**Magdalena Kębłowska**

**Alicja Cholewa-Zawadzka**

**Plan wynikowy**

**(opracowany zgodnie z nową postawą programową**

**obowiązującą od września 2017 roku)**

**NEW FAIRYLAND 3**

**Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)**



**wrzesień 2019**

**Wstęp**

**1. Czym jest plan wynikowy**

Powtarzając za H. Komorowską, za podstawową zmianę, jaka powinna dokonać się w systemie edukacji w Polsce, należy uważać „ukierunkowanie działań dydaktycznych na osobę ucznia, a nie na osobę nauczyciela” (2000:5)[[1]](#footnote-1). Plan wynikowy, który określa **oczekiwane osiągnięcia uczniów** po przerobieniu danej partii materiału, znakomicie spełnia ten warunek i pozostaje w zgodzie z postulatem podejścia skoncentrowanego na uczniu (*learner-centeredness*). Tak skonstruowany, stanowi nieocenioną pomoc w wielu aspektach pracy nauczyciela. Po pierwsze, pozwala zaplanować zajęcia, przygotować dodatkowe materiały i ćwiczenia, pomoce wizualne, tematy prac projektowych itp. zarówno na najbliższy tydzień, jak i na cały rok szkolny, a nawet na koniec danego etapu edukacyjnego. W ten sposób przyczynia się do bardziej spójnego i lepiej zorganizowanego procesu dydaktycznego. Po drugie, jest szczególnie przydatny przy opracowywaniu testów i kartkówek, ponieważ pomaga wyznaczyć właściwe kryteria oceny. Dzięki temu może się również okazać pomocny w kontaktach nauczyciela z rodzicami, dla których jasno sformułowane w planie wynikowym umiejętności i wiedza są bardziej czytelne niż spis treści w języku obcym w podręczniku. Rodzice mogą się także zainteresować planem wynikowym, by wiedzieć, jak pracować z dzieckiem w domu, czy jakie materiały mu dostarczyć, by wspomóc pracę nauczyciela, a tym samym przyczynić się do większej niezależności ucznia. Sami uczniowie, zwłaszcza na wyższych poziomach, mogą docenić plan wynikowy przy wytyczaniu i realizowaniu swoich celów. Wreszcie będzie plan wynikowy wskazówką dla nauczycieli innych przedmiotów w procesie integracji wiedzy i umiejętności.

**2. Plan wynikowy do podręcznika *New* *Fairyland* *3*** (*Podręcznik ucznia*, *Zeszyt ćwiczeń ucznia*, *Zestaw płyt CD*)

**2.1. Cele podręcznika**

*New Fairyland* jest przeznaczony do nauczania dzieci wczesnoszkolnych. Zasadniczym celem podręcznika jest nauka słów oraz prostych struktur gramatycznych zaprezentowanych w nieskomplikowanych dialogach. Dzieci mają okazję do rozwoju swoich podstawowych umiejętności komunikacyjnych w prostych konwersacjach ze swoimi kolegami, a bliska uczniowi tematyka kursu (np. rodzina, szkoła, zabawki) sprzyja wyrażaniu ich uczuć, myśli i pragnień. *New* *Fairyland* *3* koncentruje się na rozwoju sprawności słuchania i mówienia oraz uczy pisania i czytania prostych wyrazów, a następnie całych zdań i krótkich, prostych tekstów.

**2.2. Organizacja *Planu***

Poniższy plan wynikowy podzielony został na **umiejętności receptywne**, a więc związane ze słuchaniem i czytaniem, a także z bierną znajomością słów, wyrażeń lub zwrotów, oraz **produktywne**, czyli co uczeń potrafi powiedzieć czy narysować. Te ostatnie podzielono z kolei na **niewerbalne** (rysowanie, kolorowanie, wycinanie kształtów) oraz **werbalne** (wypowiadanie słów, krótkich zdań, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi). Zgodnie z zasadą integracji sprawności, w czasie jednej jednostki lekcyjnej, a nawet pojedynczych ćwiczeń, wiele zadań będzie wymagało zarówno udziału umiejętności receptywnych (np. słuchania), jak i produktywnych (np. zaznaczenia odpowiedniego obrazka). W takich wypadkach daną umiejętność przyporządkowano do sprawności bardziej złożonej i wymagającej intelektualnie większego wysiłku ze strony ucznia.

W celu ułatwienia nauczycielowi określenia właściwych kryteriów oceny postępów dzieci *Plan* proponuje zastosowanie kategoryzacji wg taksonomii prof. Niemierki w odniesieniu do umiejętności receptywnych oraz produktywnych werbalnych. I tak jako kategorię **A** oznaczono **zapamiętywanie i rozpoznawanie** wiadomości zwłaszcza leksykalnych (np. dziecko potrafi rozpoznać usłyszane nazwy zwierząt) oraz **odtworzyć z pamięci** słówka, wierszyki czy piosenki. Umiejętności zakwalifikowane do kategorii **B** **wymagają myślenia**, a więc dla dziecka w wieku 6–9 lat będą obejmowały np. nazywanie ludzi, zwierząt itp. na obrazku, rozumienie pytań i udzielanie odpowiedzi na podstawie wzoru lub podanych informacji, przeczytanie zdań i uzupełnianie ich na podstawie obrazka itp. Kategoria **C** to **stosowanie wiadomości** **w określonych sytuacjach komunikacyjnych**.Znajdziemy tu czytanie i słuchanie ze zrozumieniem (np. dialogu, piosenki) oraz umiejętności związane z komunikacją ustną i pisemną w sytuacjach, kiedy **dziecko samo decyduje** o wyborze treści, a nie jedynie powtarza lub odwzorowuje przykłady z podręcznika (np. opisuje narysowany przez siebie obrazek, odpowiada na pytania o swoje umiejętności itp.).

Plan proponuje także rozwój umiejętności na **poziomie podstawowym**, a więc odpowiednim dla przeciętnego ucznia, oraz oddzielnie wyszczególnionym **poziomie ponadpodstawowym**, skierowanym do ucznia bardziej samodzielnego, znajdującego się na poziomie wyższym niż przeciętny. Dodatkowo dla lepszej przejrzystości planu podano osobno **kategorie leksykalne** i **gramatyczne** dla każdego modułu. Pamiętać jednak należy, iż na tym etapie nauczania zarówno słownictwo, jak i gramatyka powinny być realizowane w ramach opisanych powyżej umiejętności (które je uwzględniają), nie zaś jako odrębne kategorie.

Pod tabelą z umiejętnościami ucznia umieszczono tabelę z wytycznymi *Podstawy programowej*, które można realizować w ramach danego modułu. Zawiera ona szereg istotnych elementów, dzięki którym proces nauczania/uczenia się staje się bardziej aktualny i skoncentrowany na uczniu. Kategorie w niej zawarte pomogą nauczycielowi uświadomić sobie, które aspekty pracy dydaktycznej należy podkreślić i dlaczego.

 Pierwsza kategoria – **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** – pozwala najpełniej realizować postulat umieszczenia ucznia w centrum działalności nauczyciela. Uczeń ma możliwość odniesienia tego, o czym mowa na lekcji do własnych doświadczeń i zainteresowań, ma możliwość wyrażenia własnych opinii i upodobań.

 Choć na tym etapie nauczania nie ma podziału na przedmioty, *Plan* zawiera kategorię **Interdyscyplinarność**, która pokazuje, w jaki sposób łączyć naukę języka angielskiego z innymi zajęciami edukacji wczesnoszkolnej. Zabieg taki odgrywa ważną rolę motywującą, gdyż język obcy postrzegany jest jako użyteczne narzędzie w zdobywaniu wiedzy, a nie jedynie jako cel sam w sobie.

 Kolejny aspekt to **Rozwijanie** **kompetencji interkulturowej**, która obejmuje wpajanie postawy ciekawości, otwartości i tolerancji wobec innych kultur. Na tym etapie nauczania dzieci zaznajamiane są z elementami życia mieszkańców różnych krajów, w tym anglojęzycznych, np. popularnymi grami, zabawkami, znanymi symbolami itp.

W ramach kategorii **Rozwijanie samodzielności** uczniowie zachęcani są do samooceny swoich postępów. Po przerobieniu każdego z modułów podręcznika dzieci mają okazję do powtórzenia materiału w nim zawartego w sekcjach *Checkpoint* (w Podręczniku ucznia) oraz *Modular Revision and Assessment* (w Zeszycie ćwiczeń).

Innym elementem rozwijającym samodzielność ucznia jest **Projekt**. Podręcznik umożliwia przeprowadzanie prostych projektów rozwijających zarówno niewerbalne, jak i werbalne umiejętności dziecka już na początkowym etapie uczenia się języka.

**2.3. Inne uwagi dydaktyczne**

Choć nie zostało to ujęte w samym *Planie* (ze względu na charakter podręcznika i stąd dużą swobodę nauczyciela), wytyczne *Podstawy programowej* mogą być również realizowane przez:

* **prowadzenie portfolio** (w którym znajdą się projekty, rysunki, listy, karty samooceny, a które jest znakomitą ilustracją postępów ucznia, podstawą do samooceny oraz czynnikiem motywującym dalszą pracę);
* **gry i zabawy** (służące nie tylko wprowadzeniu miłej, przyjaznej atmosfery na lekcji, ale także rozwojowi umiejętności społecznych ucznia);
* **nacisk na komunikację**, interakcję w klasie oraz maksymalne użycie języka angielskiego (podręcznik pozwala na stosowanie **metody bezpośredniej**, a więc prezentowanie nowych słów i ich znaczenia za pomocą demonstracji, np. obrazków, gestów, pantomimy, unikając odwoływania się do języka ojczystego po to, by dzieci uczyły się utożsamiać poznane nazwy bezpośrednio z przedmiotami, zwierzętami itp. bez tłumaczenia na język polski; innymi słowy, by uczyły się myśleć w języku angielskim).

Jak już wspomniano, **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia**, a więcodwoływanie się do świata dziecka i tego, co jemu najbliższe (rodzice, rodzeństwo, zabawki itp.) pozwala umieścić ucznia w centrum procesu dydaktycznego. Inne techniki, dzięki którym lekcje będą bardziej **skoncentrowane na osobie ucznia**, jego indywidualnych cechach, upodobaniach i możliwościach to:

* dostosowywanie wymagań do możliwości i preferencji indywidualnych uczniów (np. w trakcie prac projektowych), generalnie niestawianie zbyt wysokich wymagań, nagradzanie dziecka, a nie wskazywanie na jego słabe strony, stosowanie wielu technik, w tym odwoływanie się do wzroku, słuchu, dotyku i ruchu;
* wykorzystywanie potencjału ucznia w tym wieku, nie zaś hamowanie jego naturalnych zachowań (np. potrzeba ruchu i manipulacji może być wykorzystana poprzez stosowanie metody reagowania całym ciałem, odgrywanie scenek, rysowanie, wycinanie, wyklejanie obrazków, śpiew itp.);
* nacisk na pozytywną informację zwrotną i budowanie w dziecku pozytywnego obrazu siebie oraz wiary we własne możliwości poprzez stwarzanie ciepłej, serdecznej atmosfery, w której nawet najmniejszy sukces dziecka jest nagradzany pochwałą, uśmiechem, okrzykiem entuzjazmu.

**PLAN WYNIKOWY – *NEW FAIRYLAND 3***

| **Części podręczni-****ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** |
| --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 1** **Unit 1** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog, w którym postacie przedstawiają siebie i innych i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć ogólnie dialog, w którym postacie podają swój wiek i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać zapisane słownie liczebniki i dopasować do cyfr **(A)**;
* zrozumieć piosenkę o kolorach **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać tekst opisujący postać i wpisać brakujące wyrazy **(C)**;
* wyszukać w diagramie imiona bohaterów podręcznika **(A)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać nazwy zabawek i pokolorować obrazek (np. *a red ball*) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *dog, fish – No*) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog, w którym postacie przedstawiają siebie i innych **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo dialog, w którym postacie podają swój wiek **(C)**;
* samodzielnie przeczytać zapisane słownie liczebniki i dopasować do cyfr **(A)**;
* samodzielnie przeczytać tekst opisujący postać i wpisać brakujące wyrazy **(C)**;
* samodzielnie przeczytać nazwy zabawek i pokolorować obrazek (np. *a red ball*) **(B)**;
* samodzielnie przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *dog, fish – No*) **(A)**;
* przeczytać opisy postaci i uzupełnić podanymi wyrazami **(B)**
 | * znaleźć naklejki z krótkimi zdaniami i umieścić je przy postaciach (np. A: *Hello, Harry!* B: *Hello, Mona!*);
* narysować postaci z dialogów;
* policzyć postaci i przedmioty na ilustracji i zapisać liczebniki od 1 do 10;
* połączyć punkty, by powstał obrazek; podpisać imiona postaci na obrazku;
* pokolorować tęczę wg podanej instrukcji;
* narysować siebie i swoje zwierzątko
 | **Poziom podstawowy*** przedstawić się i poprosić kolegę o przedstawienie się (np. A: *Hi, I’m Jack*. *What’s your name?* B: *Nia.*) **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeliterować swoje imię **(B)**;
* nazwać postacie na ilustracji (A: *Who’s that?* B: *That’s Alvin*.) **(B)**;
* liczyć od 1 do 10 **(A)**;
* zapytać kolegę o wiek i odpowiedzieć na takie pytanie (A: *How old are you?* B: *I’m eight*.) **(C)**;
* nazywać niektóre kolory (np. *red, blue, green*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o kolorach **(A)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *My name is Jane and this is Dave*.) **(A)**;
* napisać o sobie (imię, wiek, zwierzątko domowe), podpisując swój rysunek (na podstawie modelu) **(C)**;
* przedstawić swój rysunek i opowiedzieć o sobie (imię, wiek, zwierzątko domowe) **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przeliterować swoje imię **(B)**;
* nazywać kolory (np. *red, blue, purple, orange, green*) i zapisać ich nazwy **(B)**
 |
| **Module 1** **Unit 2** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o przyborach szkolnych i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć krótkie dialogi i zapisać kolory ponumerowanych przedmiotów na ilustracji **(B)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać nazwy przyborów szkolnych i pokolorować obrazki (np. *a red rubber)* **(B)**;
* wyszukać w diagramie nazwy przedmiotów na ilustracjach i dopasować je do ilustracji **(A)**;
* zrozumieć ogólnie dialog o magicznym długopisie i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć piosenkę z nazwami czynności **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać tekst o przyborach szkolnych postaci **(C)**;
* zrozumieć ogólnie krótkie dialogi i dobrać przybory szkolne do osób **(B)**;
* przeczytać polecenia i dopasować do obrazka (np. *Be quiet!*) **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o przyborach szkolnych **(C)**;
* samodzielnie przeczytać nazwy przyborów szkolnych i pokolorować obrazki (np. *a red rubber*) **(B)**;
* zrozumieć szczegółowo dialog o magicznym długopisie **(C)**;
* samodzielnie przeczytać tekst o przyborach szkolnych postaci **(C)**
 | * znaleźć naklejki z nazwami przyborów szkolnych i umieścić je przy odpowiednich rysunkach;
* znaleźć drogę w labiryncie od postaci do jej przedmiotu;
* narysować swoje przybory szkolne
 | **Poziom podstawowy*** wstawić odpowiedni przedimek (np. *a school, an umbrella*) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela pytać o przedmioty na ilustracji i je nazywać, stosując *this* i *that* (np. A: *What’s this?* B: *It’s a pencil case.*) **(B)**;
* nazywać niektóre przybory szkolne (np. *pencil case, rubber, book*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* podać nazwy przedmiotów w liczbie mnogiej i zapisać je **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę z nazwami czynności **(A)**;
* nazywać niektóre czynności (np. *write, sing, open*) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela napisać o przyborach szkolnych swoich i postaci **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić swój rysunek i opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę /ks/ (np. *A red fox in a blue box*.) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie pytać o przedmioty na ilustracji i je nazywać, stosując *this* i *that* (np. A: *What’s this?* B: *It’s a pencil case.*) **(B)**;
* nazywać przybory szkolne (np. *pencil case, rubber, book, ruler, sharpener*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* rozmawiać z kolegą o przedmiotach na ilustracji, stosując dopełniacz saksoński (np. A: *Look at Alvin’s hats!* B: *They’re so funny!*) **(B)**;
* uzupełnić zdania dopełniaczem saksońskim i odpowiednim zaimkiem (np. *Look at Harry’s kites. They’re so funny*.) **(B)**;
* nazywać czynności (np. *write, sing, open, stand up, be quiet*) **(B)**;
* samodzielnie napisać o przyborach szkolnych swoich i postaci **(C);**
* samodzielnie przedstawić swój rysunek i opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych **(C)**
 |
| ***Troll Tales*** **Episode 1*****Go Green! 1******Our World******Our School*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o spotkaniu trolli z wróżką Popsie **(C)**;
* zrozumieć ogólnie teksty, w których przedstawiają się dzieci z różnych krajów i odpowiedzieć na pytania **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o spotkaniu trolli z wróżką Popsie **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo teksty, w których przedstawiają się dzieci z różnych krajów **(C)**
 | * narysować jabłoń;
* dopasować mapy państw do zdjęć przedstawiających ich mieszkańców, budynki, zwierzęta itp.
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre części jabłoni (np. *leaves, branches, apples*) **(B);**
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. wybranego drzewa (*This is my tree!*) **(C);**
* z pomocą nauczyciela napisać krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga) **(C);**
* z pomocą nauczyciela opowiedzieć o sobie na forum klasy **(C);**
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową – mapa Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.) **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać części jabłoni (np. *leaves, branches, apples, trunk, roots*) **(B)**;
* przygotować i samodzielnie przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. wybranego drzewa (*This is my tree!*) **(C);**
* samodzielnie napisać krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga) **(C);**
* samodzielnie opowiedzieć o sobie na forum klasy **(C);**
* przygotować i samodzielnie przedstawić pracę projektową – mapa Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.) **(C)**
 |
| **Kategorie leksykalne** | * zwroty służące do powitania i pożegnania (np. *Hi, Hello*);
* zwroty służące do przedstawiania siebie i innych (np. *I’m Lee. This is Erlina.*);
* liczebniki od 1 do 10;
* kolory (np. *blue, red, purple*);
* przybory szkolne (np. *pencil case, rubber, ruler*);
* nazwy czynności (np. *write, open, sing*);
* części jabłoni (np. *leaves, branches, apples*)
 |
| **Kategorie gramatyczne** | * czasownik *to be* w formach pełnych i krótkich;
* przedimki *a* i *an*;
* zaimki wskazujące *this* i *that*;
* liczba mnoga rzeczownika (np*. pencil – pencils*);
* dopełniacz saksoński
 |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | * dane osobowe ucznia;
* zwierzątko ucznia;
* przybory szkolne ucznia;
* flaga Polski, charakterystyczne budynki, zwierzęta itp. w Polsce
 |
| **Interdyscyplinarność** | * liczebniki od 1 do 10 (edukacja matematyczna);
* kolory (edukacja plastyczna);
* części jabłoni i innych drzew (edukacja przyrodnicza);
* nazwy państw, ich flagi, charakterystyczne budynki, zwierzęta itp. (edukacja społeczna i edukacja przyrodnicza)
 |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej****Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | * flagi państw (np. Niemcy, Kanada);
* charakterystyczne budynki, zwierzęta itp. w różnych krajach (np. w USA, Australii i Polsce)
 |
| **Rozwijanie samodzielności** | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 1–2* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 1* (w *Zeszycie ćwiczeń*)
 |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)****Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych**  | * praca projektowa pt. *This is my animal!*;
* praca projektowa pt. *This is my pencil case!*;
* praca projektowa pt. *This is my tree!*;
* praca projektowa na swój temat (imię, wiek, kraj i flaga ucznia);
* praca projektowa – mapa Polski wraz ze zdjęciami zwierząt, typowych budynków, ludzi, dań itp.
 |

| **Części podręczni-****ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** |
| --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 2** **Unit 3** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialogi o członkach rodziny postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć usłyszane liczebniki i wybrać właściwe odpowiedzi **(B)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać zdania o członkach rodziny i na podstawie ilustracji zdecydować, czy są prawdziwe (np. *Chin is Lee’s dad. – Yes*) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać pytania i wybrać poprawną odpowiedź (np. *Are you Emma’s brother?* – *Yes, I am*.) **(B)**;
* przeczytać opisy do ilustracji i dopasować je (np. *We are friends*.) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela zrozumieć pytania w nagraniu i odpowiedzieć na nie na podstawie ilustracji **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać zdania o członkach rodziny i wpisać ich imiona na drzewie genealogicznym **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o zawodach **(C)**;
* zrozumieć ogólnie teksty o członkach rodziny postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *two, blue – Yes*) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialogi o członkach rodziny postaci **(C)**;
* samodzielnie przeczytać zdania o członkach rodziny i na podstawie ilustracji zdecydować, czy są prawdziwe (np. *Chin is Lee’s dad. – Yes*) **(B)**;
* samodzielnie przeczytać pytania i wybrać poprawną odpowiedź (np. *Are you Emma’s brother?* – *Yes, I am*.) **(B)**;
* samodzielnie zrozumieć pytania w nagraniu i odpowiedzieć na nie na podstawie ilustracji **(C)**;
* samodzielnie przeczytać zdania o członkach rodziny i wpisać ich imiona na drzewie genealogicznym **(B)**;
* zrozumieć szczegółowo teksty o członkach rodziny postaci **(C)**
 | * zapisać nazwy liczebników od 11 do 20;
* narysować uśmiechniętą i smutną buzię;
* znaleźć naklejki z czynnościami i umieścić je przy odpowiednich nazwach;
* narysować drzewo genealogiczne swojej rodziny
 | **Poziom podstawowy*** odpowiedzieć na pytania o dane osobowe, stosując czasownik *to be* (np. A: *Are you a teacher?* B: *No, I’m not. I’m a singer.*) **(B)**;
* nazywać członków rodziny (np. A: *Who’s this?* B: *She’s my mum, Erica.*) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela uzupełnić tekst odpowiednią formą czasownika *to be* (np. *I am Holly and this is my family*.) **(B)**;
* przepisać zdania, podając skróconą formę czasownika *to be* (np. *I am a singer – I’m a singer*.) **(A)**;
* nazywać niektóre zawody (np. *milkman, policeman, fireman*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* nazywać czynności związane z zawodami (np. *walk, drive*) **(B)**;
* ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *sad, am, I – I am sad*.) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela odpowiedzieć na pytania, stosując formę twierdzącą lub przeczącą czasownika *to be* (np. *Are they happy ? – Yes, they are*.) **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o zawodach **(A)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *Grandma’s at the zoo and the kangaroos, too*.) **(A)**;
* z pomocą nauczyciela uzupełnić tekst o rodzinie Tony’ego podanymi wyrazami **(B)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić drzewo genealogiczne swojej rodziny **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zapytać kolegę o dane osobowe (np. A: *Are you a teacher?* B: *No, I’m not. I’m a singer.*) **(B)**;
* samodzielnie uzupełnić tekst odpowiednią formą czasownika *to be* (np. *I am Holly and this is my family*.) **(B)**;
* nazywać zawody (np. *milkman, policeman, fireman, postman*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* samodzielnie odpowiedzieć na pytania, stosując formę twierdzącą lub przeczącą czasownika *to be* (np. *Are they happy? – Yes, they are*.) **(B)**;
* samodzielnie uzupełnić tekst o rodzinie Tony’ego podanymi wyrazami **(B)**;
* samodzielnieprzedstawić drzewo genealogiczne swojej rodziny **(C)**
 |
| **Module 2** **Unit 4** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog w sklepie z zabawkami i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać nazwy zabawek i dopasować je do obrazków **(A)**;
* przeczytać zdania opisujące obrazki i wybrać odpowiedni zaimek (np. *This/That bike is great!*) **(B)**;
* zrozumieć ogólnie dialog na przyjęciu urodzinowym i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* rozróżnić pomiędzy l. poj. i l. mn. rzeczowników i wybrać właściwe ilustracje **(A)**;
* przeczytać zdania związane z urodzinami i dopasować je do ilustracji (np. *Open it and see!*) **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o urodzinach **(C)**;
* z pomocą nauczyciela zrozumieć krótkie dialogi i odpowiedzieć na pytania otwarte **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać kartki urodzinowe i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać nazwy zabawek i zdecydować, czy się rymują (np. *plane, train – Yes*) **(A)**;

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog w sklepie z zabawkami **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo dialog na przyjęciu urodzinowym **(C)**;
* zrozumieć krótkie dialogi i samodzielnie odpowiedzieć na pytania otwarte **(C)**;
* samodzielnie przeczytać kartki urodzinowe **(C)**
 | * pokolorować zabawki na ilustracji;
* narysować zabawki według instrukcji (np. *two purple lorries*);
* znaleźć naklejki z zabawkami i umieścić je przy odpowiednich nazwach;
* narysować kartkę urodzinową dla kolegi/ koleżanki
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre prezenty i zabawki (np. *present, bike, teddy bear, lorry*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* z pomocą nauczyciela wstawić w zdaniach odpowiedni zaimek wskazujący (np. *This bike is great! These teddy bears are nice*.) **(B)**;
* odpowiedzieć na pytanie o zabawki na ilustracji (A: *What are these?* B: *They’re teddy bears*. A: *They’re really nice*.); zapisać te pytania i odpowiedzi **(B)**;
* z pomocą nauczyciela opisywać zabawki na ilustracji, stosując zaimki wskazujące *these/those* (np. *These cameras are red.*) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela podać liczbę mnogą rzeczownika (np. *two green lorries*) **(B)**;
* podarować i przyjąć prezent urodzinowy (np. A: *Happy Birthday, Sam*. *Here’s your present*. B: *Wow! A car! Thank you*. A: *You’re welcome*.) **(C)**;
* zaśpiewać piosenkę o urodzinach **(A)**;
* wypełnić kartkę urodzinową podanymi zdaniami **(B)**;
* z pomocą nauczyciela napisać kartkę urodzinową dla kolegi/ koleżanki **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę /p/ (np. *It’s a panda in a purple party hat*.) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać prezenty i zabawki (np. *present, bike, teddy bear, lorry, roller-skates, camera*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* samodzielnie wstawić w zdaniach odpowiedni zaimek wskazujący (np. *This bike is great! These teddy bears are nice*.) **(B)**;
* rozmawiać z kolegą o przedmiotach na ilustracji (np. A: *What are these?* B: *They’re teddy bears*. A: *They’re really nice*.) **(B)**;
* samodzielnie opisywać zabawki na ilustracji, stosując zaimki wskazujące *these/those* (np. *These cameras are red.*) **(B)**;
* samodzielnie podać liczbę mnogą rzeczownika (np. *two green lorries*) **(B)**;
* samodzielnie napisać kartkę urodzinową dla kolegi/koleżanki **(C)**
 |
| ***Troll Tales* Episode 2*****Go Green! 2******Our World******Our School*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o urodzinach trolli **(C)**;
* zrozumieć ogólnie piosenkę o recyklingu **(C)**;
* przeczytać krótkie teksty o taksówkach w różnych krajach i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* na podstawie podanego kodu odczytać nazwę ulubionej zabawki postaci **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o urodzinach trolli **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo piosenkę o recyklingu **(C)**
 | * dopasować przedmioty do odpowiednich pojemników na odpadki;
* narysować obrazki przedstawiające przedmioty, które można poddać recyklingowi;
* zapisać nazwę swojej ulubionej zabawki za pomocą kodu rysunkowego
 | **Poziom podstawowy*** zaśpiewać piosenkę o recyklingu **(A)**;
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. przedmiotów, które można poddać recyklingowi (*Let’s recycle!*) **(C)**;
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. taksówek w miejscowości ucznia **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać surowce wtórne (np. *glass, paper, plastic*) **(B)**;
* przygotować i samodzielnie przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. przedmiotów, które można poddać recyklingowi (*Let’s recycle!*) (C);
* przygotować i samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. taksówek w miejscowości ucznia **(C)**
 |
| **Kategorie leksykalne** | * liczebniki od 11 do 20;
* członkowie rodziny (np. *mum, dad, sister*);
* przymiotniki *happy*, *sad, big* i *small*;
* zawody (np. *milkman, policeman, fireman*);
* czynności związane z zawodami (np. *drive, walk, run*);
* prezenty, zabawki (np. *present, roller-skates, bike, teddy bear, lorry*);
* nazwy surowców wtórnych (np. *glass, paper, plastic*)
 |
| **Kategorie gramatyczne** | * czasownik *to be* w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających;
* zaimki wskazujące *these* i *those*;
* liczba mnoga rzeczownika
 |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | * rodzina ucznia;
* ulubiona zabawka ucznia;
* taksówki w Polsce
 |
| **Interdyscyplinarność** | * liczebniki od 11 do 20 (edukacja matematyczna);
* recykling – segregacja śmieci (edukacja przyrodnicza)
 |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej****Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | * taksówki w różnych krajach (w Wielkiej Brytanii, USA, Chinach i Polsce)
 |
| **Rozwijanie samodzielności** | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 3–4* (w *Podręczniku* *ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 2* (w *Zeszycie ćwiczeń*)
 |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)****Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych**  | * praca projektowa pt. *Meet my family!*;
* praca projektowa – kartka urodzinowa dla kolegi/koleżanki;
* praca projektowa pt. *Let’s Recycle!*;
* praca projektowa – taksówki w mojej miejscowości
 |

| **Części podręczni-****ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** |
| --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 3****Unit 5** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialogi w pokoju postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć ogólnie usłyszane opisy przedmiotów na ilustracji i zapisać kolory tych przedmiotów **(C)**;
* przeczytać podane zdania i z pomocą nauczyciela wybrać odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *This is Sam. Its/His TV is big*.) **(B)**;
* zrozumieć piosenkę z nazwami mebli i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* z pomocą nauczyciela poprawić błędy w opisie pokoju Lucasa **(B)**;
* przeczytać opis pokoju postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialogi w pokoju postaci **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo usłyszane opisy przedmiotów na ilustracji i zapisać kolory tych przedmiotów **(C)**;
* przeczytać podane zdania i samodzielnie wybrać odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *This is Sam. Its/His TV is big*.) **(B)**;
* samodzielnie poprawić błędy w opisie pokoju Lucasa **(B)**;
* samodzielnie przeczytać imiona wróżek i dopasować do miejsc tak, by się rymowały (np. *Sable is on the table*.) **(B)**
 | * znaleźć naklejki z nazwami mebli i sprzętów i umieścić je w odpowiednich miejscach;
* pokolorować meble i sprzęty domowe według opisu;
* narysować swój pokój
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre meble i sprzęty domowe (np. *bed, TV, computer, table*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* z pomocą nauczyciela wstawić w zdaniach odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *We’re brothers. This is our cake.*) **(B)**;
* na podstawie podanych informacji rozmawiać z kolegą o kolorach (np. A: *What colour is his TV?* B: *Blue*.) **(B)**;
* na podstawie ilustracji wstawić w zdaniach przyimki miejsca (np. *The picture is next to the bookcase*.) **(B)**;
* odpowiedzieć na pytania do ilustracji, stosując przyimki miejsca (np. *What’s behind the desk? – A dog. Where’s Andy? – He’s behind the sofa.*) **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę z nazwami mebli **(A)**;
* z pomocą nauczyciela napisać opis swojego pokoju **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić swój pokój **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę /b/ (np. *A big brown bear in the bath.*) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać meble i sprzęty domowe (np. *bed, TV, computer, cupboard, table, wardrobe*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* samodzielnie wstawić w zdaniach odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *We’re brothers. This is our cake*.) **(B)**;
* samodzielnie napisać opis swojego pokoju **(C);**
* samodzielnie przedstawić swój pokój **(C)**
 |
| **Module 3****Unit 6** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialogi w starym domu i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać zdania opisujące domek na ilustracji i zdecydować, czy są prawdziwe (np. *There are four rooms*. *– Yes*) **(B)**;
* zrozumieć usłyszane krótkie dialogi i odpowiedzieć na pytania (wybór wielokrotny, 2 opcje) **(B)**;
* zakreślić wyrazy niepasujące do pozostałych **(B)**;
* przeczytać pytania i odpowiedzi i dopasować je do siebie (np. A: *Is there a school in your street?* B: *No, there isn’t*.) **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o domu i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać opisy postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć opisy pomieszczeń i zaznaczyć właściwy obrazek **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialogi w starym domu **(C)**
 | * znaleźć naklejki z postaciami w domu i umieścić je w odpowiednich miejscach;
* pokolorować ilustracje kuchni i pokoju według podanego kodu;
* narysować swój dom
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre części domu, meble i sprzęty domowe (np. *fridge, bath, floor*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* z pomocą nauczyciela opisać pomieszczenie na ilustracji, stosując *there is/are* (np. *There’s a ghost on the bed*.) **(B)**;
* powiedzieć, jakie meble i sprzęty znajdują się w jego pokoju **(C)**;
* z pomocą nauczyciela opisać pokoje na ilustracji, wskazując na różnice między nimi (np. *In Harry’s living room there is one clock. In Lee’s living room there are two clocks.*) **(B)**;
* odpowiedzieć na pytania do ilustracji, stosując *there is/are* (np. A: *Is there a lamp?* B: *Yes, there is*.) **(B)**;
* odpowiedzieć na pytania o kuchnię w swoim domu (np. A: *Is there a fridge in your kitchen?* B: *Yes, there is. It’s next to the cupboards*.) **(C)**;
* zaśpiewać piosenkę o domu **(A)**;
* odpowiedzieć na pytanie o liczbę (np. A: *How many cookers are there?* B: *There are two*.) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela poprawić zdania opisujące ilustrację (np. *There are three spiders behind the fridge. – No, there aren’t. There are two spiders*.) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela napisać opis swojego domu **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić swój dom **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać wyrazy z końcówką *-all* (np. *The small ball is on the wall*.) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać części domu, meble i sprzęty domowe (np. *fridge, bath, floor, carpet, wall*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* samodzielnie opisać pomieszczenie na ilustracji, stosując *there is/ are* (np. *There’s a ghost on the bed*.) **(B)**;
* samodzielnie opisać pokoje na ilustracji, wskazując na różnice między nimi (np. *In Harry’s living room there is one clock. In Lee’s living room there are two clocks.*) **(B)**;
* rozmawiać z kolegą o kuchni w swoim domu (np. A: *Is there a fridge in the kitchen?* B: *Yes, there is. It’s next to the cupboards*.) **(C)**;
* zapytać o liczbę (np. A: *How many cookers are there?* B: *There are two*.) **(B)**;
* samodzielnie poprawić zdania opisujące ilustrację (np. *There are three spiders behind the fridge. – No, there aren’t. There are two spiders*.) **(B)**;
* samodzielnie napisać opis swojego domu **(C)**;
* samodzielnie przedstawić swój dom **(C)**
 |
| ***Troll Tales* Episode 3*****Go Green! 3******Our World******Our School*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o obiedzie trolli **(C)**;
* przeczytać krótkie teksty o domach w Londynie i Paryżu i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać opisy drzwi i dopasować do ilustracji (np. *This is an aluminium door.*) **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o obiedzie trolli **(C)**;
* samodzielnie przeczytać opisy drzwi i dopasować do ilustracji (np. *This is an aluminium door.*) **(B)**
 | * narysować obrazki ulubionych robaczków;
* narysować typowy polski budynek mieszkalny;
* zaprojektować drzwi do swojego nowego domu;
* narysować swój dom
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre robaczki (np. *bee, ant, ladybird*) **(B)**;
* wstawić w zdaniach odpowiedni przyimek (np. *The butterfly is in the air*.) **(B);**
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. ulubionego robaczka (*It’s a Bug’s World!*) **(C)**;
* z pomocą nauczyciela napisać krótki tekst o swoim domu **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić swój dom **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać robaczki (np. *bee, ant, ladybird, worm, butterfly*) **(B)**;
* przygotować i samodzielnie przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. ulubionego robaczka (*It’s a Bug’s World!*) **(C)**;
* samodzielnie napisać krótki tekst o swoim domu **(C)**;
* samodzielnie przedstawić swój dom **(C)**
 |
| **Kategorie leksykalne** | * meble i sprzęty domowe (np. *bed, TV, computer, cupboard, table*);
* pomieszczenia w domu (np. *kitchen, bathroom, bedroom*);
* zwierzątka i robaczki (np. *frog, mouse, bug, spider, ant, ladybird*);
* przymiotniki *clean* i *dirty*;
* materiały konstrukcyjne (np. *aluminium, wood, glass*)
 |
| **Kategorie gramatyczne** | * przymiotniki dzierżawcze (np. *my, his, her*);
* przyimki miejsca (np. *behind, under, on*);
* struktura *there is/ there are* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających
 |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | * pokój ucznia;
* dom ucznia;
* typowe polskie domy
 |
| **Interdyscyplinarność** | * zwierzątka i robaczki (edukacja przyrodnicza);
* materiały konstrukcyjne (zajęcia techniczne)
 |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej****Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | * domy w różnych krajach (np. w Wielkiej Brytanii i Francji);
* domy w Polsce
 |
| **Rozwijanie samodzielności** | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 5–6* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 3* (w *Zeszycie ćwiczeń*)
 |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)****Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych**  | * praca projektowa pt. *This is my room!*;
* praca projektowa pt. *Welcome to my house!*;
* praca projektowa pt. *My favourite bug!*;
* praca projektowa pt. *This is my house!*
 |

| **Części podręczni-****ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** |
| --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 4** **Unit 7** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialogi o przygodzie z małym kotkiem i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać opisy postaci i dopasować do ilustracji (np. *She’s got a big nose and small ears*.) **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o kotku **(C)**;
* przeczytać krótkie teksty opisujące ulubionych bohaterów i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć opis postaci i wybrać z podanych dwóch na obrazku **(B)**;
* przeczytać opis kota i z pomocą nauczyciela wstawić brakujące wyrazy (np. *legs, house*) **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialogi o przygodzie z małym kotkiem **(C)**;
* przeczytać opis kota i samodzielnie wstawić brakujące wyrazy (np. *legs, house*) **(C)**
 | * pokolorować postać według opisu;
* znaleźć naklejki ze zwierzętami i umieścić je przy odpowiednich opisach;
* zrobić maskę kotka;
* narysować swojego ulubionego bohatera
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre części twarzy (np. *face, ear, eye, nose*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* z pomocą nauczyciela wstawić w zdaniach odpowiednią formę czasownika *have got* (np. *He’s got long ears*.) **(B)**;
* opisać wygląd postaci na ilustracji (np. A: *What is Lee like?* B: *He’s got dark hair and brown eyes*.) **(B)**;
* na podstawie ilustracji z pomocą nauczyciela napisać o posiadaniu (np. *I’ve got a plane*.) **(B)**;
* odpowiedzieć na pytania do ilustracji, stosując *have got* (np. *Has Henry got a small head? –* *No, he hasn’t*.) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela poprawić zdania, stosując *have got* (np. *Dogs have got two legs. – No! Dogs haven’t got two legs. They’ve got four legs*.) **(B)**;
* podać nieregularną liczbę mnogą rzeczowników (np. *man – men, child – children, foot – feet*) **(A)**;
* zaśpiewać piosenkę o kotku **(A)**;
* z pomocą nauczyciela napisać o swoim ulubionym bohaterze **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić swojego ulubionego bohatera **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *Monty the mouse has got a big mouth*.) **(A)**;
* z pomocą nauczyciela ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *dog/My/body/a/has/long/got – My dog has got a long body*.) **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać części twarzy (np. *face, ear, eye, mouth, nose*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* samodzielnie wstawić w zdaniach odpowiednią formę czasownika *have got* (np. *He’s got long ears*.) **(B)**;
* rozmawiać z kolegą o wyglądzie postaci na ilustracji (np. A: *What is Lee like?* B: *He’s got dark hair and brown eyes*.) **(B)**;
* na podstawie ilustracji samodzielnie napisać o posiadaniu (np. *I’ve got a plane*.) **(B)**;
* samodzielnie poprawić zdania, stosując *have got* (np. *Dogs have got two legs. – No! Dogs haven’t got two legs. They’ve got four legs*.) **(B)**;
* zadać pytania do podanych odpowiedzi, stosując *have got* (np. A: *Has it got four legs?* B: *Yes, it has four legs*.) **(B)**;
* samodzielnie napisać o swoim ulubionym bohaterze **(C)**;
* samodzielnie przedstawić swojego ulubionego bohatera **(C)**;
* samodzielnie ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *dog/My/ body/a/has/long/got – My dog has got a long body*.) **(B)**;
 |
| **Module 4** **Unit 8** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialogi o szkolnym konkursie talentów i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć dialog o umiejętnościach postaci i zakreślić odpowiednie obrazki **(C)**;
* przeczytać zdania dotyczące umiejętności i dopasować do ilustracji (np. *We can hop*.) **(B)**;
* przeczytać pytania dotyczące umiejętności i wybrać odpowiedź na podstawie ilustracji (np. A: *Can he ride a bike?* B: *Yes, he can*.) **(B)**;
* zrozumieć ogólnie piosenkę o umiejętnościach i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać krótki tekst o umiejętnościach postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać teksty o umiejętnościach postaci i z pomocą nauczyciela wstawić brakujące wyrazy (np. *drive, fast*) **(C)**;
* przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *see, tree – Yes*) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialogi o szkolnym konkursie talentów **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo piosenkę o umiejętnościach **(C)**;
* przeczytać teksty o umiejętnościach postaci i samodzielnie wstawić brakujące wyrazy (np. *drive, fast*) **(C)**
 | * znaleźć naklejki z umiejętnościami i umieścić je przy odpowiednich podpisach;
* narysować magika i magiczną sztuczkę;
* narysować siebie i swoje umiejętności
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre umiejętności (np. *dance, fly, swim*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* wstawić w zdaniach odpowiednią formę czasownika *can* (np. *She can’t play the piano*.) **(B)**;
* pytać o umiejętności, odpowiedzieć na takie pytanie (np. A: *Julie, can you play the piano?* B: *Yes, I can*.) i mówić o umiejętnościach kolegi (np. *Julie can play the piano...*) **(B)**;
* opisać umiejętności postaci na ilustracji (np. *Lee can ride a horse.*) **(B)**;
* na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela napisać o umiejętnościach zwierząt (np. *Dogs can swim and jump, but they can’t fly*.) **(B)**;
* napisać, co potrafi magik **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o umiejętnościach **(A)**;
* napisać o swoich umiejętnościach **(C)**;
* opowiedzieć o swoich umiejętnościach **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać wyrazy z literą *c* (np. *The circus clown can colour the circles*.) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać umiejętności (np. *dance, fly, ride a horse, swim*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* na podstawie podanych informacji samodzielnie napisać o umiejętnościach zwierząt (np. *Dogs can swim and jump, but they can’t fly*.) **(B)**
 |
| ***Troll Tales* Episode 4*****Go Green! 4******Our World******Our School*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o umiejętnościach trolli **(C)**;
* zrozumieć piosenkę o zmysłach **(C)**;
* przeczytać krótkie teksty o sławnych sportowcach, ich wyglądzie i umiejętnościach i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać wyrazy naśladujące dźwięki, dopasować je do ilustracji, a następnie uzupełnić wierszyk tymi wyrazami **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o umiejętnościach trolli **(C)**;
* samodzielnie przeczytać wyrazy naśladujące dźwięki, dopasować je do ilustracji, a następnie uzupełnić wierszyk tymi wyrazami **(B)**
 | * narysować obrazki, przedstawiające czynności, które można opisać czasownikami zmysłów (np. *see, hear, feel*)
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela dopasować nazwy zmysłów do ilustracji **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o zmysłach **(A)**;
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. wrażeń zmysłowych w ogrodzie (*In my garden I can ...!*) **(C)**;
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie dopasować nazwy zmysłów do ilustracji **(B)**;
* samodzielnie przygotować i przedstawić pracę projektową nt. nt. wrażeń zmysłowych w ogrodzie (*In my garden I can ...!*) **(C)**;
* samodzielnie przygotować i przedstawić pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca **(C)**;
* na podstawie przykładu napisać swój własny wierszyk **(C)**
 |
| **Kategorie leksykalne** | * części twarzy (np. *face, ear, eye, mouth, nose*);
* części ciała (np. *body, leg, arm, head*);
* przymiotniki *long, dark, fair, wet*;
* umiejętności (np. *dance, fly, ride a horse, swim*);
* czasowniki zmysłów (*see, hear, taste, smell, feel*);
* słownictwo związane z jazdą samochodem (np. *seatbelt, fast, slow, helmet*)
 |
| **Kategorie gramatyczne** | * czasownik *have got* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających;
* nieregularna liczba mnoga rzeczownika (np. *man – men, child – children, foot – feet*);
* czasownik *can* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających
 |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | * ulubiony bohater ucznia;
* umiejętności ucznia
 |
| **Interdyscyplinarność** | * części twarzy i ciała (edukacja przyrodnicza);
* umiejętności zwierząt (edukacja przyrodnicza);
* narządy zmysłów (edukacja przyrodnicza);
* wyrazy naśladujące dźwięki (edukacja muzyczna)
 |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej****Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | * sławni sportowcy na świecie (np. Gareth Bale);
* sławni polscy sportowcy (np. Maja Włoszczowska)
 |
| **Rozwijanie samodzielności** | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 7–8* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 4* (w *Zeszycie ćwiczeń*)
 |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)****Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych**  | * ~~robimy plakat pt. „Mój ulubiony sportowiec”~~
* praca projektowa pt. *My hero is ... .*;
* praca projektowa – umiejętności ucznia;
* praca projektowa pt. *In my garden I can ...!*;
* praca projektowa pt. *My favourite sports person from Poland*;
* praca projektowa – wiersz z wyrazami dźwiękonaśladowczymi
 |

| **Części podręczni-****ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** |
| --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 5****Unit 9** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o ubraniach i zajęciach postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć usłyszane i zapisane opisy ubrań postaci i dopasować je do ilustracji (np. *She’s wearing a purple dress*.) **(B)**;
* zrozumieć ogólnie dialog o pogodzie i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać zdania opisujące czynności postaci/pogodę i dopasować do obrazka (np. *Oh no! We’re getting wet!*) **(B)**;
* przeczytać pocztówkę z wycieczki do Londynu i z pomocą nauczyciela wstawić czasowniki w odpowiedniej formie czasu *Present Continuous* **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o ubraniach postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać krótkie teksty opisujące postaci na fotografiach (zajęcia, ubranie) i dopasować je do siebie **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać krótkie teksty opisujące obrazki i wstawić brakujące wyrazy (np. *sunny, picking, yellow*) **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o ubraniach i zajęciach postaci **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo dialog o pogodzie **(C)**;
* przeczytać pocztówkę z wycieczki do Londynu i samodzielnie wstawić czasowniki w odpowiedniej formie czasu *Present Continuous* **(B)**;
* samodzielnie przeczytać krótkie teksty opisujące obrazki i wstawić brakujące wyrazy (np. *sunny, picking, yellow*) **(C)**
 | * narysować ubranie swoje i kolegi;
* znaleźć naklejki z pogodą i umieścić je przy odpowiednich podpisach;
* narysować siebie w niezwykłym miejscu
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre ubrania (np. *shirt, shoes, dress, trainers*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* wstawić w zdaniach w czasie *Present Continuous* odpowiedni zaimek osobowy oraz formę czasownika *to be* (np. *She’s playing the guitar*.) lub innego czasownika (np. *Mona is dancing*.) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela ułożyć z rozsypanych wyrazów zdania w czasie *Present Continuous* (np. *am/skirt/new/wearing/I/a – I am wearing a new skirt*.) **(B)**;
* zapisać formy imiesłowu czynnego (np. *shine – shining, hop – hopping*) **(A)**;
* z pomocą nauczyciela opisać pogodę na ilustracji **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o ubraniach postaci **(A)**;
* z pomocą nauczyciela napisać opis swojej fotografii z wakacji (zajęcia, ubranie itp.) **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić ustnie opis swojej fotografii z wakacji **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *His shirt is too short and his shorts are too long!*) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać ubrania (np. *shirt, shoes, dress, trousers, trainers*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* samodzielnie ułożyć z rozsypanych wyrazów zdania w czasie *Present Continuous* (np. *am/skirt/new/wearing/I/a – I am wearing a new skirt*.) **(B)**;
* samodzielnie opisać pogodę na ilustracji **(B)**;
* samodzielnie napisać opis swojej fotografii z wakacji (zajęcia, ubranie itp.) **(C)**;
* samodzielnie przedstawić ustnie opis swojej fotografii z wakacji **(C)**
 |
| **Module 5****Unit 10** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialogi w parku safari i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać pytania do obrazka i wybrać odpowiedź (np. *Is she playing the piano? – Yes, she is*.) **(B)**;
* zrozumieć opis czynności postaci na ilustracji i dopasować imiona do postaci **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o zwierzętach na farmie i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać list do rodziców z pobytu na farmie i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać pytania do obrazków i odpowiedzieć na nie jednym wyrazem (np. *How many mice are there? – three*) **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialogi w parku safari **(C)**;
* samodzielnie przeczytać pytania do obrazków i odpowiedzieć na nie jednym wyrazem (np. *How many mice are there? – three*) **(B)**
 | * pokolorować ilustracje zwierząt według opisu;
* znaleźć naklejki ze zwierzętami i przykleić je przy odpowiednich podpisach;
* narysować obrazek przedstawiający swój pobyt na farmie
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre zwierzęta (np. *lion, giraffe, rhino,* *sheep, duck, cow*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* z pomocą nauczyciela uzupełnić zdania odpowiednią formą czasu *Present Continuous* (np. *What are the children doing? Tina is playing with the cat and Tony is eating chocolate.*) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela opisać ilustracje, wskazując na różnice między nimi, stosując czas *Present Continuous* (np. *In picture A, Lee is flying a kite. In picture B, Lee isn’t flying a kite. He’s riding a bike*.) **(B)**;
* odpowiedzieć na pytania o czynności postaci na obrazku (np. A: *Look at the hippos. What are they doing?* B: *They’re eating*.) **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o zwierzętach na farmie **(A)**;
* z pomocą nauczyciela napisać list do rodziców z pobytu na farmie **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przedstawić swój pobyt na farmie **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać wyrazy z literą /r/ (np. *Are you wearing trainers on the farm?*) **(A)**;
* z pomocą nauczyciela dokonać korekty zdań **(B)**;
* z pomocą nauczyciela ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *you/Are/time/having/a/good – Are you having a good time?*) **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać zwierzęta (np. *lion, giraffe, rhino,* *seal, sheep, duck, cow, goat*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* samodzielnie uzupełnić zdania odpowiednią formą czasu *Present Continuous* (np. *What are the children doing? Tina is playing with the cat and Tony is eating chocolate.*) **(B)**;
* samodzielnie opisać ilustracje, wskazując na różnice między nimi, stosując czas *Present Continuous* (np. *In picture A, Lee is flying a kite. In picture B, Lee isn’t flying a kite. He’s riding a bike*.) **(B)**;
* rozmawiać z kolegą o czynnościach postaci na obrazku (np. A: *Look at the hippos. What are they doing?* B: *They’re eating*.) **(B)**;
* samodzielnie napisać list do rodziców z pobytu na farmie **(C)**;
* samodzielnie przedstawić swój pobyt na farmie **(C)**;
* samodzielnie dokonać korekty zdań **(B)**;
* samodzielnie ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *you/Are/ time/having/a/good – Are you having a good time?*) **(B)**
 |
| ***Troll Tales* Episode 5*****Go Green! 5******Our World******Our School*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o tym, jak trolle łapały motyle **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać krótkie opisy fotografii z pobytu postaci w parku rozrywki i wstawić brakujące zdania **(C)**;
* przeczytać krótkie opisy pogody na Alasce i w Australii **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o tym, jak trolle łapały motyle **(C)**;
* samodzielnie przeczytać krótkie opisy fotografii z pobytu postaci w parku rozrywki i wstawić brakujące zdania **(C)**
 | * wskazać na ilustracji zwierzęta hodowlane;
* wskazać na ilustracji zwierzęta, pojazdy itp., które można spotkać na farmie;
* narysować farmę;
* narysować ubrania, jakie zabierze na Alaskę i do Australii
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przygotować pracę projektową przedstawiającą farmę ucznia **(C)**;
* z pomocą nauczyciela podpisać swoją fotografię przedstawiającą udział w zabawie, pobyt w parku rozrywki itp. **(C)**;
* z pomocą nauczyciela przygotować pracę projektową nt. zawartości swojej wakacyjnej walizki **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przygotować pracę projektową przedstawiającą farmę ucznia **(C)**;
* samodzielnie podpisać swoją fotografię przedstawiającą udział w zabawie, pobyt w parku rozrywki itp. **(C)**;
* samodzielnie przygotować pracę projektową nt. zawartości swojej wakacyjnej walizki **(C)**
 |
| **Kategorie leksykalne** | * nazwy ubrań (np. *shirt, shoes, dress, trousers, trainers*);
* słownictwo opisujące pogodę (np. *dark cloud, it’s snowing/raining/windy/cold*);
* czynności codzienne (np. *eat, drink, sleep*);
* nazwy zwierząt dzikich (np. *lion, giraffe, rhino,* *seal*) i hodowlanych (np. *sheep, duck, cow, goat*);
* warzywa (np. *carrots, tomatoes*)
 |
| **Kategorie gramatyczne** | * czas *Present Continuous* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających;
* określanie pogody za pomocą *it’s ...* (np. *It’s raining*.)
 |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | * wakacyjne fotografie ucznia;
* podróże ucznia
 |
| **Interdyscyplinarność** | * zwierzęta dzikie i hodowlane (edukacja przyrodnicza);
* opisywanie pogody (edukacja przyrodnicza);
* pogoda w różnych miejscach świata (edukacja przyrodnicza)
 |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej****Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej**  | * parki rozrywki w różnych krajach (np. w Wielkiej Brytanii, Francji i Polsce);
* pogoda w różnych miejscach świata (np. w Australii, na Alasce i w Polsce)
 |
| **Rozwijanie samodzielności** | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 9–10* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 5* (w *Zeszycie ćwiczeń*)
 |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)****Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych**  | * praca projektowa pt. *My Magic Moments*;
* praca projektowa – pocztówka z wakacji w gospodarstwie rolnym;
* praca projektowa pt. *On a farm!*;
* praca projektowa – wizyta w parku rozrywki;
* praca projektowa pt. *Pack my suitcase* ...
 |

| **Części podręczni-****ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** |
| --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Moduł 6****Unit 11** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o drugim śniadaniu postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać krótkie dialogi o posiłkach i dopasować do obrazków (np. A: *What’s for breakfast?* B: *Eggs and orange juice*.) **(B)**;
* zrozumieć ogólnie dialog o pieczeniu ciasteczek i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* wyszukać w diagramie nazwy potraw i artykułów spożywczych np. (np. *milk, ham*) **(A)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać dialog w restauracji i wstawić brakujące określniki *some* lub *any* **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o jedzeniu **(C)**;
* przeczytać krótkie teksty o ulubionych posiłkach i dopasować je do postaci **(C)**;
* przeczytać pytania odnoszące się do jedzenia i z pomocą nauczyciela wybrać odpowiedź (np. A: *What’s in the fridge?* B: *Only some cheese*.) **(B)**;
* zrozumieć dialog o jedzeniu w lodówce i zakreślić odpowiednie obrazki **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o drugim śniadaniu postaci **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo dialog o pieczeniu ciasteczek **(C)**;
* samodzielnie przeczytać dialog w restauracji i wstawić brakujące określniki *some* lub *any* **(B)**;
* przeczytać pytania odnoszące się do jedzenia i samodzielnie wybrać odpowiedź (np. A: *What’s in the fridge?* B: *Only some cheese*.) **(B)**;
* przeczytać wierszyk o ulubionym posiłku i wstawić brakujące wyrazy (np*. meal, you*) **(C)**
 | * znaleźć naklejki z artykułami spożywczymi i umieścić je przy odpowiednich podpisach;
* narysować swój ulubiony posiłek
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre potrawy i artykuły spożywcze (np. *milk, rice, sandwich, eggs, banana, chocolate*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* powiedzieć, co lubi, a czego nie lubi jeść (np. A: *Do you like carrots?* B: *Yes, I do. Yummy!*) **(C)**;
* określać pełne godziny **(C)**;
* dopasować potrawy i artykuły spożywcze do obrazka **(B)**;
* z pomocą nauczyciela wstawić odpowiedni określnik w wyrażeniach i zdaniach (np*. a hot dog; There is some milk*.) **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o jedzeniu **(A)**;
* z pomocą nauczyciela napisać o swoim ulubionym posiłku **(C)**;
* przedstawić swój ulubiony posiłek **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *Dean is eating chocolate ice cream*.) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać potrawy i artykuły spożywcze (np. *sausage, milk, rice, sandwich, eggs, banana, chocolate*) i zapisać ich nazwy **(B)**;
* rozmawiać z kolegą o lubianych i nielubianych potrawach (np. A: *Do you like carrots?* B: *Yes, I do. Yummy!*) **(C)**;
* samodzielnie wstawić odpowiedni określnik w wyrażeniach i zdaniach (np*. a hot dog; There is some milk*.) **(B)**;
* rozmawiać z kolegą o zawartości lodówki na obrazku, stosując odpowiednie określniki (np. A: *Are there any tomatoes?* B: *Yes, there are*.) **(B)**;
* samodzielnie napisać o swoim ulubionym posiłku **(C)**;
* napisać wierszyk o swoim ulubionym posiłku **(C)**
 |
| **Moduł 6****Unit 12** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o typowym dniu postaci **(C)**;
* przeczytać zdania i wybrać odpowiednią formę czasownika w czasie *Present Simple* (np. *Kenny don’t/doesn’t go to school at night*.) **(B)**;
* przeczytać zdania o typowych czynnościach postaci i wybrać odpowiedź na podstawie obrazka (np. *Kelly has a shower in the evening. – No*) **(B)**;
* zrozumieć ogólnie dialog o dniu ochrony środowiska **(C)**;
* przeczytać opisy zajęć w różnych porach roku i dopasować do ilustracji (np. *The spring fairies fly kites and pick flowers*.) **(B)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać dialog o zajęciach w różnych porach roku i wstawić brakujące zdania **(C)**;
* dopasować zakończenia do początków zdań nt. czynności codziennych (np. *Mary has – eggs for breakfast*.) **(B)**;
* zrozumieć piosenkę o typowym dniu postaci **(C)**;
* zrozumieć ogólnie teksty o ulubionym dniu tygodnia postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* przeczytać pary zdań i wybrać poprawne (np. *I has a shower in the morning./ I have a shower in the morning.*) **(B)**;
* zrozumieć dialogi o zajęciach postaci w różne dni tygodnia i podpisać obrazki **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o typowym dniu postaci **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo dialog o dniu ochrony środowiska **(C)**;
* samodzielnie przeczytać dialog o zajęciach w różnych porach roku i wstawić brakujące zdania **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo teksty o ulubionym dniu tygodnia postaci **(C)**
 | * znaleźć naklejki przedstawiające czynności i umieścić je przy odpowiednich porach dnia;
* narysować swoje zajęcia w ulubionym dniu tygodnia
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre czynności codzienne (np. *get up, go to work, watch TV, do homework*) i zapisać je **(B)**;
* z pomocą nauczyciela wstawić czasowniki w tekstach w odpowiedniej formie czasu *Present Simple* (np. *Emma gets up at seven o’clock*.) **(B)**;
* na podstawie podanych informacji odpowiedzieć na pytania o typowy dzień postaci (np. A: *Does Emma get up at six o’clock?* B: *No, she doesn’t. She gets up at seven*.) **(B)**;
* zapisać różne czasowniki w 3 os. l. poj. czasu *Present Simple* (np. *I go – he goes*) **(A)**;
* z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim typowym dniu **(C)**;
* nazywać pory roku i dni tygodnia **(B)**;
* odpowiedzieć na pytania o ulubioną porę roku (np. A: *What’s your favourite season?* B: *Spring*. A: *What do you do in spring?* B: *I fly my kite*.) **(C)**;
* z pomocą nauczyciela ułożyć pytania w czasie *Present Simple* z rozsypanych wyrazów (np. *eat fish/it/Does – Does it eat fish?*) **(B)**;
* zaśpiewać piosenkę o typowym dniu postaci **(A)**;
* z pomocą nauczyciela napisać o swoim ulubionym dniu tygodnia **(C)**;
* opowiedzieć o swoich zajęciach w ulubionym dniu tygodnia **(C)**;
* w miarę poprawnie wymawiać głoski  i  (np. *Sharon sells shoes on Saturdays*.) **(A)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać czynności codzienne (np. *get up, go to work, watch TV, do homework, have a shower*) i zapisać je **(B)**;
* samodzielnie wstawić czasowniki w tekstach w odpowiedniej formie czasu *Present Simple* (np. *Emma gets up at seven o’clock*.) **(B)**;
* na podstawie podanych informacji rozmawiać z kolegą o typowym dniu postaci (np. A: *Does Emma get up at six o’clock?* B: *No, she doesn’t. She gets up at seven*.) **(B)**;
* samodzielnie opowiedzieć o swoim typowym dniu **(C)**;
* rozmawiać z kolegą o ulubionej porze roku (np. A: *What’s your favourite season?* B: *Spring*. A: *What do you do in spring?* B: *I fly my kite*.) **(C)**;
* samodzielnie ułożyć pytania w czasie *Present Simple* z rozsypanych wyrazów (np. *eat fish/it/Does – Does it eat fish?*) **(B)**;
* samodzielnie napisać o swoim ulubionym dniu tygodnia **(C)**
 |
| ***Troll Tales* Episode 6*****Go Green! 6******Our World******Our School*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie dialog o ciasteczkach dla trolli **(C)**;
* przeczytać krótkie wypowiedzi postaci z bajek dotyczące ich ulubionego jedzenia i dobrać je do postaci **(B)**;
* z pomocą nauczyciela przeczytać krótki tekst o cyklu życia pszczół i wpisać brakujące słowa (np. *flower, honey*) **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo dialog o ciasteczkach dla trolli **(C)**;
* samodzielnie przeczytać krótki tekst o cyklu życia pszczół i wpisać brakujące słowa (np. *flower, honey*) **(C)**
 | * wskazać części warzyw, które są jadalne (np. bulwa, korzeń, liście);
* narysować sałatkę warzywną;
* narysować swoją ulubioną postać z bajki/ kreskówki i jej ulubione jedzenie;
* wykonać karuzelę z pszczółkami
 | **Poziom podstawowy*** nazywać niektóre części warzyw (np. *root, leaves, fruit*) **(B)**;
* przygotować i z pomocą nauczyciela zaprezentować pracę projektową nt. ulubionych warzyw **(C)**;
* przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. ulubionej postaci z polskiej kreskówki **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** nazywać części warzyw (np. *bulb, root, leaves, fruit, seeds*) **(B)**;
* przygotować i samodzielnie zaprezentować pracę projektową nt. ulubionych warzyw **(C)**;
* przygotować i samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. ulubionej postaci z polskiej kreskówki **(C)**
 |
| **Kategorie leksykalne** | * nazwy posiłków (*breakfast, lunch, dinner, tea*);
* artykuły spożywcze i dania (np. *sausage, milk, rice, sandwich, eggs, banana, chocolate*);
* czasownik *like*;
* czynności codzienne (np. *get up, go to work, watch TV, do homework, have a shower*);
* pory dnia (*in the morning/ afternoon/ evening, at night*);
* pory roku;
* dni tygodnia;
* jadalne części warzyw (np. *bulb, root, leaves, fruit, seeds*)
 |
| **Kategorie gramatyczne** | * czas *Present Simple* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających;
* określanie godzin (np. *It’s eight o’clock*.);
* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne;
* określniki *a, an*, *some* i *any*
 |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | * ulubiony posiłek, danie ucznia;
* ulubiona pora roku;
* ulubiony dzień tygodnia;
* ulubiona postać z bajki/ kreskówki
 |
| **Interdyscyplinarność** | * artykuły spożywcze (edukacja przyrodnicza);
* jadalne części warzyw (edukacja przyrodnicza);
* zdrowe odżywianie (edukacja przyrodnicza);
* cykl życia pszczół (edukacja przyrodnicza)
 |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej****Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | * postaci z bajek/kreskówek z różnych krajów (np. z Japonii, USA i Wielkiej Brytanii);
* postaci z polskich bajek/kreskówek
 |
| **Rozwijanie samodzielności** | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 11–12* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 6* (w *Zeszycie ćwiczeń*)
 |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)****Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych**  | * praca projektowa pt. *My favourite meal*;
* praca projektowa pt. *My favourite day*;
* praca projektowa pt. *Veggie Power!*;
* praca projektowa nt. spożywanych warzyw;
* praca projektowa nt. ulubionego bohatera polskiej kreskówki
 |

| **Części podręczni-****ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** |
| --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **My World*****My Grand-mother’s Day*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o Dniu Babci **(C)**;
* na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela dobrać zakończenia zdań do ich początków **(B)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących sposób świętowania Dnia Dziadka **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o Dniu Babci **(C)**;
* na podstawie tekstu samodzielnie dobrać zakończenia zdań do ich początków **(B)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących sposób świętowania Dnia Dziadka **(C)**
 | * przygotować pracę projektową nt. Dnia Dziadka
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. sposobu świętowania Dnia Dziadka **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. sposobu świętowania Dnia Dziadka **(C)**
 |
| **My World*****Wrocław Market Square!*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o wrocławskim Rynku i uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(C)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących wybrany rynek w polskim mieście **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o wrocławskim Rynku i uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących wybrany rynek w polskim mieście **(B)**
 | * przygotować pracę projektową nt. wybranego rynku w polskim mieście
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić swoją pracę projektową nt. wybranego rynku w polskim mieście **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić swoją pracę projektową nt. wybranego rynku w polskim mieście **(C)**
 |
| **My World*****Wilanów Palace*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o Pałacu w Wilanowie **(C)**;
* na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela rozwiązać zadanie typu P/F **(B)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących słynną budowlę **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o Pałacu w Wilanowie **(C)**;
* na podstawie tekstu samodzielnie rozwiązać zadanie typu P/F **(B)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących słynną budowlę **(C)**
 | * przygotować pracę projektową nt. słynnej budowli
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. słynnej budowli **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. słynnej budowli **(C)**
 |
| **My World*****My Pet!*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o piesku Fafiku i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoje zwierzątko **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o piesku Fafiku i odpowiedzieć na pytania **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoje zwierzątko **(C)**
 | * przygotować pracę projektową nt. swojego zwierzątka
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić swoją pracę projektową nt. swojego zwierzątka **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić swoją pracę projektową nt. swojego zwierzątka **(C)**
 |
| **My World*****Energy-landia!*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o Energylandii i odpowiedzieć na pytanie **(C)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski park rozrywki **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o Energylandii i odpowiedzieć na pytanie **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski park rozrywki **(C)**
 | * przygotować pracę projektową nt. polskiego parku rozrywki
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. polskiego parku rozrywki **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. polskiego parku rozrywki **(C)**
 |
| **My World*****Traditional Costumes in My Country!*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o strojach ludowych w Polsce **(C)**;
* dobrać podpisy do elementów strojów ludowych **(B)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski strój ludowy **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o strojach ludowych w Polsce **(C)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski strój ludowy **(C)**
 | * przygotować pracę projektową nt. polskiego stroju ludowego
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. polskiego stroju ludowego **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. polskiego stroju ludowego **(C)**
 |
| **My World*****Poland All Year Round!*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) teksty o porach roku w Polsce **(C)**;
* na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela uzupełnić luki w podanych zdaniach **(B)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoją ulubioną porę roku **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o porach roku w Polsce **(C)**;
* na podstawie tekstu samodzielnie uzupełnić luki w podanych zdaniach **(B)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoją ulubioną porę roku **(C)**
 | * przygotować pracę projektową nt. swojej ulubionej pory roku
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. swojej ulubionej pory roku **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. swojej ulubionej pory roku **(C)**
 |
| **My World*****Special Food in My Country!*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o polskich potrawach **(C)**;
* na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(B)**;
* zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących polskie potrawy **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o polskich potrawach **(C)**;
* na podstawie tekstu samodzielnie uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(B)**;
* zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących polskie potrawy **(C)**
 | * przygotować pracę projektową nt. polskich potraw
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. polskich potraw **(C)**

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. polskich potraw **(C)**
 |
| **Lekcja okolicznoś-ciowa*****Happy New Year!*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie piosenkę o Nowym Roku **(C)**;
* z pomocą nauczyciela dobrać podpisy do ilustracji **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo piosenkę o Nowym Roku **(C)**;
* samodzielnie dobrać podpisy do ilustracji **(B)**
 | * przygotować *New Year’s shaker*
 | **Poziom podstawowy*** zaśpiewać piosenkę o Nowym Roku **(C)**;
* złożyć koledze/koleżance życzenia noworoczne **(C)**
 |
| **Lekcja okolicznoś-ciowa*****Mother’s Day*** | **Poziom podstawowy*** zrozumieć ogólnie piosenkę dla Mamy **(C)**;
* odczytać sekretną wiadomość z wykorzystaniem podanego szyfru **(B)**

**Poziom ponadpodstawowy*** zrozumieć szczegółowo piosenkę dla Mamy **(C)**
 | * przygotować laurkę dla Mamy
 | **Poziom podstawowy*** z pomocą nauczyciela wypisać wyrazy kojarzone z Mamą **(C)**;
* z pomocą nauczyciela utworzyć własną sekretną wiadomość z wykorzystaniem szyfru **(B)**;

**Poziom ponadpodstawowy*** samodzielnie wypisać wyrazy kojarzone z Mamą **(C)**;
* samodzielnie utworzyć własną sekretną wiadomość z wykorzystaniem szyfru **(B)**;
 |

1. Komorowska, H. 2000. „Nowe tendencje w nauczaniu języków obcych.” W: Komorowska, H. (red.). 2000. *Nauczanie języków obcych w zreformowanej szkole*. Warszawa: IBE. [↑](#footnote-ref-1)