**Jadwiga Gajda**

(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

**NEW ENTERPRISE A1**

**Plan wynikowy**

**(opracowany zgodnie z podstawą programową**

**obowiązującą od 2019 r. – wariant III.1.P)**

**Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)**

****

**luty 2020**

**WSTĘP**

Prezentowany poniżej szczegółowy plan wynikowy do podręcznika ***New Enterprise A1*** jest ściśle związany z zaproponowanym przez nasze wydawnictwo rozkładem materiału i – tak samo jak ów rozkład – jest punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych planów wynikowych, dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów/słuchaczy. Przy konstruowaniu obydwu tych dokumentów należy wziąć pod uwagę takie elementy pracy dydaktycznej, jak: wymiar godzin, liczebność klas i grup, środki dydaktyczne w szkole i/lub pracowni językowej oraz uzdolnienia i preferencje młodzieży/słuchaczy w konkretnym zespole. Proponowany plan wynikowy może być modyfikowany poprzez wprowadzanie zadańsprawdzających lub testów. Nauczyciel/lektor może również modyfikować poszczególne cele operacyjne, bądź nanosić własne dodatkowe informacje.

Przedstawiony plan wynikowy zawiera opis przewidywanych osiągnięć ucznia/słuchacza podzielonych na dwa **poziomy: podstawowy** i **ponadpodstawowy**. Osiągnięcia przedstawione są w formie **celów operacyjnych** oznaczonych według taksonomii celów prof. B. Niemierki: **kategoria A** – zapamiętywanie wiadomości, **kategoria B** – zrozumienie wiadomości, **kategoria C** – zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych oraz **kategoria D** – zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych, analiza, synteza, ocena. Należy przyjąć, że cele operacyjne prezentowane w kolumnie **Poziom podstawowy** określają osiągnięcia na szkolną ocenę dostateczną, a w kolumnie **Poziom ponadpodstawowy** – na ocenę co najmniej dobrą.

Poniższy plan wynikowy może być podstawą do formułowania bardziej szczegółowych kryteriów ocen (KO), w tym wymagań na poszczególne oceny szkolne, które powinny znaleźć się w przedmiotowym systemie oceniania (PSO). Jednocześnie należy podkreślić, że podane wartości procentowe do uzyskania w zadaniach zamkniętych (rozdziały powtórzeniowe i zadania typu egzaminacyjnego) są jedynie sugestią dla nauczyciela/lektora, a nie obowiązującą normą. W ostatniej kolumnie tabeli, oprócz miejsca zarezerwowanego na umieszczenie zadań sprawdzających i testów (**TESTY\***), w pierwszym wierszu (**Realizacja PP**) umieszczono wykaz wszystkich **wymagań szczegółowych** (np. **I.8, II.2, III.4, IV.1, V.3, VI.7, VIII.2, X**)występujących w danych rozdziałach. Wymieniono je w kolejności występowania w podstawie programowej, a nie – jak w Rozkładzie Materiału – pod kątem ich realizacji w poszczególnych ćwiczeniach i zadaniach. Oprócz tego dodatkowo uwzględniono treści nauczania zawarte w nowej podstawie programowej, które są szczególnie ważne w edukacji XXI wieku. Umieszczono je pod hasłami: Mediacji **(MED)**, Kompetencji Interkulturowych **(KI)** i Umiejętności Krytycznego Myślenia **(THINK)**.

Rozkład materiału (RM) i plan wynikowy (PW) do podręcznika ***New Enterprise A1*** wzajemnie się uzupełniają, a jako dokumenty pomocne w nauczaniu mogą stanowić integralną całość. Układ RM jest podporządkowany poszczególnym lekcjom i ich tematyce, a w PW cele operacyjne zostały wypisane zgodnie z rozdziałami podręcznika, ale są one wymienione w takiej samej kolejności jak układ kolumn w RM. Innymi słowy, najpierw podano osiągnięcia związane ze znajomością środków językowych (tematyka, słownictwo, gramatyka), potem ze zrozumieniem wypowiedzi (słuchanie i czytanie) i jej przetwarzaniem (przekazywanie treści tekstów, streszczenia), a następnie z tworzeniem wypowiedzi i reagowaniem na nie (mówienie i pisanie, w tym prezentacje). Wszystkie wspomniane powyżej zabiegi, dodatkowe informacje i wyjaśnienia mogą okazać się przydatne dla nauczyciela/lektora, a oba dokumenty stanowić niezbędną pomoc w jego pracy dydaktycznej.

W planie wynikowym zastosowano następujące skróty i kolory czcionki:

np. **I.8, II.2, IV.1** – wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej dla wariantu III.P.1;

 **WB** – zeszyt ćwiczeń (***Workbook***);

 **MED** – zadania kształtujące umiejętność przetwarzania językowego informacji zawartych w materiałach audiowizualnych, wizualnych i w tekstach, w tym przygotowania prezentacji publicznych;

 **KI** – zadania mające na celu zapoznanie z kulturą obcą i własną oraz rozwijanie wrażliwości międzykulturowej;

 **THINK** – zadania pozwalające rozwijać umiejętność krytycznego myślenia, skłaniające do refleksji, dyskusji i wyrażania własnych poglądów;

 **ICT** – zadania z użyciem technologii informacyjno-komunikacyjnych;

 **\*** …… – informacje do uzupełnienia przez nauczyciela.

**PLAN WYNIKOWY – *New Enterprise A1***

**NR DOPUSZCZENIA: ……………………………….. PROGRAM NAUCZANIA: …………………………………………..**

**III etap edukacyjny, WARIANT III.1.P**

**ROK SZK.: ………… KLASA/GRUPA: ……… NAUCZYCIEL: …………………………………………………………**

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 1*****Hi!*****1a** | * zna znaczną część słownictwa wyrażającego dane personalne, umiejętności i zainteresowania oraz opisującego krótko wymarzony zawód; zna znaczną część wyróżnionych słów (np. *amazing, interested in, snapshot*); zna liczebniki główne, ich wymowę i pisownię w stopniu zadawalającym; zna większość prezentowanych krajów i narodowości (A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na zastępowanie wyróżnionych słów funkcyjnych w zdaniach słowami z tekstu (B,C)
* umie w miarę poprawnie prowadzić dialogi sterowane dot. informacji umieszczonych na profilach osób oraz uzupełnić tabelki informacjami z tekstów i tworzyć zdania sterowane dot. ww. osób (C)
* umie w większości poprawnie uzupełnić tabelkę z danymi dot. narodowości, kraju i miasta pochodzenia wymienionych osób oraz utworzyć zdania sterowane na ten temat (C)
* potrafi napisać w miarę poprawny krótki tekst o narodowości i pochodzeniu wybranego kolegi (C)
 | * zna większość słownictwa wyrażającego dane personalne, umiejętności i zainteresowania oraz opisującego krótko wymarzony zawód; zna większość wyróżnionych słów; zna liczebniki główne, w tym dobrze ich wymowę i pisownię; zna prawie wszystkie prezentowane kraje i narodowości (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na zastępowanie wyróżnionych słów funkcyjnych w zdaniach słowami z tekstu (B,C)
* umie poprawnie prowadzić dialogi sterowane dot. informacji umieszczonych na profilach osób oraz uzupełnić tabelki informacjami z tekstów i tworzyć zdania sterowane dot. ww. osób (C)
* umie poprawnie uzupełnić tabelkę z danymi dot. narodowości, kraju i miasta pochodzenia wymienionych osób oraz utworzyć zdania sterowane na ten temat (C)
* potrafi napisać poprawny krótki tekst o narodowości i pochodzeniu wybranego kolegi (C)
 | **I.1, I.4, II.1, II.5, III.4, V.1, VI.1, VI.3, VII.1, VII.3, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV****MED: dialogi i zdania sterowane dot. informacji na profilach osób** |
|  |
| **1b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do podawania danych personalnych; zna i rozumie odmianę czasownika *to be* oraz tworzenie z nim zdań twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedzi, zna i rozumie użycie zaimków osobowych: *I, you, she, we* itd. i przedimka nieokreślonego *a/an*; zna i rozumie użycie czasownika *can* w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćw. gramat. (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje użycie czasowników *to be, can* i przedimka *a/an* (B,C)
* w większości poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. pochodzenia osób, wieku i zawodu osób, umiejętności swoich i kolegów oraz opisuje umiejętności osób (w oparciu o materiały wizualne) (C)
 | * zna słownictwo służące do podawania danych personalnych; zna i rozumie odmianę czasownika *to be* oraz tworzenie z nim zdań twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedzi, zna i rozumie użycie zaimków osobowych: *I, you, she, we* itd. i przedimka nieokreślonego *a/an*; zna i rozumie użycie czasownika *can* w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje i uzasadnia użycie czasowników *to be, can* i przedimka *a/an* (B,C)
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. pochodzenia osób, wieku i zawodu osób, umiejętności swoich i kolegów oraz opisuje umiejętności osób (w oparciu o materiały wizualne) (C)
 | **I.1, I.4, III.1, III.4, III.7, VI.1, VI.3, VIII.1, XI, XIV****MED: opis i dialogi sterowane dot. danych personalnych (w oparciu o materiały wizualne)** |
|  |
| **1c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do podawania danych personalnych oraz opisywania umiejętności, zainteresowań i ulubionych przedmiotów nauczania; zna większość słownictwa służącego do przywitania i pożegnania oraz przedstawiania osób w życiu prywatnym; zna użycie tzw. *linking words: and, but*; zna intonację pytań typu *wh-* i podstawowe zasady użycia wielkich liter(A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); w większości prawidłowo uzupełnia luki w tekście dialogu dot. przedstawiania się osób oraz luki w tabelce dot. profili *‘About me’* (B,C)
* w większości poprawnie opisuje ulubione przedmioty nauczania (C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. przedstawiania osób w życiu codziennym; odgrywa wybrane role i jest na ogół komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. łączy zdania z użyciem podanych *linking words* (C)
* pisze swój profil *‘About me’* w oparciu o uzupełnioną tabelkę; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna większość słownictwa służącego do podawania danych personalnych oraz opisywania umiejętności, zainteresowań i ulubionych przedmiotów nauczania; zna słownictwo służące do przywitania i pożegnania oraz przedstawiania osób w życiu prywatnym; zna użycie tzw. *linking words: and, but*; zna intonację pytań typu *wh-* i podstawowe zasady użycia wielkich liter(A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); prawidłowo uzupełnia luki w tekście dialogu dot. przedstawiania się osób oraz luki w tabelce dot. profili *‘About me’* (B,C)
* poprawnie opisuje ulubione przedmioty nauczania (C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. przedstawiania osób w życiu codziennym; odgrywa wskazane role i jest komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, m.in. łączy zdania z użyciem podanych *linking words* (C)
* pisze swój profil *‘About me’* w oparciu o uzupełnioną tabelkę; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.1, I.3, II.1, II.2, II.5, III.4, III.5, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.5, V.11, V.12, VI.1, VI.2, VI.3, VI.5, VI.14, VI.15, X, XI, XIV**  |
|  |
| **1*****Culture*** ***+*****1*****Review*** | * zna większość słownictwa służącego do przekazania podstawowych informacji o krajach anglojęzycznych, w tym większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów, np. *official language, capital, population* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; poprawia prawidłowo większość zdań (w oparciu o informacje zawarte w materiale wizualnym) (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* w większości poprawnie opisuje kolory flag poszczególnych państworaz podaje podstawowe informacje dot. Polski (w formie tzw. *fact file*)(C)
 | * zna słownictwo służące do przekazania podstawowych informacji o krajach anglojęzycznych, w tym wyróżnione wyrazy i zwroty (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawia prawidłowo zdania (w oparciu o informacje zawarte w materiale wizualnym) (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* poprawnie opisuje kolory flag poszczególnych państworaz podaje podstawowe informacje dot. Polski (w formie tzw. *fact file*)(C)
 | **I.1, I.3, I.4, II.1, III.4, IV.1, VI.1, VI.2, VI.3, VII.3, VIII.1, IX.1, X, XIV** **MED+KI: opis kolorów flag państw anglojęzycznych oraz podstawowe informacje dot. Polski** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 2*****Families*****2a** | * zna większość nazw członków rodziny i części twarzy oraz znaczną część słownictwa opisującego wygląd zewnętrzny, w tym większość wyróżnionych słów (np. *moustache, look after, middle-aged*)oraz przymiotników określających wygląd i ich antonimów (np. *slim – plump, straight – curly*) (A,B)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego i drzewa genealogicznego Addamsów (odpowiedzi na pytania + wybór właściwych nazw członków rodziny i odpowiedzi na pytania dot. ich wyglądu) (B,C)
* w większości poprawnie dokonuje krótkiego opisu osób z drzewa genealogicznego i prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. wyglądu członków rodziny Addamsów (C)
* potrafi stworzyć materiał wizualny rodziny znanej z filmu/TV i dokonać w miarę poprawnej jego prezentacji (C) (**ICT**)
 | * zna nazwy członków rodziny i części twarzy oraz większość słownictwa opisującego wygląd zewnętrzny, w tym wyróżnione słowa oraz przymiotniki określające wygląd i ich antonimy (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego i drzewa genealogicznego Addamsów (odpowiedzi na pytania + wybór właściwych nazw członków rodziny i odpowiedzi na pytania dot. ich wyglądu) (B,C)
* poprawnie dokonuje krótkiego opisu osób z drzewa genealogicznego i prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. wyglądu członków rodziny Addamsów (C)
* potrafi stworzyć materiał wizualny rodziny znanej z filmu/TV i dokonać w większości poprawnej jego prezentacji (C) (**ICT**)
 | **I.1, I.5, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.3, V.3, VI.1, VI.3, VIII.1, VIII.2, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIV** **MED+KI: materiał wizualny i prezentacja dot. rodziny znanej z filmu/TV** |
|  |
| **2b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do przedstawiania innych osób oraz opisywania ich wyglądu zewnętrznego; zna czasownik *have got*: jego odmianę, użycie w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach; zna użycie zaimków w funkcji dopełnienia, zaimków, przymiotników i innych form dzierżawczych oraz rozumie różnicę między zaimkami pytającymi *who* i *whose*; zna tworzenie liczy mnogiej rzeczowników, w tym przykłady nieregularnej liczby mnogiej, np. *woman – women, foot – feet* (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w dialogu i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje użycie czasownika *have got,* zaimków w funkcji dopełnienia i różnych form dzierżawczych oraz przykładów liczby mnogiej rzeczowników (B,C)
* umie w większości poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. wyglądu osób na ilustracjach oraz zadawać pytania dot. wybranej osoby (C)
* potrafi w miarę poprawnie prowadzić dialogi dot. przedstawionych na zdjęciach przyjaciół własnych i kolegi (w oparciu o model) (C)
 | * zna słownictwo służące do przedstawiania innych osób oraz opisywania ich wyglądu zewnętrznego; zna czasownik *have got*: jego odmianę, użycie w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach; zna użycie zaimków w funkcji dopełnienia, zaimków, przymiotników i innych form dzierżawczych oraz rozumie różnicę między zaimkami pytającymi *who* i *whose*; zna tworzenie liczy mnogiej rzeczowników, w tym przykłady nieregularnej liczby mnogiej, np. *woman – women, foot – feet* (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w dialogu i zdaniach; poprawnie identyfikuje użycie czasownika *have got,* zaimków w funkcji dopełnienia i różnych form dzierżawczych oraz przykładów liczby mnogiej rzeczowników (B,C)
* umie poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. wyglądu osób na ilustracjach oraz zadawać pytania dot. wybranej osoby (C)
* potrafi w większości poprawnie prowadzić dialogi dot. przedstawionych na zdjęciach przyjaciół własnych i kolegi (w oparciu o model) (C)
 | **I.1, I.5, III.1, III.7, IV.1, IV.3, VI.1, VI.3, VIII.1, X, XI, XIV****MED: dialogi i pytania sterowane dot. osób na ilustracjach** |
|  |
| **2c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do identyfikacji i opisywania osób, ich wyglądu icech charakteru, w tym znanych i ulubionych osób, oraz do opisywania relacji rodzinnych; zna podstawowe zasady użycia znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania i wykrzyknika; rozumie różnicę w wymowie między głoskami  i (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; prawidłowo rozwiązuje znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (dobór osób do relacji rodzinnych) oraz w miarę poprawnie opisuje charakter ww. osób i udziela odpowiedzi na pytania dot. treści wpisu na blogu; w dialogu dot. jednej z osób na zdjęciu w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście, identyfikuje osobę i umie odegrać jedną z ról (B,C)
* w większości poprawnie krótko opisuje własną osobowość (z użyciem podanych przymiotników) (C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. innej, wybranej osoby na zdjęciu; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniu przygotowawczym do pisania: stosuje znaki interpunkcyjne w podanych zdaniach (C)
* dokonuje wpisu na blogu o ulubionym aktorze/aktorce (w oparciu o zebrane informacje i odpowiedzi na pytania dot. wybranej osoby) (**ICT**); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna większość słownictwa służącego do identyfikacji i opisywania osób, ich wyglądu icech charakteru, w tym znanych i ulubionych osób, oraz do opisywania relacji rodzinnych; zna podstawowe zasady użycia znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania i wykrzyknika; rozumie różnicę w wymowie między głoskami  i (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; prawidłowo rozwiązuje większość zadań na rozumienie ze słuchu (dobór osób do relacji rodzinnych) oraz w większości poprawnie opisuje charakter ww. osób i udziela odpowiedzi na pytania dot. treści wpisu na blogu; w dialogu dot. jednej z osób na zdjęciu poprawnie uzupełnia luki w tekście, identyfikuje osobę i umie odegrać obydwie role (B,C)
* poprawnie krótko opisuje własną osobowość (z użyciem podanych przymiotników) (C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. innej, wybranej osoby na zdjęciu; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniu przygotowawczym do pisania: stosuje znaki interpunkcyjne w podanych zdaniach (C)
* dokonuje wpisu na blogu o ulubionym aktorze/aktorce (w oparciu o zebrane informacje i odpowiedzi na pytania dot. wybranej osoby) (**ICT**); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.1, I.5, II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.5, V.11, V.12, VI.1, VI.2, VI.3, VI.15, VII.3, VII.5, VIII.1, VIII.2, VIII.3, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: wpis na blogu o ulubionym aktorze/aktorce (na bazie odpowiedzi na podane pytania)** |
|  |
| **2*****Culture*** ***+*****2*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego sławne rodzeństwa, w tym większość wyróżnionych wyrazów, np. *sibling, proud* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w miarę poprawnie zastępuje słowa funkcyjne w zadaniach wyrazami z tekstu oraz prowadzi dialogi sterowane dot. osób opisanych w tekście (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* zbiera informacje i pisze krótki tekst o polskim lub innym sławnym rodzeństwie (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego sławne rodzeństwa, w tym wyróżnione wyrazy (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie zastępuje słowa funkcyjne w zadaniach wyrazami z tekstu oraz prowadzi dialogi sterowane dot. osób opisanych w tekście (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* zbiera informacje, pisze krótki tekst i dokonuje prezentacji dot. polskiego lub innego sławnego rodzeństwa (**ICT)** (C)
 | **I.1, I.5, II.1, III.4, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.1, VI.3, VII.1, VII.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV** **MED+KI: krótki tekst i prezentacja dot. polskiego/ innego sławnego rodzeństwa**  |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 3*****Home sweet home!*****3a** | * zna znaczną część słownictwa opisującego domy/mieszkania (pomieszczenia, meble i wyposażenie), w tym nietypowe domy w jaskiniach; zna większość słów wyróżnionych (np. *environment, ground*),kolokacji (np. *unique cave houses, spacious living room*) oraz przymiotników o podobnym znaczeniu (np. *lovely – wonderful, beautiful – pretty*) (A,B)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu typu P/F i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę poprawnie porównuje własny dom/mieszkanie z opisanym w tekście domem w jaskini (B,C)
* potrafi w większości prawidłowo krótko opisać usytuowanie pomieszczeń w domu przedstawionym na ilustracji oraz poprawnie pogrupować podane wyrazy wg kategorii (C)
* na ogół poprawnie krótko opisuje ulubione pomieszczenie we własnym domu/mieszkaniu (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego domy/mieszkania (pomieszczenia, meble i wyposażenie), w tym nietypowe domy w jaskiniach; zna słowa wyróżnione,kolokacje oraz przymiotniki o podobnym znaczeniu (np. *lovely – wonderful, beautiful – pretty*) (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu typu P/F i w ćwiczeniach leksykalnych; w większości poprawnie porównuje własny dom/mieszkanie z opisanym w tekście domem w jaskini (B,C)
* potrafi prawidłowo krótko opisać usytuowanie pomieszczeń w domu przedstawionym na ilustracji oraz pogrupować podane wyrazy wg kategorii (C)
* w większości poprawnie krótko opisuje ulubione pomieszczenie we własnym domu/mieszkaniu (C,D)
 | **I.2, II.1, II.5, III.4, IV.1, IV.3, IV.5, IV.11, V.1, V.3, V.5, V.12, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XIII, XIV****MED+THINK: porównanie własnego domu z opisanym domem w jaskini; opis ulubionego pomieszczenia** |
|  |
| **3b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opisywania wyposażenia pokojów oraz położenia mebli i innych rzeczy; zna i rozumie użycie konstrukcji *there is/there are* oraz określeń *some/any*; zna i rozumie użycie zaimków wskazujących *this/these, that/those*; zna liczebniki porządkowe; zna przyimki miejsca, np. *under, between, on*, i rozumie ich użycie (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje przykłady użycia *there is/there are, some/any* (B,C)
* w większości poprawnie tworzy pytania i odpowiedzi dot. wyposażenia pokoju na zdjęciu, opisuje zdjęcie z celowo popełnionymi błędami i poprawia błędy kolegi oraz prowadzi krótkie dialogi dot. położenia mebli i innych rzeczy w pokoju na zdjęciu (C)
* uczestniczy w projektowaniu i prezentacji wymarzonego domu (C,D)
* w większości poprawnie tworzy zdania sterowane dot. ilustracji (z użyciem zaimków wskazujących) oraz pisze ogłoszenie dot. własnego mieszkania/domu (w oparciu o model) (C)
 | * zna słownictwo służące do opisywania wyposażenia pokojów oraz położenia mebli i innych rzeczy; zna i rozumie użycie konstrukcji *there is/there are* oraz określeń *some/any*; zna i rozumie użycie zaimków wskazujących *this/these, that/those*; zna liczebniki porządkowe; zna przyimki miejsca, np. *under, between, on*, i rozumie ich użycie (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia *there is/there are, some/any* (B,C)
* poprawnie tworzy pytania i odpowiedzi dot. wyposażenia pokoju na zdjęciu, opisuje zdjęcie z celowo popełnionymi błędami i poprawia błędy kolegi oraz prowadzi krótkie dialogi dot. położenia mebli i innych rzeczy w pokoju na zdjęciu (C)
* aktywnie uczestniczy w projektowaniu i prezentacji wymarzonego domu (C,D)
* poprawnie tworzy zdania sterowane dot. ilustracji (z użyciem zaimków wskazujących) oraz pisze ogłoszenie dot. własnego mieszkania/domu (w oparciu o model) (C)
 | **I.2, II.1, III.4, IV.1, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.3, VIII.1, VIII.4, X, XI, XIII XIV****THINK+MED: projekt i prezentacja wymarzonego domu** |
|  |
| **3c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego typy domów i nowe mieszkanie oraz służącego do prowadzenia dialogów dot. wynajmu mieszkania;znaróżnice w wymowie między głoskami i ; zna podstawowe zasady stylu nieformalnego: potoczne słownictwo i zwroty, formy skrócone czasowników, omijanie zaimków(A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w większości prawidłowo uzupełnia luki w notatce (rozumienie ze słuchu); w dialogu dot. wynajmu mieszkania uzupełnia prawidłowo większość luk podanymi zdaniami i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym e-mailu z opisem nowego mieszkania w większości prawidłowo analizuje tekst pod kątem kontekstu wypowiedzi, głównych myśli akapitów i przykładów stylu nieformalnego (B,C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. wynajmu mieszkania opisanego w wysłuchanej rozmowie; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćw. przygotowawczych do pisania, m.in. tworzy notatki (w oparciu o materiał wizualny) (C)
* pisze e-mail do kolegi opisujący nowe mieszkanie w Londynie (na bazie planu i notatek); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna większość słownictwa opisującego typy domów i nowe mieszkanie oraz służącego do prowadzenia dialogów dot. wynajmu mieszkania;znaróżnice w wymowie między głoskami i ; zna podstawowe zasady stylu nieformalnego: potoczne słownictwo i zwroty, formy skrócone czasowników, omijanie zaimków(A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; prawidłowo uzupełnia luki w notatce (rozumienie ze słuchu); w dialogu dot. wynajmu mieszkania uzupełnia prawidłowo luki podanymi zdaniami i umie odegrać obydwie role; w przykładowym e-mailu z opisem nowego mieszkania prawidłowo analizuje tekst pod kątem kontekstu wypowiedzi, głównych myśli akapitów i przykładów stylu nieformalnego (B,C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. wynajmu mieszkania opisanego w wysłuchanej rozmowie; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie zadania w ćw. przygotowawczych do pisania, m.in. tworzy notatki (w oparciu o materiał wizualny) (C)
* pisze e-mail do kolegi opisujący nowe mieszkanie w Londynie (na bazie planu i notatek); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.2, II.1, II.2, II.5, III.1, III.3, III.4, III.5, III.9, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.12, VI.13, VI.14, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** **MED: dialog dot. wynajmu mieszkania opisanego w wysłuchanej rozmowie** |
|  |
| **3*****Culture*** ***+*****3*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego posiadłości należące do brytyjskiej rodziny królewskiej i do prezydenta RP, w tym część wyróżnionych wyrazów (np. *powerful, gatehouse*) (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę poprawnie wykonuje zadanie na dobór wielokrotny (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* na ogół poprawnie wyraża opinię dot. posiadłości prezentowanych w tekście (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i prezentacji dot. posiadłości należących do prezydenta RP (**ICT**) (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego posiadłości należące do brytyjskiej rodziny królewskiej i do prezydenta RP, w tym wyróżnione wyrazy (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie wykonuje zadanie na dobór wielokrotny(B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* w większości poprawnie wyraża opinię dot. posiadłości prezentowanych w tekście (C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i prezentacji dot. posiadłości należących do prezydenta RP (**ICT**) (C,D)
 | **I.2, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.6, IV.11, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.14, VII.3, VIII.1, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI+THINK: opinia nt. posiadłości brytyjskiej rodziny królewskiej; prezentacja posiadłości prezydenta RP** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **A****VALUES*****National pride*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego flagi różnych państw, ich kolory i umieszczone symbole (A)
* rozumie większość informacji w tekście; w większości prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu oraz określa znaczenie kolorów flagi i symboli narodowych dwóch wybranych państw (B,C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji, tworzeniu i prezentacji plakatu dot. znaczenia innych kolorów i symboli na flagach państwowych (**ICT**) (C)
* uczestniczy w projektowaniu i prezentacji flagi własnej wymyślonej drużyny sportowej (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego flagi różnych państw, ich kolory i umieszczone symbole (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście; prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu oraz określa znaczenie kolorów flagi i symboli narodowych dwóch wybranych państw (B,C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji, tworzeniu i prezentacji plakatu dot. znaczenia innych kolorów i symboli na flagach państwowych (**ICT**) (C)
* aktywnie uczestniczy w projektowaniu i prezentacji flagi własnej wymyślonej drużyny sportowej (C,D)
 | **I.14, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.6, IV.8, IV.11, V.1, V.3, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.2, VIII.4, IX.1, IX.2, X, XI, XII** **MED+KI+THINK: prezentacja plakatu dot. kolorów i symboli na flagach państwowych; prezentacja flagi własnej drużyny sportowej** |
|  |
| **A*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo służące do prezentacji flagi własnego kraju; zna część technik używanych do rozpoczynania publicznych wystąpień, np. zagadki/ humorystyczne wypowiedzi, bezpośrednie zwroty do publiczności (A,B)
* rozumie większość informacji w przykładowej prezentacji i zdaniach; w większości poprawnie sporządza notatki dot. elementów wypowiedzi oraz wyszukuje techniki stosowane w do rozpoczynania publicznych wystąpień (B,C)
* dokonuje publicznej prezentacji flagi własnego kraju (w oparciu o model, notatki i wskazówki dot. przygotowania i wykonania prezentacji); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna słownictwo służące do prezentacji flagi własnego kraju; zna techniki używane do rozpoczynania publicznych wystąpień: zagadki/ humorystyczne wypowiedzi, bezpośrednie zwroty do publiczności, pytania retoryczne, stwierdzenia (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w przykładowej prezentacji i zdaniach; poprawnie sporządza notatki dot. elementów wypowiedzi oraz wyszukuje techniki stosowane w do rozpoczynania publicznych wystąpień (B,C)
* dokonuje publicznej prezentacji flagi własnego kraju (w oparciu o model, notatki i wskazówki dot. przygotowania i wykonania prezentacji); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.14, II.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.3, VI.1, VI.3, VI.15, VIII.3, VIII.4, IX.1, IX.2 X, XIII** **MED+KI: prezentacja flagi własnego kraju** |
|  |
| **A****CLIL:*****Citizenship*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące podstawowe zasady bycia dobrym obywatelem (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie rozwiązuje zadanie na dobór przykładów do podanych wskazówek dot. bycia dobrym obywatelem (B,C)
* na ogół poprawnie wyraża krótką opinię dot. innych zasad bycia dobrym obywatelem (C)
* uczestniczy w przygotowaniu własnego grupowego plakatu pt. *How to be a good citizen* (C)
 | * zna słownictwo opisujące podstawowe zasady bycia dobrym obywatelem (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie rozwiązuje zadanie na dobór przykładów do podanych wskazówek dot. bycia dobrym obywatelem (B,C)
* w większości poprawnie wyraża krótką opinię dot. innych zasad bycia dobrym obywatelem (C)
* aktywnie uczestniczy w przygotowaniu własnego grupowego plakatu pt. *How to be a good citizen* (C)
 | **I.14, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.6, IV.11, V.1, V.2, IX.1, X, XI** **KI+THINK: opinia dot. innych zasad bycia dobrym obywatelem i własny plakat na ten temat** |
|  |
| **WB****A*****Skills Practice******(Units 1–3)*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny, charakter oraz umiejętności; zna podstawowe słownictwo służące do przedstawiania danych personalnych, relacji rodzinnych, zainteresowań i ulubionych przedmiotów nauczania, opisywania wyglądu, charakteru i osiągnięć sławnej osoby oraz opisywania domu, pomieszczeń i ich wyposażenia (A)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór imion do ilustracji, zastępowanie słów funkcyjnych w zdaniach słowami z tekstu i zadanie typu P/F) i na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w notatce i dobór osób do relacji rodzinnych) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* potrafi w większości poprawnie uzupełnić tabelkę z danymi personalnymi i krótki artykuł dot. sławnej osoby (C)
* w miarę poprawnie uzupełnia, na podstawie ogłoszenia, e-mail opisujący nowy dom (C)
 | * zna słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny, charakter oraz umiejętności; zna słownictwo służące do przedstawiania danych personalnych, relacji rodzinnych, zainteresowań i ulubionych przedmiotów nauczania, opisywania wyglądu, charakteru i osiągnięć sławnej osoby oraz opisywania domu, pomieszczeń i ich wyposażenia (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór imion do ilustracji, zastępowanie słów funkcyjnych w zdaniach słowami z tekstu i zadanie typu P/F) i na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w notatce i dobór osób do relacji rodzinnych) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* potrafi poprawnie uzupełnić tabelkę z danymi personalnymi i krótki artykuł dot. sławnej osoby (C)
* w większości poprawnie uzupełnia, na podstawie ogłoszenia, e-mail opisujący nowy dom (C)
 | **I.1, I.2, I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.1, VI.3, VI.12, VII.3, VII.15, VIII.1, VIII.2, IX.1, XIV****MED: uzupełnianie e-maila opisującego nowy dom (w oparciu o ogłoszenie)** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 4*****Busy days*****4a** | * zna znaczną część słownictwa opisującego czynności rutynowe i inne czynności dnia codziennego, w tym znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych (np. *catch the bus, walk, satisfied*); zna dwa sposoby podawania czasu oraz nazwy dni tygodnia (A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów, w zadaniu typu P/F oraz wyjaśnia poprawnie większość wyróżnionych wyrazów; w większości poprawnie sporządza notatki do nagrania opisującego życie codzienne Tony’ego oraz dokonuje jego krótkiej ustnej prezentacji (B,C)
* umie w większości poprawnie określać czas w krótkich dialogach sterowanych i opisać swoje życie codzienne wg podanego planu (C)
* potrafi w miarę poprawnie uzupełnić e-mail do kolegi z opisem życia codziennego swojego i swojej rodziny w innym kraju (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego czynności rutynowe i inne czynności dnia codziennego, w tym większość słów i zwrotów wyróżnionych; zna dwa sposoby podawania czasu oraz nazwy dni tygodnia (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów, w zadaniu typu P/F oraz wyjaśnia poprawnie wyróżnione wyrazy; poprawnie sporządza notatki do nagrania opisującego życie codzienne Tony’ego oraz dokonuje jego krótkiej ustnej prezentacji (B,C)
* umie poprawnie określać czas w krótkich dialogach sterowanych i opisać swoje życie codzienne wg podanego planu (C)
* potrafi w większości poprawnie uzupełnić e-mail do kolegi z opisem życia codziennego swojego i swojej rodziny w innym kraju (C,D)
 | **I.5, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.2, IV.3, IV.4, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VI.3, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** **THINK: propozycje dot. tytułu tekstu** **MED: ustna prezentacja życia codziennego opisanego w nagraniu** |
|  |
| **4b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania stałych stanów, czynności rutynowych, powtarzających się oraz uczuć; zna strukturę i użycie czasu *Present Simple* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz z użyciem przysłówków częstotliwości; zna i rozumie użycie formy czasowników z -*ing* po czasownikach wyrażających uczucia: *like, love, hate* oraz użycie przyimków czasu: *at, in, on* (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w tekście, dialogu i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje przykłady użycia czasu *Present Simple*, przysłówków częstotliwości, form czasowników z -*ing* i przyimków czasu (B,C)
* umie na ogół poprawnie krótko porównać życie codzienne farmera opisane w tekście i życie codzienne wybranego nauczyciela (C,D)
* umie w większości poprawnie utworzyć zdania sterowane z użyciem przysłówków częstotliwości i krótkie wypowiedzi z użyciem czasowników: *like/love/don’t like, hate* (C)
* na ogół poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. czynności rutynowych/ powtarzających się oraz pisze krótki tekst o ww. aktywnościach kolegi (C)
 | * zna słownictwo służące do wyrażania stałych stanów, czynności rutynowych, powtarzających się oraz uczuć; zna strukturę i użycie czasu *Present Simple* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz z użyciem przysłówków częstotliwości; zna i rozumie użycie formy czasowników z -*ing* po czasownikach wyrażających uczucia: *like, love, hate* oraz użycie przyimków czasu: *at, in, on* (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, dialogu i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia czasu *Present Simple*, przysłówków częstotliwości, form czasowników z -*ing* i przyimków czasu (B,C)
* umie w większości poprawnie porównać życie codzienne farmera opisane w tekście i życie codzienne wybranego nauczyciela (C,D)
* umie poprawnie utworzyć zdania sterowane utworzyć zdania sterowane, z użyciem przysłówków częstotliwości i krótkie wypowiedzi z użyciem czasowników: *like/love/don’t like, hate* (C)
* w większości poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. czynności rutynowych/ powtarzających się oraz pisze krótki tekst o ww. aktywnościach kolegi (C)
 | **I.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.5, V.2, VI.3, VIII.1, VIII.2, XI, XIV** **MED: krótki tekst o czynnościach rutynowych kolegi (w oparciu o dialog); porównanie życia codziennego farmera opisanego w tekście i życia wybranego nauczyciela** |
|  |
| **4c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego formy spędzania czasu wolnego, także w niedziele; większość słownictwa służącego do umawianie spotkania, w tym zgłaszania propozycji, ich akceptacji lub odrzucania; zna techniki służące do rozpoczynania i kończenia wpisów na blogu: ogólne stwierdzenia, bezpośrednie zwroty do czytelników, pytania retoryczne; zna zasady wymowy końcówek -*s, -es:* /s/, /z/, /iz/ w 3. osobie l. poj. w czasie *Present Simple* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu; w dialogu dot. wspólnego spędzania czasu znajduje w tekście większość zwrotów o znaczeniu podobnym do podanych i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym wpisie na blogu uzupełnia prawidłowo większość luk otwartych i identyfikuje techniki służące do rozpoczynania i kończenia wpisu na blogu (B,C)
* potrafi w miarę poprawnie prowadzić krótkie dialogi dot. form spędzania czasu wolnego oraz uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wspólnego spędzenia czasu wolnego; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* zna zasady pisania wpisów na blogu i dokonuje wpisu na blogu nt. własnej typowej niedzieli (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna większość słownictwa opisującego formy spędzania czasu wolnego, także w niedziele; zna słownictwo służące do umawianie spotkania, w tym zgłaszania propozycji, ich akceptacji lub odrzucania; zna techniki służące do rozpoczynania i kończenia wpisów na blogu: ogólne stwierdzenia, bezpośrednie zwroty do czytelników, pytania retoryczne; zna zasady wymowy końcówek -*s, -es* /s/, /z/, /iz/ w 3. osobie l. poj. w czasie *Present Simple* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu; w dialogu dot. wspólnego spędzania czasu znajduje w tekście zwroty o znaczeniu podobnym do podanych i umie odegrać obydwie role; w przykładowym wpisie na blogu uzupełnia prawidłowo luki otwarte i identyfikuje techniki służące do rozpoczynania i kończenia wpisu na blogu (B,C)
* potrafi w większości poprawnie prowadzić krótkie dialogi dot. form spędzania czasu wolnego oraz aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wspólnego spędzenia czasu wolnego; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* zna zasady pisania wpisów na blogu i dokonuje wpisu na blogu nt. własnej typowej niedzieli (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.2, IV.4, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.5, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.8, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.1, X, XI, XIII, XIV** |
|  |
| **4*****Culture*** ***+*****4*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego dyscypliny sportowe popularne w Australii, Kanadzie i Polsce, w tym wyróżnione wyrazy, np. *take part, annual* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; wyszukuje podstawowe informacje i w miarę poprawnie dokonuje porównania sportów popularnych w Australii i w Kanadzie; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* w większości poprawnie krótko opisuje uprawiane sporty i ulubioną dyscyplinę sportowąoraz uczestniczy w zbieraniu informacji i redagowaniu krótkiego tekstu o sportach popularnych w Polsce (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego dyscypliny sportowe popularne w Australii, Kanadzie i Polsce, w tym wyróżnione wyrazy, np. *take part, annual* (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; wyszukuje podstawowe informacje i w większości poprawnie dokonuje porównania sportów popularnych w Australii i w Kanadzie; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* poprawnie opisuje krótko uprawiane sporty i ulubioną dyscyplinę sportowąoraz aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i redagowaniu krótkiego tekstu o sportach popularnych w Polsce (**ICT**) (C)
 | **I.5, I.10, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.5, IV.11, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.8, VI.14, VIII.2, VIII.3, IX.1, IX.2, X, XI, XII, XIII, XIV** **MED+K: porównanie sportów popularnych w Kanadzie i Australii (na bazie tekstu); krótki tekst o sportach popularnych w Polsce** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 5*****Birds of a feather*****5a** | * zna znaczną część słownictwa opisującego życie i zachowanie wybranych gatunków zwierząt, w tym delfinów i pingwinów; zna podstawową klasyfikację zwierząt i większość prezentowanych nazw części ciała zwierząt; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *coast, weigh, lay eggs*) (A,B)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu typu P/F i w ćwiczeniach leksykalnych, udziela w miarę poprawnych odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu (B,C)
* potrafi w większości poprawnie porównać delfiny i pingwiny (w oparciu o uzupełnioną tabelkę) (C)
* w większości poprawnie tworzy zdania dot. części ciała podanych zwierząt i krótko opisuje wygląd jednego z nich (C)
* umie w miarę poprawnie opisać krótko ulubione zwierzę (C)
* zbiera informacje, uzupełnia tabelkę i tworzy w miarę poprawny krótki tekst o wybranym zwierzęciu (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego życie i zachowanie wybranych gatunków zwierząt, w tym delfinów i pingwinów; zna podstawową klasyfikację zwierząt i prezentowane nazwy części ciała zwierząt; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu typu P/F i w ćwiczeniach leksykalnych, udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu (B,C)
* potrafi poprawnie porównać delfiny i pingwiny (w oparciu o uzupełnioną tabelkę) (C)
* poprawnie tworzy zdania dot. części ciała podanych zwierząt i krótko opisuje wygląd jednego z nich (C)
* umie w większości poprawnie opisać krótko ulubione zwierzę (C)
* zbiera informacje, uzupełnia tabelkę i tworzy w większości poprawny krótki tekst o wybranym zwierzęciu (**ICT**) (C)
 | **I.13, II.1, II.2, II.3, III.1, III.2, III.4, IV.1, IV.3, IV.5, IV.11, V.1, V.3, V.12, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIV** **MED+THINK: porównanie delfinów i pingwinów (w oparciu o tekst i tabelkę); opis ulubionego zwierzęcia; krótki tekst o wybranym zwierzęciu (na bazie tabelki)** |
|  |
| **5b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące zasady zachowania się i postępowania w wybranych miejscach i sytuacjach, w tym w parku safari, oraz służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. różnych zwierząt; zna i rozumie użycie czasowników modalnych: *must/mustn’t, can/can’t/could* oraz zaimków i zwrotów pytających (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje przykłady użycia czasowników modalnych, zaimków i zwrotów pytających oraz tworzy zdania z *must/mustn’t* (w oparciu o wysłuchane nagranie i uzupełnioną tabelkę) (B,C)
* umie w większości poprawnie zadawać pytania z czasownikami *can/can’t/could* zgodnie z instrukcjami i udzielać odpowiedzi oraz zadawać pytania i udzielać odpowiedzi dot. lwów morskich i tygrysów (w oparciu o podane notatki) (C)
* w miarę poprawnie krótko opisuje zasady zachowania w szkole/ domu (z użyciem czasowników modalnych) (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu kwizu o różnych zwierzętach (**ICT**) (C,D)
 | * zna słownictwo opisujące zasady zachowania się i postępowania w wybranych miejscach i sytuacjach, w tym w parku safari, oraz służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. różnych zwierząt; zna i rozumie użycie czasowników modalnych: *must/mustn’t, can/can’t/could* oraz zaimków i zwrotów pytających (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia czasowników modalnych, zaimków i zwrotów pytających oraz tworzy zdania z *must/mustn’t* (w oparciu o wysłuchane nagranie i uzupełnioną tabelkę) (B,C)
* umie poprawnie zadawać pytania z czasownikami *can/can’t/could* zgodnie z instrukcjami i udzielać odpowiedzi oraz zadawać pytania i udzielać odpowiedzi dot. lwów morskich i tygrysów (w oparciu o podane notatki) (C)
* w większości poprawnie krótko opisuje zasady zachowania w szkole/domu (z użyciem czasowników modalnych) (C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu kwizu o różnych zwierzętach (**ICT**) (C,D)
 | **I.13, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.10, V.10, VI.3, VII.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIV****MED: kwiz o zwierzętach**  |
|  |
| **5c*****Skills in Action*** | * zna większość słownictwa opisującego zwierzęta gospodarskie, w tymprzymiotniki określające rozmiar, np. *very big, quite short*; zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia dialogów i wypełniania formularzy zgłoszeniowych dot. pracy jako ochotnik; zna podstawowe zasady uzupełniania formularzy: zaznaczanie odpowiednich rubryk, pisanie w formie notatek, używanie pełnych zdań do wyjaśnień; zna i rozumie różnicę w wymowie między głoskami i (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje znaczną część punktów w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu; w dialogu dot. pracy jako ochotnik wyszukuje podstawowe informacje i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym formularzu zgłoszeniowym w większości prawidłowo analizuje kontekst zgłoszenia, użyte formy językowe i dobiera nagłówki do luk w tekście oraz wyraża w miarę poprawnie krótką opinię nt. osoby zgłaszającej się do pracy (B,C)
* w większości prawidłowo tworzy pytania i udziela odpowiedzi dot. wyglądu zwierząt na ilustracji (w oparciu o model) oraz uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. pracy w schronisku dla zwierząt jako ochotnik; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* zna zasady uzupełniania formularza zgłoszeniowego i wypełnia w większości poprawnie formularz zgłoszeniowy do pracy jako ochotnik w schronisku dla zwierząt (C)
 | * zna słownictwo opisujące zwierzęta gospodarskie, w tymprzymiotniki określające rozmiar, np. *very big, quite short*; zna słownictwo służące do prowadzenia dialogów i wypełniania formularzy zgłoszeniowych dot. pracy jako ochotnik; zna podstawowe zasady uzupełniania formularzy: zaznaczanie odpowiednich rubryk, pisanie w formie notatek, używanie pełnych zdań do wyjaśnień; zna i rozumie różnicę w wymowie między głoskami i (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje większość punktów w zadaniu typu P/F na rozumienie ze słuchu; w dialogu dot. pracy jako ochotnik wyszukuje podstawowe informacje i umie odegrać obydwie role; w przykładowym formularzu zgłoszeniowym prawidłowo analizuje kontekst zgłoszenia, użyte formy językowe i dobiera nagłówki do luk w tekście oraz wyraża w większości poprawnie krótką opinię nt. osoby zgłaszającej się do pracy (B,C)
* prawidłowo tworzy pytania i udziela odpowiedzi dot. wyglądu zwierząt na ilustracji (w oparciu o model) oraz aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. pracy w schronisku dla zwierząt jako ochotnik; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* zna zasady uzupełniania formularza zgłoszeniowego i wypełnia poprawnie formularz zgłoszeniowy do pracy jako ochotnik w schronisku dla zwierząt (C)
 | **I.13, I.14, II.1, II.2, II.4, III.1, III.3, III.4, III.5, III.7, IV.1, IV.6, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.8, VI.14, VI.15, VII.3, VII.5, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV****MED+THINK: opinia o osobie** **zgłaszającej się do pracy (w oparciu o uzupełniony formularz)** |
|  |
| **5*****Culture*** ***+*****5*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego wyjątkowe zwierzęta, w tym większość wyróżnionych wyrazów (np. *male, bill, otter*) (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie rozwiązuje zadanie na dobór wielokrotny i określa krótko wyjątkowość zwierząt opisanych w tekście (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i pisaniu krótkiego tekstu lub prezentacji komputerowej wyjątkowych polskich zwierząt (**ICT**)(C)
 | * zna większość słownictwa opisującego wyjątkowe zwierzęta, w tym wyróżnione wyrazy (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie rozwiązuje zadanie na dobór wielokrotny i określa krótko wyjątkowość zwierząt opisanych w tekście (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i pisaniu krótkiego tekstu lub prezentacji komputerowej wyjątkowych polskich zwierząt (**ICT**)(C)
 | **I.13, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.3, V.12, VI.3, VI.8, VI.14, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII XIV** **MED+KI: tekst lub prezentacja komputerowa nt. wyjątkowych polskich zwierząt** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 6*****Come rain*** ***or shine*** **6a** | * zna nazwy miesięcy i pór roku oraz znaczną część słownictwa opisującego pogodę i czynności, ubrania związane z różnymi rodzajami pogody; zna znaczną część wyróżnionych słów (np. *in fact, waterproof, sand*) (A,B)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór pogody do miejsc oraz zadaniu typu P/F/brak info, wyjaśnia poprawnie większość wyróżnionych słów; na ogół poprawnie porównuje pogodę w trzech opisanych w tekście miejscach (B,C)
* w większości poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane nt. pogody w Polsce w różnych porach roku oraz krótko opisuje czynności na zdjęciach przedstawiających różną pogodę (C)
* pisze krótki tekst na blogu z opisem pogody w Polsce; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna nazwy miesięcy i pór roku oraz większość słownictwa opisującego pogodę i czynności, ubrania związane z różnymi rodzajami pogody; zna większość wyróżnionych słów (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór pogody do miejsc oraz zadaniu typu P/F/brak info, wyjaśnia poprawnie wyróżnione słowa; w większości poprawnie porównuje pogodę w trzech opisanych w tekście miejscach (B,C)
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane nt. pogody w Polsce w różnych porach roku oraz krótko opisuje czynności na zdjęciach przedstawiających różną pogodę (C)
* pisze krótki tekst na blogu z opisem pogody w Polsce; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.5, I.13, II.1, II.5, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.3, VII.3, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII X, XIV** **MED+KI: porównanie pogody w trzech miejscach opisanych w tekście** **KI+THINK: wpis na blogu z opisem pogody w Polsce** |
|  |
| **6b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym i w życiu codziennym; zna strukturę i użycie czasu *Present Continuous* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz ze zmianami w pisowni po dodaniu końcówki *-ing*; zna i rozumie różnice w użyciu czasów *Present Continuous* i *Present Simple* (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje przykłady użycia czasów *Present Continuous* i *Present Simple* oraz prowadzi krótkie dialogi sterowane związane z odsłuchanymi dźwiękami (B,C)
* w większości prawidłowo poprawia i tworzy zdania w czasie *Present Continuous* opisujące czynności na zdjęciach oraz tworzy zdania w czasach *Present Continuous, Present Simple* (w oparciu o zdjęcia i podane notatki) (C)
* pisze odpowiedź na e-mail kolegi z wymiany w Danii (w oparciu o podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna słownictwo służące do opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym i w życiu codziennym; zna strukturę i użycie czasu *Present Continuous* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz ze zmianami w pisowni po dodaniu końcówki *-ing*; zna i rozumie różnice w użyciu czasów *Present Continuous* i *Present Simple* (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie identyfikuje przykłady użycia czasów *Present Continuous* i *Present Simple* oraz prowadzi krótkie dialogi sterowane związane z odsłuchanymi dźwiękami (B,C)
* prawidłowo poprawia i tworzy zdania w czasie *Present Continuous* opisujące czynności na zdjęciach oraz tworzy zdania w czasach *Present Continuous, Present Simple* (w oparciu o zdjęcia i podane notatki) (C)
* pisze odpowiedź na e-mail kolegi z wymiany w Danii (w oparciu o podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.5, II.1, III.1, III.4, III.5, III.7, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VII.3, VII.14, VII.15, VIII.1, X, XI, XIV** |
|  |
| **6c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego ubrania i inne akcesoria odzieżowe oraz służącego do prowadzenia dialogów w sklepie odzieżowym; zna i rozumie różnicę w wymowie między głoskami /n/ i ; zna znaczną część słownictwa służącego do podawania informacji zw. z pobytem na wakacjach/urlopie oraz opisywania miejsca pobytu, pogody, ubioru, aktywności bieżących i rutynowych; zna zasady pisania adresu w Wielkiej Brytanii orazunikania powtórzeń i stosowania słów funkcyjnych, np. *that, here, she* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje większość punktów w zadaniu na układanie zdjęć osób wg kolejności ich przedstawiania (rozumienie ze słuchu) oraz na ogół prawidłowo opisuje ustnie ich ubiór; w dialogu w sklepie odzieżowym w większości poprawnie uzupełnia luki otwarte i umie odegrać jedną z ról; w większości prawidłowo analizuje kontekst i adres na pocztówce z Kolumbii oraz na pocztówce z Chorwacji zastępuje wyróżnione zwroty słowami funkcyjnymi w celu uniknięcia powtórzeń (B,C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych w sklepie odzieżowym, odgrywa wybrane role i jest na ogół komunikatywny (C)
* umie w większości poprawnie opisać ubiór wybranego kolegi klasowego oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. części garderoby na zdjęciach (C)
* w większości poprawnie porządkuje podane dane adresowe (C)
* zna zasady pisania pocztówki i pisze pocztówkę z wakacji na podstawie notatek (odpowiedzi na pytania) i podanego planu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny; dokonuje częściowej korekty swoich błędów (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego ubrania i inne akcesoria odzieżowe oraz służącego do prowadzenia dialogów w sklepie odzieżowym; zna i rozumie różnicę w wymowie między głoskami /n/ i ; zna większość słownictwa służącego do podawania informacji zw. z pobytem na wakacjach/urlopie oraz opisywania miejsca pobytu, pogody, ubioru, aktywności bieżących i rutynowych; zna zasady pisania adresu w Wielkiej Brytanii orazunikania powtórzeń i stosowania słów funkcyjnych, np. *that, here, she* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje wszystkie punkty w zadaniu na układanie zdjęć osób wg kolejności ich przedstawiania (rozumienie ze słuchu) oraz w większości prawidłowo opisuje ustnie ich ubiór; w dialogu w sklepie odzieżowym poprawnie uzupełnia luki otwarte i umie odegrać obydwie role; prawidłowo analizuje kontekst i adres na pocztówce z Kolumbii oraz na pocztówce z Chorwacji zastępuje wyróżnione zwroty słowami funkcyjnymi w celu uniknięcia powtórzeń (B,C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych w sklepie odzieżowym, odgrywa wskazane role i jest komunikatywny (C)
* umie poprawnie opisać ubiór wybranego kolegi klasowego oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. części garderoby na zdjęciach (C)
* poprawnie porządkuje podane dane adresowe (C)
* zna zasady pisania pocztówki i pisze pocztówkę z wakacji na podstawie notatek (odpowiedzi na pytania) i podanego planu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy; dokonuje znacznej korekty swoich błędów (C)
 | **I.1, I.5, I.7, II.1, II.5, II.6, III.1, III.3, III.4, III.6, III.7, IV.1, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.12, VI.14, VI.15, VII.3, VII.13, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** **MED: ustny opis ubioru osób opisanych w nagraniu i prezentowanych na zdjęciach; pocztówka z wakacji w oparciu o notatki (odpowiedzi na pytania) i podany plan** |
|  |
| **6*****Culture*** ***+*****6*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego pogodę w wybranych miejscach, w tym większość wyróżnionych wyrazów, np. *wet, protection* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie wyszukuje informacje podstawowe, uzupełnia tabelkę informacjami z tekstu oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy; na ogół prawidłowo porównuje warunki pogodowe w San Francisco i Los Angeles (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad pracy lekarza w powietrznej australijskiej służbie zdrowia (C,D)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu tabelki dot. warunków pogodowych w miejscu zamieszkania (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego pogodę w wybranych miejscach, w tym wyróżnione wyrazy (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie wyszukuje informacje podstawowe, uzupełnia tabelkę informacjami z tekstu oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy; w większości prawidłowo porównuje warunki pogodowe w San Francisco i Los Angeles (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad pracy lekarza w powietrznej australijskiej służbie zdrowia (C,D)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu tabelki dot. warunków pogodowych w miejscu zamieszkania (**ICT**) (C)
 | **I.5, I.13, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.11, VI.3, VI.4, VI.12, VI.14, VIII.2, VIII.3, IX.1, X, XI, XII, XIV****MED+KI+THINK: porównanie warunków pogodowych w San Francisco i Los Angeles; tabelka dot. warunków pogodowych w miejscu zamieszkania** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **B****VALUES*****Environ-mentalism*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego sposoby pomocy i ochrony zwierząt w najbliższym środowisku (A)
* rozumie większość informacji w tekście; w większości prawidłowo wyszukuje informacje podstawowe i określa intencje autora tekstu, na ogół poprawnie odpowiada na pytania dot. treści tekstu (B,C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu krótkiego tekstu o innych sposobach ochrony i pomocy zwierzętom (**ICT**) (C)
* wygłasza krótką mowę z okazji Dnia Środowiska nt. pomocy i ochrony zwierząt w najbliższym środowisku; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego sposoby pomocy i ochrony zwierząt w najbliższym środowisku (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście; prawidłowo wyszukuje informacje podstawowe i określa intencje autora tekstu, w większości poprawnie odpowiada na pytania dot. treści tekstu (B,C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu krótkiego tekstu o innych sposobach ochrony i pomocy zwierzętom (**ICT**) (C)
* wygłasza mowę z okazji Dnia Środowiska nt. pomocy i ochrony zwierząt w najbliższym środowisku; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C,D)
 | **I.13, I.14, II.1, II.2, III.1, III.2, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, IV.11, V.1, V.10, VI.3, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII** **MED+THINK: krótki tekst oraz mowa nt. sposobów ochrony i pomocy zwierzętom**  |
|  |
| **B*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo służące do prezentacji wybranych zagrożonych gatunków zwierząt; zna techniki stosowane w zakończeniach wystąpień publicznych: cytat lub znane powiedzenie, pytanie typu *what if*, rym lub krótki wiersz (A,B)
* rozumie większość informacji w prezentacji i zdaniach; w większości poprawnie analizuje przykładową prezentację tygrysa bengalskiego jako zagrożonego gatunku, w tym sporządza notatki sterowane dot. treści tekstu, identyfikuje techniki rozpoczynania i kończenia prezentacji i zastępuje je innymi technikami (B,C)
* zbiera informacje, sporządza notatki i prezentuje wybrany zagrożony gatunek zwierząt w Polsce/ w innym kraju; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT**) (C)
 | * zna słownictwo służące do prezentacji wybranych zagrożonych gatunków zwierząt; zna techniki stosowane w zakończeniach wystąpień publicznych: cytat lub znane powiedzenie, pytanie typu *what if*, rym lub krótki wiersz (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacji i zdaniach; poprawnie analizuje przykładową prezentację tygrysa bengalskiego jako zagrożonego gatunku, w tym sporządza notatki sterowane dot. treści tekstu, identyfikuje techniki rozpoczynania i kończenia prezentacji i zastępuje je innymi technikami (B,C)
* zbiera informacje, sporządza notatki i prezentuje wybrany zagrożony gatunek zwierząt w Polsce/ w innym kraju; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**) (C)
 | **I.13, II.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XII, XIII** **MED+KI: prezentacje wybranych zagrożonych gatunków zwierząt** |
|  |
| **B****CLIL: *Geography*** | * zna podstawowe słownictwo służące do opisywania i porównania stref klimatycznych oraz klimatu w Polsce i wybranym kraju (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekście; w większości poprawnie wyszukuje podstawowe informacje oraz uzupełnia tabelkę notatkami dot. treści tekstu, na ogół prawidłowo porównuje opisane strefy klimatyczne (B,C)
* zbiera informacje dot. klimatu w Polsce i w innym wybranym kraju i pisze krótki tekst porównujący klimat w obydwu krajach; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT**) (C)
 | * zna słownictwo służące do opisywania i porównania stref klimatycznych oraz klimatu w Polsce i wybranym kraju (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście; poprawnie wyszukuje podstawowe informacje oraz uzupełnia tabelkę notatkami dot. treści tekstu, w większości prawidłowo porównuje opisane strefy klimatyczne (B,C)
* zbiera informacje dot. klimatu w Polsce i w innym wybranym kraju i pisze krótki tekst porównujący klimat w obydwu krajach; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**) (C)
 | **I.13, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.3, V.1, V.3, V.12, VII.3, VIII.2, VIII.3, IX.1, X, XII, XIII** **MED+KI: porównanie stref klimatycznych; krótki tekst porównujący klimat Polski i innego kraju** |
|  |
| **WB****B*****Skills Practice******(Units 4–6)*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące miejsca, pogodę i aktywności wakacyjne/urlopowe oraz opisujące zasady pracy w sklepie odzieżowym i na farmie oraz ulubiony dzień tygodnia; zna podstawowe słownictwo służące do podawania faktów dot. życia, wyglądu i zachowania osłów oraz do uzupełniania formularza zgłoszeniowego do pracy na farmie i uzupełniania pocztówki z opisem pobytu i pracy na farmie (A)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór tytułu do tekstu, zadanie typu P/F/brak info i odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu) i na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F, uzupełnianie tabelki i notatki informacjami z nagrań) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* potrafi w większości poprawnie uzupełnić dane dot. osła (*Animal Fact File*) w oparciu o podane notatki oraz wypełnić formularz zgłoszeniowy do pracy na farmie *Chelmer City Farm* (C)
* na ogół poprawnie uzupełnia pocztówkę z pobytu i pracy na farmie *Chelmer City Farm* (w oparciu o odpowiedzi na podane pytania) (C)
 | * zna słownictwo opisujące miejsca, pogodę i aktywności wakacyjne/urlopowe oraz opisujące zasady pracy w sklepie odzieżowym i na farmie oraz ulubiony dzień tygodnia; zna słownictwo służące do podawania faktów dot. życia, wyglądu i zachowania osłów oraz do uzupełniania formularza zgłoszeniowego do pracy na farmie i uzupełniania pocztówki z opisem pobytu i pracy na farmie (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (dobór tytułu do tekstu, zadanie typu P/F/brak info i odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu) i na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F, uzupełnianie tabelki i notatki informacjami z nagrań) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* potrafi poprawnie uzupełnić dane dot. osła (*Animal Fact File*) w oparciu o podane notatki oraz wypełnić formularz zgłoszeniowy do pracy na farmie *Chelmer City Farm* (C)
* w większości poprawnie uzupełnia pocztówkę z pobytu i pracy na farmie *Chelmer City Farm* (w oparciu o odpowiedzi na podane pytania) (C)
 | **I.4, I.5, I.7, I.13, II.1, II.5, II.7, III.1, III.4, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.10, VI.12, VI.14, VII.3, VIII.1, VIII.2, XIV** **MED: uzupełnianie pocztówki z pobytu i pracy na farmie (w oparciu o odpowiedzi na podane pytania)** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 7*****Taste the world*****7a** | * zna większość nazw artykułów żywnościowych i napojów wraz z ich kategoryzacją oraz nazw dot. zastawy stołowej i sztućców; zna znaczną część słownictwa opisującego tradycyjne potrawy i napoje, w tym większość słów wyróżnionych (np. *cuisine, salty, ingredient*); zna znaczną część słownictwa służącego do udzielania rad i podawania ciekawostek dot. nawyków jedzeniowych w wybranych krajach (A,B)
* rozumie większość informacji w tekście, dialogach i zdaniach; w większości prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje i uzupełnia zdania dot. treści tekstu, umie na ogół poprawnie wyrazić krótką opinię o wybranym daniu opisanym w tekście (B,C)
* w większości prawidłowo odpowiada na pytania dot. własnych nawyków żywieniowych oraz prowadzi krótkie dialogi dot. jedzenia i picia (wg przedstawionego modelu) (C)
* zbiera informacje i pisze krótki tekst o typowym warszawskim daniu i napoju; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT**) (C)
 | * zna prawie wszystkie nazwy artykułów żywnościowych i napojów wraz z ich kategoryzacją oraz nazwy dot. zastawy stołowej i sztućców; zna większość słownictwa opisującego tradycyjne potrawy i napoje, w tym słowa wyróżnione; zna większość słownictwa służącego do udzielania rad i podawania ciekawostek dot. nawyków jedzeniowych w wybranych krajach (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, dialogach i zdaniach; prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje i uzupełnia zdania dot. treści tekstu, umie w większości poprawnie wyrazić krótką opinię o wybranym daniu opisanym w tekście (B,C)
* prawidłowo odpowiada na pytania dot. własnych nawyków żywieniowych oraz prowadzi krótkie dialogi dot. jedzenia i picia (wg przedstawionego modelu) (C)
* zbiera informacje i pisze krótki tekst o typowym warszawskim daniu i napoju; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**) (C)
 | **I.6, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.2, IV.5, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.10, V.11, V.12, VI.3, VI.5, VI.8, VII.3, VII.10, VII.15, VIII.2, VIII.3, IX.1, X, XII, XIII, XIV** **MED+KI+THINK: opinia o daniu opisanym w tekście; krótki tekst o typowym warszawskim daniu i napoju** |
|  |
| **7b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do planowania zakupów żywnościowych oraz prowadzenia krótkich dialogów dot. jedzenia i picia; zna i rozumie zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne oraz użycie z nimi określeń: *a/an, some, any, no*; zna użycie zwrotów – wyróżników ilościowych, np. *a cup of coffee, a bag of flour, a slice of bread*, oraz użycie *how much/how many* i określeń ilościowych: *a lot of/much/many, a few/a little* (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w dialogach i zdaniach; w większości poprawnie wyszukuje przykłady użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, zwrotów i określeń ilościowych oraz tworzy pytania i odpowiedzi dot. listy zakupów i nagranego dialogu (B,C)
* w większości poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. jedzenia i picia oraz uczestniczy w planowaniu zakupów na przyjęcie dla przyjaciół i w tworzeniu listy zakupów (C)
 | * zna słownictwo służące do planowania zakupów żywnościowych oraz prowadzenia krótkich dialogów dot. jedzenia i picia; zna i rozumie zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne oraz użycie z nimi określeń: *a/an, some, any, no*; zna użycie zwrotów – wyróżników ilościowych, np. *a cup of coffee, a bag of flour, a slice of bread*, oraz użycie *how much/how many* i określeń ilościowych: *a lot of/much/many, a few/a little* (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w dialogach i zdaniach; poprawnie wyszukuje przykłady użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, zwrotów i określeń ilościowych oraz tworzy pytania i odpowiedzi dot. listy zakupów i nagranego dialogu (B,C)
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. jedzenia i picia oraz uczestniczy w planowaniu zakupów na przyjęcie dla przyjaciół i w tworzeniu listy zakupów (C)
 | **I.6, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.3, IV.5, IV.6, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV** **MED: pytania i** **odpowiedzi dot. listy zakupów i nagranego dialogu****THINK: planowanie zakupów na przyjęcie** |
|  |
| **7c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego restauracje, menu i sposoby przygotowania potraw; zna większość słownictwa służącego do zamawianie jedzenia w restauracji i recenzowania restauracji (lokalizacja, menu, obsługa itd.); zna zasady użycia przymiotników w recenzjachoraz tworzenia i użycia trybu rozkazującego w rekomendacjach (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w notatce informacjami z nagrania); w rozmowie w restauracji dot. zamawiania jedzenia w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście i umie odegrać wybraną rolę; w przykładowej recenzji restauracji w większości prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu, identyfikuje przymiotniki użyte z podanymi rzeczownikami oraz wyszukuje przykłady trybu rozkazującego (B,C)
* uczestniczy w redagowaniu rozmowy w restauracji dot. zamawiania jedzenia (w oparciu o model i podane menu); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* wykonuje w większości poprawnie zadania w ćwiczeniu przygotowawczym do pisania: uzupełnia zdania rozkazujące podanymi czasownikami (C)
* zna zasady pisania recenzji i pisze recenzję wybranej restauracji (w oparciu o uzupełnioną modelową tabelkę i podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna większość słownictwa opisującego restauracje, menu i sposoby przygotowania potraw; zna słownictwo służące do zamawianie jedzenia w restauracji i recenzowania restauracji (lokalizacja, menu, obsługa itd.); zna zasady użycia przymiotników w recenzjachoraz tworzenia i użycia trybu rozkazującego w rekomendacjach (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk w notatce informacjami z nagrania); w rozmowie w restauracji dot. zamawiania jedzenia poprawnie uzupełnia luki w tekście i umie odegrać wskazaną rolę; w przykładowej recenzji restauracji prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu, identyfikuje przymiotniki użyte z podanymi rzeczownikami oraz wyszukuje przykłady trybu rozkazującego (B,C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu rozmowy w restauracji dot. zamawiania jedzenia (w oparciu o model i podane menu); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie zadania w ćw. przygotowawczym do pisania: uzupełnia zdania rozkazujące podanymi czasownikami (C)
* zna zasady pisania recenzji i pisze recenzję wybranej restauracji (w oparciu o uzupełnioną modelową tabelkę i podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.6, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, V.1, V.3, V.6, V.10, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.7, VI.8, VI.10, VI.12, VI.14, VI.15, VII.3, VII.4, VII.8, VII.11, VII.15, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIV** **MED: rozmowa w restauracji dot. zamawiania jedzenia (w oparciu o model i podane menu); recenzja restauracji (w oparciu o uzupełnioną tabelkę i podany plan)** |
|  |
| **7*****Culture*** ***+*****7*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa służącego do tworzenia przepisów na tradycyjne narodowe potrawy, w tym większość wyróżnionych wyrazów (np. *pot, baking powder*) i czasowników zw. z przygotowaniem dań (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości prawidłowo znajduje informacje podstawowe i na ogół poprawnie prowadzi dialog dot. wybranego dania opisanego w tekście (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* zbiera informacje o tradycyjnym polskim daniu i prezentuje jego przepis (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa służącego do tworzenia przepisów na tradycyjne narodowe potrawy, w tym wyróżnione wyrazy i czasowniki zw. z przygotowaniem dań (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; prawidłowo znajduje informacje podstawowe i w większości poprawnie prowadzi dialog dot. wybranego dania opisanego w tekście (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* zbiera informacje o tradycyjnym polskim daniu i prezentuje jego przepis oraz przygotowuje materiał wideo przedstawiający jego przygotowanie (**ICT**) (C,D)
 | **I.6, III.1, III.4, IV.1, IV.10, IV.11, V.1, V.10, V.11, V.12, VI.3, VI.11, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: dialog dot. dania opisanego w tekście; przepis na tradycyjne polskie danie i materiał wideo prezentujący jego przygotowanie**  |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 8*****New places, new faces*****8a** | * zna znaczną część słownictwa opisującego znane miejsca i obiekty, w tym Los Angeles, zna większość prezentowanych przymiotników o przeciwnym znaczeniu służących do opisywania i porównywania miejsc (np. *quiet – noisy, modern – old*); zna większość słów i zwrotów wyróżnionych (np. *unforgettable, suit everyone’s budget*), kolokacji (np. *heavy traffic, outdoor theatre*)oraz synonimów (np. *trendy – fashionable, near – close to*)(A,B)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; na ogół poprawnie rozwiązuje zadanie typu P/F, odpowiada na pytania dot. treści tekstu, wykonuje ćwiczenia leksykalne oraz wyraża opinię o LA jako idealnym miejscu na wakacje (B,C)
* w większości poprawnie tworzy zdania porównujące York z LA (w oparciu o zdjęcia i podane przymiotniki) oraz zdania z kolokacjami z tekstu (C)
* na ogół prawidłowo tworzy zdania porównujące własną miejscowość z LA (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego znane miejsca i obiekty, w tym Los Angeles, zna prezentowane przymiotniki o przeciwnym znaczeniu służące do opisywania i porównywania miejsc; zna większość słów i zwrotów wyróżnionych, kolokacji oraz synonimów(A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; w większości poprawnie rozwiązuje zadanie typu P/F, odpowiada na pytania dot. treści tekstu, wykonuje ćwiczenia leksykalne oraz wyraża opinię o LA jako idealnym miejscu na wakacje (B,C)
* poprawnie tworzy zdania porównujące York z LA (w oparciu o zdjęcia i podane przymiotniki) oraz zdania z kolokacjami z tekstu (C)
* w większości prawidłowo tworzy zdania porównujące własną miejscowość z LA (C)
 | **I.8, I.9, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VII.3, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII, XIV** **MED+KI+THINK: opinia o LA jako idealnym miejscu na wakacje; zdania porównujące własną miejscowość z LA** |
|  |
| **8b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące i porównujące różne miejsca, miasta i swoją miejscowość oraz porównujące cechy geograficzne i środki transportu; zna i rozumie zasady stopniowania przymiotników, w tym stopniowanie nieregularne, oraz konstrukcję porównawczą: *as … as* i przysłówki stosowane w porównaniach: *much, quite, very, too, enough* (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę, reguły i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, notatkach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje użycie różnych form przymiotników oraz wykonuje zadanie typu P/F dot. Londynu i Edynburga (potwierdzanie zdań prawdziwych i korekta zdań fałszywych wg wzoru) (B,C)
* umie w większości poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane porównujące miasta w Polsce i dialog sterowany nt. wybranych miejsc w swojej miejscowości oraz tworzyć zdania porównujące środki transportu w Wlk. Brytanii (w oparciu o dane z tabelki) (C)
* uzupełnia luki w dialogu o miejscach wypoczynku i na ogół poprawnie prowadzi podobny dialogu o innych miejscach (wg modelu i notatek) (C)
 | * zna słownictwo opisujące i porównujące różne miejsca, miasta i swoją miejscowość oraz porównujące cechy geograficzne i środki transportu; zna i rozumie zasady stopniowania przymiotników, w tym stopniowanie nieregularne, oraz konstrukcję porównawczą: *as … as* i przysłówki stosowane w porównaniach: *much, quite, very, too, enough* (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę, reguły i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, notatkach i zdaniach; poprawnie identyfikuje użycie różnych form przymiotników oraz wykonuje zadanie typu P/F dot. Londynu i Edynburga (potwierdzanie zdań prawdziwych i korekta zdań fałszywych wg wzoru) (B,C)
* umie poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane porównujące miasta w Polsce i dialog sterowany nt. wybranych miejsc w swojej miejscowości oraz tworzyć zdania porównujące środki transportu w Wlk. Brytanii (w oparciu o dane z tabelki) (C)
* uzupełnia luki w dialogu o miejscach wypoczynku i w większości poprawnie prowadzi podobny dialogu o innych miejscach (wg modelu i notatek) (C)
 | **I.2, I.8, I.13, II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, III.7, IV.1, IV.3, VI.3, V.1, V.3, VIII.1, VIII.2, IX.1, XI, XIV****MED+KI: dialogi sterowane dot. wybranych miejsc w swojej miejscowości, porównujące środki transportu i miejsca wypoczynku** |
|  |
| **8c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego obiekty, miejsca i atrakcje turystyczne wraz z ich rekomendacją oraz większość słownictwa służącego do prowadzenia negocjacji dot. miejsc, które warto odwiedzić; zna zasady pisania artykułów: kompozycja, krótki, chwytliwy tytuł, styl nieformalny, użycie czasów teraźniejszych i przymiotników; zna i rozumie różnicę w wymowie między głoskami  i  (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (dobór osób do miejsc); w dialogu przyjaciół nt. miejsc w LA wartych odwiedzenia wyszukuje podstawowe informacje i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule w większości poprawnie analizuje zadanie i intencje autora, robi notatki dot. treści tekstu i wyszukuje przymiotniki opisujące podane elementy (B,C)
* w większości poprawnie tworzy zdania nt. aktywności w podanych miejscach i udziela krótkiej wypowiedzi o obiektach znajdujących się w miejscu zamieszkania (C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. miejsc, które warto odwiedzić w LA; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniu przygotowawczym do pisania: wyszukuje przymiotniki niepasujące do podanych rzeczowników (C)
* zna zasady pisania artykułu o znanym miejscu i pisze artykuł o popularnym, turystycznym miejscu w Polsce (w oparciu o zebrane informacje, notatki i podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego obiekty, miejsca i atrakcje turystyczne wraz z ich rekomendacją oraz słownictwo służące do prowadzenia negocjacji dot. miejsc, które warto odwiedzić; zna zasady pisania artykułów: kompozycja, krótki, chwytliwy tytuł, styl nieformalny, użycie czasów teraźniejszych i przymiotników; zna i rozumie różnicę w wymowie między głoskami  i  (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie ze słuchu (dobór osób do miejsc); w dialogu przyjaciół nt. miejsc w LA wartych odwiedzenia wyszukuje podstawowe informacje i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule poprawnie analizuje zadanie i intencje autora, robi notatki dot. treści tekstu i wyszukuje przymiotniki opisujące podane elementy (B,C)
* poprawnie tworzy zdania nt. aktywności w podanych miejscach i udziela krótkiej wypowiedzi o obiektach znajdujących się w miejscu zamieszkania (C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. miejsc, które warto odwiedzić w LA; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniu przygotowawczym do pisania: wyszukuje przymiotniki niepasujące do podanych rzeczowników (C)
* zna zasady pisania artykułu o znanym miejscu i pisze artykuł o popularnym, turystycznym miejscu w Polsce (w oparciu o zebrane informacje, notatki i podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**) (C)
 | **I.8, I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.2, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.10, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VII.3, VII.8, VII.15, VIII.1, VIII.3, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: dialog sterowany dot. miejsc, które warto odwiedzić w LA; artykuł o popularnym, turystycznym miejscu w Polsce** |
|  |
| **8*****Culture*** ***+*****8*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane cuda natury, w tym większość wyróżnionych wyrazów (np. *volcano, lake, trekking*) (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie wyszukuje podstawowe informacje i odpowiada na pytania dot. treści tekstu; uczestniczy w dyskusji dot. atrakcyjności miejsc opisanych w tekście i potrafi na ogół poprawnie wyrazić krótką opinię na ten temat (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* zbiera informacje i pisze krótkie teksty lub dokonuje krótkiej prezentacji komputerowej dwóch cudów natury w Polsce/ w innym kraju; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT)** (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego wybrane cuda natury, w tym wyróżnione wyrazy (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie wyszukuje podstawowe informacje i odpowiada na pytania dot. treści tekstu; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. atrakcyjności miejsc opisanych w tekście i potrafi w większości poprawnie wyrazić krótką opinię na ten temat (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* zbiera informacje i pisze krótkie teksty lub dokonuje prezentacji komputerowej dwóch cudów natury w Polsce/ w innym kraju; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT)** (C)
 | **I.8, I.13, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV** **MED+THINK+KI: dyskusja i opinia o atrakcyjności miejsc opisanych w tekście****MED+KI: krótkie teksty lub prezentacja komputerowa dwóch cudów natury w Polsce/ innym kraju** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 9*****Times change*****9a** | * zna znaczną część słownictwa opisującego teren, miejsce zamieszkania oraz jego cechy charakterystyczne, zna większość słów i zwrotów wyróżnionych (np. *coast, get around, in fact*) oraz kolokacji (np. *fishing boats, souvenir shops*), w tym z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu (np. *difficult life – easy life*)(A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w miarę prawidłowo wyszukuje błędy w streszczeniu tekstu, odpowiada na pytania dot. treści tekstu oraz wykonuje ćwiczenia leksykalne (B,C)
* w większości poprawnie sporządza notatki i udziela krótkiej ustnej wypowiedzi o życiu na wyspie Inishmorekiedyś i teraz (C)
* potrafi utworzyć kilka na ogół poprawnych zdań porównujących własną miejscowość z Inishmore (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego teren, miejsce zamieszkania oraz jego cechy charakterystyczne, zna słowa i zwroty wyróżnione oraz prezentowane kolokacje, w tym z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu(A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; w większości prawidłowo wyszukuje błędy w streszczeniu tekstu, odpowiada na pytania dot. treści tekstu oraz wykonuje ćwiczenia leksykalne (B,C)
* poprawnie sporządza notatki i udziela ustnej wypowiedzi o życiu na wyspie Inishmorekiedyś i teraz (C)
* potrafi utworzyć kilka w większości poprawnych zdań porównujących własną miejscowość z Inishmore (C,D)
 | **I.2, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.11, V.1, V.3, V.12, VIII.2, IX.1, IX.2, X, XIV****MED+KI+THINK: wypowiedź o życiu na wyspie Inishmore kiedyś i teraz; zdania porównujące własną miejscowość z Inishmore** |
|  |
| **9b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do przedstawiania wybranych faktów historycznych (m.in. dot. wynalazków i transportu) i faktów z przeszłości dot. życia prywatnego oraz opisujące życie w przeszłości (m.in. w starożytnym Rzymie i innych dawnych cywilizacjach); zna i rozumie użycie czasowników *to be, have, can* w czasie *Past Simple* (*was/were, had, could*) w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie wskazuje przykłady użycia czasowników *was/were, had, could*, uzupełnia tabelkę dot. treści nagrania o umiejętnościach i tworzy zdania wg wzoru; w miarę prawidłowo tworzy zdania porównujące swoje życie z życiem małych Inków (w oparciu o kwiz i wzór) (B,C)
* w większości poprawnie prowadzi dialog sterowany z użyciem *were, was, wasn’t*, krótkie dialogi sterowane dot. życia w Londynie 150 lat temu oraz prowadzi krótkie dialogi sterowane i tworzy zdania nt. rzeczy posiadanych 100 lat temu (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu kwizu o wybranej starożytnej cywilizacji (**ICT**) (C)
 | * zna słownictwo służące do przedstawiania wybranych faktów historycznych (m.in. dot. wynalazków i transportu) i faktów z przeszłości dot. życia prywatnego oraz opisujące życie w przeszłości (m.in. w starożytnym Rzymie i innych dawnych cywilizacjach); zna i rozumie użycie czasowników *to be, have, can* w czasie *Past Simple* (*was/were, had, could*) w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie wskazuje przykłady użycia czasowników *was/were, had, could*, uzupełnia tabelkę dot. treści nagrania o umiejętnościach i tworzy zdania wg wzoru; w większości prawidłowo tworzy zdania porównujące swoje życie z życiem małych Inków (w oparciu o kwiz i wzór) (B,C)
* poprawnie prowadzi dialog sterowany z użyciem *were, was, wasn’t*, krótkie dialogi sterowane dot. życia w Londynie 150 lat temu oraz prowadzi krótkie dialogi sterowane i tworzy zdania nt. rzeczy posiadanych 100 lat temu (C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu kwizu o wybranej starożytnej cywilizacji (**ICT**) (C)
 | **I.5, I.8, I.9, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.2, IV.3, V.2, V.3, VI.3, VII.3, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIV****MED+KI: dialogi sterowane o życiu w przeszłości; zdania porównujące życie swoje i małych Inków; kwiz o wybranej starożytnej cywilizacji**  |
|  |
| **9c*****Skills in Action*** | * zna większość nazw budynków i miejsc w mieście oraz większość słownictwa służącego do orientacji w terenie (pytania o drogę i wskazywanie drogi), w tym przyimki wskazujące położenie; zna wymawiane i nieme /l/ wraz z przykładami ich użycia; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania miejsc dawniej i obecnieoraz użycie słów łączących: *because, so* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w większości prawidłowo rozwiązuje zadanie na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie notatek dot. treści nagrania), a w dialogu dot. drogi na posterunek policji wybiera poprawnie wyróżnione wyrazy (w oparciu o plan miasta) i umie odegrać jedną z ról; w przykładowym artykule z opisem miejsca w większości prawidłowo układa akapity w kolejności, uzupełnia tabelkę informacjami z tekstu i ustnie krótko opisuje to miejsce 50 lat temu i teraz (B,C)
* w większości poprawnie tworzy zdania o położeniu różnych obiektów (zgodnie z planem miasta) (C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. wskazywania drogi (w oparciu o plan miasta); odgrywa wybrane role i jest na ogół komunikatywny (C)
* zna zasady pisania artykułu z opisem miejsca i pisze artykuł opisujący miejsce zamieszkania kiedyś i teraz (w oparciu o zebrane informacje, notatki z tabelki i podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT**) (C)
 | * zna nazwy budynków i miejsc w mieście oraz słownictwo służące do orientacji w terenie (pytania o drogę i wskazywanie drogi), w tym przyimki wskazujące położenie; zna wymawiane i nieme /l/ wraz z przykładami ich użycia; zna większość słownictwa służącego do opisywania miejsc dawniej i obecnieoraz użycie słów łączących: *because, so* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; prawidłowo rozwiązuje zadanie na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie notatek dot. treści nagrania), a w dialogu dot. drogi na posterunek policji wybiera poprawnie wyróżnione wyrazy (w oparciu o plan miasta) i umie odegrać obydwie role; w przykładowym artykule z opisem miejsca prawidłowo układa akapity w kolejności, uzupełnia tabelkę informacjami z tekstu i ustnie opisuje to miejsce 50 lat temu i teraz (B,C)
* poprawnie tworzy zdania o położeniu różnych obiektów (zgodnie z planem miasta) (C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogów sterowanych dot. wskazywania drogi (w oparciu o plan miasta); odgrywa wskazane role i jest komunikatywny (C)
* zna zasady pisania artykułu z opisem miejsca i pisze artykuł opisujący miejsce zamieszkania kiedyś i teraz (w oparciu o zebrane informacje, notatki z tabelki i podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.2, I.8, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, III.6, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.3, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.11, VI.12, VI.14, VI.15, VII.3, VII.15, VIII.1, VIII.2, VIII.3, X, XI, XII, XIII, XIV****MED: dialogi** **dot. wskazywania drogi (w oparciu o plan miasta); artykuł opisujący miejsce zamieszkania kiedyś i teraz (w oparciu o zebrane informacje i notatki z tabelki)**  |
|  |
| **9*****Culture*** ***+*****9*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego nazwy ulic, ich pochodzenie i znaczenie, w tym wyróżnione wyrazy, np. *straight, royal* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie wyszukuje informacje nt. pochodzenia nazw ulic i wyjaśnia znaczenie nazw ulic na zdjęciu (B,C)
* w miarę prawidłowo dokonuje krótkiej ustnej prezentacji nazw ulic w UK i ich znaczenia (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i prezentacji dot. nazw ulic w Polsce (**ICT**) (C)
* tworzy plan wymyślonego miasta i krótko prezentuje jego ulice na forum klasy/grupy (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego nazwy ulic, ich pochodzenie i znaczenie, w tym wyróżnione wyrazy, np. *straight, royal* (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie wyszukuje informacje nt. pochodzenia nazw ulic i wyjaśnia znaczenie nazw ulic na zdjęciu (B,C)
* w większości prawidłowo dokonuje krótkiej ustnej prezentacji nazw ulic w UK i ich znaczenia (C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i prezentacji dot. nazw ulic w Polsce (**ICT**) (C)
* tworzy plan wymyślonego miasta oraz prezentuje jego ulice i pochodzenie ich nazw na forum klasy/grupy (C,D)
 | **I.2, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.3, VI.3, VI.4, VI.8, VI.15, VIII.2, VIII.3, IX.1, X, XI, XII, XIII XIV****MED+KI: prezentacja dot. nazw ulic w UK i w Polsce****THINK: prezentacja ulic i pochodzenia ich nazw na wymyślonym planie miasta** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **C****VALUES*****Respect*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego zasady respektowania innych kultur, którymi powinien kierować się turysta (A)
* rozumie większość informacji w tekście; w większości prawidłowo określa główne myśli tekstu, intencje autora oraz znaczenie przekazywanych informacji dla nas jako turystów (B,C)
* uczestniczy w dyskusji dot. zasad, których powinni przestrzegać turyści odwiedzający Polskę (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego zasady respektowania innych kultur, którymi powinien kierować się turysta (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście; prawidłowo określa główne myśli tekstu, intencje autora oraz znaczenie przekazywanych informacji dla nas jako turystów (B,C)
* aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zasad, których powinni przestrzegać turyści odwiedzający Polskę (C,D)
 | **I.8, I.9, I.14, III.1, III.2, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.10, IV.11, VI.3, VI.4, VI.11, VI.15, IX.1, IX.2, XI, XIII** **KI+THINK: dyskusja dot. zasad, których powinni przestrzegać turyści odwiedzający Polskę** |
|  |
| **C*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo służące do prezentacji popularnego, historycznego miejsca w ojczystym kraju; zna techniki w prezentacjach służące do podsumowania wystąpienia oraz zaangażowania publiczności: krótki kwiz lub zadawanie pytań dot. treści prezentacji, zachęcenie do otwartej dyskusji lub dyskusji w grupach na tematy zw. z prezentacją (A,B)
* rozumie większość informacji w prezentacji i zdaniach; w większości poprawnie sporządza notatki dot. treści wystąpienia nt. Wielkiej Piramidy w Gizie oraz identyfikuje techniki służące do zaangażowania publiczności (B,C)
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje publicznej prezentacji znanego, historycznego miejsca w Polsce; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT**) (C)
 | * zna słownictwo służące do prezentacji popularnego, historycznego miejsca w ojczystym kraju; zna techniki w prezentacjach służące do podsumowania wystąpienia oraz zaangażowania publiczności: krótki kwiz lub zadawanie pytań dot. treści prezentacji, zachęcenie do otwartej dyskusji lub dyskusji w grupach na tematy zw. z prezentacją (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w prezentacji i zdaniach; poprawnie sporządza notatki dot. treści wystąpienia nt. Wielkiej Piramidy w Gizie oraz identyfikuje techniki służące do zaangażowania publiczności (B,C)
* zbiera informacje, sporządza notatki i dokonuje publicznej prezentacji znanego, historycznego miejsca w Polsce; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**) (C)
 | **I.9, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.8, IV.9, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.3, VI.4, VI.15, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XII, XIII, XIV** **MED+KI: prezentacja znanego, historycznego miejsca w Polsce** |
|  |
| **C****CLIL:*****History*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące różne aspekty życia codziennego w dalekiej przeszłości, w tym w starożytnym Egipcie, oraz porównujące je z własnymi warunkami życia; zna większość wyrazów wyróżnionych, np. *important, sunset, passengers* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie wykonuje zadanie typu P/F oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy; potrafi w miarę prawidłowo porównać życie w starożytnym Egipcie do własnych warunków życia (B,C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i prezentacji życia codziennego w dawnych czasach na terenie Polski (**ICT**) (C)
 | * zna słownictwo opisujące różne aspekty życia codziennego w dalekiej przeszłości, w tym w starożytnym Egipcie, oraz porównujące je z własnymi warunkami życia; zna wyrazy wyróżnione (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie wykonuje zadanie typu P/F oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy; potrafi w większości prawidłowo porównać życie w starożytnym Egipcie do własnych warunków życia (B,C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i prezentacji życia codziennego w dawnych czasach na terenie Polski (**ICT**) (C)
 | **I.5, I.9, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII** **MED+KI: prezentacja nt.** **życia codziennego w dawnych czasach na terenie Polski**  |
|  |
| **WB****C*****Skills Practice******(Units 7–9)*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące galerię handlową oraz park narodowy i jego walory turystyczne; zna podstawowe słownictwo występujące w dialogach w życiu codziennym dot. wizyty w innym mieście i wskazywania drogi oraz potraw podanych na przyjęciu; zna podstawowe słownictwo służące do napisania recenzji restauracji oraz opisania różnych aspektów życia w miejscu zamieszkania dawniej i obecnie (A)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (zadanie typu P/F oraz uzupełnianie zdań i odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu) i na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F, uzupełnianie luk w tekście notatki informacjami z nagrania oraz dobór osób do potraw) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz zastępowanie wyróżnionych zdań i zwrotów w dialogu innymi, podanymi); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* w większości poprawnie uzupełnia tabelkę notatkami i na tej podstawie uzupełnia luki w krótkiej recenzji restauracji oraz uzupełnia artykuł *My Town* (w oparciu o przedstawiony materiał wizualny) (C)
 | * zna słownictwo opisujące galerię handlową oraz park narodowy i jego walory turystyczne; zna słownictwo występujące w dialogach w życiu codziennym dot. wizyty w innym mieście i wskazywania drogi oraz potraw podanych na przyjęciu; zna słownictwo służące do napisania recenzji restauracji oraz opisania różnych aspektów życia w miejscu zamieszkania dawniej i obecnie (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (zadanie typu P/F oraz uzupełnianie zdań i odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu) i na rozumienie ze słuchu (zadanie typu P/F, uzupełnianie luk w tekście notatki informacjami z nagrania oraz dobór osób do potraw) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz zastępowanie wyróżnionych zdań i zwrotów w dialogu innymi, podanymi); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* poprawnie uzupełnia tabelkę notatkami i na tej podstawie uzupełnia luki w krótkiej recenzji restauracji oraz uzupełnia artykuł *My Town* (w oparciu o przedstawiony materiał wizualny) (C)
 | **I.2, I.5, I.6, I.7, I.8, I.13, II.1, II.2, II.4, II.5, III.1, III.4, III.7, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.11, VI.12, VI.14, VII.3, VII.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, XIV** **MED: uzupełnianie krótkiej recenzji restauracji (w oparciu o notatki i tabelkę) oraz artykułu *My Town* (w oparciu o materiał wizualny)** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 10*****Their stories live on*****10a** | * zna znaczną część słownictwa opisującego życie i dokonania wybranych sławnych postaci historycznych; zna większość nazw zawodów oraz słów i zwrotów wyróżnionych (np. *look into, crash, original, theory of relativity*); zna zasady odczytywania dat i rozumie różnicę w użyciu słów o podobnym znaczeniu: *job, work* (A,B)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach typu P/F/ i na dobieranie osób do zdań oraz w ćwiczeniach leksykalnych; w większości poprawnie objaśnia pracę związaną z nazwami zawodów w tekście oraz w miarę prawidłowo wyraża opinię nt. osoby z tekstu, która miała najwięcej szczęścia w życiu (B,C)
* umie w większości poprawnie dobierać osoby na zdjęciach do danych osobowych oraz prowadzić dialogi sterowane na ich temat (C)
* uczestniczy w zbieraniu informacji nt. 6 sławnych polskich postaci historycznych oraz w tworzeniu i prezentacji materiału wizualnego pt. *Hall of Fame* (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego życie i dokonania wybranych sławnych postaci historycznych; zna nazwy zawodów oraz słowa i zwroty wyróżnione; zna zasady odczytywania dat i rozumie różnicę w użyciu słów o podobnym znaczeniu: *job, work* (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach typu P/F/ i na dobieranie osób do zdań oraz w ćwiczeniach leksykalnych; poprawnie objaśnia pracę związaną z nazwami zawodów w tekście oraz w większości prawidłowo wyraża opinię nt. osoby z tekstu, która miała najwięcej szczęścia w życiu (B,C)
* umie poprawnie dobierać osoby na zdjęciach do danych osobowych oraz prowadzić dialogi sterowane na ich temat (C)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji nt. 6 sławnych polskich postaci historycznych oraz w tworzeniu i prezentacji materiału wizualnego pt. *Hall of Fame* (**ICT**) (C)
 | **I.1, I.4, I.9, I.12, II.1, II.2, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.3, VI.3, VI.15, VIII.1, VIII.2 VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV** **MED+KI+THINK: opinia nt. osoby z tekstu, która miała najwięcej szczęścia w życiu; materiał wizualny pt.** ***Hall of Fame* o polskich postaciach historycznych** |
|  |
| **10b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo przedstawiające krótkie biografie sławnych osób oraz wyrażające i opowiadające o czynnościach i wydarzeniach przeszłych; zna i rozumie użycie czasu *Past Simple* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz z określeniami czasowymi oraz zasadami podziału na czasowniki regularne i nieregularne; zna i rozumie użycie przyimków ruchu, np. *towards, along, up, down* (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości prawidłowo wyszukuje przykłady użycia czasu *Past Simple* i formy przeszłe czasowników regularnych i nieregularnych (B,C)
* w większości poprawnie tworzy sterowane pytania i odpowiedzi dot. biografii A. Fleminga, sterowane zdania o Elvisie Presleyu oraz prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. przeszłych wydarzeń (C)
* w historyjce o przejażdżce konnej w większości prawidłowo układa ilustracje wg kolejności zdarzeń oraz wskazuje celowe błędy popełnione przez kolegę przy jej opowiadaniu (C)
 | * zna słownictwo przedstawiające krótkie biografie sławnych osób oraz wyrażające i opowiadające o czynnościach i wydarzeniach przeszłych; zna i rozumie użycie czasu *Past Simple* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz z określeniami czasowymi oraz zasadami podziału na czasowniki regularne i nieregularne; zna i rozumie użycie przyimków ruchu, np. *towards, along, up, down* (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; prawidłowo wyszukuje przykłady użycia czasu *Past Simple* i formy przeszłe czasowników regularnych i nieregularnych (B,C)
* poprawnie tworzy sterowane pytania i odpowiedzi dot. biografii A. Fleminga, sterowane zdania o Elvisie Presleyu oraz prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. przeszłych wydarzeń (C)
* w większości poprawnie opowiada historyjkę o przejażdżce konnej (w oparciu o ilustracje ułożone wg kolejności zdarzeń), popełnia celowe błędy (C,D)
 | **I.1, I.9, I.12, II.1, II.5, III.1, III.4, III.5, III.6, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.12, VI.3, VI.15, VIII.1, VIII.2, IX.1, XI XIV** **MED+KI: sterowane pytania i odpowiedzi dot. biografii Fleminga, zdania o E. Presleyu i dialogi dot. przeszłych wydarzeń; opowiadanie historyjki o przejażdżce konnej z celowymi błędami** |
|  |
| **10c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego uczucia, emocje pozytywne i negatywne; zna większość słownictwa służącego do opowiadania o przeszłych czynnościach i wydarzeniach, w tym o ostatnim weekendzie; zna zasady łączenia zdań za pomocą spójników: *and, but, because, so, then, when* orazużycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach i tworzenia przysłówków od przymiotników, w tym formy nieregularne, np. *fast – fast, good – well*; zna zasady intonacji pytań typu *yes/no* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w większości poprawnie rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu (określanie tematyki na podstawie nagranych odgłosów i układanie informacji wg kolejności zdarzeń); w dialogu o wydarzeniach ostatniego weekendu wstawia większość czasowników w nawiasach we właściwej formie (czas *past Simple*) i potrafi odegrać jedną z ról; w przykładowym opowiadaniu w większości prawidłowo wybiera słowa łączące, wyszukuje przymiotniki opisujące wybrane elementy oraz użyte przysłówki (B,C)
* w większości poprawnie tworzy zdania z użyciem przymiotników wyrażających emocje (w oparciu o wzór) (C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu o wydarzeniach ostatniego weekendu; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* wykonuje w większości poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do pisania: udziela odpowiedzi na pytania dot. zdjęcia i treści akapitu wprowadzającego oraz układa informacje wg kolejności zdarzeń w nagraniu (C)
* zna zasady pisania opowiadania i pisze krótkie opowiadanie (w oparciu o zdjęcie, krótki tekst i nagranie oraz podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego uczucia, emocje pozytywne i negatywne; zna słownictwo służące do opowiadania o przeszłych czynnościach i wydarzeniach, w tym o ostatnim weekendzie; zna zasady łączenia zdań za pomocą spójników: *and, but, because, so, then, when* orazużycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach i tworzenia przysłówków od przymiotników, w tym formy nieregularne, np. *fast – fast, good – well*; zna zasady intonacji pytań typu *yes/no* (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; poprawnie rozwiązuje zadanie na rozumienie ze słuchu (określanie tematyki na podstawie nagranych odgłosów i układanie informacji wg kolejności zdarzeń); w dialogu o wydarzeniach ostatniego weekendu wstawia czasowniki w nawiasach we właściwej formie (czas *past Simple*) i potrafi odegrać obydwie role; w przykładowym opowiadaniu prawidłowo wybiera słowa łączące, wyszukuje przymiotniki opisujące wybrane elementy oraz użyte przysłówki (B,C)
* poprawnie tworzy zdania z użyciem przymiotników wyrażających emocje (w oparciu o wzór) (C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu o wydarzeniach ostatniego weekendu; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie ćwiczenie przygotowawcze do pisania: udziela odpowiedzi na pytania dot. zdjęcia i treści akapitu wprowadzającego oraz układa informacje wg kolejności zdarzeń w nagraniu (C)
* zna zasady pisania opowiadania i pisze krótkie opowiadanie (w oparciu o zdjęcie, krótki tekst i nagranie oraz podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.1, I.5, II.1, II.2, II.6, III.1, III.2, III.4, III.9, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, V.1, V.2, V.3, V.6, V.8, V.10, V.11, V.12, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.15, VII.3, VII.4, VII.8, VIII.1, VIII.2, X, XI, XIII, XIV** **MED** **krótkie opowiadanie (w oparciu o zdjęcie, krótki tekst i nagranie oraz podany plan)** |
|  |
| **10*****Culture*** ***+*****10*****Review*** | * zna większość słownictwa przedstawiającego biografie Williama Szekspira i wybranych polskich pisarzy, w tym większość wyróżnionych wyrazów, np. *childhood, common, inspire* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań na rozumienie tekstu (określanie związku wybranych nazw z pisarzem i zadanie typu P/F/brak info) i wyjaśnia większość wyróżnionych słów (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w miarę poprawnie wyrazić opinię nt. znaczenia Williama Szekspira w literaturze angielskiej (C,D)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu krótkiego artykułu o wybranym polskim pisarzu (**ICT**) (C)
 | * zna słownictwo przedstawiające biografie Williama Szekspira i wybranych polskich pisarzy, w tym wyróżnione wyrazy (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie rozwiązuje większość zadań na rozumienie tekstu (określanie związku wybranych nazw z pisarzem i zadanie typu P/F/brak info) i wyjaśnia wyróżnione słowa (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* potrafi w większości poprawnie wyrazić opinię nt. znaczenia Williama Szekspira w literaturze angielskiej (C,D)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu krótkiego artykułu o wybranym polskim pisarzu (**ICT**) (C)
 | **I.9, III.1, III.4, III.7, IV.1, IV.3, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.10, VI.13, VII.3, VIII.2, VIII.3, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI+THINK: opinia nt. znaczenia Williama Szekspira w literaturze angielskiej****MED+KI: artykuł o polskim pisarzu** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 11*****Time will tell*****11a** | * zna znaczną część słownictwa wyrażającego przewidywania dot. przyszłości środowiska naturalnego, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (np. *pollution, wild, environmental club*); zna większość słownictwa służącego do udzielania rad dot. ochrony naszej planety i uzasadniania proponowanego postępowania, w tym użycie czasowników modalnych *should/ shouldn’t* i konstrukcji typu: *Why don’t you …, I think it’s a good idea to …* (A,B)
* rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; w większości poprawnie wyszukuje prezentowane przewidywania, uzupełnia zdania informacjami z tekstu na blogu oraz wyjaśnia wyróżnione słowa i zwroty, w tekście *6 ways to save the planet* w większości prawidłowo dobiera uzasadnienia do rad oraz tworzy zdania sterowane udzielające rad nt. ochrony naszej planety (B,C)
* potrafi wyrazić krótką opinię nt. prezentowanych przewidywań (C)
* w miarę poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi nt. własnych działań zmierzających do polepszenia życia w przyszłości (C,D)
* zbiera informacje i przygotowuje krótką broszurkę dot. pomysłów, jak ochronić i pomóc środowisku naturalnemu (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa wyrażającego przewidywania dot. przyszłości środowiska naturalnego, w tym wyróżnione słowa i zwroty; zna słownictwo służące do udzielania rad dot. ochrony naszej planety i uzasadniania proponowanego postępowania, w tym użycie czasowników modalnych *should/shouldn’t* i konstrukcji typu: *Why don’t you …, I think it’s a good idea to …* (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; poprawnie wyszukuje prezentowane przewidywania, uzupełnia zdania informacjami z tekstu na blogu oraz wyjaśnia wyróżnione słowa i zwroty, w tekście *6 ways to save the planet* prawidłowo dobiera uzasadnienia do rad oraz tworzy zdania sterowane udzielające rad nt. ochrony naszej planety (B,C)
* potrafi wyrazić opinię nt. prezentowanych przewidywań (C)
* w większości poprawnie udziela wypowiedzi nt. własnych działań zmierzających do polepszenia życia w przyszłości (C,D)
* zbiera informacje i przygotowuje broszurkę dot. pomysłów, jak ochronić i pomóc środowisku naturalnemu (**ICT**) (C)
 | **I.13, II.1, II.2, III.1, III.3, III.4, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.5, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.7, VI.15, VIII.2, VIII.3, X, XII, XIII, XIV** **MED+THINK: wypowiedź nt. własnych działań zmierzających do polepszenia życia w przyszłości; broszurka z pomysłami, jak ochronić i pomóc środowisku naturalnemu** |
|  |
| **11b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo służące do wyrażanie czynności, faktów i wydarzeń dot. przyszłości; zna i rozumie użycie *will* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, użycie konstrukcji *be going to* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach oraz czasu *Present Continuous* do wyrażania przyszłości; zna i rozumie użycie *it* i *there* oraz różnicę między nimi (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w dialogu, notatkach i zdaniach; w większości poprawnie identyfikuje struktury wyrażające przyszłość i konstrukcje z użyciem *there, it* (B,C)
* w większości prawidłowo prowadzi sterowane dialogi dot. nagranej rozmowy, dialogi z użyciem konstrukcji *be going to*,dialog dot. czynności Toma planowanych na dzisiaj (w oparciu o jego dziennik i podany model) (C)
* na ogół poprawnie tworzy zdania dot. przyszłości: przewidywania wydarzeń za 50 lat, plany na przyszły rok i ustalenia dot. wieczoru (C,D)
 | * zna słownictwo służące do wyrażanie czynności, faktów i wydarzeń dot. przyszłości; zna i rozumie użycie *will* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, użycie konstrukcji *be going to* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach oraz czasu *Present Continuous* do wyrażania przyszłości; zna i rozumie użycie *it* i *there* oraz różnicę między nimi (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćw. gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w dialogu, notatkach i zdaniach; poprawnie identyfikuje struktury wyrażające przyszłość i konstrukcje z użyciem *there, it* (B,C)
* prawidłowo prowadzi sterowane dialogi dot. nagranej rozmowy, dialogi z użyciem konstrukcji *be going to*,dialog dot. czynności Toma planowanych na dzisiaj (w oparciu o jego dziennik i podany model) (C)
* w większości poprawnie tworzy zdania dot. przyszłości: przewidywania wydarzeń za 50 lat, plany na przyszły rok i ustalenia dot. wieczoru (C,D
 | **I.5, I.13, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, IV.4, V.4, VI.3, VIII.1, VIII.2, XI, XIV****MED+THINK: dialogi sterowane dot. przyszłości; tworzenie zdań dot. przyszłości: przewidywania wydarzeń za 50 lat, plany na przyszły rok i ustalenia dot. wieczoru** |
|  |
| **11c*****Skills in Action*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego plany na lato: intencje, marzenia i ustalenia; zna większość słownictwa służącego do zapraszania i odpowiadania na zaproszenie oraz opisującego krótko wybrane, interesujące miejsca w Polsce; zna konstrukcje służące do wyrażania powodów, rezultatów i celu: użycie spójników *because, so* i konstrukcji bezokolicznikowej (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); w dialogu dot. zaproszenia do wspólnego spędzenia czasu wyszukuje podstawowe informacje i zastępuje prawidłowo większość wyróżnionych zwrotów, zdań innymi, podobnymi oraz umie odegrać jedną z ról; w przykładowym e-mailu dot. wizyty koleżanki i wspólnych planów na lato w większości poprawnieuzupełnia tabelkę dot. treści tekstu oraz ustnie opisuje plany i intencje autorki e-maila (z użyciem *because* i konstrukcji bezokolicznikowej) (B,C)
* w większości poprawnie krótko opisuje plany na lato: Mary (w oparciu o materiał wizualny) oraz własne (C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zaproszenia do wspólnego spędzenia czasu; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniu przygotowawczym do pisania: dobiera rezultaty do zamiarów i tworzy zdania (wg wzoru) (C)
* zna zasady pisania e-maila i pisze e-mail dot. wspólnych planów spędzenia letnich wakacji w Polsce (na bazie uzupełnionej tabelki i planu); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna większość słownictwa opisującego plany na lato: intencje, marzenia i ustalenia; zna słownictwo służące do zapraszania i odpowiadania na zaproszenie oraz opisujące krótko wybrane, interesujące miejsca w Polsce; zna konstrukcje służące do wyrażania powodów, rezultatów i celu: użycie spójników *because, so* i konstrukcji bezokolicznikowej (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo zadanie na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); w dialogu dot. zaproszenia do wspólnego spędzenia czasu wyszukuje podstawowe informacje i zastępuje prawidłowo wyróżnione zwroty, zdania innymi, podobnymi oraz umie odegrać obydwie role; w przykładowym e-mailu dot. wizyty koleżanki i wspólnych planów na lato poprawnieuzupełnia tabelkę dot. treści tekstu oraz ustnie opisuje plany i intencje autorki e-maila (z użyciem *because* i konstrukcji bezokolicznikowej) (B,C)
* poprawnie opisuje krótko plany na lato: Mary (w oparciu o materiał wizualny) oraz własne (C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. zaproszenia do wspólnego spędzenia czasu; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* wykonuje poprawnie zadania w ćwiczeniu przygotowawczym do pisania: dobiera rezultaty do zamiarów i tworzy zdania (wg wzoru) (C)
* zna zasady pisania e-maila i pisze e-mail dot. wspólnych planów spędzenia letnich wakacji w Polsce (na bazie uzupełnionej tabelki i planu); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.5, II.1, II.2, II.5, III.1, III.3, III.4, III.5, III.7, IV.4, IV.11, V.1, V.3, V.4, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.7, VI.8, VI.13, VI.14, VI.15, VII.3, VII.4, VII.7, VII.8, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII, XIV****MED+KI: dialog sterowany dot. zaproszenia do wspólnego spędzenia czasu;** **e-mail dot. wspólnych planów spędzenia letnich wakacji w Polsce** |
|  |
| **11*****Culture*** ***+*****11*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego organizacje charytatywne, w tym fundację *Arbor Day Foundation*; zna większość wyróżnionych wyrazów i zwrotów, np. *care for, volunteer, support* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie określa cel tekstu, wykonuje zadanie typu P/F/brak info oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* w miarę poprawnie krótko wypowiada się nt. dołączenia do organizacji *Arbor Day Foundation* (C,D)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i sporządzaniu notatki o polskiej organizacji charytatywnej (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego organizacje charytatywne, w tym fundację *Arbor Day Foundation*; zna wyróżnione wyrazy i zwroty (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie określa cel tekstu, wykonuje zadanie typu P/F/brak info oraz wyjaśnia wyróżnione wyrazy (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* w większości poprawnie krótko wypowiada się nt. dołączenia do organizacji *Arbor Day Foundation* (C,D)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji, sporządzaniu notatki i prezentacji o polskiej organizacji charytatywnej (**ICT**) (C)
 | **I.13, I.14, II.1, II.5, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.4, IV.5, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VI.7, VI.8, VI.13, VI.15, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, XI, XII, XIII** **MED+KI+THINK: wypowiedź nt. dołączenia do organizacji *Arbor Day Foundation*; prezentacja polskiej organizacji charytatywnej** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **UNIT 12*****Take a break*****12a** | * zna znaczną część słownictwa opisującego formy spędzania wakacji/urlopu oraz miejsca odwiedzane w czasie wakacji/urlopu na przykładzie Maroka; zna słowa wyróżnione, np. *spices, exhibit*, oraz przymiotniki i ich antonymy, np. *wonderful – disgusting,* *noisy – quiet*, i użycie przyimkóww wybranych zwrotach, np. *famous for, go on a day trip* (A,B)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości prawidłowo wybiera tytuł tekstu, wykonuje zadanie typu P/F i ćwiczenia leksykalne (B,C)
* w większości poprawnie tworzy 3 zdania fałszywe i uzupełnia tabelkę dot. treści e-maila oraz prowadzi dialogi sterowane na ten temat (C)
* potrafi w większości prawidłowo udzielić krótkiej wypowiedzi o swoich ostatnich wakacjach: o miejscu pobytu i formach spędzania czasu oraz tworzyć zdania z podanymi wyrażeniami przyimkowymi (C)
* pisze na ogół poprawnie krótki tekst o powodach, dla których warto odwiedzić Maroko (C,D)
 | * zna większość słownictwa opisującego formy spędzania wakacji/ urlopu oraz miejsca odwiedzane w czasie wakacji/urlopu na przykładzie Maroka; zna słowa wyróżnione, np. *spices, exhibit*, oraz przymiotniki i ich antonymy, np. *wonderful – disgusting,* *noisy – quiet*, i użycie przyimkóww wybranych zwrotach, np. *famous for, go on a day trip* (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; prawidłowo wybiera tytuł tekstu, wykonuje zadanie typu P/F i ćwiczenia leksykalne (B,C)
* poprawnie tworzy 3 zdania fałszywe i uzupełnia tabelkę dot. treści e-maila oraz prowadzi dialogi sterowane na ten temat (C)
* potrafi prawidłowo udzielić krótkiej wypowiedzi o swoich ostatnich wakacjach: o miejscu pobytu i formach spędzania czasu oraz tworzyć zdania z podanymi wyrażeniami przyimkowymi (C)
* pisze w większości poprawnie krótki tekst o powodach, dla których warto odwiedzić Maroko (C,D)
 | **I.5, I.8, II.1, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.5, V.6, V.12, VI.3, VIII.2, IX.1, X, XI, XIII, XIV** **MED+KI+THINK: krótki tekst o powodach, dla których warto odwiedzić Maroko** |
|  |
| **12b*****Grammar in Use*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące odwiedzane miejsca i formy spędzania wakacji/urlopu; zna i rozumie użycie czasu *Present Perfect* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz z określeniami: *ever/never, yet/already, just, for/since*; zna podział na regularne i nieregularne formy *Past Participle* oraz zna i rozumie różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*; zna zasady użycia przedimka określonego *the* z nazwami własnymi (A,B)
* na ogół poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie większość informacji w dialogu, tekstach i zdaniach; w dialogu znajduje większość przykładów ww. struktur (B,C)
* w większości poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. nagranej rozmowy (z użyciem *yet/already*) oraz krótkie dialogi sterowane dot. odwiedzanych krajów i krótkie dialogi sterowane z użyciem *yet* i *just* (C)
* potrafi na ogół poprawnie prowadzić dialogi sterowane (z użyciem czasu *Present Perfect* i nazw własnych) (C)
 | * zna słownictwo opisujące odwiedzane miejsca i formy spędzania wakacji/urlopu; zna i rozumie użycie czasu *Present Perfect* w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach wraz z określeniami: *ever/never, yet/already, just, for/since*; zna podział na regularne i nieregularne formy *Past Participle* oraz zna i rozumie różnice w użyciu czasów *Present Perfect* i *Past Simple*; zna zasady użycia przedimka określonego *the* z nazwami własnymi (A,B)
* w większości poprawnie stosuje ww. wiedzę i struktury w ćwiczeniach gramatycznych (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w dialogu, tekstach i zdaniach; w dialogu znajduje przykłady ww. struktur (B,C)
* poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. nagranej rozmowy (z użyciem *yet/already*) oraz krótkie dialogi sterowane dot. odwiedzanych krajów i krótkie dialogi sterowane z użyciem *yet* i *just* (C)
* potrafi w większości poprawnie prowadzić dialogi sterowane (z użyciem czasu *Present Perfect* i nazw własnych) (C)
 | **I.5, I.8, II.1, II.5, III.1, III.4, III.7, VI.3, VIII.2, XI, XIV****MED:** **krótkie dialogi sterowane dot. nagranej rozmowy (z użyciem *yet/already***) **THINK:** **dialogi sterowane (z użyciem czasu *Present Perfect* i nazw własnych)** |
|  |
| **12c*****Skills in Action*** | * zna większość słownictwa opisującego przeżycia i doświadczenia wakacyjne/podróżnicze oraz służącego do uzyskiwania i udzielania informacji na ten temat; zna i rozumie różnicę między /h/ niemym i wymawianym wraz z prezentowanymi przykładami; zna cechy stylu nieformalnego używanego w komentarzach na blogu: pozdrowienia, przedstawianie się, zwroty kończące (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach; w większości prawidłowo rozwiązuje zadanie na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny); w dialogu dot. wakacji spędzonych w Granadzie w większości prawidłowo uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniami i umie odegrać jedną z ról; w przykładowych wpisach na blogu dot. doświadczeń wakacyjnych/podróżniczych w większości prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstów i zastępuje wyróżnione zdania i zwroty innymi, podobnymi (B,C)
* umie prowadzić w większości poprawnie krótkie dialogi sterowane dot. doświadczeń wakacyjnych/podróżniczych (C)
* uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. przeżyć wakacyjnych; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny (C)
* zna zasady pisania komentarza na blogu i dokonuje wpisu na blogu dot. własnych doświadczeń wakacyjnych/podróżniczych (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna słownictwo opisujące przeżycia i doświadczenia wakacyjne/ podróżnicze oraz służące do uzyskiwania i udzielania informacji na ten temat; zna i rozumie różnicę między /h/ wymawianym i niemym wraz z prezentowanymi przykładami; zna cechy stylu nieformalnego używanego w komentarzach na blogu: pozdrowienia, przedstawianie się, zwroty kończące (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach; prawidłowo rozwiązuje zadanie na rozumienie ze (wybór wielokrotny); w dialogu dot. wakacji spędzonych w Granadzie prawidłowo uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniami i umie odegrać obydwie role; w przykładowych wpisach na blogu dot. doświadczeń wakacyjnych/podróżniczych prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstów i zastępuje wyróżnione zdania i zwroty innymi, podobnymi (B,C)
* umie prowadzić poprawnie krótkie dialogi sterowane dot. doświadczeń wakacyjnych/podróżniczych (C)
* aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. przeżyć wakacyjnych; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny (C)
* zna zasady pisania komentarza na blogu i dokonuje wpisu na blogu dot. własnych doświadczeń wakacyjnych/podróżniczych (w oparciu o notatki i podany plan); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.5, I.8, II.1, II.2, II.5, III.1, III.5, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.7, IV.11, V.1, V.2, V.3, V.6, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.4, VI.13, VI.15, VII.3, VII.4, VII.8, VII.13, VII.15, VIII.1, X, XI, XIII, XIV** |
|  |
| **12*****Culture*** ***+*****12*****Review*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe miejsca wakacyjne, w tym wyróżnione wyrazy, np. *package holiday, frozen* (A)
* ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje i dobiera miejsca do pytań (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (C)
* uczestniczy w dyskusji nt. ciekawych miejsc wakacyjnych i sposobu zachęcenia turystów do ich odwiedzenia oraz w zbieraniu informacji i tworzeniu broszury turystycznej o miejscach w Polsce, które warto odwiedzić (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego ciekawe miejsca wakacyjne, w tym wyróżnione wyrazy, np. *package holiday, frozen* (A)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje i dobiera miejsca do pytań (B,C)
* w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (C)
* aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. ciekawych miejsc wakacyjnych i sposobu zachęcenia turystów do ich odwiedzenia oraz w zbieraniu informacji i tworzeniu broszury turystycznej o miejscach w Polsce, które warto odwiedzić (**ICT**) (C)
 | **I.5, I.8, II.1, II.5, III.1, III.3, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.3, V.11, V.12, VI.4, VI.8, VI.15, VII.3, VII.8, VIII.3, IX.1, X, XI, XII, XIII XIV** **MED+KI: broszura turystyczna o miejscach w Polsce, które warto odwiedzić** |
|  |

| **UNIT/** **ROZDZIAŁ** | **CELE OPERACYJNE** | **REALIZACJA PP** |
| --- | --- | --- |
| **POZIOM PODSTAWOWY**UCZEŃ: | **POZIOM PONADPODSTAWOWY**UCZEŃ: | **TESTY\*** |
| **D****VALUES*****Environ-mental awareness*** | * zna znaczną część słownictwa opisującego różne rozwiązania ekologiczne w mieście (A)
* rozumie większość informacji w tekście; w większości prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu (B,C)
* uczestniczy w dyskusji nt. rozwiązań ekologicznych w miejscu zamieszkania i w większości poprawnie porównuje je do propozycji w tekście (C,D)
* uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu broszury nt. cech charakterystycznych tzw. „zielonego miasta” (**ICT**) (C)
 | * zna większość słownictwa opisującego różne rozwiązania ekologiczne w mieście (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście; prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. treści tekstu (B,C)
* aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. rozwiązań ekologicznych w miejscu zamieszkania i poprawnie porównuje je do propozycji w tekście (C,D)
* aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i tworzeniu broszury nt. cech charakterystycznych tzw. „zielonego miasta” (**ICT**) (C)
 | **I.2, I.13, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, VI.3, VI.4, V.1, V.2, V.3, VIII.3, X, XI, XII, XIII** **MED+THINK:** **dyskusja nt. rozwiązań ekologicznych w miejscu zamieszkania i porównanie ich do propozycji w tekście; broszura o „zielonym mieście”**  |
|  |
| **D*****Public Speaking Skills*** | * zna podstawowe słownictwo służące do prezentacji tzw. *green cities* z użyciem slajdów oraz zna techniki w nich stosowane: wybór zdjęć, w tym rozpoczynającego prezentację, zastosowanie odpowiedniej czcionki do pisania nagłówków i słów kluczowych, unikanie pisania całych zdań oraz przedstawiania zdjęć z wielokolorowym tłem (A,B)
* rozumie większość informacji w przemowie i zdaniach; w przykładowej prezentacji Singapuru jako ekologicznego miasta w większości prawidłowo układa slajdy wg przedstawiania ich w tekście i wybiera slajd, który jest nieefektywny (B,C)
* zbiera informacje i dokonuje prezentacji ekologicznego miasta w Polsce/innym kraju (z użyciem slajdów i w oparciu o notatki); w wypowiedzi ustnej posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny (**ICT**) (C)
 | * zna słownictwo służące do prezentacji tzw. *green cities* z użyciem slajdów oraz zna techniki w nich stosowane: wybór zdjęć, w tym rozpoczynającego prezentację, zastosowanie odpowiedniej czcionki do pisania nagłówków i słów kluczowych, unikanie pisania całych zdań oraz przedstawiania zdjęć z wielokolorowym tłem (A,B)
* rozumie prawie wszystkie informacje w przemowie i zdaniach; w przykładowej prezentacji Singapuru jako ekologicznego miasta prawidłowo układa slajdy wg przedstawiania ich w tekście i wybiera slajd, który jest nieefektywny (B,C)
* zbiera informacje i dokonuje prezentacji ekologicznego miasta w Polsce/innym kraju (z użyciem slajdów i w oparciu o notatki); w wypowiedzi ustnej posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (**ICT**) (C)
 | **I.2, I.13, II.1, II.5, III.1, III.4, III.6, III.7, IV.1, IV.2, IV.3, IV.11, V.1, V.2, V.3, VI.3, VIII.2, VIII.3, VIII.4, IX.1, X, XI, XII, XIII, XIV****MED+KI: prezentacje ekologicznych miast w Polsce/innych krajach** |
|  |
| **D****CLIL:*****Literature*** | * zna podstawowe słownictwo prezentujące krótką biografię H. G. Wellsa i opisujące jego utwory, w tym fragment powieści *Time Machine*; zna większość wyróżnionych wyrazów (np. *disappear, ape, underground*) (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w miarę poprawnie w praktyce (C)
* rozumie większość informacji w tekście i zdaniach; w większości poprawnie wyszukuje podstawowe informacje i rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny (B,C)
* w miarę prawidłowo wyraża krótką opinię o Morlokach opisanych w tekście (C,D)
* zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji innego wybranego utworu H. G. Wellsa (**ICT**); posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny(C)
 | * zna słownictwo opisujące prezentujące krótką biografię H. G. Wellsa i opisujące jego utwory, w tym fragment powieści *Time Machine*; zna wyróżnione wyrazy (A,B)
* ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce (C)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekście i zdaniach; poprawnie wyszukuje podstawowe informacje i rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny (B,C)
* w większości prawidłowo wyraża krótką opinię o Morlokach opisanych w tekście (C,D)
* zbiera informacje i dokonuje prezentacji innego wybranego utworu H. G. Wellsa (**ICT**); posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać nieliczne, drobne błędy (C)
 | **I.9, II.1, II.2, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.11, V.1, V.2, V.3, VIII.2, VIII.4, IX.1, X, XII, XIII****MED+KI+THINK: opinia o Morlokach opisanych w tekście; prezentacja innego utworu H. G. Wellsa** |
|  |
| **WB****D*****Skills Practice******(Units 10–12)*** | * zna podstawowe słownictwo opisujące trudny start sławnych osób: Gandhiego, Fleminga i Tesli oraz opowiadające o przeżyciach wakacyjnych i opisujące plany związane z podróżą; zna podstawowe słownictwo używane w ogłoszeniach o ciekawych miejscach turystycznych (przykład Queenstown w Nowej Zelandii) oraz w reakcjach językowych związanych z życiem codziennym (zapraszanie i umawianie się na wspólne spędzanie czasu, uzyskiwanie informacji o ostatnim weekendzie, wakacjach) (A)
* rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (wybór tytułu, zadanie na dobór wielokrotny i odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu) i na rozumienie ze słuchu (układanie ilustracji w kolejności zdarzeń, wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w tekście brakującymi informacjami) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 50% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w tekście podpisów, uzupełnić e-maila dot. planowanej podróży do Egiptu (w oparciu o zdjęcia i podpisy) oraz uzupełnić opowiadanie o przygodzie z wężem (na podstawie nagrania) (C)
 | * zna słownictwo opisujące trudny start sławnych osób: Gandhiego, Fleminga i Tesli oraz opowiadające o przeżyciach wakacyjnych i opisujące plany związane z podróżą; zna słownictwo używane w ogłoszeniach o ciekawych miejscach turystycznych (przykład Queenstown w Nowej Zelandii) oraz w reakcjach językowych związanych z życiem codziennym (zapraszanie i umawianie się na wspólne spędzanie czasu, uzyskiwanie informacji o ostatnim weekendzie, wakacjach) (A)
* rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (wybór tytułu, zadanie na dobór wielokrotny i odpowiedzi na pytania dot. treści tekstu) i na rozumienie ze słuchu (układanie ilustracji w kolejności zdarzeń, wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w tekście brakującymi informacjami) oraz w zadaniach dot. reakcji językowych (dobór i wybór krótkich reakcji oraz uzupełnianie dialogu podanymi zdaniami); w zadaniach zamkniętych uzyskuje ok. 70% poprawnych odpowiedzi (B,C)
* potrafi poprawnie uzupełnić luki w tekście podpisów, uzupełnić e-maila dot. planowanej podróży do Egiptu (w oparciu o zdjęcia i podpisy) oraz uzupełnić opowiadanie o przygodzie z wężem (na podstawie nagrania) (C)
 | **I.5, I.8, II.1, II.2, II.3, II.5, II.6, III.1, III.4, V.1, V.2, V.3, V.7, V.11, V.12, VI.2, VI.3, VI.7, VI.8, VI.10, VI.13, VII.3, VII.13, VII.14, VII.15, VIII.1, VIII.2, IX.1, XIII, XIV****MED: uzupełnianie e-maila dot. planowanej podróży do Egiptu (w oparciu o zdjęcia i podpisy); uzupełnianie opowiadania o przygodzie z wężem (na podstawie nagrania)** |
|  |