**Jadwiga Gajda**

(konsultacja i wstęp: Alicja Cholewa-Zawadzka)

**ROZKŁAD MATERIAŁU**

**Z TEMATAMI LEKCJI**

** **

**(opracowany zgodnie z podstawą programową**

**obowiązującą od 2017 r.)**

**PRZEZNACZONY NA   
ok. 90 GODZIN LEKCYJNYCH**

**2021**

****

**iWONDER 4 (poziom A1) – Rozkład materiału**

(opracowany zgodnie z nową podstawą programową obowiązującą od 2017 r.)

**przeznaczony na ok. 90 godzin lekcyjnych**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***iWonder 4*** to czwarta część serii podręczników przeznaczonych dla uczniów szkoły podstawowej. Podręcznik jest idealnie dostosowany do zainteresowań, potrzeb i sposobu uczenia się dzieci w klasie czwartej. Atrakcyjna tematyka, ciekawe dialogi, wspaniałe piosenki, duża różnorodność ćwiczeń, gier i zabaw skutecznie motywują do nauki języka, a dzięki temu pozwalają na harmonijne i efektywne rozwijanie czterech sprawności językowych – słuchania, mówienia, czytania i pisania. Na szczególną uwagę zasługują sekcje **CLIL** w każdym module podręcznika ***iWonder 4*** (oraz w *Zeszycie ćwiczeń*), dzięki którym uczniowie uczą się języka anielskiego razem z innymi zagadnieniami przynależącymi do innych przedmiotów nauczania (np. muzyki, przyrody, matematyki, historii, geografii). Podręcznik z jednej strony rozbudza w dzieciach pasję poznawczą, a z drugiej – pozwala na systematyczne i konsekwentne realizowanie celu, jakim jest przygotowanie uczniów do dalszego rozwoju językowego.

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika ***iWonder 4***jest propozycją, a więc może być modyfikowany i dostosowany do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów (wymiar godzin, liczebność klas i grup, środki dydaktyczne, uzdolnienia i preferencje uczniów itp.).

Materiał zawarty w podręczniku ***iWonder 4*** może być zrealizowany w trakcie **ok. 90 godzin lekcyjnych**, czyli przy **3 godzinach** języka angielskiego **tygodniowo**. Mając na uwadze fakt, że kurs jest elastyczny, można go realizować przy większej liczbie godzin, wykorzystując dodatkowe materiały znajdujące się m.in. w ***Teacher’s Multimedia Resource Pack***. Z drugiej strony kurs sprawdzi się również w przypadku mniejszej liczby godzin, jednak materiał będzie wtedy realizowany **w sposób selektywny**, uzależniony od możliwości i tempa pracy uczniów. Rozkład materiału zawiera informacje na temat każdej z lekcji zawartych w podręczniku, w odniesieniu zarówno do materiału leksykalnego i zagadnień gramatycznych (znajomość środków językowych), jak i ćwiczonych umiejętności językowych (rozumienie, tworzenie i przetwarzanie wypowiedzi oraz reagowanie na wypowiedzi). Orientacyjny czas realizacji materiału opiera się na następujących założeniach:

* lekcja organizacyjna – wprowadzenie do podręcznika – 1 godzina dydaktyczna;
* rozdział wstępny *Welcome!* – 2 godziny dydaktyczne;
* pierwsza lekcja w każdym module (*Time to Wonder*) – wprowadzenie do tematyki modułu – 1 godzina dydaktyczna;
* druga lekcja w każdym module (*Language in Action*) – wprowadzenie nowego materiału leksykalno-gramatycznego i jego utrwalenie – 1 godzina dydaktyczna;
* trzecia lekcja w każdym module (historyjka obrazkowa) – rozwijanie umiejętności językowych (słuchanie, czytanie i mówienie) – 1 godzina dydaktyczna;
* czwarta lekcja w każdym module (*Language in Action*) – wprowadzenie nowego materiału leksykalno-gramatycznego i jego utrwalenie – 1 godzina dydaktyczna;
* piąta lekcja w każdym module (*Wonder Skills: Listening & Speaking*) – rozwijanie umiejętności słuchania i mówienia – 1 godzina dydaktyczna;
* szósta lekcja w każdym module (*Wonder Skills: Reading & Writing*) – rozwijanie umiejętności czytania i pisania oraz praca projektowa – 1 godzina dydaktyczna;
* siódma lekcja w każdym module (*CLIL*) – treści o charakterze międzyprzedmiotowym (np. muzyka, przyroda, matematyka, ICT) – 1 godzina dydaktyczna;
* ósma lekcja w każdym module (*Sounds and Words*) – rozpoznawanie liter i głosek oraz ćwiczenie wymowy i pisowni – 1 godzina dydaktyczna;
* dziewiąta lekcja w każdym module (*Review*) – zajęcia powtórzeniowo-utrwalające (np. z wykorzystaniem gry planszowej w *Zeszycie ćwiczeń*) – 1 godzina dydaktyczna;
* lekcje dziesiąta i jedenasta w każdym module – sprawdzian wiadomości i umiejętności (np. *Module Tests* znajdujące się w *Teacher’s Resource Pack CD-ROM*) oraz jego omówienie – po 1 godzinie dydaktycznej;
* lekcje *Wonder Tales* (po module 2 i 6) – historyjki obrazkowe rozwijające umiejętność słuchania i czytania oraz promujące wartości – po 1 godzinie dydaktycznej;
* lekcje *A World of Wonder* (po module 4 i 8) – pomocne w poszerzaniu horyzontów oraz docenianiu różnorodności i złożoności świata, w którym żyjemy – po 1 godzinie dydaktycznej;
* (opcjonalnie) lekcja na zakończenie roku szkolnego (*Mega Wonder Quiz!*) – 1 godzina dydaktyczna.

Podręcznik posiada nowoczesną obudowę:

* oprogramowanie do tablic interaktywnych (***Interactive Whiteboard Software***) – umożliwia uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych i poszerzenie treści nauczania (poza materiałem z podręcznika zawiera także m.in. materiał z zeszytu ćwiczeń, plakaty, tzw. reader *Chicken Licken* oraz kwizy i słowniczek obrazkowy);
* interaktywny eBook (***i-eBook***) – zachęca i wdraża ucznia do samodzielnej pracy nad językiem (poza materiałem prezentowanym w książce zawiera m.in. krótkie filmy animowane, w tym tzw. reader *Chicken Licken*, oraz kwizy i słowniczek obrazkowy);
* zeszyt ćwiczeń w postaci cyfrowej (*digibook*), z którego można korzystać na platformie DigiBooks (nauczyciel może śledzić postępy swoich uczniów).

W rozkładzie materiału zastosowano następujące skróty i kolor czcionki:

* **AB** – zeszyt ćwiczeń (*Activity Book*);
* **V+Gr** – dodatkowe ćwiczenia leksykalne oraz kompendium gramatyczne z ćwiczeniami (*Vocabulary and Grammar Practice*);
* **ECA** – dodatkowe ćwiczenia komunikacyjne (*Extra Communication Activities*) w zeszycie ćwiczeń (do wykonania w parach);
* **TRP** – dodatkowe materiały dla nauczyciela w formie CD-ROM-u (*Teacher’s Resource Pack CD-ROM*);
* **ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
* **P** – plakaty (*Posters*) o różnorodnej tematyce dołączone do książki dla nauczyciela (*Teacher’s Book*);
* np. **I.12, II.5, III.3, IV.5, V.7, VI.6, IX.1, XI** – wymagania szczegółowe z podstawy programowej dla II etapu edukacyjnego, wersja II.1 **(niebieski kolor czcionki)**;
* **\*** …… – informacje (data zajęć) do uzupełnienia przez nauczyciela;
* **\*\*** – **materiały dodatkowe** (wyszczególnione w ostatniej kolumnie tabeli wyróżnionej innym kolorem tła) do wykorzystania zarówno w ramach prac domowych, np. ćwiczenia znajdujące się w *Activity Book* (**AB**) i *Vocabulary and Grammar Practice* (**V+Gr**), jak i w trakcie zajęć lekcyjnych, np. ćwiczenia komunikacyjne (**ECA**) z zeszytu ćwiczeń czy zadania tzw. *extra resources* z materiałów dla nauczyciela (**TRP**); podane przez nas propozycje mogą być również uzupełnione przez nauczyciela przygotowanymi przez niego własnymi materiałami lub dodatkowymi elementami np. plakatami (*Posters*) dołączonymi do książki nauczyciela, czy kwizami i filmami znajdującymi się w komponentach interaktywnych (***i-eBook, Interactive Whiteboard Software***).

**Rozkład materiału – *iWonder 4***

| **ROZDZIAŁ**  strona | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY**  **DODATKOWE**  **\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 1** | ………… | **Temat lekcji:** 1. Czego i jak będziemy się uczyć na lekcjach języka angielskiego? Wprowadzenie do podręcznika. | | | |
|  | ***WELCOME!*** | | | | |
| **LEKCJA 2** | str. 4–5 | **Leksyka i tematyka:**   * liczebniki 100–1.000.000 i ich użycie przy podawaniu wybranych faktów * przedstawianie się: dane osobowe (imię, nazwisko, wiek, adres, rodzina, zwierzęta domowe), ulubione rzeczy, umiejętności   **I.1, I.5** | **Czytanie:**   * *All About Me!*; uzupełnianie brakujących wyrazów w tekście (na podstawie dołączonych ilustracji)   **Słuchanie:**   * powtarzanie wysłuchanych liczebników * *Fun Facts with Numbers!*;wybór właściwych wysłuchanych liczebników * **game:** (w grupach) *All About Me Bingo*; gra z wykorzystaniem szablonu z *Teacher’s Resource Pack CD-ROM*, uczniowie zakreślają zdania odczytywane przez nauczyciela   **II.1, II.5, III.1, VIII.1, XI** | **Mówienie:**   * wybór największych liczb w szeregach i ich ustna prezentacja   **Pisanie i mówienie:**   * **project:** przygotowanie i prezentacja pracy projektowej *All About Me!* na forum klasy * **project ICT:** zbieranie informacji o wybranych faktach liczbowych i ich prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.3, IV.5, V.1, V.3, V.5, VI.1, VI.3, VI.5, VII.1, VII.3, VII.5, X, XII** | **AB**  ●str. 2  **V+Gr**  ●str. 4–5  **TRP:** *template**for**All About Me Bimgo*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *All About Me! –* przedstawiamy się, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, gra *bingo*. Liczebniki 100–1.000.000, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 3** | str. 6–7 | **Leksyka i tematyka:**   * przedmioty nauczania * dni tygodnia * pytania i odpowiedzi dot. ulubionych przedmiotów nauczania * podawanie rozkładu zajęć szkolnych   **Gramatyka:**   * zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (*object pronouns*) * zaimki i formy dzierżawcze (*possessive pronouns & case*)   **I.1, I.3** | **Słuchanie i mówienie:**   * powtarzanie nazw przedmiotów nauczania i podawanie swojego ulubionego przedmiotu   **Czytanie:**   * wybór właściwych zaimków w zdaniach   **II.1, III.1, IV.5** | **Mówienie:**   * (w parach) pytania i odpowiedzi dot. rozkładu zajęć szkolnych (w oparciu o materiał graficzny i podany model)   **Czytanie i pisanie:**   * udzielanie odpowiedzi na pytania dot. posiadania rzeczy (w oparciu o prezentowany materiał graficzny)   **III.1, VI.3, VII.3, VIII.1, X, XI** | **AB**  ●str. 3–4  **V+Gr**  ●str. 4–5, 48–49  **P:** *School Subjects*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *School subjects & timetable –* ćwiczenia w mówieniu. *Give me the book. It’s mine –* ćwiczenia gramatyczne z zaimkami. | | | |
| **Moduł 1 – *MUSIC*** | | | | | |
| **LEKCJA 4** | ***Time to Wonder***  str. 8–9 | **Leksyka i tematyka:**   * rodzaje muzyki, ulubiona muzyka i piosenki * uczucia i emocje zw. z odbiorem muzyki, w tym przymiotniki, np. *sad, bored, scared, cheerful, tired, glad*   **I.1, I.9** | **Czytanie:**   * wybór przymiotników o podobnym znaczeniu   **III.1, X** | **Mówienie i pisanie:**   * udzielanie odpowiedzi na pytania nauczyciela dot. ilustracji związanych z muzyką   **Mówienie:**   * uzupełnianie zdań typu: *Music sometimes makes me feel … .*   **Słuchanie i mówienie:**   * (w parach) po wysłuchaniu fragmentów muzycznych uczniowie mówią o swoich odczuciach wg wzoru: *When I hear this music, I feel happy. What about you?*   **II.1, IV.2, IV.7, V.2, V.7, VI.3, VI.5, VI.13, VII.3, VII.5, XI** | **AB**  ●str. 5  **V+Gr**  ●str. 6  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Music & feelings* – ulubiona muzyka i uczucia z nią związane, ćwiczenia w mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 5** | ***Language in Action***  str. 10–11 | **Leksyka i tematyka:**   * instrumenty muzyczne, np. *guitar, trumpet, drum, flute*,i ich podział na kategorie: *string/ brass/ percussion/ woodwind instruments* * słownictwo związane z graniem na instrumentach, np. *blow, shake, bow, loudly*   **Gramatyka:**   * czas *Present Continuous* w zdaniach twierdzących, pytaniach typu *Yes/No* i krótkich odpowiedziach * przysłówki sposobu (*adverbs of manner*) i ich tworzenie od przymiotników: regularne, np. *angry – angrily, bad – badly*,i nieregularne: *good – well*   **I.9, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw instrumentów muzycznych   **Czytanie i słuchanie:**   * piosenka pt. *Join our band –* wybór właściwych słów w tekście i sprawdzenie poprawności wyboru   **Słuchanie i mówienie:**   * uzupełnianie luk w tekście piosenki pt. *Let’s all play* oraz odśpiewanie jej wraz z utworzoną przez siebie zwrotką   **II.1, II.5, III.1, VIII.2** | **Mówienie**:   * udzielanie odpowiedzi na pytania nauczyciela dot. sposobów grania na instrumentach muzycznych * **game:** (w grupach) zadanie pantomimiczne na odgadywanie nazw instrumentów i sposobu grania, budowanie zdań wg wzoru: *You’re are playing the guitar angrily.*   **Czytanie i pisanie**:   * uzupełnianie zdań przysłówkami sposobu oraz znajdowanie osób wykonujących prezentowane czynności (w oparciu o materiał graficzny i podany przykład) * tworzenie pytań w czasie *Present Continuous* i udzielanie odpowiedzi (w oparciu o ww. materiał graficzny)   **IV.1, IV.2, IV.7, V.2, V.7, VII.3, XI** | **AB**  ●str. 6–7  **V+Gr**  ●str. 6, 50–54  **P:** *Musical Instruments*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Playing music* – instrumenty muzyczne i sposoby grania, użycie czasu *Present Continuous* i przysłówków. | | | |
| **LEKCJA 6** | ***The School Show***  str. 12–13 | **Leksyka:**   * słownictwo zw. z przygotowaniem szkolnego przedstawiania, np. *miss school, amazing, drama room*   **Gramatyka:**   * użycie czasu *Present Continuous* i przysłówków sposobu * wyrażanie umiejętności z czasownikiem *can* w zdaniach typu: *You can play the violin.*   **I.3, I.9** | **Słuchanie i czytanie:**   * historyjka obrazkowa *The School Show*; odpowiedź na pytanie otwarte i zadanie typu *True/False*   **II.1, II.2, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. umiejętności i możliwości występu w szkolnym przedstawieniu (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **II.1, II.2, III.1, IV.2, VI.2, VI.3, VI.13, X, XI** | **AB**  ●str. 8–9  **V+Gr**  ●str. 7, 50–54  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *The School Show* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 7** | ***Language in Action***  str. 14–15 | **Leksyka i tematyka:**   * nazwy państw, stolic i języków, np. *Italy, Rome, Italian* * udzielanie informacji o pochodzeniu, miejscu zamieszkania osób i języku, jakim się posługują   **Gramatyka:**   * porównanie użycia czasów *Present Continuous* i *Present Simple* * użycie przysłówków częstotliwości (*adverbs of frequency*), np. *always, usually, never*,i innych określeń czasowych, np. *every summer, at the moment*   **I.1, I.5, IX.1, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw państw   **Czytanie i słuchanie**:   * dobieranie nazw języków i stolic do nazw państw oraz sprawdzanie poprawności wykonania zadania   **II.1, II.5, III.1** | **Pisanie i mówienie:**   * uzupełnianie zdań nazwami państw * udzielanie odpowiedzi na pytania dot. pochodzenia, miejsca zamieszkania i języka podanych osób * uzupełnianie luk w dialogu, użycie czasów *Present Continuous*, *Present Simple* i odgrywanie dialogu w parach   **Pisanie:**   * uzupełnianie luk w opisie obrazka, użycie czasów *Present Continuous*, *Present Simple*   **Mówienie:**   * **game:** (w grupach) gra typu kółko i krzyżyk, tworzenie zdań w czasach *Present Continuous* i *Present Simple* z użyciem podanych przysłówków częstotliwości i określeń czasowych   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.1, VII.1, VIII.1, X, XI** | **AB**  ●str.10–11  **V+Gr**  ●str. 7, 55–62  **P:** *Countries*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Countries & languages*. Czasy *Present Continuous* i *Present Simple –* ćwiczenia w pisaniu i mówieniu, gra w kółko i krzyżyk. | | | |
| **LEKCJE 8–9** | ***Wonder Skills***  str. 16–17 | **Tematyka i gramatyka:**   * tradycyjne instrumenty muzyczne: ich opis i pochodzenie * zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi nt. wybranych instrumentów muzycznych, w tym zwroty typu: *What is it made of? It’s made of… . How do you play it? I hit the two pieces together.*   **I.9, IX.1** | **Słuchanie i mówienie:**   * dźwięki i opis tradycyjnych instrumentów muzycznych; numerowanie obrazków instrumentów we właściwej kolejności, dobór informacji do instrumentów i ustne wypowiedzi o ich pochodzeniu   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem):   * *Musical Instruments Around the World*; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, VIII.1, VIII.2** | **Mówienie:**   * (w parach) zadawanie pytań i udzielanie informacji nt. instrumentów muzycznych (w oparciu o model i podane dane) * odpowiedzi na pytania dot. ulubionego instrumentu muzycznego   **Pisanie i mówienie**:   * **project:** przygotowanie pracy projektowej *Musical Instruments Around the World* i jej prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.3, IV.5, IV.7, V.1, V.3, VI.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII** | **AB**  ●str. 12–13  **V+Gr**  ●str. 8  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Traditional instruments* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.  2. *Musical instruments around the world* – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 10** | ***CLIL: Music***  str. 18–19 | **Leksyka:**   * powtórzenie: instrumenty muzyczne, przymiotniki wyrażające uczucia i emocje * przymiotniki związane z dźwiękami i muzyką, np. *quiet, low, fast*   **I.1, I.9** | **Słuchanie i czytanie:**   * prezentacja różnych dźwięków i ich słownych opisów * *Music and Me!*; wybór wyrazów w zdaniach odnoszących się do wysłuchanych fragmentów muzycznych   **Słuchanie:**   * dobór zdań do obrazków związanych z wysłuchaną muzyką i rodzajem dźwięków   **II.1, II.2, II.5, III.1** | **Słuchanie i mówienie:**   * interpretacja krótkiego tekstu na różne sposoby wg podanych rodzajów dźwięku, np. *high, slow, loud*   **Pisanie i mówienie:**   * **project ICT:** przygotowanie plakatu *Music and Me!* związanego z wybranym fragmentem utworu muzycznego i ich prezentacja na forum klasy   **II.1, IV.1, IV.7, V.1, V.7, VIII.2, XII** | **AB**  ●str. 14  **V+Gr**  ●str. 8  **P:** *Music and Sounds*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Different sounds & music* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. *Music and Me –* praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 11** | ***Sounds and words***  str. 20 | **Leksyka i wymowa:**   * wyrazy związane z muzyką, zawierające dźwięki , , : *note, xylophone, flute, lute, mike, synthesizer*   **I.9, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających dźwięki , ,   **Czytanie i pisanie:**   * uzupełnianie luk w zdaniach nazwami przedmiotów na obrazkach (podana liczba liter)   **II.1, III.1, X** | **Pisanie i mówienie:**   * wpisywanie brakujących liter w nazwach instrumentów muzycznych na ilustracjach oraz ćwiczenie wymowy po ich wysłuchaniu   **II.1, IV.1, V.1** | **AB**  ●str. 15  **V+Gr**  ●str. 8  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Wyrazy z długimi głoskami o\_e, u\_e, i\_e – ćwiczenia w wymowie i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 12** | ***Review 1***  str. 21 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 1 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.1, I.9, IX.1, X** | **Czytanie:**   * dobór zdań do flag państwowych   **III.1** | **Pisanie i mówienie:**   * układanie zdań do ilustracji: użycie czasów *Present Continuous* i *Present Simple* oraz podanych czasowników   **IV.2, IV.3, IV.5, V.2, V.3, V.5, VIII.1** | **AB**  ●str. 16  ●**ECA**: *Talking about countries,* str. 104, 108  **V+Gr**  ●str. 8–10, 50–62  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 1. | | | |
| **LEKCJA 13** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 1). | | | |
| **LEKCJA 14** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY DODATKOWE\*\*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **Moduł 2 – *ANIMAL SURVIVAL*** | | | | |
| **LEKCJA 15** | ***Time to Wonder***  str. 22–23 | **Leksyka i tematyka:**   * nazwy zwierząt, np. *duckling, fox, frog*,i części ich ciała, np. *fur, shell* * opisywanie łańcucha pokarmowego, w tym wyrazy: *producer, consumer, predator, prey*   **I.13** | **Czytanie:**   * *Food Chain*; uzupełnianie zdań wyrazami zgodnie z treścią tekstu i ilustracją   **III.1, III.4, VIII.1, VIII.2** | **Mówienie:**   * odpowiadanie na pytania dotyczące ilustracji przedstawiającej zwierzęta * **game:** (w grupach) układanie obrazków zwierząt we właściwym łańcuchu pokarmowym i jego prezentacja na forum klasy   **Pisanie i mówienie:**   * **project ICT:** (w grupach) przygotowanie i prezentacja plakatu *Food Chain* dot. innych zwierząt   **IV.1, IV.3, V.1, VIII.2, X, XI, XII** | **AB**  ●str. 17  **V+Gr**  ●str. 11  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Food chains* **–** ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 16** | ***Language in Action***  str. 24–25 | **Leksyka:**   * nazwy dzikich zwierząt, np. *eagle, hedgehog, rhino, seal* * charakterystyka wybranych zwierząt: opis ich umiejętności i upodobań   **Gramatyka:**   * użycie bezokolicznika po *want, would like* oraz formy z -*ing* po *like,* *be good at*   **I.1, I.13, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw zwierząt; określanie, które z nich żyją na wsi oraz podawanie miejsc pobytu innych zwierząt (**ICT**)   **Czytanie i słuchanie:**   * piosenka pt. *We love animals*; uzupełnianie luk w tekście nazwami zwierząt (podana liczba liter) i sprawdzanie poprawności wpisów   **Słuchanie:**   * *This animal …*; dobór zwierząt na obrazkach do zdań o ich upodobaniach i umiejętnościach   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, XII** | **Czytanie i pisanie**:   * uzupełnianie luk w tekście odpowiednimi formami czasowników (bezokolicznik lub forma z -*ing*), wybór zawodu, o którym marzy Tom, autor tekstu   **Mówienie**:   * **game:** (w grupach) zgadywanie nazw zwierząt na podstawie pytań o ich umiejętności   **III.1, III.3, IV.1, V.1, V.4, V.5, VI.3, X, XI** | **AB**  ●str. 18–19  **V+Gr**  ●str. 11, 63–64  **P:** *Animals*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Animal characteristics –* umiejętności i upodobania zwierząt, użycie bezokolicznia i formy z *-ing*. | | | |
| **LEKCJA 17** | ***Watching Seals!***  str. 26–27 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane z życiem dzikich zwierząt, np. *monk seals, look after, safe, catch fish* * opis umiejętności i upodobań wybranych zwierząt (c.d.)   **Gramatyka:**   * użycie form z *-ing* po *love, like, be good at*   **I.13** | **Słuchanie i czytanie**:   * historyjka obrazkowa *Watching Seals!*; odpowiedź na pytanie otwarte i zadanie typu *True/False*   **II.1, II.2, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogu z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. upodobań i umiejętności dzikich zwierząt (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **II.1, II.2, III.1, IV.1, IV.3, IV.5, VI.3, VI.13, X, XI** | **AB**  ●str. 20–21  **V+Gr**  ●str. 12, 63–64  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Watching Seals!* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 18** | ***Language in Action***  str. 28–29 | **Leksyka i tematyka:**   * części ciała zwierząt i ich rola w życiu zwierząt   **Gramatyka:**   * użycie bezokolicznika celu (*infinitive of purpose*)   **I.13, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie części ciała zwierząt oraz określanie ich roli wg podanego przykładu   **Czytanie i mówienie:**   * wybór części ciała niepasujących do zwierząt na obrazkach oraz tworzenie zdań wg wzoru: *A goose has got a beak, … . It hasn’t got stripes.*   **II.1, III.1, IV.1, VIII.1** | **Pisanie i mówienie:**   * tworzenie zdań z użyciem bezokolicznika celu (z wykorzystaniem podanych informacji) wg wzoru: *Birds use their beaks to eat nuts and seeds.*   **Czytanie i mówienie:**   * (w parach) dobór części ciała podanych zwierząt do roli, jaką spełniają w ich życiu, oraz odgrywanie krótkich dialogów wg wzoru: A: *Why have camels got big hooves?* B: *To help them walk on the sand.*   **III.1, IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VIII.1, X, XI** | **AB**  ●str.22–23  **V+Gr**  ●str. 12, 65  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Animal parts –* ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, użycie bezokolicznika celu. | | | |
| **LEKCJE 19–20** | ***Wonder Skills***  str. 30–31 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane z planowaną wycieczką na safari, np. *coach, give food* * opis wyglądu i zachowań dzikich zwierząt, w tym zwroty typu: *I think baby flamingos are pink. So do I./ No, I don’t think so. I think it’s false.*   **I.13, IX.1** | **Słuchanie:**   * *Going to the Safari Park*; zadanie na wybór wielokrotny (2 opcje)   **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem):   * *Secrets of Survival!*; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Czytanie i mówienie:**   * *Animal Quiz*; krótkie dialogi dot. właściwej odpowiedzi (wg podanego wzoru) oraz sprawdzenie poprawności wyboru (**ICT**)   **Mówienie:**   * podawanie nazw opisanych zwierząt * odpowiedzi na pytania dot. wybranego zwierzęcia   **Pisanie i mówienie**:   * **project:** przygotowanie pracy projektowej *Secrets of Survival!* i jej prezentacja na forum klasy   **III.1, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.8, VI.4, VIII.2, X, XI, XII** | **AB**  ●str. 24–25  **V+Gr**  ●str. 12  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Going to the Safari Park* – ćwiczenia w słuchaniu. *Animal Quiz* – ćwiczenia w mówieniu.  2. *Secrets of Survival* – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 21** | ***CLIL: Science***  str. 32–33 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane ze sztuką kamuflażu u zwierząt, czyli użyciem kolorów, wzorów i kształtów   **I.13** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Animal Camouflage*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami   **Czytanie:**   * krótkie teksty o sztuce kamuflażu wybranych zwierząt; uzupełnianie luk w tekstach podanymi wyrazami   **II.1, II.2, III.1, VIII.1, XIII** | **Pisanie i mówienie:**   * **project ICT:** (w grupach) przygotowanie plakatu o kamuflażu wśród zwierząt i jego prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.3, V.1, V.3, VIII.2, XI, XII** | **AB**  ●str. 26  **V+Gr**  ●str. 12  **P:** *Animal Camouflage*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Animal camouflage –* ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 22** | ***Sounds and words***  str. 34 | **Wymowa i pisownia:**   * wyrazy zawierające dźwięki  i  oraz ich odpowiedniki literowe: ee, ea, ey, y, np. *bee, pea, turkey, baby*   **I.13, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie wyrazów z dźwiękami  i   **Czytanie i mówienie:**   * odpowiedź na pytanie: *Why is the dog scratching?*; uzupełnianie zdania w oparciu o ilustrację   **II.1, III.1, VIII.1** | **Pisanie i mówienie:**   * uzupełnianie liter w wyrazach i ich wymawianie (w oparciu o obrazki)   **IV.1, V.1, X** | **AB**  ●str. 27  **V+Gr**  ●str. 13  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Wyrazy z literami ee, ea, ey, y – ćwiczenia w wymowie i pisaniu. | | | |
| **LEKCJA 23** | ***Review 2***  str. 35 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 2 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.1, I.13, X** | **Czytanie:**   * uzupełniane zdań; wybór właściwych nazw zwierząt * uzupełnianie pytań nazwami rzeczy na obrazkach i dobór prawidłowych odpowiedzi   **III.1, III.5, VIII.1** | **Pisanie i mówienie:**   * uzupełnianie zdań dot. własnych upodobań, chęci i umiejętności   **IV.1, IV.4, IV.5, V.1, V.4, V.5** | **AB**  ●str. 28  ●str. 112–113  ●**ECA**: *Talking about animals,* str. 104, 108  **V+Gr**  ●str. 13–14  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 2. | | | |
| **LEKCJA 24** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 2). | | | |
| **LEKCJA 25** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |
| **LEKCJA 26** | ***Wonder Tales 1***  str. 36–37 | **Leksyka:**   * słownictwo związane z życiem zwierząt w dżungli, np. *swing, trunk, burrow, jungle*   **I.13** | **Słuchanie i czytanie:**   * historyjka obrazkowa pt. *The Elephant’s Friends*; odpowiedź na pytanie otwarte, dobór zwierząt do wypowiedzi   **II.1, II.2, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie roli narratora i dialogów z historyjki obrazkowej   **IV.2, VI.1, VI.2, VI.3, VI.11, VI.12, XI** | **V+Gr**  ●str. 15  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Wonder Tales 1*: *The Elephant’s Friends* – praca z tekstem. | | | |

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY DODATKOWE\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **Moduł 3 – *KEEPING HEALTHY*** | | | | |
| **LEKCJA 27** | ***Time to Wonder***  str. 38–39 | **Leksyka i tematyka:**   * nazwy artykułów żywnościowych wraz z określeniami ilościowymi, np. *a bar oj chocolate, a loaf of bread, a pot of yogurt* * zdrowe jedzenie: zgłaszanie propozycji, ich akceptacja i odmowa, użycie zwrotów typu: *How about …? What drink would you like? I’d like … . Yes, please!/ No, thanks! I’d rather have …!*   **I.6** | **Czytanie i mówienie:**   * odpowiedzi na pytania dot. zdjęcia prezentującego dzieci jedzące w szkole   **III.1, IV.1, IV.2, VI.3, VIII.1** | **Mówienie:**   * *Make Healthy Choices!*; (w parach) odgrywanie dialogów w oparciu o przedstawione artykuły żywnościowe i podany model * **game:** (w grupach) tworzenie niepoprawnych zdań z użyciem określeń ilościowych oraz ich poprawianie (wg podanego wzoru)   **VI.3, VI.5, VI.8, X, XI** | **AB**  ●str. 29  **V+Gr**  ●str. 16  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Make healthy eating choices* – ćwiczenia w mówieniu, użycie określeń typu: *a bar/ a bottle/ a loaf of*. | | | |
| **LEKCJA 28** | ***Language in Action***  str. 40–41 | **Leksyka i tematyka:**   * zdrowe i niezdrowe jedzenie   **Gramatyka:**   * użycie określeń: *many, much, a lot (of), how many, how much*   **I.6, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw artykułów spożywczych, określanie ich jako zdrowe lub niezdrowe jedzenie * piosenka pt. *Fill the trolley up*;wybór właściwych wyrazów w tekście (2 opcje)   **Czytanie:**   * wybór *much/many/a lot of* w zdaniach * kwiz *Are you a healthy eater?*; uzupełnianie luk w tekście zwrotami *how much/ how many* i udzielanie odpowiedzi   **II.1, II.5, III.1, III.5** | **Mówienie**:   * śpiewanie piosenki pt. *Fill the trolley up* * **game:** (w grupach) dodawanie kolejnych nazw artykułów żywnościowych do zdania: *I’m at the supermarket & I’m buying some nuts & … .* * (w parach) krótkie dialogi sterowane w oparciu o pytania i odpowiedzi w kwizie: uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. nawyków żywieniowych   **IV.1, IV.2, VI.3** | **AB**  ●str. 30–31  **V+Gr**  ●str. 16, 66–68  **P:** *Food*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Healthy & unhealthy food –* ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, kwiz, użycie *many, much, a lot (of), how many, how much*. | | | |
| **LEKCJA 29** | ***Lunch with Uncle Lucas!***  str. 42–43 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo i zwroty związane z przygotowaniem posiłku, np. *hungry, dish, Can you get me some …?, What’s for lunch?*   **I.6** | **Słuchanie i czytanie:**   * historyjka obrazkowa *Lunch with Uncle Lucas!*; odpowiedź na pytanie otwarte, uzupełnianie brakujących wyrazów w pytaniach oraz dobieranie osób do wypowiedzianych pytań   **II.1, II.2, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. przygotowania posiłku (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **II.1, II.2, III.1, VI.2, VI.3, VI.8, VI.12, XI** | **AB**  ●str. 32–33  **V+Gr**  ●str. 17  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Lunch with Uncle Lucas!* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 30** | ***Language in Action***  str. 44–45 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * dolegliwości i problemy zdrowotne, np*. headache, fever, cold* * nawyki związane z dbaniem o zdrowie oraz postępowanie w czasie choroby, w tym udzielanie rad z użyciem czasownika *should/ shouldn’t*   **I.11** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw dolegliwości, problemów zdrowotnych * rozmowa u lekarza; zadanie typu *True/ False*   **Czytanie**:   * wybór właściwych nazw dolegliwości w lukach zdaniowych   **II.1, II.2, II.5, III.1, XIII** | **Czytanie i mówienie:**   * odpowiedzi na pytania dot. dbania o zdrowie * zaznaczanie właściwych form postępowania w czasie choroby i udzielanie rad z użyciem *should/shouldn’t* (wg podanego modelu) * (w parach) krótkie dialogi sterowane: odgrywanie roli pacjenta i lekarza, informowanie o problemach zdrowotnych i udzielanie rad   **III.1, IV.2, VI.2, VI.3, VI.9, X, XI** | **AB**  ●str. 34–35  **V+Gr**  ●str. 17, 69  **P:** *What’s the matter?*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Illnesses & staying healthy* – ćwiczenia w słuchaniu, dialogi u lekarza, użycie *should/shouldn’t*. | | | |
| **LEKCJE 31–32** | ***Wonder Skills***  str. 46–47 | **Leksyka i tematyka:**   * kategorie artykułów spożywczych i ich opis, np. *grains, protein, calcium* * nawyki żywieniowe i zdrowe jedzenie w codziennym jadłospisie   **I.6** | **Słuchanie i mówienie:**   * opis nawyków żywieniowych przez czworo dzieci; dobór osób do jedzenia na obrazkach i określanie ich nawyków jako zdrowe lub niezdrowe   **Czytanie:**   * wybór artykułów niepasujących do danej kategorii żywności * (zintegrowane ze słuchaniem) *The Eat Well Plate*; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, XIII** | **Mówienie:**   * **game**: (w grupach) wymienianie nazw artykułów żywnościowych i przydzielanie ich do odpowiednich kategorii * udzielanie odpowiedzi na pytania dot. własnych nawyków żywieniowych   **Pisanie**:   * **project:** przygotowanie zdrowego jadłospisu na jeden dzień   **IV.1, IV.2, V.1, VI.3, X, XI** | **AB**  ●str. 36–37  **V+Gr**  ●str. 17  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Food groups* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.  2. *The Eat Well Plate* – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, jadłospis na cały dzień. | | | |
| **LEKCJA 33** | ***CLIL: Maths***  str. 48–49 | **Leksyka:**   * jednostki miary: wagi, objętości, np. *grams, litres*,oraz słownictwo z nimi związane, np. *liquids, different, same, containers*   **I.6** | **Czytanie:**   * *Measuring*; odpowiedzi na 2 pytania dot. treści tekstu i obrazków oraz uzupełnianie zdań dot. przeliczeń wagowych i objętościowych * wybór określeń *same/different* pasujących do ilości artykułów przedstawionych na obrazkach   **III.1, VII.3, VIII.1** | **Pisanie i mówienie:**   * **project ICT**: plakat z przedstawieniem ilościowym ulubionych przekąsek i napojów oraz jego prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.5, V.1, V.5, VIII.1, XII** | **AB**  ●str. 38  **V+Gr**  ●str. 18  **P:** *Measuring*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *CLIL: Measuring* –ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 34** | ***Sounds and words***  str. 50 | **Pisownia i wymowa:**   * wyrazy z podwójnymi spółgłoskami i ich wymowa, np. *spaghetti, bubbles, lettuce*   **I.6** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających podwójne spółgłoski   **II.1** | **Pisanie:**   * podawanie nazw wyrazów przedstawionych na zdjęciach i określanie, które z nich mają podwójne spółgłoski   **Czytanie i pisanie:**   * uzupełnianie luk zdaniowych wyrazami przedstawionymi na obrazkach   **III.1, V.1, VIII.1** | **AB**  ●str. 39  **V+Gr**  ●str. 18  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Double letters –* ćwiczenia w pisowni i wymowie. | | | |
| **LEKCJA 35** | ***Review 3***  str. 51 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 3 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.6, I.11, X** | **Czytanie:**   * dobór par artykułów spożywczych do zdań   **III.1, III.5** | **Pisanie:**   * tworzenie zdań w oparciu o obrazki i poprzez dobór odpowiednich wyrazów   **Czytanie i pisanie:**   * uzupełnianie krótkich dialogów: udzielanie rad z użyciem *should/shouldn’t*   **III.1, V.1, VII.9** | **AB**  ●str. 40  ●**ECA**: *Talking about food,* str. 105, 109  **V+Gr**  ●str. 18–19, 66–69  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 3. | | | |
| **LEKCJA 36** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 3). | | | |
| **LEKCJA 37** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY DODATKOWE\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **Moduł 4 – *GADGETS AND INVENTIONS*** | | | | |
| **LEKCJA 38** | ***Time to Wonder***  str. 52–53 | **Leksyka i tematyka:**   * nazwy gadżetów i urządzeń, np. *headphones, fridge*,i ich źródła zasilania: *batteries, electricity*   **I.12** | **Czytanie i mówienie:**   * odpowiedzi na pytania o źródła zasilania gadżetów i urządzeń na obrazkach   **III.1, IV.3, VIII.1** | **Mówienie:**   * opis zdjęcia przedstawiającego korzystanie z gadżetów oraz odpowiedzi na pytania z nim związane   **Pisanie i mówienie**:   * **project:** przygotowanie plakatu dot. źródeł zasilania podanych i wybranych urządzeń oraz jego prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, V.1, V.3, VIII.1** | **AB**  ●str. 41  **V+Gr**  ●str. 21  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Running on batteries & electricity –* ćwiczenia w mówieniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 39** | ***Language in Action***  str. 54–55 | **Leksyka:**   * nazwy gadżetów i urządzeń, np. *remote control, toaster, laptop*,oraz ich funkcje i porównanie   **Gramatyka:**   * stopień wyższy przymiotników (*comparatives*) oraz jego użycie   **I.12, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw urządzeń oraz określanie, jak często ich używamy   **Czytanie i słuchanie:**   * piosenka pt. *Digi Kids*; uzupełnianie brakujących części rzeczowników złożonych   **II.1, II.2, III.1, IV.2** | **Mówienie**:   * śpiewanie piosenki pt. *Digi Kids* * ustawianie funkcji gadżetów i urządzeń wg ich subiektywnego znaczenia * **game:** (w grupach) porównywanie urządzeń, tworzenie zdań z użyciem stopnia wyższego przymiotników   **Czytanie i pisanie:**   * uzupełnianie luk zdaniowych formą stopnia wyższego podanych przymiotników i zadanie typu *Yes/No*   **III.1, IV.1, IV.6, V.6, XI** | **AB**  ●str. 42–43  **V+Gr**  ●str. 21, 70–71  **P:** *Gadgets and Inventions*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Gadgets & inventions –* ćwiczenia w słuchaniu, porównanie (*comparatives*). | | | |
| **LEKCJA 40** | ***The Escape Room!***  str. 56–57 | **Tematyka i gramatyka:**   * słownictwo związane z instrukcjami, zachowaniem w tzw. *escape rooms*, np. *clue, let’s not waste time* * porównywanie urządzeń z użyciem stopnia wyższego przymiotników   **I.12** | **Słuchanie i czytanie:**   * historyjka obrazkowa *The Escape Room!*; odpowiedź na pytanie otwarte, uzupełnianie zdań zgodnie z treścią tekstu   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w parach) odgrywanie własnych dialogów zw. z wyjściem z tzw. *escape room* (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **II.1, II.2, III.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.11, VI.13, XI** | **AB**  ●str. 44–45  **V+Gr**  ●str. 21, 70–71  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *The Escape Room!* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 41** | ***Language in Action***  str. 58–59 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * części komputera, np. *screen, flash drive, webcam*, i ich funkcje * porównanie wybranych części komputera * informowanie o problemach z komputerem, zwroty typu: *What seems to be a problem? It doesn’t work. I’m afraid you need a new … .* * stopień najwyższy przymiotników (*superlatives*) i jego użycie, w tym informacje o ciekawych faktach   **I.12, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw części komputerowych oraz określanie form użycia komputera i jego części   **Słuchanie:**   * dialogi dot. problemów z komputerem; numerowanie obrazków w kolejności dialogów   **Czytanie i mówienie:**   * teksty dot. komputerów 3 osób, wybór poprawnych form przymiotników i udzielanie odpowiedzi na pytania   **II.1, II.5, III.1, III.5, IV.2** | **Mówienie:**   * (w parach) krótkie dialogi sterowane dot. problemów z komputerem (w oparciu o wysłuchane dialogi)   **Czytanie i pisanie:**   * *Did You Know?*; wpisywanie poprawnych form przymiotników w luki zdaniowe oraz sprawdzanie informacji o ciekawych faktach i udzielanie odpowiedzi (**ICT**)   **III.1, V.3, VI.2, VI.3, XI, XII** | **AB**  ●str. 46–47  **V+Gr**  ●str. 22, 72–73  **P:** *Computer Parts*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Computer parts* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, porównanie (*superlatives*). | | | |
| **LEKCJE 42–43** | ***Wonder Skills***  str. 60–61 | **Tematyka:**   * opis funkcji i obsługi wybranych gadżetów i urządzeń, w tym opis śmiesznych wynalazków   **I.12** | **Słuchanie:**   * dialog dot. ciekawych gadżetów; numerowanie obrazków urządzeń w kolejności ich występowania w dialogu i zadanie typu *True/False*   **Czytanie i mówienie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Fun Inventions*; odpowiedzi na pytania dotyczące treści tekstu   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.2, XIII** | **Czytanie i mówienie:**   * (w parach) układanie we właściwej kolejności instrukcji obsługi dwóch urządzeń oraz krótkie dialogi sterowane na ten temat   **Mówienie:**   * udzielanie odpowiedzi na pytania dot. pomysłu na nowy gadżet/wynalazek   **Pisanie i mówienie**:   * **project:** przygotowanie pracy projektowej *Fun Invention* i jej prezentacja na forum klasy   **III.1, III.6, IV.1, IV.2, V.1, V.2, VI.3, VI.11, VIII.2, XI** | **AB**  ●str. 48–49  **V+Gr**  ●str. 22  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *How to use some gadgets & inventions* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.  2. *Fun inventions* – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 44** | ***CLIL: ICT***  str. 62–63 | **Leksyka i tematyka:**   * klawisze i ikony komputerowe, np. *space, font*, oraz ich funkcje * instrukcje dot. różnych działań na komputerze, np. *paste the password, underline the word*   **I.12** | **Czytanie:**   * dobieranie klawiszy (przedstawionych na obrazku) do ich funkcji * wybór ikon przeznaczonych do wykonywania operacji komputerowych * *Computer Experts!*; wykonywanie poleceń dot. działań na komputerze   **III.1, III.4, XIII** | **Czytanie i mówienie**:   * *My Computer Skills*; określanie swoich umiejętności komputerowych (w oparciu o przeczytany tekst)   **III.1, IV.1, IV.2, VIII.2** | **AB**  ●str. 50  **V+Gr**  ●str. 22–23  **P:** *Computer Experts!*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Keys & Icons, Computer Experts –* ćwiczenia w czytaniu, instrukcje. | | | |
| **LEKCJA 45** | ***Sounds and words***  str. 64 | **Wymowa:**   * wymowa wyrazów z literami *ea, ee, oa* * wymowa tzw. łamańców językowych (*tongue twisters*) z dźwiękami  i   **I.12, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie wyrazów z *ea, ee, oa*   **Czytanie i słuchanie:**   * zaznaczanie wyrazu, w którym występuje inny dźwięk niż w pozostałych (*the odd one out*)   **II.1, X** | **Czytanie i mówienie:**   * szybkie powtarzanie tzw. łamańców językowych   **IV.1** | **AB**  ●str. 51  **V+Gr**  ●str. 23  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Wyrazy z literami *ea, ee, oa, tongue twisters –* ćwiczenia w wymowie*.* | | | |
| **LEKCJA 46** | ***Review 4***  str. 65 | **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 4 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.12, X** | **Czytanie:**   * dobieranie gadżetów i urządzeń do ich funkcji   **Czytanie i pisanie:**   * wpisywanie nazwy gadżetu/urządzenia na podstawie przeczytanych zdań i załączonych obrazków   **III.1, III.4, VIII.1** | **Mówienie:**   * udzielanie odpowiedzi na pytania dot. posiadanych gadżetów/urządzeń   **IV.3, VI.3** | **AB**  ●str. 52  ●**ECA**: *Talking about gadgets,* str. 105, 109  ●str. 114–115  **V+Gr**  ●str. 23–25, 70–73  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 4. | | | |
| **LEKCJA 47** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 4). | | | |
| **LEKCJA 48** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |
| **LEKCJA 49** | ***A World of Wonder 1***  str. 66–67 | **Tematyka:**   * opis wybranych niezwykłych miejsc, zwierząt i konkursów * powtórzenie słownictwa dot. instrumentów muzycznych, zwierząt, jedzenia i urządzeń   **I.6, I.9, I.12, I.13, IX.1** | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * cztery krótkie teksty o niezwykłych miejscach, ptaku i konkursie; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstów   **II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.2** | **Pisanie i mówienie**   * **project ICT:** (w grupach) przygotowanie pracy nt. wybranego niezwykłego miejsca/zwierzęcia/konkursu oraz jej prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.3, IV.8, V.1, V.3, V.8, VIII.2, VIII.3, XI, XII** | **V+Gr**  ●str. 26  **P:** *A World of Wonder 1*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *A World of Wonder 1: Amazing places, animals, competitions* – praca z tekstem, projekt ICT. | | | |

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY DODATKOWE\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **Moduł 5 – *PEOPLE IN HISTORY*** | | | | |
| **LEKCJA 50** | ***Time to Wonder***  str. 68–69 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane ze znanymi postaciami historycznymi, np. *nurse, invent, scientist*   **I.9, I.12, IX.1** | **Czytanie:**   * *People We Remember!*; (w parach) udzielanie odpowiedzi w kwizie i sprawdzanie poprawności online (**ICT**)   **III.1, XI, XII** | **Mówienie:**   * opis znanych postaci historycznych przedstawionych na ilustracji: ich zawód/działalność i dokonania   **IV.1, IV.3, VI.3** | **AB**  ●str. 53  **V+Gr**  ●str. 27  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:***People in history* – ćwiczenia w mówieniu, kwiz. | | | |
| **LEKCJA 51** | ***Language in Action***  str. 70–71 | **Leksyka i gramatyka:**   * słownictwo związane z rycerzami i monarchami, np. *sword, arrow, crown, monarch* * opisywanie wydarzeń i faktów z przeszłości * czas *Past Simple* w zdaniach twierdzących, formy regularne i nieregularne czasowników   **I.9, IX.1, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw związanych z rzemiosłem rycerskim   **Słuchanie i czytanie:**   * piosenka pt. *A knight in a castle* – zakreślanie podanych słów pojawiających się w tekście   **Czytanie i pisanie:**   * *English Monarchs!*; uzupełnianie luk formami podanych czasowników w czasie *Past Simple*   **II.1, II.2, II.5, III.1, XIII** | **Mówienie**:   * udzielanie odpowiedzi na pytania związane z marzeniami o życiu rycerza * śpiewanie piosenki pt. *A knight in a castle*   **Czytanie i mówienie**:   * *Knights’ life in the past*; dobieranie czynności do pozostałych fragmentów zdań i tworzenie zdań w czasie *Past Simple*   **III.5, IV.2, IV.4, VI.3** | **AB**  ●str. 54–55  **V+Gr**  ●str. 27, 74–77  **P:** *Knights and Armour*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Knights & English Monarchs* –słownictwo, czas *Past Simple* (formy regularne i nieregularne). | | | |
| **LEKCJA 52** | ***Back in time***  str. 72–73 | **Leksyka i gramatyka:**   * słownictwo związane z legendą o królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu, np. *pull out, axe* * czas *Past Simple* w zdaniach twierdzących   **I.9, IX.1** | **Słuchanie i czytanie:**   * historyjka obrazkowa *Back in time*; odpowiedź na pytanie otwarte; układanie informacji w kolejności ich występowania w tekście   **II.1, II.2, III.1, III.6** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. wydarzeń historycznych (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **II.1, II.2, III.1, IV.2, VI.2, VI.3** | **AB**  ●str. 56–57  **V+Gr**  ●str. 27, 74–77  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Back in time* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 53** | ***Language in Action***  str.74–75 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * umiejętności i zdolności, np. *juggle, design webpages, knit*, oraz ich opis z użyciem czasownika *can, couldn’t* * tworzenie przeczeń i pytań w czasie *Past Simple* oraz krótkie odpowiedzi typu *Yes, I did./ No, I didn’t.*   **I.1, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie czasowników i zwrotów wyrażających umiejętności i zdolności oraz określanie ich jako artystyczne lub sportowe * dialog przyjaciół; dobór osób do czynności wykonanych w szkole   **Czytanie**:   * uzupełnianie zdań dot. umiejętności różnych osób (w oparciu o poprzednie zdania i symbole) * uzupełnianie luk w tekście piosenki pt. *When I was little* podanymi wyrazami (tworzenie rymów)   **II.1, II.2, II.5, III.1, IV.1, VI.3, VIII.1** | **Mówienie:**   * śpiewanie piosenki pt. *When I was little* * **game:** (w grupach) *Let’s mime!*; prezentowanie umiejętności/zdolności w formie pantomimy i ich zgadywanie przez grupę przeciwną * krótkie dialogi sterowane typu: A: *Did Sam do tricks?* B: *Yes, he did*. (w oparciu o wysłuchane nagranie)   **IV.1, IV.2, VI.3, VIII.2, XI** | **AB**  ●str. 58–59  **V+Gr**  ●str. 28, 78–80  **P:** *Talents and Abilities*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Talents & abilities* –ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu, pytania i przeczenia w czasie *Past Simple*. | | | |
| **LEKCJE 54–55** | ***Wonder Skills***  str. 76–77 | **Tematyka i gramatyka:**   * opowiadanie o wybranych sławnych postaciach historycznych * użycie czasu *Past Simple* –zdania twierdzące i pytania   **I.9, I.12, IX.1, XIV** | **Czytanie i słuchanie:**   * uzupełnianie notatki o A. Einsteinie na podstawie wysłuchanego dialogu (wybór z 2 opcji) * *A Great Person in History*; dobór zakończeń zdań do ich początków   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, XIII** | **Czytanie i mówienie:**   * (w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi dot. luk w przedstawionej biografii Ch. Chaplina   **Mówienie:**   * udzielanie odpowiedzi na pytania dot. wybranej sławnej postaci historycznej   **Pisanie i mówienie**:   * **project:** przygotowanie pracy projektowej *A Great Person in History* i jej prezentacja na forum klasy   **III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, XI** | **AB**  ●str. 60–61  **V+Gr**  ●str. 28, 74–80  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *A. Einstein & Ch. Chaplin* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.  2. *Great Persons in History* – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 56** | ***CLIL: English***  str. 78–79 | **Interpunkcja:**   * angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych, np. *capital letters, speech marks*,oraz zasady ich użycia w mowie niezależnej * poprawa błędów interpunkcyjnych * użycie czasowników *said, asked* w mowie niezależnej   **I.9, X, XIV** | **Czytanie i pisanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:**   * *Punctuation: speech marks*; określanie poprawności zdań na podstawie przeczytanych i wysłuchanych zasad oraz poprawa błędów interpunkcyjnych   **II.1, III.1, III.4, V.2** | **Czytanie i pisanie:**   * uzupełnianie zdań w mowie niezależnej czasownikami *said* lub *asked*   **Pisanie:**   * (w parach) pisanie wypowiedzi pasujących do postaci na obrazkach   **III.1, V.2, VII.2, VII.3, VII.4, VII.13, VIII.1, XI** | **AB**  ●str. 62  **V+Gr**  ●str. 28  **P:** *Punctuation: Speech Marks*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *English punctuation* –zasady, poprawa błędów, użycie *said, asked.* | | | |
| **LEKCJA 57** | ***Sounds and words***  str. 80 | **Pisownia i wymowa:**   * wyrazy zawierające litery *kn-, -ce, -le, -igh-*   **X, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie wyrazów zawierających litery *kn-, -ce, -le, -igh-*   **II.1** | **Pisanie:**   * krzyżówka obrazkowa z wyrazami zawierającymi litery *kn-, -ce, -le, -igh-*   **V.1** | **AB**  ●str. 63  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Words with kn-, -ce, -le, -igh-* –ćwiczenia w pisowni i wymowie. | | | |
| **LEKCJA 58** | ***Review 5***  str. 81 | **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 5 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.9, X** | **Czytanie:**   * tekst dot. średniowiecznych królów; uzupełnianie luk w zdaniach podanymi wyrazamii   **III.1, III.4** | **Pisanie:**   * tworzenie pytań w czasie *Past Simple* do odpowiedzi dot. treści przeczytanego tekstu   **V.1, VII.3, VIII.2** | **AB**  ●str. 64  ●**ECA**: *Talking about people in history,* str. 106, 110  **V+Gr**  ●str. 28–31, 74–80  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 5. | | | |
| **LEKCJA 59** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 5). | | | |
| **LEKCJA 60** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY DODATKOWE\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **Moduł 6 – *READ ME A STORY!*** | | | | |
| **LEKCJA 61** | ***Time to Wonder***  str. 82–83 | **Leksyka i tematyka:**   * podział książek na kategorie: *fiction & non-fiction books* oraz ich charakterystyka   **I.5, I.9** | **Czytanie:**   * powiedzenie: *A house without books is like a room without windows*;wybór właściwego wyjaśnienia (3 opcje) * *Fiction & Non-Fiction*; różnice między beletrystyką i literaturą faktu   **III.1, III.4** | **Mówienie:**   * opis zdjęcia przedstawiającego zaczytaną dziewczynkę i pytania dot. nawyków czytelniczych * określanie książek jako beletrystyczne lub nie (na podstawie tytułów)   **IV.1, IV.2, IV.5** | **AB**  ●str. 65  **V+Gr**  ●str. 32  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Fiction & non-fiction books* – ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 62** | ***Language in Action***  str. 84–85 | **Leksyka i tematyka:**   * różne hobby i sposoby spędzania czasu wolnego   **Gramatyka:**   * użycie i struktura czasu *Past Continuous* w zdaniach twierdzących   **I.5, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie zwrotów określających różne hobby   **Czytanie i słuchanie:**   * piosenka pt. *Chill out*; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu   **Słuchanie i mówienie:**   * opis ilustracji; dobór osób do wykonywanych czynności oraz tworzenie zdań w czasie *Past Continuous* wg podanego wzoru   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.2, VIII.2** | **Mówienie**:   * odpowiedzi na pytania dot. swojego hobby * śpiewanie piosenki pt. *Chill out*   **Pisanie i mówienie**:   * **game:** (w grupach) tworzenie zdań w czasie *Past Continuous* oraz zgadywanie, które zdanie jest niezgodne z prawdą   **IV.2, IV.5, VI.3, XI** | **AB**  ●str. 66–67  **V+Gr**  ●str. 32, 81–82  **P:** *Hobbies*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:***Hobbies & free time activities* – czas *Past Continuous* w zdaniach twierdzących. | | | |
| **LEKCJA 63** | ***A Surprise for Grandma!***  str. 86–87 | **Tematyka i gramatyka:**   * sposoby spędzania czasu wolnego * opowiadanie o czynnościach przeszłych: użycie czasu *Past Continuous* w zdaniach twierdzących   **I.5, XIV** | **Słuchanie i czytanie**:   * historyjka obrazkowa *A Surprise for Grandma!*; odpowiedź na pytanie otwarte, uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu i wpisywanie autorów tych wypowiedzi   **II.1, II.2, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w grupach) odgrywanie własnych dialogów dot. czynności przeszłych (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **IV.2, VI.2, VI.3** | **AB**  ●str. 68–69  **V+Gr**  ●str. 32, 81–82  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *A Surprise for Grandma!* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 64** | ***Language in Action***  str. 88–89 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * części garderoby, np. *jumper, hoodie, tracksuit*,i opisywanie ubioru osób z użyciem czasu *Past Continuous* * uzyskiwanie i udzielanie informacji dot. czynności przeszłych * struktura i użycie czasu *Past Continuous* w przeczeniach, pytaniach i krótkich odpowiedziach   **I.1, I.5, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw części garderoby oraz określanie ubiorów, w których czujemy się swobodnie   **Czytanie**:   * *Funny People at My Party*; dobór dzieci na ilustracjach do opisu ich ubioru oraz znajdowanie par przyjaciół zgodnie z treścią tekstu   **II.1, III.1, III.4, IV.7** | **Pisanie i mówienie:**   * opis ubioru swojego i kolegi na przyjęciu (wg wzoru w przeczytanym tekście)   **Czytanie i mówienie:**   * *Wendy’s Pet Dragon!*; uzupełnianie luk w zdaniach formami podanych czasowników oraz poprawa błędów zgodnie z załączoną ilustracją (użycie czasu *Past Continuous* w twierdzeniach i przeczeniach) * (w grupach) odgrywanie dialogów dot. czynności przeszłych (w oparciu o podane wskazówki i model)   **III.1, III.4, IV.1, IV.2, VI.3, VIII.1, VIII.2, XI** | **AB**  ●str. 70–71  **V+Gr**  ●str. 33, 83–84  **P:** *Clothes*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Clothes at the party, past activities* –pytania i przeczenia w czasie *Past Continuous*. | | | |
| **LEKCJE 65–66** | ***Wonder Skills***  str. 90–91 | **Leksyka i tematyka i gramatyka:**   * słownictwo związane z opisywaniem książek beletrystycznych, np. *author, take place, title, setting* * użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* do opowiadania o wydarzeniach, które miały miejsce w ulubionym fragmencie książki   **I.9, IX.1** | **Słuchanie i czytanie:**   * trzy teksty o ulubionych książkach; uzupełnianie luk w notatce (wybór 1 z 2 opcji) zgodnie z treścią nagrania * *My Favourite Fiction Book Report*; uzupełnianie luk w tekście zgodnie z treścią nagrania   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * (w parach) krótkie dialogi sterowane dot. ulubionej książki (w oparciu o podane wskazówki) * odpowiedzi na pytania dot. ulubionej książki   **Pisanie i mówienie**:   * **project:** przygotowanie pracy projektowej *My Favourite Fiction Book Report* i jej prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, XI** | **AB**  ●str. 72–73  **V+Gr**  ●str. 33  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Temat lekcji:** 1. *Favourite Books* – ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu, dialogi.  2. *My Favourite Fiction Book Report* – praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 67** | ***CLIL: Design and Technology***  str. 92–93 | **Leksyka i tematyka:**   * nazwy materiałów, np. *leather, cotton*,oraz słownictwo związane z opisem iprojektem nakrycia głowy, np. *strap, it is made of …, cover the ears*   **I.1, I.7** | **Czytanie:**   * *This hat …*; dobór zdań do zdjęć dwóch różnych nakryć głowy * zdjęcie i opis kasku rowerowego; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami   **III.1, III.4, III.5** | **Mówienie:**   * dobieranie nakryć głowy do osób na ilustracjach i określanie materiału, z których nakrycie jest zrobione; tworzenie zdań typu: *The chef’s hat is made of cotton.*   **Pisanie i mówienie:**   * **project ICT:** (w grupach) przygotowanie plakatu kapeluszy wykonanych z różnych materiałów i jego prezentacja na forum klasy * projekt i opis kapelusza na wycieczkę do lasu oraz jego prezentacja na forum klasy   **IV.1, V.1, VIII.2, XI** | **AB**  ●str. 74  **V+Gr**  ●str. 33  **P:** *Hat design*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Hat design* – słownictwo, prace projektowe. | | | |
| **LEKCJA 68** | ***Sounds and words***  str. 94 | **Leksyka i gramatyka:**   * rzeczowniki występujące w liczbie mnogiej, np. *glasses, scissors, tights*,w tym te, które mogą występować także w liczbie pojedynczej, np. *glove(s), slipper(s)*   **I.1, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie rzeczowników w liczbie mnogiej   **II.1** | **Pisanie:**   * podpisanie ilustracji rzeczownikami w liczbie mnogiej oraz określanie, które z nich mogą występować także w liczbie pojedynczej * znajdowanie i poprawianie błędów w zdaniach (użycie liczby pojedynczej lub mnogiej)   **V.1, X** | **AB**  ●str. 75  **V+Gr**  ●str. 33  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Nouns in plural* – przykłady, poprawa błędów. | | | |
| **LEKCJA 69** | ***Review 6***  str. 95 | **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 6 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.1, I.5, X** | **Czytanie:**   * dobór par części garderoby do ich cech wspólnych * opis czynności osób na ilustracji; zadanie typu *Yes/No*   **III.1, III.4** | – | **AB**  ●str. 76  ●str. 116–117  ●**ECA**: *Talking about past activities,* str. 106, 110  **V+Gr**  ●str. 34–36, 81–84  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 6. | | | |
| **LEKCJA 70** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 6). | | | |
| **LEKCJA 71** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |
| **LEKCJA 72** | ***Wonder Tales 2***  str. 96–97 | **Leksyka i gramatyka:**   * słownictwo związane z opowieścią o chłopcu, który stał się cesarzem Chin, np. *emperor, seed, honest, forgive* * użycie czasu *Past Simple* w opowiadaniu o przeszłości   **I.1, IX.1** | **Słuchanie i czytanie:**   * historyjka obrazkowa *The Empty Pot* – odpowiedź na pytanie otwarte; zadanie typu *True/False*   **II.1, II.2, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie roli narratora i dialogów z historyjki obrazkowej   **IV.2, VI.3, VI.4, VI.14, XI** | **V+Gr**  ●str. 37  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Wonder Tales 2*: *The Empty Pot* – praca z tekstem. | | | |

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY DODATKOWE\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **Moduł 7 – *GO! SEE! DO!*** | | | | |
| **LEKCJA 73** | ***Time to Wonder***  str. 98–99 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane z atrakcjami, jedzeniem i pogodą w Londynie, np. *Changing of the Guards, double-decker, Londoner, wheel*   **I.8, I.13, IX.1** | **Czytanie:**   * *Are you a True Londoner?*; wybór odpowiedzi na pytania w kwizie i sprawdzanie poprawności online (**ICT**)   **III.1, III.4, XII** | **Mówienie:**   * opis zdjęcia przedstawiającego młodego turystę w Londynie: odpowiedzi na pytania dot. pogody i wiadomości nt. Wielkiej Brytanii   **Pisanie i mówienie:**   * **project ICT:** (w parach)przygotowanie iprzeprowadzenie kwizu nt. Londynu (4 pytania dot. np. jedzenia, pogody, atrakcyjnych miejsc)   **IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.3, VIII.2, XI, XII** | **AB**  ●str. 77  **V+Gr**  ●str. 38  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Are you a True Londoner?* – kwiz, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 74** | ***Language in Action***  str. 100–101 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * słownictwo związane z pogodą i prognozowaniem pogody, np. *wet, blizzard, foggy, forecast, degrees* * struktura i użycie czasu *Future Simple*   **I.13, XIV** | **Słuchanie i czytanie:**   * słuchanie i powtarzanie słownictwa opisującego pogodę * piosenka pt. *Whatever the weather*; zakreślanie właściwych wyrazów (wybór 1 z 2 opcji)   **Czytanie:**   * uzupełnianie luk w zdaniach dot. prognozy pogody w miastach Europy (w oparciu o mapę i materiał graficzny)   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VIII.1** | **Mówienie**:   * opis dzisiejszej pogody i ulubionego rodzaju pogody * śpiewanie piosenki pt. *Whatever the weather* * opis prognozy pogody w innych miastach Europy (w oparciu mapę, materiał graficzny i przykładowe zdania)   **Czytanie i mówienie**:   * dobór pogody do aktywności i układanie zdań w czasie *Future Simple* (w oparciu o model)   **III.1, III.5, IV.1, IV.4, IV.5, VIII.1** | **AB**  ●str. 78–79  **V+Gr**  ●str. 38, 85–87  **P:** *Weather*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Weather* –słownictwo, użycie czasu *Future Simple*. | | | |
| **LEKCJA 75** | ***A Sudden Storm!***  str. 102–103 | **Leksyka i gramatyka:**   * słownictwo związane ze sprzątaniem parku i pogodą, np. *plogging, litter, getting dark, windy* * użycie czasu *Future Simple*   **I.13, I.14** | **Słuchanie i czytanie**:   * historyjka obrazkowa *A Sudden Storm!*; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w parach) odgrywanie własnych dialogów dot. pogody i czynności z nią związanych (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **IV.1, IV.4, VI.2, XI** | **AB**  ●str. 80–81  **V+Gr**  ●str. 38, 85–87  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *A Sudden Storm!* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 76** | ***Language in Action***  str. 104–105 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo zw. z podróżowaniem, np. *underground, escalator, passport, go sightseeing*   **Gramatyka:**   * czasowniki *must, mustn’t*: struktura w zdaniu i użycie   **I.8, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie słownictwa zw. z podróżowaniem   **Czytanie:**   * wpisywanie nazw opisanych środków transportu i przedmiotów związanych z podróżowaniem   **Słuchanie i czytanie**:   * *Funny Laws Around the World!*; wybór *must/mustn’t* w zdaniach dot. zasad w różnych krajach   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IX.2** | **Mówienie:**   * odpowiedzi na pytania dot. upodobań podróżniczych * **game:** (w grupach) zapamiętywanie słówek zw. z podróżowaniem i odtwarzanie ich w kolejności występowania na kartach   **Pisanie i mówienie:**   * (w parach) tworzenie i przedstawienie dwóch śmiesznych zasad, z użyciem *must/ mustn’t*   **IV.2, IV.5, VI.11, VII.11, XI** | **AB**  ●str. 82–83  **V+Gr**  ●str. 39, 87–88  **P:** *Travelling*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Travelling* – słownictwo, użycie czasowników *must/mustn’t*. | | | |
| **LEKCJE 77–78** | ***Wonder Skills***  str. 106–107 | **Tematyka i gramatyka:**   * podróżowanie i zwiedzanie różnych miejsc, krajów: zasady, atrakcje, pogoda * użycie czasowników *must/mustn’t* i czasu *Future Simple*   **I.8, IX.1, XIV** | **Słuchanie:**   * *Disneyland in Paris*; uzupełnianie luk w notatce zgodnie z treścią nagrania   **Słuchanie i czytanie:**   * *My Travel Brochure: New Zealand*; wybór słów w zdaniach dot. treści tekstu (2 opcje)   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * **board game:** (w grupach) odpowiadanie na pytania o tematyce turystycznej/podróżniczej * udzielanie odpowiedzi na pytania dot. turystów odwiedzających Polskę   **Pisanie i mówienie**:   * **project:** przygotowanie pracy projektowej *My Travel Brochure* i jej prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.3, VIII.2, VIII.3, XI** | **AB**  ●str. 84–85  **V+Gr**  ●str. 39, 85–88  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Disneyland in Paris* – ćwiczenia w słuchaniu. *Travelling –* gra planszowa.  2. *Travel brochures* – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 79** | ***CLIL: Geography***  str. 108–109 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane z opisem różnych stref klimatycznych, np. *desert, tropical, mild temperatures*   **I.13, IX.1** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Climates of the World!*; wpisywanie nazw stref klimatycznych w luki zdaniowe i określanie strefy klimatycznej w Polsce   **Czytanie:**   * teksty o klimacie, pogodzie, roślinności i zwierzętach w UK i w Brazylii; uzupełnianie luk nazwami owoców i zwierząt na obrazkach   **II.1, II.2, III.1, III.4, VIII.1** | **Pisanie i mówienie:**   * **project ICT:** (w grupach) przygotowanie i prezentacja plakatu dot. klimatu, pogody, roślin i zwierząt w wybranym kraju (udzielanie odpowiedzi na podane pytania)   **IV.1, IV.3, V.1, V.3, VI.1, VII.1, VIII.2, VIII.3, XI, XII** | **AB**  ●str. 86  **V+Gr**  ●str. 39  **P:** *Climate Zones*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Climate zones* – praca z tekstem, prace projektowe o wybranych krajach. | | | |
| **LEKCJA 80** | ***Sounds and words***  str. 110 | **Pisownia i wymowa:**   * rzeczowniki złożone jednowyrazowe, np. *iceberg, motorbike, rainbow*   **I.13, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie jednowyrazowych rzeczowników złożonych   **II.1** | **Pisanie:**   * tworzenie rzeczowników złożonych przez dopisanie *rain/sun* do podanych wyrazów * **game:** (w grupach) przedstawianie podanych rzeczownikow złożonych w formie rysunku/szkicu   **V.1, XI** | **AB**  ●str. 87  **V+Gr**  ●str. 39  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *One-word compound nouns –* przykłady, pisownia i wymowa. | | | |
| **LEKCJA 81** | ***Review 7***  str. 111 | **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu z modułu 7 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.8, I.13, X** | **Czytanie**:   * 2 krótkie teksty i 2 materiały graficzne; odpowiedzi na pytania dot. treści tekstów i piktogramów   **III.1, III.4, VIII.1** | **Czytanie i pisanie:**   * zasady zachowania w muzeum: uzupełnianie zdań czasownikami *must/mustn’t*   **III.1, VII.11** | **AB**  ●str. 88  ●**ECA**: *Talking about the weather,* str. 107, 111  **V+Gr**  ●str. 40–41, 85–88  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 7. | | | |
| **LEKCJA 82** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 7). | | | |
| **LEKCJA 83** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |

| **ROZDZIAŁ** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI**  **& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI**  **& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY DODATKOWE\*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **Moduł 8 – *SPECIAL DAYS*** | | | | |
| **LEKCJA 84** | ***Time to Wonder***  str. 112–113 | **Leksyka i gramatyka:**   * nazwy świąt i uroczystości, np. *May Day, Halloween, New Year*, oraz ich terminy * użycie liczebników porządkowych w datach   **I.5, IX.1, XIV** | **Słuchanie i mówienie:**   * słuchanie i powtarzanie liczebników porządkowych oraz odpowiadanie na pytanie: *When’s your birthday?*   **II.1, IV.3, VI.3** | **Mówienie:**   * opis ilustracji przedstawiającej dzieci na uroczystości z okazji Dnia Wiosny (*May Day*) * (w parach) krótkie dialogi sterowane: podawanie dat wypisanych świąt i uroczystości * **ICT:** (w parach) wyszukiwanie i podawanie terminów innych świąt i uroczystości * **game:** (w grupach) *Birthday lineup:* ustalenie chronologii urodzin członków grupy   **IV.1, IV.3, VI.3, XI, XII** | **AB**  ●str. 89  **V+Gr**  ●str. 42  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Special days* – nazwy i daty, ćwiczenia w mówieniu. | | | |
| **LEKCJA 85** | ***Language in Action***  str. 114–115 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * słownictwo zw. z planami spędzenia czasu na festiwalach i innych uroczystościach, np. *funfair, cheer, performer, clap* * konstrukcja *be going to* w zdaniach twierdzących, przeczeniach, pytaniach i krótkich odpowiedziach   **I.5, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie słownictwa zw. z festiwalami   **Czytanie i słuchanie:**   * piosenka pt. *Join us*; uzupełnianie luk w tekście (podana pierwsza litera wyrazu) * plany Billa i jego rodziny dot. zabawy w wesołym miasteczku; uzupełnianie luk w zdaniach (konstrukcja *be going to*), zadanie typu *True/False* oraz dobór odpowiedzi do pytań   **II.1, II.5, III.1, III.4** | **Mówienie**:   * krótka wypowiedź o ulubionym festiwalu i aktywnościach z nim związanych * śpiewanie piosenki pt. *Join us* * **game:** (w grupach) tworzenie i dodawanie zdań dot. planów spędzania czasu w wesołym miasteczku (z użyciem *be going to*)   **IV.2, IV.4, IV.5, XI** | **AB**  ●str. 90–91  **V+Gr**  ●str. 42, 89–92  **P:** *Festivals and Celebrations*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Festival plans* –ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu, użycie konstrukcji *be going to*. | | | |
| **LEKCJA 86** | ***The School Summer Festival!***  str. 116–117 | **Leksyka i gramatyka:**   * słownictwo zw. z przygotowaniem szkolnego, letniego festiwalu, np. *candyfloss, check costumes* * użycie konstrukcji *be going to*   **I.5** | **Słuchanie i czytanie:**   * historyjka obrazkowa *The School Summer Festival!*; odpowiedź na pytanie otwarte i odpowiedzi na pytania dot. osób w tekście   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, XIII** | **Mówienie:**   * odgrywanie dialogów z historyjki obrazkowej * **talking point:** (w parach) odgrywanie własnych dialogów nt. przygotowań do festiwalu (w oparciu o wysłuchany i przeczytany dialog)   **IV.4, VI.2, VI.3, XI** | **AB**  ●str. 92–93  **V+Gr**  ●str. 42, 89–92  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *The School Summer Festival!* – praca z tekstem, dialogi. | | | |
| **LEKCJA 87** | ***Language in Action***  str. 118–119 | **Leksyka, tematyka i gramatyka:**   * nazwy zawodów, np. *tour guide, pilot, waiter/waitress*,i związane z nimi czynności * użycie zaimków względnych *who, which, where* do opisywania ludzi, rzeczy i miejsc   **I.4, XIV** | **Słuchanie:**   * słuchanie i powtarzanie nazw zawodów   **Czytanie:**   * zdania opisujące różne zawody; wpisywanie nazw zawodów * uzupełnianie luk w zdaniach zaimkami *who/which/where* * podawanie przykładów zwierząt, przedmiotów, miejsc, osób itd. na podstawie ich krótkiego opisu   **II.1, III.1** | **Mówienie:**   * krótka wypowiedź o wymarzonym przyszłym zawodzie * **game:** (w grupach) zgadywanie nazw zawodów poprzez opisywanie czynności z nimi związanych   **Pisanie:**   * dobieranie obrazków do notatek i tworzenie zdań nt. obrazków z użyciem *who/which/where*   **IV.1, IV.2, IV.4, V.1, VIII.1, XI** | **AB**  ●str. 94–95  **V+Gr**  ●str. 43, 93–95  **P:** *Jobs*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Jobs* – słownictwo, gra. *Describing people, things & places –* użycie *who/which/where.* | | | |
| **LEKCJE 88–89** | ***Wonder Skills***  str. 120–121 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo związane z ulubionymi festiwalami i planowaniem uroczystości z okazji Dnia Babci i Dziadka, np. *light bonfires, throw popcorn, buy cinema tickets*   **I.5, IX.1** | **Słuchanie i mówienie:**   * *Happy Grandparents’ Day*;dobór osób do planów i krótka wypowiedź o własnych planach uczczenia tego dnia   **Czytanie i słuchanie**:   * *My Favourite Festiwal*; uzupełnienie luk w tekście podanymi wyrazami, sprawdzenie poprawności wykonania zadania   **II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.4** | **Mówienie:**   * (w parach) rozmowa sterowana o festiwalach (w oparciu o notatki w tabelce) * odpowiedzi na pytania dot. wybranego festiwalu w Polsce   **Pisanie i mówienie:**   * **project:** przygotowanie pracy projektowej *My Favourite Festival* i jej prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.5, VII.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, XI** | **AB**  ●str. 96–97  **V+Gr**  ●str. 43  **i-eBook** |
| …………  ………… |
| **Tematy lekcji:** 1. *Grandparents’ Day* – ćwiczenia w słuchaniu. *Festivals –* ćwiczenia w mówieniu.  2. *Favourite festivals* – ćwiczenia w czytaniu, praca projektowa. | | | |
| **LEKCJA 90** | ***CLIL: Science***  str. 122–123 | **Leksyka:**   * słownictwo związane ze zjawiskami światła i cienia, np. *source of light, midday, sunset*   **I.12** | **Słuchanie i czytanie:**   * *Light & shadows*; wybór właściwego rozmiaru cienia na rysunkach i zadanie typu *Yes/No*   **Rysowanie**:   * rysowanie wybranego obiektu i jego cienia o różnych porach dnia   **II.1, II.2, III.1, III.4** | - | **AB**  ●str. 98  **V+Gr**  ●str. 43  **P:** *Light and Shadows*  **i**–**eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Light & shadows* –ćwiczenia w czytaniu i rysowaniu. | | | |
| **LEKCJA 91** | ***Sounds and words***  str. 124 | **Pisownia:**   * reguły dotyczące pisowni liczebników porządkowych, w tym zmiany w pisowni w odniesieniu do liczebników głównych   **XIV** | **Czytanie i pisanie:**   * uzupełnianie zdań właściwymi liczebnikami porządkowymi   **III.1, V.3** | **Mówienie:**   * wskazywanie liczebników niepasujących do innych w szeregu   **IV.1, XIV** | **AB**  ●str. 99  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *Ordinal numbers* – pisownia i użycie. | | | |
| **LEKCJA 92** | ***Review 8***  str. 125 | **Leksyka i gramatyka:**   * powtórzenie słownictwa i gramatyki z modułu 8 * samoocena zdobytych wiadomości i umiejętności: *Now I can … in English.*   **I.4, I.5, X** | **Czytanie i pisanie:**   * opisy-definicje osób, rzeczy i miejsc; dobieranie zakończeń zdań do ich początków i tworzenie zdań z użyciem zaimków *who/which/where* oraz dobór utworzonych zdań do ilustracji, które opisują   **III.1, V.1, VIII.1** | **Pisanie i mówienie:**   * uzupełnianie zdań dot. swoich planów na przyszłość   **IV.4, V.4** | **AB**  ●str. 100  ●str. 118–119  ●**ECA**: *Talking about a school festival,* str. 107, 111  **V+Gr**  ●str. 44–46, 89–95  **TRP:** *extra resources*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie materiału z modułu 8. | | | |
| **LEKCJA 93** | ………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian wiadomości i umiejętności (moduł 8). | | | |
| **LEKCJA 94** | ………… | **Temat lekcji:** Omówienie sprawdzianu. | | | |
| **LEKCJA 95** | ***A World of Wonder 2***  str. 126–127 | **Leksyka i tematyka:**   * słownictwo dot. wybranych postaci historycznych, festiwali i ciekawych miejsc, np. *adult, geyser, climb down, radishes*   **I.1, I.5, I.8, IX.1** | **Słuchanie i czytanie:**   * 4 krótkie teksty o postaci historycznej, ciekawych festiwalach i miejscu; uzupełnianie luk w zdaniach dot. treści tekstów (wybór 1 z 2 opcji)   **II.1, II.2, III.1, III.4** | **Mówienie i pisanie:**   * **project ICT:** (w grupach) przygotowanie pracy nt. ciekawej postaci historycznej/ interesującego festiwalu/ niezwykłego miejsca oraz jej prezentacja na forum klasy   **IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, VIII.2, VIII.3, XI, XII** | **V+Gr**  ●str. 47  **P:** *A World of Wonder 2*  **i-eBook** |
| ………… |
| **Temat lekcji:** *A World of Wonder 2: Amazing historical figures, festivals & places* – praca z tekstem, projekt ICT. | | | |
| **LEKCJA 96** | str. 128 | **Temat lekcji:** Podsumowanie materiału: *Mega Wonder Quiz & Round-up*. | | | **V+Gr**  ●*Round-up,* str. 96–104 |
| ………….. |