartości podręcznika i *Zeszytu ćwiczeń* pod kątem ćwiczonych sprawności i podsystemów języka, w tym słownictwa, gramatyki i wymowy. Jasna struktura i tabelaryczny układ treści ułatwią nauczycielowi jego codzienną pracę.

Rozkład materiału do *Fairyland 5* zakłada, że nauczyciel dysponuje trzema jednostkami lekcyjnymi tygodniowo, a praca nad każdym z dziesięciu modułów (części: *a*, *b*, *c* i *d*) zajmie około ośmiu godzin. Pozostałe lekcje w module wymagają jednej lub dwóch godzin. Dwie jednostki lekcyjne powinny być przeznaczone na utrwalenie materiału i sprawdzian. Realizacja otwierającego podręcznik modułu powtórzeniowego przewidziana została na 4 godziny lekcyjne.

Poniższy rozkład materiału stanowi propozycję i może podlegać modyfikacjom, szczególnie że przygotowano go do realizacji w trakcie ok. 109 godzin lekcyjnych.

ROZKŁAD MATERIAŁU – *Fairyland 5*

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|---|---|
| MODUŁ 0 – <i>Welcome back!</i> | | | | |
| str. 4-11 4 lekcje: 1) 2) 3) 4) | – powtórzenie słownictwa: przedmioty szkolne, liczebniki główne i porządkowe, nazwy państw, pory roku, miesiące, dni tygodnia, przedmioty osobistego użytku, dyscypliny sportu, wyposażenie domu, nazwy produktów żywnościowych i opakowań, nazwy zwierząt | – zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia – przymiotniki i zaimki dzierżawcze – regularne i nieregularne formy liczby mnogiej rzeczowników – przyimki miejsca i kierunku | – uzyskiwanie i udzielanie informacji z użyciem liczebników porządkowych i zaimków – podawanie czasu – uzyskiwanie i udzielanie informacji: wiek, data urodzenia, adres zamieszkania itd. | – słuchanie i czytanie: piosenka o bohaterach serii <i>Fairyland</i> – uzupełnianie brakujących słów w zdaniach – czytanie: dobieranie odpowiedzi do podanych pytań – czytanie i pisanie: uzupełnianie brakujących zaimków w zdaniach – pisanie: zapisywanie nazw miesięcy i dni tygodnia |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Welcome back!</i> – przedmioty szkolne, liczebniki – powtórzenie wiadomości. 2. <i>Are these your pencils?</i> – zaimki, liczba mnoga, ćwiczenia leksykalne. 3. <i>What is there in Tina’s room?</i> – ćwiczenia leksykalno-gramatyczne; powtórzenie materiału z klasy czwartej. 4. Poznajemy nowy podręcznik.</p> | | | | |
| MODUŁ 1 – Unit 1a – <i>Old friends, New friends</i> | | | | |
| str. 12-13 2 lekcje: 5) 6) | – nazwy mebli i urządzeń: <i>shelves, chest of drawers, bunk bed, mat, bedside table, air conditioner, laptop, iPod</i> | – czas teraźniejszy ciągły <i>Present Continuous</i> (czynności odbywające się w danej chwili) – zdania twierdzące, pytające i przeczące, krótkie odpowiedzi, zasady tworzenia (także w Zeszyte ćwiczeń: 1e – <i>Grammar Focus</i> , str. 6) | – uzyskiwanie i udzielanie informacji: opisywanie swojego pokoju | – słuchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (Mona urządza swój pokój) – poprawianie błędnych informacji w podanych zdaniach – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań właściwymi słowami i krótkiego e-maila czasownikami we właściwej formie – pisanie: opis swojego pokoju (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – czytanie i pisanie: zapisywanie wyrazów związanych z domem (np. nazwy mebli, czasowniki) – pisanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Old friends, new friends</i> – urządжаемy mieszkanie. 2. <i>I am tidying my room</i> – powtórzenie czasu <i>Present Continuous</i>.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|---|--|--|--|
| MODUŁ 1 – Unit 1b – It's party time! & Unit 1c – Hobbyland | | | | |
| str. 14-15 2 lekcje: 7) 8) | – obowiązki domowe: <i>go shopping, do the vacuuming, cook, make the beds, do the washing up, do the ironing, dust the furniture, mop the floor</i> | – czas teraźniejszy ciągły <i>Present Continuous</i> – zamiary i plany (<i>What are you doing tomorrow?</i>) (także w <i>Zeszyt ćwiczeń</i> : 1e – <i>Grammar Focus</i> , str. 7) | – omawianie weekendowego przyjęcia – uzyskiwanie i udzielanie informacji: plany weekendowe (A: <i>Are you doing anything next weekend?</i> B: <i>I'm having a Hollywood theme party next Saturday.</i>) – wymowa dźwięków /ʌ/, /ɒ/ (litery: <i>u, o, a</i>) Zeszyt ćwiczeń: – uzyskiwanie i udzielanie informacji: kto co robi? (na podstawie obrazka): <i>Is [Ryan] mopping the floor? No, he isn't. He is [cooking dinner].</i> | – słuchanie i czytanie: historyjka obrazkowa – wyszukiwanie informacji – czytanie i pisanie: uzupełnianie podanych zdań czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i> – słuchanie: dopasowywanie osób do zadań związanych z organizacją przyjęcia (<i>Mike – prepare the food and drinks</i>) – pisanie: zaproszenie na przyjęcie (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – czytanie i pisanie: uzupełnianie luk w dialogu podanymi wyrażeniami; uzupełnianie notatki formami czasowników w czasie <i>Present Continuous</i> |
| Tematy lekcji: 1. <i>It's party time!</i> – prace domowe na wesoło. 2. <i>We're having a party</i> – piszemy zaproszenie na przyjęcie. | | | | |
| str. 16-17 2 lekcje: 9) 10) | – zajęcia czasu wolnego: <i>play sports, collect comics, surf the Net, hang out with friends, go to a sleepover, download music, send text messages, read magazines</i> | – czas teraźniejszy ciągły <i>Present Simple</i> – zdania twierdzące, pytające i przeczące, krótkie odpowiedzi, zasady tworzenia – czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> – porównanie (także w <i>Zeszyt ćwiczeń</i> : 1e – <i>Grammar Focus</i> , str. 7-8) | – uzyskiwanie i udzielanie informacji: zajęcia czasu wolnego | – czytanie: kwiz na temat zajęć czasu wolnego – czytanie i pisanie: tworzenie zdań z użyciem przysłówków częstotliwości, uzupełnianie zdań czasownikami w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i> Zeszyt ćwiczeń: – słuchanie i czytanie: wyjazd Anny za granicę – wybór wielokrotny – pisanie: podpisywanie obrazków |
| Tematy lekcji: 1. <i>Hobbyland</i> – czym zajmujemy się w wolnym czasie? 2. <i>Present Simple vs Present Continuous</i> – porównanie czasów teraźniejszych. | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|---|--|--|--|
| MODUŁ 1 – Unit 1d – <i>Time for fun & Enta the Dragon, Fun Time</i> | | | | |
| str. 18-19 2 lekcje: 11) 12) | – słownictwo związane z grami wideo i grami komputerowymi: <i>characters, story-line, players, video game, computer game</i> | – forma <i>-ing</i> (<i>I love playing sports.</i>) (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i> : 1e – <i>Grammar Focus</i> , str. 9) | – uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat zajęć czasu wolnego – omawianie zakupu gry wideo | – czytanie i pisanie: tekst prezentujący dwie gry wideo – dopasowywanie synonimów – słuchanie: rozmowa kolegów na temat gry komputerowej – pytania typu prawda/ fałsz – czytanie i pisanie: łączenie zdań za pomocą spójników – pisanie: e-mail opisujący ulubioną grę komputerową (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – pisanie: e-mail (uczeń przedstawia się koledze) |
| Tematy lekcji: 1. <i>Time for fun</i> – praca z tekstem. 2. Wyrażanie preferencji – <i>I like, I enjoy...</i> | | | | |
| str. 20-21 1 lekcja: 13) | Enta the Dragon: historyjka obrazkowa (czytanie i słuchanie , czytanie z podziałem na role) Fun Time: układanie wyrazów z rozsypanki literowej; humor obrazkowy; piosenka <i>I need a Super Mario...</i> (słuchanie i czytanie; pisanie: alternatywna wersja piosenki) Powtórzenie i utrwalenie materiału – Checkpoint 1 , str. 122 (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i> , str. 10-11) | | | |
| Tematy lekcji: 1. <i>Enta the Dragon</i> – historyjka obrazkowa. <i>Fun Time:</i> dziwne wynalazki; piosenka <i>I need a Super Mario....</i> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|--|--|
| MODUŁ 2 – Unit 2a – Virtual Reality & Unit 2b – Jobs for all | | | | |
| str. 22-23 2 lekcje: 14) 15) | <ul style="list-style-type: none"> – zawody: <i>computer programmer, dog walker, fashion designer, vet, photographer, shop assistant</i> – obowiązki: <i>take photos, work in a shop, design computer programmes, help sick animals, make fashionable clothes, take dogs for a walk</i> – zwroty: <i>Good idea!, It sounds like fun., I'm not so sure.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czas przeszły prosty (<i>Past Simple</i>): zdania twierdzące, pytające i przeczące, krótkie odpowiedzi (także w <i>Zeszytcie ćwiczeń</i>: 2e – <i>Grammar Focus</i>, str. 16) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji (zajęcia zeszłego weekendu): <i>Where did you go? What did you do? Did you have a good time?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: historyjka obrazkowa – dobieranie postaci do czynności – czytanie: dobieranie zawodów do przypisanych im obowiązków; zakreślanie właściwej formy czasownika – czytanie i pisanie: tworzenie zdań pytających na podstawie zdań twierdzących – pisanie: krótki tekst o zajęciach zeszłego weekendu (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie: rozwiązywanie krzyżówek – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami – pisanie: uzupełnianie dialogu odpowiednimi wyrażeniami (np. <i>Let me show you; So am I.</i>) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Virtual Reality</i> – mój wymarzony zawód. 2. <i>I wanted to be a teacher...</i> – czas przeszły <i>Past Simple</i>.</p> | | | | |
| str. 24-25 2 lekcje: 16) 17) | <ul style="list-style-type: none"> – przymiotniki określające charakter: <i>creative, patient, friendly, kind, sociable, reliable, brave, hard-working, careful, honest, loving, practical</i> – czynności: <i>watch a play, clean the kitchen, plant flowers, read a book, fix the car, watch a film</i> – zwroty: <i>good/ bad at, fond of, interested in, bored with</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czas przeszły ciągły (<i>Past Continuous</i>): zdania twierdzące, pytające i przeczące, krótkie odpowiedzi (także w <i>Zeszytcie ćwiczeń</i>: 2e – <i>Grammar Focus</i>, str. 17) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji (czynności wykonywane zeszłego dnia o godz. 19): <i>I was watching TV at seven o'clock yesterday evening.</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat idealnego zawodu dla czterech nastolatków (<i>John wants to be a ...</i>) i swoich planów zawodowych: <i>I want to be a teacher because...</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czytanie: tekst o czterech nastolatkach i ich zawodowych aspiracjach – dobieranie postaci do zawodów – czytanie i pisanie: tworzenie zdań z rozsypanych wyrazów; uzupełnianie raportu inspektora Parrota – słuchanie: dochodzenie w sprawie włamania do posesji Lorda Spooka – pytania typu prawda/ fałsz – pisanie: krótki tekst informujący o tym, co uczeń/ uczennica i jego/ jej rodzina robili wczoraj o godzinie 19 (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie: rozsypanka wyrazowa – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań; wybieranie właściwego przymyka (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Jobs for all</i> – przymiotniki określające charakter. 2. <i>I was waiting for the bus</i> – czas przeszły ciągły <i>Past Continuous</i>.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|---|---|--|---|
| MODUŁ 2 – Unit 2c – On the move & Unit 2d – The world's got talent | | | | |
| str. 26-27 2 lekcje: 18) 19) | <ul style="list-style-type: none"> – środki transportu: <i>ship, double-decker bus, coach, helicopter, scooter, van, bicycle, motorbike, underground, tram</i> – czynności: <i>play with toys, play computer games, walk to school, go to school by bike, write letters/ emails, eat vegetables</i> – uczucia: <i>hate vegetables</i> – zwroty: <i>by car/ taxi/ ship, on foot</i> (także w Zeszytcie ćwiczeń) | <ul style="list-style-type: none"> – konstrukcja <i>used to</i>: zdania twierdzące, pytające i przeczące (także w Zeszytcie ćwiczeń: 2e – <i>Grammar Focus</i>, str. 18) – czas przeszły prosty (<i>Past Simple</i>) i ciągły (<i>Past Continuous</i>): porównanie (także w Zeszytcie ćwiczeń: 2e – <i>Grammar Focus</i>, str. 18-19) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji (na temat wycieczki szkolnej): <i>Where did you go on your school trip last week?</i> – opisywanie obecnych zajęć Wendy i tych sprzed 3 lat | <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: uzupełnianie tekstu o historii środków transportu – czytanie i pisanie: uzupełnianie tekstu czasownikami w czasie <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – słuchanie: zakończenie opowiadania – wybór właściwej opcji – pisanie: własne zakończenie opowiadania (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami; odpowiadanie na pytania; dobieranie odpowiedzi do podanych pytań – słuchanie: dobieranie czynności do osób, które je wykonują |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>On the move</i> – konstrukcja <i>used to</i>. 2. <i>Past Simple vs Past Continuous</i> – porównanie czasów przeszłych.</p> | | | | |
| str. 28-29 2 lekcje: 20) 21) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo używane w krótkich opisach biograficznych: <i>perform, cure, end up, overdo</i> – przysłówki: <i>badly, happily, carefully</i> itd. | <ul style="list-style-type: none"> – przysłówki sposobu (<i>badly, well, late, early</i> itd.) (także w Zeszytcie ćwiczeń: 2e – <i>Grammar Focus</i>, str. 19) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji (wywiad ze sławną osobą) – wymowa dźwięków: /a:/, /ɒ/, /ɔ:/ (litera <i>a</i> i <i>o</i>) | <ul style="list-style-type: none"> – czytanie: tekst o dwóch szczególnie uzdolnionych nastolatkach – pytania otwarte i uzupełnianie zdań słowami z tekstu – słuchanie: tekst o uzdolnionej nastolatce – pytania typu prawda/ fałsz – czytanie i pisanie: pisanie zdań z użyciem przysłówków na podstawie zdań zawierających przymiotniki – pisanie: artykuł o sławnej osobie do szkolnej gazetki (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie: opowiadanie o odbytej podróży |
| <p>Temat lekcji: 1. <i>The world's got talent</i> – rozumienie tekstu czytanego. 2. Przeprowadzamy wywiad. Przysłówki sposobu – zasady tworzenia i użycia.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|---|--------------------|---------------------------------|--|
| MODUŁ 2 – <i>Myths and Legends; Fun Time; Our World & Our School</i> | | | | |
| str. 30-31 | Myths and Legends: duszki (czytanie i pisanie , uzupełnianie wiersza) Fun Time: ciekawostki z życia sławnych ludzi; humor obrazkowy; piosenka o Hollywood Boulevard (słuchanie: nazwiska sławnych osób wymienionych w piosence) | | | |
| 1 lekcja: 22) | Temat lekcji: 1. <i>Myths and legends</i>: praca z tekstem – <i>Fairies</i> . <i>FunTime</i>: piosenka – <i>Hollywood Boulevard</i> . | | | |
| str. 32-33 | Our World: niezwykle parki rozrywki (czytanie: dopasowywanie zdań do tekstów; pisanie: opis parku rozrywki w Polsce [<i>Portfolio</i>]) Our School: kryptologia (czytanie: dopasowywanie nagłówków do tekstów); odczytywanie kodu zaszyfrowanego przy pomocy cyfr; pisanie własnego kodu do hasła | | | |
| 1 lekcja: 23) | Temat lekcji: 1. <i>Our World</i> – parki rozrywki. <i>Our School</i> – kryptologia. | | | |
| 2 lekcje: 24) | Powtórzenie i utrwalenie materiału – <i>Checkpoint 2</i> , str. 123 (także w <i>Zeszytcie ćwiczeń</i> , str. 20-21) | | | |
| 25) | Tematy lekcji: 1. Powtórzenie materiału z Modułów 1-2. 2. Sprawdzian wiadomości z Modułów 1-2. | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|--|---|
| MODUŁ 3 – Unit 3a – A fall at the mall & Unit 3b – Nothing to wear | | | | |
| str. 34-35 2 lekcje: 26) 27) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy ubrań: <i>cardigan, bracelet, suit, belt, sweater, tracksuit, hat, trousers, jacket, trainers</i> – przymiotniki określające ubrania: <i>long, thin, trendy, nice, expensive, good, bad</i> itd. – zwroty: <i>As hungry as a wolf! Got you! Let's try them on!</i> | <ul style="list-style-type: none"> – stopień wyższy i najwyższy przymiotnika (także w Zeszytcie ćwiczeń: 3e – <i>Grammar Focus</i>, str. 26-27) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – robienie zakupów, centra handlowe: <i>Do you like shopping? What kind of shops can you find in a mall?</i> Zeszyt ćwiczeń: – uzyskiwanie i udzielanie informacji – ubiór: <i>What are you wearing today? What is your teacher/ best friend wearing today?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (wizyta w centrum handlowym) – uzupełnianie zdań podsumowujących tekst – czytanie i pisanie: podpisywanie obrazków; uzupełnianie dialogów, z zastosowaniem przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym – sluchanie: dobieranie ubrań do postaci; dobieranie ubrań do określających je przymiotników – pisanie: tworzenie zdań, z użyciem przymiotników, na temat swoich ubrań (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – pisanie: rozwiązywanie krzyżówki; zdania opisujące osoby na obrazku – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań brakującymi wyrażeniami; uzupełnianie dialogu odpowiednimi wyrażeniami (np. <i>let's try them on; glad to help</i>) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>A fall at the mall</i> – ubrania i zakupy. 2. <i>Harry's sweater is longer than a dress</i> – stopniowanie przymiotników.</p> | | | | |
| str. 36-37 2 lekcje: 28) 29) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy wzorów na ubraniach: <i>checked, flowery, plain, striped, spotted</i> – przymiotniki opisujące ubrania: <i>formal, casual, tight, baggy, long, short, old-fashioned, trendy</i> – zwroty: <i>Where can I try... on? Does it fit you?</i> itd. | <ul style="list-style-type: none"> – konstrukcja <i>as... as</i> – określenia <i>too</i> i <i>enough</i> (także w Zeszytcie ćwiczeń: 3e – <i>Grammar Focus</i>, str. 27) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji (robienie zakupów): <i>It's a bit tight/ short</i> itd., <i>Medium./ Large./ Extra large</i>. (również w Zeszytcie ćwiczeń) – negocjowanie ceny: <i>That's too much. How about...?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: tekst na temat ubrań z przetworzonych materiałów – pytania typu prawda/ fałsz – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań z użyciem struktury (<i>not</i>) <i>as ... as</i>; pisanie zdań z użyciem określeń <i>too</i> i <i>enough</i> – pisanie: 5 zdań na temat ulubionego stylu ubierania się (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami; uzupełnianie luk w dialogu odpowiednimi wyrażeniami |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Nothing to wear</i> – praca z tekstem. 2. <i>Julie's skirt isn't as long as mine</i> – porównania; określenia <i>too</i> i <i>enough</i>. z przymiotnikami.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|---|---|
| MODUŁ 3 – Unit 3c – Food Court; Unit 3d – Food ideas; Enta the Dragon & Fun Time | | | | |
| str. 38-39 2 lekcje: 30) 31) | – nazwy artykułów spożywczych: <i>steak, chips, tuna, spaghetti, pie, lettuce, ketchup, mustard, mayonnaise, doughnut, bread, cake, cheese</i> itd. – słowa określające sposób przyrządzenia potrawy: <i>baked, fried, boiled</i> | – określenia <i>a lot of/ much/ many/ a few/ a little</i> (także w <i>Zeszyte ćwiczeń: 3e – Grammar Focus</i> , str. 28-29) | – uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat preferencji żywieniowych <i>How do you like your eggs?</i> – odgrywanie dialogu dotyczącego jedzenia: <i>Would you like some more chips?</i> | – słuchanie i czytanie: rozwiązywanie kwizu na temat zwyczajów żywieniowych – zakreślanie właściwej odpowiedzi – czytanie: zaznaczanie właściwej odpowiedzi; zaznaczanie słów, które nie pasują do zbioru; dobieranie odpowiedzi do pytań Zeszyt ćwiczeń: – czytanie i pisanie: rozwiązywanie krzyżówki i rozsypanki wyrazowej – słuchanie: uzupełnianie listy składników potrzebnych do przygotowania pizzy |
| Tematy lekcji: 1. Food Court – artykuły spożywcze; rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. 2. Określenia ilości: <i>much, many, a lot of, a few i a little.</i> | | | | |
| str. 40-41 2 lekcje: 32) 33) | – słowa związane z przyrządzaniem potraw: <i>tablespoons, handful, chopped, crack, freezer bag, shake, add, ingredients, zip, boiling, exactly, roll, dish</i> itd. – spójniki: <i>first, next, after that, then, finally</i> | – konstrukcja <i>as ... as</i> – określenia <i>too i enough</i> | – uzyskiwanie i udzielanie informacji (sposób przyrządzenia potrawy): <i>Well, here is what you should do. First, you...</i> – wymowa dźwięków: /tʃ/, /ʃ/, /j/ (zbitki <i>ch, sh</i> , litery <i>y i u</i>) | – słuchanie i czytanie: tekst na temat organizacji charytatywnej – pytania otwarte; układanie części przepisu we właściwej kolejności – czytanie: zaznaczanie właściwego słowa w zdaniach – pisanie: ulubiony przepis kulinarny (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – pisanie: recenzja restauracji |
| Tematy lekcji: 1. Food ideas – przepisy kulinarne. 2. My favourite recipe – piszemy przepis kulinarny. | | | | |
| str. 42-43 1 lekcja: 34) | Enta the Dragon: historyjka obrazkowa (czytanie i słuchanie , czytanie z podziałem na role) Fun Time: odnajdywanie wyrazów w rozsypance literowej; humor obrazkowy; piosenka <i>King of Chic</i> (słuchanie i czytanie: wyszukiwanie słów o podanym znaczeniu; pisanie: alternatywna wersja piosenki) Powtórzenie i utrwalenie materiału – Checkpoint 3 , str. 124 (także w <i>Zeszyte ćwiczeń</i> , str. 30-31) | | | |
| Temat lekcji: 1. Enta the Dragon – historyjka obrazkowa. Fashion Hunt – ubrania; piosenka <i>King of chic</i> . | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|---|---|---|--|
| MODUŁ 4 – Unit 4a – Flying high & Unit 4b – Have you ever? | | | | |
| str. 44-45 2 lekcje: 35) 36) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy sportów: <i>hang-gliding, gymnastics, ice hockey, cricket, bungee jumping, judo</i> – czasowniki używane z nazwami sportów: <i>go, play, do</i> – zwroty: <i>I'm a bit scared.; Wish us luck!; See! I told you!</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czas teraźniejszy złożony (<i>Present Perfect</i>): zdania twierdzące, pytające i przeczące, krótkie odpowiedzi (także w Zeszycie ćwiczeń: 4e – <i>Grammar Focus</i>, str. 36) | <ul style="list-style-type: none"> – układanie zdań na własny temat z użyciem przymiotników: <i>I'd like to go hang-gliding. It sounds exciting.</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – preferencje: A: <i>Have you ever climbed a mountain?</i> B: <i>No, never. What about you?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i pisanie: historyjka obrazkowa (lekcje latania na lotni) – pytania typu prawda/ fałsz – pisanie: uzupełnianie zdań formami czasu <i>Present Perfect</i> – czytanie i pisanie: określanie, czy podane zdania odnoszą się do doświadczeń ucznia – pisanie: krótki tekst na temat własnych doświadczeń (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – czytanie i pisanie: poprawianie błędów rzeczowych w zdaniach; uzupełnianie luk w dialogu podanymi wyrażeniami |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Flying high</i> – uprawianie sportów. 2. <i>He has ridden an elephant</i> – czas <i>Present Perfect</i> – zasady tworzenia i użycia.</p> | | | | |
| str. 46-47 2 lekcje: 37) 38) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy dyscyplin sportu: <i>football, tennis, ice skating, ice hockey, baseball, skiing</i> – nazwy sprzętu sportowego: <i>ice skates, gloves, bat, boots, ball, racket, skis, goggles, hockey stick, helmet</i> | <ul style="list-style-type: none"> – określniki czasu: <i>yet, already, just, since, for</i> – stosowanie imiesłówów czasu przeszłego <i>been</i> i <i>gone</i> (także w Zeszycie ćwiczeń: 4e – <i>Grammar Focus</i>, str. 37) | <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie przebiegu spotkania: <i>I met David Beckham in...</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – rozmawianie o uprawianych sportach: A: <i>Have you ever tried hang-gliding?</i> B: <i>No, I haven't. Why?</i> – tworzenie dialogów z użyciem wyrażeń służących złożeniu zaproszenia, jego zaakceptowaniu lub odrzuceniu: <i>Do you fancy...?, That sounds exciting., Thanks, but I can't.</i> itd. | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: tekst o spełnianiu marzeń chorych dzieci – uzupełnianie zdań – czytanie: dobieranie nazw dyscyplin sportu do sprzętu; zakreślanie właściwych określników czasu – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań imiesłowami <i>been</i> i <i>gone</i> Zeszyt ćwiczeń: – czytanie i pisanie: rozsypanka wyrazowa; uzupełnianie zdań podanymi wyrazami – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Have you ever?</i> – słownictwo: sprzęt sportowy; praca z tekstem. 2. <i>I have just talked to Julie.</i> – czas <i>Present Perfect</i>, określenia czasu; opowiadanie o swoich doświadczeniach.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|---|---|
| MODUŁ 4 – Unit 4c – Watch out! & Unit 4d – Stars in your eyes | | | | |
| str. 48-49 2 lekcje: 39) 40) | – rodzaje urazów: <i>break one's leg, burn one's finger, twist one's ankle, bruise one's eye, hurt one's back, hit one's head</i> – zwroty: <i>What a pity! My goodness! itd.</i> | – czas przeszły prosty (<i>Past Simple</i>) i czas teraźniejszy złożony (<i>Present Perfect</i>) – porównanie (także w Zeszyt ćwiczeń : 4e – <i>Grammar Focus</i> , str. 39) – zaimki zwrotne (także w Zeszyt ćwiczeń : 4e – <i>Grammar Focus</i> , str. 38) | – relacjonowanie zdarzeń – ćwiczenie właściwej intonacji: <i>Have you heard about Ian Mann? No, what?</i> | – słuchanie i czytanie : historyjka obrazkowa – relacjonowanie zdarzeń – czytanie i pisanie : uzupełnianie zdań zaimkami zwrotnymi i formami czasu <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> – pisanie : sporządzanie notki dla nauczyciela, usprawiedliwiającej nieobecność na zajęciach (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń : – czytanie : łączenie zdań z ilustrującymi je obrazkami – słuchanie : uprawianie dyscypliny sportowe (wielokrotny wybór) |
| Tematy lekcji: 1. Watch out! – wypadki i kontuzje. Zaimki zwrotne. 2. Present Perfect vs Past Simple – porównanie czasów. | | | | |
| str. 50-51 2 lekcje: 41) 42) | – słownictwo związane z relacjonowaniem zdarzeń: <i>We were in the shoe department when... I can't wait to see you to tell you all about it...</i> | – | – relacjonowanie zdarzeń: <i>But guess what? I've had the best birthday ever!</i> – sylaby | – słuchanie i czytanie : tekst o niespodziewanym spotkaniu w sklepie – test wielokrotnego wyboru – czytanie i pisanie : uzupełnianie zdań słowami z tekstu; oznaczanie zdań rozpoczynających i kończących akapit – pisanie : e-mail o spotkaniu ze sławną osobą (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń : – pisanie : e-mail do kolegi o wypadku |
| Temat lekcji: 1. Stars in your eyes – praca z tekstem. 2. Spotkanie ze znaną osobą – ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu. | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|---|--------------------|---------------------------------|--|
| MODUŁ 4 – <i>Myths and Legends; Fun Time; Our World & Go Green</i> | | | | |
| str. 52-53 1 lekcja: 43) | <p>Myths and Legends: baśń o Jacku – pogromcy olbrzymia (czytanie: układanie zdań we właściwej kolejności, mówienie: opowiadanie baśni) Fun Time: słownictwo związane ze sportem (kwiz); humor obrazkowy; piosenka <i>Well, I never!</i> (słuchanie i czytanie: uzupełnianie luk w tekście piosenki podanymi wyrazami)</p> | | | |
| | Temat lekcji: 1. <i>Myths and legends:</i> praca z tekstem. <i>FunTime:</i> piosenka – <i>Well, I never!</i>, kwiz nt. sportu. | | | |
| str. 54-55 1 lekcja: 44) | <p>Our World: krótkie teksty o słynnych klubach piłkarskich (czytanie: pytania otwarte; mówienie: rozmowa na temat ulubionej drużyny piłkarskiej; pisanie: plakat prezentujący cztery drużyny piłkarskie w Polsce [<i>Portfolio</i>]) Go Green: tekst o tym, do czego może służyć sól, oliwa z oliwek, cytryna i ocet (czytanie i pisanie: udzielanie odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu); ICT (technologie informacyjno-komunikacyjne): wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji na temat niestandardowego zastosowania miodu i zielonej herbaty; mówienie: prezentacja zebranych wiadomości [<i>Portfolio</i>])</p> | | | |
| | Temat lekcji: 1. <i>Our World</i> – sławne kluby piłkarskie. <i>Go Green</i> – podnoszenie świadomości ekologicznej uczniów. | | | |
| 2 lekcje: 45) | Powtórzenie i utrwalenie materiału – <i>Checkpoint 4</i>, str. 125 (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i>, str. 40-41) | | | |
| 46) | Tematy lekcji: 1. Powtórzenie materiału z Modułów 3-4. 2. Sprawdzian wiadomości z Modułów 3-4. | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|--|---|---|---|
| MODUŁ 5 – Unit 5a – Saving the whale! & Unit 5b – Wild about animals | | | | |
| str. 56-57 2 lekcje: 47) 48) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy zwierząt: <i>killer whale, armadillo, chimpanzee, tiger, seal, wolf</i> – zwroty: <i>Don't be cheeky!, Are you serious?, That's amazing!</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czasowniki modalne <i>can, could, should</i> – umiejętności, pozwolenia, udzielanie rad (także w Zeszytcie ćwiczeń: 5e – <i>Grammar Focus</i>, str. 46-47) | <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie odpowiedzi na pytania: <i>Do you know anything about whales?, How many endangered species can you name?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (ratowanie wieloryba) – dobieranie zdań do postaci – czytanie: czytanie definicji zwierząt i odgadywanie ich nazw – czytanie i pisanie: udzielanie rad – uzupełnianie luk w zdaniach czasownikami modalnymi – pisanie: kilka zdań o tym, co uczeń robi w szkole, co powinien robić w domu i co potrafił robić w wieku 5 lat (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: rozwiązywanie krzyżówki; uzupełnianie opisów pancernika i szympansa podanymi wyrazami – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. Saving the whale! – zwierzęta. 2. Can, could, should – czasowniki modalne.</p> | | | | |
| str. 58-59 2 lekcje: 49) 50) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy części ciała zwierząt: <i>sharp teeth, tail, fur, shell, wings, fin, sharp claws</i> – nazwy zwierząt: <i>alligator, polar bear, tortoise, eagle, shark</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czasowniki modalne <i>may, must</i> i <i>have to</i> (także w Zeszytcie ćwiczeń: 5e – <i>Grammar Focus</i>, str. 47-48) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – wywiad na temat niezwykłego hipopotama – reagowanie na podane zdania <i>i/</i> lub poprawianie tych zawierających błędy rzeczowe: A: <i>A polar bear has got wings.</i> B: <i>No, it hasn't. An eagle has got wings.</i> – opisywanie obowiązków zawodowych | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: tekst o niezwykłym hipopotamie – pytania otwarte – pisanie i czytanie: zakreślanie właściwego czasownika modalnego w zdaniach – sluchanie: zaznaczanie, które z podanych czynności są wskazane dla zdrowia, a które nie (na podstawie nagrania) – pisanie: krótki tekst na temat pracy, w której ma się kontakt ze zwierzętami (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: podpisywanie obrazków; układanie wyrazów z rozsypanych liter; odgadywanie nazwy zwierzęcia z jego opisu |
| <p>Tematy lekcji: 1. Wild about animals – opisy zwierząt. 2. Must/ have to, mustn't, don't have to – czasowniki modalne c.d.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|--|--|
| MODUŁ 5 – Unit 5c – Land and sea; Unit 5d – Natural Wonders; Enta the Dragon & Fun Time | | | | |
| str. 60-61 2 lekcje: 51) 52) | – elementy krajobrazu: <i>waterfall, volcano, valley, cliff, hill, beach, cave, island</i> – przymiotniki: <i>annoyed/ annoying, surprised/ surprising, interested/ interesting, frightened/ frightening, excited/ exciting, embarrassed/ embarrassing</i> | – tworzenie przymiotników za pomocą końcówek <i>-ing</i> i <i>-ed</i> (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i> : 5e – <i>Grammar Focus</i> , str. 49) – zaimki względne: <i>who/ that, which/ that, where</i> (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i> : 5e – <i>Grammar Focus</i> , str. 48-49) | – opowiadanie o krajobrazie w kraju ucznia (<i>When you come to Poland, you should see...</i>) – opisywanie uczuć: <i>I am bored.; I am so surprised he didn't come to see you.</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat wolontariatu: <i>What do you think? We could...</i> – wymowa dźwięków: /ʊ/ i /u:/ (litera <i>o</i> i <i>u</i> , zbitki <i>ou</i> i <i>oo</i>) | – czytanie i pisanie : uzupełnianie kwizu na temat geografii świata; uzupełnianie zdań podanymi formami przymiotników – słuchanie : dialog o uczestnictwie w wolontariacie; tworzenie własnego dialogu o uczestnictwie w wolontariacie na podstawie modelu Zeszyt ćwiczeń : – czytanie i pisanie : uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami (rzeczowniki, przymiotniki) – słuchanie : wybór właściwej odpowiedzi (dwie opcje) |
| Tematy lekcji: 1. <i>Land and sea</i> – opis przyrody; zaimki względne <i>who, where, which/ that</i> . 2. <i>Interested or Interesting?</i> – przymiotniki zakończone na <i>-ed, -ing</i> . | | | | |
| str. 62-63 2 lekcje: 53) 54) | – słownictwo z tekstu o jaskiniach: <i>cavern, accidentally, natural, discover, entrance, search, amazing, incredible, storey</i> | – | – uzyskiwanie i udzielanie informacji o Jeziorach Plitwickich (A: <i>I've been to Plitvice Lakes. B: Really? Where are they?</i>) | – słuchanie i czytanie : tekst o Carlsbad Caverns – jednych z największych jaskiń na świecie – czytanie : dobieranie słów z tekstu do ich definicji – słuchanie : nagranie na temat chorwackich Jezior Plitwickich – wybór właściwej odpowiedzi (dwie opcje) – pisanie : artykuł na temat szczególnie urokliwego miejsca w Polsce (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń : – pisanie : wpis na blogu o ciekawym miejscu w Polsce |
| Temat lekcji: 1. <i>Natural Wonders</i> – cuda świata. Rozumienie tekstu czytanego i słuchanego. 2. <i>Plitvice Lakes</i> – mówienie i pisanie: praca w parach. | | | | |
| str. 64-65 1 lekcja: 55) | Enta the Dragon : historyjka obrazkowa (czytanie i słuchanie , czytanie z podziałem na role) Fun Time : uzupełnianie tekstu podanymi wyrazami; humor obrazkowy; piosenka <i>On Top of the World</i> (słuchanie i czytanie ; pisanie : krótki tekst) Powtórzenie i utrwalenie materiału – <i>Checkpoint 5</i> , str. 126 (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i> , str. 50-51) | | | |
| Temat lekcji: 1. <i>Enta the Dragon</i> – historyjka obrazkowa. <i>Walk on the wild side</i> – zagrożone gatunki zwierząt; piosenka <i>On Top of the World</i> . | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|---|---|
| MODUŁ 6 – Unit 6a – Future Life & Unit 6b – Planetsafe | | | | |
| str. 66-67 2 lekcje: 56) 57) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy miejsc: <i>amusement arcade, amusement park, castle, gallery, museum, aquarium</i> – zwroty: <i>Would you like to join me?, Excuse me?, What do you mean?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czasowniki <i>will/ won't</i> (także w Zeszyt ćwiczeń: 6e – <i>Grammar Focus</i>, str. 56-57) | <ul style="list-style-type: none"> – reagowanie na wypowiedź kolegi/koleżanki (A: <i>It's hot In here!</i> B: <i>I'll open the window.</i>) – zbitka <i>I'll</i> | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (życie w przyszłości) – pytania typu prawda/ fałsz – słuchanie: dobieranie nazw miejsc do obrazków – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań czasownikami <i>will</i> i <i>won't</i> – pisanie: krótki tekst o życiu w przyszłości (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: dobieranie opisu do ilustracji; uzupełnianie zdań podanymi wyrażeniami – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej z dwóch podanych reakcji |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Future Life</i> – wizyta w muzeum przyszłości. 2. <i>Earth will be mostly underwater in the future</i> – czas przyszły <i>Future Simple</i>: zasady tworzenia i użycia.</p> | | | | |
| str. 68-69 2 lekcje: 58) 59) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z ochroną środowiska: <i>plant, save, turn off, pollute, use, make, recycle, keep clean, cut down, protect, destroy, waste, throw away</i> | <ul style="list-style-type: none"> – okres warunkowy 0 i I – <i>unless</i> i <i>if not</i> (także w Zeszyt ćwiczeń: 6e – <i>Grammar Focus</i>, str. 57-58) | <ul style="list-style-type: none"> – prezentowanie pomysłów na temat ochrony środowiska: <i>We can design T-shirts with a green message on them and...</i> – <i>Chain Story</i> – zdania z użyciem okresu warunkowego | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: tekst na temat ekologicznego programu ONZ – pytania otwarte – czytanie: zakreślanie właściwych wyrazów związanych z ekologią w podanych zdaniach – pisanie: uzupełnianie tekstu słowami związanymi z ekologią; parafrazowanie zdań, używając słowa <i>unless</i>; zdania warunkowe o sobie <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: zakreślanie właściwych wyrazów w tekście; uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami – pisanie: zdania w użyciu podanych wyrazów |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Planetsafe</i> – tekst nt. ochrony środowiska. 2. <i>If we freeze water, it turns into ice</i> – okres warunkowy typu 0 i I.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|---|---|---|
| MODUŁ 6 – Unit 6c – Have a nice holiday! & Unit 6d – A visit to London | | | | |
| str. 70-71 2 lekcje: 60) 61) | <ul style="list-style-type: none"> – sposoby spędzania wakacji: <i>ski holidays, Disney holidays, beach holidays, cruise, pony trekking holidays, safari holidays, camping</i> – zajęcia wakacyjne: <i>take pictures, go scuba diving, stay at a hotel, itd.</i> – zwroty: <i>Can I help you?, I'd like..., Single or return?, Which platform...?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – struktura <i>be going to</i> i czasownik <i>will</i> (także w Zeszyt ćwiczeń: 6e – <i>Grammar Focus</i>, str. 58-59) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – opisywanie wakacji: <i>I'd like to go on a safari holiday because I like adventure.</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – plany wakacyjne: <i>I'm going to go on a ski holiday. I'm going to go skiing and snowboarding all day.</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – kupowanie biletów kolejowych | <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: uzupełnianie listu/ pocztówki czasownikami we właściwej formie – czytanie: podkreślanie właściwej formy (<i>be going to</i> lub <i>will</i>) w podanych zdaniach – słuchanie: tekst o różnych sposobach spędzania wakacji – dobieranie osób do rodzajów wakacji; dialog – kupowanie biletów kolejowych – pisanie: pocztówka z wakacji (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: uzupełnianie dialogu podanymi wyrażeniami – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) – słuchanie: informacje o akwarium i podwodnym ZOO w Dubaju – zadanie typu prawda/ fałsz |
| Tematy lekcji: 1. Have a nice holiday! – plany wakacyjne. 2. Wyrażenie <i>be going to</i> oraz <i>will</i>. Dialog – kupowanie biletów. | | | | |
| str. 72-73 2 lekcje: 62) 63) | <ul style="list-style-type: none"> – zwiedzanie i podróże: <i>public transport, underground, museums, galleries, sights, bargains, a real treat</i> | <ul style="list-style-type: none"> – określniki czasu: <i>when, before, after</i> (także w Zeszyt ćwiczeń: 6e – <i>Grammar Focus</i>, str. 59) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – rozmowa na temat planów wakacyjnych: <i>Where are you going on holiday his summer?, Who is going to go with you?, How are you going to travel?</i> itd. | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: tekst o Londynie – zakreślanie właściwych zdjęć; dobieranie nagłówek do akapitów – czytanie: podkreślanie właściwych określników czasu w podanych zdaniach – słuchanie: nagranie o stolicy Meksyku – zadanie wielokrotnego wyboru – pisanie: uzupełnianie dialogu – udzielanie odpowiedzi na zadane pytania; e-mail do kolegi/ koleżanki na temat planów zwiedzania miasta (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie: e-mail na temat wakacji |
| Tematy lekcji: 1. A visit to London – praca z tekstem. 2. Time words – <i>before, when, after</i>. Odgrywanie dialogów na temat planów wakacyjnych. | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|---|--------------------|---------------------------------|--|
| MODUŁ 6 – Myths and Legends; Fun Time; Our World & Our School | | | | |
| str. 74-75 | Myths and Legends: syreny (czytanie: uzupełnianie zdań; mówienie: spotkanie z bajkową postacią) (<i>Portfolio</i>) Fun Time: wyszukiwanie błędów w pocztówce; humor obrazkowy; piosenka <i>Mother Earth</i> (czytanie i pisanie: uzupełnianie tekstu piosenki podanymi wyrazami; słuchanie i czytanie; mówienie: prezentacja pomysłów dotyczących środowiska) | | | |
| 1 lekcja: 64) | Temat lekcji: 1. <i>Myths and legends:</i> praca z tekstem. <i>FunTime:</i> pocztówka; piosenka – <i>Mother Earth</i> . | | | |
| str. 76-77 | Our World: muzeum figur woskowych w Londynie i kopalnia soli w Wieliczce (czytanie: pytania otwarte; mówienie: opis muzeum w Polsce; pisanie: krótki tekst opisujący muzeum w Polsce [<i>Portfolio</i>]) Our School: Wordly-Wise: krzyżówka sprawdzająca wiedzę na temat sławnych miejsc na świecie (pisanie: stworzenie własnej krzyżówki) | | | |
| 1 lekcja: 65) | Temat lekcji: 1. <i>Our World</i> – miejsca, które warto zwiedzić. <i>Our school</i> – wiadomości geograficzne: rozwiązujemy krzyżówkę. | | | |
| 2 lekcje: 66) | Powtórzenie i utrwalenie materiału – Checkpoint 6, str. 127 (także w <i>Zeszytcie ćwiczeń</i> , str. 60-61) | | | |
| 67) | Tematy lekcji: 1. Powtórzenie materiału z Modułów 5-6. 2. Sprawdzian wiadomości z Modułów 5-6. | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|---|---|---|---|
| MODUŁ 7 – Unit 7a – Mother Nature! & Unit 7b – On a desert island | | | | |
| str. 78-79 2 lekcje: 68) 69) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z kempingiem: <i>rope, compass, rucksack, catch fish, have a barbecue, collect berries, make a fire, torch, sleeping bag, tent</i> – zwroty: <i>Watch out for...!, All thanks to...!, Have a bite.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – rzeczowniki policzalne i niepoliczalne – określniki ilości: <i>some, any, no, every</i> (także w <i>Zeszycie ćwiczeń: 7e – Grammar Focus</i>, str. 66) | <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie informacji – opis pobytu na wsi | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (wycieczka za miasto) – dobieranie osób do zdań – słuchanie i czytanie: dobieranie nazw sprzętu do obrazków – czytanie i pisanie: pisanie nazw sprzętu pasujących do definicji; zakreślanie w tekście właściwych określeń ilości – pisanie: e-mail do przyjaciela/ przyjaciółki o wyjeździe za miasto (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: rozsypanka wyrazowa; uzupełnianie listu brakującymi wyrazami – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Mother Nature!</i> – wyprawa na piknik. 2. <i>There's some water</i> – określenia ilości: <i>some, any, no, every.</i></p> | | | | |
| str. 80-81 2 lekcje: 70) 71) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z przebywaniem na bezludnej wyspie: <i>desert island, sail away, sink, camp, cave, knife, lonely, survive, shore, hut, tame</i> – zwroty: <i>Is there anything I can do for you...?</i> itd. | <ul style="list-style-type: none"> – stosowanie określeń: <i>someone/ something/ somewhere, anyone/ anything/ anywhere, no one/ nothing/ nowhere</i> (także w <i>Zeszycie ćwiczeń: 7e – Grammar Focus</i>, str. 66-67) | <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie informacji – zastosowanie poszczególnych przedmiotów (<i>Which of these do you need to...?</i>) – uzyskiwanie i udzielanie informacji – definiowanie (A: <i>It's something you go fishing with!</i> B: <i>A fishing rod!</i>) | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: pobyt na bezludnej wyspie – zadanie wielokrotnego wyboru; dobieranie podpisów do obrazków – pisanie i czytanie: wpis do dziennika – pobyt na bezludnej wyspie – czytanie: wybieranie właściwych słów w podanych zdaniach; dobieranie nazw sportów do obrazków – słuchanie: wakacje – zadanie wielokrotnego wyboru <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: dobieranie podpisów do obrazków; uzupełnianie zdań podanymi wyrazami; uzupełnianie wywiadu – dobieranie brakujących odpowiedzi – pisanie: zdania z użyciem podanych wyrażeń |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>On a desert island</i> – bezludna wyspa: rozumienie tekstu. 2. <i>Is there anything I can do for you?</i> – określenia: <i>someone, anything, nowhere...</i></p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|--|---|--|
| MODUŁ 7 – Unit 7c – <i>If I were...</i> & Unit 7d – <i>Helpline</i> | | | | |
| str. 82-83 2 lekcje: 72) 73) | – cechy charakteru: <i>polite, sociable, shy, patient, generous, honest, rude, lazy</i> | – II okres warunkowy: <i>If I had money, I would sail around the world.</i> (także w Zeszyt ćwiczeń : 7e – <i>Grammar Focus</i> , str. 67-69) | – udzielanie informacji – cechy charakteru kolegów i członków rodziny: <i>My dad is a very honest person. He never tells lies.</i> – udzielanie informacji – jaki powinien być prezydent: <i>If I were president, I would...</i> | – czytanie i pisanie : dobieranie przymiotników o przeciwnym znaczeniu; uzupełnianie zdań (przymiotniki, II okres warunkowy) – czytanie i słuchanie : tekst na temat cech dobrego prezydenta; zakreślanie usłyszanych cech – pisanie : plakat <i>Kids for President (Portfolio)</i> Zeszyt ćwiczeń : – czytanie i pisanie : rozszyfrowywanie wyrazów z rozsypanych liter, uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami – pisanie : zdania z użyciem podanych wyrazów – słuchanie : dialog o kupowaniu prezentu urodzinowego – zadanie wielokrotnego wyboru – czytanie : wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| Tematy lekcji: 1. <i>If I were...</i> – cechy charakteru; okres warunkowy typu II. 2. Ćwiczenia utrwalające okres warunkowy typu II. | | | | |
| str. 84-85 2 lekcje: 74) 75) | – słownictwo związane z rozwiązywaniem problemów: <i>upset with somebody, worry, drive somebody mad, embarrassed about something, spend time outdoors</i> – zwroty: <i>What's the master?, What should I do?, Why don't you..., If I were you, I would...</i> | – II okres warunkowy: <i>If I were you, I would talk to my parents.</i> (także w Zeszyt ćwiczeń : 7e – <i>Grammar Focus</i> , str. 67-69) | – uzyskiwanie i udzielanie informacji – problemy i udzielanie porad: A: <i>I'd really like an MP3 player, but I haven't got enough money.</i> B: <i>If I were you, I'd ask your neighbour if she needs any help.</i> ; – akcent wyrazowy | – czytanie : dwa listy z prośbą o poradę – zadanie typu prawda/ fałsz – słuchanie : rozmowa na temat problemu i jego rozwiązania; dobieranie problemu do osoby – pisanie : e-mail do przyjaciela zawierający radę (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń : – pisanie : ogłoszenie reklamujące obóz letni |
| Temat lekcji: 1. <i>A letter to Trish!</i> – listy z prośbą o pomoc. 2. <i>Helpline</i> – udzielanie porad <i>If I were you...</i> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|---|--------------------|---------------------------------|--|
| MODUŁ 7 – Enta the Dragon & Fun Time | | | | |
| str. 86-87 1 lekcja: 76) | <p>Enta the Dragon: historyjka obrazkowa (czytanie i słuchanie, czytanie z podziałem na role)</p> <p>Fun Time: wyszukiwanie błędów na liście survivalowej i pisanie własnej listy; humor obrazkowy; piosenka <i>If I were...</i> (słuchanie i czytanie; pisanie; mówienie: prezentacja na temat <i>If I were (a song/ an animal/ a colour, itd.), I'd...</i>)</p> <p>Powtórzenie i utrwalenie materiału – Checkpoint 7, str. 128 (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i>, str. 70-71)</p> | | | |
| <p>Temat lekcji: 1. Enta the Dragon – historyjka obrazkowa. <i>Fun Time: My Survival List</i> – utrwalenie słownictwa; piosenka <i>If I were...</i></p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|--|---|---|
| MODUŁ 8 – Unit 8a – Aloha, Hawaii! & Unit 8b – An amazing experience | | | | |
| str. 88-89 2 lekcje: 77) 78) | <ul style="list-style-type: none"> – rodzaje materiałów: <i>leather, metal, glass, wood, wool, plastic</i> – słownictwo związane ze świętowaniem: <i>traditional celebration, held outside, food is served, do the cooking</i> – zwroty: <i>I see., How can I help?, Leave it to me.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – strona bierna czasu <i>Present Simple</i> (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i>: 8e – <i>Grammar Focus</i>, str. 76-77) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – odgadywanie nazw przedmiotów na podstawie ich opisu: A: <i>It's made of metal and it's used for cutting things.</i> B: <i>Is it a pair of scissors?</i> A: <i>Yes, it is!</i> | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (świętowanie na Hawajach) – dobieranie początków zdań do ich zakończeń – czytanie i pisanie: dobieranie nazw przedmiotów do właściwej kategorii; uzupełnianie zdań czasownikami w formie strony biernej – pisanie: plakat przedstawiający przedmioty oraz opis materiałów, z których zostały wykonane (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań oraz tekstu podanymi wyrazami – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Aloha, Hawaii!</i> – szkolna wycieczka, rozumienie tekstu. 2. <i>Bracelets are made from flowers</i> – strona bierna czasu <i>Present Simple</i>.</p> | | | | |
| str. 90-91 2 lekcje: 79) 80) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z festiwalami: <i>take place, main activity, snow sculpting competition, fashion show, reindeer racing, places of interest, an amazing experience</i> – słownictwo związane ze świętowaniem: <i>set off fireworks, paint faces, watch a street parade</i> itd. – zwroty: <i>I'd like to book..., When is it for?, A single or a double room?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – strona bierna czasu <i>Present Simple</i> (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i>: 8e – <i>Grammar Focus</i>, str. 76-77) | <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie informacji – sposoby świętowania: <i>During a celebration fireworks are usually set off.</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – rezerwacja pokoju w hotelu: A: <i>How can I help you?</i> B: <i>I'd like to book a room, please.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: tekst na temat festiwalu zimowego w Szwecji – pytanie otwarte – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań czasownikami w stronie biernej; tworzenie zdań z rozsypanych wyrazów – pisanie: dialog z uwzględnieniem podanych zwrotów; krótki opis wybranego festiwalu/ święta w Polsce <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: dobieranie podpisów do obrazków; uzupełnianie dialogu podanymi zwrotami; uzupełnianie zdań podanymi wyrazami – pisanie: zdania z wykorzystaniem podanych wyrazów |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>An amazing experience</i> – ćwiczenia utrwalające stronę bierną. 2. <i>Booking a hotel room</i> – dialog – rezerwacja pokoju hotelowego.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|--|--|--|---|
| MODUŁ 8 – Unit 8c – Famous Firsts & Unit 8d – Chasing adventure | | | | |
| str. 92-93 2 lekcje: 81) 82) | – nazwy wynalazków i odkryć: <i>coat hanger, credit card, battery, calculator, X-ray, drinking straw, aspirin, tin opener, mobile phone, air conditioning</i> | – strona bierna czasu <i>Past Simple (was/ were)</i> (także w <i>Zeszytach ćwiczeń: 8e – Grammar Focus</i> , str. 77-79) | – uzyskiwanie i udzielanie informacji – wynalazki i odkrycia: <i>When was the car invented? It was invented in...</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – dyskusja na temat najważniejszych wynalazków i odkryć: <i>I think the ... is the most important of all because...</i> – pary minimalne | – słuchanie i czytanie: dobieranie nazw usłyszanych wynalazków i odkryć do obrazków – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań czasownikami w formie strony biernej; uzupełnianie kwizu czasownikami w formie strony biernej – słuchanie: kwiz o wynalazkach i odkryciach – zadanie typu prawda/ fałsz Zeszyt ćwiczeń: – czytanie i pisanie: rozwiązywanie krzyżówki – czytanie: dobieranie właściwego opisu (trzy opcje) do obrazu – słuchanie: rozmowa na temat Michała Anioła – zadanie typu prawda/ fałsz |
| Tematy lekcji: 1. Famous Firsts – ważne wynalazki. Strona bierna czasu <i>Past Simple</i> . 2. When was Australia discovered? – ćwiczenia utrwalające stronę bierną. | | | | |
| str. 94-95 2 lekcje: 83) 84) | – słownictwo związane z odkryciami: <i>skeleton, fossils, shells, bones, soil, paleontology, discover, invent</i> | – | – uzyskiwanie i udzielanie informacji – rozmowa między nauczycielem historii a uczniem: <i>When was James Cook born? He was born on...</i> | – słuchanie i czytanie: tekst o sławnym paleontologu – dobieranie początków zdań do ich zakończeń – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań podanymi wyrazami; tworzenie zdań z rozsypanych wyrazów – słuchanie i pisanie: uzupełnianie luk w tekście o sławnym odkrywcy – pisanie: artykuł do szkolnej gazetki o sławnym odkrywcy (<i>Portfolio</i>) Zeszyt ćwiczeń: – pisanie: artykuł o wyścigu starych samochodów |
| Temat lekcji: 1. Chasing adventure – poszukiwanie przygód, rozumienie tekstu. 2. Kapitan Cook – słuchanie. Odgrywanie wywiadu na temat kapitana Cooka. | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|---|--------------------|---------------------------------|--|
| MODUŁ 8 – Myths and Legends; Fun Time; Our World & Go Green | | | | |
| str. 96-97 1 lekcja: 85) | <p>Myths and Legends: smoki (słuchanie i czytanie: uzupełnianie luk właściwymi słowami z tekstu; pisanie: krótki opis wybranego smoka [<i>Portfolio</i>] – rozwijanie umiejętności komunikacyjno-informacyjnych [ICT])</p> <p>Fun Time: stare i nowe wynalazki (czytanie: dobieranie rzeczy do osób); humor obrazkowy; piosenka <i>I'm glad you were born!</i> (słuchanie i mówienie: pytania otwarte; mówienie: rozmowa na temat tego, jak wyglądałoby życie bez wynalazków)</p> | | | |
| | Temat lekcji: 1. Myths and legends: praca z tekstem. <i>FunTime:</i> sławni odkrywcy; piosenka – <i>I'm glad you were born!</i> | | | |
| str. 98-99 1 lekcja: 86) | <p>Our World: wyścigi konne Royal Ascot i Grand Prix Monaco Formuły 1 (czytanie: zadanie typu prawda/ fałsz; mówienie: rozmowa na temat wyścigów odbywających się w Polsce; pisanie: opis sławnego wyścigu odbywającego się w Polsce [<i>Portfolio</i>])</p> <p>Go Green: materiały ulegające biodegradacji (czytanie: pytania otwarte; dobieranie nazw materiałów do okresu ich rozpadu); pisanie i mówienie: zebranie i prezentacja informacji o okresie rozpadu wybranych materiałów – rozwijanie umiejętności komunikacyjno-informacyjnych [ICT]); humor obrazkowy</p> | | | |
| | Temat lekcji: 1. Our World – sławne wyścigi (<i>The Monaco Grand Prix, Royal Ascot</i>). <i>Go Green</i> – biodegradacja. | | | |
| 2 lekcje: 66) | Powtórzenie i utrwalenie materiału – Checkpoint 8 , str. 129 (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i> , str. 80-81) | | | |
| 67) | Tematy lekcji: 1. Powtórzenie materiału z Modułów 7-8. 2. Sprawdzian wiadomości z Modułów 7-8. | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|---|--|---|---|
| MODUŁ 9 – Unit 9a – A Spooky Story & Unit 9b – Mysteries | | | | |
| str. 100-101 2 lekcje: 89) 90) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z tajemniczymi historiami: <i>shocked, haunted house, disappear, scared, full moon, nightmare, ghost, darkness, footprints</i> – zwroty: <i>You won't believe what happened..., That's strange!, And that's not all!, Ooh, spooky!</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czas <i>Past Perfect</i>: zdania twierdzące, pytające i przeczące (także w <i>Zeszytcie ćwiczeń: 9e – Grammar Focus</i>, str. 86-88) | <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie przeszłych wydarzeń: <i>When I got home last night...</i> | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (tajemniczy autostopowicz) – zadanie typu prawda/ fałsz – słuchanie: dobieranie słów do obrazków – czytanie i pisanie: uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami; uzupełnianie krótkiego tekstu czasownikami we właściwej formie – pisanie: wpis do dziennika o tym, co zdarzyło się zeszłej nocy (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: dobieranie podpisów do obrazków; uzupełnianie zdań podanymi wyrazami – pisanie: zdania w wykorzystaniem podanych wyrażen – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>A Spooky Story</i> – straszne opowieści; podsumowanie tekstu. 2. <i>He had disappeared!</i> – czas <i>Past Perfect</i> – zasady tworzenia i użycia.</p> | | | | |
| str. 102-103 2 lekcje: 91) 92) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z tajemniczymi zdarzeniami: <i>curse, living nightmare, die suddenly, a dark shadow was hanging over something</i> – słownictwo związane z odkryciami archeologicznymi: <i>pyramid, pharaoh, treasure, mummy, archaeologist</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czas <i>Past Perfect</i> i <i>Past Simple</i> (także w <i>Zeszytcie ćwiczeń: 9e – Grammar Focus</i>, str. 87-88) | <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie przeszłych wydarzeń: <i>After he had turned off the lights, he heard a terrible scream.</i> – <i>Chain Story</i> – zdania w czasie <i>Past Perfect</i> i <i>Past Simple</i> (A: <i>After he had got out of bed, he had breakfast.</i> B: <i>After he had had breakfast, he...</i> itd.) | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: tekst o tajemniczym zdarzeniu – zadanie wielokrotnego wyboru; tekst o tajemniczym zatonięciu statku <i>Mary Celeste</i> – zadanie typu prawda/ fałsz – czytanie i pisanie: dobieranie definicji do obrazków; układanie zdań w czasie <i>Past Simple</i> lub <i>Past Perfect</i> z rozsypanych wyrazów – czytanie: dobieranie obrazków do wyrażen – pisanie: zebranie i prezentowanie informacji na temat tajemniczego zdarzenia (<i>ICT</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: rozwiązywanie krzyżówki; zakreślanie właściwego słowa (z dwóch podanych); uzupełnianie zdań i tekstu podanymi wyrazami |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Mysteries</i> – tajemnice starożytnego Egiptu. 2. <i>By the time he reached his home in England,...</i> – ćwiczenia utrwalające czas <i>Past Perfect</i>.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|---|--|---|---|---|
| MODUŁ 9 – Unit 9c – Emergency Services & Unit 9d – A lesson learnt | | | | |
| str. 104-105 2 lekcje: 93) 94) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane ze służbami ratowniczymi: <i>police officers, fire brigade, fire engine, firefighter, coast guard, ambulance, paramedic</i> – zwroty: <i>What seems to be the problem?, What's your address?, Emergency. Which service?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – powtórka – czasy: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Future Simple, Present Perfect, Past Perfect</i> (także w Zeszyt ćwiczeń: 9e – Grammar Focus, str. 88-89) | <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie informacji – zgłaszanie wypadków/ zdarzeń itd.: <i>If there was a forest fire, I would call the fire brigade.</i> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – zgłoszenie podejrzenia włamania: A: <i>I'm at home and I can hear strange noises outside.</i> B: <i>Are you on your own?</i> – intonacja w zdaniach pytających | <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: instrukcja, jak wykonać telefon do służb ratowniczych – uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrażeniami – sluchanie i czytanie: zgłoszenie podejrzenia włamania – czytanie: uzupełnianie zdań właściwymi formami czasownika (dwie opcje); historyjka obrazkowa – znajdowanie wymienionych form czasownikowych <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: dobieranie podpisów do obrazków oraz wyrażen do ich definicji; uzupełnianie dialogu podanymi fragmentami zdań – sluchanie: wywiad z policjantem – zadanie typu prawda/fałsz |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>Emergency Services</i> – nagłe wypadki – rozmowa telefoniczna. 2. Powtórzenie czasów: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Simple Future, Past Perfect.</i></p> | | | | |
| str. 106-107 2 lekcje: 95) 96) | <ul style="list-style-type: none"> – czasowniki: <i>climb over, disappear, let somebody go, steal, shout</i> – rzeczowniki: <i>backpack, incident, bench</i> | <ul style="list-style-type: none"> – określniki czasu w zdaniach czasowych: <i>as, while, and, when</i> (także w Zeszyt ćwiczeń: 9e – Grammar Focus, str. 86-89) | <ul style="list-style-type: none"> – relacjonowanie przeszłych wydarzeń – opowiadanie historyjki o kradzieży plecaka; nadanie historyjce innego zakończenia – relacjonowanie wydarzeń na podstawie obrazków: <i>Last Friday, Paula's mum forgot to...</i> | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: tekst o kradzieży plecaka – układanie wydarzeń z tekstu we właściwej kolejności; nagranie o przygodzie Pauli – układanie obrazków we właściwej kolejności – czytanie i pisanie: uzupełnianie zdań służących relacji przeszłych zdarzeń właściwymi wyrazami – pisanie: krótkie opowiadanie na podstawie obrazków (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie: artykuł do szkolnej gazetki o pożarze w szkole |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>A lesson learnt</i> – opowiadanie – chronologia wydarzeń (określniki czasu w zdaniach czasowych: <i>as, while, and, when</i>). 2. <i>Portfolio</i> – piszemy opowiadanie.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|---|--------------------|---------------------------------|--|
| MODUŁ 9 – Enta the Dragon & Fun Time | | | | |
| str. 74-75 1 lekcja: 64) | <p>Enta the Dragon: historyjka obrazkowa (czytanie i słuchanie, czytanie z podziałem na role)</p> <p>Fun Time: czytanie: dobieranie opisów do obrazków; mówienie: zebranie i prezentowanie informacji na temat potwora z jeziora Loch Ness i Chupacabry – rozwijanie umiejętności informacyjno-komunikacyjnych [ICT]; humor obrazkowy; piosenka <i>The ET Rap</i> (słuchanie i czytanie; pisanie: uzupełnianie tekstu piosenki)</p> <p>Powtórzenie i utrwalenie materiału – Checkpoint 9, str. 130 (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i>, str. 90-91)</p> | | | |
| <p>Temat lekcji: 1. Enta the Dragon – historyjka obrazkowa. <i>FunTime: Monsters Around the World</i> – czytanie; piosenka – <i>The ET Rap</i>.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|---|---|--|--|
| MODUŁ 10 – Unit 10a – An unwanted guest! & Unit 10b – Help me with my computer! | | | | |
| str. 110-111 2 lekcje: 98) 99) | <ul style="list-style-type: none"> – sprzęt komputerowy: <i>CD/ DVD drive, keyboard, mouse, printer, scanner, screen, speakers, webcam</i> – zwroty: <i>You haven't seen the last of me! That's what friends are for.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – mowa zależna (czasownik <i>be</i> i <i>can</i>) (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i>: 10e – <i>Grammar Focus</i>, str. 96-97) | <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie informacji – korzystanie z komputera i internetu: <i>How often do you use your computer? Which are your favourite websites?</i> itd. | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: historyjka obrazkowa (niechciany gość) – dobieranie imion do zdań; dobieranie przedmiotów do ich nazw – czytanie i pisanie: tworzenie zdań z użyciem podanych wyrazów i wyrażeń; tworzenie zdań w mowie zależnej – pisanie: kilka zdań o tym, co kolega/ koleżanka powiedział/-a o komputerach (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: podpisy do obrazków – zadanie typu prawda/ fałsz; dobieranie problemu do właściwej części komputera; zdania z wykorzystaniem podanych wyrazów i/ lub wyrażeń – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| Tematy lekcji: 1. An unwanted guest! – słownictwo związane z komputerami. 2. Mowa zależna – zdania oznajmujące. | | | | |
| str. 112-113 2 lekcje: 100) 101) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z obsługą komputera: <i>log on, technical support, switch on/ off, type in, password, asterisk, printer, lift, screen</i> – zwroty: <i>mad about, drive somebody mad</i> | <ul style="list-style-type: none"> – mowa zależna i niezależna (relacjonowanie próśb i rozkazów) (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i>: 10e – <i>Grammar Focus</i>, str. 97-98) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – używanie mowy zależnej: A: <i>What did Patrick say?</i> B: <i>He asked me to meet him at the mall.</i> – nieme litery | <ul style="list-style-type: none"> – sluchanie i czytanie: dialogi między obsługą techniczną a klientem – dobieranie początków zdań do ich zakończeń – czytanie i pisanie: zaznaczanie właściwych słów w zdaniach (dwie opcje); tworzenie zdań z użyciem słów związanych z obsługą komputera; tworzenie zdań w mowie zależnej – sluchanie i pisanie: uzupełnianie zdań w mowie niezależnej <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: rozsypanka wyrazowa; uzupełnianie zdań podanymi wyrazami; dobieranie początków zdań do ich zakończeń; uzupełnianie luk w tekście – zadanie wielokrotnego wyboru |
| Tematy lekcji: 1. Help me with my computer! – problemy z komputerem; udzielanie porad. 2. Mowa zależna – rozkazy. | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|--|--|--|---|
| MODUŁ 10 – Unit 10c – TV Guide & Unit 10d – What’s on? | | | | |
| str. 114-115 2 lekcje: 102) 103) | <ul style="list-style-type: none"> – nazwy programów telewizyjnych: <i>documentary, reality show, sports programme, comedy programme, the news, sitcom, cartoon, talent show, soap opera</i> – przymiotniki do wyrażania opinii: <i>funny, interesting, great, scary, educational, informative, silly, boring</i> – zwroty: <i>Do you fancy...?, Is there anything else on?, What time is it on?, Let’s watch that.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – czasownik z końcówką <i>-ing</i> i bezokolicznik z <i>to</i>: <i>I like watching colours. I want to buy...</i> (także w Zeszyte ćwiczeń: 10e – <i>Grammar Focus</i>, str. 99) – <i>both... and..., either... or..., neither... nor...</i> (także w Zeszyte ćwiczeń: 10e – <i>Grammar Focus</i>, str. 98-99) | <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji – wybór programu telewizyjnego: A: <i>There’s a reality show on Channel 3. Do you fancy watching it?</i> B: <i>Not really. Reality shows are boring. Is there anything else on?</i> itd. | <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: dobieranie opisu programu telewizyjnego do jego nazwy; transformacje zdań z użyciem <i>both, either i neither</i>; uzupełnianie luk w programie telewizyjnym – słuchanie i czytanie: rozmowa na temat wyboru programu telewizyjnego do obejrzenia – pisanie: program telewizyjny na wieczór (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czytanie i pisanie: dobieranie nazw programów telewizyjnych do obrazków; uzupełnianie zdań podanymi wyrazami – słuchanie: obóz komputerowy dla dzieci – zadanie typu prawda/ fałsz – czytanie: wybór gramatycznie poprawnej reakcji (z dwóch podanych) |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>TV Guide</i> - program telewizyjny (dialog). 2. <i>I like watching cartoons</i> – forma <i>-ing</i> i bezokolicznik.</p> | | | | |
| str. 116-117 2 lekcje: 104) 105) | <ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z programami typu <i>reality shows</i>: <i>presenter, prize, encourage, comedian, entertaining, amazed, talented, ordinary, famous</i> | – | <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie informacji – opis programu telewizyjnego: <i>My favourite TV programme is ...</i> | <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie i czytanie: tekst na temat programu „<i>Britain’s Got Talent</i>” – pytania otwarte – słuchanie: nagranie o programie telewizyjnym – zadanie wielokrotnego wyboru – pisanie: e-mail o ulubionym programie telewizyjnym (<i>Portfolio</i>) <p>Zeszyt ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie: recenzja filmu |
| <p>Tematy lekcji: 1. <i>What’s on?</i> – nasze ulubione programy telewizyjne: ćwiczenia w czytaniu. 2. <i>My favourite programme is...</i> – praca w grupach.</p> | | | | |

| Str./ Ilość lekcji/ Data | Słownictwo | Elementy gramatyki | Elementy komunikacji. Wymowa | Elementy słuchania, czytania i pisania |
|--|---|--------------------|---------------------------------|--|
| MODUŁ 10 – <i>Myths and Legends; Fun Time; Our World & Our School</i> | | | | |
| str. 118-119 | Myths and Legends: jednorożce (czytanie: zadanie typu prawda/ fałsz; pisanie: tworzenie własnego herbu [<i>Portfolio</i>]) Fun Time: kwiz na temat komputerów; humor obrazkowy; piosenka <i>I like watching TV!</i> (słuchanie i czytanie: zakreślanie właściwego słowa z dwóch podanych) | | | |
| 1 lekcja: 106) | Temat lekcji: 1. <i>Myths and legends:</i> praca z tekstem. <i>FunTime</i> – świat komputerów; piosenka <i>I like watching TV!</i> | | | |
| str. 120-121 | Our World: porównanie przemysłu filmowego w kilku krajach (czytanie: dobieranie początków zdań do ich zakończeń; pisanie i mówienie: zebranie i prezentacja informacji o znanym filmie z Hollywood, Bollywood lub Nollywood [<i>ICT</i>]) Our School: epoka dinozaurów (czytanie: uzupełnianie zdań; pisanie: pytania na temat dinozaurów; pisanie i mówienie: znajdowanie odpowiedzi na pytania, prezentacja pytań i odpowiedzi na temat dinozaurów – rozwijanie umiejętności komunikacyjno-informacyjnych [<i>ICT</i>]) | | | |
| 1 lekcja: 107) | Temat lekcji: 1. <i>Our World</i> – przemysł filmowy (<i>Bollywood in India, Hollywood in the USA, Nollywood in Nigeria</i>). <i>Our school</i> – dinozaury. | | | |
| 2 lekcje: 108) | Powtórzenie i utrwalenie materiału – Checkpoint 10, str. 131 (także w <i>Zeszycie ćwiczeń</i> , str. 100-101) | | | |
| 109) | Tematy lekcji: 1. Powtórzenie materiału z Modułów 9-10. 2. Sprawdzian wiadomości z Modułów 9-10. | | | |