**Magdalena Kębłowska**

**Alicja Cholewa-Zawadzka**

**Plan wynikowy**

**(opracowany zgodnie z nową postawą programową**

**obowiązującą od września 2017 roku)**

**NEW FAIRYLAND 3**

**Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)**



**wrzesień 2019**

**Wstęp**

**1. Czym jest plan wynikowy**

Powtarzając za H. Komorowską, za podstawową zmianę, jaka powinna dokonać się w systemie edukacji w Polsce, należy uważać „ukierunkowanie działań dydaktycznych na osobę ucznia, a nie na osobę nauczyciela” (2000:5)[[1]](#footnote-1). Plan wynikowy, który określa **oczekiwane osiągnięcia uczniów** po przerobieniu danej partii materiału, znakomicie spełnia ten warunek i pozostaje w zgodzie z postulatem podejścia skoncentrowanego na uczniu (*learner-centeredness*). Tak skonstruowany, stanowi nieocenioną pomoc w wielu aspektach pracy nauczyciela. Po pierwsze, pozwala zaplanować zajęcia, przygotować dodatkowe materiały i ćwiczenia, pomoce wizualne, tematy prac projektowych itp. zarówno na najbliższy tydzień, jak i na cały rok szkolny, a nawet na koniec danego etapu edukacyjnego. W ten sposób przyczynia się do bardziej spójnego i lepiej zorganizowanego procesu dydaktycznego. Po drugie, jest szczególnie przydatny przy opracowywaniu testów i kartkówek, ponieważ pomaga wyznaczyć właściwe kryteria oceny. Dzięki temu może się również okazać pomocny w kontaktach nauczyciela z rodzicami, dla których jasno sformułowane w planie wynikowym umiejętności i wiedza są bardziej czytelne niż spis treści w języku obcym w podręczniku. Rodzice mogą się także zainteresować planem wynikowym, by wiedzieć, jak pracować z dzieckiem w domu, czy jakie materiały mu dostarczyć, by wspomóc pracę nauczyciela, a tym samym przyczynić się do większej niezależności ucznia. Sami uczniowie, zwłaszcza na wyższych poziomach, mogą docenić plan wynikowy przy wytyczaniu i realizowaniu swoich celów. Wreszcie będzie plan wynikowy wskazówką dla nauczycieli innych przedmiotów w procesie integracji wiedzy i umiejętności.

**2. Plan wynikowy do podręcznika *New* *Fairyland* *3*** (*Podręcznik ucznia*, *Zeszyt ćwiczeń ucznia*, *Zestaw płyt CD*)

**2.1. Cele podręcznika**

*New Fairyland* jest przeznaczony do nauczania dzieci wczesnoszkolnych. Zasadniczym celem podręcznika jest nauka słów oraz prostych struktur gramatycznych zaprezentowanych w nieskomplikowanych dialogach. Dzieci mają okazję do rozwoju swoich podstawowych umiejętności komunikacyjnych w prostych konwersacjach ze swoimi kolegami, a bliska uczniowi tematyka kursu (np. rodzina, szkoła, zabawki) sprzyja wyrażaniu ich uczuć, myśli i pragnień. *New* *Fairyland* *3* koncentruje się na rozwoju sprawności słuchania i mówienia oraz uczy pisania i czytania prostych wyrazów, a następnie całych zdań i krótkich, prostych tekstów.

**2.2. Organizacja *Planu***

Poniższy plan wynikowy podzielony został na **umiejętności receptywne**, a więc związane ze słuchaniem i czytaniem, a także z bierną znajomością słów, wyrażeń lub zwrotów, oraz **produktywne**, czyli co uczeń potrafi powiedzieć czy narysować. Te ostatnie podzielono z kolei na **niewerbalne** (rysowanie, kolorowanie, wycinanie kształtów) oraz **werbalne** (wypowiadanie słów, krótkich zdań, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi). Zgodnie z zasadą integracji sprawności, w czasie jednej jednostki lekcyjnej, a nawet pojedynczych ćwiczeń, wiele zadań będzie wymagało zarówno udziału umiejętności receptywnych (np. słuchania), jak i produktywnych (np. zaznaczenia odpowiedniego obrazka). W takich wypadkach daną umiejętność przyporządkowano do sprawności bardziej złożonej i wymagającej intelektualnie większego wysiłku ze strony ucznia.

W celu ułatwienia nauczycielowi określenia właściwych kryteriów oceny postępów dzieci *Plan* proponuje zastosowanie kategoryzacji wg taksonomii prof. Niemierki w odniesieniu do umiejętności receptywnych oraz produktywnych werbalnych. I tak jako kategorię **A** oznaczono **zapamiętywanie i rozpoznawanie** wiadomości zwłaszcza leksykalnych (np. dziecko potrafi rozpoznać usłyszane nazwy zwierząt) oraz **odtworzyć z pamięci** słówka, wierszyki czy piosenki. Umiejętności zakwalifikowane do kategorii **B** **wymagają myślenia**, a więc dla dziecka w wieku 6–9 lat będą obejmowały np. nazywanie ludzi, zwierząt itp. na obrazku, rozumienie pytań i udzielanie odpowiedzi na podstawie wzoru lub podanych informacji, przeczytanie zdań i uzupełnianie ich na podstawie obrazka itp. Kategoria **C** to **stosowanie wiadomości** **w określonych sytuacjach komunikacyjnych**.Znajdziemy tu czytanie i słuchanie ze zrozumieniem (np. dialogu, piosenki) oraz umiejętności związane z komunikacją ustną i pisemną w sytuacjach, kiedy **dziecko samo decyduje** o wyborze treści, a nie jedynie powtarza lub odwzorowuje przykłady z podręcznika (np. opisuje narysowany przez siebie obrazek, odpowiada na pytania o swoje umiejętności itp.).

Plan proponuje także rozwój umiejętności na **poziomie podstawowym**, a więc odpowiednim dla przeciętnego ucznia, oraz oddzielnie wyszczególnionym **poziomie ponadpodstawowym**, skierowanym do ucznia bardziej samodzielnego, znajdującego się na poziomie wyższym niż przeciętny. Dodatkowo dla lepszej przejrzystości planu podano osobno **kategorie leksykalne** i **gramatyczne** dla każdego modułu. Pamiętać jednak należy, iż na tym etapie nauczania zarówno słownictwo, jak i gramatyka powinny być realizowane w ramach opisanych powyżej umiejętności (które je uwzględniają), nie zaś jako odrębne kategorie.

Pod tabelą z umiejętnościami ucznia umieszczono tabelę z wytycznymi *Podstawy programowej*, które można realizować w ramach danego modułu. Zawiera ona szereg istotnych elementów, dzięki którym proces nauczania/uczenia się staje się bardziej aktualny i skoncentrowany na uczniu. Kategorie w niej zawarte pomogą nauczycielowi uświadomić sobie, które aspekty pracy dydaktycznej należy podkreślić i dlaczego.

Pierwsza kategoria – **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** – pozwala najpełniej realizować postulat umieszczenia ucznia w centrum działalności nauczyciela. Uczeń ma możliwość odniesienia tego, o czym mowa na lekcji do własnych doświadczeń i zainteresowań, ma możliwość wyrażenia własnych opinii i upodobań.

Choć na tym etapie nauczania nie ma podziału na przedmioty, *Plan* zawiera kategorię **Interdyscyplinarność**, która pokazuje, w jaki sposób łączyć naukę języka angielskiego z innymi zajęciami edukacji wczesnoszkolnej. Zabieg taki odgrywa ważną rolę motywującą, gdyż język obcy postrzegany jest jako użyteczne narzędzie w zdobywaniu wiedzy, a nie jedynie jako cel sam w sobie.

Kolejny aspekt to **Rozwijanie** **kompetencji interkulturowej**, która obejmuje wpajanie postawy ciekawości, otwartości i tolerancji wobec innych kultur. Na tym etapie nauczania dzieci zaznajamiane są z elementami życia mieszkańców różnych krajów, w tym anglojęzycznych, np. popularnymi grami, zabawkami, znanymi symbolami itp.

W ramach kategorii **Rozwijanie samodzielności** uczniowie zachęcani są do samooceny swoich postępów. Po przerobieniu każdego z modułów podręcznika dzieci mają okazję do powtórzenia materiału w nim zawartego w sekcjach *Checkpoint* (w Podręczniku ucznia) oraz *Modular Revision and Assessment* (w Zeszycie ćwiczeń).

Innym elementem rozwijającym samodzielność ucznia jest **Projekt**. Podręcznik umożliwia przeprowadzanie prostych projektów rozwijających zarówno niewerbalne, jak i werbalne umiejętności dziecka już na początkowym etapie uczenia się języka.

**2.3. Inne uwagi dydaktyczne**

Choć nie zostało to ujęte w samym *Planie* (ze względu na charakter podręcznika i stąd dużą swobodę nauczyciela), wytyczne *Podstawy programowej* mogą być również realizowane przez:

* **prowadzenie portfolio** (w którym znajdą się projekty, rysunki, listy, karty samooceny, a które jest znakomitą ilustracją postępów ucznia, podstawą do samooceny oraz czynnikiem motywującym dalszą pracę);
* **gry i zabawy** (służące nie tylko wprowadzeniu miłej, przyjaznej atmosfery na lekcji, ale także rozwojowi umiejętności społecznych ucznia);
* **nacisk na komunikację**, interakcję w klasie oraz maksymalne użycie języka angielskiego (podręcznik pozwala na stosowanie **metody bezpośredniej**, a więc prezentowanie nowych słów i ich znaczenia za pomocą demonstracji, np. obrazków, gestów, pantomimy, unikając odwoływania się do języka ojczystego po to, by dzieci uczyły się utożsamiać poznane nazwy bezpośrednio z przedmiotami, zwierzętami itp. bez tłumaczenia na język polski; innymi słowy, by uczyły się myśleć w języku angielskim).

Jak już wspomniano, **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia**, a więcodwoływanie się do świata dziecka i tego, co jemu najbliższe (rodzice, rodzeństwo, zabawki itp.) pozwala umieścić ucznia w centrum procesu dydaktycznego. Inne techniki, dzięki którym lekcje będą bardziej **skoncentrowane na osobie ucznia**, jego indywidualnych cechach, upodobaniach i możliwościach to:

* dostosowywanie wymagań do możliwości i preferencji indywidualnych uczniów (np. w trakcie prac projektowych), generalnie niestawianie zbyt wysokich wymagań, nagradzanie dziecka, a nie wskazywanie na jego słabe strony, stosowanie wielu technik, w tym odwoływanie się do wzroku, słuchu, dotyku i ruchu;
* wykorzystywanie potencjału ucznia w tym wieku, nie zaś hamowanie jego naturalnych zachowań (np. potrzeba ruchu i manipulacji może być wykorzystana poprzez stosowanie metody reagowania całym ciałem, odgrywanie scenek, rysowanie, wycinanie, wyklejanie obrazków, śpiew itp.);
* nacisk na pozytywną informację zwrotną i budowanie w dziecku pozytywnego obrazu siebie oraz wiary we własne możliwości poprzez stwarzanie ciepłej, serdecznej atmosfery, w której nawet najmniejszy sukces dziecka jest nagradzany pochwałą, uśmiechem, okrzykiem entuzjazmu.

**PLAN WYNIKOWY – *NEW FAIRYLAND 3***

| **Części podręczni-**  **ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | | | | **Umiejętności produktywne** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 1**  **Unit 1** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog, w którym postacie przedstawiają siebie i innych i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć ogólnie dialog, w którym postacie podają swój wiek i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać zapisane słownie liczebniki i dopasować do cyfr **(A)**; * zrozumieć piosenkę o kolorach **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać tekst opisujący postać i wpisać brakujące wyrazy **(C)**; * wyszukać w diagramie imiona bohaterów podręcznika **(A)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać nazwy zabawek i pokolorować obrazek (np. *a red ball*) **(B)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *dog, fish – No*) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog, w którym postacie przedstawiają siebie i innych **(C)**; * zrozumieć szczegółowo dialog, w którym postacie podają swój wiek **(C)**; * samodzielnie przeczytać zapisane słownie liczebniki i dopasować do cyfr **(A)**; * samodzielnie przeczytać tekst opisujący postać i wpisać brakujące wyrazy **(C)**; * samodzielnie przeczytać nazwy zabawek i pokolorować obrazek (np. *a red ball*) **(B)**; * samodzielnie przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *dog, fish – No*) **(A)**; * przeczytać opisy postaci i uzupełnić podanymi wyrazami **(B)** | | | | * znaleźć naklejki z krótkimi zdaniami i umieścić je przy postaciach (np. A: *Hello, Harry!* B: *Hello, Mona!*); * narysować postaci z dialogów; * policzyć postaci i przedmioty na ilustracji i zapisać liczebniki od 1 do 10; * połączyć punkty, by powstał obrazek; podpisać imiona postaci na obrazku; * pokolorować tęczę wg podanej instrukcji; * narysować siebie i swoje zwierzątko | **Poziom podstawowy**   * przedstawić się i poprosić kolegę o przedstawienie się (np. A: *Hi, I’m Jack*. *What’s your name?* B: *Nia.*) **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeliterować swoje imię **(B)**; * nazwać postacie na ilustracji (A: *Who’s that?* B: *That’s Alvin*.) **(B)**; * liczyć od 1 do 10 **(A)**; * zapytać kolegę o wiek i odpowiedzieć na takie pytanie (A: *How old are you?* B: *I’m eight*.) **(C)**; * nazywać niektóre kolory (np. *red, blue, green*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o kolorach **(A)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *My name is Jane and this is Dave*.) **(A)**; * napisać o sobie (imię, wiek, zwierzątko domowe), podpisując swój rysunek (na podstawie modelu) **(C)**; * przedstawić swój rysunek i opowiedzieć o sobie (imię, wiek, zwierzątko domowe) **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przeliterować swoje imię **(B)**; * nazywać kolory (np. *red, blue, purple, orange, green*) i zapisać ich nazwy **(B)** |
| **Module 1**  **Unit 2** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o przyborach szkolnych i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć krótkie dialogi i zapisać kolory ponumerowanych przedmiotów na ilustracji **(B)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać nazwy przyborów szkolnych i pokolorować obrazki (np. *a red rubber)* **(B)**; * wyszukać w diagramie nazwy przedmiotów na ilustracjach i dopasować je do ilustracji **(A)**; * zrozumieć ogólnie dialog o magicznym długopisie i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć piosenkę z nazwami czynności **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać tekst o przyborach szkolnych postaci **(C)**; * zrozumieć ogólnie krótkie dialogi i dobrać przybory szkolne do osób **(B)**; * przeczytać polecenia i dopasować do obrazka (np. *Be quiet!*) **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o przyborach szkolnych **(C)**; * samodzielnie przeczytać nazwy przyborów szkolnych i pokolorować obrazki (np. *a red rubber*) **(B)**; * zrozumieć szczegółowo dialog o magicznym długopisie **(C)**; * samodzielnie przeczytać tekst o przyborach szkolnych postaci **(C)** | | | | * znaleźć naklejki z nazwami przyborów szkolnych i umieścić je przy odpowiednich rysunkach; * znaleźć drogę w labiryncie od postaci do jej przedmiotu; * narysować swoje przybory szkolne | **Poziom podstawowy**   * wstawić odpowiedni przedimek (np. *a school, an umbrella*) **(B)**; * z pomocą nauczyciela pytać o przedmioty na ilustracji i je nazywać, stosując *this* i *that* (np. A: *What’s this?* B: *It’s a pencil case.*) **(B)**; * nazywać niektóre przybory szkolne (np. *pencil case, rubber, book*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * podać nazwy przedmiotów w liczbie mnogiej i zapisać je **(B)**; * zaśpiewać piosenkę z nazwami czynności **(A)**; * nazywać niektóre czynności (np. *write, sing, open*) **(B)**; * z pomocą nauczyciela napisać o przyborach szkolnych swoich i postaci **(C)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić swój rysunek i opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę /ks/ (np. *A red fox in a blue box*.) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie pytać o przedmioty na ilustracji i je nazywać, stosując *this* i *that* (np. A: *What’s this?* B: *It’s a pencil case.*) **(B)**; * nazywać przybory szkolne (np. *pencil case, rubber, book, ruler, sharpener*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * rozmawiać z kolegą o przedmiotach na ilustracji, stosując dopełniacz saksoński (np. A: *Look at Alvin’s hats!* B: *They’re so funny!*) **(B)**; * uzupełnić zdania dopełniaczem saksońskim i odpowiednim zaimkiem (np. *Look at Harry’s kites. They’re so funny*.) **(B)**; * nazywać czynności (np. *write, sing, open, stand up, be quiet*) **(B)**; * samodzielnie napisać o przyborach szkolnych swoich i postaci **(C);** * samodzielnie przedstawić swój rysunek i opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych **(C)** |
| ***Troll Tales*** **Episode 1**  ***Go Green! 1***  ***Our World***  ***Our School*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o spotkaniu trolli z wróżką Popsie **(C)**; * zrozumieć ogólnie teksty, w których przedstawiają się dzieci z różnych krajów i odpowiedzieć na pytania **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o spotkaniu trolli z wróżką Popsie **(C)**; * zrozumieć szczegółowo teksty, w których przedstawiają się dzieci z różnych krajów **(C)** | | | | * narysować jabłoń; * dopasować mapy państw do zdjęć przedstawiających ich mieszkańców, budynki, zwierzęta itp. | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre części jabłoni (np. *leaves, branches, apples*) **(B);** * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. wybranego drzewa (*This is my tree!*) **(C);** * z pomocą nauczyciela napisać krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga) **(C);** * z pomocą nauczyciela opowiedzieć o sobie na forum klasy **(C);** * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową – mapa Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.) **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać części jabłoni (np. *leaves, branches, apples, trunk, roots*) **(B)**; * przygotować i samodzielnie przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. wybranego drzewa (*This is my tree!*) **(C);** * samodzielnie napisać krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga) **(C);** * samodzielnie opowiedzieć o sobie na forum klasy **(C);** * przygotować i samodzielnie przedstawić pracę projektową – mapa Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.) **(C)** |
| **Kategorie leksykalne** | | | * zwroty służące do powitania i pożegnania (np. *Hi, Hello*); * zwroty służące do przedstawiania siebie i innych (np. *I’m Lee. This is Erlina.*); * liczebniki od 1 do 10; * kolory (np. *blue, red, purple*); * przybory szkolne (np. *pencil case, rubber, ruler*); * nazwy czynności (np. *write, open, sing*); * części jabłoni (np. *leaves, branches, apples*) | | | |
| **Kategorie gramatyczne** | | | * czasownik *to be* w formach pełnych i krótkich; * przedimki *a* i *an*; * zaimki wskazujące *this* i *that*; * liczba mnoga rzeczownika (np*. pencil – pencils*); * dopełniacz saksoński | | | |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | | * dane osobowe ucznia; * zwierzątko ucznia; * przybory szkolne ucznia; * flaga Polski, charakterystyczne budynki, zwierzęta itp. w Polsce | | |
| **Interdyscyplinarność** | | * liczebniki od 1 do 10 (edukacja matematyczna); * kolory (edukacja plastyczna); * części jabłoni i innych drzew (edukacja przyrodnicza); * nazwy państw, ich flagi, charakterystyczne budynki, zwierzęta itp. (edukacja społeczna i edukacja przyrodnicza) | | |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej**  **Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | | * flagi państw (np. Niemcy, Kanada); * charakterystyczne budynki, zwierzęta itp. w różnych krajach (np. w USA, Australii i Polsce) | | |
| **Rozwijanie samodzielności** | | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 1–2* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 1* (w *Zeszycie ćwiczeń*) | | |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)**  **Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych** | | * praca projektowa pt. *This is my animal!*; * praca projektowa pt. *This is my pencil case!*; * praca projektowa pt. *This is my tree!*; * praca projektowa na swój temat (imię, wiek, kraj i flaga ucznia); * praca projektowa – mapa Polski wraz ze zdjęciami zwierząt, typowych budynków, ludzi, dań itp. | | |

| **Części podręczni-**  **ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | | | | **Umiejętności produktywne** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 2**  **Unit 3** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialogi o członkach rodziny postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć usłyszane liczebniki i wybrać właściwe odpowiedzi **(B)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać zdania o członkach rodziny i na podstawie ilustracji zdecydować, czy są prawdziwe (np. *Chin is Lee’s dad. – Yes*) **(B)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać pytania i wybrać poprawną odpowiedź (np. *Are you Emma’s brother?* – *Yes, I am*.) **(B)**; * przeczytać opisy do ilustracji i dopasować je (np. *We are friends*.) **(B)**; * z pomocą nauczyciela zrozumieć pytania w nagraniu i odpowiedzieć na nie na podstawie ilustracji **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać zdania o członkach rodziny i wpisać ich imiona na drzewie genealogicznym **(B)**; * zrozumieć piosenkę o zawodach **(C)**; * zrozumieć ogólnie teksty o członkach rodziny postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *two, blue – Yes*) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialogi o członkach rodziny postaci **(C)**; * samodzielnie przeczytać zdania o członkach rodziny i na podstawie ilustracji zdecydować, czy są prawdziwe (np. *Chin is Lee’s dad. – Yes*) **(B)**; * samodzielnie przeczytać pytania i wybrać poprawną odpowiedź (np. *Are you Emma’s brother?* – *Yes, I am*.) **(B)**; * samodzielnie zrozumieć pytania w nagraniu i odpowiedzieć na nie na podstawie ilustracji **(C)**; * samodzielnie przeczytać zdania o członkach rodziny i wpisać ich imiona na drzewie genealogicznym **(B)**; * zrozumieć szczegółowo teksty o członkach rodziny postaci **(C)** | | | | * zapisać nazwy liczebników od 11 do 20; * narysować uśmiechniętą i smutną buzię; * znaleźć naklejki z czynnościami i umieścić je przy odpowiednich nazwach; * narysować drzewo genealogiczne swojej rodziny | **Poziom podstawowy**   * odpowiedzieć na pytania o dane osobowe, stosując czasownik *to be* (np. A: *Are you a teacher?* B: *No, I’m not. I’m a singer.*) **(B)**; * nazywać członków rodziny (np. A: *Who’s this?* B: *She’s my mum, Erica.*) **(B)**; * z pomocą nauczyciela uzupełnić tekst odpowiednią formą czasownika *to be* (np. *I am Holly and this is my family*.) **(B)**; * przepisać zdania, podając skróconą formę czasownika *to be* (np. *I am a singer – I’m a singer*.) **(A)**; * nazywać niektóre zawody (np. *milkman, policeman, fireman*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * nazywać czynności związane z zawodami (np. *walk, drive*) **(B)**; * ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *sad, am, I – I am sad*.) **(B)**; * z pomocą nauczyciela odpowiedzieć na pytania, stosując formę twierdzącą lub przeczącą czasownika *to be* (np. *Are they happy ? – Yes, they are*.) **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o zawodach **(A)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *Grandma’s at the zoo and the kangaroos, too*.) **(A)**; * z pomocą nauczyciela uzupełnić tekst o rodzinie Tony’ego podanymi wyrazami **(B)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić drzewo genealogiczne swojej rodziny **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zapytać kolegę o dane osobowe (np. A: *Are you a teacher?* B: *No, I’m not. I’m a singer.*) **(B)**; * samodzielnie uzupełnić tekst odpowiednią formą czasownika *to be* (np. *I am Holly and this is my family*.) **(B)**; * nazywać zawody (np. *milkman, policeman, fireman, postman*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * samodzielnie odpowiedzieć na pytania, stosując formę twierdzącą lub przeczącą czasownika *to be* (np. *Are they happy? – Yes, they are*.) **(B)**; * samodzielnie uzupełnić tekst o rodzinie Tony’ego podanymi wyrazami **(B)**; * samodzielnieprzedstawić drzewo genealogiczne swojej rodziny **(C)** |
| **Module 2**  **Unit 4** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog w sklepie z zabawkami i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać nazwy zabawek i dopasować je do obrazków **(A)**; * przeczytać zdania opisujące obrazki i wybrać odpowiedni zaimek (np. *This/That bike is great!*) **(B)**; * zrozumieć ogólnie dialog na przyjęciu urodzinowym i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * rozróżnić pomiędzy l. poj. i l. mn. rzeczowników i wybrać właściwe ilustracje **(A)**; * przeczytać zdania związane z urodzinami i dopasować je do ilustracji (np. *Open it and see!*) **(B)**; * zrozumieć piosenkę o urodzinach **(C)**; * z pomocą nauczyciela zrozumieć krótkie dialogi i odpowiedzieć na pytania otwarte **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać kartki urodzinowe i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać nazwy zabawek i zdecydować, czy się rymują (np. *plane, train – Yes*) **(A)**;   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog w sklepie z zabawkami **(C)**; * zrozumieć szczegółowo dialog na przyjęciu urodzinowym **(C)**; * zrozumieć krótkie dialogi i samodzielnie odpowiedzieć na pytania otwarte **(C)**; * samodzielnie przeczytać kartki urodzinowe **(C)** | | | | * pokolorować zabawki na ilustracji; * narysować zabawki według instrukcji (np. *two purple lorries*); * znaleźć naklejki z zabawkami i umieścić je przy odpowiednich nazwach; * narysować kartkę urodzinową dla kolegi/ koleżanki | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre prezenty i zabawki (np. *present, bike, teddy bear, lorry*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * z pomocą nauczyciela wstawić w zdaniach odpowiedni zaimek wskazujący (np. *This bike is great! These teddy bears are nice*.) **(B)**; * odpowiedzieć na pytanie o zabawki na ilustracji (A: *What are these?* B: *They’re teddy bears*. A: *They’re really nice*.); zapisać te pytania i odpowiedzi **(B)**; * z pomocą nauczyciela opisywać zabawki na ilustracji, stosując zaimki wskazujące *these/those* (np. *These cameras are red.*) **(B)**; * z pomocą nauczyciela podać liczbę mnogą rzeczownika (np. *two green lorries*) **(B)**; * podarować i przyjąć prezent urodzinowy (np. A: *Happy Birthday, Sam*. *Here’s your present*. B: *Wow! A car! Thank you*. A: *You’re welcome*.) **(C)**; * zaśpiewać piosenkę o urodzinach **(A)**; * wypełnić kartkę urodzinową podanymi zdaniami **(B)**; * z pomocą nauczyciela napisać kartkę urodzinową dla kolegi/ koleżanki **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę /p/ (np. *It’s a panda in a purple party hat*.) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać prezenty i zabawki (np. *present, bike, teddy bear, lorry, roller-skates, camera*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * samodzielnie wstawić w zdaniach odpowiedni zaimek wskazujący (np. *This bike is great! These teddy bears are nice*.) **(B)**; * rozmawiać z kolegą o przedmiotach na ilustracji (np. A: *What are these?* B: *They’re teddy bears*. A: *They’re really nice*.) **(B)**; * samodzielnie opisywać zabawki na ilustracji, stosując zaimki wskazujące *these/those* (np. *These cameras are red.*) **(B)**; * samodzielnie podać liczbę mnogą rzeczownika (np. *two green lorries*) **(B)**; * samodzielnie napisać kartkę urodzinową dla kolegi/koleżanki **(C)** |
| ***Troll Tales* Episode 2**  ***Go Green! 2***  ***Our World***  ***Our School*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o urodzinach trolli **(C)**; * zrozumieć ogólnie piosenkę o recyklingu **(C)**; * przeczytać krótkie teksty o taksówkach w różnych krajach i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * na podstawie podanego kodu odczytać nazwę ulubionej zabawki postaci **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o urodzinach trolli **(C)**; * zrozumieć szczegółowo piosenkę o recyklingu **(C)** | | | | * dopasować przedmioty do odpowiednich pojemników na odpadki; * narysować obrazki przedstawiające przedmioty, które można poddać recyklingowi; * zapisać nazwę swojej ulubionej zabawki za pomocą kodu rysunkowego | **Poziom podstawowy**   * zaśpiewać piosenkę o recyklingu **(A)**; * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. przedmiotów, które można poddać recyklingowi (*Let’s recycle!*) **(C)**; * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. taksówek w miejscowości ucznia **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać surowce wtórne (np. *glass, paper, plastic*) **(B)**; * przygotować i samodzielnie przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. przedmiotów, które można poddać recyklingowi (*Let’s recycle!*) (C); * przygotować i samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. taksówek w miejscowości ucznia **(C)** |
| **Kategorie leksykalne** | | | * liczebniki od 11 do 20; * członkowie rodziny (np. *mum, dad, sister*); * przymiotniki *happy*, *sad, big* i *small*; * zawody (np. *milkman, policeman, fireman*); * czynności związane z zawodami (np. *drive, walk, run*); * prezenty, zabawki (np. *present, roller-skates, bike, teddy bear, lorry*); * nazwy surowców wtórnych (np. *glass, paper, plastic*) | | | |
| **Kategorie gramatyczne** | | | * czasownik *to be* w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających; * zaimki wskazujące *these* i *those*; * liczba mnoga rzeczownika | | | |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | | * rodzina ucznia; * ulubiona zabawka ucznia; * taksówki w Polsce | | |
| **Interdyscyplinarność** | | * liczebniki od 11 do 20 (edukacja matematyczna); * recykling – segregacja śmieci (edukacja przyrodnicza) | | |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej**  **Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | | * taksówki w różnych krajach (w Wielkiej Brytanii, USA, Chinach i Polsce) | | |
| **Rozwijanie samodzielności** | | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 3–4* (w *Podręczniku* *ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 2* (w *Zeszycie ćwiczeń*) | | |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)**  **Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych** | | * praca projektowa pt. *Meet my family!*; * praca projektowa – kartka urodzinowa dla kolegi/koleżanki; * praca projektowa pt. *Let’s Recycle!*; * praca projektowa – taksówki w mojej miejscowości | | |

| **Części podręczni-**  **ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | | | | **Umiejętności produktywne** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 3**  **Unit 5** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialogi w pokoju postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć ogólnie usłyszane opisy przedmiotów na ilustracji i zapisać kolory tych przedmiotów **(C)**; * przeczytać podane zdania i z pomocą nauczyciela wybrać odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *This is Sam. Its/His TV is big*.) **(B)**; * zrozumieć piosenkę z nazwami mebli i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * z pomocą nauczyciela poprawić błędy w opisie pokoju Lucasa **(B)**; * przeczytać opis pokoju postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**;   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialogi w pokoju postaci **(C)**; * zrozumieć szczegółowo usłyszane opisy przedmiotów na ilustracji i zapisać kolory tych przedmiotów **(C)**; * przeczytać podane zdania i samodzielnie wybrać odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *This is Sam. Its/His TV is big*.) **(B)**; * samodzielnie poprawić błędy w opisie pokoju Lucasa **(B)**; * samodzielnie przeczytać imiona wróżek i dopasować do miejsc tak, by się rymowały (np. *Sable is on the table*.) **(B)** | | | | * znaleźć naklejki z nazwami mebli i sprzętów i umieścić je w odpowiednich miejscach; * pokolorować meble i sprzęty domowe według opisu; * narysować swój pokój | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre meble i sprzęty domowe (np. *bed, TV, computer, table*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * z pomocą nauczyciela wstawić w zdaniach odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *We’re brothers. This is our cake.*) **(B)**; * na podstawie podanych informacji rozmawiać z kolegą o kolorach (np. A: *What colour is his TV?* B: *Blue*.) **(B)**; * na podstawie ilustracji wstawić w zdaniach przyimki miejsca (np. *The picture is next to the bookcase*.) **(B)**; * odpowiedzieć na pytania do ilustracji, stosując przyimki miejsca (np. *What’s behind the desk? – A dog. Where’s Andy? – He’s behind the sofa.*) **(B)**; * zaśpiewać piosenkę z nazwami mebli **(A)**; * z pomocą nauczyciela napisać opis swojego pokoju **(C)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić swój pokój **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę /b/ (np. *A big brown bear in the bath.*) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać meble i sprzęty domowe (np. *bed, TV, computer, cupboard, table, wardrobe*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * samodzielnie wstawić w zdaniach odpowiedni przymiotnik dzierżawczy (np. *We’re brothers. This is our cake*.) **(B)**; * samodzielnie napisać opis swojego pokoju **(C);** * samodzielnie przedstawić swój pokój **(C)** |
| **Module 3**  **Unit 6** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialogi w starym domu i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać zdania opisujące domek na ilustracji i zdecydować, czy są prawdziwe (np. *There are four rooms*. *– Yes*) **(B)**; * zrozumieć usłyszane krótkie dialogi i odpowiedzieć na pytania (wybór wielokrotny, 2 opcje) **(B)**; * zakreślić wyrazy niepasujące do pozostałych **(B)**; * przeczytać pytania i odpowiedzi i dopasować je do siebie (np. A: *Is there a school in your street?* B: *No, there isn’t*.) **(B)**; * zrozumieć piosenkę o domu i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać opisy postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć opisy pomieszczeń i zaznaczyć właściwy obrazek **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialogi w starym domu **(C)** | | | | * znaleźć naklejki z postaciami w domu i umieścić je w odpowiednich miejscach; * pokolorować ilustracje kuchni i pokoju według podanego kodu; * narysować swój dom | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre części domu, meble i sprzęty domowe (np. *fridge, bath, floor*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * z pomocą nauczyciela opisać pomieszczenie na ilustracji, stosując *there is/are* (np. *There’s a ghost on the bed*.) **(B)**; * powiedzieć, jakie meble i sprzęty znajdują się w jego pokoju **(C)**; * z pomocą nauczyciela opisać pokoje na ilustracji, wskazując na różnice między nimi (np. *In Harry’s living room there is one clock. In Lee’s living room there are two clocks.*) **(B)**; * odpowiedzieć na pytania do ilustracji, stosując *there is/are* (np. A: *Is there a lamp?* B: *Yes, there is*.) **(B)**; * odpowiedzieć na pytania o kuchnię w swoim domu (np. A: *Is there a fridge in your kitchen?* B: *Yes, there is. It’s next to the cupboards*.) **(C)**; * zaśpiewać piosenkę o domu **(A)**; * odpowiedzieć na pytanie o liczbę (np. A: *How many cookers are there?* B: *There are two*.) **(B)**; * z pomocą nauczyciela poprawić zdania opisujące ilustrację (np. *There are three spiders behind the fridge. – No, there aren’t. There are two spiders*.) **(B)**; * z pomocą nauczyciela napisać opis swojego domu **(C)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić swój dom **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać wyrazy z końcówką *-all* (np. *The small ball is on the wall*.) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać części domu, meble i sprzęty domowe (np. *fridge, bath, floor, carpet, wall*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * samodzielnie opisać pomieszczenie na ilustracji, stosując *there is/ are* (np. *There’s a ghost on the bed*.) **(B)**; * samodzielnie opisać pokoje na ilustracji, wskazując na różnice między nimi (np. *In Harry’s living room there is one clock. In Lee’s living room there are two clocks.*) **(B)**; * rozmawiać z kolegą o kuchni w swoim domu (np. A: *Is there a fridge in the kitchen?* B: *Yes, there is. It’s next to the cupboards*.) **(C)**; * zapytać o liczbę (np. A: *How many cookers are there?* B: *There are two*.) **(B)**; * samodzielnie poprawić zdania opisujące ilustrację (np. *There are three spiders behind the fridge. – No, there aren’t. There are two spiders*.) **(B)**; * samodzielnie napisać opis swojego domu **(C)**; * samodzielnie przedstawić swój dom **(C)** |
| ***Troll Tales* Episode 3**  ***Go Green! 3***  ***Our World***  ***Our School*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o obiedzie trolli **(C)**; * przeczytać krótkie teksty o domach w Londynie i Paryżu i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać opisy drzwi i dopasować do ilustracji (np. *This is an aluminium door.*) **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o obiedzie trolli **(C)**; * samodzielnie przeczytać opisy drzwi i dopasować do ilustracji (np. *This is an aluminium door.*) **(B)** | | | | * narysować obrazki ulubionych robaczków; * narysować typowy polski budynek mieszkalny; * zaprojektować drzwi do swojego nowego domu; * narysować swój dom | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre robaczki (np. *bee, ant, ladybird*) **(B)**; * wstawić w zdaniach odpowiedni przyimek (np. *The butterfly is in the air*.) **(B);** * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. ulubionego robaczka (*It’s a Bug’s World!*) **(C)**; * z pomocą nauczyciela napisać krótki tekst o swoim domu **(C)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić swój dom **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać robaczki (np. *bee, ant, ladybird, worm, butterfly*) **(B)**; * przygotować i samodzielnie przedstawić na forum klasy pracę projektową nt. ulubionego robaczka (*It’s a Bug’s World!*) **(C)**; * samodzielnie napisać krótki tekst o swoim domu **(C)**; * samodzielnie przedstawić swój dom **(C)** |
| **Kategorie leksykalne** | | | * meble i sprzęty domowe (np. *bed, TV, computer, cupboard, table*); * pomieszczenia w domu (np. *kitchen, bathroom, bedroom*); * zwierzątka i robaczki (np. *frog, mouse, bug, spider, ant, ladybird*); * przymiotniki *clean* i *dirty*; * materiały konstrukcyjne (np. *aluminium, wood, glass*) | | | |
| **Kategorie gramatyczne** | | | * przymiotniki dzierżawcze (np. *my, his, her*); * przyimki miejsca (np. *behind, under, on*); * struktura *there is/ there are* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających | | | |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | | * pokój ucznia; * dom ucznia; * typowe polskie domy | | |
| **Interdyscyplinarność** | | * zwierzątka i robaczki (edukacja przyrodnicza); * materiały konstrukcyjne (zajęcia techniczne) | | |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej**  **Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | | * domy w różnych krajach (np. w Wielkiej Brytanii i Francji); * domy w Polsce | | |
| **Rozwijanie samodzielności** | | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 5–6* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 3* (w *Zeszycie ćwiczeń*) | | |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)**  **Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych** | | * praca projektowa pt. *This is my room!*; * praca projektowa pt. *Welcome to my house!*; * praca projektowa pt. *My favourite bug!*; * praca projektowa pt. *This is my house!* | | |

| **Części podręczni-**  **ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | | | | **Umiejętności produktywne** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 4**  **Unit 7** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialogi o przygodzie z małym kotkiem i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać opisy postaci i dopasować do ilustracji (np. *She’s got a big nose and small ears*.) **(B)**; * zrozumieć piosenkę o kotku **(C)**; * przeczytać krótkie teksty opisujące ulubionych bohaterów i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć opis postaci i wybrać z podanych dwóch na obrazku **(B)**; * przeczytać opis kota i z pomocą nauczyciela wstawić brakujące wyrazy (np. *legs, house*) **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialogi o przygodzie z małym kotkiem **(C)**; * przeczytać opis kota i samodzielnie wstawić brakujące wyrazy (np. *legs, house*) **(C)** | | | | * pokolorować postać według opisu; * znaleźć naklejki ze zwierzętami i umieścić je przy odpowiednich opisach; * zrobić maskę kotka; * narysować swojego ulubionego bohatera | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre części twarzy (np. *face, ear, eye, nose*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * z pomocą nauczyciela wstawić w zdaniach odpowiednią formę czasownika *have got* (np. *He’s got long ears*.) **(B)**; * opisać wygląd postaci na ilustracji (np. A: *What is Lee like?* B: *He’s got dark hair and brown eyes*.) **(B)**; * na podstawie ilustracji z pomocą nauczyciela napisać o posiadaniu (np. *I’ve got a plane*.) **(B)**; * odpowiedzieć na pytania do ilustracji, stosując *have got* (np. *Has Henry got a small head? –* *No, he hasn’t*.) **(B)**; * z pomocą nauczyciela poprawić zdania, stosując *have got* (np. *Dogs have got two legs. – No! Dogs haven’t got two legs. They’ve got four legs*.) **(B)**; * podać nieregularną liczbę mnogą rzeczowników (np. *man – men, child – children, foot – feet*) **(A)**; * zaśpiewać piosenkę o kotku **(A)**; * z pomocą nauczyciela napisać o swoim ulubionym bohaterze **(C)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić swojego ulubionego bohatera **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *Monty the mouse has got a big mouth*.) **(A)**; * z pomocą nauczyciela ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *dog/My/body/a/has/long/got – My dog has got a long body*.) **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać części twarzy (np. *face, ear, eye, mouth, nose*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * samodzielnie wstawić w zdaniach odpowiednią formę czasownika *have got* (np. *He’s got long ears*.) **(B)**; * rozmawiać z kolegą o wyglądzie postaci na ilustracji (np. A: *What is Lee like?* B: *He’s got dark hair and brown eyes*.) **(B)**; * na podstawie ilustracji samodzielnie napisać o posiadaniu (np. *I’ve got a plane*.) **(B)**; * samodzielnie poprawić zdania, stosując *have got* (np. *Dogs have got two legs. – No! Dogs haven’t got two legs. They’ve got four legs*.) **(B)**; * zadać pytania do podanych odpowiedzi, stosując *have got* (np. A: *Has it got four legs?* B: *Yes, it has four legs*.) **(B)**; * samodzielnie napisać o swoim ulubionym bohaterze **(C)**; * samodzielnie przedstawić swojego ulubionego bohatera **(C)**; * samodzielnie ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *dog/My/ body/a/has/long/got – My dog has got a long body*.) **(B)**; |
| **Module 4**  **Unit 8** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialogi o szkolnym konkursie talentów i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć dialog o umiejętnościach postaci i zakreślić odpowiednie obrazki **(C)**; * przeczytać zdania dotyczące umiejętności i dopasować do ilustracji (np. *We can hop*.) **(B)**; * przeczytać pytania dotyczące umiejętności i wybrać odpowiedź na podstawie ilustracji (np. A: *Can he ride a bike?* B: *Yes, he can*.) **(B)**; * zrozumieć ogólnie piosenkę o umiejętnościach i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać krótki tekst o umiejętnościach postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać teksty o umiejętnościach postaci i z pomocą nauczyciela wstawić brakujące wyrazy (np. *drive, fast*) **(C)**; * przeczytać różne wyrazy i zdecydować, czy się rymują (np. *see, tree – Yes*) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialogi o szkolnym konkursie talentów **(C)**; * zrozumieć szczegółowo piosenkę o umiejętnościach **(C)**; * przeczytać teksty o umiejętnościach postaci i samodzielnie wstawić brakujące wyrazy (np. *drive, fast*) **(C)** | | | | * znaleźć naklejki z umiejętnościami i umieścić je przy odpowiednich podpisach; * narysować magika i magiczną sztuczkę; * narysować siebie i swoje umiejętności | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre umiejętności (np. *dance, fly, swim*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * wstawić w zdaniach odpowiednią formę czasownika *can* (np. *She can’t play the piano*.) **(B)**; * pytać o umiejętności, odpowiedzieć na takie pytanie (np. A: *Julie, can you play the piano?* B: *Yes, I can*.) i mówić o umiejętnościach kolegi (np. *Julie can play the piano...*) **(B)**; * opisać umiejętności postaci na ilustracji (np. *Lee can ride a horse.*) **(B)**; * na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela napisać o umiejętnościach zwierząt (np. *Dogs can swim and jump, but they can’t fly*.) **(B)**; * napisać, co potrafi magik **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o umiejętnościach **(A)**; * napisać o swoich umiejętnościach **(C)**; * opowiedzieć o swoich umiejętnościach **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać wyrazy z literą *c* (np. *The circus clown can colour the circles*.) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać umiejętności (np. *dance, fly, ride a horse, swim*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * na podstawie podanych informacji samodzielnie napisać o umiejętnościach zwierząt (np. *Dogs can swim and jump, but they can’t fly*.) **(B)** |
| ***Troll Tales* Episode 4**  ***Go Green! 4***  ***Our World***  ***Our School*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o umiejętnościach trolli **(C)**; * zrozumieć piosenkę o zmysłach **(C)**; * przeczytać krótkie teksty o sławnych sportowcach, ich wyglądzie i umiejętnościach i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać wyrazy naśladujące dźwięki, dopasować je do ilustracji, a następnie uzupełnić wierszyk tymi wyrazami **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o umiejętnościach trolli **(C)**; * samodzielnie przeczytać wyrazy naśladujące dźwięki, dopasować je do ilustracji, a następnie uzupełnić wierszyk tymi wyrazami **(B)** | | | | * narysować obrazki, przedstawiające czynności, które można opisać czasownikami zmysłów (np. *see, hear, feel*) | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela dopasować nazwy zmysłów do ilustracji **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o zmysłach **(A)**; * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. wrażeń zmysłowych w ogrodzie (*In my garden I can ...!*) **(C)**; * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie dopasować nazwy zmysłów do ilustracji **(B)**; * samodzielnie przygotować i przedstawić pracę projektową nt. nt. wrażeń zmysłowych w ogrodzie (*In my garden I can ...!*) **(C)**; * samodzielnie przygotować i przedstawić pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca **(C)**; * na podstawie przykładu napisać swój własny wierszyk **(C)** |
| **Kategorie leksykalne** | | | * części twarzy (np. *face, ear, eye, mouth, nose*); * części ciała (np. *body, leg, arm, head*); * przymiotniki *long, dark, fair, wet*; * umiejętności (np. *dance, fly, ride a horse, swim*); * czasowniki zmysłów (*see, hear, taste, smell, feel*); * słownictwo związane z jazdą samochodem (np. *seatbelt, fast, slow, helmet*) | | | |
| **Kategorie gramatyczne** | | | * czasownik *have got* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających; * nieregularna liczba mnoga rzeczownika (np. *man – men, child – children, foot – feet*); * czasownik *can* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających | | | |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | | * ulubiony bohater ucznia; * umiejętności ucznia | | |
| **Interdyscyplinarność** | | * części twarzy i ciała (edukacja przyrodnicza); * umiejętności zwierząt (edukacja przyrodnicza); * narządy zmysłów (edukacja przyrodnicza); * wyrazy naśladujące dźwięki (edukacja muzyczna) | | |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej**  **Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | | * sławni sportowcy na świecie (np. Gareth Bale); * sławni polscy sportowcy (np. Maja Włoszczowska) | | |
| **Rozwijanie samodzielności** | | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 7–8* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 4* (w *Zeszycie ćwiczeń*) | | |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)**  **Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych** | | * ~~robimy plakat pt. „Mój ulubiony sportowiec”~~ * praca projektowa pt. *My hero is ... .*; * praca projektowa – umiejętności ucznia; * praca projektowa pt. *In my garden I can ...!*; * praca projektowa pt. *My favourite sports person from Poland*; * praca projektowa – wiersz z wyrazami dźwiękonaśladowczymi | | |

| **Części podręczni-**  **ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | | | | **Umiejętności produktywne** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Module 5**  **Unit 9** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o ubraniach i zajęciach postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć usłyszane i zapisane opisy ubrań postaci i dopasować je do ilustracji (np. *She’s wearing a purple dress*.) **(B)**; * zrozumieć ogólnie dialog o pogodzie i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać zdania opisujące czynności postaci/pogodę i dopasować do obrazka (np. *Oh no! We’re getting wet!*) **(B)**; * przeczytać pocztówkę z wycieczki do Londynu i z pomocą nauczyciela wstawić czasowniki w odpowiedniej formie czasu *Present Continuous* **(B)**; * zrozumieć piosenkę o ubraniach postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać krótkie teksty opisujące postaci na fotografiach (zajęcia, ubranie) i dopasować je do siebie **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać krótkie teksty opisujące obrazki i wstawić brakujące wyrazy (np. *sunny, picking, yellow*) **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o ubraniach i zajęciach postaci **(C)**; * zrozumieć szczegółowo dialog o pogodzie **(C)**; * przeczytać pocztówkę z wycieczki do Londynu i samodzielnie wstawić czasowniki w odpowiedniej formie czasu *Present Continuous* **(B)**; * samodzielnie przeczytać krótkie teksty opisujące obrazki i wstawić brakujące wyrazy (np. *sunny, picking, yellow*) **(C)** | | | | * narysować ubranie swoje i kolegi; * znaleźć naklejki z pogodą i umieścić je przy odpowiednich podpisach; * narysować siebie w niezwykłym miejscu | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre ubrania (np. *shirt, shoes, dress, trainers*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * wstawić w zdaniach w czasie *Present Continuous* odpowiedni zaimek osobowy oraz formę czasownika *to be* (np. *She’s playing the guitar*.) lub innego czasownika (np. *Mona is dancing*.) **(B)**; * z pomocą nauczyciela ułożyć z rozsypanych wyrazów zdania w czasie *Present Continuous* (np. *am/skirt/new/wearing/I/a – I am wearing a new skirt*.) **(B)**; * zapisać formy imiesłowu czynnego (np. *shine – shining, hop – hopping*) **(A)**; * z pomocą nauczyciela opisać pogodę na ilustracji **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o ubraniach postaci **(A)**; * z pomocą nauczyciela napisać opis swojej fotografii z wakacji (zajęcia, ubranie itp.) **(C)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić ustnie opis swojej fotografii z wakacji **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *His shirt is too short and his shorts are too long!*) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać ubrania (np. *shirt, shoes, dress, trousers, trainers*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * samodzielnie ułożyć z rozsypanych wyrazów zdania w czasie *Present Continuous* (np. *am/skirt/new/wearing/I/a – I am wearing a new skirt*.) **(B)**; * samodzielnie opisać pogodę na ilustracji **(B)**; * samodzielnie napisać opis swojej fotografii z wakacji (zajęcia, ubranie itp.) **(C)**; * samodzielnie przedstawić ustnie opis swojej fotografii z wakacji **(C)** |
| **Module 5**  **Unit 10** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialogi w parku safari i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać pytania do obrazka i wybrać odpowiedź (np. *Is she playing the piano? – Yes, she is*.) **(B)**; * zrozumieć opis czynności postaci na ilustracji i dopasować imiona do postaci **(B)**; * zrozumieć piosenkę o zwierzętach na farmie i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać list do rodziców z pobytu na farmie i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać pytania do obrazków i odpowiedzieć na nie jednym wyrazem (np. *How many mice are there? – three*) **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialogi w parku safari **(C)**; * samodzielnie przeczytać pytania do obrazków i odpowiedzieć na nie jednym wyrazem (np. *How many mice are there? – three*) **(B)** | | | | * pokolorować ilustracje zwierząt według opisu; * znaleźć naklejki ze zwierzętami i przykleić je przy odpowiednich podpisach; * narysować obrazek przedstawiający swój pobyt na farmie | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre zwierzęta (np. *lion, giraffe, rhino,* *sheep, duck, cow*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * z pomocą nauczyciela uzupełnić zdania odpowiednią formą czasu *Present Continuous* (np. *What are the children doing? Tina is playing with the cat and Tony is eating chocolate.*) **(B)**; * z pomocą nauczyciela opisać ilustracje, wskazując na różnice między nimi, stosując czas *Present Continuous* (np. *In picture A, Lee is flying a kite. In picture B, Lee isn’t flying a kite. He’s riding a bike*.) **(B)**; * odpowiedzieć na pytania o czynności postaci na obrazku (np. A: *Look at the hippos. What are they doing?* B: *They’re eating*.) **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o zwierzętach na farmie **(A)**; * z pomocą nauczyciela napisać list do rodziców z pobytu na farmie **(C)**; * z pomocą nauczyciela przedstawić swój pobyt na farmie **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać wyrazy z literą /r/ (np. *Are you wearing trainers on the farm?*) **(A)**; * z pomocą nauczyciela dokonać korekty zdań **(B)**; * z pomocą nauczyciela ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *you/Are/time/having/a/good – Are you having a good time?*) **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać zwierzęta (np. *lion, giraffe, rhino,* *seal, sheep, duck, cow, goat*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * samodzielnie uzupełnić zdania odpowiednią formą czasu *Present Continuous* (np. *What are the children doing? Tina is playing with the cat and Tony is eating chocolate.*) **(B)**; * samodzielnie opisać ilustracje, wskazując na różnice między nimi, stosując czas *Present Continuous* (np. *In picture A, Lee is flying a kite. In picture B, Lee isn’t flying a kite. He’s riding a bike*.) **(B)**; * rozmawiać z kolegą o czynnościach postaci na obrazku (np. A: *Look at the hippos. What are they doing?* B: *They’re eating*.) **(B)**; * samodzielnie napisać list do rodziców z pobytu na farmie **(C)**; * samodzielnie przedstawić swój pobyt na farmie **(C)**; * samodzielnie dokonać korekty zdań **(B)**; * samodzielnie ułożyć zdania z rozsypanych wyrazów (np. *you/Are/ time/having/a/good – Are you having a good time?*) **(B)** |
| ***Troll Tales* Episode 5**  ***Go Green! 5***  ***Our World***  ***Our School*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o tym, jak trolle łapały motyle **(C)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać krótkie opisy fotografii z pobytu postaci w parku rozrywki i wstawić brakujące zdania **(C)**; * przeczytać krótkie opisy pogody na Alasce i w Australii **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o tym, jak trolle łapały motyle **(C)**; * samodzielnie przeczytać krótkie opisy fotografii z pobytu postaci w parku rozrywki i wstawić brakujące zdania **(C)** | | | | * wskazać na ilustracji zwierzęta hodowlane; * wskazać na ilustracji zwierzęta, pojazdy itp., które można spotkać na farmie; * narysować farmę; * narysować ubrania, jakie zabierze na Alaskę i do Australii | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przygotować pracę projektową przedstawiającą farmę ucznia **(C)**; * z pomocą nauczyciela podpisać swoją fotografię przedstawiającą udział w zabawie, pobyt w parku rozrywki itp. **(C)**; * z pomocą nauczyciela przygotować pracę projektową nt. zawartości swojej wakacyjnej walizki **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przygotować pracę projektową przedstawiającą farmę ucznia **(C)**; * samodzielnie podpisać swoją fotografię przedstawiającą udział w zabawie, pobyt w parku rozrywki itp. **(C)**; * samodzielnie przygotować pracę projektową nt. zawartości swojej wakacyjnej walizki **(C)** |
| **Kategorie leksykalne** | | | * nazwy ubrań (np. *shirt, shoes, dress, trousers, trainers*); * słownictwo opisujące pogodę (np. *dark cloud, it’s snowing/raining/windy/cold*); * czynności codzienne (np. *eat, drink, sleep*); * nazwy zwierząt dzikich (np. *lion, giraffe, rhino,* *seal*) i hodowlanych (np. *sheep, duck, cow, goat*); * warzywa (np. *carrots, tomatoes*) | | | |
| **Kategorie gramatyczne** | | | * czas *Present Continuous* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających; * określanie pogody za pomocą *it’s ...* (np. *It’s raining*.) | | | |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | | * wakacyjne fotografie ucznia; * podróże ucznia | | |
| **Interdyscyplinarność** | | * zwierzęta dzikie i hodowlane (edukacja przyrodnicza); * opisywanie pogody (edukacja przyrodnicza); * pogoda w różnych miejscach świata (edukacja przyrodnicza) | | |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej**  **Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | | * parki rozrywki w różnych krajach (np. w Wielkiej Brytanii, Francji i Polsce); * pogoda w różnych miejscach świata (np. w Australii, na Alasce i w Polsce) | | |
| **Rozwijanie samodzielności** | | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 9–10* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 5* (w *Zeszycie ćwiczeń*) | | |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)**  **Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych** | | * praca projektowa pt. *My Magic Moments*; * praca projektowa – pocztówka z wakacji w gospodarstwie rolnym; * praca projektowa pt. *On a farm!*; * praca projektowa – wizyta w parku rozrywki; * praca projektowa pt. *Pack my suitcase* ... | | |

| **Części podręczni-**  **ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | | | | **Umiejętności produktywne** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **Moduł 6**  **Unit 11** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o drugim śniadaniu postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać krótkie dialogi o posiłkach i dopasować do obrazków (np. A: *What’s for breakfast?* B: *Eggs and orange juice*.) **(B)**; * zrozumieć ogólnie dialog o pieczeniu ciasteczek i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * wyszukać w diagramie nazwy potraw i artykułów spożywczych np. (np. *milk, ham*) **(A)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać dialog w restauracji i wstawić brakujące określniki *some* lub *any* **(B)**; * zrozumieć piosenkę o jedzeniu **(C)**; * przeczytać krótkie teksty o ulubionych posiłkach i dopasować je do postaci **(C)**; * przeczytać pytania odnoszące się do jedzenia i z pomocą nauczyciela wybrać odpowiedź (np. A: *What’s in the fridge?* B: *Only some cheese*.) **(B)**; * zrozumieć dialog o jedzeniu w lodówce i zakreślić odpowiednie obrazki **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o drugim śniadaniu postaci **(C)**; * zrozumieć szczegółowo dialog o pieczeniu ciasteczek **(C)**; * samodzielnie przeczytać dialog w restauracji i wstawić brakujące określniki *some* lub *any* **(B)**; * przeczytać pytania odnoszące się do jedzenia i samodzielnie wybrać odpowiedź (np. A: *What’s in the fridge?* B: *Only some cheese*.) **(B)**; * przeczytać wierszyk o ulubionym posiłku i wstawić brakujące wyrazy (np*. meal, you*) **(C)** | | | | * znaleźć naklejki z artykułami spożywczymi i umieścić je przy odpowiednich podpisach; * narysować swój ulubiony posiłek | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre potrawy i artykuły spożywcze (np. *milk, rice, sandwich, eggs, banana, chocolate*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * powiedzieć, co lubi, a czego nie lubi jeść (np. A: *Do you like carrots?* B: *Yes, I do. Yummy!*) **(C)**; * określać pełne godziny **(C)**; * dopasować potrawy i artykuły spożywcze do obrazka **(B)**; * z pomocą nauczyciela wstawić odpowiedni określnik w wyrażeniach i zdaniach (np*. a hot dog; There is some milk*.) **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o jedzeniu **(A)**; * z pomocą nauczyciela napisać o swoim ulubionym posiłku **(C)**; * przedstawić swój ulubiony posiłek **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoskę  (np. *Dean is eating chocolate ice cream*.) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać potrawy i artykuły spożywcze (np. *sausage, milk, rice, sandwich, eggs, banana, chocolate*) i zapisać ich nazwy **(B)**; * rozmawiać z kolegą o lubianych i nielubianych potrawach (np. A: *Do you like carrots?* B: *Yes, I do. Yummy!*) **(C)**; * samodzielnie wstawić odpowiedni określnik w wyrażeniach i zdaniach (np*. a hot dog; There is some milk*.) **(B)**; * rozmawiać z kolegą o zawartości lodówki na obrazku, stosując odpowiednie określniki (np. A: *Are there any tomatoes?* B: *Yes, there are*.) **(B)**; * samodzielnie napisać o swoim ulubionym posiłku **(C)**; * napisać wierszyk o swoim ulubionym posiłku **(C)** |
| **Moduł 6**  **Unit 12** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o typowym dniu postaci **(C)**; * przeczytać zdania i wybrać odpowiednią formę czasownika w czasie *Present Simple* (np. *Kenny don’t/doesn’t go to school at night*.) **(B)**; * przeczytać zdania o typowych czynnościach postaci i wybrać odpowiedź na podstawie obrazka (np. *Kelly has a shower in the evening. – No*) **(B)**; * zrozumieć ogólnie dialog o dniu ochrony środowiska **(C)**; * przeczytać opisy zajęć w różnych porach roku i dopasować do ilustracji (np. *The spring fairies fly kites and pick flowers*.) **(B)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać dialog o zajęciach w różnych porach roku i wstawić brakujące zdania **(C)**; * dopasować zakończenia do początków zdań nt. czynności codziennych (np. *Mary has – eggs for breakfast*.) **(B)**; * zrozumieć piosenkę o typowym dniu postaci **(C)**; * zrozumieć ogólnie teksty o ulubionym dniu tygodnia postaci i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * przeczytać pary zdań i wybrać poprawne (np. *I has a shower in the morning./ I have a shower in the morning.*) **(B)**; * zrozumieć dialogi o zajęciach postaci w różne dni tygodnia i podpisać obrazki **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o typowym dniu postaci **(C)**; * zrozumieć szczegółowo dialog o dniu ochrony środowiska **(C)**; * samodzielnie przeczytać dialog o zajęciach w różnych porach roku i wstawić brakujące zdania **(C)**; * zrozumieć szczegółowo teksty o ulubionym dniu tygodnia postaci **(C)** | | | | * znaleźć naklejki przedstawiające czynności i umieścić je przy odpowiednich porach dnia; * narysować swoje zajęcia w ulubionym dniu tygodnia | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre czynności codzienne (np. *get up, go to work, watch TV, do homework*) i zapisać je **(B)**; * z pomocą nauczyciela wstawić czasowniki w tekstach w odpowiedniej formie czasu *Present Simple* (np. *Emma gets up at seven o’clock*.) **(B)**; * na podstawie podanych informacji odpowiedzieć na pytania o typowy dzień postaci (np. A: *Does Emma get up at six o’clock?* B: *No, she doesn’t. She gets up at seven*.) **(B)**; * zapisać różne czasowniki w 3 os. l. poj. czasu *Present Simple* (np. *I go – he goes*) **(A)**; * z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim typowym dniu **(C)**; * nazywać pory roku i dni tygodnia **(B)**; * odpowiedzieć na pytania o ulubioną porę roku (np. A: *What’s your favourite season?* B: *Spring*. A: *What do you do in spring?* B: *I fly my kite*.) **(C)**; * z pomocą nauczyciela ułożyć pytania w czasie *Present Simple* z rozsypanych wyrazów (np. *eat fish/it/Does – Does it eat fish?*) **(B)**; * zaśpiewać piosenkę o typowym dniu postaci **(A)**; * z pomocą nauczyciela napisać o swoim ulubionym dniu tygodnia **(C)**; * opowiedzieć o swoich zajęciach w ulubionym dniu tygodnia **(C)**; * w miarę poprawnie wymawiać głoski  i  (np. *Sharon sells shoes on Saturdays*.) **(A)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać czynności codzienne (np. *get up, go to work, watch TV, do homework, have a shower*) i zapisać je **(B)**; * samodzielnie wstawić czasowniki w tekstach w odpowiedniej formie czasu *Present Simple* (np. *Emma gets up at seven o’clock*.) **(B)**; * na podstawie podanych informacji rozmawiać z kolegą o typowym dniu postaci (np. A: *Does Emma get up at six o’clock?* B: *No, she doesn’t. She gets up at seven*.) **(B)**; * samodzielnie opowiedzieć o swoim typowym dniu **(C)**; * rozmawiać z kolegą o ulubionej porze roku (np. A: *What’s your favourite season?* B: *Spring*. A: *What do you do in spring?* B: *I fly my kite*.) **(C)**; * samodzielnie ułożyć pytania w czasie *Present Simple* z rozsypanych wyrazów (np. *eat fish/it/Does – Does it eat fish?*) **(B)**; * samodzielnie napisać o swoim ulubionym dniu tygodnia **(C)** |
| ***Troll Tales* Episode 6**  ***Go Green! 6***  ***Our World***  ***Our School*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie dialog o ciasteczkach dla trolli **(C)**; * przeczytać krótkie wypowiedzi postaci z bajek dotyczące ich ulubionego jedzenia i dobrać je do postaci **(B)**; * z pomocą nauczyciela przeczytać krótki tekst o cyklu życia pszczół i wpisać brakujące słowa (np. *flower, honey*) **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo dialog o ciasteczkach dla trolli **(C)**; * samodzielnie przeczytać krótki tekst o cyklu życia pszczół i wpisać brakujące słowa (np. *flower, honey*) **(C)** | | | | * wskazać części warzyw, które są jadalne (np. bulwa, korzeń, liście); * narysować sałatkę warzywną; * narysować swoją ulubioną postać z bajki/ kreskówki i jej ulubione jedzenie; * wykonać karuzelę z pszczółkami | **Poziom podstawowy**   * nazywać niektóre części warzyw (np. *root, leaves, fruit*) **(B)**; * przygotować i z pomocą nauczyciela zaprezentować pracę projektową nt. ulubionych warzyw **(C)**; * przygotować i z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. ulubionej postaci z polskiej kreskówki **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * nazywać części warzyw (np. *bulb, root, leaves, fruit, seeds*) **(B)**; * przygotować i samodzielnie zaprezentować pracę projektową nt. ulubionych warzyw **(C)**; * przygotować i samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. ulubionej postaci z polskiej kreskówki **(C)** |
| **Kategorie leksykalne** | | | * nazwy posiłków (*breakfast, lunch, dinner, tea*); * artykuły spożywcze i dania (np. *sausage, milk, rice, sandwich, eggs, banana, chocolate*); * czasownik *like*; * czynności codzienne (np. *get up, go to work, watch TV, do homework, have a shower*); * pory dnia (*in the morning/ afternoon/ evening, at night*); * pory roku; * dni tygodnia; * jadalne części warzyw (np. *bulb, root, leaves, fruit, seeds*) | | | |
| **Kategorie gramatyczne** | | | * czas *Present Simple* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających; * określanie godzin (np. *It’s eight o’clock*.); * rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; * określniki *a, an*, *some* i *any* | | | |
| **Realizowanie wytycznych** *Podstawy programowej* | | **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia** | | * ulubiony posiłek, danie ucznia; * ulubiona pora roku; * ulubiony dzień tygodnia; * ulubiona postać z bajki/ kreskówki | | |
| **Interdyscyplinarność** | | * artykuły spożywcze (edukacja przyrodnicza); * jadalne części warzyw (edukacja przyrodnicza); * zdrowe odżywianie (edukacja przyrodnicza); * cykl życia pszczół (edukacja przyrodnicza) | | |
| **Rozwijanie kompetencji interkulturowej**  **Wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej** | | * postaci z bajek/kreskówek z różnych krajów (np. z Japonii, USA i Wielkiej Brytanii); * postaci z polskich bajek/kreskówek | | |
| **Rozwijanie samodzielności** | | * możliwość samooceny postępów przez wykonanie zadań w sekcji *Checkpoint Units 11–12* (w *Podręczniku ucznia*) oraz *Modular Revision and Assessment 6* (w *Zeszycie ćwiczeń*) | | |
| **Nabywanie kompetencji społecznych (komunikacja i współpraca w grupie, w tym udział w projektach)**  **Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych** | | * praca projektowa pt. *My favourite meal*; * praca projektowa pt. *My favourite day*; * praca projektowa pt. *Veggie Power!*; * praca projektowa nt. spożywanych warzyw; * praca projektowa nt. ulubionego bohatera polskiej kreskówki | | |

| **Części podręczni-**  **ka** | **Umiejętności receptywne – uczeń potrafi** | **Umiejętności produktywne** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **niewerbalne – uczeń potrafi** | **werbalne – uczeń potrafi** |
| **My World**  ***My Grand-mother’s Day*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o Dniu Babci **(C)**; * na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela dobrać zakończenia zdań do ich początków **(B)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących sposób świętowania Dnia Dziadka **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o Dniu Babci **(C)**; * na podstawie tekstu samodzielnie dobrać zakończenia zdań do ich początków **(B)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących sposób świętowania Dnia Dziadka **(C)** | * przygotować pracę projektową nt. Dnia Dziadka | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. sposobu świętowania Dnia Dziadka **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. sposobu świętowania Dnia Dziadka **(C)** |
| **My World**  ***Wrocław Market Square!*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o wrocławskim Rynku i uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(C)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących wybrany rynek w polskim mieście **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o wrocławskim Rynku i uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(C)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących wybrany rynek w polskim mieście **(B)** | * przygotować pracę projektową nt. wybranego rynku w polskim mieście | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić swoją pracę projektową nt. wybranego rynku w polskim mieście **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić swoją pracę projektową nt. wybranego rynku w polskim mieście **(C)** |
| **My World**  ***Wilanów Palace*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o Pałacu w Wilanowie **(C)**; * na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela rozwiązać zadanie typu P/F **(B)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących słynną budowlę **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o Pałacu w Wilanowie **(C)**; * na podstawie tekstu samodzielnie rozwiązać zadanie typu P/F **(B)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących słynną budowlę **(C)** | * przygotować pracę projektową nt. słynnej budowli | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. słynnej budowli **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. słynnej budowli **(C)** |
| **My World**  ***My Pet!*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o piesku Fafiku i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoje zwierzątko **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o piesku Fafiku i odpowiedzieć na pytania **(C)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoje zwierzątko **(C)** | * przygotować pracę projektową nt. swojego zwierzątka | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić swoją pracę projektową nt. swojego zwierzątka **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić swoją pracę projektową nt. swojego zwierzątka **(C)** |
| **My World**  ***Energy-landia!*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o Energylandii i odpowiedzieć na pytanie **(C)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski park rozrywki **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o Energylandii i odpowiedzieć na pytanie **(C)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski park rozrywki **(C)** | * przygotować pracę projektową nt. polskiego parku rozrywki | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. polskiego parku rozrywki **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. polskiego parku rozrywki **(C)** |
| **My World**  ***Traditional Costumes in My Country!*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o strojach ludowych w Polsce **(C)**; * dobrać podpisy do elementów strojów ludowych **(B)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski strój ludowy **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o strojach ludowych w Polsce **(C)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących polski strój ludowy **(C)** | * przygotować pracę projektową nt. polskiego stroju ludowego | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. polskiego stroju ludowego **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. polskiego stroju ludowego **(C)** |
| **My World**  ***Poland All Year Round!*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) teksty o porach roku w Polsce **(C)**; * na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela uzupełnić luki w podanych zdaniach **(B)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoją ulubioną porę roku **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o porach roku w Polsce **(C)**; * na podstawie tekstu samodzielnie uzupełnić luki w podanych zdaniach **(B)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących swoją ulubioną porę roku **(C)** | * przygotować pracę projektową nt. swojej ulubionej pory roku | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. swojej ulubionej pory roku **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. swojej ulubionej pory roku **(C)** |
| **My World**  ***Special Food in My Country!*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie (słuchanie i czytanie) tekst o polskich potrawach **(C)**; * na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(B)**; * zrozumieć ogólnie wypowiedzi innych uczniów prezentujących polskie potrawy **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo (słuchanie i czytanie) tekst o polskich potrawach **(C)**; * na podstawie tekstu samodzielnie uzupełnić luki w tekście podanymi wyrazami **(B)**; * zrozumieć szczegółowo wypowiedzi innych uczniów prezentujących polskie potrawy **(C)** | * przygotować pracę projektową nt. polskich potraw | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela przedstawić pracę projektową nt. polskich potraw **(C)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie przedstawić pracę projektową nt. polskich potraw **(C)** |
| **Lekcja okolicznoś-ciowa**  ***Happy New Year!*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie piosenkę o Nowym Roku **(C)**; * z pomocą nauczyciela dobrać podpisy do ilustracji **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo piosenkę o Nowym Roku **(C)**; * samodzielnie dobrać podpisy do ilustracji **(B)** | * przygotować *New Year’s shaker* | **Poziom podstawowy**   * zaśpiewać piosenkę o Nowym Roku **(C)**; * złożyć koledze/koleżance życzenia noworoczne **(C)** |
| **Lekcja okolicznoś-ciowa**  ***Mother’s Day*** | **Poziom podstawowy**   * zrozumieć ogólnie piosenkę dla Mamy **(C)**; * odczytać sekretną wiadomość z wykorzystaniem podanego szyfru **(B)**   **Poziom ponadpodstawowy**   * zrozumieć szczegółowo piosenkę dla Mamy **(C)** | * przygotować laurkę dla Mamy | **Poziom podstawowy**   * z pomocą nauczyciela wypisać wyrazy kojarzone z Mamą **(C)**; * z pomocą nauczyciela utworzyć własną sekretną wiadomość z wykorzystaniem szyfru **(B)**;   **Poziom ponadpodstawowy**   * samodzielnie wypisać wyrazy kojarzone z Mamą **(C)**; * samodzielnie utworzyć własną sekretną wiadomość z wykorzystaniem szyfru **(B)**; |

1. Komorowska, H. 2000. „Nowe tendencje w nauczaniu języków obcych.” W: Komorowska, H. (red.). 2000. *Nauczanie języków obcych w zreformowanej szkole*. Warszawa: IBE. [↑](#footnote-ref-1)