

Dorota Ostaszewska

(modyfikacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

Rozkład materiału

**(opracowany zgodnie z nową podstawą programową
obowiązującą od 2012 r.)**

**UPSTREAM
UPPER-INTERMEDIATE**

Poziom B2+ wg CEF (ESOKJ)



sierpień 2013

Wstęp

Upstream Upper-Intermediate to podręcznik doskonale nadający się do wykorzystania w liceum ogólnokształcącym. Ciekawe teksty, interesujące zagadnienia do przedyskutowania, różnorodność ćwiczeń doskonalących sprawności językowe, systematyczne podejście do gramatyki oraz prezentowana przez autorów dbałość o rozwijanie umiejętności pisania sprawiają, że *Upstream Upper-Intermediate* może stać się nieocenioną dla nauczyciela i ucznia pomocą w przygotowaniu do egzaminu maturalnego z języka obcego.

Podręcznik podzielono na pięć modułów, z których każdy zawiera dwa rozdziały. Pomiędzy modułami znajdują się jednostki o charakterze powtórzeniowo-utrwalającym. Każdy rozdział książki poświęcono odrębnej problematyce; jednocześnie jednak zadbano, by jednostkę tematyczną podręcznika stanowił moduł. Cel ten osiągnięto poprzez dobór szerokich, wieloaspektowych zagadnień stanowiących podstawę poszczególnych modułów. W ten sposób rozdziały, zamiast stanowić odrębne części tematyczne, prezentują treści bezpośrednio związane z nadrzędną tematyką modułu. Zabieg taki pozwala na bardziej wnikliwą analizę problematyki poruszanej w książce, co z kolei sprawia, że uczeń koncentruje się na treści rozdziałów i używa języka jako narzędzia komunikacji. Tym sposobem osiągnięty zostaje jeden z najważniejszych celów w nauczaniu języka obcego.

Inną interesującą cechą *Upstream Upper-Intermediate* jest prezentowane w nim podejście do rozwijania u ucznia umiejętności wypowiedzania się na piśmie. Autorzy książki założyli, że na tym poziomie uczący się zna już wszystkie podstawowe formy wypowiedzi pisemnej i skoncentrowali się na doskonaleniu techniki i stylu pisania. Każdy z rozdziałów zawiera osobne strony poświęcone kształceniu tej umiejętności, ale przedmiotem ćwiczeń nie jest jedna forma pisarska (np. rozprawka), tylko funkcja języka (np. relacjonowanie, argumentowanie, wyrażanie opinii itp.). Uświadamia to uczniowi, że – podobnie jak język mówiony – język pisany spełnia rolę nośnika informacji, a więc jest jedynie narzędziem, które piszący wykorzystuje zgodnie ze swoimi potrzebami.

Również dwu pozostałym sprawnościom językowym: czytaniu i słuchaniu poświęcono w podręczniku wiele miejsca. W każdym z rozdziałów znajdują się dwa dłuższe teksty, z których jeden jest zawsze albo fragmentem powieści z klasycznego kanonu literatury anglojęzycznej, albo artykułem poruszającym zagadnienia o charakterze kulturowym. Tekstom towarzyszą typowe dla egzaminów językowych ćwiczenia testujące czytanie ze zrozumieniem, ale częstym elementem pracy z tekstem jest analiza językowo-znaczeniowa wybranych zdań i wyrażeń, która w znaczący sposób przyczynia się do rozwijania umiejętności interpretacyjnych. W równie systematyczny sposób podchodzą autorzy podręcznika do doskonalenia sprawności rozumienia ze słuchu. Uczniowie wykonują najczęściej spotykane na egzaminach zadania sprawdzające stopień zrozumienia usłyszanego tekstu; mają także możliwość skorzystania ze skryptów nagrań umieszczonych w końcowej części książki celem zweryfikowania swoich odpowiedzi i wykrycia źródeł błędów. Najbardziej interesujący jest tu jednak fakt, że – tak jak w przypadku pozostałych dwóch sprawności językowych – największy nacisk położony został nie na kształcenie umiejętności egzaminacyjnych, ale na komunikacyjną funkcję języka: teksty do czytania i słuchania służą w większości przypadków jako podstawa do dyskusji.

Wyraźnie zatem widać, że celem autorów *Upstream Upper-Intermediate* było stworzenie podręcznika, który uczyłby języka angielskiego, a nie tylko umiejętności zdawania egzaminów z języka angielskiego. Z tej przyczyny ćwiczenia rozszerzające słownictwo, ćwiczenia poświęcone powtarzaniu gramatyki oraz zadania egzaminacyjne (słowotwórstwo, poprawa błędów, testy luk i testy wielokrotnego wyboru) stanowią w każdym rozdziale część całkowicie odrębną. Uczeń musi umieć je wykonywać, aby dowieść egzaminatorom swoich umiejętności, ale najważniejsze jest to, by potrafił sprawnie posłużyć się językiem w sytuacji pozaszkolnej.

Wielu nauczycielom układ podręcznika może wydawać się monotony, bo każdy rozdział ma taką samą strukturę. Jednakże książkę pomyślano raczej jako zbiór materiałów niż jako przewodnik. Nauczyciel może swobodnie operować zawartymi tu tekstami i ćwiczeniami, dowolnie łączyć różne elementy. *Upstream Upper-Intermediate* to podręcznik dla nauczycieli kreatywnych, którzy sami planują swoje lekcje, potrafią dostosować się do potrzeb grupy i są gotowi pójść w kierunku, jaki lekcja może niespodziewanie obrać.

Prezentowany rozkład materiału podzielono na siedem rubryk:

- unit (rozdział podręcznika i przewidywany czas jego realizacji);
- problematyka;
- tematyka wypowiedzi;
- funkcje językowe;
- pisanie;
- czytanie i słuchanie;
- gramatyka.

Zawarty w pierwszej kolumnie przewidywany czas realizacji poszczególnych rozdziałów dotyczy sytuacji, w której nauczyciel dysponuje trzema jednostkami lekcyjnymi tygodniowo. Zakłada się, że – ze względu na obfitość treści – każdy rozdział zajmie około dziesięciu czterdziestopięciminutowych lekcji, a na jednostki utrwalająco-powtórzeniowe wraz z testami należy poświęcić cztery takie lekcje. W przypadku grup mało aktywnych i tych o niskiej motywacji czas pracy z podręcznikiem może znacznie się wydłużyć.

W rubryce zatytułowanej **Problematyka** wypunktowano główne zagadnienia tematyczne zawarte w każdym z rozdziałów.

Kolejne dwie rubryki rozkładu poświęcono treściom związanym z rozwijaniem umiejętności mówienia. Kolumna zatytułowana **Tematyka wypowiedzi** zawiera zagadnienia, na temat których uczniowie będą się wypowiadać albo w dyskusji, albo indywidualnie (dłuższe wypowiedzi). Warto tu zwrócić uwagę na fakt, że temat wypowiedzi określa rodzaj słownictwa potrzebnego do jej budowania. W kolumnie zatytułowanej **Funkcje językowe** wymieniono praktyczne cele, do jakich uczeń używa języka.

Następna rubryka określa rodzaje funkcji językowych, jakie uczeń ma realizować w formie pisemnej, a część rozkładu poświęcona **czytaniu i słuchaniu** zawiera informację o tematyce tekstów i rodzajach zadań sprawdzających czytanie ze zrozumieniem i rozumienie ze słuchu.

W ostatniej kolumnie rozkładu znajduje się lista zagadnień gramatycznych ćwiczonych w danym rozdziale.

Rozkład materiału – UPSTREAM UPPER-INTERMEDIATE

UPSTREAM UPPER-INTERMEDIATE – Rozkład materiału						
Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
Moduł 1 – Express Yourself						
1 wrzesień	<ul style="list-style-type: none"> - popularność języka angielskiego na świecie; - nauka języka obcego; - język Internetu; - środki komunikacji; - szczęście i sposoby jego wyrażania; - świat ludzi głuchoniemych; - gestykulacja i język ciała (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - Internet jako środek komunikacji (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - dobre i złe strony zróżnicowania językowego w Internecie; - porównywanie różnych środków komunikacji (telefon, korespondencja, faks, e-mail, rozmowa); - źródła szczęścia i sposoby jego okazywania; - możliwości ułatwienia ludziom głuchoniemych funkcjonowania w słyszącym społeczeństwie 	<ul style="list-style-type: none"> - sugerowanie rozwiązań problemu i odpowiadanie na sugestie; - wnioskowanie; - wyrażanie własnych preferencji; - wyrażanie opinii; - dziękowanie i reagowanie na podziękowania (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - typy listów: listy nieformalne, półformalne i formalne 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>A Multilingual Internet?</i> – artykuł na temat kierunków rozwoju językowego Internetu – rozumienie głównej myśli poszczególnych akapitów (dopasowywanie nagłówków), analiza tekstu; - <i>Theatre for the Deaf</i> – artykuł na temat angażowania tłumaczy języka migowego w teatrach – test wielokrotnego wyboru, analiza tekstu; - <i>A World of Gestures</i> – artykuł na temat języka gestów – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozmowa na temat powszechności używania języka angielskiego we współczesnym świecie – uzupełnianie luk; - test wielokrotnego wyboru (osiem krótkich nagrań); - raport na temat spadku popularności budek telefonicznych w Wielkiej Brytanii – uzupełnianie luk; - pięć wypowiedzi na temat korzystania z poczty internetowej – dopasowywanie (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - przedimki (<i>a, an, the</i>); - zaimki nieokreślone (<i>every, a few, both, etc.</i>); - rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; - słowotwórstwo – tworzenie rzeczowników odczasownikowych;

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
2 wrzesień/październik	<ul style="list-style-type: none"> - uczucia i nastroje; - szczęście – jak być szczęśliwym?; - stres; - bohaterowie Jane Austen 	<ul style="list-style-type: none"> - sposoby osiągnięcia szczęścia; - określanie własnego usposobienia (optymizm/ pesymizm); - stresujące sytuacje, źródła stresu; - bohaterowie powieści <i>Sense and Sensibility</i> (<i>Rozważna i romantyczna</i>) Jane Austen 	<ul style="list-style-type: none"> - pytanie o uczucia, wyrażanie i opisywanie emocji i uczuć; - składanie gratulacji i odpowiadanie na gratulacje (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - list z zaproszeniem; - zażalenie; - uzyskiwanie informacji drogą korespondencyjną (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Happy?</i> – artykuł o sposobach osiągnięcia szczęścia – wstawianie brakujących akapitów we właściwe miejsca w tekście, analiza tekstu; - <i>Sense and Sensibility</i> – fragment powieści Jane Austen – uzupełnianie luk w tekście podanymi zdaniami, analiza tekstu; - <i>Don't worry in silence!</i> – fragment autobiografii – test wielokrotnego wyboru (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trzy krótkie wypowiedzi – określanie stanu emocjonalnego osoby mówiącej; - pięć krótkich wypowiedzi na temat odczuć związanych z różnymi sytuacjami – dopasowywanie; - pięć wypowiedzi na temat różnych terapii pomagających przezwycięzać stres – dopasowywanie; - wywiad na temat języka kotów – test wielokrotnego wyboru; - test wielokrotnego wyboru (osiem krótkich nagrań – <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - czasy teraźniejsze: prosty i ciągły; - czasowniki nieużywane w czasach ciągłych; - <i>used to</i>; - słowotwórstwo: tworzenie przymiotników odczasownikowych
Utrwalenie materiału, test – październik						

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
Moduł 2 – Day in, day out						
3 październik/listopad	<ul style="list-style-type: none"> - dobre i złe strony różnych karier zawodowych; - wybór przyszłego zawodu; - cechy charakteru potrzebne różnym profesjonalistom; - jak dobrze wypaść podczas rozmowy kwalifikacyjnej?; - satysfakcja z pracy; - chwile warte zapamiętania; - profesje odchodzące w przeszłość; - kariera za granicą (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - praca sezonowa (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - obowiązki związane z wykonywaniem różnych zawodów; - dobre i złe strony różnych profesji; - planowanie przyszłej kariery zawodowej; - cechy charakteru potrzebne przedstawicielom różnych zawodów; - źródła satysfakcji zawodowej (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - chwile, które długo się pamięta; - profesje odchodzące w przeszłość (mleczarz, kamerdyner itd.) 	<ul style="list-style-type: none"> - pytanie o opinię, wyrażanie opinii, reagowanie na wyrażoną opinię; - przekonywanie, bronienie własnego punktu widzenia (odgrywanie ról: rozmowa nastolatki z rodzicami na temat przyszłej kariery); - zachęcanie i reagowanie na zachętę; - proszenie o radę i udzielanie rad; - prowadzenie i udzielanie wywiadu; - wyrażanie prośby i grzeczne sposoby odmawiania (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - ocena bieżącej sytuacji i propozycja ulepszeń (<i>report</i>); - podanie o pracę 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Why don't you get a proper job?</i> – artykuł na temat współczesnego rynku pracy i konieczności zmian w sposobie przygotowania nastolatków do dorosłego życia – rozumienie głównej myśli poszczególnych akapitów (dopasowywanie nagłówków), analiza tekstu; - <i>Great British Jobs</i> – opis sześciu tradycyjnych, rzadko dziś spotykanych, profesji – wyszukiwanie informacji (dopasowywanie), analiza tekstu; - <i>Working Around</i> – artykuł na temat Brytyjczyków pracujących poza krajem ojczystym – wstawianie brakujących akapitów we właściwe miejsca w tekście (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odpadywanie zawodu wykonywanego przez wypowiadającą się osobę; - pięć wypowiedzi na temat przyczyn wyboru wykonywanego zawodu – dopasowywanie; - test wielokrotnego wyboru (osiem krótkich nagrań); - program radiowy na temat właściwego zachowania podczas rozmowy kwalifikacyjnej – uzupełnianie luk; - rozmowa dwojga studentów z wykładownicą na temat pracy sezonowej – pytania otwarte (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - konstrukcje czasownikowe z bezokolicznikiem i rzeczownikiem odczasownikowym; - mowa zależna; - słowotwórstwo: tworzenie antonimów przymiotników

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
4 listopad/grudzień	<ul style="list-style-type: none"> - opis pokoju; - wymarzone miejsce zamieszkania; - nietypowe miejsca zamieszkania (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - wynajmowanie mieszkania/domu; - przydatność różnych sprzętów gospodarstwa domowego; - dbanie o własny dom (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - rośliny w domu (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - wymarzony dom; - przyszłe kierunki rozwoju budownictwa mieszkaniowego; - wybór domu/ mieszkania do wynajęcia; - sprzęty gospodarstwa domowego – ich funkcje i przydatność; - własne miejsca zamieszkania, wprowadzane w nim zmiany, prace domowe itd. (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - opisywanie pokoju; - wyrażanie własnych preferencji; - składanie zażalenia; - unikanie odpowiedzi na pytanie; - zapraszanie, przyjmowanie i odrzucanie zaproszeń (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - formy pisane zawierające propozycje i porady (list, artykuł, ocena) 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Going Underground</i> – artykuł na temat podziemnych domów – wstawianie brakujących zdań we właściwe miejsca w tekście, analiza tekstu; - <i>Mr Wemmick's Castle</i> – fragment powieści C. Dickensa – test wielokrotnego wyboru, analiza tekstu; - <i>All Shapes and Sizes</i> – opisy nietypowych domów na sprzedaż – wyszukiwanie informacji – dopasowywanie (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dopasowywanie opisu pomieszczeń do zdjęć wewnątrz; - pięć wypowiedzi na temat wspólnego wynajmowania mieszkania/domu – dopasowywanie; - wywiad na temat niezwykłych miejsc zamieszkania – pytania typu prawda/fałsz; - słuchowisko radiowe na temat roślin hodowanych w domu – uzupełnianie luk (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - czasy teraźniejsze: <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i>; - zestawienie czasu <i>Present Perfect</i> z czasem przeszłym (<i>Simple Past</i>); - słowotwórstwo – tworzenie przymiotników odrzeczownikowych;
Utrwalenie materiału, test – grudzień						

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
Moduł 3 – Lifestyles						
5 styczeń	<ul style="list-style-type: none"> - cechy charakterystyczne współczesnego trybu życia (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - <i>reality shows</i> – „znak czasów”; - znaczenie wyglądu zewnętrznego – uleganie modom; - rola mediów we współczesnym świecie; - różne style życia; - rozrywka – kino, teatr itd.; - muzyka w miejscach publicznych (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - trendy charakterystyczne dla współczesnego życia (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - <i>reality shows</i>; - style ubierania się (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - rola kobiety we współczesnym społeczeństwie; - różne programy telewizyjnych i przyczyny ich popularności wśród różnych grup widzów; - style życia; - tradycyjne formy rozrywki 	<ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie własnych opinii, argumentowanie; - opisywanie; - dzielenie się nowinami i reagowanie na nowe informacje; - zapraszanie, przyjmowanie i odrzucanie zaproszeń, składanie kontrpropozycji; - komplementowanie; - relacjonowanie wydarzeń (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - przeprowadzanie rozmowy telefonicznej (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - argumentacja i kontrargumentacja – esej 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Reality Show Fever</i> – artykuł opisujący różne programy typu <i>reality show</i> – wyszukiwanie informacji (dopasowywanie); - <i>The Magic of Pantomime</i> – artykuł na temat pantomimy jako formy rozrywki – wstawianie brakujących akapitów we właściwe miejsce w tekście, analiza tekstu; - <i>One Man’s Muzak is Another Man’s Noise</i> – artykuł na temat muzyki w miejscach publicznych (sklepy, puby itd.) – test wielokrotnego wyboru <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trzy wypowiedzi na temat współczesnych trendów – dopasowywanie; - test wielokrotnego wyboru (osiem krótkich nagrań); - wywiad na temat roli kobiet we współczesnej Japonii – uzupełnianie luk; - pięć wypowiedzi na temat odstępstw od codziennej rutyny i ich skutków – dopasowywanie (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - użycie przymiotników i przysłówków; - tworzenie przysłówków; - przysłówki mające formę przymiotników (<i>hard, fast, etc.</i>); - stopniowanie przymiotników i przysłówków; - słowotwórstwo: tworzenie przymiotników odrzeczownikowych

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
6 luty	<ul style="list-style-type: none"> - różne sposoby spędzania wakacji (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - ekoturystyka; - miejsca warte zwiedzenia; - podróżowanie różnymi środkami transportu (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - planowanie udanych wakacji; - pamiątki z wakacji; - życie na wyspie (na podstawie fragmentu powieści S. Maughama); - gdzie się zatrzymać podczas wakacji? (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - wakacje dla zdrowia – uzdrowiska (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - sposoby spędzania wakacji; - dobre i złe strony wakacji; - inwestycje związane z ekoturystyką; - miejsca warte zwiedzenia; - przedmioty konieczne podczas wakacyjnej wycieczki; - wakacyjne przygody; - pamiątki z wakacji; - podróżowanie morzem; - życie na wyspie; - różne środki transportu (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie własnych preferencji; - wyrażanie opinii; - opisywanie; - przekonywanie, wyrażanie zgody i sprzeciwu; - relacjonowanie wydarzeń; - argumentowanie; - składanie zażaleń, krytykowanie, przeproszanie; - zachęcanie do wyrażenia opinii, dziękowanie, komplementowanie; - robienie rezerwacji (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie; - pocztówka z wakacji 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Guilt-free Holidays</i> – artykuł na temat ekoturystycznych inwestycji – wyszukiwanie informacji (dopasowywanie), analiza tekstu; - <i>The Moon and Sixpence</i> – fragment powieści S. Maughama – wstawianie brakujących zdań we właściwe miejsca w tekście, analiza tekstu; - <i>Magical Waters Which Work Wonders</i> – artykuł na temat uzdrowiska w Islandii – rozumienie głównej myśli poszczególnych akapitów (dopasowywanie nagłówków – <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trzy wypowiedzi na temat wakacji – dopasowywanie; - pięć wypowiedzi na temat wyjazdów wakacyjnych – dopasowywanie; - wykład na temat planowania wakacji – pytania typu prawda/fałsz; - test wielokrotnego wyboru (osiem krótkich nagrań – <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - czasowniki modalne: wyrażanie obowiązku i konieczności, wyrażanie pozwolenia, opisywanie umiejętności, wyrażanie prawdopodobieństwa (w teraź-niejszości i przyszłości); - słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników, przymiotników i przysłówków
Utrwalenie materiału, test – marzec						

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
Moduł 4 – Live and Learn						
7 marzec	<ul style="list-style-type: none"> - słynne postaci historii (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - subiektywizm historii; - rola historii; - wojna i pokój; - walka kobiet o prawo do głosowania; - wielkie zagadki historii; - skuteczne nauczanie (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - formy protestu; - historia roweru (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - słynne historyczne postaci; - współczesne znane postaci i ich szanse na przejście do historii; - znaczenie wiedzy historycznej; - nierozwiązana zagadka historyczna; - różne metody nauczania, skuteczne sposoby nauczania (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - formy społecznego protestu i ich skuteczność 	<ul style="list-style-type: none"> - relacjonowanie wydarzeń; - wyrażanie własnej opinii; - relacjonowanie osobistych przeżyć; - wyrażanie zaskoczenia i współczucia; - przeprowadzanie/ udzielanie wywiadu; - rozpowszechnianie plotek i reagowanie na plotki (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - retrospekcja w opowiadaniu 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>History Lessons</i> – artykuł na temat subiektywizmu w opisie dziejów – test wielokrotnego wyboru, analiza tekstu; - <i>Amelia. Where are you?</i> – biogram Amelii Earhart – rozumienie głównej myśli poszczególnych akapitów (dopasowywanie nagłówków); - <i>The Penny Farthing</i> – artykuł na temat historii roweru – wstawianie brakujących zdań we właściwe miejsca w tekście (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trzy wypowiedzi na temat słynnych postaci historycznych – dopasowywanie; - rozmowa córki z ojcem na temat walki kobiet o prawo do głosowania – pytania typu prawda/fałsz; - test wielokrotnego wyboru (osiem krótkich nagrań); - rozmowa na temat zagadki statku <i>Marie Celeste</i> – uzupełnianie luk; - wywiad z wykładownicą historii na temat przezwisk nadanych słynnym historycznym postaciom – pytania typu prawda/fałsz (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - czasy przeszłe: prosty i ciągły, <i>Past Perfect</i> i <i>Past Perfect Continuous</i>; - użycie czasowników modalnych do wyrażania pewności i przypuszczeń dotyczących przeszłych wydarzeń; - użycie czasowników modalnych do wyrażania niezadowolenia z czyjegoś postępowania (<i>should have, could have, etc</i>); - <i>needn't have / didn't need to</i>; - słowotwórstwo: tworzenie czasowników odprzymiotnikowych

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
8 kwiecień	<ul style="list-style-type: none"> - cechy dobrego nauczyciela; - cechy potrzebne do osiągnięcia sukcesu w szkole; - funkcja szkoły; - przyszłość edukacji; - systemy oświatowe w Wielkiej Brytanii i USA (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - okoliczności towarzyszące egzaminom; - wagarowanie – przyczyny i sposoby rozwiązania problemu; - nauka za granicą; - szkolny system kar; - przemoc w szkole; - szkoły alternatywne (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - kursy wakacyjne (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - metody uczenia się (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - cechy dobrego nauczyciela; - cechy dobrego ucznia; - rola i znaczenie edukacji szkolnej; - przyszłe zmiany w systemie edukacji; - najbardziej pożądane zmiany w szkole, w której słuchacze się uczą; - porównanie polskiego systemu edukacji z brytyjskim i amerykańskim; - problematyka egzaminacyjna; - problem wagarowania; - przedmioty do zabrania ze sobą w przypadku podjęcia nauki za granicą; - nauka w obcym kraju; - kary w szkole; - szkolna przemoc wobec uczniów młodszych, słabszych itd.; - różne metody uczenia się (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - przewidywanie; - sugerowanie rozwiązań problemu; - wyrażanie opinii, uzasadnianie wyboru; - składanie gratulacji/pocieszanie; - reagowanie na typowe zwroty sytuacyjne; - opisywanie; - wyrażanie pewności/braku pewności (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie własnej opinii, argumentacja w listach i rozprawkach 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The Cyber School</i> – artykuł na temat przyszłości szkolnictwa – wstawianie brakujących zdań we właściwe miejsca w tekście, analiza tekstu; - <i>Tom Brown's School Days</i> – fragment powieści T. Hughesa – test wielokrotnego wyboru, analiza tekstu; - opisy sześciu szkół alternatywnych – wyszukiwanie informacji (dopasowywanie – <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cztery wypowiedzi na temat roli szkoły – dopasowywanie; - wykład porównujący amerykański i brytyjski system oświatowy – uzupełnianie luk; - pięć wypowiedzi na temat egzaminów – dopasowywanie; - wywiad radiowy na temat problemu wagarowania – test wielokrotnego wyboru; - rozmowa rodziców na temat kursu wakacyjnego, na który chcą wysłać swojego syna – uzupełnianie luk (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - strona bierna; - konstrukcje typu <i>passive report</i>; - formy sprawcze; - słotwórstwo: przymiotniki zakończone na <i>-ing</i> i <i>-ed</i>
Utrwalenie materiału, test – maj						

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
Moduł 5 – That's Life						
9 maj	<ul style="list-style-type: none"> - problemy ekologiczne; - działalność naukowa na Antarktydzie; - działania na rzecz ochrony środowiska (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - zabezpieczanie ginących gatunków roślin i zwierząt; - promowanie działań na rzecz ochrony środowiska; - znaczenie moczarów (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - powaga problemów ekologicznych (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - naukowe znaczenie Antarktydy; - typowy dzień naukowca na Antarktydzie; - przedsięwzięcia związane z ochroną środowiska; - postawy wobec problemów ekologicznych; - rola Banku Nasion; - promowanie działalności Banku Nasion; - wyprawa na moczary (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - ocena przydatności różnych działań na rzecz ochrony środowiska (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zadawanie pytań pozornych, wyrażanie braku pewności i niewiedzy; - opisywanie; - przewidywanie; - wyrażanie własnego zdania; - wyrażanie niepokoju/troski/dezaprobaty/nadziei/frustracji; - prezentacja; - relacjonowanie wydarzeń (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - składanie propozycji, wyrażanie wątpliwości, przekonywanie (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - fragment dziennika Roalda Amundsena; - recenzje z książek, filmów, albumów muzycznych 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The Antarctic: Key to Planet Earth</i> – artykuł o Antarktydzie – wstawianie brakujących zdań we właściwe miejsca w tekście; - <i>Save Our Seeds</i> – artykuł na temat działalności Banku Nasion – test wielokrotnego wyboru; - <i>Making a Contribution to the Environment: the Bogs of Ireland</i> – artykuł na temat moczarów, ich biologicznego znaczenia i konieczności ich ochrony – rozumienie głównej myśli poszczególnych akapitów (dopasowywanie nagłówków – <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trzy wypowiedzi na temat wykorzystywania surowców wtórnych – dopasowywanie; - pięć opinii na tematy związane z problemami ekologicznymi – dopasowywanie; - test wielokrotnego wyboru – osiem krótkich nagrań; - wywiad na temat przedsięwzięcia związanego z edukacją proekologiczną – uzupełnianie luk; - pięć wypowiedzi na temat działań na rzecz ochrony środowiska – dopasowywanie (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - sposoby wyrażania przyszłości: <i>will, be going to, will be doing, will have done, be bound to, be sure to, be about to, be on the verge of,</i> etc; - zdania warunkowe typu 1, 2 i 3; - zdania warunkowe mieszane; - zdania z <i>wish</i> oraz <i>if only</i>; - słowotwórstwo: przedrostki

Unit	Problematyka	Tematyka wypowiedzi	Funkcje językowe	Pisanie	Czytanie i słuchanie	Gramatyka
10 czerwiec	<ul style="list-style-type: none"> - etapy ludzkiego życia (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - jak poprawić jakość naszego życia; - długowieczność (także <i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - dobre i złe nawyki; - zdrowa dieta; - jak zmieni się nasze życie?; - dbałość o kondycję fizyczną; - życie rodzinne dziś i w przeszłości 	<ul style="list-style-type: none"> - etapy życia ludzkiego, związane z nimi wydarzenia, ich dobre i złe strony; - sposoby poprawiania jakości życia; - nawyki szkodliwe dla zdrowia; - korzyści, jakie starsi ludzie czerpią z życia w wielopokoleniowej rodzinie; - diety odpowiednie dla ludzi w różnym wieku i pracujących w różnych zawodach; - ocena słuszności przewidywań dotyczących zmian stylu życia w ciągu następnych pięćdziesięciu lat; - kluby <i>fitness</i> i oferowane przez nie usługi; - praca i relaks; - adaptacja filmowa powieści <i>Małe kobiety</i>; - życie młodych dziewcząt dziś i w przeszłości 	<ul style="list-style-type: none"> - podejmowanie decyzji, argumentowanie; - wyrażanie opinii; - udzielanie, przyjmowanie i odrzucanie porad; - wyrażanie rezygnacji, proponowanie działań (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>); - opisywanie 	<ul style="list-style-type: none"> - praca nad formą, stylem i poprawnością językową różnych form pisanych 	<p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Living for a Century</i> – artykuł na temat sposobów opóźniania efektów starzenia się – test wielokrotnego wyboru, analiza tekstu; - <i>Little Women</i> – fragment powieści Louisy May Alcott – wstawianie brakujących zdań we właściwe miejsca w tekście, analiza tekstu; - <i>We're younger than we ever were</i> – artykuł na temat różnych form relaksu dla osób starszych – wyszukiwanie informacji (dopasowywanie – <i>Zeszyt ćwiczeń</i>) <p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozmowa na temat zmiany stylu życia na zdrowszy – pytania typu prawda/ fałsz; - pięć wypowiedzi na temat zmian stylu życia przewidywanych na najbliższe pięćdziesiąt lat – dopasowywanie; - wywiad na temat wyboru siłowni – test wielokrotnego wyboru; - test wielokrotnego wyboru – osiem krótkich nagrań (<i>Zeszyt ćwiczeń</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zdania przydawkowe; - zdania podrzędne celu i przyzwolenia; - zwroty typu <i>Question Tags</i>; - słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników, przymiotników i przysłówków
Utrwalenie materiału, test – czerwiec						