**Jadwiga Gajda**

(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

**ROZKŁAD MATERIAŁU**

**Z TEMATAMI LEKCJI**

**DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO**

**4 MINDS B1**

**(opracowany zgodnie z podstawą programową**

**obowiązującą od 2019 r. – wariant III.1.P)**

**PRZEZNACZONY NA
około 120 GODZIN LEKCYJNYCH**

 **………….. 2024**

****

**ROZKŁAD MATERIAŁU – *4 Minds B1* (122 godziny)**

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI****& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI****& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 1** | ………… | **Temat lekcji:** 1. Lekcja organizacyjna: zapoznanie z materiałem nauczania lub test poziomujący (*Placement Test*).  |
|  | **UNIT 1 – *BUSY BEES*****TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE** **I.1, I.5, I.9, IX.1, IX.2** |
| **LEKCJE 2−3** | **1a**str. 5–7 | **Leksyka i tematyka:** * opis znaczenia codziennych rutynowych czynności i nawyków
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *Creatures of habits*; sporządzanie notatek i pytań dot. prezentacji; wyszukiwanie podstawowych informacji
* *Things you wouldn’t believe about*… *selfies*; tworzenie notatek i kwizu dot. prezentacji; wyszukiwanie podstawowych informacji

**Słuchanie i czytanie:** * *A picture paints a thousand words?*; wyszukiwanie informacji podstawowych dot. interpretacji selfie, zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * **Think:** (praca w parach) krótka wypowiedź nt. znaczenia codziennych rutynowych czynności i nawyków
* (praca w parach) krótka wypowiedź nt. osób prezentowanych na selfie
 | **WL:** str. 174**WGB: 1a,** str. 4**DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:** * słownictwo zw. z robieniem selfie i ich interpretacją
* opis osobowości, przymiotniki określające cechy charakteru, w tym słowa i zwroty wyróżnione, np. *enjoyable, pout, outgoing, stick your tongue out, duck face* (praca ze słownikiem)
* użycie przyimków w wybranych zwrotach i wybranych czasowników złożonych, np. *depend on, full of, give away, hold on*
 | **Czytanie:** * *A picture paints a thousand words?*; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem
* *Are you a selfie star?*; odpowiedzi na pytania w kwizie
 | **Mówienie:** * **Think:** (w powiązaniu z tekstem) wypowiedź dot. interpretacji selfie i oceny charakteru osób na nich przedstawionych
* **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *Beauty is in the eyes of the beholder.*
* (praca w parach) opis własnych selfie, w powiązaniu z interpretacją przedstawioną w tekście
 |
| …………………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VI.3, VIII.1, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *The role of routines and habits* – opis i wypowiedź ustna. *A picture paints a thousand words? –* praca z tekstem. |
| **III.1.P: I.1, I.5, III.1, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *The interpretation of selfies* − ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. |
| **LEKCJA 4** | **1b*****Vocabulary***str. 8 | **Tematyka i leksyka:*** opis hobby i form spędzania czasu wolnego, w tym kolokacje z czasownikami *do, make, go, play, have, take*, np. *take a rest, play chess, have a chat, make models* (praca ze słownikiem)
* opis cech charakteru, w tym użycie przymiotników, np. *sensible, patient, easygoing* (praca ze słownikiem)
 | **Czytanie:** * *Hobbies;* uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami, dobór hobby do wypowiedzi osób
* *Todd’s blog*; wybór właściwych słów uzupełniających luki w tekście oraz **MED:** (praca w parach) relacjonowanie przeczytanych wpisów na blogu
 | **Mówienie:** * (praca w parach) tworzenie zdań z użyciem podanych przymiotników i nazw form spędzania czasu
 | **WL:** str.174–175**WB+GrB: 1b,** str. 5**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, VI.3, VIII.2, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Hobbies, free-time activities and character traits* – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. |
| **LEKCJA 5** | **1c*****Grammar in Use***str. 9 | **Gramatyka:** * użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous* oraz przysłówków częstotliwości*,* czasowniki wyrażające stany (*stative verbs*), w tym różnice znaczeniowe między formami prostymi i ciągłymi niektórych czasowników, np. *think, have, see*
 | **Czytanie:** * rozmowa dot. spotkania w klubie fanów Spidermana; identyfikacja czasów *Present Simple* i *Present Continuous*, przysłówków częstotliwości, tzw. *stative verbs* i ich użycia
* *Entertainment Plus*; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach; zadawanie pytań dot. treści tekstu i udzielanie odpowiedzi
 | **Mówienie:** * (praca w parach) krótkie wypowiedzi sterowane dot. spędzania czasu wolnego z użyciem przysłówków częstotliwości
* (praca w parach) krótkie dialogi dot. ulubionych form spędzania weekendów i planów na najbliższy weekend
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR1–2):** str. 156 −157**WB+GrB: 1c,** str. 6 + str. 94–97**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, I.9, III.1, III.4, IV.2, IV.4, IV.5, VI.3, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** Użycie czasów *Present Simple* i *Present Continuous*, w tym *stative verbs* – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 6** | **1d*****Grammar in Use***str. 10 | **Gramatyka:*** użycie bezokoliczników (z *to* i bez *to*)i form z *-ing* po czasownikach i zwrotach
* różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i form z *-ing* po niektórych czasownikach, np. *remember, mean, try*
* ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdaniowe, w tym z użyciem ww. struktur
 | **Czytanie i mówienie:** * *Flash Mobbing*; znajdowanie i analiza przykładów użycia bezokoliczników i form z *-ing*; **MED:** (praca w parach) krótka wypowiedź definiująca czym jest *flash mobbing*
 | **Mówienie:** * (praca w parach) krótkie wypowiedzi sterowane nt. czasu wolnego z użyciem podanych czasowników, zwrotów i aktywności
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR2–3):** str. 157–158**WB+GrB: 1d,** str. 7 + str. 98–101**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.9, III.1, IV.1, IV.2, IV.5, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** 1.Użycie bezokoliczników i form z *-ing –* ćwiczenia gramatyczne, w tym transformacje. |
| **LEKCJA 7** | **1e*****Vocabulary***str. 11 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:*** opis hobby i form spędzania czasu wolnego, w tym czasowniki złożone, np. *sign up, hang out, calm down*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *crazy about, for fun, be fond of*; zwroty ze słowem *time*, np. *spend time, lose track of time*
* słowotwórstwo: tworzenie przymiotników od rzeczowników przez dodanie przyrostków *-able, -ative, -ive, -ent*
 | **Czytanie:** * rozmowa dot. nowego hobby; uzupełnianie luk w tekście odpowiednimi formami podanych czasowników złożonych (praca w parach)
* *Summing up*; uzupełnianie luk w tekście o pieszych wycieczkach – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 1a–1e)
 | **–** | **WL:** str. 175**WB+GrB: 1e,** str. 8**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, III.1, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Hobbies and free-time activities* – ćwiczenia leksykalne. |
| **LEKCJA 8** | **1f*****Listening Skills***str. 12 | **Leksyka i tematyka:** * opisywanie swojego hobby, w tym uprawiania chodzenia na linie i innych aktywności, które mogą mieć charakter charytatywny

**Intonacja:** * intonacja rzeczowników złożonych wraz z przykładami, np. *playground, leisure activity*
 | **Słuchanie i czytanie:** * ćwiczenie przygotowawcze: fragment audio skryptu dialogu nt. uprawiania parkouru; rozpoznawanie związków między słowami kluczowymi w zadaniu i w tekście dialogu oraz opcji, które mogą być mylące
* wywiad z osobą uprawiającą chodzenie na linie jako hobby; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * **MED**: (praca w parach) sporządzanie notatek z wysłuchanego wywiadu i opis działalności charytatywnej rozmówczyni
* **Think + ICT**: opis popularnej formy spędzania czasu wolnego, która może mieć charakter charytatywny
 | **WB+GrB: 1f,** str. 9**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.11, VIII.2, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Hobbies for charity* – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Intonacja rzeczowników złożonych. |
| **LEKCJA 9** | **1g*****Speaking Skills***str. 13 | **Leksyka i tematyka:** * przedstawianie się, pytania i odpowiedzi dot. danych osobowych, czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego i upodobań (plus strategia udzielania odpowiedzi na ww. tematy)
* wyróżnione słowa, zwroty i zdania, np. *awesome,* *I’m keen on …, What do you do at the weekend?*
 | **Słuchanie i czytanie:** * przykładowy dialog nt. danych osobowych i upodobań; dobór brakujących zdań do luk w tekście; tworzenie krótkich wypowiedzi z wyróżnionymi wyrazami/zwrotami

**Słuchanie:** * przykładowe odpowiedzi na trzy podane pytania; ocena wypowiedzi dwóch osób wg podanych punktów
 | **Mówienie:** * (praca w parach) dialog sterowany dot. danych osobowych oraz upodobań i hobby
* (praca w parach) udzielanie odpowiedzi na podane pytania + strategia wykonania zadania oraz koleżeńska ocena wypowiedzi partnera
 | **WB+GrB: 1g,** str. 10**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, VI.1, VI.2, VI.3, VI.5, VI.8, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XII, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Introducing yourself, responding to personal questions* – dialogi. |
| **LEKCJA 10** | **1h*****Writing Skills***str. 14−15 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:*** wyrażanie propozycji dot. aktywności w czasie wolnym, w tym w odpowiedzi na podane informacje
* wskazówki dot. pisania nieformalnego emaila – odpowiedzi: zwroty rozpoczynające i kończące, cechy stylu nieformalnego, rozwijanie podpowiedzi znajdujących się w emailu, na który odpowiadamy
* wyróżnione zwroty i zdania stosowane w ww. wypowiedzi pisemnej, np. *It’s great to hear that …, Why don’t you …?, … would be better, Hope these ideas help.*
 | **Czytanie:** * przykładowy email otrzymany od kolegi i email – odpowiedź; analiza tekstów i uzupełnianie luk w tekście odpowiedzi podanymi zwrotami, znajdowanie przykładów użycia stylu nieformalnego oraz podanych propozycji i ich uzasadnień; zastępowanie sposobu przedstawienia propozycji innymi podanymi zwrotami
 | **Pisanie:** * ćwiczenia przygotowawcze: analiza emaila od koleżanki pod kątem informacji wymaganych w udzielaniu odpowiedzi, plan emaila – odpowiedzi oraz sporządzanie notatek dot. propozycji i ich uzasadnień
* wypowiedź pisemna: email z propozycjami dot. zajęć weekendowych w odpowiedzi na wiadomość od koleżanki; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
 | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**WB+GrB: 1h,** str. 11**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, III.1, III.2, III.3, III.4, III.9, V.11, VII.3, VII.4, VII.8, VII.12, VII.14, VII.15, VIII.1, X, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Informal e-mails making suggestions* – ćwiczenia w pisaniu.  |
| **LEKCJA 11** | **1i*****Life Skills***str. 16+***Review 1***str. 126 | **Leksyka i gramatyka:** * opis własnej rodziny i sposobów umacniania więzi rodzinnych
* wyróżnione słowa i zwroty, np. *relative, take care of, respect*

+* powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 1 w formie ćwiczeń: dobór przymiotników do ich definicji, wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *Families of the world*; dobór rozmówców do typu ich rodziny

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *Blood is thicker than water*;wyszukiwanie informacji o sposobach umacniania więzi rodzinnych oraz układanie akapitów we właściwej kolejności

**Czytanie i mówienie:** * **Culture:** *Leaving home*;krótki tekst nt. opuszczania domu rodzinnego przez młodych ludzi w UK i krótka wypowiedź dot. tego samego problemu w Polsce
 | **Mówienie:** * **Think**: krótka wypowiedź dot. umacniania więzi w swojej rodzinie i ich znaczenia (w oparciu o tekst)
* **MED**: (praca w grupie) przeprowadzenie wywiadu z kolegami/koleżankami nt. sposobów umacniania więzi rodzinnych i krótka prezentacja najpopularniejszych z nich

+* krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)
 | **WL:** str. 175**WB+GrB:** Units 1–5 **STEAM 7–9,** *Challenge 3:* ***Arts: from the past to the future*****DigiBook** |
| Unit 1: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.6, IV.1, IV.3, IV.11, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XIII, XIV + I.1, I.5, VI.1, VI.3, VI.5, X** |
| **Temat lekcji:** *Family relationships* – praca z tekstem, wypowiedzi ustne. *Review 1 –* powtórzenie materiału z Unitu 1 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 1******(PSHE)***str. 136 | **Tematyka i leksyka:*** opis stereotypów, ich znaczenia i negatywnych aspektów z nimi związanych, w tym wyróżnione wyrazy, np. *appearance, judge (sb), villain*
 | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *What you see, isn’t always what you get*; wyszukiwanie informacji dot. stereotypów, ich znaczenia i negatywnych aspektów oraz właściwej oceny osób
 | **Mówienie i słuchanie:*** **MED**: (praca w parach) opis charakteru osób przedstawionych na zdjęciach i dobór podanych czynów do osób plus odsłuchanie prawdziwych zdarzeń
* **Think:** formułowanie wniosków dot. ww. ćwiczenia i prezentacja innych znanych postaci, których wygląd może być mylący
 | **WL:** str. 187–188**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.7, IV.11, VIII.4, IX.1, X, XI, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Stereotypes –* praca z tekstem, wypowiedzi ustne.  |
| **LEKCJA 12** | **1a–1i**………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 1. |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI****& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI****& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 2 – *AROUND THE WORLD*****TEMATY: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE** **I.8, I.9, I.13, IX.1, IX.2** |
| **LEKCJE 13−14** | **2a**str. 17–19 | **Leksyka i tematyka:** * opis historycznych i literackich podróży dookoła świata
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *An Incredible Voyage*; wyszukiwanie podstawowych informacji i sporządzanie notatek
* *Julies Verne’s ‘Around the World in 80 Days’. A true story like no others*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz **MED:** krótki opis podróży Phileasa Fogga z wykorzystaniem podanych liczb

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:** * *A race around the world*; wyszukiwanie informacji podstawowych; uzupełnianie tekstu brakującymi zdaniami (+ strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * **MED:** (w oparciu o prezentację wideo) krótkie opowiadanie o wyprawie Magellana z punktu widzenia jego uczestnika
* **Think:** (w oparciu o prezentację wideo, praca w parach) dokończenie opowieści o podróży Enrique
 | **WL:** str. 175**WB+GrB: 2a,** str. 12**DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:** * słownictwo zw. z podróżami, w tym słowa i zwroty wyróżnione, np. *grateful, southeast, destination, turn red, beat vs lose to, ahead of vs behind*
* użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *sail across the Atlantic, by train* (praca ze słownikiem)
 | **Czytanie:** * *A race around the world*; ćwiczenia leksykalne zw. z tekstem
* **Culture:** *Travel habits*; krótki tekst nt. częstych podróży zagranicznych Brytyjczyków i krótka wypowiedź dot. wakacji zagranicznych Polaków
 | **Mówienie:** * **Think:** (w powiązaniu wybranym cytatem) wypowiedź dot. charakteru bohaterki tekstu
* (praca w parach) wypowiedź dot. oceny i znaczenia podróży bohaterki tekstu
* **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *The journey is important, not the destination.*
* **MED + ICT**: zbieranie informacji nt. niezwykłej podróży wybranej kobiety i prezentacja na forum klasy
 |
| …………………… | **III.1.P:** **I.8, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Around-the-world journeys* – prezentacje wideo i wypowiedzi ustne. *A race around the world –* praca z tekstem. |
| **III.1.P: I.8, III.1, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Amazing journeys −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. |
| **LEKCJA 15** | **2b*****Vocabulary***str. 20 | **Tematyka i leksyka:*** słownictwo zw. z wycieczkami, środkami transportu, pogodą i bazą noclegową, np. *tour, backpack, van, coach, breezy, humid, campsite, facilities* (praca ze słownikiem)
 | **Czytanie:** * *Tips for visitors to the Big Apple*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście
* samolotowa karta pokładowa; uzupełnianie luk podanymi wyrazami
* uzupełnianie podanymi wyrazami luk w zdaniach opisujących pobyt w różnych formach wakacyjnego zakwaterowania; dobór zdań do rodzajów zakwaterowania

**Słuchanie:** * rozmowa dot. pakowania rzeczy potrzebnych na wycieczkę; uzupełnianie luk dot. przewidywanej pogody
 | **Czytanie i pisanie:** * (praca w parach) wiadomość dot. podróży samolotem; rozszyfrowywanie słów z podanych liter oraz krótka odpowiedź z radami dot. oczekiwania na samolot

**Mówienie:** * krótkie wypowiedzi dot. ulubionego środka transportu oraz ulubionego rodzaju wakacyjnego zakwaterowania, wraz z uzasadnieniem
* (praca w parach) krótki opis dot. korzystania z wybranego środka transportu w ostatnim czasie oraz opis aktualnej pogody
 | **WL:** str.175–176**WB+GrB: 2b,** str. 13**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.4, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, VII.9, VII.14, VII.15, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Trips, transport, weather and accommodation* – słownictwo, ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. |
| **LEKCJA 16** | **2c*****Grammar in Use***str. 21 | **Gramatyka:** * użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous*
 | **Czytanie:** * historyjka o potyczce Słońca z Wiatrem; identyfikacja czasów *Past Simple* i *Past Continuous* oraz ich użycia
* *A surprising visitor*; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach; zadawanie pytań dot. treści tekstu i udzielanie odpowiedzi
 | **Mówienie:** * **MED + Think:** krótka dyskusja nt. wymowy prezentowanej historyjki
* (praca w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi nt. wybranej odbytej podróży
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR3–4):** str. 158 −159**WB+GrB: 2c,** str. 14 + str. 102–103**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, III.1, III.4, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VI.3, VI.4, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** Użycie czasów *Past Simple* i *Past Continuous* – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 17** | **2d*****Grammar in Use***str. 22 | **Gramatyka:*** użycie formy *used to* i czasownika *would*, w tym różnice w ich użyciu
* ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań z języka polskiego na angielski z użyciem ww. struktur i czasów *Past Simple, Past Continuous*
 | **Czytanie:** * *The birth of tourism*; analiza przykładów użycia formy *used to* i czasownika *would* oraz **MED:** (praca w parach, w oparciu o tekst) krótka wypowiedź nt. spędzania wakacji przez Brytyjczyków 150 lat temu
 | **Mówienie:** * (praca w parach) zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi dot. spędzania wakacji w dzieciństwie z użyciem podanych zwrotów i własnych przykładów
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR4–5):** str. 159–160**WB+GrB: 2d,** str. 15 + str. 104–105**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, III.1, IV.2, IV.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, X, XI, XIV**  |
| **Temat lekcji:** Użycie *used to, would –* ćwiczenia gramatyczne. *Expressing the past* – tłumaczenia fragmentów zdań. |
| **LEKCJA 18** | **2e*****Vocabulary***str. 23 | **Tematyka i leksyka:** * słownictwo zw. z podróżowaniem, w tym czasowniki złożone, np. *set off, check in, get around*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *be on board, travel by rail, go on a voyage*; słowa o podobnym znaczeniu: *travel, trip, journey, voyage*
* opis przeżyć i doświadczeń wakacyjnych
* słowotwórstwo: tworzenie przymiotników przez dodanie przyrostków *-ed, -ing*
* idiomy zawierające słowa zw. z pogodą, np. *come rain or shine, be a breeze*
 | **Czytanie:** * *Summing up*; uzupełnianie luk w krótkich tekstach o podróżach i środkach transportu w przeszłości – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 2a–2e)
 | **Mówienie:** * (praca w parach) uzupełnianie luk odpowiednimi formami czasowników złożonych i udzielanie na nie odpowiedzi
* opisywanie przeszłych wakacji (transport, noclegi, aktywności, emocje) z użyciem podanych przymiotników
 | **WL:** str. 176**WB+GrB: 2e,** str. 16**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, III.1, IV.2, IV.7, IV.11, VI.3, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Travel and weather* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. |
| **LEKCJA 19** | **2f*****Listening Skills***str. 24 | **Leksyka i tematyka:** * opisywanie problemów wakacyjnych i problemów związanych z podróżami

**Gramatyka i intonacja:** * konstrukcje wykrzyknikowe typu: *What (a/an) …, How …, …* *such (a/an) …, … so …* i ich intonacja
 | **Słuchanie i czytanie:** * ćwiczenie przygotowawcze: audio skrypt tekstu o kolizji samochodowej; interpretacja związków między podanymi parami słów/ zwrotów i zadanie typu P/F
* trzy teksty o problemach wakacyjnych; identyfikacja problemów w oparciu o podane zwroty
* tekst o wypadku samolotowym; zadanie typu P/F (+ strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * **MED:** streszczenie wysłuchanego tekstu o wypadku samolotowym i wyrażenie opinii na ten temat
 | **WB+GrB: 2f,** str. 17 + str. 106**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, X, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Holiday and travel problems* – ćwiczenia w słuchaniu. *Exclamations* – konstrukcje i intonacja. |
| **LEKCJA 20** | **2g*****Speaking Skills***str. 25 | **Leksyka i tematyka:** * opis przeżyć zw. z podróżą i wakacjami; wyrażanie zainteresowania i zdziwienia
* opis ilustracji dotyczących ww. tematyki (plus strategia wykonania zadania)
* wyróżnione zdania, np. *You’ll never guess!, What went wrong?, You’re kidding!*
 | **Słuchanie i czytanie:** * przykładowy dialog nt. problemów w podróży; zastępowanie wyróżnionych zwrotów/zdań innymi

**Słuchanie:** * przykładowe odpowiedzi na trzy podane pytania; ocena wypowiedzi dwóch osób wg podanych punktów
 | **Mówienie:** * (praca w parach) krótkie reakcje językowe z użyciem podanych zwrotów oraz dialog sterowany dot. wakacyjnego problemu
* opis ilustracji dot. pobytu w hotelu z użyciem podanych wskazówek i zwrotów
* (praca w parach) opisywanie ilustracji dot. pobytu w namiocie
 | **WB+GrB: 2g,** str. 18**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.7, IV.11, VI.2, VI.3, VI.13, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Narrating an experience* – dialogi. *Spending holidays –* opis ilustracji. |
| **LEKCJA 21** | **2h*****Writing Skills***str. 26−27 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:*** tworzenie opowiadań dot. przeżyć i trudnych doświadczeń zw. z wycieczkami i podróżami
* wskazówki dotyczące pisania ww. opowiadań – narracja w 1. i 3. osobie, użycie czasów *Past Simple, Past Continuous* i określeń czasowych, użycie i kolejność przymiotników przed rzeczownikami, zasady rozpoczynania opowiadania (*setting the scene*)
 | **Czytanie:** * przykładowe opowiadanie rozpoczynające się od zdania: *Thick snow was falling now, and Ann’s brother Jack was still not back.* – analiza zadania, wstawianie czasowników w nawiasach w poprawnej formie, układanie wydarzeń we właściwej kolejności oraz **MED:** streszczanie opowiadania, identyfikacja przymiotników opisujących podane rzeczy i odczucia
* krótki tekst o podróży samolotowej, zastępowanie wyróżnionych przymiotników innymi, bardziej wyszukanymi
 | **Pisanie i słuchanie:** * ćwiczenia przygotowawcze: analiza zdjęcia, które służy jako scena rozpoczynająca opowiadanie i tworzenie zdań początkowych
* wypowiedź pisemna: opowiadanie zaczynające się od zdania: *It was now very hot in the forest and Shane and Janine were lost.*; analiza zadania, wysłuchanie tekstu opowiadania i układanie wydarzeń we właściwej kolejności oraz tworzenie opowiadania wg podanego planu; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
 | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**WB+GrB: 2h,** str. 19 + str. 107**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.6, III.1, III.3, III.4, III.6, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.15, VIII.2, X, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Stories about bad travel/holiday experiences* – ćwiczenia w pisaniu.  |
| **LEKCJA 22** | **2i*****Presentation Skills***str. 28+***Review 2***str. 127 | **Leksyka i gramatyka:** * opis cech dobrej prezentacji, w tym różne techniki stosowane do rozpoczynania i zakończenia prezentacji
* prezentacja dot. wizyty w znanym miejscu turystycznym

+* powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 2 w formie ćwiczeń: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *Getting ready for a presentation*; wybór cech dobrej prezentacji

**Czytanie:*** trzy wypowiedzi rozpoczynające prezentację nt. wizyty w Wenecji; dobór techniki do wypowiedzi

**Słuchanie:** * prezentacja nt. wizyty w Wenecji; uzupełnianie luk w notatce; dobór podanych technik do zakończenia prezentacji
 | **Pisanie:** * krótka wypowiedź wstępna do prezentacji nt. wizyty w Wenecji z użyciem innej podanej techniki i (praca w parach) krótka wypowiedź kończąca ww. prezentację z użyciem innej podanej techniki
* **MED** + **ICT:** zbieranie informacji, sporządzanie notatek i prezentacja dot. wizyty w znanym miejscu turystycznym

**Mówienie:** * **MED:** (praca w grupie) w oparciu o wygłoszone prezentacje, wybór miejsc, które warto odwiedzić, podawanie uzasadnień

+* krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)
 | **WB+GrB:** Units 1–5 **STEAM 2–4,** *Challenge 1:* ***How people travelled in the past vs how they travel now*****DigiBook** |
| Unit 2: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, I.13, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.7, IV.1, IV.5, IV.6, IV.9, IV.11, V.I, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XIII, XIV + I.8, I.13, VI.3, VI.13, X** |
| **Temat lekcji:** *Visits to tourist destinations* – prezentacje. *Review 2 –* powtórzenie materiału z Unitu 2 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 2******(History)***str. 137 | **Tematyka i leksyka:*** opis działalności wybranych znanych odkrywców, w tym wyróżnione wyrazy, np. *hero, tribe, valuable*
 | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *Sacagawea, the Shoshone Hero*; wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór dat do podanych wydarzeń
 | **Mówienie:*** **Think:** (praca w parach) opinia nt. potraktowania bohaterki tekstu przez odkrywców Lewisa i Clarka
* **MED** + **ICT:** zbieranie informacji, sporządzanie notatek i prezentacja wybranego znanego odkrywcy i jego dokonań
 | **WL:** str. 188**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.8, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Famous explorers –* praca z tekstem, prezentacje.  |
| **LEKCJA 23** | **2a–2i**………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 2. |

|  |
| --- |
| **MATURA IN MIND** |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH**  | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **WYPOWIEDŹ USTNA** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 24** | ***A******Units 1−2***str. 146−147 | **Zadanie 1:*** cztery krótkie teksty dot. form spędzania czasu wolnego przez młodych ludzi – dobieranie tekstów do zdań i **MED:** zadanie z lukami (wiadomość w języku polskim)
 | **Zadanie 2:*** wybór wielokrotny (3 opcje) – tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski

**Zadanie 3:*** *Worth the risk?* – zadanie z lukami i podanymi wyrazami
 | **Zadanie 4:*** wywiad na temat *Airbnbs,* popularnej formy zakwaterowania wakacyjnego – wybór wielokrotny (3 opcje)
 | **Zadanie 5:** * opis ilustracji prezentującej przygotowania do podróży i odpowiedzi na pytania dot. podróżowania i spędzania wakacji
 | **WB+GrB: *Revision & Matura in Mind A*** Units 1–2,str. 20–21**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.8, II.2, II.5, II.7, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.11, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Spending free time, travelling –* rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna. |
| **LEKCJA 25** | ………… | **Temat lekcji:** Test kumulatywny z Unitów 1−2 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI****& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI****& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 3 – *OUT AND ABOUT*****TEMATY: MIESCE ZAMIESZKANIA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE** **I.2, I.7, I.8, IX.1, IX.2** |
| **LEKCJE 26–27** | **3a**str. 29–31 | **Leksyka i tematyka:** * opis historii dot. zakupów oraz różnych centrów handlowych i rodzajów sklepów
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *Shopping through time*; wyszukiwanie podstawowych informacji i tworzenie zdań dot. treści prezentacji (zadanie typu P/F)
* *The history of shopping centres*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. opisanych centrów handlowych

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:** * cztery krótkie teksty dot. różnych rodzajów sklepów; zadanie na dobieranie wielokrotne tekstów do pytań (+ strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * (praca w parach) krótka wypowiedź dot. robienia zakupów, wraz z uzasadnieniem
* **MED:** (praca w parach, w oparciu o dwa wybrane teksty) krótka dyskusja dot. rodzaju opisanych sklepów i ich charakterystyki
 | **WL:** str. 176–177**WB+GrB: 3a,** str. 22**DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:** * słownictwo zw. z zakupami i różnymi sklepami, w tym także zakupami i sklepami internetowymi, np. *vintage shop, refund, click of a button, bargain*
* zadanie słowotwórcze: tworzenie rzeczowników i przymiotników w zdaniach zw. z ww. tematyką
 | **Czytanie:** * ćwiczenia leksykalne zw. z czterema tekstami dot. różnych rodzajów sklepów; **MED + Think:** (w powiązaniu z jednym wybranym krótkim tekstem) wypowiedź dot. wizyty w opisanym sklepie
* *Blast into orbit with Rokit*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami
 | **Pisanie:*** **MED:** (praca w parach) uzupełnianie luk w ogłoszeniu reklamowym sklepu z ekskluzywną odzieżą używaną

**Mówienie:** * **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *Buy less, choose well, make it last.*
* (praca w grupie) krótka dyskusja nt. tego, czy zakupy internetowe są lepsze niż zakupy w normalnym sklepie
* **MED**: (praca w parach) wypowiedź o sklepie *Rokit* (opinia) i o podobnych sklepach w Polsce
 |
| …………………… | **III.1.P:** **I.7, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.5, IV.6, IV.11, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *The history of shopping and shopping centres* – prezentacje wideo. *Different shops –* praca z tekstem. |
| **III.1.P: I.7, III.1, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, IV.11, V.1, VI.4, VI.15, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Visiting different shops −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. |
| **LEKCJA 28** | **3b*****Vocabulary***str. 32 | **Tematyka i leksyka:*** słownictwo zw. z różnymi miejscami w mieście, np. *harbour, town hall, location, stalls*,oraz z zakupami, np. *get a discount, receipt, customer, label*
* nazwy różnych sklepów i sprzedawanych w nich towarów, np. *DIY shop, optician’s, paint, sunglasses*
* kupowanie odzieży, w tym dobieranie słów i dopisywanie dodatkowych słów do kategorii: *Clothes, Footwear, Accessories*
 | **Czytanie:** * *Top Spots in Cities*; dobór i wybór podanych wyrazów do luk w tekście
* dobór nazw sklepów do haseł reklamowych oraz **ICT:** (praca w parach) zbieranie informacji o innych produktach sprzedawanych w tych sklepach
 | **Pisanie i mówienie:** * uzupełnianie zdań dot. zakupów podanymi wyrazami oraz (praca w parach) krótkie wypowiedzi o własnym podejściu do zakupów z wykorzystaniem ww. zdań

**Pisanie:** * zastępowanie niewłaściwie użytych słów innymi podanymi wyrazami oraz tworzenie własnych poprawnych zdań z ww. słowami

**Mówienie:** * dobór wyrazów o przeciwnym znaczeniu oraz (praca w parach) tworzenie z nimi pytań i odpowiedzi wg podanego wzoru
 | **WL:** str.177–178**WGB: 3b,** str. 23**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.7, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, V.1, VI.4, VI.5, X, XI, XII, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Places in a city, shopping for clothes* – słownictwo, ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. |
| **LEKCJA 29** | **3c*****Grammar in Use***str. 33 | **Gramatyka:** * struktura i użycie czasów *Present Perfect* i *Present Perfect Continuous*
* różnice w użyciu *have been* i *have gone to*
* różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*
 | **Czytanie:** * *Tweets about* *Museum of History*; wyszukiwanie informacji dot. podanych liczb, identyfikacja czasów *Present Perfect, Past Simple* i *Present Perfect Continuous* oraz ich użycia
* *Special delivery from … the sky!*; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami czasowników podanych w nawiasach
 | **Mówienie:** * **MED:** (praca w parach, w oparciu o tekst *Special delivery from … the sky!*) zadawanie pytań dot. treści tekstu i udzielanie odpowiedzi
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR5–7):** str. 160−162**WB+GrB: 3c,** str. 24 + str.108–111**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.7, III.1, III.4, VI.3, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** Użycie czasów *Present Perfect* i *Present Perfect Continuous* oraz *Present Perfect vs Past Simple* – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 30** | **3d*****Grammar in Use***str. 34 | **Gramatyka:*** użycie konstrukcji porównawczych: stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków
* ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdań z użyciem ww. konstrukcji i czasów *Present Perfect, Present Perfect Continuous*
 | **Czytanie:** * *Best Markets in the World!*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz analiza przykładów użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków
 | **Mówienie:** * **MED:** porównywanie trzech różnych centrów handlowych, w oparciu o podane przymiotniki i dane z tabelki
* (praca w parach) porównywanie różnych centrów handlowych we własnej okolicy
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR7):** str. 162**WB+GrB: 3d,** str. 25 + str. 114–115**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, III.1, III.4, IV.1, IV.3, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV**  |
| **Temat lekcji:** 1. *Comparing markets and shopping centres –* ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 31** | **3e*****Vocabulary***str. 35 | **Tematyka i leksyka:** * słownictwo zw. miejscami w mieście i z zakupami, w tym czasowniki złożone, np. *head for, keep up with*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *in cash, for sale, on display*; słowa o podobnym znaczeniu, np. *lend/borrow, change/exchange, hire/rent*
* słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników określających osoby przez dodanie przyrostkówdo czasowników lub rzeczowników, np. *baker, student, librarian* (praca ze słownikiem)
* idiomy zw. z pieniędzmi, np. *save for a rainy day, break the bank*
 | **Czytanie:** * *Summing up*; tekst dot. sklepów *Pop Up* – uzupełnianie luk otwartych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 3a–3e)
 | **–** | **WL:** str. 178**WB+GrB: 3e,** str. 26**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.7, III.1, X, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Places in a city, shopping & money* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Nouns referring to people* – słowotwórstwo. |
| **LEKCJA 32** | **3f*****Listening Skills***str. 36 | **Leksyka i tematyka:** * opis różnych sytuacji zw. z kupowaniem odzieży, w tym z zakupami online

**Intonacja:** * przykłady innej intonacji wyrazów w zależności od tego, czy są użyte w zdaniu jako rzeczowniki czy jako czasowniki, np. *research, transport, present*
 | **Słuchanie i czytanie:** * ćwiczenie przygotowawcze: dobór krótkich wypowiedzi do intencji rozmówców; wybór intencji rozmówcy do audio skryptu tekstu i analiza dwóch niepoprawnych odpowiedzi
* pięć wypowiedzi dot. kupowania odzieży; zadanie na dobieranie wypowiedzi do zdań (+ strategia wykonania zadania)
 | – | **WB+GrB: 3f,** str. 27**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.2, III.4, X, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Shopping for clothes* – ćwiczenia w słuchaniu. *Stress shift* – intonacja. |
| **LEKCJA 33** | **3g*****Speaking Skills***str. 37 | **Leksyka i tematyka:** * wyrażanie zażaleń i prowadzenie negocjacji dot. zakupionych produktów, w tym wyróżnione zdania, np. *It’s faulty, Can you refund my money?, I can certainly sort that.*
* wybór miejsca planowanej wycieczki: podawanie argumentów za i przeciw, uzasadnianie wyboru i odrzucanie innych opcji (plus strategia wykonania zadania)
 | **Słuchanie i czytanie:** * przykładowy dialog dot. zakupionego wadliwego towaru; wyszukiwanie podstawowych informacji, wybór właściwych przyimków i użycie wyróżnionych zwrotów we własnych krótkich reakcjach językowych
 | **Mówienie:** * (praca w parach) dialog sterowany dot. zakupu wadliwego towaru
* (praca w parach) wybór miejsca planowanej wycieczki spośród trzech przedstawionych opcji: dyskusja dot. argumentów za i przeciw, uzasadnianie wyboru i odrzucanie innych opcji
* **MED:** relacjonowanie wyboru miejsca ww. wycieczki, wraz z uzasadnieniem
 | **WB+GrB: 3g,** str. 28**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, I.8, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.4, IV.5, IV.6, IV.8, IV.11, VI.4, VI.5, VI.8, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Complaining about a product* – dialogi. *Going for a trip –* wybór miejsca wycieczki. |
| **LEKCJA 34** | **3h*****Writing Skills***str. 38−39 | **Tematyka, leksyka i gramatyka:*** opisywanie ciekawych miejsc wartych odwiedzenia
* wskazówki dotyczące wpisu na blogu i opisywania miejsc: styl nieformalny, techniki stosowane do rozpoczęcia i zakończenia wpisu, użycie przymiotników i przysłówków
* użycie przysłówków w opisach, tworzenie przysłówków, ich rodzaje, miejsce i kolejność występowania w zdaniu
 | **Czytanie:** * przykładowy opis ciekawego miejsca – analiza zadania, dobór akapitów do ich opisu, zastępowanie wyróżnionych przymiotników innymi oraz analiza rodzaju wyróżnionych przysłówków i ich miejsca w zdaniu
 | **Pisanie:** * ćwiczenia przygotowawcze: tworzenie poprawnych zdań z podanych wyrazów
* wypowiedź pisemna: wpis na blogu nt. miejsca atrakcyjnego turystycznie w okolicy zamieszkania; analiza zadania, tworzenie wpisu wg podanego planu, z użyciem przymiotników, przysłówków i opisanych technik; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
 | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*); **GrRef (GR4–5):** str. 162–163**WB+GrB: 3h,** str. 29 + str.112–113 **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.8, III.1, III.3, III.4, III.9, V.1, V.3, V.6, V.11, V.12, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Blog posts describing places* – ćwiczenia w pisaniu.  |
| **LEKCJA 35** | **3i*****Life Skills***str. 40+***Review 3***str. 128 | **Leksyka i gramatyka:** * opis reguł zw. z wydawaniem pieniędzy, opis własnego budżetu i własnych wydatków w oparciu o ww. reguły
* wyróżnione słowa i zwroty, np. *earn, pocket money, afford*

+* powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 3: wybór i dobór właściwych i niepasujących wyrazów, wybór właściwych przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników i przymiotników w nawiasach we właściwej formie
 | **Video:** (*Flipped or Traditional Classroom*)* *Being sensible with money*; tworzenie listy użytych w prezentacji przymiotników i ich dobór do wyrazów, które określają; **MED:** dokładny opisreguły wydatków 50/30/20 i jej znaczenia

**Czytanie:*** *A penny saved is a penny earned*; wyjaśnienie tytułu i odpowiedzi na pytania dot. tekstu
* **Culture:** *Coins in the UK* i krótka wypowiedź nt. polskich monet
 | **Pisanie i mówienie:** * tworzenie listy własnych tygodniowych wydatków wg podanych kategorii i (praca w parach) krótka ocena prawidłowości własnych wydatków
* **MED:** (praca w grupie) ustalanie własnych miesięcznych budżetów zgodnie z regułą 50/30/20 i śledzenie tych wydatków; po miesiącu przegląd rezultatów poszczególnych osób i formułowanie ogólnych wniosków

+* krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)
 | **WL:** str. 178**DigiBook** |
| Unit 3: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.7, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.11, V.I, VI.3, VI.9, VI.15, VIII.2, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV + I.2, I.7, VI.3, VI.8, X** |
| **Temat lekcji:** *Spending money* – analiza tekstów i własnych doświadczeń. *Review 3 –* powtórzenie materiału z Unitu 3 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 3******(Maths)***str. 138 | **Tematyka i leksyka:*** opis matematycznych pojęć zaokrąglania i oszacowania oraz ich zastosowania w praktyce, w tym wyróżnione wyrazy, np. *rounding, decimal, option*
 | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *Rounding & estimating*; wyszukiwanie podstawowych informacji, dobór dat do podanych wydarzeń
* krótkie informacje nt. trzech różnych abonamentów telefonicznych; szacowanie ich rocznych kosztów
 | **Mówienie:*** **MED:** (praca w parach) wyjaśnianie pojęć zaokrąglania i oszacowania, podawanie przykładów
* **Think:** (praca w parach) wybór jednej z dwóch propozycji zakupu tego samego produktu, przedstawianie uzasadnienia
 | **WL:** str. 188**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.7 III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, X, XI, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Rounding & estimating –* praca z tekstem, wypowiedzi ustne.  |
| **LEKCJA 36** | **3a–3i**………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 3. |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI****& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI****& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 4 – *I GET IT!*****TEMATY: EDUKACJA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE** **I.3, I.9, I.12, IX.1, IX.2** |
| **LEKCJE 37–38** | **4a**str. 41–43 | **Leksyka i tematyka:** * opisywanie cech dobrych i złych nauczycieli, w tym na przykładach z historii, literatury i filmu
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *That ‘Aha!’ moment*; streszczenie prezentacji z dwoma celowymi błędami do poprawienia
* *Terrible teachers in books and films*; wyszukiwanie podstawowych informacji oraz **MED:** krótki opis wymienionych nauczycieli, w tym ocena najgorszego z nich

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:** * *Teachers who succeeded on screen!*; dobór zdjęć do opisanych filmów, zadanie na dobieranie nagłówków do akapitów (plus strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * **Think:** krótka wypowiedź dot. cech dobrego nauczyciela
 | **WL:** str. 178–179**WGB: 4a,** str. 30**DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:** * słownictwo zw. z edukacją, nauczaniem, np. *encourage, guide, head teacher, beginner*, w tym kolokacje z czasownikami *make, do, have, take*, np. *do research, make a mistake, take notes, have an exam*
* wyjaśnianie w języku angielskim wybranych zwrotów zw. z edukacją, np. *teaching method, pass mark*
 | **Czytanie:** * *Teachers who succeeded on screen!*; ćwiczenia leksykalne oraz (praca w parach) dobór opisanych filmowych nauczycieli do zdań

**Czytanie i mówienie:** * **Culture:**opis edukacyjnych walorów programu TV *Sesame Street* i wypowiedź nt. podobnego programu w polskiej telewizji
 | **Mówienie:** * **MED:** wypowiedź dot. wyboru najlepszego nauczyciela opisanego w tekście, wraz z uzasadnieniem
* **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *I cannot teach anybody anything; I can only make them think.*
* **MED**: dobór słów pasujących do siebie i wyjaśnianie w języku angielskim utworzonych zwrotów zw. z edukacją

**Pisanie:*** (praca w parach) uzupełnianie tabelki kolokacjami z czasownikami *make, do, have, take*
 |
| …………………… | **III.1.P:** **I.3, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.11, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Being a good or a bad teacher* – prezentacje wideo. *Teachers who succeeded on screen!* *–* praca z tekstem. |
| **III.1.P: I.3, I.9, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Successful teachers −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. |
| **LEKCJA 39** | **4b*****Vocabulary***str. 44 | **Tematyka i leksyka:*** słownictwo zw. z edukacją, w tym z rodzajami szkół, przedmiotami nauczania, np. *high school, attend, strict, economics*,oraz z osobami zw. z edukacją, np. *examiner, candidate, principal*
 | **Czytanie:** * uzupełnianie podanymi wyrazami tabelki dot. systemu edukacyjnego w USA i UK
* *Aristotle*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście
* (praca w parach) odpowiedzi na pytania w kwizie wiedzy ogólnej i sprawdzanie ich poprawności online (**ICT**)orazdobór zagadnień do nazw przedmiotów nauczania
 | **Mówienie:** * **MED:** (w oparciu o tabelkę) krótkie porównanie polskiego systemu edukacji do systemów w USA i UK
* **Think:** krótkawypowiedź o sobie jako nauczycielu
* krótka wypowiedź o swoim ulubionym przedmiocie nauczania

**Czytanie i mówienie:** * dobór krótkich wypowiedzi do osób zw. z edukacją oraz tworzenie reakcji językowych do ww. wypowiedzi
 | **WL:** str.179**WGB: 4b,** str. 31**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.11, VI.2, VI.3, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Schools, subjects and people in education* – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. |
| **LEKCJA 40** | **4c*****Grammar in Use***str. 45 | **Gramatyka:** * struktura i użycie czasu *Past Perfect*, w tym w porównaniu z użyciem czasu *Past Simple*
 | **Czytanie:** * *Helen Keller’s ‘Aha!’ moment*; wyszukiwanie podstawowych informacji, identyfikacja przykładów użycia czasu *Past Perfect*; **MED:** (praca w parach) próba nauki nowego słowa z zastosowaniem metody opisanej w tekście
* *Child wonders!*; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami
 | **Mówienie:** * (praca w parach) tworzenie krótkich sterowanych wypowiedzi i reakcji językowych z użyciem czasu *Past Perfect*
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR8):** str. 163**WB+GrB: 4c,** str. 32 + str.116–117**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, IV.2, VI.3, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** Struktura i użycie czasu *Past Perfect* – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 41** | **4d*****Grammar in Use***str. 46 | **Gramatyka:*** struktura i użycie zdań względnych, w tym zaimki i przysłówki względne; zdania względne definiujące i niedefiniujące oraz różnice interpunkcyjne między nimi
* ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski z użyciem ww. struktur i czasu *Past Perfect*
 | **Czytanie:** * *A very special school!*; wyszukiwanie podstawowych informacji i analiza przykładów użycia zaimków i przysłówków względnych oraz zdań względnych
 | **Mówienie:** * **MED:** (praca w parach) podawanie definicji wybranych słów z rozdziału 4b (z użyciem zaimków i przysłówków względnych) i zgadywanie tych słów
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR8–9):** str. 163-164**WB+GrB: 4d,** str. 33 + str. 118–119**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, IV.1, IV.3, VIII.1, VIII.3, X, XI, XIV**  |
| **Temat lekcji:** 1. *Relative pronouns/adverbs and Relative Clauses –* ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 42** | **4e*****Vocabulary***str. 47 | **Tematyka i leksyka:** * słownictwo zw. z edukacją, w tym czasowniki złożone, np. *break up, write down*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *concentrate on sth, on time*; słowa o podobnym znaczeniu, np. *grade/ mark, degree/diploma, curriculum/course*
* słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników przez dodanie przyrostkówdo innych rzeczowników lub czasowników, np. *movement, revision, childhood* (praca ze słownikiem)
* idiomy zw. z edukacją, np. *be an open book, learn one’s lesson* (praca ze słownikiem)
 | **Czytanie:** * dwa krótkie wpisy na portalu *Online Teacher*; uzupełnianie luk w tekstach podanymi czasownikami złożonymi
* *Summing up*; kwiz nt. *What kind of learner are you?* – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 4a–4e)
 | **–** | **WL:** str. 180**WB+GrB: 4e,** str. 34**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, X, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Education* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Forming nouns* – słowotwórstwo. |
| **LEKCJA 43** | **4f*****Listening Skills***str. 48 | **Leksyka i tematyka:** * opis różnych problemów, w tym głównie zw. z edukacją

**Intonacja:** * wyrazy akcentowane w zdaniu i przykłady znaczenia zmiany akcentowania niektórych wyrazów
 | **Słuchanie i czytanie:** * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania i audio skryptu rozmowy pod kątem słów kluczowych i zwrotów wyrażających zgodę i brak zgody; wybór poprawnej odpowiedzi
* sześć krótkich dialogów dot. różnych problemów; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia rozpoznawania zgody i braku zgody)
 | – | **WB+GrB: 4f,** str. 35**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, II.1, II.2, II.3, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, X, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Talking about problems, agreeing and disagreeing* – ćwiczenia w słuchaniu. *Sentence stress* – intonacja. |
| **LEKCJA 44** | **4g*****Speaking Skills***str. 49 | **Leksyka i tematyka:** * opis problemów zw. z edukacją: wyrażanie opinii, zgody lub braku zgody, w tym wyróżnione zwroty/zdania, np. *As I see it…, That makes sense, That’s not how I see it.*
* przedstawianie opcji wykorzystania różnych technologii na lekcjach i wyjaśnianie wyboru danej opcji, w tym wyróżnione zwroty, np. *My choice is …, That means …* (plus strategia wykonania zadania)
 | **Słuchanie i czytanie:** * przykładowy dialog dot. realizacji szkolnego projektu; wyszukiwanie podstawowych informacji, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych reakcjach językowych, zastępowanie zwrotów wyrażających opinię, zgodę lub jej brak innymi podanymi

**Czytanie:** * dobór rodzajów technologii do wypowiedzi (powody ich stosowania i pytania)
 | **Mówienie:** * (praca w parach) dialog sterowany dot. realizacji szkolnej prezentacji
* **MED:** tworzenie zdańdot. powodów stosowania podanych technologii na lekcjach; (praca w parach) dialog dot. wyboru technologii do wykorzystania w pracy na lekcjach
 | **WB+GrB: 4g,** str. 36**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.8, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.1, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Expressing opinions and explaining a choice* – dialogi. |
| **LEKCJA 45** | **4h*****Writing Skills***str. 50−51 | **Tematyka i leksyka:*** opisywanie wybranych problemów zw. z edukacją i wyrażanie opinii na ten temat
* wskazówki dotyczące pisania listów do redakcji: cechy stylu formalnego (pełne formy czasowników, rozbudowane zdania, użycie tzw. *linkers,* zwroty początkowe i końcowe w liście)
* zwroty służące do wyrażania opinii, podawania argumentów, przykładów, powodów i wniosków, np. *I believe …, Secondly, …, The reason is that …, … such as …, In conclusion, …*
 | **Czytanie:** * przykładowy list do redakcji dot. sfinansowania pracowni komputerowej lub laboratorium szkolnego – analiza zadania, znajdowanie zdań głównych w akapitach (*topic sentence*) i zastępowanie ich innymi podanymi, odpowiedzi na pytania dot. sposobu rozwijania opinii i argumentów, uzupełnianie tabelki przedstawiającej zastosowane wyrazy/zwroty łączące i zastępowanie ich innymi
 | **Pisanie:** * ćwiczenia przygotowawcze: dobór argumentów do dwóch różnych opcji oraz uzupełnianie podanymi wyrazami luk w zdaniach popierających te argumenty
* wypowiedź pisemna: list do redakcji przedstawiający opinię nt. sfinansowania szkolnej biblioteki lub siłowni; tworzenie listu wg podanego planu, z użyciem podanych zwrotów i argumentów; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
 | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*); **WB+GrB: 4h,** str. 37 **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.3, III.4, III.7, III.8, III.9, V.1, V.3, V.6, V.8, V.9, V.11, V.12, VII.4, VII.8, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Formal letters expressing opinions* – ćwiczenia w pisaniu.  |
| **LEKCJA 46** | **4i*****Presentation Skills***str. 52+***Review 4***str. 129 | **Leksyka i gramatyka:** * wskazówki dot. korzystania ze źródeł w Internecie w celu przygotowania prezentacji
* słownictwo zw. z prezentacją szkół, które wyróżniają się na tle innych

+* powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 4: wybór właściwych wyrazów, przyimków i zaimków/przysłówków względnych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie
 | **Czytanie:*** wskazówki dot. korzystania ze źródeł w Internecie + dwa krótkie teksty o szkołach w Finlandii; wybór słów kluczowych do poszukiwań w Internecie + ocena wiarygodności tekstów

**Czytanie i pisanie:*** trzeci krótki tekst o szkołach w Finlandii; **MED:** przekazanie informacji z tekstu własnymi słowami

**Słuchanie:*** prezentacja o szkołach w Finlandii: układanie informacji w porządku chronologicznym, określanie sposobu rozpoczęcia i zakończenia prezentacji
 | **Pisanie i mówienie:** * **ICT:** zbieranie informacji o wybranej wyróżniającej się szkole i sporządzanie notatek pod trzema wybranymi hasłami
* **MED:** tworzenie i przedstawienie na forum klasy prezentacji o wyróżniającej się szkole
* **Think:** wybór najciekawszej prezentowanej szkoły, wraz z uzasadnieniem

+* dialog dot. projektu szkolnego (powtórzenie: uzupełnianie luk w dialogi podanymi zdaniami/zwrotami)
 | **DigiBook** |
| Unit 4: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, I.12, II.1, II.2, II.5, II.6, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XII, XIII, XIV + I.3, VI.3, VI.4, X** |
| **Temat lekcji:** *Schools with a difference* – prezentacje. *Review 4 –* powtórzenie materiału z Unitu 4 (słownictwo, gramatyka, dialog). |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 4******(ICT)***str. 139 | **Tematyka i leksyka:*** opis zjawiska plagiatu i sytuacji z nim związanych, w tym wyróżnione wyrazy, np. *paste, mention, quote*
 | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *Word for word*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. plagiatu
* dwa krótkie teksty przedstawiające różne formy plagiatu; określanie niewłaściwego postępowania i przedstawianie innych sposobów
 | **Pisanie:*** **ICT + MED:** zbieranie informacji nt. właściwego korzystania z cytatów i artykułów innych osób oraz krótka wiadomość do kolegi o tym, w jaki sposób wykorzystać zebrane informacje do napisania swojego własnego wypracowania
 | **WL:** str. 188**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, III.1, III.4, III.7, V.1, V.10, V.11, V.12, VII.11, VII.15, VIII.2, X, XII, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Plagiarism –* praca z tekstem, wypowiedź pisemna.  |
| **LEKCJA 47** | **4a–4i**………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 4. |

|  |
| --- |
| **MATURA IN MIND** |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH**  | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **WYPOWIEDŹ USTNA** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 48** | ***B******Units 3−4***str. 148−1497 | **Zadanie 1:*** *Teach like a parent, learn like a baby!* – dobieranie nagłówków do części tekstu
 | **Zadanie 2:*** wybór wielokrotny (minidialogi) – wybór właściwych reakcji językowych w krótkich dialogach

**Zadanie 3:*** *Jane Eyre, super teacher* – uzupełnianie luk w tekście (wybór wielokrotny, 3 opcje)

**Zadanie 4:*** set leksykalny – uzupełnianie luk w dwóch zdaniach tym samym wyrazem
 | **Zadanie 5:*** tekst o targu ulicznym Camden Market w Londynie – zadanie z lukami (uzupełnianie luk w tabelce)
 | **Zadanie 6:** * rozmowa wstępna: odpowiedzi na pytania z następujących zakresów tematycznych: *Miejsce zamieszkania, Życie prywatne, Zakupy i usługi, Podróżowanie i turystyka*
 | **WB+GrB: *Revision & Matura in Mind B*** Units 3–4, str. 38–39**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.2, I.3, I.5, I.7, I.8, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.7, IV.11, VI.3, VI.4, VI.5, X, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Teaching & learning, Camden Market –* rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna. |
| **LEKCJA 49** | ………… | **Temat lekcji:** Test kumulatywny z Unitów 1−4 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI****& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI****& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 5 – *TIP−TOP TECH!*****TEMATY: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE** **I.1, I.5, I.12, IX.1, IX.2** |
| **LEKCJE 50–51** | **5a**str. 53–55 | **Leksyka i tematyka:** * opis wynalazków i nowych technologii służących do komunikowania się
* opis cech i umiejętności robotów, w tym najnowszego robota o nazwie *Ameca*
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *An embarrassing mistake*; lista wydarzeń przedstawionych w historyjce i układanie ich w porządku chronologicznym
* *Technology that comes’alive’*; wyszukiwanie podstawowych informacji nt. wynalazków i nowych technologii służących do komunikowania się oraz informacji nt. robotów w przeszłości i robota *Ameca*

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:** * *More human than human?*; zadanie na uzupełnianie luk w streszczeniu tekstu (+ strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * krótkie opowiadanie historyjki przedstawionej w prezentacji wideo
* **Think:** (praca w parach) opinia nt. lekcji online z wykorzystaniem wideokonferencji
 | **WL:** str. 180**WB+GrB: 5a,** str. 40**DigiBook** |
| **Leksyka i tematyka:** * słownictwo zw. opisem cech i umiejętności robotów, w tym wyróżnione słowa i zwroty, np. *advanced, equal, hide one’s face, push away*
* użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *thanks to, in fact, different from*
* słownictwo zw. z wyrażaniem uczuć, np. *confused, impatient, hide one’s face*
 | **Czytanie:** * ćwiczenia leksykalne dot. opisanego robota *Ameca*, w tym **MED:** (praca w grupie) prezentowanie mimiczne wyróżnionych przymiotników i ich zgadywanie
* *Ameca. The robot of tomorrow, today!*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście

**Czytanie i mówienie:** * **Culture:** krótki tekst nt. popularnego w UK programu TV pt. *Robot Wars* oraz krótki opis podobnego polskiego programu TV o robotach lub nowych technologiach
 | **Mówienie:** * **Think:** (praca w parach) opinia dot. okazywania ludzkich uczuć przez roboty
* **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *The problem today is not if machines think but if we do.*
 |
|  |
| …………………… | **III.1.P:** **I.12, II.1, II.2, II.5, II.6, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Video conferencing & robots* – prezentacje wideo. *More human than human? –* praca z tekstem. |
| **III.1.P: I.1, I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, VI.4, VI.15, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *The latest robots −* ćwiczenia leksykalne i wypowiedzi ustne. |
| **LEKCJA 52** | **5b*****Vocabulary***str. 56 | **Tematyka i leksyka:*** słownictwo zw. z różnymi elektronicznymi gadżetami i ich wykorzystaniem, np. *tweet, wireless mouse, access the internet, games console*
* słownictwo dot. różnych form komunikacji między ludźmi, np. *voice mail, text speak, body language, drag, install*
 | **Czytanie:** * trzy ogłoszenia reklamujące gadżety elektroniczne;dobór podanych wyrazów do luk w tekście
* dobór zdań do prezentowanych form komunikacji
* *Setting up your apps*; dobór podanych wyrazów do luk w tekście
 | **Mówienie:** * tworzenie zdań nt. gadżetów na ilustracjach, z użyciem podanych słów i zwrotów
* krótka wypowiedź o sposobie korzystania ze swojego smartfonu/tabletu + **Think:** opinia dot. życia bez urządzeń elektronicznych
* (praca w parach) dyskusja nt. używanych form komunikacji, korzystania z aplikacji społecznościowych i publikowania online

**Pisanie:** * ogłoszenie reklamujące wybrany gadżet, w oparciu o model i podane słownictwo
 | **WL:** str.180–181**WB+GrB: 5b,** str. 41**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.1, I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.15, VII.8, VII.15, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Gadgets & communication* – słownictwo, ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. |
| **LEKCJA 53** | **5c*****Grammar in Use***str. 57 | **Gramatyka:** * użycie struktur wyrażających przyszłość: *will/ be going to/ Present Simple/ Present Continuous*
 | **Czytanie:** * wpisy dot. przygotowywania prezentacji i udzielające rad na ten temat; wyszukiwanie podstawowych informacji, identyfikacja czasów i ich użycia wyrażającego przyszłość

**Słuchanie i mówienie:** * wypowiedź o projekcie dot. życia w przyszłości; zaznaczanie podanych sformułowań i krótka wypowiedź o opiniach rozmówcy
 | **Mówienie:** * (praca w parach) wypowiedź o swoich planach na weekend, w użyciem podanych zwrotów
* **MED:** (praca w parach)krótkie dialogi dot. harmonogramów i ustaleń na przyszłość, w oparciu o prezentowane ogłoszenia
* (praca w parach) tworzenie zdań dot. planów, ambicji, nadziei/obaw zw. z przyszłością
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR9–10):** str. 164 −165**WB+GrB: 5c,** str. 42 + str.120–121**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.4, VI.3, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Expressing the future:**will/ be going to/ Present Simple/ Present Continuous* – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 54** | **5d*****Grammar in Use***str. 58 | **Gramatyka:*** struktura i użycie czasu *Future Continuous*
* struktura i użycie *Time Clauses*, w tym spójniki wprowadzające, np. *after, as soon as, while*
* ćwiczenie powtórzeniowe: transformacje zdań z użyciem struktur wyrażających przyszłość
 | **Czytanie:** * wiadomości dot. planowanego szkolnego koncertu; analiza przykładów użycia czasu *Future Continuous* i *Time Clauses* oraz użycia *when* jako spójnika i zaimka pytającego
 | **Mówienie:** * **MED:** (praca w parach)tworzenie pytań i udzielanie odpowiedzi w oparciu o podane notatki i model (użycie czasu *Future Continuous*)
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR10):** str. 165**WB+GrB: 5d,** str. 43 + str. 122–123**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, III.1, III.4, VI.3, VIII.1, X, XI, XIV**  |
| **Temat lekcji:** 1.Czas *Future Continuous* i *Time Clauses –* ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 55** | **5e*****Vocabulary***str. 59 | **Tematyka i leksyka:** * słownictwo dot. korzystania z nowoczesnych technologii, w tym użycie czasowników złożonych, np. *switch sth off, sign out*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *stay in touch, interact with sb*
* słowotwórstwo: tworzenie przymiotników od rzeczowników przez dodanie przyrostków: *-ful, -al, -able, -less, -ous, -y*, np. *helful, useless, dangerous, shiny* (praca ze słownikiem)
* idiomy zw. z technologią, np. *well-oiled machine, get one’s wires crossed*
 | **Czytanie:** * *Summing up*; tekst dot. urządzeń elektronicznych prezentowanych na targach *Greenvale Technology Fair* – wybór właściwych wyrazów i form gramatycznych (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 5a–5e)
 |  | **WL:** str. 181**WB+GrB: 5e,** str. 44**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.12, III.1, X, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Technology & communication* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Forming adjectives from nouns* – słowotwórstwo. |
| **LEKCJA 56** | **5f*****Listening Skills***str. 60 | **Leksyka i tematyka:** * słownictwo dot. korzystania przez młodzież z Internetu i stosowania SMS-ów
* użycie skrótów w SMS-ach, np. *G2G, THX, PLZ*,i ich znaczenie
* użycie tzw. *interjections*,czyli wyrazów wykrzyknikowych wyrażających emocje, np. *Aww!, Oops!, Wow!*
 | **Słuchanie i czytanie:** * ćwiczenie przygotowawcze: przewidywanie, jakich części mowy brakuje w lukach i uzupełnianie luk w notatce na podstawie audio skryptu tekstu
* *Teens and Texting*; uzupełnianie luk w notatce zgodnie a treścią nagranej wypowiedzi (+ strategia wykonania zadania)
 | **Czytanie i mówienie:** * dobór skrótów do ich znaczeń oraz **MED** + **ICT** (praca w parach) wyjaśnianie znaczeń podanych skrótów
 | **WB+GrB: 5f,** str. 45**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, VIII.1, X, XI, XII, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Teens and Texting* – ćwiczenia w słuchaniu. Użycie tzw. *interjections.* |
| **LEKCJA 57** | **5g*****Speaking Skills***str. 61 | **Leksyka i tematyka:** * zwroty i zdania stosowane w rozmowach telefonicznych, np. *I’d like to speak to …, Just a moment, please, Let me call you back.*
* podawanie argumentów za i przeciw korzystaniu przez młodzież z mediów społecznościowych, uzasadnianie wyboru (plus strategia wykonania zadania)
 | **Słuchanie i czytanie:** * przykładowa rozmowa telefoniczna dot. problemu z zamówieniem; uzupełnianie luk podanymi zdaniami/zwrotami, wyszukiwanie podstawowych informacji, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych krótkich reakcjach językowych
 | **Mówienie:** * (praca w parach) telefoniczna rozmowa sterowana dot. wybranego problemu

**Czytanie i mówienie:** * lista argumentów za i przeciw korzystaniu z mediów społecznościowych; (praca w parach) analiza argumentów i ich uzasadnień oraz **MED:** dyskusja nt. korzystania z mediów społecznościowych przez młodzież
 | **WB+GrB: 5g,** str. 46**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.6, IV.8, IV.11, VI.2, VI.3, VI.4, VI.12, VI.14, VI.15, VIII.1, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Phone calls, giving arguments for and against* – dialogi. |
| **LEKCJA 58** | **5h*****Writing Skills***str. 62−63 | **Tematyka i leksyka:*** przedstawianie zalet i wad grania w gry online oraz korzystania z komunikatorów internetowych
* wskazówki dotyczące pisania rozprawek „za i przeciw”: styl formalny, stosowanie tzw. *topic sentence*, przedstawianie zalet i wad wraz z ich uzasadnieniem lub przykładami; techniki rozpoczynające i kończące rozprawkę, podawanie swojej opinii
* zwroty służące do wprowadzania różnych argumentów, ich uzasadniania, podawania szczegółów i wniosków, np. *There are a number of benefits to …, On the other hand, To begin with, For instance, All in all, …*
 | **Czytanie:** * przykładowa rozprawka przedstawiająca zalety i wady grania w gry online – analiza zadania, uzupełnianie tabelki prezentującej wymienione zalety i wady oraz ich uzasadnienie, znajdowanie tzw. *topic sentences* i zastępowanie innymi podanymi, analiza i zastępowanie wyróżnionych słów/zwrotów łączących innymi podanymi
 | **Pisanie:** * ćwiczenia przygotowawcze: łączenie zdań za pomocą podanych słów/zwrotów łączących; uzupełnianie tabelki podanymi szczegółami wspierającymi argumenty „za i przeciw” korzystaniu z komunikatorów internetowych
* wypowiedź pisemna: rozprawka „za i przeciw” korzystaniu z komunikatorów internetowych, aby kontaktować się ze znajomymi, w oparciu o uzupełnioną tabelkę i podany plan oraz z wykorzystaniem podanych zwrotów i wskazówek; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
 | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*); **WB+GrB: 5h,** str. 47 **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.5, I.12, III.1, III.4, III.7, III.8, III.9, V.1, V.3, V.6, V.8, V.11, V.12, VIII.1, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *For-and-against essays* – ćwiczenia w pisaniu. |
| **LEKCJA 59** | **5i*****Life Skills***str. 64+***Review 5***str. 130 | **Leksyka i gramatyka:** * opis zasad, jakimi powinniśmy się kierować, żeby być bezpiecznymi podczas korzystania z Internetu
* wyróżnione słowa, np. *cybercrime, fake*

+* powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 5: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków i form gramatycznych w kontekście, wstawianie czasowników w nawiasach we właściwej formie
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *A new kind of crime*; tworzenie listy cyberprzestępstw i ich dobór do działań przestępczych; **MED:** określanie, czym jest *phishing*

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *Staying safe on social media*; dobór krótkich wiadomości do części tekstu dot. zasad bezpiecznego korzystania z mediów społecznościowych oraz ocena, które wiadomości przedstawiają prawidłowe zachowanie
 | **Pisanie i mówienie:** * **ICT:** (praca w grupie) zbieranie informacji o zasadach bezpiecznego korzystania z Internetu i tworzenie plakatu na ww. temat
* **MED:** (praca w grupie) przygotowanie prezentacji w ramach szkolnej kampanii o bezpieczeństwie online/ tworzenie wideo prezentacji na stronie szkoły o tym, jak być bezpiecznym online

+* krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)
 | **WL:** str. 181**DigiBook** |
| Unit 5: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, IV.10, IV.11, V.1, V.3, V.10, V.11, VI.3, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XII, XIII + I.12, VI.3, VI.12, VI.14, X** |
| **Temat lekcji:** *Staying safe online* – praca z tekstem, prezentacje. *Review 5 –* powtórzenie materiału z Unitu 5 (słownictwo, gramatyka, reakcje językowe). |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 5******(Design & Technology)***str. 140 | **Tematyka i leksyka:*** opis i zastosowanie diagramów, głównie tzw. schematu rozstrzelonego, w tym wyrazy wyróżnione, np. *design, fit, tool*
 | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *Diagrams that go boom!*; wyszukiwanie podstawowych informacji o schematach, w tym o schemacie rozstrzelonym; uzupełnianie schematu rozstrzelonego przedstawiającego długopis
 | **Mówienie:*** **ICT:** (praca w grupie) tworzenie schematu rozstrzelonego szafki meblowej oraz jego prezentacja i objaśnienie, jak poszczególne części pasują do siebie
 | **WL:** str. 188**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.10, IV.11, VI.3, VIII.1, VIII.4, X, XI, XII, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Exploded diagrams –* praca z tekstem i prezentacje własnych schematów.  |
| **LEKCJA 60** | **5a – 5i**………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 5. |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI****& PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI** | **TWORZENIE WYPOWIEDZI****& REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
|  | **UNIT 6 – *WHAT’S COOKING?*****TEMATY: ŻYWIENIE, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE** **I.6, I.11, IX.1, IX.2** |
| **LEKCJE 61–62** | **6a**str. 65–67 | **Leksyka i tematyka:** * słownictwo zw. z degustowaniem jedzenia, prowadzeniem programów kulinarnych i inną działalnością dot. propagowania zdrowego odżywiania
 | **Video** (*Flipped or Traditional Classroom*):* *Are you a supertaster?*; sporządzanie notatek, wykonanie i omówienie testu super degustatora
* *Jamie Oliver – the caring TV chef*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. zdrowych i niezdrowych posiłków oraz działalności J. Olivera na rzecz dzieci

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:** * *Gorgeous Gourmet!*; (praca w grupie) tworzenie listy programów kulinarnych i znajdowanie ich w tekście bloga, zadanie na uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu (plus strategia wykonania zadania)
 | **Mówienie:** * **Think:** (praca w parach) wypowiedzi nt. jedzenia, które uwielbiany i którego nie znosimy
 | **WL:** str. 181–182**WGB: 6a,** str. 48**DigiBook** |
|  |
| **Leksyka i tematyka:** * słownictwo zw. prowadzeniem programów kulinarnych i inną działalnością dot. propagowania zdrowego odżywiania oraz przyrządzania posiłków w domu, np. *foody, roast, recipe*, w tym kolokacje, np. *ready meal, takeaway, cooking show, frying pan*
 | **Czytanie i mówienie:** * **Culture:** *Take away food in the UK* i krótka wypowiedź o jedzeniu na wynos w Polsce
* dwa wykresy dot. gotowania w domu; **MED:** (praca w parach) opis wykresów i przekazywanie informacji w nich zawartych

**Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:** * krótki wstęp do pokazu kulinarnego; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami
 | **Pisanie:*** **Think + MED:** krótki komentarz-odpowiedź na pytanie w ostatnim akapicie wpisu na blogu
* (praca w parach) tworzenie listy różnego rodzaju posiłków oraz tworzenie zdań z podanymi kolokacjami

**Mówienie:** * dyskusja o tym, czy nauka gotowania powinna być obowiązkowym przedmiotem nauczania w szkole
* **Values:** wypowiedź nt. cytatu: *You should eat to live, not live to eat.*
 |
| …………………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.5, IV.11, VI.3, VI.5, VI.15, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Tasting & promoting healthy food* – prezentacje wideo. *Gorgeous Gourmet!* *–* praca z tekstem. |
| **III.1.P: I.6, I.11, II.1, III.1, III.4, IV.1, IV.6, IV.11, V.1, V.3, V.6, V.12, VI.4, VI.15, VII.4, VII.15, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XI, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Cooking & eating* − słownictwo, wypowiedzi ustne i pisemne. |
| **LEKCJA 63** | **6b*****Vocabulary***str. 68 | **Tematyka i leksyka:*** artykuły spożywcze i słownictwo zw. z posiłkami i ich przygotowaniem, np. *beef, peach, boil, fried, bitter*
* słownictwo zw. ze zdrowym trybem życia i chorobami, np.*, weigh, fit, cough, flu*
 | **Czytanie i prezentacja wideo:** * przepis na smażone ziemniaki; wybór właściwych wyrazów w tekście **+ MED:** (praca w grupie) przygotowanie i przedstawienie wybranego przepisu kulinarnego w formie prezentacji wideo

**Czytanie:** * *The taste test*; dobór podanych wyrazów do luk w zdaniach
* *5 hacks* *for a healthy life!*; uzupełnianie luk w tekście wyrazami z ramki w poprawnej formie
 | **Mówienie:** * (praca w parach) wypowiedzi nt. ulubionych sposobów przygotowania podanych artykułów spożywczych oraz **Think:** ich walorów zdrowotnych, wraz z uzasadnieniem
* (praca w parach) wypowiedzi nt. smaku i konsystencji wybranych artykułów spożywczych
* (praca w parach) ocena własnego trybu życia i niezdrowych nawyków
 | **WL:** str. 182**WGB: 6b,** str. 49**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.12, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.5, IV.6, IV.10, IV.11, VI.3, VI.5, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Food, cooking and healthy life* – słownictwo, wypowiedzi ustne. |
| **LEKCJA 64** | **6c*****Grammar in Use***str. 69 | **Gramatyka:** * znaczenie i użycie czasowników modalnych: *can, can’t, could, may, might, must, have to, need to, mustn’t, should, shouldn’t, ought to, oughtn’t to, would, shall*
* użycie czasowników modalnych w odniesieniu do sytuacji i wydarzeń z przeszłości
* użycie czasowników modalnych do wyrażania przypuszczeń
 | **Czytanie i mówienie oraz pisanie:** * *Kim’s food blog*; **MED:** (praca w parach) wyjaśnianie wybranych oznaczeń/symboli na artykułach spożywczych; określanie znaczeń i odniesień czasowników modalnych
* wpisy na forum dot. jedzenia lodów; uzupełnianie luk podanymi czasownikami modalnymi + **MED:** własny wpis na forum z użyciem czasowników modalnych
 | **Mówienie:** * (praca w parach) wypowiedzi nt. tego, czego nie mogliśmy, musieliśmy i nie musieliśmy jeść w wieku 7 lat
* (praca w parach) wyrażanie przypuszczeń dot. zdjęcia przedstawiającego rodzinę kolegi/koleżanki podczas posiłku, z użyciem podanych czasowników modalnych
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR10–11):** str. 165–166**WB+GrB: 6c,** str. 50 + str.124–127**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.9, IV.11, VI.3, VI.15, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Modal verbs, modals in the past & modals of deduction* – ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 65** | **6d*****Grammar in Use***str. 70 | **Gramatyka:*** użycie przedimków: *a/an, the, −*
* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz ich użycie z wyrażeniami ilościowymi, np. *a jar of …, a piece of …*,i określeniami ilości, np. *any, lots of, a little, few*
* ćwiczenie powtórzeniowe: tłumaczenia fragmentów zdań na język angielski z użyciem określeń ilości i czasowników modalnych
 | **Czytanie:** * *Are potatoes enough to live on?*; określanie intencji autora tekstu; analiza przykładów użycia przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości
* *Fun Corner*; uzupełnianie luk przedimkami, dobór odpowiedzi do zagadek/dowcipów
* krótka wiadomość; wybór właściwych wyrażeń ilościowych w tekście
 | **Pisanie:*** tworzenie zdań z podanymi rzeczownikami niepoliczalnymi
* uzupełnianie tabelki dot. użycia podanych określeń ilości

**Mówienie:** * (praca w parach) wypowiedzi dot. ilości spożywanych produktów żywnościowych
 | **Grammar Video** (*Flipped or Traditional Classroom*)**GrRef (GR12–14):** str. 167–169**WB+GrB: 6d,** str. 51 + str. 128–133**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.2, V.1, V.2, VI.3, X, XI, XIV**  |
| **Temat lekcji:** *Articles, nouns & quantifiers –* ćwiczenia gramatyczne. |
| **LEKCJA 66** | **6e*****Vocabulary***str. 71 | **Tematyka i leksyka:** * słownictwo zw. ze zdrowym trybem życia, w tym czasowniki złożone, np. *work out, cut down on*; użycie przyimków w wybranych zwrotach, np. *eat with a knife and fork, at 180⁰C*; słowa o podobnym znaczeniu, np. *cook/cooker, filling/topping, meal/dish*
* słowotwórstwo: tworzenie przymiotników o przeciwnym znaczeniu przez dodanie przedrostków: *un-, in-, im-, il-, ir-*, np. *unwell, incorrect, irregular, illegal* (praca ze słownikiem)
* idiomy zawierające słowa zw. z jedzeniem, np. *go bananas, the apple of sb’s eye*
 | **Czytanie:** * *Summing up*: *Would you like to try a 4,000-year-old meat soup?* – wybór właściwych wyrazów i wyrażeń (ćwiczenie powtórzeniowe dot. słownictwa i gramatyki z rozdziałów 6a–6e)
 | **Inne zadania:** * (praca w parach) znajdowanie dodatkowych przykładów przymiotników z negatywnymi przedrostkami
* **MED:** podawanie polskich odpowiedników prezentowanych idiomów, np. *out of the frying pan and into the fire*,czyli „z deszczu pod rynnę”
 | **WL:** str. 182–183**WB+GrB: 6e,** str. 52**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, III.1, VIII.2, X, XI, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Healthy lifestyle & food* – ćwiczenia leksykalne, idiomy. *Negative prefixes of adjectives* – słowotwórstwo. |
| **LEKCJA 67** | **6f*****Listening Skills***str. 72 | **Leksyka i tematyka:** * udzielanie porad dot. zdrowego odżywiania i zdrowego trybu życia oraz powrotu do zdrowia

**Wymowa:** * mocne i słabe formy wymowy czasowników modalnych w zdaniach
 | **Słuchanie i czytanie:** * ćwiczenie przygotowawcze: analiza zadania i audio skryptu pod kątem podobnych i fałszywych opcji odpowiedzi
* wiadomość udzielająca porad, jak wyzdrowieć i być sprawnym; zadanie na wybór wielokrotny (+ strategia wybierania opcji prawdziwych i fałszywych)
 | **Pisanie:** * **MED:** (w oparciu o tekst nagrania) krótka wiadomość SMS do kolegi/koleżanki z radami dot. powrotu do zdrowia
 | **WB+GrB: 6f,** str. 53**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.12, II.1, II.2, II.5, II.7, III.1, III.4, III.7, VII.2, VII.9, VII.11, VII.15, VIII.2, X, XIII** |
| **Temat lekcji:** *How to get healthy* – ćwiczenia w słuchaniu. *Strong & weak forms* – wymowa. |
| **LEKCJA 68** | **6g*****Speaking Skills***str. 73 | **Leksyka i tematyka:** * prośby o radę, udzielanie rad, akceptacja i odmowa przyjęcia rad dot. zdrowego stylu życia i stosowania właściwej diety, w tym wyróżnione zwroty/zdania, np. *What do you suggest?, How about …?, I’ll give it a try!*
* rozmowa z odgrywaniem roli pacjenta i dietetyka, w tym stosowanie tzw. *discourse markers*, np. *Well… you know, …* (plus strategia wykonania zadania)
 | **Słuchanie i czytanie:** * przykładowy dialog u lekarza: jak radzić sobie ze zmęczeniem; wyszukiwanie podstawowych informacji, użycie wyróżnionych zwrotów we własnych reakcjach językowych, zastępowanie wyróżnionych zwrotów/zdań innymi
 | **Mówienie:** * (praca w parach) dialog sterowany u lekarza: porady dot. zdrowego trybu życia

**Mówienie i słuchanie:**  * **MED:** (praca w parach)rozmowa sterowanaz odgrywaniem roli pacjenta i dietetyka plus wysłuchanie nagranej przykładowej rozmowy oraz porównanie swojej rozmowy z przykładową
 | **WB+GrB: 6g,** str. 54**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, VI.2, VI.3, VI.9, VI.11, VI.14, VI.15, VIII.1, X, XI, XIII** |
| **Temat lekcji:** *Asking for, giving & receiving advice* – dialogi. |
| **LEKCJA 69** | **6h*****Writing Skills***str. 74−75 | **Tematyka i leksyka:*** udzielanie rad dot. redukcji cukru w diecie oraz powrotu do formy po chorobie
* wskazówki dotyczące wpisów na forum: użycie stylu nieformalnego, pokazanie zrozumienia problemu i przedstawienie spodziewanych rezultatów porady
* zwroty rozpoczynające i kończące wpis oraz służące do wyrażania zrozumienia problemu, oferujące pomoc, udzielające rad i przedstawiające spodziewane rezultaty, np. *Hi, everyone!, Sorry to hear …, With my advice you can …, This way …, Hope this helps!*
 | **Czytanie:** * przykładowy wpis na forum dot. redukcji cukru w diecie; analiza zadania, w tym poszczególnych jego punktów (wskazówek) i słów kluczowych, zastępowanie wyróżnionych zwrotów innymi podanymi, dobór akapitów do ich opisu, parafrazowanie wyróżnionych fragmentów tekstu z wykorzystaniem innych zdań i zwrotów
 | **Pisanie:** * ćwiczenia przygotowawcze: tworzenie zdań wyrażających zrozumienie przedstawionych problemów zdrowotnych

**Słuchanie i pisanie:** * ćwiczenia przygotowawcze: ponowne wysłuchanie nagrania z ćw. 2 str.72 i sporządzenie notatek wg podanych punktów
* wypowiedź pisemna: wpis na forum udzielający porady, jak wrócić do zdrowia po chorobie, w oparciu o notatki, podany plan i z użyciem podanych zwrotów; autokorekta pracy w oparciu o podaną listę kontrolną
 | **Writing Video** (*Flipped or Traditional Classroom*); **WB+GrB: 6h,** str. 55 **DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, III.1, III.3, III.4, III.7, III.9, V.1, V.3, V.6, V.9, V.10, V.11, V.12, VII.2, VII.3, VII.9, VII.11, VII.14, VII.15, VIII.2, VIII.3, X, XIII, XIV** |
| **Temat lekcji:** *Forum posts giving advice* – ćwiczenia w pisaniu.  |
| **LEKCJA 70** | **6i*****Presentation Skills***str. 76+***Review 6***str. 131 | **Leksyka i gramatyka:** * wskazówki dot. przygotowania kart z podpowiedziami (tzw. *prompt cards*) i ich wykorzystania w czasie prezentacji
* słownictwo dot. prezentacji związanych ze zdrowym trybem życia, w tym jak pozytywnie rozpocząć dzień i jak zapewnić sobie dobry sen

+* powtórzenie słownictwa i gramatyki z Unitu 6: wybór i dobór właściwych wyrazów, przyimków, czasowników modalnych i określeń ilości w kontekście
 | **Czytanie i słuchanie:*** wskazówki dot. przygotowania kart z podpowiedziami i ich wykorzystania w czasie prezentacji + karty z podpowiedziami do prezentacji o tym, jak pozytywnie rozpocząć dzień; ocena źle zredagowanej karty i jej poprawa oraz ustalenie właściwego porządku kart po wysłuchaniu prezentacji; identyfikacja technik użytych do rozpoczęcia i zakończenia prezentacji
 | **Pisanie i mówienie:** * **ICT + MED:** zbieranie informacji dot. zapewnienia sobie dobrego snu oraz sporządzanie notatek w podanej tabeli, przygotowanie kart z podpowiedziami i przedstawienie na forum klasy prezentacji na ww. temat
* **MED:** wybór najlepszych porad przedstawionych w ww. prezentacjach

+* krótkie reakcje językowe (powtórzenie: dobór właściwych reakcji)
 | **WB+GrB:** Units 6–10 **STEAM 10–12,** *Challenge 1:****Creating art from food/food waste & using science to prepare food*****DigiBook** |
| Unit 6: samoocena kompetencji językowych |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, II.1, II.6, II.7, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.6, IV.9, IV.10, IV.11, V.1, V.6, V.9, V.10, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9. VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XII, XIII, XIV + I.6, I.11, VI.3, VI.4, VI.8, VI.9, X** |
| **Temat lekcji:** *How to start and end the day* – prezentacje. *Review 6 –* powtórzenie materiału z Unitu 6 (słownictwo, gramatyka, dialog). |
| **OPCJONALNIE** | ***CLIL 6******(PSHE)***str. 141 | **Tematyka i leksyka:*** opis zjawiska i powodów przyjmowania suplementów, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty, np. *vitamin, essential, balanced diet*
 | **Czytanie** (zintegrowane ze słuchaniem)**:*** *Should I take supplements?*; wyszukiwanie podstawowych informacji dot. powodów przyjmowania suplementów diety
* diagram pt. *Reasons to take supplements*; **MED:** (praca w parach) omawianie wybranych aspektów diagramu i przekazywanie tych informacji własnymi słowami
 | **Mówienie:*** **Think:** wypowiedź dot. powodów przyjmowania suplementów, w tym także przez siebie i członków swojej rodziny

**Pisanie i mówienie:*** **MED:** (praca w grupie) tworzenie i przeprowadzenie ankiety dot. powodów przyjmowania suplementów, przedstawienie jej wyników w formie graficznej oraz w formie ustnej prezentacji na forum klasy
 | **WL:** str. 188**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.6, I.11, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.3, VI.2, VI.3, VI.15, VII.2, VII.15, VIII.1, VIII.2, VIII.3, VIII.4, X, XI, XIII**  |
| **Temat lekcji:** *Taking supplements –* praca z tekstem, wypowiedzi ustne.  |
| **LEKCJA 71** | **6a – 6i**………… | **Temat lekcji:** Sprawdzian znajomości materiału z Unitu 6. |

|  |
| --- |
| **MATURA IN MIND** |

| **ROZDZIAŁ****strona** | **ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH**  | **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH** | **ROZUMIENIE ZE SŁUCHU** | **WYPOWIEDŹ USTNA** | **MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE \*\*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA\*** |
| **LEKCJA 72** | ***C******Units 5−6***str. 150−151 | **Zadanie 1:*** cztery krótkie teksty dot. konkursu robotyki – dobieranie tekstów do zdań + **MED:** zadanie z lukami (uzupełnianie luk w emailu w języku angielskim zgodnie z treścią tekstów)
 | **Zadanie 2:*** set leksykalny – uzupełnianie luk w trzech zdaniach tym samym wyrazem

**Zadanie 3:*** tłumaczenie fragmentów zdań z języka polskiego na angielski

**Zadanie 4:*** gramatykalizacja – układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych

**Zadanie 5:*** transformacje fragmentów zdań (wybór wielokrotny, 3 opcje)
 | **Zadanie 6:*** rozmowa nastolatków na temat jedzenia – zadanie z lukami (uzupełnianie luk w notatce)
 | **Zadanie 7:** * wypowiedź na podstawie materiału stymulującego: wybór miejsca na spotkanie uczestników kursu językowego i odpowiedzi na dwa pytania dot. jedzenia poza domem i wpływu diety na zdrowie
 | **WB+GrB: *Revision & Matura in Mind C*** Units 5–6, str. 56–57**DigiBook** |
|  |
| ………… | **III.1.P:** **I.3, I.5, I.6, I.11, I.12, II.2, II.5, III.1, III.3, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.5, IV.6, IV.8, IV.11, VI.3, VI.4, VI.5, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XIII** |
| **Temat lekcji:** *A robotics competition, the importance of diets & eating out –* rozumienie tekstów, znajomość środków językowych, wypowiedź ustna. |
| **LEKCJA 73** | ………… | **Temat lekcji:** Test kumulatywny z Unitów 1−6 (rozumienie tekstów słuchanych i pisanych, znajomość środków językowych). |