**Jadwiga Gajda**

(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

**Plan wynikowy**

**(opracowany zgodnie z podstawą programową**

**obowiązującą od 2019 r. – wariant III.1.R)**

**ON SCREEN**

**PRE-INTERMEDIATE B1**

**Poziom B1 wg CEF (ESOKJ)**



**wrzesień 2019**

**WSTĘP**

Prezentowany poniżej szczegółowy plan wynikowy do podręcznika ***On Screen Pre-Intermediate B1*** jest ściśle związany z zaproponowanym przez nasze wydawnictwo rozkładem materiału i – tak samo jak ów rozkład – jest punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych planów wynikowych, dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów/słuchaczy. Przy konstruowaniu obydwu tych dokumentów należy wziąć pod uwagę takie elementy pracy dydaktycznej, jak: wymiar godzin, liczebność klas i grup, środki dydaktyczne w szkole i/lub pracowni językowej oraz uzdolnienia i preferencje młodzieży/słuchaczy w konkretnym zespole. Proponowany plan wynikowy może być modyfikowany poprzez wprowadzanie zadań sprawdzających lub testów. Nauczyciel/lektor może również modyfikować poszczególne cele operacyjne, bądź nanosić własne dodatkowe informacje.

Przedstawiony plan wynikowy zawiera opis przewidywanych osiągnięć ucznia/słuchacza podzielonych na dwa **poziomy: podstawowy** i **ponadpodstawowy**. Osiągnięcia przedstawione są w formie **celów operacyjnych** oznaczonych według taksonomii celów prof. B. Niemierki: **kategoria A** – zapamiętywanie wiadomości, **kategoria B** – zrozumienie wiadomości, **kategoria C** – zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych oraz **kategoria D** –zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych, analiza, synteza, ocena. Należy przyjąć, że cele operacyjne prezentowane w kolumnie **Poziom podstawowy** określają osiągnięcia na szkolną ocenę dostateczną, a w kolumnie **Poziom ponadpodstawowy** – na ocenę co najmniej dobrą.

Poniższy plan wynikowy może być podstawą do formułowania bardziej szczegółowych kryteriów ocen (KO), w tym wymagań na poszczególne oceny szkolne, które powinny znaleźć się w przedmiotowym systemie oceniania (PSO). Jednocześnie należy podkreślić, że podane wartości procentowe do uzyskania w zadaniach zamkniętych (rozdziały powtórzeniowe i zadania typu egzaminacyjnego) są jedynie sugestią dla nauczyciela/lektora, a nie obowiązującą normą. W ostatniej kolumnie tabeli, oprócz miejsca zarezerwowanego na umieszczenie zadań sprawdzających i testów (**TESTY\***), w pierwszym wierszu (**Realizacja PP**) umieszczono wykaz wszystkich **wymagań szczegółowych** (np. **I.8, II.2, III.4 IV.1, V.3, VI.7, VIII.2, X**) występujących wdanych rozdziałach. Wymieniono je w kolejności występowania w podstawie programowej, a nie – jak w Rozkładzie Materiału – pod kątem ich realizacji w poszczególnych ćwiczeniach i zadaniach. Oprócz tego dodatkowo uwzględniono treści nauczania zawarte w nowej podstawie programowej, które są szczególnie ważne w edukacji XXI wieku. Umieszczono je pod hasłami: Mediacji **(MED)**, Kompetencji Interkulturowych **(KI)** i Umiejętności Krytycznego Myślenia **(THINK!)**.

Rozkład materiału (RM) i plan wynikowy (PW) do podręcznika ***On Screen Pre-Intermediate B1*** wzajemnie się uzupełniają, a jako dokumenty pomocne w nauczaniu mogą stanowić integralną całość. Układ RM jest podporządkowany poszczególnym lekcjom i ich tematyce, a w PW cele operacyjne zostały wypisane zgodnie z rozdziałami podręcznika, ale są one wymienione w takiej samej kolejności jak układ kolumn w RM. Innymi słowy, najpierw podano osiągnięcia związane ze znajomością środków językowych (tematyka, słownictwo, gramatyka), potem ze zrozumieniem wypowiedzi (słuchanie i czytanie) i jej przetwarzaniem (przekazywanie treści tekstów, streszczenia), a następnie z tworzeniem wypowiedzi i reagowaniem na nie (mówienie i pisanie, w tym prezentacje). Wszystkie wspomniane powyżej zabiegi, dodatkowe informacje i wyjaśnienia mogą okazać się przydatne dla nauczyciela/lektora, a oba dokumenty stanowić niezbędną pomoc w jego pracy dydaktycznej.

W planie wynikowym zastosowano następujące skróty i kolory czcionki:

np. **I.8, II.2, IV.1** – wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla wariantu III.P.1;

 **MED** – zadania kształtujące umiejętność przetwarzania językowego informacji zawartych w materiałach audiowizualnych, wizualnych i w tekstach, w tym przygotowania prezentacji publicznych;

 **KI** – zadania mające na celu zapoznanie z kulturą obcą i własną oraz rozwijanie wrażliwości międzykulturowej;

 **THINK!** – zadania pozwalające rozwijać umiejętność krytycznego myślenia, skłaniające do refleksji, dyskusji i wyrażania własnych poglądów;

 **ICT** – zadania z użyciem technologii informacyjno-komunikacyjnych;

 **\*** …… – informacje do uzupełnienia przez nauczyciela.

**PLAN WYNIKOWY –*ON SCREEN PRE-INTERMEDIATE B1***

**NR DOPUSZCZENIA: ……………………………….. PROGRAM NAUCZANIA: …………………………………………..**

**III etap edukacyjny, WARIANT III.1.R**

**ROK SZK.: ………… KLASA/GRUPA: ……… NAUCZYCIEL:…………………………………………………………**

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 1*****Modular page*****+** **1a*****Reading******+*****1b ćw.1–3** | * zna znaczną część słownictwa opisującego cechy charakterystyczne (wygląd, osobowość) i styl życia wybranych plemion i narodowości, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *bows, curly, native, crops, gather, grow, sharing*) oraz ich synonimów (np. *in person – face-to-face, lean – thin*) (A)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; uzupełnia poprawnie większość luk w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu (B,C)
* potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu (C)
* umie krótko opisać osoby na zdjęciach, używając większości wskazanego słownictwa, oraz ilustrację do tekstu (C)
* umie dokonać częściowego porównania swojego/innego narodu europejskiego i osób z plemienia Hadza; stara się napisać krótką relację z pobytu wśród plemienia Hadza (C,D)
* zbiera i krótko prezentuje dodatkowe informacje o plemieniu Hadza (projekt **ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego cechy charakterystyczne (wygląd, osobowość) i styl życia wybranych plemion i narodowości, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimów (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; odpowiada w większości prawidłowo na pytania do tekstu (B,C)
* potrafi krótko poprawnie opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu (C)
* umie opisać osoby na zdjęciach, używając wskazanego słownictwa, oraz ilustrację do tekstu (C)
* umie dokonać porównania swojego/innego narodu europejskiego i osób z plemienia Hadza oraz napisać krótką, w większości poprawną relację z pobytu wśród plemienia Hadza (C,D)
* zbiera i prezentuje dodatkowe informacje o plemieniu Hadza (projekt **ICT**) (C)
 | **I.1, I.5, I.9, II.1, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VII.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, VIII.5, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: prezentacja informacji o plemieniu Hadza i relacja z pobytu wśród nich****MED+KI+THINK!: porównanie swojego narodu z osobami z plemienia Hadza** |  |
|  |  |
| **1b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa określającego etapy życia, opisującego wygląd i charakter różnych osób, w tym przymiotniki o pozytywnym i negatywnym znaczeniu oraz przyimki użyte w kontekście (A)
* zna większość czasowników złożonych z *break* oraz większość imiesłowów z -*ing/-ed,* ich znaczenie i użycie (A,B)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w większości dobiera poprawnie osoby do opisujących je przymiotników (B,C)
* potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać wygląd osób na ilustracjach, wygląd swoich kolegów, swój charakter oraz wygląd i charakter kilku członków rodziny (C)
 | * zna większość słownictwa określającego etapy życia, opisującego wygląd i charakter różnych osób, w tym przymiotniki o pozytywnym i negatywnym znaczeniu oraz przyimki użyte w kontekście (A)
* zna czasowniki złożone z *break* oraz imiesłowy z -*ing/-ed*, ich znaczenie i użycie (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; dobiera poprawnie osoby do opisujących je przymiotników (B,C)
* potrafi krótko opisać wygląd osób na ilustracjach, wygląd swoich kolegów, swój charakter oraz wygląd i charakter wybranych członków rodziny (C)
 | **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, IV.1, IV.3, VI.3, X, XI, XIV** |  |
|  |  |
| **MODULE 1****1c*****Grammar in use*** | * zna strukturę i użycie czasów *Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous*; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników, np. *enjoy, think, see* w różnych formach (A,B)
* zna i rozumie użycie większości prezentowanych określeń czasu (np. *already, just, yet, never, ever, for, since*) (A,B)
* zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji porównawczych (stopień wyższy i najwyższy przymiotników i wyrażenie *as ...as ...* (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych oraz porównuje ww. struktury z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w większości poprawnie dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz określa zastosowane konstrukcje porównawcze (B,C)
* umie na ogół poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. typowego weekendu i planów na weekend oraz dot. wykonanych czynności; na ogół poprawnie porównuje członków swojej rodziny, używając większości podanych przymiotników, oraz na tej podstawie pisze krótki e-mail prywatny z opisem swojej rodziny (C)
 | * zna strukturę i użycie czasów *Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous*; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników, np. *enjoy, think, see, appear, taste* w różnych formach (A,B)
* zna i rozumie użycie prezentowanych określeń czasu (*already, just, yet, never, ever, for, since* itd.) (A,B)
* zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji porównawczych (stopień wyższy i najwyższy przymiotników i wyrażenie *as ... as ...* (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych oraz porównuje ww. struktury z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz określa zastosowane konstrukcje porównawcze (B,C)
* umie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. typowego weekendu i planów na weekend oraz dot. wykonanych czynności; w większości poprawnie porównuje członków swojej rodziny, używając podanych przymiotników, oraz na tej podstawie pisze krótki e-mail prywatny z opisem swojej rodziny (C)
 | **I.1, I.5, III.1, III.4, III.10, IV.1, IV.2, V.1, V.2, V.3, V.12, V.13, VI.3, VIII.1, VIII.2, XI, XIV****MED: dialogi sterowane dot. typowego weekendu i planów na weekend (w oparciu o notatki i model)** |  |
|  |  |
| **1d*****Listening skills******+*****1e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego życie rodzinne oraz znaczenie przyjaźni i relacji rodzinnych, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *extended family, chores to do, hurt feelings*) (A)
* zna większość słownictwa służącego do wyrażania opinii i pytania o opinie oraz zgadzania się i sprzeciwiania opiniom innych (A)
* zna strukturę i intonację wyrażeń wykrzyknikowych z *How ..., What ...* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + wybór wielokrotny i określanie zalet i wad życia w dużej rodzinie); w dialogu umie uzupełnić poprawnie większość luk i odegrać jedną z ról (B,C)
* wyraża krótką opinię nt. życia w dużej rodzinie (C)
* uczestniczy w dialogu sterowanym nt. opieki dziadków nad wnukami; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* w większości poprawnie porównuje zdjęcia dwóch rodzin i wyraża opinię na temat ich życia (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego życie rodzinne oraz znaczenie przyjaźni i relacji rodzinnych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (A)
* zna słownictwo służące do wyrażania opinii i pytania o opinie oraz zgadzania się i sprzeciwiania opiniom innych (A)
* zna strukturę i intonację wyrażeń wykrzyknikowych z *How ..., What ...* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + wybór wielokrotny i określanie zalet i wad życia w dużej rodzinie); w dialogu umie uzupełnić poprawnie luki i odegrać obydwie role (B,C)
* wyraża opinię nt. życia w dużej rodzinie (C)
* w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany nt. opieki dziadków nad wnukami; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* poprawnie porównuje zdjęcia dwóch rodzin i wyraża opinię na temat ich życia (C)
 | **I.5, II.1, II.2, II.4, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.9, VI.2, VI.4, VI.15, X, XI, XIII, XIV****MED+KI+THINK!: opinia nt. życia w dużej rodzinie****MED+KI: dialog nt. opieki dziadków nad wnukami oraz porównanie zdjęć dwóch rodzin (w oparciu o notatki i podane zwroty)** |  |
|  |  |
| **MODULE 1****1f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania opinii dot. różnych aspektów życia rodzinnego i towarzyskiego (A)
* zna i rozumie zastosowanie większości tzw. *linking words/ phrases*, np. *first of all, for example, however, in this way* (A,B)
* zna zasady stosowania w poszczególnych akapitach rozprawek zdań głównych i wspierających temat, czyli tzw. *topic & supporting sentences* (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę oraz znajduje większość zdań głównych i wspierających w akapitach oraz większość przykładów użycia stylu formalnego (B,C)
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. dobiera zdania wspierające do zdań głównych wyrażających opinie (C)
* zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinię i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. *It is good to be part of an extended family*; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do wyrażania opinii dot. różnych aspektów życia rodzinnego i towarzyskiego (A)
* zna i rozumie zastosowanie prezentowanych tzw. *linking words/phrases* (A,B)
* zna zasady stosowania w poszczególnych akapitach rozprawek zdań głównych i wspierających temat, czyli tzw. *topic & supporting sentences* (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładową rozprawkę oraz znajduje zdania główne i wspierające w akapitach oraz przykłady użycia stylu formalnego (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. dobiera zdania wspierające do zdań głównych wyrażających opinie (C)
* zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinię i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. *It is good to be part of an extended family*; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.5, III.1, III.2, III.3, III.5, III.8, III.10, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.9, V.12, V.13, VII.4, VII.15, X, XIII, XIV****MED+KI: rozprawka nt. życia w dużej rodzinie (w oparciu o podane notatki i zwroty)** |  |
|  |  |
| **MODULE 1****1*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego różne style życia (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdań + ćwiczenie przygotowujące, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, zadania na uzupełnianie luk poprawną formą podanych wyrazów i uzupełnianie luk otwartych) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; na ogół prawidłowo tłumaczy tekst *The Nenet tribe of Siberia* na język polski (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego różne style życia (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdań + ćwiczenie przygotowujące, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, zadania na uzupełnianie luk poprawną formą podanych wyrazów i uzupełnianie luk otwartych) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; w większości prawidłowo tłumaczy tekst *The Nenet tribe of Siberia* na język polski (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | **I.1, I.5, III.1, III.4, III.5, VIII.2, IX.1, X, XIV** **KI: poznawanie innych kultur** |  |
|  |  |
| **MODULE 1****1*****Progress check******+*****1*****CLIL: Citizenship & Culture Spot*****(CC1, str. 133)** | * zna znaczną część słownictwa dot. różnych stylów życia, globalizacji, opisującego przyjaźń i jej znaczenie oraz grupy etniczne w UK i w Polsce/w innym kraju europejskim (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną cześć zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F i zadanie z lukami otwartymi); tworzy w miarę prawidłowo kilka pytań i odpowiedzi do tekstu o globalizacji oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu *British Ethnicity* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w miarę poprawnie wyrazić krótką opinię nt. zmian, jakie dokonały się w skutek globalizacji (C)
* zbiera dodatkowe informacje o globalizacji oraz tworzy krótki tekst na ten temat (projekt **ICT**) (C)
* zbiera informacje nt. grup etnicznych w Polsce/w innym kraju europejskim oraz krótko je porównuje z grupami etnicznymi w UK (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. *Good friends are important*; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa dot. różnych stylów życia, globalizacji, opisującego przyjaźń i jej znaczenie oraz grupy etniczne w UK i w Polsce/w innym kraju europejskim (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F i zadanie z lukami otwartymi); tworzy w większości prawidłowo kilka pytań i odpowiedzi do tekstu o globalizacji oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu *British Ethnicity* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w większości poprawnie wyrazić krótką opinię nt. zmian, jakie dokonały się w skutek globalizacji (C)
* zbiera dodatkowe informacje o globalizacji oraz tworzy krótki tekst i prezentację na ten temat (projekt **ICT**) (C)
* zbiera informacje nt. grup etnicznych w Polsce/w innym kraju europejskim oraz porównuje je z grupami etnicznymi w UK (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. *Good friends are important*; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.1, I.5, I.14, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.12, V.13, VI.1, VI.4, VI.13, VII.4, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: opinia, tekst i prezentacja dot. zjawiska globalizacji; porównanie grup etnicznych w Polsce/w innym kraju z grupami etnicznymi w UK** |
|  |

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 2*****Modular page*****+** **2a*****Reading******+*****2b ćw.1–3** | * zna znaczną część słownictwa opisującego wypadki, katastrofy i klęski żywiołowe (A)
* zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *manned, oxygen, carbon, against all the odds, go wrong*) oraz ich synonimy (np. *in charge of – responsible for, catastrophe – disaster*) (A)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie uzupełnia luki w nagłówkach prasowych oraz dobiera rodzaj wydarzeń do nagranych relacji; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; odpowiada krótko, w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu (B,C)
* potrafi na ogół poprawnie zrelacjonować częściowo wydarzenia z awarii lotu Apollo 13 (z punktu widzenia naukowca NASA przebywającego w Houston) (C,D)
* umie krótko, na ogół poprawnie opisać wydarzenia i odczucia z wybranego wypadku/klęski żywiołowej oraz odczucia i reakcję jednego z członków załogi Apollo 13 (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego wypadki, katastrofy i klęski żywiołowe (A)
* zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie uzupełnia luki w nagłówkach prasowych oraz dobiera rodzaj wydarzeń do nagranych relacji; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; odpowiada w większości prawidłowo na pytania do tekstu (B,C)
* potrafi w większości poprawnie zrelacjonować wydarzenia z awarii lotu Apollo 13 (z punktu widzenia naukowca NASA przebywającego w Houston) (C,D)
* umie krótko opisać wydarzenia i odczucia z wybranego wypadku/ klęski żywiołowej oraz odczucia i reakcję jednego z członków załogi Apollo 13 (C)
 | **I.8, I.13, II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, VI.3, VIII.1, VIII.2, VIII.6, X, XI, XIII, XIV****MED+THINK opis odczuć i reakcji członka załogi Apollo****MED: relacja wydarzeń z awarii lotu Apollo 13 (z punktu widzenia naukowca NASA)** |
|  |
| **2b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego wydarzenia w czasie wypadków i klęsk żywiołowych oraz dotyczącego pogody, zjawisk natury i przestrzeni kosmicznej (A)
* zna i rozumie użycie większości czasowników złożonych z *put* i większości prezentowanych przyimków w kontekście (A,B)
* zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków *-ion, -ation, -y, -ment* i większość przykładów tego typu rzeczowników (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie wybiera słowa w opisie Marsa oraz opisuje pogodę na podstawie wysłuchanego fragmentu muzyki i określa tematy wysłuchanych trzech krótkich wiadomości (B,C)
* potrafi w większości prawidłowo opisać pogodę w Polsce w różnych porach roku (C)
* zbiera i prezentuje informacje o wybranej planecie w języku polskim (projekt **ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego wydarzenia w czasie wypadków i klęsk żywiołowych oraz dotyczącego pogody, zjawisk natury i przestrzeni kosmicznej (A)
* zna i rozumie użycie czasowników złożonych z *put* i prezentowanych przyimków w kontekście (A,B)
* zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków *-ion, -ation, -y, -ment* i przykłady tego typu rzeczowników (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie wybiera słowa w opisie Marsa oraz opisuje pogodę na podstawie wysłuchanego fragmentu muzyki i określa tematy wysłuchanych trzech krótkich wiadomości (B,C)
* potrafi prawidłowo opisać pogodę w Polsce w różnych porach roku (C)
* zbiera i prezentuje informacje o wybranej planecie w języku angielskim (projekt **ICT**) (C)
 | **I.8, I.13, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.3, VI.3, VIII.1, VIII.2, VIII.4, X, XI, XII, XIII, XIV****MED: prezentacja wybranej planety** |
|  |
| **MODULE 2****2c*****Grammar in use*** | * zna i rozumie użycie czasów *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous* oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów *Past Simple*, *Present Perfect* (A,B)
* zna i rozumie użycie konstrukcji *used to, would, be used to* oraz różnice między nimi (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w miarę poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; w miarę poprawnie porównuje ww. struktury z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; w większości prawidłowo dobiera formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia, a w opowiadaniu wstawia poprawne formy czasowników w większość luk i tłumaczy tekst na ogół poprawnie na j. polski (B,C)
* umie w większości poprawnie dokonać sterowanego opisu swojej aktywności w wieku 7 lat, używając *used to, didn’t use to*, oraz utworzyć zdania z użyciem podanych określeń czasu: *ago, never, yet, just* itd. (C)
* potrafi na ogół prawidłowo sporządzić notatki do wysłuchanej wypowiedzi Amy i na tej podstawie napisać e-mail nieoficjalny opisujący wydarzenia i odczucia z punktu widzenia Amy (C,D)
 | * zna i rozumie użycie czasów *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous* oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów *Past Simple*, *Present Perfect* (A,B)
* zna i rozumie użycie konstrukcji *used to, would, be used to* oraz różnice między nimi (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; poprawnie porównuje ww. struktury z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; prawidłowo dobiera formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia, a w opowiadaniu wstawia poprawne formy czasowników w prawie wszystkie luki i tłumaczy tekst w większości poprawnie na j. polski (B,C)
* umie poprawnie dokonać sterowanego opisu swojej aktywności w wieku 7 lat, używając *used to, didn’t use to*, oraz utworzyć zdania z użyciem podanych określeń czasu: *ago, never, yet, just* itd. (C)
* potrafi w większości prawidłowo sporządzić notatki do wysłuchanej wypowiedzi Amy i na tej podstawie napisać e-mail nieoficjalny opisujący wydarzenia i odczucia z punktu widzenia Amy (C,D)
 | **I.5, I.8, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.7, VIII.1, VIII.2, X, XIII, XIV** |
|  |
| **2d*****Listening skills******+*****2e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróżniczych, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *get stung by a bee, get food poisoning, froze in fear, debris*) (A)
* zna większość słownictwa służącego do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania (A)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* na ogół prawidłowo wyszukuje akcenty wyrazowe i słabe sylaby (tzw. *weak vowels*) (A,C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + dobór osób do zdań i zadanie typu P/F); streszcza usłyszany tekst o tsunami w j. polskim; w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról (B,C)
* uczestniczy w dialogu sterowanym dot. nieudanej wycieczki; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* potrafi na ogół poprawnie opowiedzieć o wybranym przeżyciu w podróży oraz opisać ilustrację prezentującą akcję ratowniczą w czasie pożaru i porównać własny opis z nagranym przykładem (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróżniczych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (A)
* zna słownictwo służące do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* w większości prawidłowo wyszukuje akcenty wyrazowe i słabe sylaby (tzw. *weak vowels*) (A,C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + dobór osób do zdań i zadanie typu P/F); streszcza usłyszany tekst o tsunami w j. angielskim oraz pisze krótki artykuł na ten temat (relacja wydarzeń w czasie tsunami); w dialogu uzupełnia poprawnie luki i umie odegrać obydwie role (B,C,D)
* w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. nieudanej wycieczki; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* potrafi opowiedzieć o wybranym przeżyciu w podróży oraz opisać ilustrację prezentującą akcję ratowniczą w czasie pożaru i porównać własny opis z nagranym przykładem (C)
 | **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, II.10, III.4, III.5, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.7, VI.2, VI.3, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, VIII.5, X, XI, XIII, XIV****MED: streszczenie usłyszanego tekstu o tsunami i krótki artykuł na ten temat; dialog o nieudanej wycieczce (w oparciu o podane notatki i zwroty)** |
|  |
| **MODULE 2****2f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o wydarzeniach i przeżyciach w czasie wycieczek, podróży (A)
* zna zasady użycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach oraz wprowadzenia do opowiadania, czyli tzw. *setting the scene* (ustalenie miejsca, czasu, pogody oraz osób i ich odczuć) (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, m.in. ustala listę wydarzeń w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie, używając wskazanych spójników (B,C)
* wykonuje na ogół poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy w większości poprawnie akapit rozpoczynający opowiadanie, czyli tzw. *setting the scene* (na podstawie ilustracji i podanych zwrotów) (C)
* zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie sterowane (w oparciu o notatki do wysłuchanego testu) zaczynające się od zdania: *As Jack & Tom put up their tent, they didn’t notice the big sign.* i zawierające słowa: *a bear, fire*; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do opowiadania o wydarzeniach i przeżyciach w czasie wycieczek, podróży (A)
* zna zasady użycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach oraz wprowadzenia do opowiadania, czyli tzw. *setting the scene* (ustalenie miejsca, czasu, pogody oraz osób i ich odczuć) (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, m.in. ustala listę wydarzeń w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie, używając wskazanych spójników (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy poprawnie akapit rozpoczynający opowiadanie, czyli tzw. *setting the scene* (na podstawie ilustracji i podanych zwrotów) (C)
* zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie sterowane (w oparciu o notatki do wysłuchanego testu) lub własne zaczynające się od zdania: *As Jack & Tom put up their tent, they didn’t notice the big sign.* i zawierające słowa: *a bear, fire*; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.8, II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, III.5, III.6, III.7, V.1, V.3, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.13, VII.15, VIII.1, VIII.2, VIII.5, X, XIII, XIV****MED: akapity napisane na podstawie ilustracji i notatek; opowiadanie napisane na podstawie notatek do wysłuchanego tekstu** |
|  |
| **MODULE 2****2*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego wydarzenia w czasie zjawisk naturalnych, takich jak uderzenie pioruna, huragan (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, parafrazy zdań, zdania z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi wraz z ćw. przygotowawczym) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego wydarzenia w czasie zjawisk naturalnych, takich jak uderzenie pioruna, huragan (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, parafrazy zdań, zdania z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi wraz z ćw. przygotowawczym) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | **I.13, III.1, III.4, III.5, IX.1, X, XIV** |
|  |
| **MODULE 2****2*****Progress check******+*****2*****CLIL:*** ***Science*** ***& Culture Spot*****(CC2, str. 134)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego zjawiska pogodowe i wydarzenia z nimi związane oraz opisującego fazy Księżyca i ruch Ziemi wokół Słońca; zna znaczną część słownictwa dot. obrzędów i uroczystości związanych z przesileniem letnim/zimowym (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób oraz określanie związku podanych zwrotów z treścią tekstu i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); w miarę prawidłowo odpowiada krótko na pytania do tekstu *My Storm-Chasing Adventure!*, tworzy kilka prostych pytań do tekstu o fazach Księżyca i odpowiada krótko na podobne pytania oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu *Stonehenge & the summer solstice* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu prezentacji o ruchu Ziemi wokół Słońca (projekt **ICT**) (C)
* zbiera informacje o uroczystościach i obrzędach w Polsce/innym kraju europejskim związanych z przesileniem letnim/zimowym i dokonuje krótkiej prezentacji na ten temat (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: *Huge storm clouds started to appear in the sky as we set out.* i zawierające słowa: *a mobile phone, a car*; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego zjawiska pogodowe i wydarzenia z nimi związane oraz opisującego fazy Księżyca i ruch Ziemi wokół Słońca; zna większość słownictwa dot. obrzędów i uroczystości związanych z przesileniem letnim/ zimowym (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób oraz określanie związku podanych zwrotów z treścią tekstu i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu *My Storm-Chasing Adventure!*, tworzy kilka pytań do tekstu o fazach Księżyca i odpowiada na podobne pytania oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu *Stonehenge & the summer solstice* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i w prezentacji nt. ruchu Ziemi wokół Słońca (projekt **ICT**) (C)
* zbiera informacje o uroczystościach i obrzędach w Polsce/innym kraju europejskim związanych z przesileniem letnim/zimowym i dokonuje prezentacji na ten temat (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: *Huge storm clouds started to appear in the sky as we set out.* i zawierające słowa: *a mobile phone, a car*; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.9, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.7, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV****MED: prezentacja nt. ruchu Ziemi wokół Słońca****MED+KI: prezentacja obrzędów zw. z przesileniem letnim lub zimowym** |
|  |

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 3*****Modular page*****+** **3a*****Reading******+*****3b ćw.1–2** | * zna znaczną część słownictwa dot. wybranych zawodów przyszłości i opisującego prace wykonywane przez roboty w przyszłości, w tym część wyróżnionych słów (np. *surgery, shore, seaside*) i ich antonimów (np. *delicious – disgusting, defuse – explode*) oraz część kolokacji (np. *take sb’s pulse, take an order, patrol the area*); dobiera znaczną część wyróżnionych czasowników złożonych do ich znaczenia (np. *put out – stop sth burning, handing out – giving*) (A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; uzupełnia poprawnie większość luk w krótkich tekstach o zawodach przyszłości; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie wielokrotne pytań do tekstów i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę prawidłowo odpowiada na większość pytań do tekstu oraz tłumaczy jedną jego część na język polski; potrafi na ogół poprawnie przekazać wybrane treści tekstu o robotach (B,C)
* umie krótko opisać prace wykonywane przez osoby przedstawione na zdjęciach oraz wyrazić sterowaną opinię nt. zawodów i pracy w przyszłości, wraz z podaniem częściowych uzasadnień (C)
* zbiera dodatkowe informacje i dokonuje prezentacji w j. polskim dot. prac wykonywanych przez roboty w przyszłości (projekt **ICT**) (C)
* tworzy krótki, w miarę poprawny tekst nt. zmian, jakie dokonają się dzięki zastosowaniu robotów (C,D)
 | * zna większość słownictwa dot. wybranych zawodów przyszłości i opisującego prace wykonywane przez roboty w przyszłości, w tym większość wyróżnionych słów i ich antonimów oraz większość kolokacji; dobiera większość wyróżnionych czasowników złożonych do ich znaczenia (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich tekstach o zawodach przyszłości; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie wielokrotne pytań do tekstów i w ćwiczeniach leksykalnych; w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu oraz tłumaczy jedną jego część na język polski; potrafi poprawnie przekazać wybrane treści tekstu o robotach (B,C)
* umie opisać prace wykonywane przez osoby przedstawione na zdjęciach oraz wyrazić sterowaną opinię nt. zawodów i pracy w przyszłości, wraz z podaniem uzasadnień (C)
* zbiera dodatkowe informacje i dokonuje prezentacji w j. angielskim dot. prac wykonywanych przez roboty w przyszłości (projekt **ICT**) (C)
* tworzy krótki tekst nt. zmian, jakie dokonają się dzięki zastosowaniu robotów i prezentuje swoją opinię na forum grupy (C,D)
 | **I.4, I.12, II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.9, IV.12, V.1, V.4, V.6, V.9, V.13, VI.3, VI.4, VIII.1, VIII.2, VIII.4, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI+THINK!: opinia nt. zmian, jakie dokonają się dzięki zastosowaniu opisanych robotów****MED+KI: prezentacja dot. prac wykonywanych przez roboty w przyszłości** |
|  |
| **3b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa dotyczącego pracy i edukacji, w tym wymagań i predyspozycji zawodowych (A)
* zna zasady tworzenia rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków -*er, -or, -ist, -ian* oraz większość przykładów tego typu rzeczowników; zna większość czasowników złożonych z *give* oraz prezentowanych przyimków użytych w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w większości poprawnie uzupełnia luki w tekstach i ogłoszeniu podanymi wyrazami oraz po wysłuchaniu nagrania dobiera osoby do wykonywanego zawodu i ich predyspozycji zawodowych (B,C)
* potrafi krótko, w większości poprawnie opisać najbardziej/najmniej lubiane przedmioty nauczania oraz cechy swojego charakteru, które mają wpływ na potencjalną pracę zawodową (C)
 | * zna większość słownictwa dotyczącego pracy i edukacji, w tym wymagań i predyspozycji zawodowych (A)
* zna zasady tworzenia rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków -*er, -or, -ist, -ian* oraz przykłady tego typu rzeczowników; zna czasowniki złożone z *give* oraz prezentowane przyimki użyte w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w tekstach i ogłoszeniu podanymi wyrazami oraz po wysłuchaniu nagrania dobiera osoby do wykonywanego zawodu i ich predyspozycji zawodowych (B,C)
* potrafi krótko opisać najbardziej/najmniej lubiane przedmioty nauczania oraz cechy swojego charakteru, które mają wpływ na potencjalną pracę zawodową (C)
 | **I.3, I.4, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.5, VI.3, X, XIV** |
|  |
| **MODULE 3****3c*****Grammar in use*** | * zna i rozumie użycie konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: *will, going to, Present Simple, Present Continuous* oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie czasów *Future Continuous* i *Future Perfect* (A,B)
* zna strukturę i użycie zdań czasowych (*Time Clauses*) odnoszących się do przyszłości oraz różnice w użyciu *when* jako spójnika i jako zaimka pytającego (A,B)
* zna większość słownictwa dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd. (A)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w miarę poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; porównuje ww. struktury w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie większość informacji w dialogach, zdaniach; w większości prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w drugim dialogu w większości poprawnie wstawia podane czasowniki w luki oraz odgrywa jedną z ról w języku polskim (B,C)
* w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń oraz tworzy na ogół poprawnie krótki tekst opisujący własne nadzieje i plany na przyszłość (C)
 | * zna i rozumie użycie konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: *will, going to, Present Simple, Present Continuous* oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie czasów *Future Continuous* i *Future Perfect* (A,B)
* zna strukturę i użycie zdań czasowych (*Time Clauses*) odnoszących się do przyszłości oraz różnice w użyciu *when* jako spójnika i jako zaimka pytającego (A,B)
* zna słownictwo dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd. (A)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; porównuje ww. struktury z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w dialogach, zdaniach; prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w drugim dialogu poprawnie wstawia podane czasowniki w luki oraz odgrywa jedną z ról w języku polskim (B,C)
* swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń oraz tworzy w większości poprawnie krótki tekst opisujący własne nadzieje i plany na przyszłość (C)
 | **I.4, I.5, III.1, III.4, IV.4, V.4, VI.3, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV** |
|  |
| **3d*****Listening skills******+*****3e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *guarantee, full training, key positions, wages*) (A)
* zna strukturę i intonację tzw. *echo questions* (A)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze + uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, zadanie typu P/F i odpowiedź na pytanie oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu umie uzupełnić większość luk otwartych i odegrać jedną z ról (B,C)
* umie krótko, w miarę poprawnie wypowiedzieć się nt. rodzaju pracy podanej w ogłoszeniu radiowym, którą chciałby wykonywać (C)
* uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej sterowanej (na podstawie ogłoszenia o pracy wakacyjnej w zoo); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (A)
* zna strukturę i intonację tzw. *echo questions* (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze + uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, zadanie typu P/F i odpowiedź na pytanie oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu umie uzupełnić luki otwarte i odegrać obydwie role (B,C)
* umie krótko wypowiedzieć się nt. rodzaju pracy podanej w ogłoszeniu radiowym, którą chciałby wykonywać (C)
* w miarę swobodnie prowadzi rozmowę kwalifikacyjną sterowaną (na podstawie ogłoszenia o pracy wakacyjnej w zoo); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
 | **I.4, II.1, II.2, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.5, III.7, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.9, IV.12, VI.2, VI.3, VI.5, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV****MED+THINK!: wypowiedź nt. prac podanych w ogłoszeniu radiowym****MED: rozmowa kwalifikacyjna na podstawie ogłoszenia i podanych zwrotów** |
|  |
| **MODULE 3****3f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy: uzupełnianie CV, ogłoszenia o pracy wakacyjnej i weekendowej oraz list/e-mail–podanie o pracę dorywczą (A)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail–podanie o pracę wakacyjną i ogłoszenie o pracy weekendowej (B,C)
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dopasowuje zdania i zwroty formalne z tekstu e-maila do podanych zdań i zwrotów nieformalnych oraz uzupełnia własne CV (C)
* zna zasady pisania e-maila–podania o pracę i potrafi napisać tego typu podanie w oparciu o podane ogłoszenie i uzupełnione CV; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy: uzupełnianie CV, ogłoszenia o pracy wakacyjnej i weekendowej oraz list/e-mail–podanie o pracę dorywczą (A)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładowy e-mail–podanie o pracę wakacyjną i ogłoszenie o pracy weekendowej (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dopasowuje zdania i zwroty formalne z tekstu e-maila do podanych zdań i zwrotów nieformalnych oraz uzupełnia własne CV (C)
* zna zasady pisania e-maila–podania o pracę i potrafi napisać tego typu podanie w oparciu o podane ogłoszenie i uzupełnione CV; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.4, III.1, III.3, III.4, III.7, III.9, V.1, V.2, V.3, V.5, V.9, V.12, V.13, VII.1, VII.3, VII.5, VII.14, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV****MED: podanie o pracę w oparciu o ogłoszenie i uzupełnione CV** |
|  |
| **MODULE 3****3*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy, wyborem kariery zawodowej i obowiązkami zawodowymi (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze wraz z ćwiczeniem przygotowawczym, transformacje zdaniowe, zdania z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | * zna większość słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy, wyborem kariery zawodowej i obowiązkami zawodowymi (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze wraz z ćwiczeniem przygotowawczym, transformacje zdaniowe, zdania z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | **I.4, III.1, III.4, III.5, VIII.2, X, XIV** |
|  |
| **MODULE 3****3*****Progress check******+*****3*****CLIL: History & Culture Spot*****(CC3, str. 135)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego nietypową bibliotekę oraz ideę jej założenia i działalność (A)
* zna znaczną część słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy i udziałem w kursach (rozmowa kwalifikacyjna i podanie o pracę dorywczą (A)
* zna znaczną część słownictwa opisującego pracę dzieci w epoce wiktoriańskiej oraz tradycyjne zawody, takie jak praca dostawcy mleka w UK i USA (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną cześć zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, typu P/F i dobieranie nagłówków do akapitów); w większości poprawnie odpowiada krótko na pytania do tekstu *The Book Caretaker* oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstów na str. 135 (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w miarę poprawnie opisać krótko rysunki do tekstu o pracy dzieci w epoce wiktoriańskiej i krótko porównać ich życie do życia dzieci obecnie oraz krótko opisać tradycyjny zawód wykonywany w Polsce lub innym kraju europejskim (C)
* potrafi napisać list–podanie o pracę dorywczą w sklepie odzieżowym; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
* uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i przygotowywaniu prezentacji nt. życia dzieci w czasach wiktoriańskich (projekt **ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego nietypową bibliotekę oraz ideę jej założenia i działalność (A)
* zna większość słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy i udziałem w kursach (rozmowa kwalifikacyjna i podanie o pracę dorywczą (A)
* zna większość słownictwa opisującego pracę dzieci w epoce wiktoriańskiej oraz tradycyjne zawody, takie jak praca dostawcy mleka w UK i USA (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, typu P/F i dobieranie nagłówków do akapitów); poprawnie odpowiada na pytania do tekstu *The Book Caretaker* oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstów na str. 135 (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi poprawnie opisać krótko rysunki do tekstu o pracy dzieci w epoce wiktoriańskiej i krótko porównać ich życie do życia dzieci obecnie oraz opisać tradycyjny zawód wykonywany w Polsce lub innym kraju europejskim (C)
* potrafi napisać list–podanie o pracę dorywczą w sklepie odzieżowym; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
* uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i prezentacji nt. życia dzieci w czasach wiktoriańskich (projekt **ICT**) (C)
 | **I.4, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.5, V.9, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.7, VI.15, VII.3, VII.4, VII.5, VII.12, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: prezentacja nt. życia dzieci w czasach wiktoriańskich; opis tradycyjnego zawodu wykonywanego w Polsce/ w Europie****MED+KI+THINK!: porównanie życia dzieci w epoce wiktoriańskiej i obecnie** |
|  |

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 4*****Modular page*****+** **4a*****Reading******+*****4b ćw.1–3** | * zna znaczną część słownictwa opisującego dzieła sztuki i wytwory kultury oraz ich twórców, w tym także form sztuki propagujących ochronę zagrożonych gatunków zwierząt (A)
* zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *public awareness, be stroked, outline, masterpieces, bring to life, advertising campaign*) i ich synonimy (np. *persuaded – encouraged, still – motionless*) oraz znaczną część kolokacji ze słowami *real, true* (np. *real time, come true* (A)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; uzupełnia poprawnie większość luk w krótkich opisach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie zdań do luk i w ćwiczeniach leksykalnych; odpowiada krótko, w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu (B,C)
* uczestniczy w redagowaniu i odgrywaniu wywiadu z Guido Daniele, twórcą portretów zwierząt na ludzkich dłoniach (C,D)
* umie krótko opisać ulubione książki i filmy (C)
* zbiera informacje nt. Guido Daniele, pisze jego krótką biografię i prezentuje jego postać i dokonania w j. polskim (projekt **ICT**) (C)
* potrafi wyrazić krótką opinię nt. prac Guido Daniele (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego dzieła sztuki i wytwory kultury oraz ich twórców, w tym także form sztuki propagujących ochronę zagrożonych gatunków zwierząt (A)
* zna większość wyróżnionych słów i zwrotów i ich synonimy oraz większość kolokacji ze słowami *real, true* (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich opisach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie zdań do luk i w ćwiczeniach leksykalnych; odpowiada w większości prawidłowo na pytania do tekstu (B,C)
* potrafi zredagować wywiad z Guido Daniele, twórcą portretów zwierząt na ludzkich dłoniach, i odgrywać jedną z ról (C,D)
* umie opisać ulubione książki i filmy (C)
* zbiera informacje nt. Guido Daniele, pisze jego krótką biografię i prezentuje jego postać i dokonania w j. angielskim (projekt **ICT**) (C)
* potrafi wyrazić krótką opinię nt. prac Guido Daniele i wrażenia, jakie wywierają na odbiorcach (C)
 | **I.9, I.13, II.1, II.3, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, VIII.2, VIII.4, VIII.6, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: prezentacja biografii i dokonań G. Daniele** **MED+KI+THINK!: opinia o pracach G. Daniele i wrażeniach, jakie wywołują** |
|  |
| **4b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego zawody zw. z kulturą oraz wydarzenia kulturalne, w tym widowiska telewizyjne i przedstawienia teatralne (A)
* zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych oraz większość przykładów tego typu wyrazów; zna większość czasowników złożonych z *get* oraz większość prezentowanych przyimków użytych w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w większości poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami oraz określa zawody rozmówców i wyraża krótką opinię o najciekawszym z nich (B,C)
* potrafi w większości poprawnie krótko opisać prace wykonywane przez podanych artystów oraz ulubione widowisko TV (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego zawody zw. z kulturą oraz wydarzenia kulturalne, w tym widowiska telewizyjne i przedstawienia teatralne (A)
* zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych oraz przykłady tego typu wyrazów; zna czasowniki złożone z *get* oraz prezentowane przyimki użyte w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki podanymi wyrazami oraz określa zawody rozmówców i wyraża krótką opinię o najciekawszym z nich wraz z uzasadnieniem (B,C)
* potrafi poprawnie krótko opisać prace wykonywane przez podanych artystów oraz ulubione widowisko TV (C)
 | **I.4, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.5, V.6, V.13, VIII.2, IX.1, X, XIV****KI: zachęcanie do uczestnictwa w kulturze** |
|  |
| **MODULE 4****4c*****Grammar in use*** | * zna strukturę i użycie strony biernej oraz użycie przyimków *by, with*; zna zasady zamiany zdań w stronie czynnej na stronę bierną; zna strukturę i użycie konstrukcji *have sth done* (A,B)
* zna zaimki zwrotne i emfatyczne oraz rozumie ich użycie (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w miarę poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; porównuje ww. struktury w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w większości poprawnie określa czasy użyte w kwizie w stronie biernej oraz rozwija nagłówki do pełnych zdań, używając strony biernej; w komiksie rozpoznaje rodzaj użytych zaimków zwrotnych i emfatycznych (B,C)
* umie na ogół poprawnie zamienić zdania w stronie czynnej na stronę bierną oraz utworzyć parafrazy zdań, stosując konstrukcję *have sth done* (C)
* na ogół poprawnie tworzy i przeprowadza kwiz (z użyciem strony biernej) nt. polskiej kultury (projekt **ICT**) (C)
 | * zna strukturę i użycie strony biernej oraz użycie przyimków *by, with*; zna zasady zamiany zdań w stronie czynnej na stronę bierną; zna strukturę i użycie konstrukcji *have sth done* (A,B)
* zna zaimki zwrotne i emfatyczne oraz rozumie ich użycie (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; porównuje ww. struktury z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; prawidłowo określa czasy użyte w kwizie w stronie biernej oraz rozwija nagłówki do pełnych zdań, używając strony biernej; w komiksie rozpoznaje rodzaj użytych zaimków zwrotnych i emfatycznych oraz podaje uzasadnienie swojej decyzji (B,C)
* umie w większości poprawnie zamienić zdania w stronie czynnej na stronę bierną oraz utworzyć parafrazy zdań, stosując konstrukcję *have sth done* (C)
* w większości poprawnie tworzy i przeprowadza kwiz (z użyciem strony biernej) nt. polskiej kultury (projekt **ICT**) (C)
 | **I.9, III.1, III.4, III.7, IV.1. IV.2, IV.3, V.1, V.3, VI.3, VII.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIV****MED+KI: kwiz nt. polskiej kultury** |
|  |
| **4d*****Listening skills******+*****4e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego filmy, spektakle i różne formy rozrywki, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *based on, impressed, imaginary, edge of my seat*) (A)
* zna większość słownictwa służącego do przekazywania instrukcji dot. tworzenia blogu i kopiowania/wklejania plików muzycznych oraz do wyrażania rekomendacji dot. wydarzeń kulturalnych (A)
* zna wymowę głosek  i  (A)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i układanie instrukcji w porządku chronologicznym); w dialogu umie uzupełnić poprawnie większość luk i odegrać jedną z ról (B,C)
* uczestniczy w dialogu sterowanym o filmach oraz na ogół poprawnie opisuje i porównuje 2 zdjęcia prezentujące różne formy rozrywki (C)
* umie krótko opisać ostatnio obejrzany film, wyrazić krótkie opinie o filmie omawianym w nagraniu i o widowisku cyrkowym na plakacie oraz uzupełnić instrukcje dot. plików muzycznych (C)
* uczestniczy w rozmowie sterowanej (na bazie plakatu) dot. oglądanego widowiska muzyczno-tanecznego; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego filmy, spektakle i różne formy rozrywki, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (A)
* zna słownictwo służące do przekazywania instrukcji dot. tworzenia blogu i kopiowania/wklejania plików muzycznych oraz do wyrażania rekomendacji dot. wydarzeń kulturalnych (A)
* zna wymowę głosek  i  (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i układanie instrukcji w porządku chronologicznym); w dialogu umie uzupełnić poprawnie prawie wszystkie luki i odegrać obydwie role (B,C)
* prowadzi dialog sterowany o filmach oraz poprawnie opisuje i krótko porównuje 2 zdjęcia prezentujące różne formy rozrywki (C)
* umie opisać ostatnio obejrzany film, wyrazić krótkie opinie o filmie omawianym w nagraniu i o widowisku cyrkowym na plakacie oraz uzupełnić instrukcje dot. plików muzycznych (C)
* w miarę swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną (na bazie plakatu) dot. oglądanego widowiska muzyczno-tanecznego; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
 | **I.5, I.9, II.1, II.2, II.5, II.6, II.7, II.10, III.1, III.4, III.7, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.12, V.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, XI, XIII, XIV****MED+KI: opinie o filmie omawianym w nagraniu i widowisku cyrkowym na plakacie; dialog dot. widowiska muzyczno-tanecznego opisanego na plakacie** |
|  |
| **MODULE 4****4f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do recenzowania książek i filmów, w tym wyrażania rekomendacji (A)
* zna większość prezentowanych przymiotników służących do opisywania postaci, fabuły, zakończenia itd. (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładową recenzję książki oraz poprawnie uzupełnia większość luk w krótkich tekstach podanymi zwrotami (B,C)
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótki tekst rekomendujący wybraną przeczytaną książkę (C)
* zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję wybranej publikacji książkowej; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do recenzowania książek i filmów, w tym wyrażania rekomendacji (A)
* zna prezentowane przymiotniki służące do opisywania postaci, fabuły, zakończenia itd. (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładową recenzję książki oraz poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich tekstach podanymi zwrotami (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótki tekst rekomendujący wybraną przeczytaną książkę (C)
* zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję wybranej publikacji książkowej; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.9, III.1, III.3, III.4, III.7, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.9, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VIII.1, IX.1, X, XIII, XIV****KI: zachęcanie do czytania książek** |
|  |
| **MODULE 4****4*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego festiwale sztuki i wystawy oraz dotyczącego recenzji filmowych (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi wraz z ćwiczeniami przygotowawczymi, transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
* zbiera informacje i tworzy krótki tekst nt. wybranego festiwalu sztuki w Polsce/w innym kraju europejskim (projekt **ICT**) oraz stara się porównać wybrany festiwal sztuki z festiwalem opisanym w tekście (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego festiwale sztuki i wystawy oraz dotyczącego recenzji filmowych (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi wraz z ćwiczeniami przygotowawczymi, transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
* zbiera informacje i tworzy krótki artykuł nt. wybranego festiwalu sztuki w Polsce/ w innym kraju europejskim (projekt **ICT**) oraz krótko porównuje wybrany festiwal sztuki z festiwalem opisanym w tekście (C)
 | **I.9, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.6, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XII, XIII, XIV** **MED+KI+THINK!: krótki artykuł o wybranym festiwalu sztuki i porównanie go z festiwalem opisanym w tekście** |
|  |
| **MODULE 4****4*****Progress check******+*****4*****CLIL:*** ***Art & Design & Culture Spot*****(CC4, str. 136)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane aspekty sztuki (zastosowanie masek w teatrze, rzeźbiarstwo, galerie sztuki) oraz dotyczącego recenzowania filmów (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną cześć zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info, wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje w większości poprawnie wybrane informacje z tekstu *Sculpture* i podstawowe informacje z tekstu *Tate Modern* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi krótko zaprezentować dwie wybrane rzeźby (na podstawie ich zdjęć i zebranych informacji) (projekt **ICT**) (C)
* pisze krótki tekst i prezentuje wybraną galerię sztuki w Polsce/ w innym kraju europejskim (projekt **ICT**) oraz stara się ją porównać z *Tate Modern* w Londynie (C)
* potrafi napisać recenzję ulubionego filmu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego wybrane aspekty sztuki (zastosowanie masek w teatrze, rzeźbiarstwo, galerie sztuki) oraz dotyczącego recenzowania filmów (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info, wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje poprawnie wybrane informacje z tekstu *Sculpture* i podstawowe informacje z tekstu *Tate Modern* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi krótko zaprezentować wybrane rzeźby (na podstawie ich zdjęć i zebranych informacji) (projekt **ICT**) (C)
* pisze krótki tekst i prezentuje wybraną galerię sztuki w Polsce/ w innym kraju europejskim (projekt **ICT**) oraz krótko porównuje ją z *Tate Modern* w Londynie (C)
* potrafi napisać recenzję ulubionego filmu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.7, V.9, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.8, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XII, XIII, XIV** **MED+KI: prezentacja wybranych rzeźb (na podstawie ich zdjęć i zebranych informacji); tekst i prezentacja wybranej galerii sztuki i jej porównanie z *Tate Modern* w Londynie** |
|  |

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 5*****Modular page*****+** **5a*****Reading******+*****5b ćw.1–2** | * zna znaczną część słownictwa opisującego ogólnoświatowe problemy społeczne i ekologiczne, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *power cut, light pollution, low-energy bulbs, flashing, spot, emergency services*) oraz ich synonimy (np. *complete – absolute, stray – abandoned*); zna większość przyimków użytych w kontekście oraz dopasowuje poprawnie większość wyrazów o przeciwnym znaczeniu (np. *darkness – daylight, giant – tiny*) (A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; uzupełnia poprawnie większość luk we fragmentach artykułów prasowych; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę poprawnie określa główną myśl i przesłanie ogłoszenia i pieśni o Ziemi oraz odpowiada krótko na większość pytań do tekstu (B,C)
* umie krótko w miarę poprawnie opisać najważniejsze problemy społeczne i ekologiczne w Polsce/ w innym kraju europejskim (C)
* prezentuje inną pieśń o Ziemi i stara się określić jej główną myśl i przesłanie (projekt **ICT**) (C)
* sporządza notatki do tekstu i streszcza go w języku polskim (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego ogólnoświatowe problemy społeczne i ekologiczne, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy; zna przyimki użyte w kontekście oraz dopasowuje poprawnie wyrazy o przeciwnym znaczeniu (np. *darkness – daylight, giant – tiny*) (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki we fragmentach artykułów prasowych; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów i w ćwiczeniach leksykalnych; poprawnie określa główną myśl i przesłanie ogłoszenia i pieśni o Ziemi oraz odpowiada w większości prawidłowo na pytania do tekstu (B,C)
* umie krótko w większości poprawnie opisać najważniejsze problemy społeczne i ekologiczne w Polsce/ w innym kraju europejskim (C)
* prezentuje inną pieśń o Ziemi i określa jej główną myśl i przesłanie (projekt **ICT**) (C)
* sporządza notatki do tekstu i krótko streszcza go w języku angielskim (C)
 | **I.13, I.14, II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, VIII.1, VIII.2, VIII.4, VIII.5, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: streszczenie tekstu w oparciu o notatki****MED+KI+THINK!: prezentacja wybranej pieśni o Ziemi i jej przesłania** |
|  |
| **5b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego zagrożenia i sposoby ochrony środowiska naturalnego oraz organizacje działające na rzecz ochrony środowiska naturalnego i przeciwdziałania problemom społecznym (A)
* zna większość czasowników złożonych z *turn* oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście; zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników lub czasowników przez dodanie przyrostków *-al, -y, -ous, -ful, -able* oraz większość przykładów tego typu przymiotników (A,B)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w większości poprawnie uzupełnia luki w tekstach oraz dobiera osoby do rozwiązań po wysłuchaniu nagrań (B,C)
* potrafi w miarę poprawnie utworzyć kilka zdań z podanymi kolokacjami z tekstu w rozdz. 5a i krótko opisać organizacje ekologiczne i społeczne działające w Polsce/ w innych krajach europejskich (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego zagrożenia i sposoby ochrony środowiska naturalnego oraz organizacje działające na rzecz ochrony środowiska naturalnego i przeciwdziałania problemom społecznym (A)
* zna czasowniki złożone z *turn* oraz użycie wskazanych przyimków w kontekście; zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników lub czasowników przez dodanie przyrostków *-al, -y, -ous, -ful, -able* oraz przykłady tego typu przymiotników (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w tekstach oraz dobiera osoby do rozwiązań po wysłuchaniu nagrań (B,C)
* potrafi w większości poprawnie utworzyć zdania z podanymi kolokacjami z tekstu w rozdz. 5a i krótko opisać organizacje ekologiczne i społeczne działające w Polsce/ w innych krajach europejskich (C)
 | **I.13, I.14, II.1, II.2, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, VI.3, X, XIV****KI: kształtowanie wrażliwości społecznej i postaw proekologicznych** |
|  |
| **MODULE 5****5c*****Grammar in use*** | * zna zasady tworzenia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, rozkazy), w tym zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, następstwo czasów i użycie czasowników wprowadzających, szczególnie różnice pomiędzy *said* i *told* (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w miarę poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych, oraz porównuje ww. struktury w miarę poprawnie z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w dowcipie komiksowym znajduje przykłady zdań w mowie zależnej i w większości prawidłowo zamienia je na mowę niezależną oraz na ogół poprawnie relacjonuje w mowie zależnej krótki dialog telefoniczny (B,C)
* uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu i potrafi go na ogół poprawnie zrelacjonować w mowie zależnej (C)
 | * zna zasady tworzenia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, rozkazy), w tym zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, następstwo czasów i użycie czasowników wprowadzających, szczególnie różnice pomiędzy *said* i *told* (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych, oraz porównuje ww. struktury z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; w dowcipie komiksowym znajduje przykłady zdań w mowie zależnej i prawidłowo zamienia je na mowę niezależną oraz w większości poprawnie relacjonuje w mowie zależnej krótki dialog telefoniczny (B,C)
* uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu i potrafi go w większości poprawnie zrelacjonować w mowie zależnej (C)
 | **I.13, III.1, III.4, III.7, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV****MED: relacjonowanie dialogu w mowie zależnej** |
|  |
| **5d*****Listening skills******+*****5e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa dot. sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *cycle lanes, traffic warden, compost, reusable mugs*) (A)
* zna większość słownictwa służącego do wyrażania propozycji oraz przyjmowania i odrzucania propozycji i sugestii (A)
* zna większość słownictwa służącego do opisywania zdjęć prezentujących relacje człowieka i przyrody (A)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* zna zjawisko homofonów oraz prezentowane przykłady tego typu wyrazów (A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań); w dialogu umie uzupełnić większość luk i odegrać jedną z ról, a w opisie zdjęcia uzupełnia poprawnie większość luk (B,C)
* potrafi krótko w miarę poprawnie wyrazić opinię nt. wysłuchanych sugestii dot. ograniczeń ruchu ulicznego w mieście oraz opisać działania 5 rozmówców, mające na celu redukcję śmieci (C)
* uczestniczy w dialogu sterowanym dot. sposobów ograniczenia ruchu ulicznego; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i przygotowaniu prezentacji nt. sposobów redukcji śmieci (projekt **ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa dot. sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (A)
* zna słownictwo służące do wyrażania propozycji oraz przyjmowania i odrzucania propozycji i sugestii (A)
* zna słownictwo służące do opisywania zdjęć prezentujących relacje człowieka i przyrody (A)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* zna zjawisko homofonów oraz przykłady tego typu wyrazów (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań); w dialogu umie uzupełnić luki i odegrać obydwie role, a w opisie zdjęcia uzupełnia poprawnie wszystkie luki (B,C)
* potrafi krótko w większości poprawnie wyrazić opinię nt. wysłuchanych sugestii dot. ograniczeń ruchu ulicznego w mieście oraz opisać działania 5 rozmówców, mające na celu redukcję śmieci (C)
* w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. sposobów ograniczenia ruchu ulicznego; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i prezentacji nt. sposobów redukcji śmieci (projekt **ICT**) (C)
 | **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI+THINK!: opinia dot. ograniczenia ruchu ulicznego (w oparciu o tekst słuchany) oraz dialog sterowany na ten sam temat** **MED+KI: prezentacja sposobów redukcji śmieci**  |
|  |
| **MODULE 5****5f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawienia propozycji, sugestii dot. rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych (A)
* zna użycie większości prezentowanych tzw. *linkers* (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, m.in. dobiera opisy do akapitów; określa proponowane sposoby rozwiązania problemu, odpowiadające im przykłady i oczekiwane rezultaty w przykładowej rozprawce i po wysłuchaniu dyskusji dot. ruchu ulicznego w centrum miast (B,C)
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym ustala kolejność zdań w akapitach dot. problemów ekologicznych oraz tworzy wprowadzenia i zakończenia do podanych akapitów głównych (C)
* zna zasady pisania rozprawki i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (w oparciu o wysłuchany tekst) prezentującą sugestie dot. usprawnienia ruchu ulicznego w centrum miast; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do przedstawienia propozycji, sugestii dot. rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych (A)
* zna użycie prezentowanych tzw. *linkers* (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, m.in. dobiera opisy do akapitów; określa proponowane sposoby rozwiązania problemu, odpowiadające im przykłady i oczekiwane rezultaty w przykładowej rozprawce i po wysłuchaniu dyskusji dot. ruchu ulicznego w centrum miast (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym ustala kolejność zdań w akapitach dot. problemów ekologicznych oraz tworzy wprowadzenia i zakończenia do podanych akapitów głównych (C)
* zna zasady pisania rozprawki i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (w oparciu o wysłuchany tekst) lub własną prezentującą sugestie dot. usprawnienia ruchu ulicznego w centrum miast; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.8, I.14, II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, III.5, III.7, III.10, V.1, V.3, V.4, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XIII, XIV****MED+KI: rozprawka nt. usprawnienia ruchu ulicznego w centrum miast (w oparciu o wysłuchany tekst)** |
|  |
| **MODULE 5****5*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
* pisze na ogół poprawnie list do dyrektora szkoły z prośbą o pozwolenie na wprowadzanie projektu szkolnego recyklingu (C,D)
* stara się krótko opisać sposoby walki z problemem bezdomności w Europie (C)
 | * zna większość słownictwa dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
* pisze w większości poprawnie list do dyrektora szkoły z prośbą o pozwolenie na wprowadzanie projektu szkolnego recyklingu oraz list–odpowiedź z udzieleniem pozwolenia (C,D)
* potrafi krótko opisać sposoby walki z problemem bezdomności w Europie (C,D)
 | **I.13, I.14, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.3, V.4, V.6, V.8, V.9, V.12, V.13, VI.3, VII.3, VII.4, VII.8, VII.10, VII.12, VII.14, VII.15, X, XIII, XIV****MED+KI: list-prośba dot. szkolnego projektu recyklingu i pozytywna odpowiedź na list; opis sposobów walki z bezdomnością w Europie** |
|  |
| **MODULE 5****5*****Progress check******+*****5*****CLIL:*** ***Science******& Culture Spot*****(CC5, str. 137)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego problemy ekologiczne i sposoby ich rozwiązywania (A)
* zna znaczną część słownictwa opisującego źródła energii i wynalazki z nimi związane (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną cześć zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań) oraz zadania na uzupełnianie luk otwartych w tekście; w miarę prawidłowo odpowiada krótko na większość pytań do tekstu o żółwiach morskich; przekazuje w większości poprawnie wybrane informacje z tekstu *Energy Resources* i podstawowe informacje z tekstu *The First Wind Turbine* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* uczestniczy w dyskusji nt. sposobów oszczędzania energii i w przygotowaniu broszury na ten temat (C)
* zbiera informacje i pisze krótki tekst o polskim/europejskim wynalazcy i jego wynalazku (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać rozprawkę prezentującą sugestie dot. redukcji zużycia wody i ograniczenia jej zanieczyszczenia; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego problemy ekologiczne i sposoby ich rozwiązywania (A)
* zna większość słownictwa opisującego źródła energii i wynalazki z nimi związane (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań) oraz zadania na uzupełnianie luk otwartych w tekście; w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu o żółwiach morskich; przekazuje poprawnie wybrane informacje z tekstu *Energy Resources* i podstawowe informacje z tekstu *The First Wind Turbine* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. sposobów oszczędzania energii i przygotowuje broszurę na ten temat (C)
* zbiera informacje, przygotowuje krótki tekst i prezentację o polskim/europejskim wynalazcy i jego wynalazku (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać rozprawkę prezentującą sugestie dot. redukcji zużycia wody i ograniczenia jej zanieczyszczenia; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.12, I.13, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.4, V.6, V.9, V.11, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VII.4, VII.8, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV** **MED+KI: broszura nt. oszczędzania energii; tekst i prezentacja wybranego wynalazcy i jego wynalazku** |
|  |

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 6*****Modular page*****+** **6a*****Reading*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego różne rodzaje fobii, w tym arachnofobię, i sposoby radzenia sobie z nią (A)
* zna część wyróżnionych słów, zwrotów (np. *creepy, crawling, panic, treatment*) oraz ich synonimy (np. *phobias – fears, irrational – unreasonable*) oraz część kolokacji (np. *nutritious treat, pest controllers*), w tym znaczną część kolokacji ze słowami *real, true* (np. *real thing, true story*) (A)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobieranie nazw fobii do zdjęć oraz na dobieranie nagłówków do akapitów tekstu i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę prawidłowo odpowiada na większość pytań do tekstu i określa główne myśli akapitów (B,C)
* potrafi na ogół poprawnie przekazać wybrane treści tekstu oraz przetłumaczyć wybrany krótki artykuł o fobii z języka polskiego na język angielski (C)
* umie krótko opisać sytuacje wywołujące strach oraz stara się wyrazić krótką opinię nt. pomocy, jaką może służyć prezentowany tekst osobom cierpiącym na arachnofobię (C)
* zbiera dodatkowe informacje i dokonuje krótkiej, w miarę poprawnej prezentacji o pajęczakach (projekt **ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego różne rodzaje fobii, w tym arachnofobię, i sposoby radzenia sobie z nią (A)
* zna większość wyróżnionych słów, zwrotów i ich synonimy oraz większość kolokacji, w tym kolokacji ze słowami *real, true* (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobieranie nazw fobii do zdjęć oraz na dobieranie nagłówków do akapitów tekstu i w ćwiczeniach leksykalnych; w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu i określa główne myśli akapitów (B,C)
* potrafi w większości poprawnie przekazać wybrane treści tekstu oraz przetłumaczyć wybrany artykuł o fobii z języka polskiego na język angielski (C)
* umie krótko opisać sytuacje wywołujące strach oraz wyrazić krótką opinię nt. pomocy, jaką może służyć prezentowany tekst osobom cierpiącym na arachnofobię (C)
* zbiera dodatkowe informacje i dokonuje krótkiej prezentacji o pajęczakach (projekt **ICT**) (C)
 | **I.1, II.1, II.3, II.10, III.1, III.4, III.7, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.13, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.4, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+THINK!: opinia nt. roli tekstu o arachnofobii****MED: tłumaczenie wybranego polskiego artykułu o fobii na język angielski; prezentacja o pajęczakach** |
|  |
| **6b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego fobie i odczucia, w tym część idiomów określających strach (np. *as white as a sheet, hair stood on end*) i porównuje je z idiomami w języku polskim (A,B)
* zna większość czasowników złożonych z *keep* i użycie większości prezentowanych przyimków w kontekście; zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: *en-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-* i większość przykładów tego typu przymiotników (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości dobiera poprawnie fobie do rozmówców (nagrania) i odczucia do opisanych sytuacji (krótkie teksty) (B,C)
* potrafi na ogół poprawnie krótko opisać sytuacje, w których doznał podanych odczuć oraz utworzyć własne zdania z idiomami określającymi strach (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego fobie i odczucia, w tym większość idiomów określających strach i porównuje je z idiomami w języku polskim (A,B)
* zna czasowniki złożone z *keep* i użycie prezentowanych przyimków w kontekście; zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: *en-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-* i przykłady tego typu przymiotników (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; dobiera poprawnie fobie do rozmówców (nagrania) i odczucia do opisanych sytuacji (krótkie teksty) (B,C)
* potrafi na w większości poprawnie krótko opisać sytuacje, w których doznał podanych odczuć oraz utworzyć własne zdania z idiomami określającymi strach (C)
 | **I.1, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.2, IV.7, V.2, V.7, VI.3, X, XI, XIV** |
|  |
| **MODULE 6****6c*****Grammar in use*** | * zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji (A,B)
* zna zasady użycia przedimków nieokreślonych *a/an* i określonych *the* oraz ich braku (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w miarę poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; w miarę poprawnie porównuje ww. struktury i formy z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; w większości prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia i w większości wybiera właściwe czasowniki w dialogach; w większości poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków *a/an, the* lub ich braku w wyróżnionych miejscach w tekście (B,C)
* potrafi krótko wyrazić dedukcję dotyczącą sytuacji przedstawionych na zdjęciu żyraf i człowieka (C)
 | * zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji (A,B)
* zna zasady użycia przedimków nieokreślonych *a/an* i określonych *the* oraz ich braku (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; poprawnie porównuje ww. struktury i formy z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia i wybiera właściwe czasowniki w dialogach; poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków *a/an, the* lub ich braku w wyróżnionych miejscach w tekście (B,C)
* potrafi wyrazić dedukcję dotyczącą sytuacji przedstawionych na zdjęciu żyraf i człowieka (C)
 | **I.1, I.13, III.1, III.4, III.7, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.9, IV.11, VIII.1, VIII.2, X, XIV** |
|  |
| **6d*****Listening skills******+*****6e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego fobie oraz wybrane odczucia i przeżycia, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *anxious, panic attack, go through with it, poison*) (A)
* zna większość słownictwa służącego do wyrażania troski, współczucia oraz udzielania rad; zna większość słownictwa służącego do opisywania zdjęć prezentujących strach, niepokój (A)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* zna zjawisko elizji*,* czyli zaniku niektórych samogłosek w mowie potocznej oraz kilka przykładów tego typu słów (A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobieranie zdań do osób); w dialogu w większości prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi oraz odgrywa jedną z ról (B,C)
* potrafi krótko opisać przeżycia większości rozmówców (tekst słuchany), krótko opowiedzieć o własnym, przerażającym przeżyciu oraz uzupełnić opis zdjęcia przestraszonej kobiety i opisać go krótko własnymi słowami (C)
* uczestniczy w dialogu sterowanym dot. strachu przed prezentacją na zajęciach; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego fobie oraz wybrane odczucia i przeżycia, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (A)
* zna słownictwo służące do wyrażania troski, współczucia oraz udzielania rad; zna słownictwo służące do opisywania zdjęć prezentujących strach, niepokój (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* zna zjawisko elizji*,* czyli zaniku niektórych samogłosek w mowie potocznej oraz przykłady tego typu słów (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobieranie zdań do osób); w dialogu prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi oraz umie odegrać obydwie role (B,C)
* potrafi krótko opisać przeżycia rozmówców (tekst słuchany), opowiedzieć o własnym, przerażającym przeżyciu oraz uzupełnić opis zdjęcia przestraszonej kobiety i opisać go własnymi słowami (C)
* w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. strachu przed prezentacją na zajęciach; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
 | **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.5, III.10, IV.1, IV.3, IV.4, IV.6, IV.7, IV.9, IV.12, V.1, V.2, V.7, V.9, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.11, VI.13, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV****MED: opis przeżyć rozmówców (tekst słuchany) i uzupełnienie opisu zdjęcia przerażonej kobiety; dialog dot. strachu przed prezentacją (w oparciu o podane notatki i zwroty)** |
|  |
| **MODULE 6****6f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa dotyczącego udzielania rad związanych z obawami i strachem kolegów (A)
* rozpoznaje znaczną część błędów ortograficznych i gramatycznych oraz umie dokonać ich korekty (A,B,C)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail, w tym zastępuje wyróżnione zwroty oraz zdania rozpoczynające i kończące e-mail prywatny innymi, podobnymi (B,C)
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dobiera rady do problemów i oczekiwane rezultaty do rad oraz w miarę poprawnie łączy je ze sobą za pomocą przydatnych zwrotów (C)
* zna zasady pisania e-maila prywatnego i potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad związanych z jej obawą dot. uczestnictwa w przyjęciu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa dotyczącego udzielania rad związanych z obawami i strachem kolegów (A)
* rozpoznaje większość błędów ortograficznych i gramatycznych oraz umie dokonać ich korekty (A,B,C)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładowy e-mail, w tym zastępuje wyróżnione zwroty oraz zdania rozpoczynające i kończące e-mail prywatny innymi, podobnymi (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dobiera rady do problemów i oczekiwane rezultaty do rad oraz w większości poprawnie łączy je ze sobą za pomocą przydatnych zwrotów (C)
* zna zasady pisania e-maila prywatnego i potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad związanych z jej obawą dot. uczestnictwa w przyjęciu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.1, III.1, III.3, III.4, III.5, III.7, III.10, V.1, V.4, V.6, V.7, V.9, V.11, V.12, V.13, VII.4, VII.8, VII.9, VII.11, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV****MED: e-mail z radami (w oparciu o podane notatki i zwroty)** |
|  |
| **MODULE 6****6*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane zjawiska związane ze światem przyrody (np. jedzenie pokrzyw, roznoszenie chorób przez komary) (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (ćwiczenie przygotowawcze + dobieranie zdań do takich samych znaczeniowo ogłoszeń, tekst z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
* potrafi dobrać odczucia do prezentowanych na zdjęciach elementów języka ciała oraz uczestniczy w tworzeniu zdań na ten temat (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego wybrane zjawiska związane ze światem przyrody (np. jedzenie pokrzyw i stawonogów, roznoszenie chorób przez komary) (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (ćwiczenie przygotowawcze + dobieranie zdań do takich samych znaczeniowo ogłoszeń, tekst z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
* potrafi dobrać odczucia do prezentowanych na zdjęciach elementów języka ciała oraz utworzyć zdania na ten temat (C)
 | **I.1, I.13, III.1, III.4, III.5, IV.2, IV.7, VIII.1, X, XI, XIV** |
|  |
| **MODULE 6****6*****Progress check******+*****6*****CLIL:*** ***PSHE*****& *Culture Spot*****(CC6, str. 138)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego sposoby na pokonywanie lęków (np. strachu przed lataniem) oraz opisującego ekstremalne przeżycia (np. nurkowanie w klatce w otoczeniu rekinów) (A)
* zna większość słownictwa służącego do opisywania wybranych cech charakteru typowych dla Polaków/Anglików/innych narodów Europy (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną cześć zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F/brak info oraz dobieranie nagłówków do akapitów); w większości poprawnie odpowiada na pytania do tekstu o rekinach oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu *Keep a Stiff Upper Lip!* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w miarę poprawnie krótko opisać cechę charakteru typową dla Polaków/innego narodu Europy i krótko porównać charakter Polaków i Anglików (C)
* uczestniczy w dyskusji o sposobach eliminowania lęku, niepokoju oraz tworzy kilka zdań na ten temat; stara się napisać e-mail prywatny z opisem, jak poradzić sobie z lękiem, niepokojem (C)
* potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad, jak pokonać strach przed lataniem; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego sposoby na pokonywanie lęków (np. strachu przed lataniem) oraz opisującego ekstremalne przeżycia (np. nurkowanie w klatce w otoczeniu rekinów) (A)
* zna słownictwo służące do opisywania wybranych cech charakteru typowych dla Polaków/Anglików/innych narodów Europy (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F/brak info oraz dobieranie nagłówków do akapitów); poprawnie odpowiada na pytania do tekstu o rekinach oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu *Keep a Stiff Upper Lip* (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w większości poprawnie opisać cechę charakteru typową dla Polaków/innego narodu Europy i krótko porównać charakter Polaków i Anglików (C)
* w miarę swobodnie prowadzi dyskusję o sposobach eliminowania lęku, niepokoju oraz tworzy zdania na ten temat; pisze w większości poprawnie e-mail prywatny z opisem, jak poradzić sobie z lękiem, niepokojem (C)
* potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad, jak pokonać strach przed lataniem; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.1, I.8, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.7, IV.10, V.1, V.2, V.3, V.6, V.9, V.11, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.11, VI.13, VII.4, VII.8, VII.9, VII.11, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI+THINK!: opis cechy charakteru typowej dla Polaków/ innego narodu oraz porównanie charakteru Polaków i Anglików****MED: e-mail z opisem, jak poradzić sobie z lękiem, niepokojem (w oparciu o tekst)** |
|  |

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 7*****Modular page*****+** **7a*****Reading******+*****7b ćw.1–3** | * zna znaczną część słownictwa dotyczącego zdrowego stylu życia, w tym odpowiedniej diety i utrzymania kondycji fizycznej; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *immune system, chewing, digestion, blood vessels*) oraz ich synonimy (np. *in an instant – immediately, beneficial – helpful*) (A)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach oraz określa miejsca, w których można je zobaczyć; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie elementów odnoszących się do podkreślonych słów funkcyjnych (np. *this, which, their*) oraz w ćwiczeniach leksykalnych (B,C)
* potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane treści w języku polskim oraz na ogół poprawnie przetłumaczyć wybraną część tekstu na język polski (B,C)
* umie krótko opisać rady wynikające z krótkich tekstów oraz wskazówki dot. długiego życia, których stara się przestrzegać (C)
* zbiera i krótko prezentuje dodatkowe informacje nt. zdrowego stylu życia i długowieczności (projekt **ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa dotyczącego zdrowego stylu życia, w tym odpowiedniej diety i utrzymania kondycji fizycznej; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach oraz określa miejsca, w których można je zobaczyć; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie elementów odnoszących się do podkreślonych słów funkcyjnych (np. *this, which, their*) oraz w ćwiczeniach leksykalnych (B,C)
* potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane treści w języku angielskim oraz w większości poprawnie przetłumaczyć wybraną część tekstu na język polski (B,C)
* umie opisać rady wynikające z krótkich tekstów oraz wskazówki dot. długiego życia, których stara się przestrzegać (C)
* zbiera i prezentuje dodatkowe informacje nt. zdrowego stylu życia i długowieczności (projekt **ICT**) (C)
 | **I.6, I.10, I.11, II.1, II.2, II.10, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, III.10, IV.1, IV.2, IV.3, IV.9, IV.10, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.4, V.9, V.13, VI.9, VI.11, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII, XIV****MED: tłumaczenie wybranej części tekstu na język polski; prezentacja informacji nt. zdrowego stylu życia i długowieczności** |
|  |
| **7b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego przyzwyczajenia żywieniowe i różnego typu diety oraz opisującego objawy chorobowe i sposoby leczenia (A)
* zna zasady tworzenia rzeczowników od przymiotników przez dodanie przyrostów *-ness, -ity, -ength, -y, -ence, -dom* oraz większość przykładów tego typu rzeczowników; zna większość czasowników złożonych z *cut* oraz większość prezentowanych przyimków w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach słuchanych, wykresie i zdaniach; umie na ogół prawidłowo opisać dietę śródziemnomorską prezentowaną na wykresie oraz dobrać zdania do osób opisujących swoje nawyki żywieniowe (B,C)
* uczestniczy w dialogach sterowanych nt. nawyków żywieniowych swoich i rozmówcy oraz w dialogach sterowanych nt. preferencji dotyczących sposobu gotowania wybranych potraw (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego przyzwyczajenia żywieniowe i różnego typu diety oraz opisującego objawy chorobowe i sposoby leczenia (A)
* zna zasady tworzenia rzeczowników od przymiotników przez dodanie przyrostów *-ness, -ity, -ength, -y, -ence, -dom* oraz przykłady tego typu rzeczowników; zna czasowniki złożone z *cut* oraz prezentowane przyimki w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje tekstach słuchanych, wykresie i zdaniach; umie prawidłowo opisać dietę śródziemnomorską prezentowaną na wykresie oraz dobrać zdania do osób opisujących swoje nawyki żywieniowe (B,C)
* prowadzi dialogi sterowane nt. nawyków żywieniowych swoich i rozmówcy oraz dialogi sterowane nt. preferencji dotyczących sposobu gotowania wybranych potraw (C)
 | **I.6, I.11, II.1, II.2, II.5, III.4, III.7, IV.2, VI.5, VIII.1, X, XI, XIV****MED: dialogi dot. nawyków żywieniowych i gotowania potraw (w oparciu o podane zwroty i model)** |
|  |
| **MODULE 7****7c*****Grammar in use*** | * zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 oraz konstrukcji *I wish/ If only* (A,B)
* zna zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* oraz form z -*ing* po większości prezentowanych czasowników, zwrotów i przyimków; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z *to* i form z -*ing* po niektórych czasownikach, np. *stop, remember* (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w miarę poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; porównuje ww. struktury w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; wyszukuje w tekście większość przykładów użycia ww. struktur oraz w większości prawidłowo uzupełnia luki w tabelkach gramatycznych (B,C)
* w większości poprawnie uzupełnia zdania dot. stylu życia i krótko opisuje własne życzenia dot. teraźniejszości i przeszłości (C)
* umie na ogół poprawnie krótko opisać własny problem i wyrazić prośbę o pomoc oraz napisać krótką odpowiedź dot. problemu kolegi i udzielić mu rad (C)
 | * zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 oraz konstrukcji *I wish/ If only* (A,B)
* zna zasady użycia bezokolicznika z *to* i bez *to* oraz form z -*ing* po prezentowanych czasownikach, zwrotach i przyimkach; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z *to* i form z -*ing* po czasownikach takich, jak *stop, remember, regret* itd. (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych, w tym w transformacjach zdaniowych; porównuje ww. struktury z podobnymi w j. polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; wyszukuje w tekście przykłady użycia ww. struktur oraz prawidłowo uzupełnia luki w tabelkach gramatycznych (B,C)
* poprawnie uzupełnia zdania dot. stylu życia i krótko opisuje własne życzenia dot. teraźniejszości i przeszłości (C)
* umie w większości poprawnie krótko opisać własny problem i wyrazić prośbę o pomoc oraz napisać krótką odpowiedź dot. problemu kolegi i udzielić mu rad (C)
 | **I.10, I.11, III.1, III.4, III.7, IV.9, IV.10, V.1, V.2, V.3, V.9, V.10, V.13, VI.4, VI.5, VI.8, VII.3, VII.9, VII.11, VII.15, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** |
|  |
| **7d*****Listening skills******+*****7e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa dot. zalet i wad uprawiania różnych form ćwiczeń ruchowych oraz ekologicznej żywności, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *motivate, work out, fed naturally, pesticides*); zna większość słownictwa służącego do wyrażania prośby o radę, udzielania rad i reagowania na nie oraz do dyskusji o wyborze sportu i podejmowania decyzji na ten temat (A)
* zna strukturę i intonację pytań rozłącznych (*question tags*) (A)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, typu P/F); na bazie nagrań umie na ogół poprawnie opisać zalety ćwiczeń w grupie i krótko wyrazić opinię nt. swojego udziału w tego typu zajęciach oraz opisać zalety i wady żywności ekologicznej; w dialogu uzupełnia prawidłowo większość luk, zastępuje zdania i zwroty dot. rad innymi oraz odgrywa jedną z ról (B,C)
* uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. udziału w ćwiczeniach na siłowni (w powiązaniu z ogłoszeniem); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* uczestniczy w dyskusji nt. wyboru sportu odpowiedniego dla koleżanki i w podejmowaniu decyzji, jest na ogół komunikatywny; stara się porównać swoją wypowiedź do przykładowej w nagraniu (C)
 | * zna większość słownictwa dot. zalet i wad uprawiania różnych form ćwiczeń ruchowych oraz ekologicznej żywności, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów; zna większość słownictwa służącego do wyrażania prośby o radę, udzielania rad i reagowania na nie oraz do dyskusji o wyborze sportu i podejmowania decyzji na ten temat (A)
* zna strukturę i intonację pytań rozłącznych (*question tags*) (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, typu P/F); na bazie nagrań umie opisać zalety ćwiczeń w grupie i wyrazić opinię nt. swojego udziału w tego typu zajęciach oraz opisać zalety i wady żywności ekologicznej, a także politykę europejską w tej kwestii; w dialogu uzupełnia prawidłowo luki, zastępuje zdania i zwroty dot. rad innymi oraz umie odegrać obydwie role (B,C)
* w miarę swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. udziału w ćwiczeniach na siłowni (w powiązaniu z ogłoszeniem); odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny (C)
* aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. wyboru sportu odpowiedniego dla koleżanki i w podejmowaniu decyzji, jest komunikatywny; porównuje swoją wypowiedź do przykładowej w nagraniu (C)
 | **I.6, I.10, II.1, II.3, II.5, II.7, II.10, III.1, III.4, III.7, III.10, IV.2, IV.5, IV.6, IV.7, IV.8, IV.9, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** **MED+THINK!: opinia o zajęciach opisanych w tekście słuchanym****MED: rozmowa dot. udziału w ćwiczeniach na siłowni (w oparciu o ogłoszenie i podane zwroty)** |
|  |
| **MODULE 7****7f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania zalet i wad napojów energetycznych oraz ćwiczeń ruchowych w grupie (A)
* zna zasady użycia większości tzw. *linkers*, w szczególności wyrażających przyzwolenie, np. *although, in spite of* (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekście, notatkach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, w tym uzupełnia tabelkę prezentującą argumenty „za i przeciw” oraz ich uzasadnienia/przykłady (B,C)
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym na ogół poprawnie łączy zdania za pomocą tzw. *concession linkers*, tworzy zdania wspierające poprzez rozwijanie notatek i dopisywanie do nich zdań głównych oraz dobiera uzasadnienia/przykłady do argumentów (C)
* zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (*a for-and-against essay*) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną typu „za i przeciw” ćwiczeniom ruchowym w grupie; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do omawiania zalet i wad napojów energetycznych oraz ćwiczeń ruchowych w grupie (A)
* zna zasady użycia prezentowanych tzw. *linkers*, w szczególności wyrażających przyzwolenie, np. *although, in spite of* (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, notatkach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, w tym uzupełnia tabelkę prezentującą argumenty „za i przeciw” oraz ich uzasadnienia/przykłady (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w większości poprawnie łączy zdania za pomocą tzw. *concession linkers*, tworzy zdania wspierające poprzez rozwijanie notatek i dopisywanie do nich zdań głównych oraz dobiera uzasadnienia/przykłady do argumentów (C)
* zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (*a for-and-against essay*) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną typu „za i przeciw” ćwiczeniom ruchowym w grupie; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.6, I.10, I.11, III.1, III.4, III.5, III.7, III.10, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.12, V.13, VII.4, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV****MED: rozprawka typu „za i przeciw” ćwiczeniom ruchowym w grupie (w oparciu o podane notatki i zwroty)** |
|  |
| **MODULE 7****7*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego różne diety i metody zachowania sprawności (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego różne diety i metody zachowania sprawności (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | **I.6, I.10, III.1, III.4, III.5, VIII.2, X, XIV** |
|  |
| **MODULE 7****7*****Progress check******+*****7*****CLIL:*** ***Science*** ***& Culture Spot*****(CC7, str. 139)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego różne problemy dot. stylu życia i żywienia, m.in. uzależnienia od Internetu i spożywania potraw typu *fast food* (A)
* zna znaczną część słownictwa opisującego układ trawienny człowieka oraz tradycyjne potrawy narodowe i ich wartości zdrowotne (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną cześć zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F oraz uzupełnianie luk w graficznym przedstawieniu układu trawiennego i dobór słów funkcyjnych w zdaniach do ich odpowiedników w tekście); udziela na ogół poprawnych odpowiedzi na pytania do tekstu *Internet Addiction* oraz przekazuje w większości poprawnie podstawowe informacje z tekstu o tradycyjnych potrawach brytyjskich (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi na ogół poprawnie utworzyć kilka pytań do tekstu o układzie trawiennym człowieka i odpowiedzieć na podobne pytania oraz krótko opisać funkcjonowanie układu trawiennego na podstawie rysunku i tekstu (C)
* dokonuje krótkiej prezentacji tradycyjnych potraw polskich/innego narodu Europy (projekt **ICT**) i stara się je porównać z tradycyjnymi potrawami brytyjskimi (C)
* potrafi napisać rozprawkę „za i przeciw” jedzeniu potraw typu *fast food*; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego różne problemy dot. stylu życia i żywienia, m.in. uzależnienia od Internetu i spożywania potraw typu *fast food* (A)
* zna większość słownictwa opisującego układ trawienny człowieka oraz tradycyjne potrawy narodowe i ich wartości zdrowotne (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F oraz uzupełnianie luk w graficznym przedstawieniu układu trawiennego i dobór słów funkcyjnych w zdaniach do ich odpowiedników w tekście); udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania do tekstu *Internet Addiction* oraz przekazuje poprawnie podstawowe informacje z tekstu o tradycyjnych potrawach brytyjskich (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w większości poprawnie utworzyć kilka pytań do tekstu o układzie trawiennym człowieka i odpowiedzieć na podobne pytania oraz krótko opisać funkcjonowanie układu trawiennego na podstawie rysunku i tekstu (C)
* dokonuje prezentacji tradycyjnych potraw polskich/innego narodu Europy (projekt **ICT**) i krótko porównuje je z tradycyjnymi potrawami brytyjskimi (C)
* potrafi napisać rozprawkę „za i przeciw” jedzeniu potraw typu *fast food*; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.6, I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, V.13, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, VI.15, VII.4, VII.8, VII.11, VII.15, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV****MED: opis funkcjonowania układu trawiennego na podstawie rysunku i tekstu****MED+KI: prezentacja tradycyjnych potraw polskich/innego narodu i porównanie ich z tradycyjnymi potrawami brytyjskimi** |
|  |

| **MODUŁ/ ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **MODULE 8*****Modular page*****+** **8a*****Reading******+*****8b ćw. 1–3** | * zna znaczną część słownictwa opisującego miejsca atrakcyjne dla turystów (A)
* zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *maze, sledging, hand-made souvenirs, archaeological site, unwind*) oraz ich synonimy (np. *exhausted – tired, off the beaten track – not known to many people*) (A)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich opisach i wyraża krótką opinię wraz z uzasadnieniem nt. miejsca, które chciałby odwiedzić; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór podpisów do zdjęć i dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań oraz w ćwiczeniach leksykalnych; na ogół prawidłowo tłumaczy wybrany tekst na język polski (B,C)
* potrafi w większości poprawnie dokonać krótkiego opisu–reklamy atrakcyjnego miejsca w Polsce/ w Europie (C)
* zbiera informacje i krótko prezentuje miejsce atrakcyjne dla turystów w Polsce/ w Europie (projekt **ICT**) (C)
* umie krótko porównać wybrane miejsce opisane w tekście z atrakcyjnym miejscem w Polsce (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego miejsca atrakcyjne dla turystów (A)
* zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie uzupełnia luki w krótkich opisach i wyraża opinię wraz z uzasadnieniem nt. miejsca, które chciałby odwiedzić; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór podpisów do zdjęć i dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań oraz w ćwiczeniach leksykalnych; w większości prawidłowo tłumaczy wybrany tekst na język polski (B,C)
* potrafi poprawnie dokonać krótkiego opisu–reklamy atrakcyjnego miejsca w Polsce/ w Europie (C)
* zbiera informacje i prezentuje miejsce atrakcyjne dla turystów w Polsce/ w Europie (projekt **ICT**) (C)
* umie porównać wybrane miejsce opisane w tekście z atrakcyjnym miejscem w Polsce (C)
 | **I.8, II.1, II.2, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.12, V.1, V.2, V.3, V.6, V.12, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: prezentacja miejsca atrakcyjnego dla turystów w Polsce/ w Europie** **MED+KI+THINK!: porównanie wybranego miejsca opisanego w tekście z atrakcyjnym miejscem w Polsce** |
|  |
| **8b*****Vocabulary*** | * zna znaczną część słownictwa związanego z różnymi formami spędzania urlopu/wakacji oraz z życiem w mieście i na wsi (A)
* zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków *-en, -ise* oraz większość przykładów tego typu czasowników; zna większość czasowników złożonych z *check* oraz większość prezentowanych przyimków w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie większość informacji w nagraniu, zdaniach; w większości poprawnie sporządza notatki dot. nagrania (B,C)
* uczestniczy w dialogach sterowanych dot. odczuć zw. z podróżą, urlopem, miejscem zakwaterowania (C)
* uczestniczy w dialogu sterowanym dot. ostatnich wakacji, jest w większości komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa związanego z różnymi formami spędzania urlopu/wakacji oraz z życiem w mieście i na wsi (A)
* zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków *-en, -ise* oraz przykłady tego typu czasowników; zna czasowniki złożone z *check* oraz prezentowane przyimki w kontekście (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach leksykalnych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu, zdaniach; poprawnie sporządza notatki dot. nagrania (B,C)
* prowadzi dialogi sterowane dot. odczuć zw. z podróżą, urlopem, miejscem zakwaterowania (C)
* prowadzi dialog sterowany dot. ostatnich wakacji, jest komunikatywny (C)
 | **I.2, I.8, II.1, II.4, II.7, IV.2, IV.4, IV.7, VI.3, VI.13, VIII.1, X, XIV****MED: dialogi sterowane dot. odczuć zw. z podróżą, urlopem i dot. ostatnich wakacji (w oparciu o podane zwroty i model)** |
|  |
| **MODULE 8****8c*****Grammar in use*** | * zna strukturę i rozumie użycie zdań przydawkowych (*relative clauses*), w tym zaimków i przysłówków względnych; zna i rozumie różnice między zdaniami przydawkowymi ograniczającymi i nieograniczającymi (A,B)
* zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (*clauses of purpose & clauses of result*) (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w miarę poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych; porównuje ww. struktury w miarę poprawnie z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; w większości poprawnie określa rodzaj i styl tekstów oraz odniesienia znaczeniowe wyróżnionych zaimków i przysłówków; znajduje w tekstach przykłady ww. struktur (B,C)
* potrafi na ogół prawidłowo tworzyć zdania złożone poprzez łączenie zdań za pomocą zaimków, przysłówków i zwrotów oraz zdania o sobie i kolegach, używając podanych słów i zwrotów (C)
 | * zna strukturę i rozumie użycie zdań przydawkowych (*relative clauses*), w tym zaimków i przysłówków względnych; zna i rozumie różnice między zdaniami przydawkowymi ograniczającymi i nieograniczającymi (A,B)
* zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (*clauses of purpose & clauses of result*) (A,B)
* ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w ćwiczeniach gramatycznych; porównuje ww. struktury z podobnymi w języku polskim (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; poprawnie określa rodzaj i styl tekstów oraz odniesienia znaczeniowe wyróżnionych zaimków i przysłówków; znajduje w tekstach przykłady ww. struktur (B,C)
* potrafi w większości prawidłowo tworzyć zdania złożone poprzez łączenie zdań za pomocą zaimków, przysłówków i zwrotów oraz zdania o sobie i kolegach, używając podanych słów i zwrotów (C)
 | **I.5, I.8, III.1, III.3, III.4, III.7, III.10, IV.1, IV.2, V.1, V.2, VIII.2, X, XIV** |
|  |
| **8d*****Listening skills******+*****8e*****Speaking skills*** | * zna znaczną część słownictwa związanego z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/urlopu, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *winter break, overnight stay, direct flight, hire*) (A)
* zna większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. ww. tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc (A)
* zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu w większości prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje niektóre zdania i zwroty innymi oraz umie odegrać jedną z ról (B,C)
* umie krótko, w większości poprawnie opisać wycieczkę do Laponii i zachęcić do udziału w niej (na bazie tekstu słuchanego) (C)
* uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. dwóch miejsc w Polsce, które warto odwiedzić; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* umie w większości poprawnie (na bazie podanych zwrotów) porównać dwa zdjęcia atrakcyjnych miejsc oraz dokonać wyboru jednego z nich, które chciałby odwiedzić (C)
 | * zna większość słownictwa związanego z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/urlopu, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (A)
* zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. ww. tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc (A)
* zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje niektóre zdania i zwroty innymi oraz umie odegrać obydwie role (B,C)
* umie krótko, poprawnie opisać wycieczkę do Laponii i zachęcić do udziału w niej (na bazie tekstu słuchanego) (C)
* w miarę swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. dwóch miejsc w Polsce, które warto odwiedzić; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* umie poprawnie (na bazie podanych zwrotów) porównać dwa zdjęcia atrakcyjnych miejsc oraz dokonać wyboru jednego z nich, które chciałby odwiedzić (C)
 | **I.8, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.9, IV.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.14, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV****MED+KI: opis wycieczki do Laponii i zachęta do udziału w niej (tekst słuchany); porównanie dwóch atrakcyjnych miejsc na zdjęciach (w oparciu o podane notatki)** |
|  |
| **MODULE 8****8f*****Writing*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania atrakcyjnych miejsc (A)
* zna większość prezentowanych przymiotników i rozumie ich użycie w opisach (A,B)
* zna i rozumie podstawowe różnice między stylem nieoficjalnym a oficjalnym w listach/e-mailach (A,B)
* ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie analizuje przykładowy list oraz we fragmentach listów zamienia wyróżnione formalne zdania i zwroty na zdania i zwroty nieformalne (B,C)
* wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia luki zdaniowe podanymi przymiotnikami oraz zastępuje przymiotniki użyte w tekście innymi, podobnymi (C)
* zna zasady pisania listu prywatnego i potrafi napisać list z opisem atrakcyjnego miejsca w Polsce; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do opisywania atrakcyjnych miejsc (A)
* zna prezentowane przymiotniki i rozumie ich użycie w opisach (A,B)
* zna i rozumie różnice między stylem nieoficjalnym a oficjalnym w listach/e-mailach (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie analizuje przykładowy list oraz we fragmentach listów zamienia wyróżnione formalne zdania i zwroty na zdania i zwroty nieformalne (B,C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia luki zdaniowe podanymi przymiotnikami oraz zastępuje przymiotniki użyte w tekście innymi, podobnymi (C)
* zna zasady pisania listu prywatnego i potrafi napisać list z opisem atrakcyjnego miejsca w Polsce; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.2, I.8, III.1, III.2, III.3, III.4, III.5, III.7, III.10, V.1, V.2, V.3, V.6, V.12, V.13, VII.3, VII.4, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XIII, XIV****MED+KI: list z opisem atrakcyjnego miejsca w Polsce (w oparciu o wskazówki i podane zwroty)** |
|  |
| **MODULE 8****8*****Language Knowledge******+******Language Focus*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe miejsca i formy spędzania wakacji (A)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi oraz tekst z lukami otwartymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego ciekawe miejsca i formy spędzania wakacji (A)
* rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi oraz tekst z lukami otwartymi) (B,C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach (B,C)
* rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym *Grammar in Focus* (C)
 | **I.8, III.1, III.4, III.5, IX.1, X, XIV** |
|  |
| **MODULE 8****8*****Progress check******+*****8*****CLIL:*** ***Geography******& Culture Spot*****(CC8, str. 140)** | * zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe wydarzenia festiwalowe oraz miejsca atrakcyjne krajobrazowo (np. skały Dartmoor w Anglii) i miejsca, które warto odwiedzić w stolicach europejskich, w tym w Londynie i Warszawie (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną cześć zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje w większości poprawnie podstawowe informacje z tekstu o Londynie (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w większości poprawnie krótko porównać dwie stolice: Londyn i Warszawę (C)
* potrafi sporządzić notatki do tekstu i dokonać prezentacji regionu Dartmoor w języku polskim (C)
* zbiera informacje o ciekawych miejscach w Warszawie lub innej stolicy europejskiej i tworzy krótki tekst na ten temat (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać e-mail prywatny z opisem popularnego wśród turystów miejsca w Polsce; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego ciekawe wydarzenia festiwalowe oraz miejsca atrakcyjne krajobrazowo (np. skały Dartmoor w Anglii) i miejsca, które warto odwiedzić w stolicach europejskich, w tym w Londynie i Warszawie (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje poprawnie podstawowe informacje z tekstu o Londynie (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi poprawnie krótko porównać dwie stolice: Londyn i Warszawę (C)
* potrafi sporządzić notatki do tekstu i dokonać prezentacji regionu Dartmoor w języku angielskim (C)
* zbiera informacje o ciekawych miejscach w Warszawie lub innej stolicy europejskiej, tworzy krótki tekst i dokonuje krótkiej prezentacji na ten temat (projekt **ICT**) (C)
* potrafi napisać e-mail prywatny z opisem popularnego wśród turystów miejsca w Polsce; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.8, I.9, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.6, V.12, V.13, VI.3, VI.5, VI.13, VII.3, VII.4, VII.7, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XII, XIII, XIV****MED+KI: prezentacja regionu Dartmoor (w oparciu o notatki do tekstu); tekst i prezentacja nt. ciekawych miejsc w Warszawie/innej stolicy europejskiej; porównanie dwóch stolic: Londynu i Warszawy** |
|  |